DERS KİTAPLARI VE ÖĞRETİM MATERYALLERİ İNCELEME VE DEĞERLENDİRME SÜREÇLERİ





DERS KİTAPLARI VE ÖĞRETİM MATERYALLERİ İNCELEME VE DEĞERLENDİRME SÜREÇLERİ

Ankara
2026

Genel Yayın Yönetmeni

Prof. Dr. Cihad DEMİRLİ
Talim ve Terbiye Kurulu Başkanı

Yazar ve Koordinatör

Muharrem TANYILDIZI
Ders Kitapları ve Öğretim Materyalleri Daire Başkanı

Yazarlar

Caner ÇATAK - Şube Müdürü
İlker GÖNEN - Şube Müdürü
Nurşen YILMAZ - Şube Müdürü
Öznur EROĞLU - Şube Müdürü
Tuğçe TÜTÜNCÜ - Şube Müdürü

Dil Uzmanı

Ayşe KELEŞ SARI - Öğretmen
İbrahim YURTOĞLU - Öğretmen
Tuğba AZNAVUROĞLU - Öğretmen

Dizgi ve Tasarım

Buket AKYÜREK

ISBN: 978-975-11-9542-5

Bu yayının tüm hakları T.C. Millî Eğitim Bakanlığı, Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığına aittir. Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığının izni olmaksızın yayımın tümünün veya bir kısmının elektronik veya mekanik yollarla basımı, yayımı, çoğaltılması veya dağıtımı yapılamaz. Kaynak göstermek suretiyle alıntı yapılabilir.

Kurul Üyeleri

Mahmut İNAN
Kurul Üyesi

Prof. Dr. Ünsal UMDU TOPSAKAL
Kurul Üyesi

Mustafa Muharrem TÜFEKCİ
Kurul Üyesi

Prof. Dr. Mehmet TAŞPINAR
Kurul Üyesi

Levent YAZICI
Kurul Üyesi

Mehmet Nezir GÜL
Kurul Üyesi

Fatih KIRATLI
Kurul Üyesi

Mehmet Baki ÖZTÜRK
Kurul Üyesi

Doç. Dr. Mehmet GÜNDÜZ
Kurul Üyesi

Doç. Dr. Hüseyin KORKUT
Kurul Üyesi

İçindekiler

TAKDİM

HAKKINDA

A. KAPSAM 8

B. GENEL USUL VE ESASLAR 8

1. Mevzuat ve Görev Tanımı 8
2. Ders Kitapları ve Eğitim Araçları Yönetmeliği'nde Tanımlanan Kitap Türleri ve Başvuru Sahibi Kurum/Kuruluşlar 8
3. İnceleme ve Değerlendirmeye Esas Olacak Kriterler ve Açıklamaları 9
4. Puanlama Usul ve Esasları 9
5. Ders Kitapları ve Eğitim Araçları E-İçerik Tablosu 10
6. Haritalar 10
7. Ders Kitabı Kapağı Tasarım Çerçevesi 11
8. Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi Kavramları Yazım Kılavuzu 11
9. Standart Bölümler ve Arka Kapak Tasarımları 11
10. Başvuru Duyurusu ve Kılavuzu 11
11. Kitap İnceleme Sistemi 13
12. Taslak Ders Kitapları Benzerlik Analizi Sistemi 13
13. Eğitim Araçları İnceleme Sistemi 13
14. Taslak Ders Kitapları Dijital Arşivi 14
15. Panelist Etik Sözleşmesi 14
16. Ders Kitapları ve Eğitim Araçlarının Forma Sayıları ve Bölünmesi 14
17. Eğitim Araçları Farklılaştırma Bölümleri 15

C. PANEL SÜRECİ 15

1. Taslak Ders Kitaplarının Başvuru Duyurusunun Yapılması 15
2. Taslak Ders Kitapları Başvuru Kılavuzunun Yayımlanması 16
3. Başvuruların Alınması 19
4. Ön İnceleme Süreci 20
5. Panelist Veri Tabanının Oluşturulması ve Güncellenmesi 22

6. Panelist Eğitimlerinin Yapılması 23
7. Taslak Ders Kitaplarının Panelistlere Atanması 23
8. Panelistlerin Bireysel İnceleme Süreci 25
9. Panelistlerin Görüş Bildirme Süreci 27
10. Panel Toplantısına Hazırlık Süreci 28
11. Panel Toplantılarının Gerçekleştirilmesi 29
12. Kurul Moderatörlüğü Süreci ve Kurula Sunum 30
13. Kurul Kararlarının Sisteme Girilmesi ve Sonuçların Açıklanması 30
Ç. İTİRAZ SÜRECİ 32
1. Taslak Ders Kitaplarının Başvurularının Alınması 32
2. Taslak Ders Kitaplarının Panelistlere Atanması, Değerlendirme ve Panel Süreci 33
D. KALİTE YÖNETİMİ, GÜVENLİK VE GİZLİLİK 34
1. Kod Geliştirme Süreci 34
2. Bilgi Güvenliği 34
3. Kimlik Doğrulama 35
4. Kullanıcı Bilgilerinin Güncellenmesi 35
5. Log Kayıtları 35
6. Veri Yedekleme Algoritması 36
7. Raporlama 36
8. Kişisel Verilerin Korunması ve Gizlilik 36
9. TS EN ISO 9001:2015 Kalite Yönetim Sistemi 37
10. EFQM (European Foundation for Quality Management) Modeli 37
E. EĞİTİM ARAÇLARI 40
F. YARDIMCI KİTAPLAR 40
G. KİTAPLARIN GÜNCELLEME SÜREÇLERİ 41
Ğ. FARKLI OKUL TÜRLERİNE AİT DERS KİTAPLARI 41
H. İÇERİK GELİŞTİRME YÖNETİM SÜRECİ (İGYS) 42
I. EK LİSTESİ 43

TAKDİM

Ders kitapları ve öğretim materyallerinin eğitim ve öğretim süreçlerindeki önemi yadsınamaz bir gerçektir. Öğretim programlarının uygulamaya aktarılmasından öğrenme süreçlerinin desteklenmesine, eğitimde fırsat ve imkân eşitliğinin sağlanmasından nitelikli eğitime kadar geniş bir çerçevede araç ve gereçler arasında yer almaktadır. Bu kitap ve materyallerin içerik, tasarım ve yapı bakımından belirli nitelikler ve standartlar çerçevesinde incelenmesi ve değerlendirilmesinin yanı sıra eğitim sisteminin diğer unsurlarıyla birlikte bütüncül biçimde ele alınması kaliteli ve nitelikli eğitim ve öğretim süreçleri için bir gerekliliktir.

Başkanlığımız tarafından yürütülen inceleme ve değerlendirme süreçleri; başvuru aşamasından panel değerlendirmelerine, raporlama süreçlerinden Kurul kararlarına kadar çok aşamalı ve katmanlı bir işleyişi kapsamaktadır. Bu işleyişte; "Anayasa ve Diğer Mevzuata Uygunluğu", "Bilimsel Olarak Yeterliği", "Eğitim ve Öğretim Programının Amaç ve Kapsamına Uygunluğu", "Eğitim ve Öğretim Programının Bütünleşik Yapısına Uygunluğu", "Ölçme ve Değerlendirme Sürecinin Uygunluğu", "Dil ve Anlatım Yönünden Yeterliği", "Görsel Tasarımın ve İçerik Tasarımının Uygunluğu", "Elektronik İçeriklerinin Kapsam ve Tasarımın Uygunluğu" boyutları birlikte ele alınmaktadır. Söz konusu süreçlere ilişkin başvuru, veri girişi, doküman yükleme, atama, inceleme ve raporlama işlemleri Millî Eğitim Bakanlığı bünyesinde geliştirilen Kitap İnceleme Sistemi üzerinden yürütülmekte; böylece süreçlerin elektronik ortamda izlenebilirliği ve veri güvenliği sağlanmaktadır.

"Ders Kitapları ve Öğretim Materyalleri İnceleme ve Değerlendirme Süreçleri" başlıklı bu belge; süreçlerimizin paydaşlar tarafından daha açık ve sistematik biçimde anlaşılmasını sağlamak amacıyla oluşturulmuştur. Burada yer verilen açıklamalarla; süreç akışları, görev ve sorumluluk alanları ile uygulama adımlarının bütüncül bir çerçevede görünür hâle getirilmesi hedeflenmiştir. Böylelikle inceleme ve değerlendirme faaliyetlerinde uygulama birliğinin güçlenmesine, süreçlerin etkinliğinin artmasına ve kurumsal işleyişin paydaşlarca daha iyi anlaşılmasına katkı sağlayacağı değerlendirilmektedir. Çalışmada emeği geçen Ders Kitapları ve Öğretim Materyalleri Daire Başkanı ve tüm personelimize teşekkür ediyor, hayırlı olmasını temenni ediyorum.

Cihad DEMİRLİ
Talim ve Terbiye Kurulu Başkanı

HAKKINDA

Bu doküman, Millî Eğitim Bakanlığına bağlı örgün ve yaygın eğitim kurumlarında okutulacak ders kitapları ile eğitim araçlarının inceleme ve değerlendirme süreçlerinde hâlihazırda uygulanmakta olan usul ve esasların bütüncül bir çerçevede açıklanması amacıyla hazırlanmıştır.

Çalışma, Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı Ders Kitapları ve Öğretim Materyalleri Daire Başkanlığı koordinasyonunda yürütülen iş ve işlemlerin kurumsal işleyiş içerisinde nasıl yürütüldüğünün paydaşlara sistematik bir bakış açısıyla sunulmasını hedeflemektedir. Bu kapsamda süreçlere ilişkin iş akışlarının daha anlaşılır hâle getirilmesi, uygulamada birlikteliğin güçlendirilmesi ve kurumsal süreç şeffaflığının artırılması amaçlanmaktadır.

İnceleme ve değerlendirme süreçlerine ilişkin tüm başvuru, veri girişi, doküman yükleme, atama, inceleme, raporlama, panel ve karar işlemleri Millî Eğitim Bakanlığı tarafından geliştirilen Kitap İnceleme Sistemi dijital platformu üzerinden yürütülmektedir. Sistem; süreçlerin elektronik ortamda izlenebilmesini, işlem adımlarının kayıt altına alınmasını, yetkilendirme esaslı erişimin sağlanmasını ve veri bütünlüğünün korunmasını mümkün kılan bütünleşik bir altyapı sunmaktadır.

Dijital platform bünyesinde;

- taslak ders kitaplarının yüklenmesi, panelist atamaları, bireysel inceleme raporları ve panel sonuçlarının yönetildiği Kitap İnceleme Sistemi,
- taslak ders kitapları içeriklerinin özgünlük ve benzerlik yönünden analiz edildiği Benzerlik Analizi Sistemi,
- eğitim araçlarına ilişkin başvuru ve değerlendirme işlemlerinin yürütüldüğü Eğitim Araçları İnceleme Modülü,
- inceleme süreçlerine ait tüm doküman ve raporların saklandığı Dijital Arşiv Altyapısı

entegre biçimde işletilmektedir.

Doküman içeriğinde; inceleme ve değerlendirme faaliyetlerinin dayanağını oluşturan mevzuat hükümleri, görev ve sorumluluk tanımları, başvuru süreçleri, inceleme kriterleri, puanlama esasları ve teknik standartlara ilişkin açıklamalar yer almaktadır. Bununla birlikte panel süreçleri, itiraz mekanizmaları, güvenlik ve gizlilik uygulamaları, dijital sistem altyapıları ile eğitim araçları ve yardımcı kitaplara ilişkin uygulama adımları da süreç bütünlüğü çerçevesinde ele alınmaktadır.

Dokümanda sunulan bilgiler; inceleme ve değerlendirme faaliyetlerinin şeffaflık, nesnellik ve tutarlılık ilkeleri doğrultusunda yürütülmesine katkı sağlamayı ve süreçlere ilişkin kurumsal hafızanın güçlendirilmesini amaçlamaktadır. Bu yönüyle çalışma, ders kitapları ve öğretim materyalleri inceleme süreçlerinde görev alan tüm paydaşlar için açıklayıcı ve rehber nitelikte bir başvuru kaynağıdır.

Muharrem TANYILDIZI
Ders Kitapları ve Öğretim Materyalleri Daire Başkanı

A. KAPSAM

Bu doküman; Millî Eğitim Bakanlığına bağlı örgün ve yaygın eğitim kurumlarında okutulacak ve Bakanlıkça temin edilecek ders kitapları ile Başkanlığa incelenmek üzere başvurusu yapılan ders kitapları, yardımcı kitaplar ve diğer eğitim araç gereçlerine ilişkin inceleme ve değerlendirme süreçlerine dair usul ve esasları kapsar.

B. GENEL USUL VE ESASLAR

1. Mevzuat ve Görev Tanımı

Ders Kitapları ve Öğretim Materyalleri Daire Başkanlığı çalışmalarını aşağıda belirtilen mevzuat hükümleri doğrultusunda yürütür:

- 10/7/2018 tarihli ve 1 sayılı Cumhurbaşkanlığı Teşkilatı Hakkında Cumhurbaşkanlığı Kararnamesi'nin 319'uncu maddesi,
- 14/6/1973 tarihli ve 1739 sayılı Millî Eğitim Temel Kanunu'nun 52'nci, 53'üncü, 54'üncü ve 55'inci maddeleri,
- 8/2/2007 tarihli ve 5580 sayılı Özel Öğretim Kurumları Kanunu'nun 5'inci maddesi,
- 10/12/2022 tarihli ve 32039 sayılı Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı Yönetmeliği,
- 14/10/2021 tarihli ve 31628 sayılı Millî Eğitim Bakanlığı Ders Kitapları ve Eğitim Araçları Yönetmeliği,
- 2/9/2024 tarihli ve 113019660 sayılı Makam Onay'lı Millî Eğitim Bakanlığı Uluslararası Diploma ve Sertifika Programları Uygulama Yönergesi.

Ders Kitapları ve Öğretim Materyalleri Daire Başkanlığının Görevleri

- Yazılı ve elektronik öğretim materyalleri ve içeriklerinin nitelikleri ile standartlarını belirlemek ve bunların hazırlanması, hazırlatılması ve yenilenmesi çalışmalarını koordine etmek.
- Ders kitabı ve eğitim araç gereçleri, öğrenci çalışma kitapları, yardımcı kitaplar, elektronik eğitim içerikleri, öğretmen kılavuz kitapları, program uygulama modül ve kılavuzları ile diğer öğretim materyallerinin hazırlanması ve hazırlatılmasında rehberlik yapmak ve bunların inceleme veya inceletme işlemlerini yürütmek.
- Başkan tarafından verilen diğer görevleri yapmak.

2. Ders Kitapları ve Eğitim Araçları Yönetmeliği'nde Tanımlanan Kitap Türleri ve Başvuru Sahibi Kurum/Kuruluşlar

Kitap Türleri	Başvuru Sahibi Kurum/Kuruluşlar	İnceleme ve Değerlendirme Süreçleri	İnceleme Süreleri	İnceleme ve Değerlendirme Kriterleri
Ders Kitapları	• Yayınevleri*	• Panel Sistemi	• Başvuru Süreci (9 ay) • İtiraz Süreci (2 ay)	• Taslak Ders Kitabı ve Eğitim Araçları ile Bunlara Ait Elektronik İçeriklerin İncelenmesinde Değerlendirmeye Esas Olacak Kriterler ve Açıklamaları (TYMM-Diğer)
Eğitim Araçları	• Millî Eğitim Bakanlığı Hizmet Birimleri**	• Başkanlıkça Kurulan Komisyonlarca	• Başvuru Süreci (6 ay)	
Yardımcı Kitaplar	• Bakanlık birimleri ile diğer kamu kurum ve kuruluşları ile meslek örgütleri	• Başkanlıkça Kurulan Komisyonlarca	• Başvuru Süreci (6 ay)	
Farklı Okul Türlerine Ait Ders Kitapları ile Diğer Eğitim Araç ve Gereçleri***	• Milletlerarası Özel Öğretim Kurumları • Yabancılar Tarafından Açılmış Özel Okullar • UDSP (Uluslararası Diploma ve Sertifika Programları) Uygulayan Resmî ve Özel Ortaöğretim Okulları • Azınlık Okulları	• Panel Sistemi • Başkanlıkça Kurulan Komisyonlarca	• Başvuru Süreci (6 ay)	• Farklı Okul Türlerinde Kullanılan Ders Kitabı İle Diğer Eğitim Araç ve Gereçlerinin İncelenmesine Esas Olacak Kriterler

* Yayınevleri: Tüzel kişiliğe sahip olup herhangi bir meslek odasına kayıtlı ve Ders Kitapları ve Eğitim Araçları Yönetmeliği'nde belirtilen şartları taşıyarak yayıncılık faaliyetinde bulunan kuruluşlar.

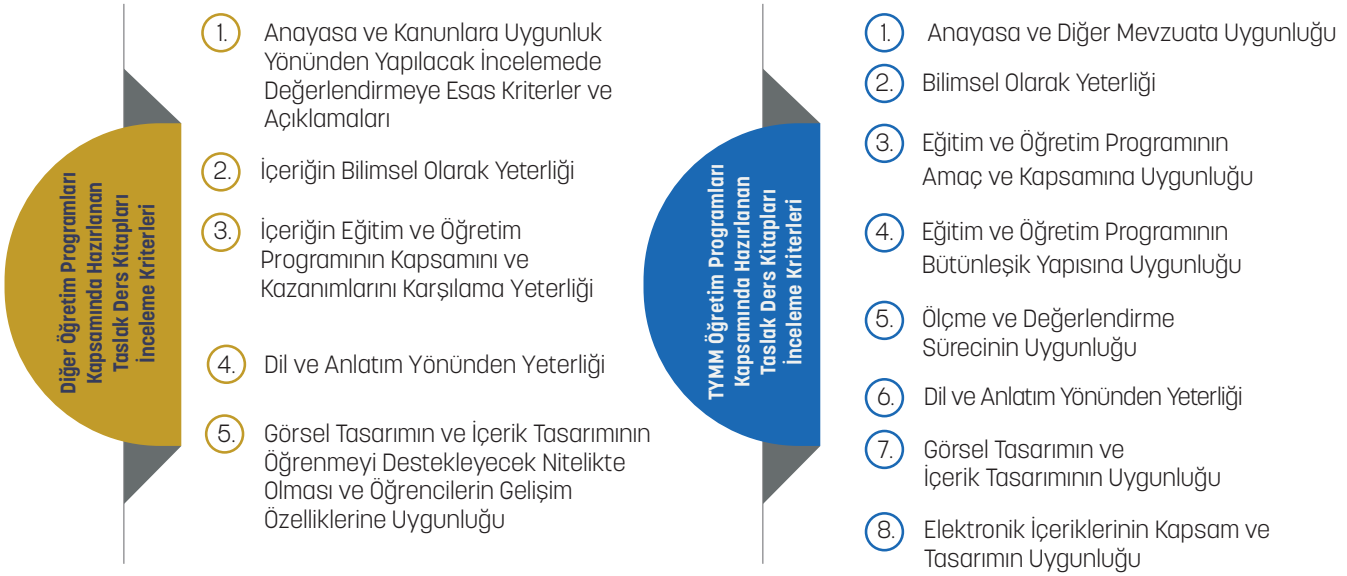
** Millî Eğitim Bakanlığı Hizmet Birimleri: Örgün ve yaygın eğitim kurumlarının ders kitabı ve eğitim araçlarını hazırlayan veya hazırlatan yahut satın alınması öngörülen içerikleri sağlayan Bakanlık birimleri.

*** Farklı Okul Türleri: Ders Kitapları ve Eğitim Araçları Yönetmeliği'nde belirtilen şartları sağlayan ve kitap inceleme sistemine kayıtlı kurumlar.

3. İnceleme ve Değerlendirmeye Esas Olacak Kriterler ve Açıklamaları

Millî Eğitim Bakanlığı Ders Kitapları ve Eğitim Araçları Yönetmeliği'nin 8'inci maddesinin 1'inci fıkrasında "Ders kitabı ve eğitim araçları Kurulca belirlenen ders kitapları ve eğitim araçları ile bunlara ait elektronik eğitim içeriklerinin niteliklerine dair Başkanlıkça ilan edilen kriterlere uygun olarak hazırlanır." hükmü yer alır. Bu çerçevede öğretim programlarının özelliklerine göre farklılık gösteren taslak ders kitapları ve eğitim araçları ile bunlara ait elektronik eğitim içeriklerinin incelenmesinde aşağıdaki kriterler esas alınır:

- Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı Kurul Mütalaası ile uygun bulunan "Taslak Ders Kitabı ve Eğitim Araçları ile Bunlara Ait Elektronik İçeriklerin İncelenmesinde Değerlendirmeye Esas Olacak Kriterler ve Açıklamaları" *(EK-1)*,



- Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı Kurul Mütalaası ile uygun bulunan "Taslak Ders Kitabı ve Eğitim Araçları ile Bunlara Ait Elektronik İçeriklerin İncelenmesinde Değerlendirmeye Esas Olacak Kriterler ve Açıklamaları" (Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli Kapsamında Hazırlanan Eğitim Öğretim Programları İçin) *(EK-2).*

4. Puanlama Usul ve Esasları

Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli öğretim programları kapsamında hazırlanan taslak ders kitaplarının Millî Eğitim Bakanlığı Ders Kitapları ve Eğitim Araçları Yönetmeliği'nin 19'uncu maddesi uyarınca inceleme ve değerlendirme sürecinde Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı Kurul Mütalaası ile uygun bulunan "Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli Kapsamında Hazırlanan Taslak Ders Kitaplarının İnceleme ve Değerlendirme Sürecinde Uygulanacak Puanlama Usul ve Esasları" kullanılır.

Bununla birlikte diğer öğretim programları kapsamında hazırlanan taslak ders kitaplarının Millî Eğitim Bakanlığı Ders Kitapları ve Eğitim Araçları Yönetmeliği'nin 19'uncu maddesinin 8'inci fıkrası uyarınca inceleme ve değerlendirme sürecinde "Panel Sonuç Puanı Belirlemesinde Kullanılacak Ağırlıklı Oranlar ve Formüller" kullanılır. İnceleme işleminde kullanılacak hata tespitleri ve bunlara karşılık gelen puanlar sisteme tanımlanır. Puanlama işlemleri sistem tarafından otomatik olarak yürütülmekte olup bu işlemlere ilişkin düzenleme ve silme yetkileri kullanıcı erişimine kapalıdır. Gerçekleştirilen tüm puanlama işlemleri sistem tarafından kaydedilerek ilgili log kayıtları güvenli şekilde muhafaza edilir. Puanlama aşamasında kullanılan tüm belgeler gizlilik içerir.

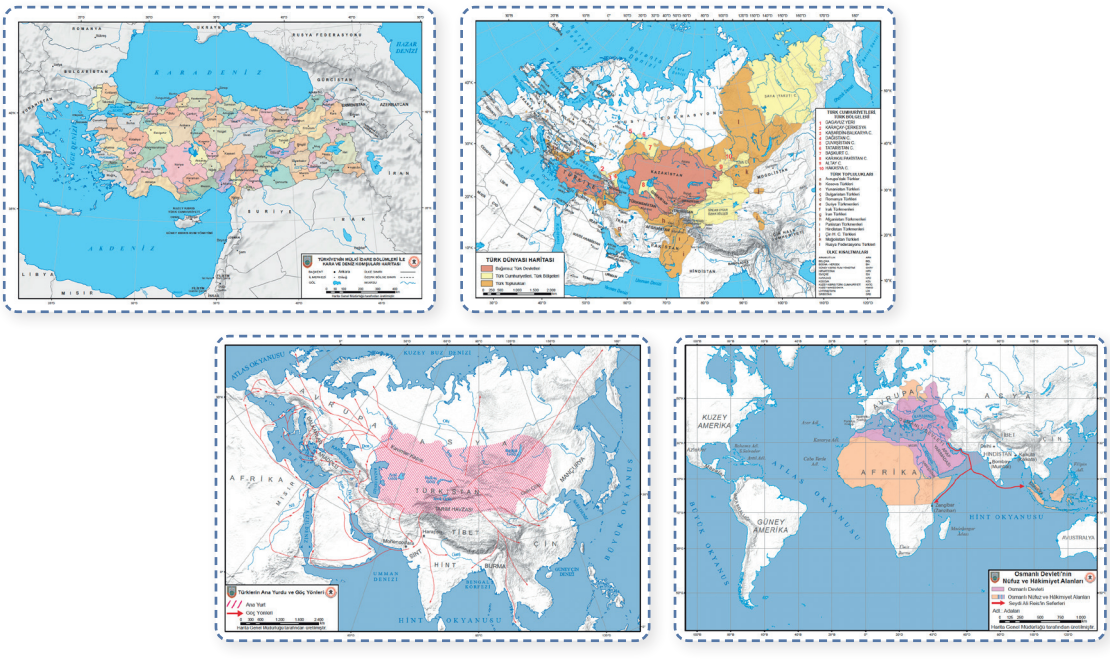
5. Ders Kitapları ve Eğitim Araçları E-İçerik Tablosu

Taslak ders kitaplarının; dersin türü, konunun özelliği ve sınıf seviyesi dikkate alınarak etkili bir öğretim sağlayacak nitelik ve nicelikte e-içerik türleri ile açıklamalarının yer aldığı, Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı Kurul Mütalaası ile uygun bulunan "Ders Kitapları ve Eğitim Araçları E-İçerik Tablosu"na uygun şekilde hazırlanması esastır. Böylece ders kitaplarının ve öğrenme ortamlarının teknoloji ile işlevsel bir şekilde bütünleştirilmesi hedeflenir. *(EK-3)*

DERS ADI	ÜNİTE/TEMA/ÖĞRENME ALANI	KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM	E-İÇERİK TÜRÜ	AÇIKLAMA
• Kimya 9	• 2. Çeşitlilik	• KİM.9.2.3. Kovalent bağ oluşumunu bilimsel gözleme dayalı tahmin edebilme	• Video	İki ametal atom birbirine yaklaşırken bu atomlardaki elektronların davranışında meydana gelen değişimi gösteren animasyon hazırlanır.
• Biyoloji 9	• 2. Organizasyon	• BİY.9.2.7. Küçük moleküllerin hücre zarından pasif geçişi ile ilgili deney yapabilme	• Video/Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin farklı ortamlardaki (hipertonik, izotonik, hipotonik) hücrelerin içine ve dışına su geçişini gözlemleyebilecekleri, çözünen madde miktarını ve hücre zarının geçirgenliğini değiştirebilecekleri bir benzetim (simülasyon) hazırlanır.

6. Haritalar

Ders kitapları ile eğitim araç gereçlerinde kullanılmak üzere müşterek harita üretimine ilişkin Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı ile Harita Genel Müdürlüğü arasında iş birliği protokolü imzalanmıştır. Böylece ders kitapları ile eğitim araç gereçleri içeriğinde yer verilen ve öğrenim sürecini derinleştirmek, zenginleştirmek ya da desteklemek için önemli bir araç hâline gelmiş olan haritaların temel haritacılık prensiplerine ve millî menfaatlerimize uygun olarak üretilmesi hedeflenmiştir. Bu kapsamda Türkiye'nin jeopolitik konumu, tarihî ve bölgesel gelişim süreçleri hususlarını içeren haritalar başta olmak üzere Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı Kurul Mütalaası ile uygun bulunarak Başkanlığın resmî genel ağ sayfasında (https://ttkb.meb.gov.tr/www/haritalar/icerik/739) yayımlanan/yayımlanacak olan tüm haritaların taslak ders kitapları ve eğitim araç gereçlerinde kullanılması esastır. *(EK-4)*



7. Ders Kitabı Kapağı Tasarım Çerçevesi

Taslak ders kitapları ile eğitim araçları kapak tasarımlarının; Bakanlığın kurum kimliğini taşıyan bir yapı içerisinde, bilimsel ve sanatsal temel ilkeler doğrultusunda, estetik açıdan en ideal biçime ulaştırılması amacıyla Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı Kurul Mütalaası ile uygun bulunan "Ders Kitabı Kapağı Tasarım Çerçevesi"ne göre hazırlanması esastır. *(EK-5)*

8. Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi Kavramları Yazım Kılavuzu

Taslak ders kitapları ile eğitim araçlarının; millî, manevi, hukuki ve evrensel değerlerin gözetilmesi, dinî terim ve kavramların doğru, tutarlı ve saygın bir şekilde kullanılması, İslam dininin temel kaynaklarına ve doğru yorumuna uygunluk sağlanması ile yazım ve anlatımda standarda ulaşması amacıyla hazırlanan, Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı Kurul Mütalaası ile uygun bulunan "Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi Kavramları Yazım Kılavuzu"na göre hazırlanması esastır. *(EK-6)*

No.	DKAB Kavramları	Türü
1	Abbasiler	Hanedan Devlet Adı
2	abdal	Kavram
3	Abdal Musa	Şahıs Adı Künye
4	Abdalan-ı Rum	Dinî Sosyal Grup Adı
5	Abdullah bin Abbas	Şahıs Adı Künye
6	Abdullah bin Amr bin As	Şahıs Adı Künye
7	Abdullah bin Mesud	Şahıs Adı Künye
8	Abdullah bin Ömer	Şahıs Adı Künye
9	Abdullah bin Ömer bin Hattab	Şahıs Adı Künye

9. Standart Bölümler ve Arka Kapak Tasarımları



Millî Eğitim Bakanlığı Ders Kitapları ve Eğitim Araçları Yönetmeliği'nin 8'inci maddesi kapsamında ders kitabı ve eğitim araçlarında standart bölümler eksiksiz ve sıralı bir biçimde yer almalıdır.

Ayrıca Millî Eğitim Bakanlığı Ders Kitapları ve Eğitim Araçları Yönetmeliği'nin 8'inci maddesinin 11'inci fıkrasının (b) bendi kapsamında arka kapakta yalnızca Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı Kurul Mütalaası ile uygun bulunan ve kademelere göre farklılık gösteren tasarımlar kullanılır. *(EK-7)*

10. Başvuru Duyurusu ve Kılavuzu

Millî Eğitim Bakanlığı Ders Kitapları ve Eğitim Araçları Yönetmeliği gereği taslak ders kitaplarının başvurularının alınması, incelenmesi ve değerlendirilmesi süreci başvuru başlangıç tarihinden itibaren 9 ayı aşmayacak şekilde ilgili Genel Müdürlükler ile iş birliği içerisinde takvimlendirilir. Başvurusu alınacak taslak ders kitaplarının türü, alanı, seviyesi ve temin usulü Başkanlıkça duyurulur. Bu kapsamda başvuru duyurusu ve kılavuzu hazırlanarak yayımlanır, başvuru sahiplerine resmî yazı ile gönderilir. *(EK-8)*

Başvuru duyurusu, Millî Eğitim Bakanlığı Ders Kitapları ve Eğitim Araçları Yönetmeliği'nin 11'inci maddesi kapsamında başvuruları alınacak taslak ders kitaplarının türü, alanı, seviyesi ve temin usulü, başvuru tarihinden en az 3 ay önce Başkanlıkça yayımlanan ve ilan edilen duyuru metnidir. *(EK-9)*

Temin Usulü	Türü	Alan Ders	Sınıf Seviyeleri	Değerlendirmeye Esas Olacak Kriterler
Başvuru Sahiplerince Hazırlama	*Ders Kitabı	TYMM Öğretim Programlarının Uygulandığı Dersler	1, 2, 3, 5, 6, 7, Hazırlık, 9, 10 ve 11. Sınıflar	15.10.2024 tarih ve 117172165 sayılı Kurul Mütalaası'yla kabul edilen Değerlendirmeye Esas Olacak Kriterler ve Açıklamaları
* Derslerin öğretim programlarında yer alması hâlinde ders kitabı; öğrenci çalışma kitabı ve öğretmen kılavuz kitabıyla birlikte hazırlanmalıdır.				

Sınıf ve Seviyeleri	Başvuru Tarihleri	Ders Kitabı Uygunluk Süresi
TYMM 1, 2, 3, 5, 6, 7, Hazırlık, 9, 10 ve 11. Sınıflar	20 Ekim - 2 Kasım 2026	2027 - 2028 eğitim öğretim yılından itibaren 5 (beş) öğretim yılıdır.

Başvuru kılavuzu ise Millî Eğitim Bakanlığı Ders Kitapları ve Eğitim Araçları Yönetmeliği hükümleri gereğince ilgili dönemde başvurusu alınacak taslak ders kitaplarının türü, alanı, seviyesi, temin usulü, başvuru tarihleri ile başvuru şartlarına ilişkin diğer hususlara yönelik usul ve esasları belirlemek için hazırlanan dokümandır.

Başvuru Kılavuzu Ekleri
Ders Kitabı ve Eğitim Araçları Yönetmeliği
Değerlendirmeye Esas Olacak Kriterler
Değerlendirmeye Esas Olacak Kriterler (TYMM)
Ders Kitapları ve Eğitim Araçları E-İçerik Tablosu
Ders Kitabı Kapağı Tasarım Çerçevesi
Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi Kavramları Yazım Kılavuzu
Standart Bölümler
Taslak Ders Kitabı Başvuru Dilekçesi (EK-1) Beyan Belgesi (EK-2) Muvafakatname Beyan Belgesi (EK-5)
Öz Geçmiş (EK-3) Diğer Eğitim Öğretim Programları Bileşenler Tablosu (EK-4)
TYMM Eğitim Öğretim Programları Bileşenler Tablosu (EK-4)

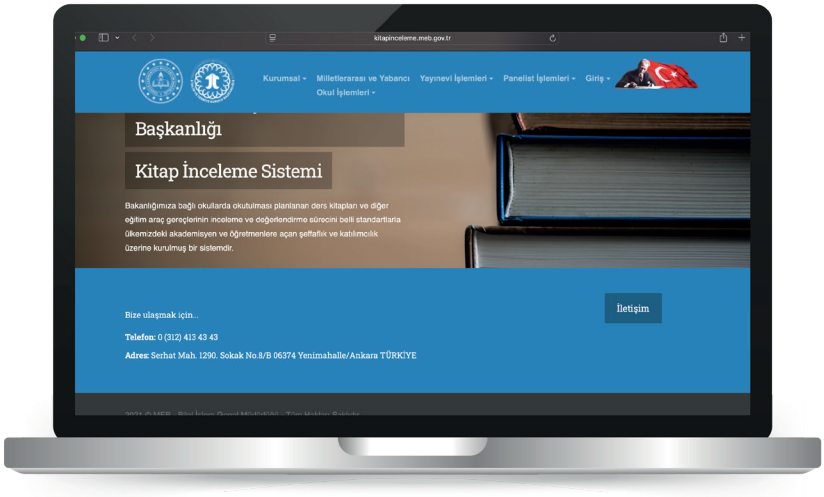
Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı tarafından taslak ders kitabı başvuru süreci ile ilgili olarak alınan yeni kararlar ve gerekli görülen değişikliklere ilişkin bilgiler Başkanlığın resmî genel ağ sayfası (https://ttkb.meb.gov.tr) üzerinden kamuoyuna duyurulur. Duyuru ile birlikte başvuru sahipleri, duyuruda yer alan düzenlemeleri kabul etmiş sayılırlar.

Taslak ders kitabı başvurusunda taslak ders kitapları ile eğitim araçlarının hazırlama, başvuru, inceleme ve değerlendirme süreçlerinde kullanılmak üzere Millî Eğitim Bakanlığı Ders Kitapları ve Eğitim Araçları Yönetmeliği kapsamında Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı Kurul Mütalaası ile uygun bulunan belgeler talep edilir. *(EK-10)*

11. Kitap İnceleme Sistemi

Taslak ders kitaplarının incelenmesi ve değerlendirilmesi sürecinde hızlı ve kullanıcı dostu bir arayüz sunmak, manuel yürütülen işlemleri otomasyon yoluyla dijital ortama aktarmak, istatistiksel veri ve raporlara kolay erişim imkânı sağlamak, tüm veri girişlerinin güvenli bir ortamda gerçekleştirilmesini mümkün kılmak, benzerlik yazılımları ve diğer ilgili platformlarla entegre şekilde çalışmak ve mevcut sistemdeki aksaklıkları gidermek amacıyla Bakanlık uhdesinde Kitap İnceleme Sistemi (https://kitapinceleme.meb.gov.tr/) hazırlanmıştır.

2021 yılında yapılan yönetmelik değişikliğiyle taslak ders kitaplarına ilişkin başvuruların alımı, inceleme ve değerlendirme süreçleri Kitap İnceleme Sistemi üzerinden yürütülür.



12. Taslak Ders Kitapları Benzerlik Analizi Sistemi

Millî Eğitim Bakanlığı Ders Kitapları ve Eğitim Araçları Yönetmeliği hükümleri doğrultusunda taslak ders kitaplarının benzerlik durumlarının karşılaştırılmasını sağlamak amacıyla Kitap İnceleme Sistemi ile entegre şekilde çalışan bir benzerlik tespit yazılımı (https://intihal.meb.gov.tr/) kullanılır. Söz konusu yazılım Millî Eğitim Bakanlığının güvenlik politikalarına ve önlemlerine uygun bir altyapı üzerinde çalışır ve güvenli veri akışı sağlar.

Benzerlik/intihal taraması sonuçlanan taslak ders kitaplarına ait benzerlik raporu ve oranı Kitap İnceleme Sistemi'nde görüntülenir, elde edilen sonuçlar ilgili alan komisyonlarına havale edilir. Komisyonlarca hazırlanan rapor Kurula sunulur ve Kurulca verilen nihai benzerlik/intihal tespiti kararı doğrultusunda taslak ders kitabına Millî Eğitim Bakanlığı Ders Kitapları ve Eğitim Araçları Yönetmeliği'nin 31'inci maddesi kapsamında işlem yapılır.

13. Eğitim Araçları İnceleme Sistemi

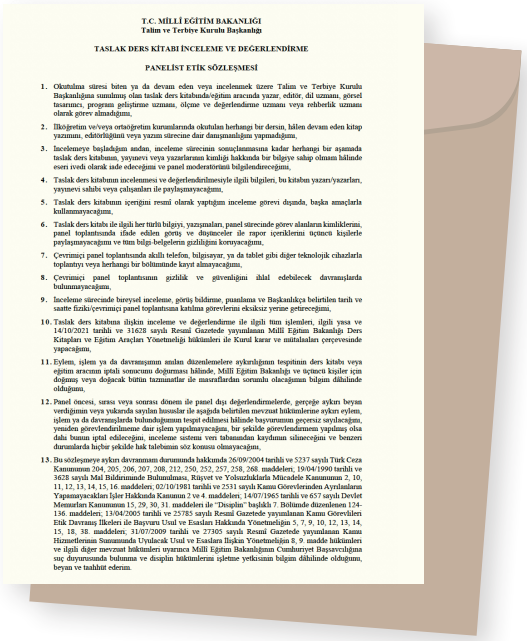
Millî Eğitim Bakanlığı Ders Kitapları ve Eğitim Araçları Yönetmeliği'nde belirtilen, ders kitabı kapsamı dışında kalan; ilgili hizmet birimlerince hazırlanan eğitim araçları, milletlerarası ve yabancılar tarafından açılmış özel öğretim kurumlarında, uluslararası diploma ve sertifika programı uygulayan resmî ve özel ortaöğretim kurumlarında okutulan ders kitapları ile ilgili kurum ve kuruluşlarca eğitim öğretim sürecini desteklemek amacıyla hazırlanan yardımcı kitaplara ilişkin başvuru ve inceleme süreçleri Eğitim Araçları İnceleme Sistemi (https://egitimaraclari.meb.gov.tr/) üzerinden yürütülür.

14. Taslak Ders Kitapları Dijital Arşiv

2021 yılında Başkanlığımızın arşivlerinde fiziki olarak muhafaza edilen ve kurumsal mahremiyet taşıyan verilerin korunması, veri saklama sürecinin daha verimli ilerlemesi için 2012 yılından itibaren başvurusu yapılan toplam 1.680.212 sayfadan oluşan 8018 adet basılı taslak ders kitabının elektronik kopyaları dijital ortama aktarılmıştır. Bu tarihten itibaren Başkanlığımıza başvurusu yapılan kitaplarla birlikte dijital arşivde toplam 10.279 kitap bulunmaktadır. Söz konusu dijital arşiv Kitap İnceleme Sistemi ve benzerlik yazılımı ile bütünleşmiş bir şekilde çalışır.

15. Panelist Etik Sözleşmesi

Millî Eğitim Bakanlığı Ders Kitapları ve Eğitim Araçları Yönetmeliği'nin 17'nci maddesinin 6'ncı fıkrası gereğince incelemede görevlendirilen kişilerde, incelenecek kitabın yazarı/yazarları ve başvuru sahipleri ile değerlendirmelerini etkileyecek herhangi bir bağ veya ticari çıkar ilişkisi bulunmama şartı aranır. İnceleme sürecinde görevlendirilen kişiler; görevini eksiksiz yerine getireceğini, çıkar ilişkisi olmadığını ve inceleme sürecinde takip edilmesi gereken bilgilerin gizliliğinin sağlanmasını da içeren etik ve yasal kurallara uyacaklarını beyan eden bir sözleşmeyi imzalar. İnceleme görevlendirme sürecinin tamamlanması için etik sözleşmenin imzalanması gereklidir. Etik sözleşmeye aykırı davrandığı tespit edilen veya görev ihmali teşkil eden fiilleri yapan kişiler inceleme sistemi veri tabanından çıkartılır ve bu kişiler hakkında gerekli adli ve idari süreçler başlatılır. *(EK-11)*



T.C. MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı

TASLAK DERS KİTABI İNCELEME VE DEĞERLENDİRME

PANELİST ETİK SÖZLEŞMESİ

1. Okutulma süresi biten ya da devam eden veya incelenmek üzere Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığına sunulmuş olan taslak ders kitabında/eğitim aracında yazar, editör, dil uzmanı, görsel tasarımcı, program geliştirme uzmanı, ölçme ve değerlendirme uzmanı veya rehberlik uzmanı olarak görev almadığımı,
2. İlköğretim ve/veya ortaöğretim kurumlarında okutulan herhangi bir dersin, hâlen devam eden kitap yazımını, editörlüğünü veya yazım sürecine dair danışmanlığını yapmadığımı,
3. İncelemeye başladığım andan, inceleme sürecinin sonuçlanmasına kadar herhangi bir aşamada taslak ders kitabının, yayınevi veya yazarlarının kimliği hakkında bir bilgiye sahip olmam hâlinde eseri ivedi olarak iade edeceğimi ve panel moderatörünü bilgilendireceğimi,
4. Taslak ders kitabının incelenmesi ve değerlendirilmesiyle ilgili bilgileri, bu kitabın yazarı/yazarları, yayınevi sahibi veya çalışanları ile paylaşmayacağımı,
5. Taslak ders kitabının içeriğini resmî olarak yaptığım inceleme görevi dışında, başka amaçlarla kullanmayacağımı,
6. Taslak ders kitabı ile ilgili her türlü bilgiyi, yazışmaları, panel sürecinde görev alanların kimliklerini, panel toplantısında ifade edilen görüş ve düşünceler ile rapor içeriklerini üçüncü kişilerle paylaşmayacağımı ve tüm bilgi-belgelerin gizliliğini koruyacağımı,
7. Çevrimiçi panel toplantısında akıllı telefon, bilgisayar, ya da tablet gibi diğer teknolojik cihazlarla toplantıyı veya herhangi bir bölümünde kayıt almayacağımı,
8. Çevrimiçi panel toplantısının gizlilik ve güvenliğini ihlal edebilecek davranışlarda bulunmayacağımı,
9. İnceleme sürecinde bireysel inceleme, görüş bildirme, puanlama ve Başkanlıkça belirtilen tarih ve saatte fiziki/çevrimiçi panel toplantısına katılma görevlerimi eksiksiz yerine getireceğimi,
10. Taslak ders kitabına ilişkin inceleme ve değerlendirme ile ilgili tüm işlemleri, ilgili yasa ve 14/10/2021 tarihli ve 31628 sayılı Resmî Gazetede yayımlanan Millî Eğitim Bakanlığı Ders Kitapları ve Eğitim Araçları Yönetmeliği hükümleri ile Kurul karar ve mütalaaları çerçevesinde yapacağımı,
11. Eylem, işlem ya da davranışımın anılan düzenlemelere aykırılığının tespitinin ders kitabı veya eğitim aracının iptali sonucunu doğurması hâlinde, Millî Eğitim Bakanlığı ve üçüncü kişiler için doğmuş veya doğacak bütün tazminatlar ile masraflardan sorumlu olacağımın bilgisi dâhilinde olduğumu,
12. Panel öncesi, sırası veya sonrası dönem ile panel dışı değerlendirmelerde, gerçeğe aykırı beyan verdiğimin veya yukarıda sayılan hususlar ile aşağıda belirtilen mevzuat hükümlerine aykırı eylem, işlem ya da davranışlarda bulunduğumun tespit edilmesi hâlinde başvurumun geçersiz sayılacağımı, yeniden görevlendirilmemem dair işlem yapılamayacağını, bir şekilde görevlendirilmem yapılmış olsa dahi bunun iptal edileceğini, inceleme sistemi veri tabanından kaydımın silineceğini ve benzeri durumlarda haçbir şekilde hak talebimin söz konusu olmayacağını,
13. Bu sözleşmeye aykırı davranışım durumunda hakkımda 26/09/2004 tarihli ve 5237 sayılı Türk Ceza Kanununun 204, 205, 206, 207, 208, 212, 250, 252, 257, 258, 268. maddeleri; 19/04/1990 tarihli ve 3628 sayılı Mal Bildiriminde Bulunulması, Rüşvet ve Yolsuzluklarla Mücadele Kanununun 2, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16 maddeleri; 02/10/1981 tarihli ve 2531 sayılı Kamu Görevlerinden Ayrılanların Yapamayacakları İşler Hakkında Kanunun 2 ve 4. maddeleri; 14/07/1965 tarihli ve 657 sayılı Devlet Memurları Kanununun 15, 29, 30, 31. maddeleri ile "Disiplin" başlıklı 7. Bölümde düzenlenen 124-136. maddeleri; 13/04/2005 tarihli ve 25785 sayılı Resmî Gazetede yayımlanan Kamu Görevlileri Etik Davranış İlkeleri ile Başvuru Usul ve Esasları Hakkında Yönetmeliğin 5, 7, 9, 10, 12, 13, 14, 15, 18, 38. maddeleri; 31/07/2009 tarihli ve 27305 sayılı Resmî Gazetede yayımlanan Kamu Hizmetlerinin Sunumunda Uyulacak Usul ve Esasları İlişkin Yönetmeliğin 8, 9. madde hükümlerinin ve ilgili diğer mevzuat hükümleri uyarınca Millî Eğitim Bakanlığının Cumhuriyet Başsavcılığına suç duyurusunda bulunma ve disiplin hükümlerini işletme yetkisinin bilgisi dâhilinde olduğunu, beyan ve taahhüt ederim.

16. Ders Kitapları ve Eğitim Araçlarının Forma Sayıları ve Bölünmesi

Forma Sayıları

Ders kitaplarının ilgili öğretim programında öngörülen öğrenme çıktıları ve içerik yoğunluğu ile orantılı bir hacme sahip olması, öğrencilerin yaş ve gelişim düzeylerine uygun taşınabilirlik ve kullanım kolaylığı sunması amacıyla Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı Kurul Kararı ile uygun bulunan Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli öğretim programları kapsamında güncellenen forma sayıları esas alınır. *(EK-12)*

Ortaokul Matematik Dersi Kitabı Forma Sayıları ve Ebatları		
Ders Kitabı	**Forma Sayıları**	**Kitap Ebadı**
Matematik Dersi 5. Sınıf	22-24	19,5x27,5 cm
Matematik Dersi 6. Sınıf	22-24	19,5x27,5 cm
Matematik Dersi 7. Sınıf	22-24	19,5x27,5 cm
Matematik Dersi 8. Sınıf	22-24	19,5x27,5 cm

Bölünme

Genel Müdürlüğün ilgili ders kitabı ve eğitim aracının forma sayıları ve ikiye bölünmesine dair resmî yazısı Millî Eğitim Bakanlığı Ders Kitapları ve Eğitim Araçları Yönetmeliği hükümleri dikkate alınarak Kurulca değerlendirilir. Bu kapsamda;

- İlgili derse ait eğitim aracının konular arasında hacim bakımından ilgili öğretim programı ve içeriğinin hedeflenen süre bazında dengesi gözetilerek ikiye bölünmesi,
- "Ders Kitabı Kapağı Tasarım Çerçevesi" dikkate alınarak birbirinin ardı sıra okutulmak üzere hazırlanan eğitim araçlarının ilkinin ön kapağına "1. Kitap", ikincisinin ön kapağına "2. Kitap" yazılması,
- Eğitim aracının 1 ve 2. kitaplarının ayırt edilebilmesi amacıyla dış kapaklarda farklı renklerin kullanılması,
- Eğitim aracında yer alan "İçindekiler" ve "Organizasyon Şeması" bölümlerinin 1 ve 2. kitapların içeriğine uygun olarak ilgili kitabın başında yer alması,
- İstiklâl Marşı, Gençliğe Hitabe ve Atatürk resmi ve resmin alt kısmında Mustafa Kemal Atatürk yazısının belirlenen şekilde eğitim aracının 1 ve 2. kitaplarının her birinin başında yer alması,
- Eğitim aracının sonunda basılı ya da elektronik ortamda yer alması gereken sözlük, kaynakça, harita vb. unsurlara hem 1. kitabın hem de 2. kitabın sonunda yer verilmesi,
- Eğitim aracının bölünmesi işleminden kaynaklanan ve bir formayı aşmayan sayfa artışının ilgili Genel Müdürlük tarafından dikkate alınması gerekir. *(EK-13)*

17. Eğitim Araçları Farklılaştırma Bölümleri

Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı Kurul Mütalaası gereğince Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli Ortak Metni kapsamında hazırlanan öğretim programlarının farklılaştırma bölümlerinde yer alan uygulamalara Millî Eğitim Bakanlığı Ders Kitapları ve Eğitim Araçları Yönetmeliği'nde tanımlanan ders kitapları ve eğitim araçlarında yer verilmez. Bu bölümler ayrıca hazırlanarak, farklılaştırmaya yönelik tüm uygulamaların öğrencilerin ilgi, ihtiyaç ve istekleri göz önünde bulundurularak öğretmenler tarafından planlanıp yürütülmesi sağlanır.

C. PANEL SÜRECİ

1. Taslak Ders Kitaplarının Başvuru Duyurusunun Yapılması

Süreç

Millî Eğitim Bakanlığı Ders Kitapları ve Eğitim Araçları Yönetmeliği'nin 11'inci maddesi kapsamında başvuruları alınacak taslak ders kitaplarının türü, alanı, seviyesi ve temin usulü, başvuru tarihinden en az 3 ay önce Başkanlıkça yayımlanır ve ilan edilir.

Temel İlke ve Politikalar Çerçevesinde Uygulama Adımları

1. Tebliğler Dergisi'nde yayımlanan, kabul edilmiş ders kitapları esas alınarak ders kitabı havuzu tespit edilir.

2. Başvurusu alınacak taslak ders kitapları için kabul edileceği eğitim öğretim yılı esas alınarak uygulanmaya başlanacak dersler ile güncellenmesi planlanan derslerin listesi Öğretim Programları Daire Başkanlığından resmî olarak talep edilir.

3. Başvurusu alınacak taslak ders kitaplarının türü (ders kitabı, öğrenci çalışma kitabı, öğretmen kılavuz kitabı), alanı ve seviyesi belirlenir.

4. Başvuru başlangıç tarihi esas alınarak ileriye dönük takvim planlaması yapılır.

5. İtiraz panelleri takvimi başvurusu alınacak taslak ders kitapları için belirlenen kabul tarihi esas alınarak teminen planlanır.

6. Duyuru metni standart şablona göre hazırlanır.
   - Duyurunun konusu ve amacı
   - Başvurusu alınacak taslak ders kitaplarının türü, alanı, seviyesi
   - Temin/sağlanma usulü (Millî Eğitim Bakanlığı Ders Kitapları ve Eğitim Araçları Yönetmeliği 7'nci madde)
   - Başvuru takvimi (tarih/saat dâhil)
   - Başvuru adresi
   - İletişim ve destek kanalları

7. Tarih, tanım, kapsam, ek ve bağlantıların doğruluğu teyit edilerek Başkanlık onayına sunulur.

8. Başvuru kapsamında istenecek bilgi ve belgeler ile başvuru koşullarına ve değerlendirme sürecine ilişkin genel bilgilendirmeler ayrıca yayımlanacaksa söz konusu kılavuzun yayımlanacağı tarih ile erişim bilgileri başvuru duyurusunda açıkça belirtilir.

9. Duyuru tüm başvuru sahiplerine aynı anda, kamuya açık ilan ve resmî yazı ile bildirilir.

2. Taslak Ders Kitapları Başvuru Kılavuzunun Yayımlanması

Süreç

Millî Eğitim Bakanlığı Ders Kitapları ve Eğitim Araçları Yönetmeliği'nin 11'inci maddesi gereğince her başvuru dönemine özgü olarak istenecek bilgi ve belgeler ile başvuru koşullarını içeren kılavuz yayımlanır.

Temel İlke ve Politikalar Çerçevesinde Uygulama Adımları

1. Taslak Ders Kitapları Başvuru Kılavuzu'nun yayımlanması başvuru başlangıç tarihinden en az 3 ay önce gerçekleştirilir.

2. Başvuru sahiplerine ait şartlar kılavuza yazılır.
   - Başvuru sahipleri; taslak ders kitabı başvurusundan önce Kitap İnceleme Sistemi'ne kayıt yapar.
   - Başvuru sahibi yayınevinin bağlı olduğu şirketin sahipleri, varsa ortakları ve yönetim kurulu üyeleri ile başvuru sahibi yetkilisinin bilgileri Kitap İnceleme Sistemi'ne girilir.
   - Sistemde başvuru sahibi yetkilisi "kurumun yasal imza yetkilisi" olarak tanımlanır.
   - Başvuru sahibi yetkilisi, başvuru sahibine ait yayınevinin bağlı olduğu şirketin sahipleri, varsa ortakları ve yönetim kurulu üyelerine ait güncel adli sicil kayıtları (son 6 ay içerisinde alınmış) Kitap İnceleme Sistemi'ne yüklenir.

3. Taslak ders kitabının hazırlanmasında görev alanlara ait başvuru şartları kılavuza yazılır.
   - Taslak ders kitabının hazırlanmasında yazar/yazarlar, editör, dil uzmanı, görsel tasarımcı, çoklu ortam tasarımcısı, program geliştirme uzmanı, ölçme ve değerlendirme uzmanı ile rehberlik uzmanı görev alır.
   - Türkçe ve Türk dili ve edebiyatı ile yabancı dil ders kitaplarında ayrıca dil uzmanı, resim/görsel alanı ile ilgili ders kitaplarının hazırlanmasında ayrıca görsel tasarımcı bulundurma zorunluluğu yoktur.

- Taslak ders kitabının hazırlanmasında görev alan kişiler; aynı taslak ders kitabında yazar, editör, dil uzmanı, görsel tasarımcı, çoklu ortam tasarımcısı, program geliştirme uzmanı, ölçme ve değerlendirme uzmanı veya rehberlik uzmanı arasından yalnızca birinde görev alır.
- Taslak ders kitabının hazırlanmasında görevli olanlara ait güncel adli sicil kayıtları (son 6 ay içerisinde alınmış) elektronik ortama yüklenir.
- Taslak ders kitabının hazırlanmasında görevli olanlara ait öz geçmiş ve diploma örnekleri elektronik ortama yüklenir.

4. Taslak ders kitaplarının hazırlanmasına dair başvuru şartları kılavuza yazılır.
- Taslak ders kitapları ilgili dersin öğretim programına uygun hazırlanır. Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı Kurul Mütalaası gereğince başvurusu yapılacak taslak ders kitaplarında TYMM eğitim öğretim programlarına ait "Farklılaştırma" bölümlerine yer verilmez.
- Taslak ders kitapları Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı Kurul Mütalaası ile uygun bulunan kriterlere göre hazırlanır.
- Arka kapakta Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı Kurul Mütalaası ile uygun bulunan tasarımlar kullanılır.
- Taslak ders kitabı kapağı Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı Kurul Mütalaası ile uygun bulunan "Ders Kitabı Kapağı Tasarım Çerçevesi"ne göre hazırlanır.
- Taslak ders kitabında Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı Kurul Mütalaası ile uygun bulunan standart bölümler kullanılır.
- Taslak ders kitabının "Cevap Anahtarı, Görsel Kaynakça ve Genel Ağ Kaynakçası" bölümleri elektronik ortamda hazırlanır.
- Taslak ders kitabında kullanılacak haritaların seçiminde öncelikle Başkanlığın internet sayfası (https://ttkb.meb.gov.tr/www/haritalar/icerik/739) üzerinde yer alan haritalar esas alınır. İlgili bölümde yer almayan haritalarda ise Harita Genel Müdürlüğü tarafından yayımlanan güncel ve resmî haritalar kullanılır.
- Taslak ders kitabı varsa öğrenci çalışma kitabı ile öğretmen kılavuz kitabı kimlikli ve kimliksiz olmak üzere 2 nüsha olarak hazırlanır.
- Taslak ders kitabının kimliksiz nüshasında yazarın/yazarların adı ve soyadı, varsa akademik ünvanı, başvuru sahibinin adı veya adresi, amblemi; iç kapağın arka yüzünde yazarın/yazarların dışında kitabı hazırlayanların adı, soyadı vb. taslak ders kitabın kimliğini gösteren bilgi veya kenar süsü, sayfa numarası gibi simge ya da işaretler yer almaz.
- Kitabın kimliğini belirleyici nitelikte bilgi ya da işaretler dışında kimlikli ve kimliksiz taslak ders kitabı nüshaları birebir aynıdır. Taslak ders kitabı varsa öğrenci çalışma kitabı ve öğretmen kılavuz kitabının kimlikli ve kimliksiz nüshaları aranabilir PDF formatında ve kılavuzda belirtilen dosya boyutunda olmalıdır.

5. Taslak ders kitapları elektronik eğitim içeriklerine ait başvuru şartları kılavuza yazılır.
- Taslak ders kitaplarının ilgili bölümlerinde yer verilmek üzere "Ders Kitapları ve Eğitim Araçları E-İçerik Tablosu"nda belirtilen elektronik içerikler hazırlanır.
- Taslak ders kitabına ait tüm elektronik içerikler "EBA İçerik Ekleme Standartları"na uygun şekilde hazırlanarak erişilebilir nitelikte EBA platformuna yüklenir.
- Taslak ders kitabına ait tüm elektronik içeriklerde ve bunların dosya ya da etiketleme isimlerinde taslak ders kitabının, başvuru sahibinin veya hazırlayanların kimliğini belirten hiçbir ibare, işaret ve ifade yer almaz.
- Taslak ders kitabında yer alan elektronik içeriklere yönlendirilen karekodların tamamı kitap inceleme sistemi üzerinden üretilir.

6. Başvuru belgelerinin hazırlanmasına ait şartlar kılavuza yazılır.

- Taslak ders kitabına ait "Başvuru Dilekçesi" kılavuzdaki ek formatında elektronik ortama yüklenir. Belgede sisteme kayıtlı olan başvuru sahibi yetkilisinin (kurumun yasal imza yetkilisi) imzası ve yayıncı kuruluşun kaşesi yer alır.
- Taslak ders kitabının "Başvuru Sahibi ve Hazırlayanlar Hakkında Dair Beyan Belgesi" kılavuzdaki ek formatında elektronik ortama yüklenir. Taslak ders kitabının hazırlanmasında hizmet satın alınmış ise "Hizmetin Türü" bölümünde yer alan "Dış" seçeneği işaretlenir. Belgede sisteme kayıtlı olan başvuru sahibi yetkilisinin (kurumun yasal imza yetkilisi) imzası ve yayıncı kuruluşun kaşesi yer alır. Taslak ders kitabının kimlikli nüshasındaki yazar ve diğer görev alanların bilgileri bu belgede yer alan bilgilerle aynıdır.
- Taslak ders kitabının hazırlanmasında görevli olan yazar/yazarlar, editör, dil uzmanı, görsel tasarımcı, çoklu ortam tasarımcısı, program geliştirme uzmanı, ölçme ve değerlendirme uzmanı ile rehberlik uzmanına ait öz geçmişler ve diploma örnekleri kılavuzdaki ek formatında elektronik ortama yüklenir.
- Taslak ders kitabına ait ve ilgili öğretim programı kapsamında hazırlanan "Öğretim Programları Bileşenler Tablosu" kılavuzdaki ek formatında elektronik ortamda sunulur. Söz konusu bilgilerde başvuru sahibinin veya hazırlayanların kimliğini belirten hiçbir ibare, işaret ve ifade yer almaz.
- Taslak ders kitabında kullanılacak eserlerin telifleriyle ilgili muvafakatname beyanı ve ekinden oluşan "Muvafakatname Beyan Belgesi" kılavuzdaki ek formatında elektronik ortama yüklenir. Belgede taslak ders kitaplarının yazar/yazarlarının tamamının ve sisteme kayıtlı olan başvuru sahibi yetkilisinin (kurumun yasal imza yetkilisi) imzası ile yayıncı kuruluşun kaşesi yer alır. Bu belgenin ekine varsa taslak ders kitabının içeriğinde yer alan ve 5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu (FSEK)'na göre izin alınması gereken/alınan görsel ve işitsel unsurlar, metinler ile eser ve icralara ait bilgiler eklenir.
- Taslak ders kitabında doğrudan alıntı yapılarak kullanılan metin ve görsellerin orijinal kaynağının kopyası elektronik ortama yüklenir. Hazırlanan belgede ve dosya isminde taslak ders kitabının, başvuru sahibinin veya hazırlayanların kimliğini belirten hiçbir ibare, işaret ve ifade yer almaz.
- Taslak ders kitabına ait varsa "Elektronik İçeriklerin Yönerge ve Ses Dokümanları" elektronik ortama yüklenir. Türkçe ve yabancı dil derslerine ait taslak ders kitaplarının dinleme metinlerinin dökümü aranabilir PDF formatındadır. Hazırlanan belgede ve dosya isminde taslak ders kitabının, başvuru sahibinin veya hazırlayanların kimliğini belirten hiçbir ibare, işaret ve ifade yer almaz.
- Taslak ders kitabının inceletme ücretinin Bakanlık Döner Sermaye İşletmesi hesabına yatırıldığını gösteren dekont belgesi elektronik ortama yüklenir.

7. Tarih, tanım, kapsam, ek ve bağlantıların doğruluğu teyit edilerek Başkanlık onayına sunulur.

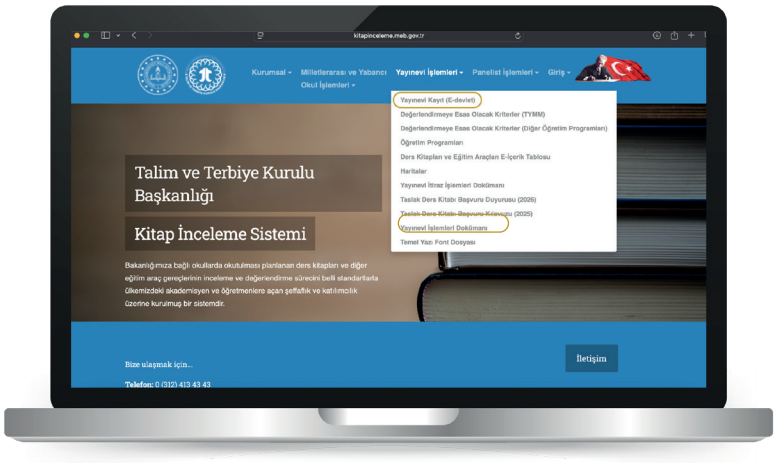
8. Tüm başvuru sahiplerine aynı anda, kamuya açık ilan ve resmî yazı ile erişilebilir şekilde yayımlanır.

3. Başvuruların Alınması

Süreç

Başvuru yetkilisi başvuruya ilişkin tüm işlem adımlarını e-devlet kimlik doğrulaması yaparak Kitap İnceleme Sistemi (https://kitapinceleme.meb.gov.tr/) üzerinden gerçekleştirir. Girilen tüm veriler ve yüklenen tüm dokümanlar başvuru süresinden bağımsız olarak da kullanıcılar tarafından görüntülenebilir. Yayınevleri ve Millî Eğitim Bakanlığı hizmet birimlerinin Kitap İnceleme Sistemi üzerinden yapacakları kayıt, başvuru, kullanıcı işlemleri ve taslak ders kitabı başvurularına ilişkin işlem adımlarını açıklayan "Yayınevi İşlemleri Dokümanı" Kitap İnceleme Sistemi üzerinden yayımlanır. *(EK-14)*

Yayınevi İşlemleri Dokümanı başvuru sahiplerine Kitap İnceleme Sistemi üzerinden gerçekleştirilen taslak ders kitabı başvurusu süreçlerinde meydana gelebilecek hatalı, eksik veya usule aykırı işlemlerin önlenmesi amacıyla hazırlanan, ilgili süreçlerde uyulması gereken usul ve esasları adım adım açıklayan rehber niteliğindedir.



Temel İlke ve Politikalar Çerçevesinde Uygulama Adımları

1. **Kapsam ve Yetkilendirme Kontrolü:** Başkanlıkça duyuruda belirlenen tür, alan ve sınıf seviyesi dışındaki kitaplar için sistem üzerinden başvuru oluşturulmasına izin verilmez.
2. **Görevli Profillerin Ön Tanımlanması ve Uygunluk Doğrulaması:** Başvuru sahibi; başvuruya konu taslak ders kitabının hazırlanmasında görev alan yazar, editör, dil uzmanı, görsel tasarımcı, çoklu ortam tasarımcısı, program geliştirme uzmanı, ölçme ve değerlendirme uzmanı ile rehberlik uzmanı profillerini başvuru öncesinde oluşturur.
3. **Dosya Formatı ve Teknik Uygunluk:** Taslak ders kitapları, sistemde işaretleme ve arama yapılabilir formatta yüklenir. Unicode olmayan PDF içerikler sistem tarafından tespit edilir.
4. **Taslak Başvuru ve Devam Edebilme:** Oluşturulan kitap başvuruları taslak olarak kaydedilebilir; kullanıcı, başvuruyu kaldığı yerden sürdürerek tamamlayabilir.
5. **Süre Yönetimi ve Otomatik Kapanış:** Başkanlıkça belirlenen başvuru süresi sona erdiğinde sistem başvuru alımını otomatik olarak durdurur ve bu tarihten sonra başvuruların kabul edilmesine izin vermez.
6. **İletişim ve Anlık Destek Mekanizması:** Başvuru ve değerlendirme süreci boyunca, başvuru sahiplerinin yönlendirilmesi ve olası sorunların gecikmeye neden olmadan giderilmesi amacıyla iletişim kanalları sürekli açık tutulur; iletilen talep ve sorulara anlık/ivedi geri bildirim sağlanır.

4. Ön İnceleme Süreci

Süreç

Ön inceleme süreci Başkanlıkça görevlendirilen personel tarafından Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı Kurul Mütalaası ile uygun bulunan "Ön İnceleme Kontrol Listesi" ile yürütülür. Daire Başkanlığınca hazırlanan rapor Kurul tarafından değerlendirilir ve başvurusu yapılan taslak ders kitabının incelemeye uygun olup olmadığı Kurul tarafından karara bağlanır. Kurul tarafından sadece uygun bulunan taslak ders kitapları için inceleme süreci başlatılır. Başvuru şartlarının en az birine uyulmadığının tespiti hâlinde taslak ders kitabı, başvuru sahibine iade edilir.

Ön inceleme süreci üç aşamadan oluşur:

1. Taslak ders kitaplarının Millî Eğitim Bakanlığı Ders Kitapları ve Eğitim Araçları Yönetmeliği'nin 30 ve 31'inci maddeleri kapsamında benzerlik/intihal taraması yapılır.
2. Millî Eğitim Bakanlığı Ders Kitapları ve Eğitim Araçları Yönetmeliği'nin hazırlama ve başvuru şartlarına uygunluğu (taslak ders kitaplarının başvuru belgeleri, forma sayısı, hazırlanmasında görev alan kişilerin şartlarını taşıyıp/taşımadığı ile inceletme ücretlerinin kontrolünün yer aldığı) "Ön İnceleme Kontrol Listesi" üzerinden yapılır.
3. TYMM kapsamında hazırlanan ve başvurusu yapılan taslak ders kitabının ilgili öğretim programının öğrenme çıktıları ve bütünleşik yapısına uygunluğu kontrol edilir.



Temel İlke ve Politikalar Çerçevesinde Uygulama Adımları

1. Taslak ders kitaplarının Millî Eğitim Bakanlığı Ders Kitapları ve Eğitim Araçları Yönetmeliği'nin 30 ve 31'inci maddeleri kapsamında benzerlik/intihal taraması yapılır.
    - Tarama raporlarına erişim, görev ve rol esaslı yetkilendirme ile sınırlandırılır; süreç boyunca gizlilik hükümleri uygulanır.
    - Tarama; kitabın tam metni, etkinlik/soru içerikleri, tablo-şekil açıklamaları ve başvuruya eklenen dijital içerik metinleri dâhil olacak şekilde kapsamlı olarak yürütülür.
    - Tarama yapılabilmesi için dosyaların işaretlenebilir/aranabilir formatta olması sağlanır; taramayı engelleyen teknik durumlar varsa tespit edilir.

- Tarama, Başkanlıkça belirlenen/verilen referans veri havuzları (başvurusu yapılmış tüm taslak ders kitapları) ve gerekli görülen diğer kaynaklarla karşılaştırmalı şekilde yapılır.
- Benzerlik oranlarına ilişkin değerlendirme eşikleri (düşük/orta/yüksek risk gibi) ve hangi durumların "benzerlik" hangi durumların "intihal" olarak ele alınacağı belirlenir.
- Sistem çıktıları, salt oran üzerinden değil; sayfa/ bölüm bazlı eşleşme, bağlam ve kaynak gösterimi dikkate alınarak yetkili yönetici tarafından kontrol edilir.
- Önceki başvurularda yer alan yazarlar ile haklarında idari işlem uygulanmış yazarlar ve başvuru sahiplerine ilişkin listeler, yeni başvuru dönemine ait başvuru listeleriyle karşılaştırılır; usullere aykırı değişiklikler tespit edilmesi hâlinde gerekli kontrol ve değerlendirme adımları işletilir.
- Ön tespit yapılan taslak ders kitaplarına ilişkin rapor; benzerlik oranı, eşleşen içeriklerin konumu (sayfa/bölüm), kaynak bilgisi ve değerlendirme notlarını içerecek şekilde standart formatta komisyon tarafından hazırlanır.

2. Taslak ders kitaplarının Millî Eğitim Bakanlığı Ders Kitapları ve Eğitim Araçları Yönetmeliği'ndeki hazırlama ve başvuru şartlarına uygunluğu; her bir komisyon üyesine taslak ders kitaplarının başvuru sahibi, kademesi ve seviyesi açısından eşit sayıda ve yansız bir atama yapılarak incelenir.

- Görev ayrılığı ilkesi gereği; taslak ders kitabının ön incelemesinde görev alan personel, aynı başvuruya ilişkin ön incelemeye ait diğer aşamalarda dâhil olmak üzere başka hiçbir aşamada (panel moderatörlüğü, panel moderatör yardımcılığı gibi) görevlendirilmez.
- Tarafsızlık ve çıkar çatışmasını önleme kapsamında; personele kendi alanına ait taslak ders kitabında ön inceleme görevi verilmez.
- İş yükü dengesi sağlanması amacıyla başvuru sahipleri, sayısı ve yoğunluğu dikkate alınarak ilgili personel üzerinde yığılma oluşmayacak şekilde görevlendirme yapılır.
- Aynı personele, aynı alan ve seviyede ön inceleme görevi yığılmaya neden olacak şekilde verilmez.

3. TYMM kapsamında hazırlanan ve kılavuza ait "TYMM Eğitim Öğretim Programları Bileşenler Tablosu" eki ile başvurusu yapılan taslak ders kitaplarının; öğrenme çıktılarıyla uyumu ve bütünleşik yapıya uygunluğu, belirlenen usul ve ölçütler çerçevesinde kontrol edilir.

- İnceleme, Daire Başkanlığı bünyesinde ilgili branşta görev yapan tüm personelin katılımıyla oluşturulan yetkili komisyonlar tarafından yürütülür.
- Değerlendirme süresince, kitabın kimliğine ve başvuru sahibine ilişkin hiçbir bilgi komisyon üyeleriyle paylaşılmaz, inceleme kimliksiz taslak ders kitabı ve belgeler üzerinden yürütülür.
- Kılavuza ait ekte yer alan her bir madde için taslak ders kitabında karşılık gelen içeriğin sayfa numarası/numaraları veya e-içerik adı ile "sayfa(lar)/e-içerik(ler)" alanında gösterilip gösterilmediği doğrulanır.
- Kılavuza ait ekin; Öğrenme Çıktıları ve Süreç Bileşenleri, Ön Değerlendirme Süreci, Köprü Kurma, Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri, Erdem-Değer-Eylem Çerçevesi, Okuryazarlık Becerileri, Eğilimler, Beceriler Arası İlişkiler, Disiplinler Arası İlişkiler bölümlerini kapsayıp kapsamadığı kontrol edilir.
- Kılavuza ait ekte belirtilen eşleştirmelerin, ilgili öğretim programının amaç ve kapsamı ile bütünleşik yapısı açısından taslak ders kitabındaki içerikle tutarlı olup olmadığı değerlendirilir; eksik/hatalı/yanlış eşleştirme tespitleri sayfa/e-içerik referansıyla kayıt altına alınır.

- Uyum kontrolü; öğrenme çıktıları, ünite/tema/öğrenme alanı, etkinlik, ölçme unsurları arasındaki eşleştirmeyi gösterecek biçimde, sayfa/bölüm bazında kanıta dayalı olarak gerçekleştirilir.
- Bütünleşik yapı kontrolünde; yatay-dikey tutarlılık, aşamalılık (kademeler arası süreklilik), disiplinler arası bağlantılar ve tekrar/örtüşme riskleri sistematik olarak incelenir.
- Öğrenme öğretme süreci bileşenleri; beceri ve değer boyutları, ölçme değerlendirme yaklaşımıyla birlikte bütüncül olarak ele alınır.
- Tespit edilen uygunsuzluklar gerekçelendirilerek kayıt altına alınır, her bulgu için ilgili sayfa/bölüm referansı belirtilir.
- Komisyon kararları; gerekçeli müzakere ve tutanak ile sonuçlandırılır.
- Kurul sunumu öncesinde tespitlerin esas alındığı sunum raporu hazırlanır.

4. Ön inceleme süreci sonunda Kurula sunum işlemleri her bir aşamada görev alan uzmanlar tarafından ayrı ayrı gerçekleştirilir.
- Uygun bulunmayan başvuru sahibine iletilecek geri bildirim; açık, ölçüt referanslı ve doğrulanabilir şekilde hazırlanır.
- Yapılan tüm işlemler; tarih kayıt, karar gerekçesi ve ek kanıtlarla birlikte sistemde izlenebilir biçimde saklanır.

5. Panelist Veri Tabanının Oluşturulması ve Güncellenmesi

Süreç

Başkanlık koordinasyonunda yürütülen ders kitabı inceleme ve değerlendirme süreçlerinde, farklı alan ve kademelerde ihtiyaç duyulan uzmanlığın sistematik ve sürdürülebilir şekilde karşılanmasını teminen 14/10/2021 tarihinden itibaren çeşitli dönemlerde panelist adayı başvurularına ilişkin duyurular yapılmıştır. Bu kapsamda oluşturulacak Panelist Veri Tabanı aracılığıyla panelistlerin alan, mesleki deneyim, akademik birikim ve önceki görevlendirme bilgilerinin kayıt altına alınması ve güncel tutulması; görevlendirmelerin objektif ölçütlere dayalı, adil, şeffaf ve ihtiyaca uygun biçimde gerçekleştirilmesi, mükerrer görevlendirmelerin önlenmesi ile inceleme süreçlerinde kalite, süreklilik ve kurumsal hafızanın güçlendirilmesi amaçlanır.

Temel İlke ve Politikalar Çerçevesinde Uygulama Adımları

1. Başvuruda bulunan panelist adaylarının sisteme kayıt sürecinde, Millî Eğitim Bakanlığı Ders Kitapları ve Eğitim Araçları Yönetmeliği'nde yer alan şartlar öncelikle kontrol edilir. Bu aşamada aşağıda belirtilen şartları sağlamayan adayların kayıt işlemleri başlatılmaz:
   - Öğretmenler ve akademisyenler için fiilen görev yapıyor olmak,
   - Öğretmenler ile doktora mezuniyeti bulunmayan adaylar için en az beş yıl hizmet süresine sahip olmak,
   - Başvurusu yapılan herhangi bir taslak ders kitabının hazırlanmasında görev almamak,
   - YÖKSİS (Yükseköğretim Bilgi Sistemi)'de eğitim bilgileri erişilebilir olmak.
2. Şartları sağlayan adayların kayıt sürecinde kimlik bilgileri, eğitim bilgileri, görev yaptıkları kurum ve adres bilgileri; YÖKSİS, MERNİS, MEBBİS ve e-devlet entegrasyonları aracılığıyla otomasyon yöntemiyle temin edilir. İletişim bilgileri (telefon ve e-posta adresleri) ise yalnızca manuel olarak ve ikili doğrulama yöntemiyle kayıt altına alınır. Kayıt işleminin tamamlanmasının ardından sistem tarafından herhangi bir kullanıcı adı veya şifre oluşturulmaz, tüm kullanıcılar sisteme MEBBİS veya e-devlet entegrasyonu üzerinden giriş yapar.

3. Panelistler iletişim, eğitim durumu, alanı gibi bilgi değişikliklerini kendi profillerinden diledikleri zaman güncellemesini yapabileceği bir alana sahiptir. Kullanıcılar başvuru, eğitim, kitap inceleme ve diğer tüm aşamalarda yardımcı bilgiler, mevzuat, bilgi edinme, soru sorma gibi yol gösterici şekilde yönlendirebilen açıklamalara ulaşabilir ve sistem tarafından e-posta, SMS ve duyuru ile bilgilendirilir.

4. Ayrıca her panel dönemi öncesinde atama süreçlerinde herhangi bir aksaklık yaşanmaması amacıyla panelistlere ilişkin vefat, emeklilik, görevden ayrılma, eğitim bilgileri ve görev yeri değişikliği gibi hususlara dair veriler güncellenir.

6. Panelist Eğitimlerinin Yapılması

Süreç

Başkanlıkça eğitime alınması uygun bulunan panelist adaylarından öğretmenlerin Öğretmen Bilişim Ağı (ÖBA), akademisyenlerin Cumhurbaşkanlığı Uzaktan Eğitim Kapısı (CBİKO) üzerinden; 11 video ile 4 doküman olmak üzere toplam 15 içerikten oluşan uzaktan eğitimi tamamlamaları zorunludur.

Uzaktan eğitimi tamamlayan panelist adayları toplamda 4 gün süren ve yüz yüze olmak üzere güncellenen öğretim programları ve ders kitaplarını değerlendirmeye esas olacak kriter seti eğitimini almalıdır. Bu eğitimleri başarılı bir şekilde tamamlayan adaylar arasından TYMM kapsamında hazırlanan taslak ders kitaplarına atamalar yapılır.

Temel İlke ve Politikalar Çerçevesinde Uygulama Adımları

1. Panelist adaylarının eğitime alınması, Başkanlıkça uygun bulunma/onay şartına bağlıdır.
2. Eğitime alınması uygun bulunan panelist adaylarından; öğretmenlerin ÖBA, akademisyenlerin CBİKO üzerinden yürütülen uzaktan eğitimi tamamlamaları zorunludur.
3. Uzaktan eğitimi tamamlayan panelist adaylarının eğitimi tamamlama bilgisi sistemsel kayıtlar üzerinden doğrulanır.
4. Uzaktan eğitimi başarıyla tamamlayan panelist adaylarına, toplam 4 gün süren yüz yüze eğitim verilir. Yüz yüze eğitimlerde, güncellenen öğretim programları ve ders kitaplarının değerlendirilmesine esas kriter seti temel alınır; uygulama örnekleri ve ortak değerlendirme yaklaşımı kazandırılır.
5. Her iki aşamayı da başarıyla tamamlayan adaylar, TYMM kapsamında hazırlanan taslak ders kitaplarına panelist olarak atanabilir.
6. Yönetmelik değişikliği yürürlüğe girdiğinde; eğitim modülleri, süreler, içerik seti ve atama ön koşulları güncellenir; geçiş dönemine ilişkin usul ve esaslar ayrıca belirlenir.
7. ÖBA/CBİKO uzaktan eğitim tamamlama durumu bilgileri ile yüz yüze eğitim katılım/başarı kayıtları sisteme işlenir.

7. Taslak Ders Kitaplarının Panelistlere Atanması

Süreç

Taslak ders kitaplarının atama işlemleri Millî Eğitim Bakanlığı Ders Kitapları ve Eğitim Araçları Yönetmeliği'nin 18'inci maddesi kapsamında Başkanlıkça eğitimi tamamlayan panelistler arasından alan eğitimcileri/uzmanları, dil inceleme uzmanları, tasarım inceleme uzmanları ve çoklu ortam tasarım inceleme uzmanları arasından elektronik ortamda yansız atanma yoluyla görevlendirme yapılarak gerçekleştirilir.

Tüm atama işlemlerinde SMS ve e-posta gönderimi sistem tarafından otomatik olarak yapılır. Her bir taslak ders kitabına; 1 alan uzmanı, 2 alan eğitimcisi, 1 dil inceleme uzmanı, 1 tasarım inceleme uzmanı ve 1 çoklu ortam tasarım inceleme uzmanından olmak üzere toplamda 6 kişi atanır.



Dil alanındaki kitaplara ayrıca dil inceleme uzmanı atanmaz ve 3 alan eğitimcisi görevlendirilir. Kitap İnceleme Sistemi tarafından belirlenen süre içinde göreve başlamayan veya inceleme görevinden vazgeçme talebi olan panelistlerden otomatik olarak görev çekilerek başkaca uygun panelistlere yansız atanma yoluyla atanır.

Eğitimleri tamamlamamış herhangi bir panelist bu havuzda yer almadığı için taslak ders kitabına panelist olarak atanamaz. Atamaların tamamı sistem tarafından belirlenen havuz içerisinden yazılımda gömülü olarak yer alan algoritmalar takip edilerek gerçekleştirilir. Algoritma, Millî Eğitim Bakanlığı Ders Kitapları ve Eğitim Araçları Yönetmeliği'nin ilgili hükümleri çerçevesinde hazırlanır ve kod dizimine gömülü olarak yerleştirilir.

Temel İlke ve Politikalar Çerçevesinde Uygulama Adımları

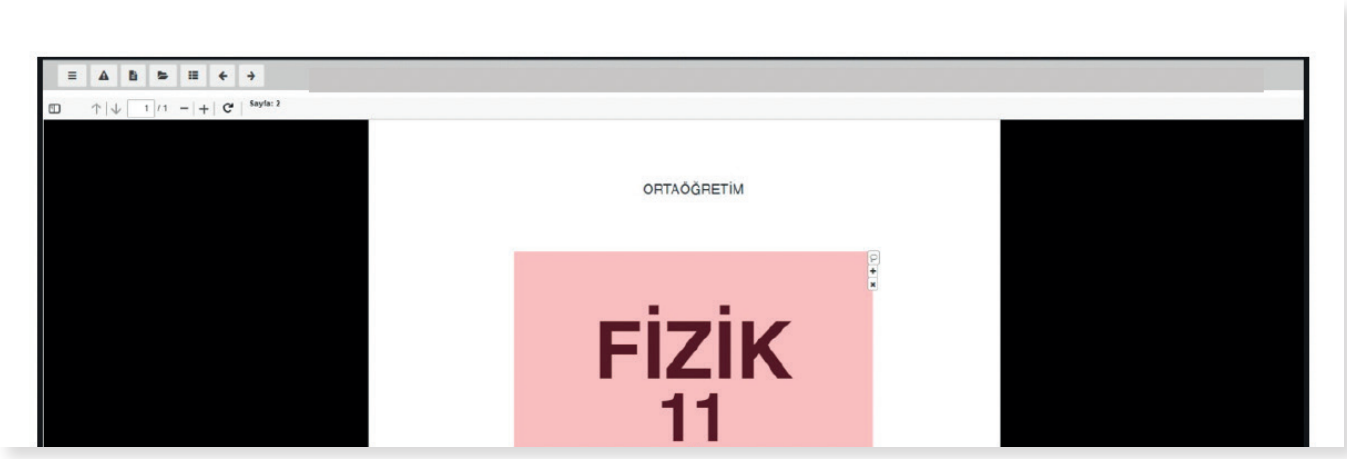
1. Taslak ders kitaplarının panel atama işlemleri, Millî Eğitim Bakanlığı Ders Kitapları ve Eğitim Araçları Yönetmeliği'nin 18'inci maddesi kapsamında yürütülür.
2. Atamaya esas alanlar ve dersler (tür/alan/sınıf seviyesi) ilgili karar ve duyuru esaslarına göre netleştirilir ve sistemde ilgili tanımlamalar yapılır.

3. Bireysel inceleme başlangıç-bitiş tarihleri, görüş bildirme tarihleri ve panel toplantı tarihleri sisteme tanımlanır.
4. Çevrim içi panel toplantıları için kullanılacak uygulama/lisanslar temin edilir; toplantı linki üretimi, davet akışı ve erişim yetkileri süreçle uyumlu hâle getirilir.
5. Panelistlerin iletişim bilgileri (telefon/e-posta), branş/alan/sınıf seviyesi, görev uygunluğu, idari görev durumu gibi bilgileri güncellenir ve hatalı/eksik kayıtlar düzeltilir.
6. ÖBA/CBİKO üzerinden uzaktan eğitimi tamamlama durumu bilgileri ile yüz yüze eğitim katılım/başarı kayıtları sisteme işlenir; sadece eğitimleri başarıyla tamamlayanların havuza alındığı doğrulanır.
7. Genel bilgilendirme metinleri, duyuru içerikleri, görev atama bildirimleri, görev kabul/ret hatırlatmaları, süre bitiş uyarıları, toplantı davetleri ve süreç kapanış mesajları standart şablonlar hâlinde hazırlanır.
8. Takvim, atama algoritması, ekran akışları, PDF işaretleme, tespit setleri, e-içerik erişimi, rapor üretimi ve log kayıtlarının uçtan uca çalıştığı kontrol edilir ve tespit edilen sorunlar giderilir.
9. Tüm hazırlık ve kontroller tamamlandıktan sonra süreç başlatma onayı verilerek başvuru/atama/panel aşamalarına geçilir.
10. Panelist havuzu; Başkanlıkça verilen eğitimleri başarıyla tamamlamış alan uzmanları/alan eğitimcileri, dil inceleme uzmanları, tasarım inceleme uzmanları ve çoklu ortam tasarım inceleme uzmanlarından oluşturulur.
11. Atamalar, panelist havuzu içinden sisteme işlenen algoritmalarla otomatik olarak yapılır; algoritma kuralları Millî Eğitim Bakanlığı Ders Kitapları ve Eğitim Araçları Yönetmeliği hükümleri çerçevesinde belirlenir ve yazılım kod dizimine gömülü şekilde uygulanır.
12. Tüm atama işlemlerine ilişkin bilgilendirmeler, sistem tarafından otomatik SMS ve e-posta yoluyla yapılmalı; gönderimler kayıt altına alınabilir/izlenebilir olmalıdır.
13. Tüm inceleme tarihleri ile panel toplantı tarihleri, panelistlere Kitap İnceleme Sistemi üzerinden inceleme ve değerlendirme süreci kabulü aşamasında tebliğ edilir.
14. Sistem tarafından belirlenen süre içinde göreve başlamayan veya inceleme görevinden vazgeçme talebi bulunan panelistlerin görevi, sistem tarafından otomatik olarak sonlandırılır (görev çekilir); yerine panelist havuzundan uygun panelist otomatik olarak görevlendirilir.
15. Görevden çekilme/başlamama durumlarında panelin eksik kalmaması için yeniden panelist atama işlemleri kesintisiz işletilir ve panel bütünlüğü korunur.
16. Atama ve yeniden atama işlemleri; tarih/saat, rol, havuz bilgisi ve bildirim kayıtlarıyla birlikte sistemde izlenebilir şekilde kaydedilir.

8. Panelistlerin Bireysel İnceleme Süreci

Süreç

Panelist tarafından kendilerine belirtilen tarihler arasında bireysel olarak sistem üzerinden taslak ders kitabının ilgili öğretim programı, değerlendirmeye esas olacak kriter ve Millî Eğitim Bakanlığı Ders Kitapları ve Eğitim Araçları Yönetmeliği kapsamında incelenerek hata tespitlerinin girilmesi sürecidir. Süreç "Panelist İşlemleri Kılavuzu"nda ayrıntılı bir şekilde yer alır. *(EK-15)*



Bireysel inceleme süresi boyunca her bir panelistin tespit ettiği hataların birleşimi ile ortak panel raporu sistem tarafından oluşturulur. Tespitler doğrudan taslak ders kitabının PDF dokümanı üzerinden işaretleme yöntemi ile yapılır. Her panelist başta kendi alan uzmanlıkları olmak üzere tüm kriterlerden hata girişi yapabilir. Taslak ders kitabına ait elektronik içeriklerin tamamına kitapta yer alan karekodları okutarak ya da bireysel inceleme sisteminde yer alan ekler bölümündeki erişim adresinden ulaşılarak inceleme yapılır. Bununla birlikte bireysel inceleme sürecinde panelistlere yol gösterici açıklamalar ve dokümanlar (inceleme yönergesi, eğitim içeriği, kriter setleri, tespit seti, ilgili program ve kazanımlar vb.) bulunmakta olup bu süreçte diledikleri zaman sistem üzerinden Başkanlıkla iletişim kurabileceği bir alan mevcuttur.

Taslak ders kitabı ve dokümanlar yalnızca ataması yapılan panelistler tarafından görüntülenebilir. Bu süreçte yapılan her bir tespit veri tabanında saklanır. Bu tespitler hiçbir kullanıcı tarafından daha sonraki aşamalar da dâhil olmak üzere silinemez. Panelistler tarafından yapılan her bir işlemin detaylı olarak logları kaydedilir.

Temel İlke ve Politikalar Çerçevesinde Uygulama Adımları

1. Bireysel incelemeye başlanmadan önce; incelemede kullanılacak tüm ekranların erişilebilirliği ve doğruluğu, hata tespit setleri/kriter setleri, işaretleme araçları, e-içerik erişim bağlantıları ile puanlama ve değerlendirmeye ilişkin parametrelerin güncelliği kontrol edilir; gerekli son kontroller tamamlanarak süreç başlatılır.
2. Panelistlerin, kendilerine sistem üzerinden bildirilen tarih aralığında bireysel inceleme faaliyetlerini yürütmeleri sağlanır.
3. Her panelist; öncelikle kendi uzmanlık alanı olmak üzere, ihtiyaç hâlinde tüm kriter başlıklarından hata tespit girişi yapabilir.
4. Bireysel inceleme sürecinde panelistlere; inceleme yönergesi, eğitim içerikleri, kriter setleri, tespit seti, ilgili öğretim programı vb. rehber dokümanlar sistem üzerinden sürekli sunulur.
5. Panelistlerin süreç içinde ihtiyaç duydukları her an Başkanlıkla iletişim kurabilmeleri için sistem üzerinde iletişim alanı aktif tutulur ve iletilen taleplere gecikmeksizin dönüt verilir.
6. Taslak ders kitabı ve ek dokümanlar yalnızca ataması yapılmış panelistler tarafından görüntülenebilir ve yetkisiz erişim engellenir.
7. Bireysel inceleme sırasında yapılan her tespit veri tabanında saklanır; tespitlerin hiçbir kullanıcı tarafından (sonraki aşamalar da dâhil) silinmesine izin verilmez.
8. Panelistlerin sistem üzerinde gerçekleştirdiği tüm işlemlere ilişkin ayrıntılı log kayıtları tutulur; denetim ve izleme amacıyla muhafaza edilir.
9. Kitap İnceleme Sistemi'nde üretilen "Panelist Performans Ölçeği" verileri süreç boyunca izlenir; giriş-çıkış zamanları, inceleme süreleri, tespit sayıları ve görüş içerikleri kayıt altına alınır.
10. Görevini gereği gibi yerine getirmediği belirlenen panelistlerin görevlendirmeleri, belirlenen usul ve esaslar çerçevesinde sonlandırılır.

11. Panelist performansının değerlendirilmesine ilişkin usul ve esaslar, Millî Eğitim Bakanlığı Ders Kitapları ve Eğitim Araçları Yönetmeliği kapsamında Başkanlık bünyesinde oluşturulan komisyon tarafından yürütülür.
12. Panelist Performans Ölçme Aracı kapsamında;
    - panelistin bireysel inceleme süreleri,
    - uzmanlığını önceleyen hata sayısı,
    - bireysel tespitlerin ortak rapora yansıma biçimi,
    - panelistin tespit ettiği toplam hata sayısı,
    - verilen puanın tutarlılığı

    göstergeleri dikkate alınarak değerlendirme yapılır.
13. Oluşan tespit seti ile ortak rapor, sonraki aşamalarda değiştirilemeyecek şekilde kilitlenerek süreç kayıtlarına işlenir.

9. Panelistlerin Görüş Bildirme Süreci

Süreç

Bireysel inceleme süresinin bitiminde Başkanlıkça belirlenen tarih aralığında her bir panelistin, diğer panelistler tarafından yapılan tespitlere yönelik görüş bildirme sürecidir. Taslak kitaba ait diğer panelistlerce yapılmış her bir hata tespitine verilen süre içerisinde tüm panelistler Katılıyorum/Katılmıyorum/Kararsızım şeklinde görüş bildirir.



Görüş bildirme sonucunda panel toplantısında her bir tespitin aldığı görüş oranları yansıtılarak sürece katkı sağlanır. Böylece panelistler toplantı sürecinden önce diğer görüşler hakkında bilgi sahibi olur. Bu süreçte yapılan her bir görüş veri tabanında saklanır. Bu görüşler hiçbir kullanıcı tarafından daha sonraki aşamalar da dâhil olmak üzere silinemez. Panelistler tarafından yapılan her bir işlemin ayrıntılı olarak logları kaydedilir.

Temel İlke ve Politikalar Çerçevesinde Uygulama Adımları

1. Bireysel inceleme süresinin bitimini müteakip, Başkanlıkça belirlenen tarih aralığında "görüş bildirme" aşaması başlatılır; panelistlere başlangıç-bitiş tarihleri sistem üzerinden bildirilir.
2. Her panelist, aynı taslak ders kitabına atanmış diğer panelistlerin yaptığı tüm tespitleri sistem üzerinden görüntüler; tespitler hakkında görüş bildirir.
3. Belirlenen süre içinde panelistlerin, diğer panelistlerce oluşturulan tespitlerin tamamına görüş girişi yapması sağlanır; süre sonunda görüş girişi otomatik olarak kapatılır.
4. Görüş bildirme çıktıları; panel toplantısında her bir tespitin aldığı görüş oranlarını/dağılımını yansıtacak şekilde raporlanır ve tartışma gündemine veri sağlar.
5. Görüş bildirme aşamasında girilen her bir görüş veri tabanında saklanır; bu görüşlerin hiçbir kullanıcı tarafından (sonraki aşamalar dâhil) silinmesine veya geriye dönük değiştirilmesine izin verilmez.
6. Panelistlerin görüş bildirme aşamasında yaptığı tüm işlemler (görüntüleme, görüş girişi, güncelleme, süre aşımı vb.) ayrıntılı loglarla kayıt altına alınır; denetime elverişli şekilde muhafaza edilir.

7. Görüş bildirme sürecine ilişkin performans verileri; panelist performans izleme kapsamında kesintisiz izlenir ve kayıt altına alınır; gerekli uyarılar yapılır.
8. Belirlenen süre içinde görüş bildirmeyen, sistem kullanım yükümlülüklerini yerine getirmeyen veya sürekli biçimde yetersiz katkı sunduğu tespit edilen panelistlerin performans verileri değerlendirme usulleri kapsamında kayıt altına alınır.
9. Görüş bildirme süresi bitiminde, sistem tarafından görüş girişi kapatılır; oluşan görüş verileri toplantı çıktılarıyla ilişkilendirilerek kilitlenir ve sonraki aşamalarda referans alınacak şekilde süreç kayıtlarına işlenir.

10. Panel Toplantısına Hazırlık Süreci

Süreç

Başkanlıkça belirlenen takvim doğrultusunda çevrim içi panel toplantısının sorunsuz, yansız ve güvenli biçimde yapılabilmesi için yürütülen hazırlık adımlarının bütünüdür.

Temel İlke ve Politikalar Çerçevesinde Uygulama Adımları

1. Toplantının; ortak raporun nihai hâle getirilmesi, tespitlerin müzakere edilmesi ve müzakere puanlamasının yapılması amacıyla yürütüleceği toplantı öncesinde süreç ekranlarında ve bilgilendirmelerde gerekli kontroller yapılır.
2. Sürecin planlı, sistematik ve verimli yürütülmesi; uygulama risklerinin azaltılması ve uygulama birliğinin sağlanması amacıyla Başkanlık personeline yönelik panel moderatörlüğü/moderatör yardımcılığı görev ve sorumluluklarını içeren simülasyon (canlandırma) eğitim programları düzenlenir.
3. Panel toplantısı, Kurulca görevlendirilen moderatörün yönetiminde yürütülür; moderatör görevlendirmesi toplantıdan önce sistemde tanımlanır.
    - Daha önce moderatörlük görevi bulunmayan personele öncelikle moderatör yardımcılığı görevi verilerek kademeli gelişim sağlanır.
    - Taslak ders kitabının ön incelemesinde görev alan personelin, aynı kitaba ilişkin panelde moderatör/moderatör yardımcısı olarak görevlendirilmemesi sağlanır.
    - Personelin kendi alanına ve yan alanına ait taslak ders kitabı paneli sürecinde moderatörlük/moderatör yardımcılığı görevi almaması sağlanır.
    - Aynı personele aynı alan ve seviyede moderatörlük/moderatör yardımcılığı görevi tekrar verilmemesi sağlanır.
    - Başvuru sahipleri ve dönemsel yoğunluk dikkate alınarak moderatör/moderatör yardımcılığı görevlendirmelerinde personel üzerinde yığılma oluşmayacak şekilde planlama yapılır.
    - Moderatörlük görevinin yapıldığı günün ertesi gününe aynı personele moderatörlük görevi verilmemesi sağlanır.
    - Moderatör görevlendirmelerinde personelin üzerindeki Kurul moderatörlüğü görevleri de dikkate alınarak eşit ve dengeli dağılım yapılır.
4. Millî Eğitim Bakanlığı Ders Kitapları ve Eğitim Araçları Yönetmeliği'nin 12'nci maddesinin 6'ncı fıkrası çerçevesinde, belirtilen amaçlarla sınırlı olmak üzere toplantının video/ses/ekran görüntüsü kaydına ilişkin teknik hazırlıklar yapılır; kayıtların saklanması ve erişimi rol bazlı yetkilendirme ile sınırlandırılır.
5. Çevrim içi panel toplantısının gizlilik ve güvenliğini ihlal edebilecek davranışların önlenmesi için gerekli sistem kontrolleri ve izleme yöntemleri toplantı öncesinde aktif hâle getirilir; oturum boyunca uygulanır.
6. Panel odalarında yer alan tüm donanımların, sistem ve belgelerin kontrolleri "Panel Odaları Kontrol Listesi" ile gerçekleştirilir. *(EK-16)*

7. Panel toplantısında kullanılacak tutanaklar, katılım listeleri ve ilgili tüm form şablonları güncel mevzuat, kriter seti ve sistem ekranlarıyla uyumlu olacak şekilde güncellenir.
8. Toplantıda referans alınacak yönergeler, kriter açıklamaları, öğretim programı bileşenleri ve toplantı sunumları güncel sürümleriyle hazırlanır; erişim/dağıtım yöntemi toplantı öncesinde tanımlanır.
9. Toplantıyı yönetecek moderatör/moderatör yardımcısı ve görevli personelin toplantı süresince ihtiyaç listelerine yönelik idari işlemler planlanır; gerekli görevlendirme/temin yazıları hazırlanır ve ilgili birimlere süresinde iletilir.
10. İzin Oluru, çevrim içi toplantıya katılım bağlantı linki ve şifresi, toplantı tarihinden en az 3 gün önce panelistlere SMS ve e-posta yoluyla iletilir.

11. Panel Toplantılarının Gerçekleştirilmesi

Süreç

Panel toplantısı Başkanlıkça belirlenecek tarih ve saatte çevrim içi ortamda ortak raporun oluşturulduğu ve müzakere puanlamasının yapıldığı toplantıdır. Kurulca görevlendirilen moderatörün yönetiminde yürütülür.

Temel İlke ve Politikalar Çerçevesinde Uygulama Adımları

1. Çevrim içi toplantı 09.00'da başlatılır; toplantı seyrine göre gün boyu devam edecek şekilde oturum yönetimi yapılır.
2. Millî Eğitim Bakanlığı Ders Kitapları ve Eğitim Araçları Yönetmeliği'nin 12'nci maddesinin 6'ncı fıkrası kapsamında, belirtilen amaçlarla sınırlı olmak üzere toplantıya ilişkin video/ses/ekran kaydı alınır. Toplantı süresince alınan kayıtlar Başkanlıkça arşivlenir.
3. Çevrim içi panel toplantısının gizlilik ve güvenliğini ihlal edebilecek davranışların önlenmesi için gerekli sistem kontrolleri ve izleme yöntemleri toplantı boyunca etkin tutulur.
4. Toplantı sırasında ihtiyaç duyulan donanımların (bilgisayar, kamera, mikrofon, kulaklık) çalışır durumda olduğu kontrol edilir; ilgili dersin öğretim programı, değerlendirmeye esas kriterler ve gerekli dokümanlar hazır hâle getirilir.
5. Toplantıdaki tüm katılımcıların kullandıkları bilgisayar, kamera, kulaklık ve mikrofonların çalışır durumda olduğu doğrulanır.
6. Çevrim içi toplantı uygulamasında görünen ad-soyad bilgilerinin katılım sağlayan panelistlere ait olduğu kontrol edilir. Katılım sağlamayan panelistin adıyla giriş yapılması veya uyumsuzluk tespit edilmesi hâlinde gerekli düzeltme yapılır.
7. Panelistin görev ve sorumluluklarını yerine getirmesi sağlanır. Panelistler;
    - Tespitleri değerlendirmeli, görüşlerini taslak ders kitabı içeriği ve inceleme kriterleriyle sınırlı tutmalı,
    - Kişisel görüşlerini değerlendirmeye yansıtmamalı,
    - Taslak ders kitabı içeriğini resmî görev dışında kullanmamalı,
    - Toplantının gizlilik ve güvenliğini ihlal edecek davranışlarda bulunmamalı,
    - Taslak ders kitabıyla ilgili her türlü bilgi, yazışma, toplantı görüşleri ve rapor içeriklerini üçüncü kişilerle paylaşmamalı; gizliliği korumalı,
    - Müzakereler tamamlanıp yeterlilik konusunda görüş birliği sağlandığında puanlama işlemini yapmalıdır.
8. Panel moderatörünün görev ve sorumluluklarını yerine getirmesi sağlanır. Moderatör;
    - Paneli Başkanlık adına yönetir ve sonuçlandırır,
    - Toplantıyı kullanılan uygulama üzerinden kayıt altına alır,
    - Ekran paylaşımı yaparak ortak rapordaki tespitleri kriter sırasına göre ve görüş oranlarıyla birlikte sunar,
    - Kitap içeriğine ilişkin görüş bildiremez, panelistleri yönlendiremez,

- Tartışmaların kitap içeriği, inceleme kriterleri, öğretim programı ve Millî Eğitim Bakanlığı Ders Kitapları ve Eğitim Araçları Yönetmeliği sınırlarında kalmasını sağlar, İhtilaflı alan tartışmalarını gündeme getirmez/engeller, bilimsel görüş bildiremez ve oylamaya katılamaz,
- Panelistlere puanlama süreci hakkında toplantı sunumu üzerinden bilgilendirme yapar,
- Müzakere tamamlandığında puanlamanın gizli puanlama–açık tasnif yöntemiyle yapılmasını sağlar,
- Panelistlerin verdikleri puanların tasnifini ekran paylaşımını kapatarak açık tasnif yöntemiyle yapar,
- Panelist değerlendirme anketini toplantı sonunda doldurur; sonuçları performans izleme ve iyileştirme döngüsünde kullanılmak üzere kayıt altına alır,
- Panel işlem adımlarını sistem üzerinden tamamlayıp süreci sonlandırır.

9. Toplantı kaydı, görüş/tutanak çıktıları ve panelist işlemlerine ilişkin loglar sistemde saklanır; yetkisiz erişime karşı rol bazlı yetkilendirme uygulanır.

12. Kurul Moderatörlüğü Süreci ve Kurula Sunum

Süreç

Kurul moderatörü, panel süreci tamamlanmış taslak ders kitabına ilişkin ortak raporu Kurul adına düzenleyen; gerekli görülen hâllerde rapora tespit ekleyen veya rapordan tespit çıkaran ve taslak ders kitabının Kurul sunumunu gerçekleştiren alan uzmanıdır.

Temel İlke ve Politikalar Çerçevesinde Uygulama Adımları

1. Kurul moderatörlüğü süreci taslak ders kitabının kimliksiz nüshası üzerinden gerçekleştirilir.
2. Kurul moderatörü, görevlendirildiği taslak ders kitabına ilişkin panel toplantı bilgilerini öğrendiği andan itibaren kimseyle paylaşmaz; bilginin gizliliğini korur.
3. Ortak panel raporunda yer alan tespitlerin doğruluğu, tutarlılığı ve mevzuat/kriter setiyle uyumu kontrol edilir.
4. Ortak panel raporundaki ifadeler, Kurul görüşlerinin aktarımı ile dil ve anlatım bakımından gözden geçirilir.
5. Kurul sunumu öncesinde, ortak rapor ve tespitlerin esas alındığı sunum raporu hazırlanır.
6. Kurula sunum işlemleri görevlendirilen alan uzmanı tarafından gerçekleştirilir.

13. Kurul Kararların Girilmesi ve Sonuçların Açıklanması

Süreç

Taslak ders kitaplarının puanlama süreci Millî Eğitim Bakanlığı Ders Kitapları ve Eğitim Araçları Yönetmeliği'nin 19'uncu maddesi kapsamında üç aşamadan oluşur. Puanlama işlemlerinin tamamı sistem tarafından otomatik olarak hesaplanarak yansıtılır.

(P1) Birey İnceleme Puanı: Her bir panelist inceleme kriterlerinin her biri için ayrı ayrı 100 tam puan üzerinden inceleme işlemini yapar. Bu doğrultuda bireysel puanlama, panelist raporundaki hata tespitleri doğrultusunda otomatik olarak sistem tarafından yapılır. Bireysel inceleme sürecine başlamadan önce her bir kriterden her bir paneliste tanımlanmış 100 puan bulunur. Girilen tespitler neticesinde ilgili kriter başlığından tespit değerince puan eksilir.

(P2) Müzakere Puanı: Müzakerelerin tamamlanması ve panel üyelerinin müzakerenin yeterli olduğuna ilişkin görüş birliğine varmasından sonra her bir panelist kriterlerin her biri için ayrı ayrı "gizli puanlama, açık tasnif" yöntemiyle puanlama yapar. Müzakerelerin bitiminde tüm panelistler kendi sistemlerine giriş yaparak inceleme kriterlerine göre puanlama (1-10 arasında) işlemini yapar. Müzakere puanı verilirken ortak rapora yansıyan hususlarla birlikte kitaba yönelik ilgili kriter doğrultusunda genel bir değerlendirme yapılarak puanlama işlemi yapılır. Müzakere puanı ilgili panelistin kendi ekranında görüntülenir ve yalnızca bir kereye mahsus puanlama yapar. Puanlama yapıldığı andan itibaren erişim kısıtlanır. Bu işlem panel toplantısı aşamasında gerçekleşir.

Her bir panelistin inceleme kriterlerine göre seçtikleri puanlar 100'lük sisteme çevrildikten sonra ağırlıklı oranları dikkate alınarak bireysel hesaplama formülleri yöntemiyle sistem tarafından panel müzakere puanları otomatik olarak hesaplanır.

(P3) Panel Sonuç Puanı: Panel sonuç puanı, panelistlerin panel toplantısı öncesindeki her bir kritere ait bireysel puanlarının ağırlıklı ortalaması ile panel müzakerelerinin sonunda her bir kriter için verdikleri puanların ağırlıklı ortalamasının toplanarak ikiye bölünmesiyle 0-100 aralığında oluşur.

$$\text{Panel Sonuç Puanı (P3)} = \frac{\text{Bireysel İnceleme Puanı (P1)} + \text{Müzakere Puanı (P2)}}{2}$$

Kurul, panel raporu ile puanlama sonuçlarını karara bağlar. Kurul kararı aşağıdaki şekillerde oluşturulur:

a) Kabul: Kurulca kabul edilen taslak ders kitabının panel sonuç puanı her bir kriter için 75'ten az olamaz. Değerlendirmeye esas olacak kriterler ile ilgili düzeltme gerektiren tespitler varsa bu tespitlerin gereğinin bildiriminden itibaren 30 gün içinde yerine getirilmesi gerekir.

b) Ret: Eser, başvuru sahibine iade edilir.

Taslak ders kitaplarına ilişkin panel toplantılarının tamamlanmasını müteakip, söz konusu taslak ders kitapları ilgili alan uzmanı tarafından Kurul'a sunulur. Kurul, raporun nihai içeriğini değerlendirerek son hâline ilişkin yönlendirme ve onay yetkisini kullanır.

Panel değerlendirme süreci sonucunda oluşan kararlar, Kurul tarafından verilen kabul, ret veya idari yaptırım kararının ardından sisteme işlenir. Kurul kararının sisteme girilmesini müteakip, verinin bütünlüğünün ve güvenliğinin sağlanması amacıyla ilgili kayıtlar veri güncellemesine kapatılır.

Değerlendirilmesi tamamlanan taslak kitaplara ait sonuçlar Başkanlık tarafından sadece sistemden sonuç görme izni verildiğinde görüntülenebilir. Kabul edilen ders kitaplarının süresi Kurul kararı tarihinden itibaren (ders kitabının yeniden yazımını gerektiren eğitim ve öğretim programı değişiklikleri olmaması hâlinde) 5 öğretim yılıdır. Kabul edilen ders kitapları Tebliğler Dergisi'nde yayımlanır.

Temel İlke ve Politikalar Çerçevesinde Uygulama Adımları

1. Kurul kararları, ilgili taslak ders kitabı kaydı ile ilişkilendirilir ve Kurul Kararları Modülü'ne eksiksiz biçimde girilir.
2. Kurul kararları, Millî Eğitim Bakanlığı Ders Kitapları ve Eğitim Araçları Yönetmeliği ve ilgili kılavuz hükümlerine dayalı olarak açık, resmî ve izlenebilir gerekçelerle oluşturulur; karar metninde gerekçe–hüküm uyumu sağlanır.
3. Karar metinleri, Kurul tarafından belirlenen standart şablona uygun hazırlanır; başlık, karar türü, kapsam, gerekçe, dayanak maddeler, karar sonucu ve varsa ceza alanları tutarlı şekilde doldurulur.
4. Kontrolü tamamlanan kararlar sistemde kilitlenir; değişiklik yapılması gerekiyorsa yetkili süreç üzerinden, gerekçesi ve log kaydı ile yürütülür.
5. Kurul kararlarının imza süreci tamamlanmadan sonuç ilanı sürecine geçilmez.
6. Kurul kararlarının imzalanmasını müteakip, sonuçların açıklanması için Başkanlık izni alınır.
7. Sonuçların açıklanmasından önce; duyuru metni, genel ağ haberi, sistem içi bildirim metni, SMS ve e-posta şablonları hazırlanır; karar türlerine göre (kabul/ret/düzeltme vb.) içerik varyantları oluşturulur.
8. Başvuru sahipleri için sonuç ekranları ayrı ayrı test edilir; rol bazlı yetkilendirme ile sadece gerekli bilgilerin görüntülenmesi sağlanır.
9. Başkanlık onayı sonrasında sonuçlar sistemde ilan edilir; planlanan SMS/e-posta/sistem içi bildirimler otomatik olarak gönderilir.
10. Sonuç ilanı ile birlikte itiraz sürecine ilişkin tarihler, başvuru kanalı ve usullere ilişkin duyurular yapılır ve başvurular sistemde etkin hâle getirilir.
11. İlan süreci tamamlandıktan sonra; yaşanan teknik sorunlar, bildirim başarısızlıkları, kullanıcı geri bildirimleri ve işlem süreleri analiz edilerek iyileştirme aksiyonları gerçekleştirilir.

Ç. İTİRAZ SÜRECİ

1. Taslak Ders Kitaplarının Başvurularının Alınması

Süreç

İtiraz başvurusu, gerekçeleri belirtilerek Millî Eğitim Bakanlığı Ders Kitapları ve Eğitim Araçları Yönetmeliği'nin 14'üncü maddesinde yer verilen inceletme ücretinin yüzde ellisini döner sermaye işletmesi hesabına yatırmak suretiyle yapılır. Başvuru sahipleri başvuruya dâhil tüm işlem adımlarının yetkilendirdiği Kitap İnceleme Sistemi üzerinden e-devlet kimlik doğrulaması yaparak gerçekleştirir. Başvuru sahibi Kurul kararının bildirilmesini takip eden 15 gün içinde itirazda bulunur. İtirazın incelenmesi ve değerlendirilmesi ile ilgili işlemler başvuru tarihinden itibaren 60 gün içinde tamamlanarak sonuç, başvuru sahibine bildirilir. Girilen tüm veriler ve yüklenen tüm dokümanlar başvuru süresinden bağımsız olarak da kullanıcılar tarafından görüntülenir.

Temel İlke ve Politikalar Çerçevesinde Uygulama Adımları

1. Süre Yönetimi ve Otomatik Kapanış: Başkanlıkça belirlenen itiraz başvuru süresi sona erdiğinde, sistem başvuru alımını otomatik olarak durdurur ve bu tarihten sonra başvuruların kabul edilmesine izin verilmez.
2. İtiraz başvurusunda bulunan başvuru sahipleri tarafından;
    - her bir hata tespitine ilişkin ayrı ayrı ve tespit bazlı olarak itiraz gerekçeleri,
    - itiraz başvuru dilekçesi,

- taslak ders kitabının inceletme ücretinin Bakanlık Döner Sermaye İşletmesi he sabına yatırıldığını gösteren dekont belgesi

elektronik ortama yüklenir.

3. İletişim ve Anlık Destek Mekanizması: Başvuru ve değerlendirme süreci boyunca, başvuru sahiplerinin yönlendirilmesi ve olası sorunların gecikmeye neden olmadan giderilmesi amacıyla iletişim kanalları sürekli açık tutulur; iletilen talep ve sorulara anlık/ivedi geri bildirim sağlanır.

2. Taslak Ders Kitaplarının Panelistlere Atanması, Değerlendirme ve Panel Süreci

Süreç

İtiraz başvurusu yapılan taslak ders kitaplarının atama işlemleri Millî Eğitim Bakanlığı Ders Kitapları ve Eğitim Araçları Yönetmeliği'nin 18'inci maddesi kapsamında Başkanlıkça eğitimleri tamamlayan panelist havuzu içerisinden alan eğitimcileri/uzmanları, dil inceleme uzmanları, tasarım inceleme uzmanları ve çoklu ortam tasarım inceleme uzmanları arasından elektronik ortamda yansız atanma yoluyla görevlendirme yapılarak panel oluşturulur. Tüm atama işlemlerinde SMS ve e-posta gönderimi sistem tarafından otomatik olarak yapılır.

Temel İlke ve Politikalar Çerçevesinde Uygulama Adımları

1. Panel döneminde görevlendirilmiş panelistlere, itiraz sürecinin taslak ders kitabı atamasında görev verilmez.
2. İlk başvuru sürecindeki panelist atama algoritmasının tamamı itiraz panelist atamasında da uygulanır.
3. Her bir taslak ders kitabına; 1 alan uzmanı, 1 alan eğitimcisi, 1 dil inceleme uzmanı, 1 tasarım inceleme uzmanı ve 1 çoklu ortam tasarım inceleme uzmanı arasından en az üç, en fazla beş panelist elektronik ortamda ve yansız olarak belirlenerek itiraz paneli oluşturulur.



1 alan uzmanı, 1 alan eğitimcisi, 1 dil inceleme uzmanı, 1 tasarım inceleme uzmanı ve 1 çoklu ortam tasarım inceleme uzmanı arasından en az üç, en fazla beş panelist

4. Kitap inceleme sistemi tarafından belirlenen süre içinde göreve başlamayan veya inceleme görevinden vazgeçme talebi olan panelistlerden görev otomatik olarak çekilerek başkaca uygun panelistlere gönderilir.
5. Her bir paneliste başvuru sürecinden farklı olarak taslak ders kitabına ait panel raporu ve başvuru sahibi tarafından itiraz edilen gerekçelerle birlikte verilir.
6. İtiraza dair panel raporunda itiraz edilen hususlara ilişkin panelistler tarafından "İtiraz yerindedir." veya "İtiraz yerinde değildir." şeklinde değerlendirme yapılır.

İtiraz yerindedir.

İtiraz yerinde değildir.

7. Panelistler, Başkanlıkça belirlenecek tarih ve saatte fiziki/çevrim içi ortamda düzenlenecek toplantıya çağrılır.

8. İtiraz panelinde; panelistler tarafından itiraza konu olan hususlar ve taslak ders kitabında tespit edilen ve başvuru sahibi tarafından itiraz edilmeyen hususlarla birlikte değerlendirilerek kriterlerin her biri için ayrı ayrı "gizli puanlama, açık tasnif" yöntemiyle taslak ders kitabının itiraz panel puanı belirlenir.
9. İtiraz panel puanı çerçevesinde itiraz paneli raporu Kurul onayına sunulur ve Kurul tarafından karara bağlanır. İtiraza ilişkin değerlendirme raporları "Ders kitabı olarak kabul edilebilir." veya "Ders kitabı olarak kabul edilemez." şeklinde Kurul tarafından karara bağlanır.

Ders kitabı olarak kabul edilebilir.

Ders kitabı olarak kabul edilemez.

D. KALİTE YÖNETİMİ, GÜVENLİK VE GİZLİLİK

Ders Kitapları ve Eğitim Araçları Yönetmeliği'nin 11. maddesi gereğince taslak ders kitaplarının başvuruları, inceleme ve değerlendirme ile sonuçları ilanını kapsayan tüm süreçler sistem (www.kitapinceleme.meb.gov.tr) üzerinden gerçekleştirilir.

Kitap İnceleme Sistemi; panelist, başvuru sahipleri ve diğer paydaş kullanıcıların kayıt ve işlem verilerini kolayca gerçekleştiren, inceleme süreçlerinde manuel ilerleyen süreçleri otomasyon yöntemi ile yürüterek panelistlere hızlı ve kullanıcı dostu bir tasarım sunan, istatistiki veri ve raporlara kolayca erişim imkânı sağlayan, tüm veri giriş kontrollerini güvenli bir ortamda yapan, eğitim, benzerlik yazılımı ve diğer gerekli platformlar ile uyumlu çalışan bilgisayar destekli bir sistem ortaya koyar.

1. Kod Geliştirme Süreci

Kitap inceleme sistemi .NET Framework geliştirme platformu üzerinden tasarlanmıştır. .NET Framework kendi içerisinde bir dizi güvenlik özelliği ve politikası içerir. Kullanılan .NET, Code Access Security (Kod Erişim Güvenliği) sistemi, rol tabanlı güvenlik modelini, uygulamalarının federatif kimlik doğrulama, Input doğrulama, SQL enjeksiyonlarına karşı koruma, güvenlik denetim ve kayıt (auditing and logging) özelliklerini ve NuGet paket yöneticisi ile güvenli paket yönetimine sahiptir.

2. Bilgi Güvenliği

Kitap İnceleme Sistemi'ne ait kod geliştirme, ekran tasarımı ve veri yönetimi işlemlerinin tamamı Bakanlığımız Bilgi İşlem Genel Müdürlüğü tarafından gerçekleştirilmiş olup sistem verileri yine Bakanlığımızın sunucularında bulunur.

Bilgi İşlem Genel Müdürlüğünün Bilgi Güvenliği Yönetim Sistemi kapsamında yürüttüğü yazılı ve elektronik ortamdaki tüm bilgilerin gizliliği, bütünlüğü ve erişilebilirliği konusundaki politikası Kitap İnceleme Sistemi'nde de aynen uygulanmaktadır. Başkanlığımız bünyesinde ayrıca müstakil bir sunucu bulunmamakta ve tüm veriler merkezi altyapı üzerinde tutulmaktadır. Söz konusu sistem .NET Framework geliştirme platformu üzerinde tasarlanmış ve geliştirilmiştir.

Bilgi Güvenliği Yönetim Sistemi sürdürülürken aşağıda belirtilen kanunlar çerçevesinde hareket edilir:

- 10/7/2018 tarihli ve 30474 sayılı Resmî Gazete'de yayımlanan 1 sayılı Cumhurbaşkanlığı Teşkilatı Hakkında Cumhurbaşkanlığı Kararnamesi (318/A Md.),
- 5846 sayılı Fikrî Mülkiyet Hakları Kanunu,
- 5237 sayılı Türk Ceza Kanunu,
- 5651 sayılı İnternet Ortamında Yapılan Yayınların Düzenlenmesi ve Bu Yayınlar Yoluyla İşlenen Suçlarla Mücadele Edilmesi Hakkındaki Kanun,
- 6698 sayılı Kişisel Verilerin Korunması Kanunu.

3. Kimlik Doğrulama

Şifre güvenliği; sistem tarafından oluşturulan bağımsız şifreler yerine kimlik doğrulama ve yetkilendirme özelliğine sahip e-devlet ve Bakanlığımızın Mebbis modülü üzerinden kurulmuştur. Bu sayede bilgi sistemlerinin güvenliğini sağlanmış ve yetkisiz erişimler önlenmiştir. Ayrıca sistemde yer alan tüm kullanıcılar Kimlik Doğrulama (Authentication) üzerinden sayfalara ve erişim yetkisine sahiptir. Kimlik doğrulama işlemi tamamlandıktan sonra ise kullanıcının veya sistemin belirli görevleri gerçekleştirebilmesi için belirlenmiş yetkilere (Authorization) sahip olup olmadığı kontrol edilmektedir.

Kullanıcılar kayıt aşamasında kimlik bilgileri, eğitim bilgileri, çalıştığı kurum, adres bilgileri otomasyon (YÖKSİS, MERNİS, MEBBİS, e-devlet) yöntemiyle elde edilmektedir. Ayrıca iletişim (telefon ve e-posta adresleri) bilgileri doğrulama yöntemiyle kayıt altına alınmaktadır. Bu kapsamda hem kullanıcıya kayıt ortamında kolaylık sunulmakta hem de bilgilerin doğruluğu ve güvenirliği sağlanmaktadır.

Sistemde kayıt onay bölümünde ayrıca bir kontrol aşaması bulunmaktadır. Ders Kitapları ve Eğitim Araçları Yönetmeliği'nde şartları taşımayan hiçbir kullanıcı (5 yıl şartı, akademisyen vb.) sisteme kayıt olamamaktadır. Kayıt işlemi tamamlanan kullanıcılar ise sistem yönetici ekranına gelmektedir. Bu bölümde sistem yöneticisi tarafından bilgiler kontrol edilmekte ve kayıt aşaması tamamlanmaktadır.

4. Kullanıcı Bilgilerinin Güncellenmesi

Bilgiler kullanıcılar tarafından otomasyon yöntemiyle güncellenebilmektedir. Bu süreçte bilgilere erişim Bakanlığımızın yürürlükteki güvenlik politikaları ve kurallarına uygun olarak gerçekleştirilmektedir. Sistem yöneticileri tarafından herhangi bir değişiklik veya güncelleme yapılamamaktadır.

Kullanıcılar yalnızca iletişim bilgilerini manuel olarak yapmakta olup bu güncelleme de ise ikili doğrulama yöntemi kullanılmaktadır. Kullanıcılar için oluşturulan token bazlı yetkilendirmeler ise güvenlik amacıyla 20 dakika ile sınırlandırılmıştır.

5. Log Kayıtları

Log kayıtları, bilgi sistemlerinin güvenliği, sorun giderme ve performans izleme gibi bir dizi kritik işlevde önemli bir rol oymaktadır. Bu kapsamda sistem üzerinden gerçekleştirilen tüm işlem adımları olay zamanı, kullanıcı bilgileri, işlem bilgileri kaynak ve hedef bilgileri ile olay türü güvenli bir şekilde kaydedilmekte ve sadece yetkili kişilere erişim izni verilmektedir.

Kullanıcı işlemlerinin yanında güvenlik (başarılı veya başarısız giriş denemeleri), sistem (sistem işlemleri ve hata mesajları) ve ağ logları da (ağ üzerindeki iletişim ve bağlantıları) belirli aşamalarda kayıt altına alınmaktadır. Bu veriler güvenlik politikaları yanında kullanıcı ve sistem performanslarını izleme, analiz etme ile iyileştirme amacıyla da kullanılmaktadır.

6. Veri Yedekleme Algoritması

Kitap İnceleme Sistemi'nde veri yedekleme stratejisi olarak Tam Yedekleme (Full Backup) yöntemi uygulanmaktadır. Bu kapsamda kullanıcı işlemleri, tespit kayıtları, puanlamalar ve diğer tüm veri girişleri, periyodik olarak birbirinden bağımsız şekilde yedeklenir. Her güncelleme önceki sürüm korunarak yeni bir kayıt olarak arşivlenir. Böylece panelistlerin bireysel hata kayıtları, başvuru sahiplerinin itiraz verileri, atama işlemleri, kabul/ret kararları ve görüş bildirimleri dâhil tüm işlem bütünlüğü bozulmadan saklanır ve sadece yetkili kişilere erişim izni verilir.

Sistem mimarisi kullanıcı sayısı, doküman adedi, doküman boyutu, sayfa sayısı ve panelist sayısı gibi kritik parametreler bakımından herhangi bir sınırlama getirmemektedir.

7. Raporlama

Kitap inceleme sisteminde yapılan her işlem basamağı için raporlamalara yer verilmektedir. Raporlamalarda statik bir yapı yerine kullanıcı tarafından ölçütlerin belirlendiği dinamik yapı tercih edilmiştir. Ayrıca tüm sürecin izlenebildiği yönetimsel izleme raporlar ile her bir ekranın ilgili olduğu konuyla ilgili ayrıntılı raporlamalara yer verilmektedir.

8. Kişisel Verilerin Korunması ve Gizlilik

Kişisel Verilerin Korunması Kanunu (KVKK) uyarınca taslak ders kitabı inceleme ve değerlendirme sürecinde yalnızca işin gerektirdiği ölçüde veri işlenmekte; erişim ve saklama söz konusu ilkelere uygun şekilde yürütülmektedir. Bu kapsamda;

- Taslak ders kitabı inceleme ve değerlendirme sürecinin her aşamasında gizlilik ve güvenliğe ilişkin yazılımsal korumalar ile izleme mekanizmaları titizlikle uygulanmaktadır. Sistem taslak ders kitabı ve rapor içeriklerinin kopyalanmasını, ekran görüntüsü alınmasını ve benzeri ihlalleri tespit edebilecek şekilde yapılandırılmıştır.
- Başvuru aşamasında yüklenen her taslak ders kitabına sistem tarafından benzersiz bir kod atanmakta; süreç boyunca kitap, kimlik bilgileri yerine bu kodla işlem görmektedir. Başkanlık personeli tüm iş ve işlemleri yalnızca bu kod üzerinden yürütürken panelistlere kod gösterilmemekte, yalnızca taslak ders kitabının adı (örneğin "Ortaokul Türkçe 8") iletilmektedir.
- Yönetmelik hükümleri gereğince taslak ders kitabının hazırlayanı veya sahibi de dâhil olmak üzere, kimliği belirleyici bilgi ve belgelerin panelistlere ya da Başkanlık personeline görüntülenmesi kısıtlanmıştır.

9. TS EN ISO 9001:2015 Kalite Yönetim Sistemi

Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı 2022 yılı Eylül ayından itibaren TS EN ISO 9001:2015 Kalite Yönetim Sistemi Belgesi'ne sahip olup ders kitabı inceleme ve değerlendirme süreçleri dâhil tüm hizmetlerini bu Kalite Yönetim Sistemi kapsamında yürütmektedir.

Kalite Yönetim Sistemi kapsamında taslak ders kitabı başvurularının alınmasından atama süreçlerine, incelemenin yürütülmesinden raporlama ve karar süreçlerine, itirazların yönetiminden nihai kararın kayıt altına alınmasına kadar tüm aşamalar tanımlı, izlenebilir ve doğrulanabilir bir yapıda sürdürülmektedir. Bu sayede standardizasyon güçlendirilmiş, kurumsal güven artırılmış ve eğitimde kalite güvencesine yönelik kararlılığımız somut bir biçimde ortaya konulmuştur. Böylece Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı hizmet süreçlerinin uluslararası kalite yönetim standartlarına uygun şekilde planlandığı, uygulandığı, izlendiği ve sürekli iyileştirme yaklaşımı doğrultusunda geliştirildiği açıkça görülmektedir.

Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı aynı kalite anlayışıyla; ders kitapları ve öğretim materyallerinin niteliğini yükselten, karar süreçlerinde güven üreten ve sürekli iyileştirmeyi kurumsal bir refleks hâline getiren çalışmalarını kararlılıkla sürdürmeye devam edecektir.

10. EFQM (European Foundation for Quality Management) Modeli

EFQM temelli kapasite geliştirme ve uygulamalı danışmanlık süreciyle birlikte Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı'nda kalite yönetimi anlayışının insan odaklı, kapsayıcı ve sürdürülebilir bir yapıya dönüştürülmesine yönelik çalışmalar yeni bir aşamaya taşınmıştır.

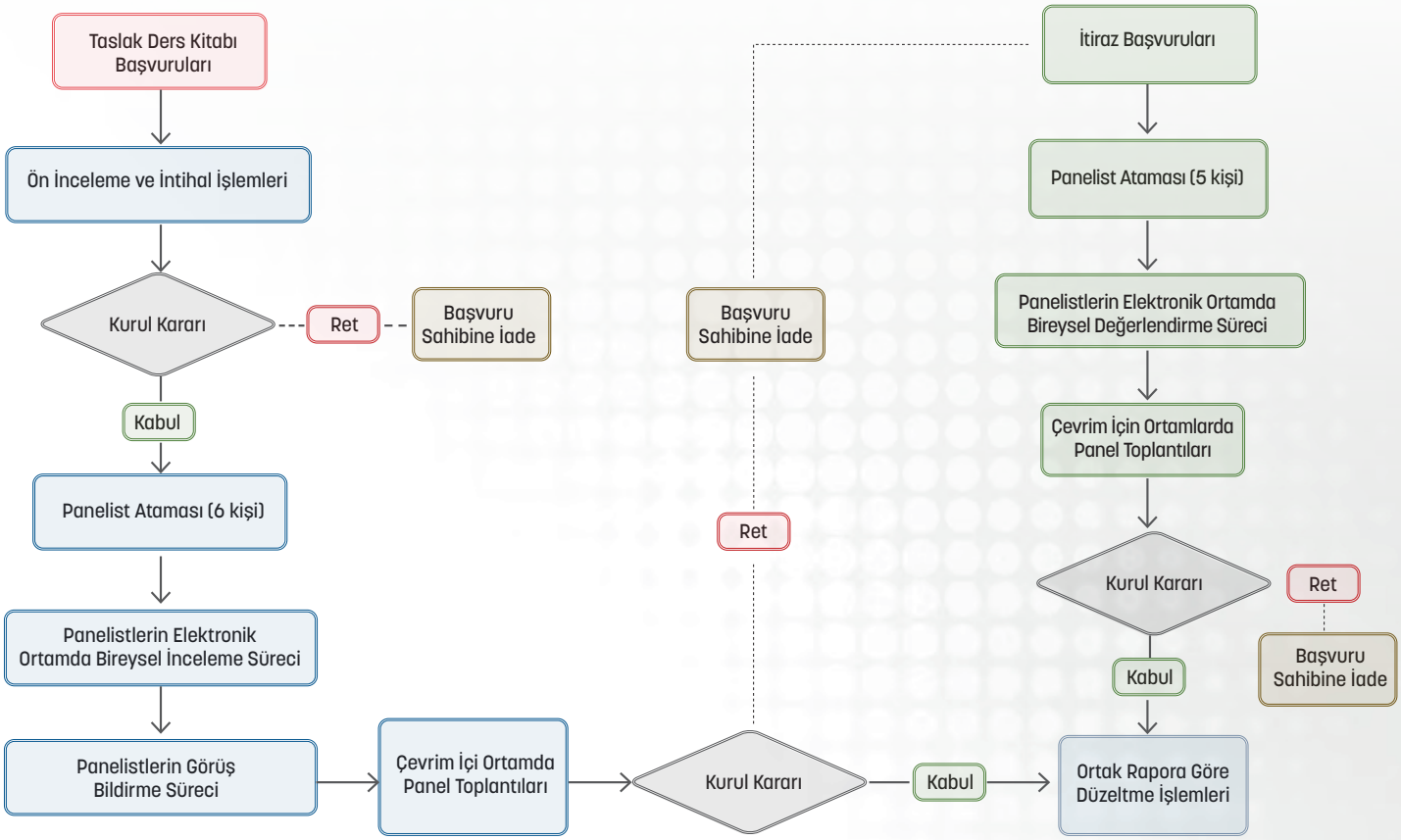
2025 yılı Kasım ayından itibaren Ankara Kalkınma Ajansı tarafından desteklenen "Eğitimde Sürdürülebilir Kalite İçin EFQM Temelli Kapasite Geliştirme ve Uygulamalı Danışmanlık Süreci" projesinin uygulamaya alınmasıyla mevcut TS EN ISO 9001:2015 Kalite Yönetim Sistemimizin EFQM'in bütüncül ve paydaş odaklı yaklaşımıyla entegre edilerek kurumsal ölçekte kalıcı bir kalite kültürünün oluşturulması hedeflenmektedir. Bu dönüşümün öncelikli uygulama alanlarından birinin de ders kitapları ile öğretim materyallerinin inceleme ve değerlendirme süreçleri olması hedeflenmektedir. EFQM yaklaşımıyla bu süreçlerin; paydaş beklentilerini daha güçlü gözeten, kanıta dayalı karar alma mekanizmalarını destekleyen, risk ve fırsatları sistematik biçimde yöneten ve eğitim sistemine etkisinin izlenebilir/ölçülebilir bir yapıya kavuşturulması amaçlanmaktadır. Bu sayede şeffaflık, tutarlılık, erişilebilirlik, kapsayıcılık ve güven ilkeleri güçlendirilirken karar süreçlerinin izlenebilirliği ve iyileştirme döngüsünün etkinliği artırılacaktır.

Sonuç olarak Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığ, TS EN ISO 9001:2015 ile kurulan kalite yönetimi altyapısını EFQM ile yönetimde kalıcılık yaklaşımıyla derinleştirerek ders kitapları ve öğretim materyalleri dâhil tüm hizmetlerinde sürdürülebilir kalite kültürünü güçlendirmeyi ve eğitim sistemine güven veren kurumsal dönüşüm sürecini kararlılıkla sürdürmeyi hedeflemektedir.

Taslak ders kitaplarının başvuru, inceleme ve değerlendirme süreçleri aşağıda verilen şemada ayrıca özetlenmiştir:

Taslak Ders Kitaplarının Hazırlanması	• Başvuru Sahipleri Millî Eğitim Bakanlığı Ders Kitapları ve Eğitim Araçları Yönetmeliği, ilgili dersin öğretim programı, kriterler ve Başkanlığımızca yayımlanan kılavuz şartlarına göre taslak kitaplarını hazırlar.
Taslak Ders Kitaplarının Başvurusu	• Başkanlığımızca en az 3 ay önce duyurusu yapılan tarihler arasında elektronik ortamda taslak ders kitabı başvuruları yapılır.
Ön İnceleme İşlemleri	• Taslak ders kitaplarının intihal/benzerlik taraması yapılır. • Başkanlığımızca başvuruları yapılan taslak ders kitaplarının başvuru şartları ve belge kontrolleri ile öğrenme çıktıları ve bütünleşik yapıya uygunluğu kontrol edilir.
Kitaplara Panelist Atanması	• Ön incelemesi uygun görülen taslak ders kitaplarına veri tabanında kayıtlı öğretmen ve akademisyenlerden oluşan panelistler atanır. Atamalar yansız ortamda ve sistem tarafından her bir taslak ders kitabına toplamda 6 panelist görevlendirilecek şekilde yapılır.
Bireysel İnceleme Süreci	• Panelistler belirtilen süre içerisinde taslak ders kitaplarını bireysel olarak sistem üzerinden değerlendirmeye esas olacak kriterlere göre inceler. • Panelistler tarafından girilen hatalar neticesinde taslak ders kitabının bireysel inceleme puanı 100 tam puan üzerinden otomatik olarak oluşur. (P1)
Görüş Bildirme Süreci	• Her bir panelist taslak ders kitabında görev alan ve kimliği gizlenen diğer panelistlerce tespit edilen hatalara görüş bildirir. • Görüş bildirme her bir hata tespitine Katılıyorum/Katılmıyorum/Kararsızım şeklinde gerçekleşir.
Panel Toplantıları	• Başkanlıkça belirlenecek tarihte çevrim içi ortamda 6 panelist ve Başkanlığımızca görevlendirilen moderatör eşliğinde taslak ders kitabının ortak hata raporu hazırlanır. • Bu toplantının sonucunda her bir panelist müzakere sonucu (1-10) arası puan verir ve otomatik olarak 100'lük sisteme çevrilir. (P2)
Kurul Kararı	• Bireysel inceleme puanı (P1) ile müzakere puanı (P2) ortalaması taslak ders kitabının panel sonuç puanını (P3) oluşturur. • Kurulca kabul edilen taslak ders kitabının panel sonuç puanı (P3) her bir kriter için 75'ten az olamaz.
Sonuçların Duyurulması	• Kurul kararı ve değerlendirme raporu başvuru sahibine sistem üzerinden bildirilir. • Değerlendirme raporunda Kurul kararına esas teşkil edecek gerekçeler somut örneklerle gösterilir.
İtiraz Süreçleri	• Başvuru sahibi Kurul kararının açıklanması tarihinden itibaren 15 gün içinde itirazda bulunabilir. • İtirazın incelenmesi ve değerlendirilmesi ile ilgili işlemler başvuru tarihinden itibaren 60 gün içinde tamamlanarak sonuç başvuru sahibine bildirilir.

Taslak Ders Kitabı İnceleme ve Değerlendirme Süreci



E. EĞİTİM ARAÇLARI

Süreç

Eğitim araçları alanında ve sınıf düzeyinde ders kitabı olmaması veya sadece özel yayınevlerine ait ders kitapları olması hâlinde, kamu yararı gözetilerek eğitim ve öğretim kurumlarında okutulmak üzere Kurul kararı ve Bakan onayıyla, ilgili hizmet birimince hazırlanan basılı veya dijital ortamdaki kitap ve eklerini ifade eder.

Temel İlke ve Politikalar Çerçevesinde Uygulama Adımları

1. Millî Eğitim Bakanlığı Ders Kitapları ve Eğitim Araçları Yönetmeliği gereğince eğitim araçları, ders kitabı için öngörülen hazırlama, nitelik ve başvuru şartlarını karşılamaları şartıyla Eğitim Araçları Sistemi üzerinden başvuruları kabul edilir.
2. Millî Eğitim Bakanlığı Ders Kitapları ve Eğitim Araçları Yönetmeliği'nin 27'nci maddesi kapsamında ilgili hizmet birimleri tarafından başvurusu yapılan eğitim araçları Yönetmelik, ilgili öğretim programı ve değerlendirmeye esas olacak kriterler kapsamında Başkanlıkça kurulan komisyonlarca incelenir.
3. Her başvuru için "Ders Kitabı/Eğitim Aracı İnceleme Süreçleri Kontrol Listesi" ilgili komisyon tarafından kontrol edilerek eksiklikler hata raporuna işlenir. *(EK-17)*

TALİM VE TERBİYE KURULU BAŞKANLIĞI
(DERS KİTAPLARI VE ÖĞRETİM MATERYALLERİ DAİRE BAŞKANLIĞI)

DERS KİTABI /EĞİTİM ARACI İNCELEME SÜREÇLERİ KONTROL LİSTESİ FORMU

KİTAP/EĞİTİM ARACI ADI:

SIRA	KONTROL LİSTESİ	☑
1	Kitabın Millî Eğitim Bakanlığı Ders Kitapları ve Eğitim Araçları Yönetmeliği'ne, Ders Kitapları ve Eğitim Araçları İle Bunlara Ait Elektronik İçeriklerin İncelenmesinde Değerlendirmeye Esas Olacak Kriterler ve Açıklamaları'na uygun olarak hazırlandığı kontrol edildi.	☐
2	Kitabın forma sayısının ilgili öğretim programına uygunluğu kontrol edildi.	☐
3	Kitabın puntosunun Yönetmelik'e uygun olarak hazırlandığı kontrol edildi.	☐

F. YARDIMCI KİTAPLAR

Yardımcı kitaplar; Bakanlık birimleri ile diğer kamu kurum ve kuruluşları ile meslek örgütleri tarafından eğitim öğretim sürecini desteklemek amacıyla örgün ve yaygın eğitim kurumlarında okutulmak üzere hazırlanan, Başkanlıkça incelenen basılı veya dijital ortamdaki kitap ve eklerini ifade eder. Ders kitabı ve eğitim aracı haricinde eğitim öğretim sürecini desteklemek amacıyla hazırlanan kitaplardır. Yardımcı kitapların incelenme işlemleri Başkanlığa başvuru tarihinden itibaren 6 ay içinde tamamlanır.

G. KİTAPLARIN GÜNCELLEME SÜREÇLERİ

Ders kitapları veya eğitim araçları hakkında çeşitli yollardan ulaştırılan hata tespiti ve öneriler, Millî Eğitim Bakanlığı Ders Kitapları ve Eğitim Araçları Yönetmeliği'nin 23'üncü maddesi kapsamında Kurulca değerlendirilerek uygun görülmesi hâlinde gerekli güncellemeler yapılır.

1. İlgili hizmet birimi, başvuru sahibi veya tüzel kişiler yahut şahıslar tarafından yapılan hata tespitleri ve güncelleme ihtiyaçları;



- İnceleme komisyonlarının tespiti
- TTKB Ders Kitabı Hata ve Görüş Bildirim Formu (https://kitapinceleme.meb.gov.tr/FrontPages/Pages/HataBildirimFormu)
- TTKB-İDES platformu (https://ttkbides.meb.gov.tr)
- MEBİM ve CİMER platfomları aracılığı ile Başkanlığa iletilir, uygun bulunan hata tespitleri ve güncelleme ihtiyaçları Başkanlıkça belirtilen süre içinde düzeltilmek üzere başvuru sahibine gönderilir.

2. Güncelleme yapılacak her başvuru için "Ders Kitabı/Eğitim Aracı İnceleme Süreçleri Kontrol Listesi" belgesiyle ilgili komisyon tarafından kontrol edilir.
3. Kurulda belirlenen hataların tamamı düzeltildikten sonra son düzeltmelerin yansıtıldığı ders kitabı ve eğitim aracı elektronik kopyası ile birlikte başvuru sahipleri tarafından Başkanlığa teslim edilir.
4. Düzeltilmiş olan elektronik kopya aynı eğitim öğretim yılında EBA'da bir sonraki eğitim öğretim yılında basılı nüshaya yansıtılır.

Ğ. FARKLI OKUL TÜRLERİNE AİT DERS KİTAPLARI

Millî Eğitim Bakanlığı Ders Kitapları ve Eğitim Araçları Yönetmeliği gereğince milletlerarası özel öğretim kurumları ile yabancılar tarafından açılmış özel okullara ait ders kitabı ve diğer eğitim araç gereçlerinin incelenmesine yönelik usul ve esaslar belirlenmiştir.

Söz konusu okul türlerinde kullanılacak farklı okul türlerinde kullanılan ders kitapları ile diğer eğitim eğitim araç gereçlerinin incelenmesinde esas alınacak kriter seti tüm okul türleri için ortak olarak planlanır. Bu kriter seti; Özel Öğretim Kurumları Kanunu'nda yer alan "... Devletinin ülkesi ve milletiyle bölünmez bütünlüğüne, güvenliğine ve menfaatlerine aykırı, Türk milletinin millî, ahlaki, insani, manevi ve kültürel değerleri aleyhinde eğitim öğretim yapılamaz." hükmü temel alınarak hazırlanmıştır.

Uluslararası program ya da kendi ülke programlarını uygulayan milletlerarası özel öğretim kurumları, yabancılar tarafından açılmış özel okullar, azınlık okulları ve Uluslararası Diploma ve Sertifika Programları (UDSP) uygulayan ortaöğretim kurumlarına ait ders kitabı ile diğer eğitim araç ve gereçlerinin inceleme süreçlerinde aşağıdaki kriterler esas alınır:

- Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı Kurul Mütalaası ile uygun bulunan "Farklı Okul Türlerinde Kullanılan Ders Kitabı ile Diğer Eğitim Araç ve Gereçlerinin İncelenmesine Esas Olacak Kriterler" *(EK-18)*

Millî Güvenlik | Eşitlik ve Kapsayıcılık | Millî Kültür ve Değerler | Güvenli, Etik ve Çevreci İçerik

Uluslararası Diploma ve Sertifika Programları (UDSP) Uygulayan Ortaöğretim Kurumlarında Kullanılacak Ders Kitaplarına İlişkin Başvuru ve İnceleme Süreçleri

Uluslararası Diploma ve Sertifika Programları (UDSP) uygulayan ortaöğretim kurumlarında kullanılacak kitaplara ilişkin başvuru usulleri, inceleme kriterleri ve başvuru belgelerini kapsayacak şekilde kılavuz oluşturulur. Bu kapsamda, Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı Kurul Mütalaası ile uygun bulunan "Uluslararası Diploma ve Sertifika Programları (UDSP) Kapsamında Kullanılacak Eğitim Materyallerinin Başvuru ile İnceleme Usul ve Esaslarına Yönelik Kılavuz" ilgili birimlere duyurulur. *(EK-19)*

Milletlerarası Özel Öğretim Kurumları ile Yabancılar Tarafından Açılmış Özel Okullara Ait Ders Kitabı ve Diğer Eğitim Araç ve Gereçlerinin Başvuru ve İnceleme Süreçleri

Milletlerarası özel öğretim kurumları ile yabancılar tarafından açılmış özel okullara ait ders kitabı ve diğer eğitim araç ve gereçlerine ilişkin başvuru usulleri, inceleme kriterleri ve başvuru belgelerini kapsayacak şekilde kılavuz oluşturulur. Bu kapsamda hazırlanan ve Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı Kurul Mütalaası ile uygun bulunan "Milletlerarası Özel Öğretim Kurumları ile Yabancılar Tarafından Açılmış Özel Okulların Ders Kitabı ve Diğer Eğitim Araç ve Gereçlerinin Başvuru Usul ve Esaslarına Yönelik Kılavuz" ilgili birimlere duyurulur. *(EK-20)*

Ayrıca başvurusu yapılan kitapların başvuru şartlarının uygunluğunun kontrolleri Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı Kurul Mütalaası ile uygun bulunan "Milletlerarası Özel Öğretim Kurumları ile Yabancılar Tarafından Açılmış Özel Okulların Ders Kitabı ve Diğer Eğitim Araç ve Gereçlerinin Ön İnceleme Kontrol Listesi" kullanılarak gerçekleştirilir. *(EK-21)*

Okul Türleri	İnceleme/ İnceletme Ücreti	Yasal Dayanaklar
Milletlerarası Özel Öğretim Kurumları	Ücret Karşılığı	MEB Ders Kitapları ve Eğitim Araçları Yönetmeliği
Yabancılar Tarafından Açılmış Özel Okullar		
Azınlık Okulları	Ücretsiz	MEB Ders Kitapları ve Eğitim Araçları Yönetmeliği
UDSP Uygulayan Ortaöğretim Kurumları	Ücretsiz	MEB Uluslararası Diploma ve Sertifika Programları Uygulama Yönergesi

H. İÇERİK GELİŞTİRME YÖNETİM SÜRECİ (İGYS)

Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli eğitim öğretim programları ile yürürlükteki eğitim öğretim programlarının öncelikli amaçlarından biri olan dijital okuryazarlık becerilerinin geliştirilmesini desteklemek, eğitim öğretim programlarında öngörülen öğrenme çıktıları ile ilişkili bilgiye, beceriye, eğilime, değerlerin geliştirilmesine katkıda bulunmak, Bakanlık eğitim öğretim hizmetlerinin dijitalleşmesine destek sağlamak, öğrenme süreçlerinin daha dinamik ve etkileşimli hâle gelmesi amacıyla Millî Eğitim Bakanlığına bağlı her derece ve türdeki eğitim kurumlarında ders içi ve ders dışı, bireysel veya toplu öğrenme süreçlerinde ihtiyaç duyulan ve tüm öğrenciler için standartları belirlenmiş erişilebilirlik kriterlerine uygun nitelikteki elektronik eğitim içeriklerinin Bakanlığın ilgili birimlerinin eş güdümü ve iş birliğiyle temin edilmesi, incelenmesi, kabulü ve yayımlanmasına ilişkin usul ve esasları düzenleyen "Millî Eğitim Bakanlığı Elektronik İçerik Geliştirme ve Yönetimi Sistemi Yönergesi (İGYS)" Yenilik ve Eğitim Teknolojileri Genel Müdürlüğü tarafından yayımlanmıştır.

İGYS kapsamında hazırlanan e-içerikler Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı Kurul Mütalaası ile uygun bulunan "Elektronik İçerik Geliştirme ve Yönetimi Kapsamında Hazırlanan E-İçerikleri İnceleme ve Değerlendirme Kriterleri ve Açıklamaları" kılavuzu doğrultusunda incelenir. *(EK-22)*

I. EK LİSTESİ

S. NO	EK NO	KONU
1.	EK-1	Taslak Ders Kitabı ve Eğitim Araçları ile Bunlara Ait Elektronik İçeriklerin İncelenmesinde Değerlendirmeye Esas Olacak Kriterler ve Açıklamaları
2.	EK-2	Taslak Ders Kitabı ve Eğitim Araçları ile Bunlara Ait Elektronik İçeriklerin İncelenmesinde Değerlendirmeye Esas Olacak Kriterler ve Açıklamaları (TYMM)
3.	EK-3	Ders Kitapları ve Eğitim Araçları E-İçerik Tablosu
4.	EK-4	Haritalar
5.	EK-5	Ders Kitabı Kapağı Tasarım Çerçevesi
6.	EK-6	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi Kavramları Yazım Kılavuzu
7.	EK-7	Standart Bölümler ve Arka Kapak Tasarımları
8.	EK-8	Taslak Ders Kitapları Başvuru ve İnceleme Süreci Takvim Örneği
9.	EK-9	Taslak Ders Kitabı Başvuru Duyuru Örneği
10.	EK-10	Taslak Ders Kitabı Başvuru Kılavuzu Örneği
11.	EK-11	Panelist Etik Sözleşmesi
12.	EK-12	Forma Sayıları
13.	EK-13	Eğitim Araçlarının İkiye Bölünmesi
14.	EK-14	Yayınevi İşlemleri Dokümanı
15.	EK-15	Panelist İşlemleri Kılavuzu
16.	EK-16	Panel Odaları Kontrol Listesi
17.	EK-17	Ders Kitabı/Eğitim Aracı İnceleme Süreçleri Kontrol Listesi
18.	EK-18	Farklı Okul Türlerinde Kullanılan Ders Kitabı ile Diğer Eğitim Araç ve Gereçlerinin İncelenmesine Esas Olacak Kriterler
19.	EK-19	UDSP Kapsamında Kullanılacak Eğitim Materyallerinin Başvuru ile İnceleme Usul ve Esaslarına Yönelik Kılavuz
20.	EK-20	Milletlerarası Özel Öğretim Kurumları ile Yabancılar Tarafından Açılmış Özel Okulların Ders Kitabı ve Diğer Eğitim Araç-Gereçlerinin Başvuru Usul ve Esaslarına Yönelik Kılavuz
21.	EK-21	Milletlerarası Özel Öğretim Kurumları ile Yabancılar Tarafından Açılmış Özel Okulların Ders Kitabı ve Diğer Eğitim Araç-Gereçlerinin Ön İnceleme Kontrol Listesi
22.	EK-22	E-İçerik Kriterleri (İGYS)

EK-1

TASLAK DERS KİTABI VE EĞİTİM ARAÇLARI İLE BUNLARA AİT ELEKTRONİK İÇERİKLERİN İNCELENMESİNDE DEĞERLENDİRMEYE ESAS OLACAK KRİTERLER VE AÇIKLAMALARI

T.C. MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

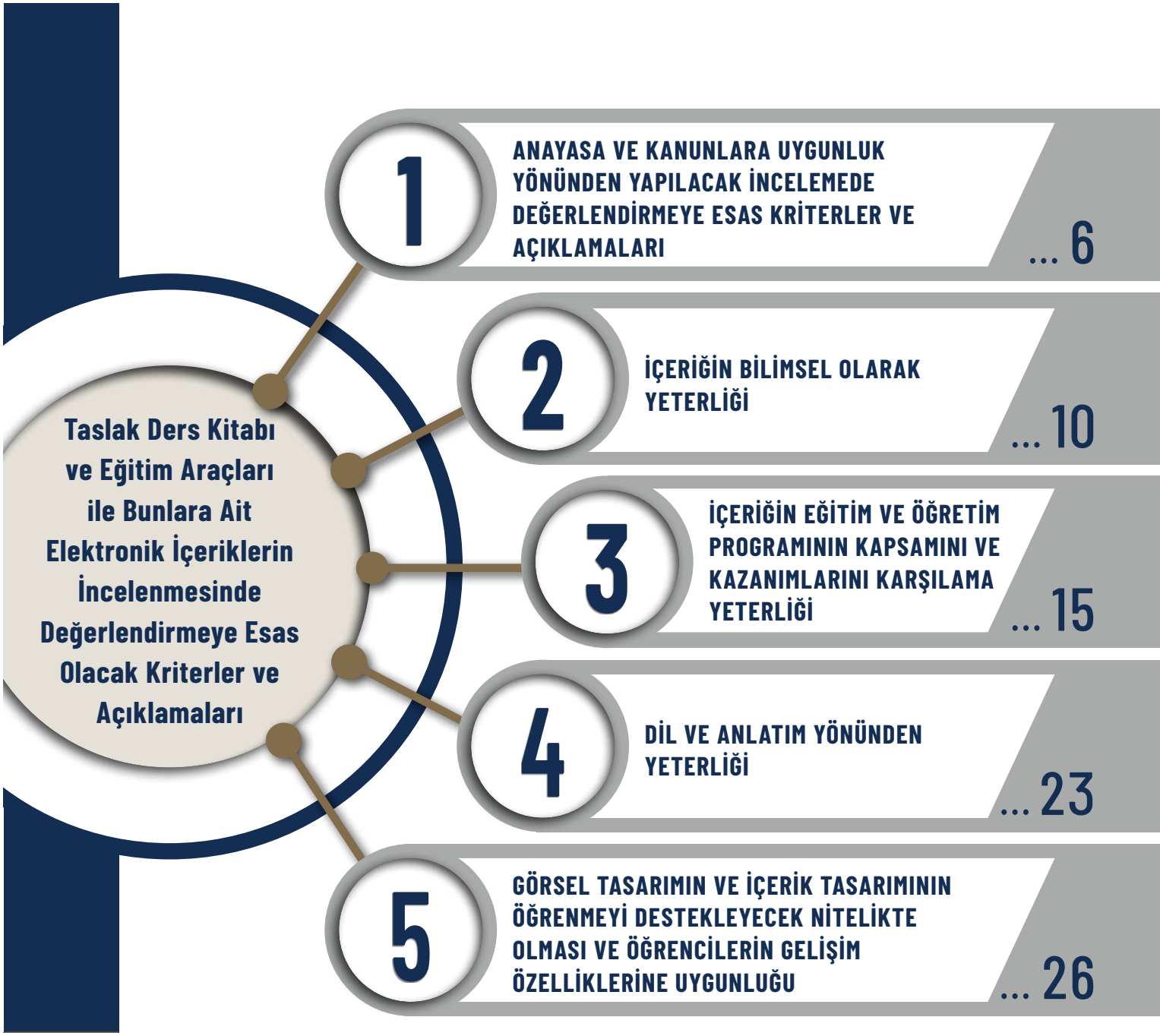
TALİM VE TERBİYE KURULU BAŞKANLIĞI

TASLAK DERS KİTABI VE EĞİTİM ARAÇLARI İLE BUNLARA AİT ELEKTRONİK İÇERİKLERİN İNCELENMESİNDE DEĞERLENDİRMEYE ESAS OLACAK KRİTERLER VE AÇIKLAMALARI

Taslak Ders Kitabı ve Eğitim Araçları ile Bunlara Ait Elektronik İçeriklerin İncelenmesinde Değerlendirmeye Esas Olacak Kriterler ve Açıklamaları Talim ve Terbiye Kurulunun 14.09.2023 tarih ve 83980939 sayılı mütalaasıyla kabul edilmiştir.

Bu doküman HİZMETE ÖZEL olarak, Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı tarafından hazırlanmıştır.
Başka bir amaçla kullanılamaz.

TASLAK DERS KİTABI VE EĞİTİM ARAÇLARI İLE BUNLARA AİT ELEKTRONİK İÇERİKLERİN İNCELENMESİNDE DEĞERLENDİRMEYE ESAS OLACAK KRİTERLER VE AÇIKLAMALARI



1 ANAYASA VE KANUNLARA UYGUNLUK YÖNÜNDEN YAPILACAK İNCELEMEDE DEĞERLENDİRMEYE ESAS KRİTERLER VE AÇIKLAMALARI ... 6
2 İÇERİĞİN BİLİMSEL OLARAK YETERLİĞİ ... 10
3 İÇERİĞİN EĞİTİM VE ÖĞRETİM PROGRAMININ KAPSAMINI VE KAZANIMLARINI KARŞILAMA YETERLİĞİ ... 15
4 DİL VE ANLATIM YÖNÜNDEN YETERLİĞİ ... 23
5 GÖRSEL TASARIMIN VE İÇERİK TASARIMININ ÖĞRENMEYİ DESTEKLEYECEK NİTELİKTE OLMASI VE ÖĞRENCİLERİN GELİŞİM ÖZELLİKLERİNE UYGUNLUĞU ... 26

1.1. Genel 7
1.2. Telif ve İntihal 9

2.1. İçerik 11
2.2. Ölçme ve Değerlendirme 12
2.3. Standart Bölümler..... 14

3.1. İçeriğin Kazanımlara Uygunluğu..... 16
3.2. Eğitim ve Öğretim Programının Kapsamı 17
3.3. Öğrenme, Öğretme, Ölçme ve Değerlendirme 19
3.4. Görsel Tasarım ve Düzenleme 22

4.1. Dil ve Üslup 24
4.2. Yazı Dili Standartlarına Uygunluk..... 24
4.3. Anlam ve Anlatım 25

5.1. Genel Tasarım..... 27
5.2. Görsel ve Yazılı Unsurlar 29
5.3. Elektronik İçerik Tasarımı 31

TANIMLAR VE AÇIKLAMALAR

DERS KİTABI

Herhangi bir eğitim ve öğretim programı çerçevesinde hazırlanmış, Kurulca örgün ve yaygın eğitim kurumlarında okutulması uygun bulunan basılı veya dijital ortamdaki kitap ve ekleri veya model prototipi.

ÖĞRENCİ ÇALIŞMA KİTABI

Ders kitabını ve öğrenme sürecini desteklemek üzere öğrenciye yönelik üretilen dijital veya basılı kitap.

ÖĞRETMEN KILAVUZ KİTABI

Öğretmeni desteklemek üzere üretilen dijital veya basılı kitap.

TASLAK DERS KİTABI

Herhangi bir eğitim ve öğretim programı çerçevesinde hazırlanmış basılı veya dijital ortamdaki kitap ve eklerinin taslak veya model prototipi.

YAYINEVİ

Tüzel kişiliğe sahip olup herhangi bir meslek odasına kayıtlı ve Yönetmelik'te belirtilen şartları taşıyarak yayıncılık faaliyetinde bulunan kuruluşlar.

YAZAR

Taslak ders kitabını yazan en az lisans düzeyinde öğrenim görmüş veya öğretmen olarak atanmış ya da daha önce alanda yayımlanmış ders kitabı olan kişi.

YÖNETMELİK

14.10.2021 tarihli ve 31628 sayılı Resmî Gazete'de yayımlanan Millî Eğitim Bakanlığı Ders Kitapları ve Eğitim Araçları Yönetmeliği.

1. ANAYASA VE KANUNLARA UYGUNLUK YÖNÜNDEN YAPILACAK İNCELEMEDE DEĞERLENDİRMEYE ESAS KRİTERLER VE AÇIKLAMALARI

Bu bölümde taslak ders kitaplarının ve elektronik içeriklerin Anayasa ve kanunlara uygunluk açısından incelenmesi ve değerlendirilmesinde dikkate alınacak kriter ve açıklamaları yer almaktadır.

1.1. Genel

1.1.1. Anayasa, kanunlar ve ilgili diğer mevzuata aykırılık bulunmamalıdır.

- İçerik, Anayasa'da ve Millî Eğitim Temel Kanunu'nda açıkça hükme bağlanmış eşitlik ilkesi gözetilerek temel insan hak ve özgürlüklerini destekleyen ve her türlü ayrımcılığı reddeden bir yaklaşımla hazırlanmalıdır.
- İçerik 1739 sayılı Millî Eğitim Temel Kanunu'nun 2'nci maddesinde ifade edilen "Türk Millî Eğitiminin Genel Amaçları" ile "Türk Millî Eğitiminin Temel İlkeleri" esas alınarak hazırlanmalıdır.
- İçerikte yer alan Türk Bayrağı görseli; Türk Bayrağı Kanunu'na uygun olarak herhangi bir tartışmaya, değersizleştirmeye neden olmayacak şekilde, sayfa düzenine ve görsel tasarıma uygun olarak çizilmeli ve konumlandırılmalıdır.
- Konuların işlenişinde veya örneklerde, insanların betimlenmesi ve olayların sunulmasında, toplumsal eşitlik ilkesi gözetilmelidir.
- İçerikte bireylerin hak ve özgürlüklerini ihlal edecek unsurlar bulunmamalıdır.
- İçeriğin düzenlenmesinde bütün insanların eşit ve özgür olduğu ilkesi esas alınmalıdır.
- Verilen örneklerde ve kullanılan karakterlerde kadın ve erkek dağılımı açısından makul bir denge gözetilmelidir.
- Kadın erkek temsilinde isnat, ön yargı, kalıp yargı vb. ifadeler bulunmamalıdır.
- İçerikteki unsurlarda millî ve manevi değerler, toplumsal hassasiyetler göz önünde bulundurulmalı; toplumun giyim ve hayat tarzı gerçekliğe uygun olarak yansıtılmalıdır.
- İçerikte çoğulculuk ilkesi gözetilmelidir.
- Toplumun bir kesiminin siyasi görüşünü veya düşünce biçimini küçük düşüren yahut bunlara karşı ön yargı oluşturabilecek anlatımlara yer verilmemelidir.
- Farklı kültürel ve etnik yapılar ile din ve mezheplere dair olumsuz genellemeler bulunmamalıdır.
- İçerikte bireysel, sosyal, mesleki kimlikleri ve kişilikleri küçülten; toplumsal barış ve anlayışı bozan veya bunlara zarar veren herhangi bir ifade veya ima yer almamalıdır.
- İçerikte eşitlik, din ve vicdan hürriyeti, düşünce ve ifade özgürlüğü, adalet, toplumsal barış ve insan hakları gözetilmelidir.

- İçerikte ırk, renk, dil, din, siyasi tercih, etnik köken, mülkiyet veya başka herhangi bir ayrım gözetilmeksizin evrensel insan haklarının herkes için geçerli olduğu ilkesi esas alınmalıdır.
- İçerik rol, statü ve kuşaklar arası çatışma oluşturmayacak mahiyette olmalıdır.
- İçerikte tarafsızlık ilkesi gözetilerek kişiler, meslek grupları, topluluklar vb.lerini aşağılayıcı, dışlayıcı, etiketleyici, aşırı yüceltici ifadeler bulunmamalıdır.
- İçerik oluşturulurken toplumun tüm katmanlarına hitap edilerek toplumsal temsiliyet dikkate alınmalıdır.

1.1.2. İçerikte bağımlılık yapıcı, müstehcen ve öğrencilerin maneviyatına olumsuz etki edebilecek herhangi bir unsur açık veya örtük bir biçimde bulunmamalıdır.

- İçerikte öğrenciler için muzır tesirde bulunacak korku, şiddet, hakaret, aşağılama; cinsel içerikli öge vb. herhangi bir mesaj veya ima yer almamalıdır.

1.1.3. İçerikte terör örgütleri ile irtibatlı ve iltisaklı herhangi bir görsel veya yazılı öge, ifade yahut ima bulunmamalıdır.

1.1.4. Türkiye Cumhuriyeti'ni uluslararası alanlarda zor duruma düşürecek veya millî menfaatlere zarar verecek içerik bulunmamalıdır.

1.1.5. Verilen örneklerde ve kullanılan karakterlerde farklı engel durumlarına yönelik yazılı veya görsel unsurlara yer verilmelidir.

1.1.6. İçerikte doğaya zarar verecek veya hayvan haklarına aykırılık teşkil edecek yazılı/görsel herhangi bir unsur bulunmamalıdır.

1.1.7. İçerikte Kişisel Verilerin Korunması Kanunu'na aykırılık teşkil edecek herhangi bir unsur yer almamalıdır.

- İçerik, başka bilgilerle eşleştirilerek dahi olsa hiçbir surette kimliği belirli veya belirlenebilir bir gerçek kişiyle ilişkilendirilebilecek şekilde verilmemelidir.

1.1.8. Kurulum gerektiren elektronik içeriklerde kullanıcıdan gerekli izinler alınmalı ve hangi iznin neden istendiği ve ne tür bilgiler toplanacağı kullanıcılara açık ve net bir şekilde belirtilmelidir.

- Elektronik içerikler, bilgi sistem ağındaki veri akışının iz kayıtlarını tutmamalı ve ajanlı ya da ajansız iz toplama yöntemi içermeyerek kullanıcıdan gereksiz izin istememelidir.
- Elektronik içeriklerde kişisel verilerin tamamı veya bir kısmının otomatik ya da otomatik olmayan yollarla elde edilmesi, kaydedilmesi, depolanması gibi işlemler yapılmamalıdır.

1.1.9. İçerik herhangi bir reklam unsuru içermemelidir.

- İçerikte herhangi bir kişi, kurum, ürün, organizasyon lehine veya aleyhine reklam unsuruna yer verilmemelidir.
- Tasarımda kullanılan ögeler haksız rekabete yol açabilecek lehte veya aleyhte reklam yahut manipülasyon unsuru taşımamalı, ticari bir tercih ve yönlendirme içermemelidir.

1.1.10. Kitabın herhangi bir bölümünde kitabın, yayınevinin ve yazarların kimliğini belirleyici herhangi bir öge (logo, sembol, sete özel ad vb.) yer almamalıdır.

1.2. Telif ve İntihal

1.2.1. Yazılı ve görsel tüm içerikte alıntı ve atıflar telif hakları mevzuatına uygun olarak yapılmalıdır.

1.2.2. İçerikte herhangi bir ders kitabı kaynak olarak gösterilmemeli, bu kitaplardan alıntı yapılmamalıdır.

2. İÇERİĞİN BİLİMSEL OLARAK YETERLİĞİ

Bu bölümde taslak ders kitaplarının ve elektronik içeriklerin bilimsel yeterlik yönünden uygunluğunun incelenmesi ve değerlendirilmesinde dikkate alınacak kriterler ve açıklamaları yer almaktadır.

2.1. İçerik

2.1.1. İçerik bilimsellik ilkesi gözetilerek oluşturulmalıdır.

- İçerik geçerli, güvenilir, güncel ve objektif bilgilere dayandırılmalı; kavram yanılgısı, hatalı genelleme, tutarsızlık ve çelişkiye yol açabilecek bilgi ve ifade tarzı barındırmamalıdır.
- İçerik; bilimsel olarak doğruluğu, geçerliliği ve güvenilirliği kabul edilen kaynaklara dayandırılmalıdır.
- Bilimsel bilgi dışında görüş ve kanaat niteliğinde olan bilgilerin kaynağı belirtilmeli ve bunlara kaynakçada yer verilmelidir.
- Bilimsel ve genel kabul görmüş çeviriler tercih edilmelidir.
- Kavram, terim, sembol, tercüme, sesletim vb. unsurların kullanımı, kitap genelinde ve takım hâlindeki kitaplar (ders kitabı, çalışma kitabı, öğretmen kılavuz kitabı) arasında tutarlı olmalıdır.

2.1.2. İçerikte bilgi eksikliği veya bilgi hatası bulunmamalıdır.

- Konu anlatımı, tanım, açıklama, örnek, gösterim, etkinlik, deney, şema, grafik, tablo, görsel, görsel alt yazıları, terim, sembol, kısaltma vb. içerikler hata ve eksiklik içermemelidir.
- Alana özgü özel isim, terim, simge, noktalama işareti, birim, sembol, sabit vb. yazımında varsa Kurulca uygun görülen yazım kılavuzu/kılavuzları esas alınmalıdır. Yazım kılavuzunda/kılavuzlarında yer almayanların yazımında ise sırasıyla ilgili dersin öğretim programı, TDK Bilim ve Sanat Terimleri Ana Sözlüğü, ilgili bilim dalının alanda kabul görmüş sözlükleri ve Uluslararası Birim Sistemi (SI) esas alınmalıdır.

2.1.3. Metin ile görsel uyumlu olmalıdır.

- Metin içeren görsellerdeki (tablo, konuşma balonu, infografik vb.) bilgiler metin ile çelişmemelidir.
- Metinde atıf yapılan görsellere eksiksiz bir biçimde ve metinle aynı sayfada yer verilmelidir.

2.1.4. Görsel ile alt yazısı uyumlu olmalıdır.

- Açıklama gerektiren görsele ait alt yazı; görselde anlatılmak istenen olay, duygu, durum vb. hususları yansıtıcı nitelikte, kısa ve öz olmalıdır.
- Görselde verilen eserlerin ismi, varsa sanatçısı ve dönemi, bulunduğu/sergilendiği yer görsel alt yazısında belirtilmelidir.

2.1.5. Alana ve konunun özelliğine uygun kavram ve terimler kullanılmalıdır.

2.1.6. İçerikte kullanılan alıntı, eserin orijinaline uygun olarak verilmelidir.

- Öğrenci seviyesi ve ders işleniş süresi göz önünde bulundurularak kısaltma yapılabilir. Bu durum metnin/eserin altında belirtilmelidir.
- Kısaltma yapılırken eserin orijinalinden uzaklaşmama ve bağlamdan kopmamaya dikkat edilmelidir.

2.1.7. Yabancı diller, yaşayan diller ve lehçeler için hazırlanan ders kitapları o dilin yazım, noktalama ve dil bilgisi kurallarına uygun olmalıdır.

2.2. Ölçme ve Değerlendirme

2.2.1. Ölçme ve değerlendirmeye yönelik her türlü soru ve etkinlik soru yazım ilkelerine uygun olarak hazırlanmalıdır.

- Ölçme ve değerlendirme etkinliklerinde yönergeler açık ve anlaşılır olmalıdır.
- Hazırlanan tüm soru türlerinin kurgusu, soru kökü ve öncülleri açık, anlaşılır ve tam olmalıdır.

- Hazırlanan soru türlerinde olumsuz soru ifadeleri dikkat çekici şekilde vurgulanmalıdır.
- Kısa cevaplı sorular önemli bir bilgiyi yoklamalı, bilinen bir kaynaktan olduğu gibi alınmamalı ve soru ifadesinde ipucu bulunmamalıdır.
- Açık uçlu sorular ölçülmek istenen kazanımın kapsamına uygun şekilde sınırlandırılmış olmalıdır.
- Doğru yanlış soruları kesinlikle doğru veya kesinlikle yanlış olmalı, olumsuz ifade içermemeli ve her soru sadece tek bir özelliği ölçmelidir.
- Eşleştirmeli sorularda uzun ifadeler öncül olarak kullanılmalı ve eşleştirme oluşturan soruların tümü aynı sayfada yer almalıdır. Cevaplar sütunundaki ifadeler sorulardan daha fazla olmalıdır.
- Çoktan seçmeli soru türü kullanılacaksa sorular anlaşılır olmalı; "çoğunlukla", "bazen", "nadiren" gibi sözcükler kullanılmamalı; seçeneklerin ifade tarzı, uzunluğu ve kapsamı birbirine benzer olmalı; çeldiriciler nitelikli olmalıdır. Yazım yanlışı kullanılarak çeldirici oluşturulmamalıdır. Çoktan seçmeli soruların seçenekleri anlam belirsizliği ve çelişkili ifadeler içermemeli ve soru köküne uygun nitelikte hazırlanmalıdır. Seçenekleri belirtmede büyük harf kullanılmalı; seçenekler tek sözcükten oluşuyorsa alfabetik sırayla yazılmasına, tek rakamdan oluşuyorsa küçükten büyüğe veya büyükten küçüğe yazılmasına özen gösterilmelidir. "hepsi" ve "hiçbiri" şeklinde seçenek oluşturulmamalıdır.
- Sorular taksonomik açıdan farklı düzeylerde hazırlanmalı, herhangi bir düzeyde yığılma olmamalıdır.
- Performans soruları araştırma yapma, bilgi toplama vb. uygulamalar gerektiren kazanımların ölçülmesinde kullanılmalı; bilgiden çok uygulama yapmayı gerektirmeli, ölçülebilir ve gözlenebilir olmalıdır.

2.2.2. Ölçme ve değerlendirmeye yönelik soru, örnek sorular ve çözümleri, etkinlik, uygulama vb. içerikler hata veya eksiklik içermemelidir.

2.3. Standart Bölümler

2.3.1. Taslak kitapta tüm sayfalar, kitaba ait ekler ve standart bölümler (içindekiler, organizasyon şeması, sözlük, kaynakça, cevap anahtarı) eksiksiz bir biçimde yer almalıdır.

2.3.2. Sözlük belirli ilkeler doğrultusunda, standarda bağlı kalınarak oluşturulmalıdır.

- Sözlük bölümü TDK sözlükleri referans alınarak sözlük hazırlama ilkelerine uygun şekilde hazırlanmalıdır.
- İçerikte kullanılan ve anlamda kilit rol oynayan sözcük, sözcük grubu, kavram ve terimlerin metindeki anlamları; ders ve konunun niteliğine uygun olarak öncelikle güncel TDK sözlüklerine göre verilmelidir. TDK sözlüklerinde yer almayan kelimeler için alanda kabul görmüş sözlükler ilgili kaynakçada yer verilmek kaydıyla kullanılabilir. İlkokul kitaplarında yer alan sözlüklerde sözcük, kavram ve terimlerin anlamları verilirken öğrencilerin gelişim düzeyine uygun, açık ve anlaşılır olacak şekilde ve bağlamdan kopmadan düzenleme yapılabilir.
- Sözlük bölümünde sözcükler sadece eş anlamlıları ile verilmemeli, öğrencilerin sınıf seviyesine uygun açıklamalara yer verilmelidir.

2.3.3. Kaynakça belirli ilkeler doğrultusunda, belli bir standarda bağlı kalınarak oluşturulmalıdır.

- Kaynakça kısmında standart akademik atıf sistemlerinden biri tutarlı ve bütünlük arz edecek şekilde kullanılmalıdır.
- Alınan bilginin kaynağı tam ve doğru olarak belirtilmelidir.
- Verilen kaynak, dipnot ve alıntılarda hata veya eksiklik bulunmamalıdır.
- Kaynak gösterilmeden alıntı yapılmamalıdır.
- Güvenli hizmet kapsamına uygun veya kurumsal (edu, gov uzantılı) internet siteleri dışında herhangi bir site genel ağ kaynağı olarak kullanılmamalıdır. Bu kaynaklar görülen hâlleriyle kontrol edilmek üzere uzantı ve erişim tarihleriyle birlikte genel ağ kaynakçasında verilmelidir.

3. İÇERİĞİN EĞİTİM VE ÖĞRETİM PROGRAMININ KAPSAMINI VE KAZANIMLARINI KARŞILAMA YETERLİĞİ

Bu bölümde taslak ders kitaplarının ve elektronik içeriklerin eğitim öğretim programının kapsamı ve kazanımlarını karşılama yeterliğinin incelenmesinde değerlendirmeye esas olan kriterler ve açıklamaları yer almaktadır.

3.1. İçeriğin Kazanımlara Uygunluğu

3.1.1. İçerik öğretim programında yer alan tüm kazanımları karşılamalıdır.

- Taslak ders kitabı ilgili öğretim programının tüm kazanımlarını karşılamalı, kazanımlar sadece "ödev, proje, alıştırma, sıra sizde vb." ile verilmemelidir.

3.1.2. İçerik kazanım açıklamalarının sınırladığı çerçevede eksiksiz olarak verilmeli, gereksiz ve seviye üstü ayrıntılardan kaçınılmalıdır.

3.1.3. İçerik anlaşılır olmalıdır.

- Tanım, açıklama, örnek, gösterim, etkinlik, deney ve simülasyon gibi içerikler tartışmaya yol açmayacak şekilde net olmalıdır.
- İçerik bir öğrencinin başkasının yardımı olmadan, okuyarak anlayabileceği ve öğrenebileceği yapıda sunulmalıdır.

3.1.4. İçerik, konu alanının özelliğine uygun olarak bütünsel bir yapıda verilmelidir.

- İçeriği oluşturan tüm birimler (ünite, bölüm, tema, konu, başlık, alt başlık vb.) birbirleri arasında ve kendi içerisinde tutarlılığa (üslup birliği, mantıksal tutarlılık vb.) sahip olmalıdır.
- İçerik kendi içerisinde ve disiplinler arası boyutta ilişkilendirilebilir nitelikte olmalıdır.

3.1.5. İçerik ilgili yaş ve sınıf seviyesine uygun olmalıdır.

- İçerik (etkinlik, kavram, terim, örnek, formül, anlatım dili, görsel ögeler vb.) öğrencinin hazır bulunuşluk düzeyine ve gelişim özelliklerine uygun olarak hazırlanmalıdır.

3.1.6. İçerikte olumsuz örnek olabilecek unsurlar yer almamalıdır.

- İçerikte öğrencilerin yaş ve gelişim seviyesine uygun olmayan, ruh ve beden sağlığını olumsuz etkileyecek; rol model, ürün, sembol, imge gibi yazılı veya görsel herhangi bir unsur yer almamalıdır (Bu kriter, anayasal bağlamda sorun teşkil etmeyecek durumlar için değerlendirilmelidir.).

3.1.7. İçerik güvenlik bakımından gerekli uyarı ve tedbirlere uygun şekilde düzenlenmelidir.

- Güvenlik tedbirlerinin alınmasını gerektiren içeriklerde güvenlik kurallarına aykırı ögeler bulunmamalıdır.
- Deney, etkinlik ve uygulamalarda gerekli durumlarda güvenlik uyarı ve sembollerine yer verilmelidir.

3.2. Eğitim ve Öğretim Programının Kapsamı

3.2.1. İçeriğin dağılımı ünite ve hedeflenen süre bazında dengeli olmalıdır.

- Ders işlenişinde konular arasında hacim bakımından öğretim programına uygun bir denge gözetilmelidir.
- Kitapta ilgili üniteye ayrılan kısım ve içerik, haftalık ders saati göz önüne alındığında hedeflenen sürede tamamlanabilir nitelikte olmalıdır.

3.2.2. Elektronik içeriklerde bilişsel yük dengesi etkili bir öğretim sağlayacak nitelikte tasarlanmalıdır.

- İçerikler tek seferde çok fazla bilgi verilerek aşırı bilişsel yüklenme yapılmadan tasarlanmalıdır.
- Asıl yük, konu dışı yük ve etkili yük birbirlerine eklendiğinden toplam bilişsel yükün çalışma belleği kapasitesini aşmaması gerekmektedir.
- E-içeriklerin verimli ve etkin tasarlanması yoluyla konu dışı yük azaltılmalı ve çalışma belleğinin aşırı yüklenmesi engellenmelidir.

3.2.3. İçerik, öğretim programlarında yer alan millî ve manevi değerlere uygun, kök değerleri yansıtır nitelikte olmalıdır.

- Öğretim programlarında yer alan "kök değerler" şunlardır: adalet, dostluk, dürüstlük, öz denetim, sabır, saygı, sevgi, sorumluluk, vatanseverlik, yardımseverlik. Bu değerler öğretim programlarının içeriklerine yedirilmiş olarak (örtük şekilde) verilmelidir.
- İçerik oluşturulurken anılan kök değerlere uygunluk gözetilmeli, değerlerle çelişki oluşturacak ögelere yer verilmemelidir.

- Değerler içerikte işlenirken ilgili dersin öğretim programı ile ilişki kurulmalı ve öğretim programının ilgili sınıf düzeyinde yer alan alt öğrenme alanları, beceriler, kazanımlar ve açıklamaları çerçevesinde ilişkilendirilerek verilmelidir.
- İçerikte kök değerler hem kendi başlarına hem ilişkili olduğu alt değerlerle hem de öteki kök değerlerle ilişkileri gözetilerek/birlikte ele alınmalıdır. İçerik, bu üç yönlü bir aradalığı öğrenme öğretme sürecine katacak şekilde yapılandırılmalıdır.
- İçerikte değerler sınıf seviyesi ve yaş düzeyinin gelişim özellikleri dikkate alınarak öğrencilerin anlamlandırabileceği biçimde ele alınmalıdır.
- İçerikte konunun bağlamına uygun olarak etkinlik, örnek olay, deney, problem çözme vb. ile değerlere atıfta bulunulabilir. Bu çerçevede herhangi bir değerle ilgili alt değerlerden veya tutum ve davranışlardan en az birinin ele alınması yeterlidir.
- Değerler işlenirken hangi değerin ele alındığı, başlık, dipnot, açıklama vb. yöntemlerle işaret edilmemelidir.

3.2.4. İçerik, öğretim programlarında yer alan Türkiye Yeterlilikler Çerçevesi'ne (TYÇ) uygun nitelikte olmalıdır.

- İnceleme sürecinde öğretim programlarında ve aşağıda yer alan sekiz anahtar yetkinlik alanı değerlendirmeye esas kriter olarak alınacaktır.

1. Ana dilde iletişim yetkinliği
2. Yabancı dillerde iletişim yetkinliği
3. Matematiksel yetkinlik ve bilim/teknolojide temel yetkinlikler
4. Dijital yetkinlik
5. Öğrenmeyi öğrenme yetkinliği
6. Sosyal ve vatandaşlıkla ilgili yetkinlikler
7. İnisiyatif alma ve girişimcilik yetkinliği
8. Kültürel farkındalık ve ifade yetkinliği

- Kazanımların işlenişi sürecinde TYÇ'de yer verilmiş yetkinliklerin kazandırılmasına ve geliştirilmesine yönelik yöntem ve tekniklerin kullanılması, etkinlik ve çalışmalara yer verilmesi gerekmektedir.
- Verilen sekiz yetkinlik alanı ve bunlarla ilişkili bilgi, beceri ve tutumlar içerikte ele alınırken sınıf seviyesine ve öğretim programına uygunluk gözetilmelidir.

3.3. Öğrenme, Öğretme, Ölçme ve Değerlendirme

3.3.1. İçerik eğitim ve öğretim ilkeleri dikkate alınarak oluşturulmalıdır.

- Ön bilgiler yeni öğrenilecek bilgilere temel oluşturmalı, içerik önceki bilgilerle yeni bilgiler arasında bağ kurularak sunulmalıdır.
- Kazanımın gerçekleşmesinin ön koşulu olan konuların işlenişinde sıralılık gözetilmelidir.
- Kazanımların işlenişinde konunun niteliğine göre günlük hayata uygun bağlantılara yer verilmelidir.
- İçerik (konu anlatımı, etkinlik, alıştırma, değerlendirme soruları, deney vb.); basitten karmaşığa, yakından uzağa, kolaydan zora olacak şekilde sıralanmalıdır.
- İçerik; öğretmen ve öğrencinin ulaşabileceği ve uygulayabileceği, öğretim programında öngörülenden daha fazla araç gereç kullanılmasını ve daha fazla vakit almasını gerektirmeyecek nitelikte olmalıdır.
- Yazılı/görsel tüm unsurlarda aynı amaca hizmet eden gereksiz tekrarlardan kaçınılmalıdır.

3.3.2. İçerik öğrencilerin farklı öğrenme stratejileri ve stillerini kullanmasına imkân tanımalıdır.

- İçerik öğrencinin hem bağımsız hem de iş birlikli öğrenmesini desteklemelidir.
- İçerik öğrencileri farklı kaynaklardan araştırma ve inceleme yapmaya yönlendirmelidir.
- İçerik öğrencinin dikkatini çekip merak uyandıracak nitelikte verilmelidir.
- İçerik ilgi çekici görseller, örnek olay, anı, fıkra, hikâye, deney vb. ile desteklenmelidir.
- Öğrenciyi soru sorma, problemi tespit etme, gözlem yapma, hipotez kurma vb. süreçleri kullanmaya yönlendirmelidir.

3.3.3. Strateji, yöntem veya teknik seçimi dersin niteliğine ve kazanımlarına uygun olmalıdır.

- Yöntem ve teknikler öğrencinin üst düzey bilişsel becerileri geliştirmesine izin vermelidir.
- Tüm kazanımlar seviyelerine uygun yöntem ve tekniklerle işlenmelidir.

3.3.4. İçerik görsel okuma, grafik okuma, harita okuma gibi beceriler ile yorumlama, analiz, değerlendirme vb. üst düzey bilişsel becerileri kazandırmalıdır.

3.3.5. Ölçme ve değerlendirme etkinlikleri kazanım ve açıklamalarını tam olarak karşılamalıdır.

- Ölçme ve değerlendirme etkinlikleri ünitede yer alan öğrenme çıktılarının tamamını ölçmelidir.
- Ölçme ve değerlendirme etkinlikleri öğrencinin seviyesine uygun olmalıdır.
- Ölçme ve değerlendirme etkinlikleri basitten karmaşığa, kolaydan zora olacak şekilde sıralanmalıdır.

3.3.6. Ölçme ve değerlendirme yöntem ve tekniklerinde çeşitlilik sağlanmalıdır.

- Konunun niteliğine ve kazanımların düzeyine bağlı olarak farklı soru çeşitleri ve ölçme araçları (çoktan seçmeli, kısa cevaplı, açık uçlu, eşleştirme, tanılayıcı dallanmış ağaç, yapılandırılmış grid vb.) tercih edilmeli ve bunlar gruplandırılarak verilmelidir.
- Ölçme ve değerlendirme etkinlikleri öğrencinin kendisini değerlendirmesine fırsat vermelidir.

3.3.7. Konuya hazırlayıcı ve öğrenilenleri pekiştirici etkinlik ve sorulara yer verilmelidir.

- Ünite veya konu başlarında eski bilgileri hatırlatabilecek, yeni konuya çerçeve oluşturabilecek, öğrenme isteği ve merak uyandırıcı, motive edici nitelikte hazırlayıcı etkinlikler yer almalıdır.
- Öğrenilenleri pekiştirici etkinlik ve sorulara yeterli oranda yer verilmelidir.

3.3.8. Cevap anahtarı eksik veya hatalı olmamalıdır.

- Ünite ve konu sonlarında kullanılan ölçme ve değerlendirme etkinliklerindeki tüm soruların doğru cevapları öğrencinin ders kitabında bulabileceği şekilde içeriğe yerleştirilmiş olmalıdır.
- Açık uçlu sorular hariç tüm soruların cevapları hatasız olarak cevap anahtarında yer almalı, cevaplar sorularla aynı sayfada verilmemelidir.
- Cevap anahtarında sadece cevaplara yer verilmeli, sorular tekrar verilmemelidir.

3.3.9. Eğitim ve öğretimi destekleyici çeşitli elektronik içerikler ile bunlara ait dokümanlar birebir aynı olmalıdır.

- Dinleme metinleri, yazılı dökümleri ile birebir aynı olmalıdır.
- İçerikte yer alan etkinlik, senaryo ve yönlendirmeler elektronik içerikle birebir aynı olmalıdır.

3.3.10. Öğrenci çalışma kitabı hazırlanırken ders kitabının nitelikleri ve hazırlanma usulleri dışında Yönetmelik'in ilgili maddesi ve açıklamaları dikkate alınmalıdır.

- Öğrencilerin bilgi, beceri, tutum, değer ve davranışlarını geliştirmelerine yardımcı olacak çeşitli ünite, konu, örnek ve alıştırmalarla ilgili kaynaklara yer verilebilir.
- Dersin özelliğine göre inceleme, gezi, gözlem, deney ve uygulamalarla ilgili yapılacak ön hazırlıklara, alınacak sağlık ve güvenlik tedbirlerine, izlenecek iş ve işlem basamaklarına, zaman ve malzeme tasarrufu bakımından uyarı ve bilgilere yer verilmelidir.
- Dersin özelliğine göre bazı ünite veya konularda kullanılmak üzere öğrencinin ilgisini çekecek örneklere, eğitim ve öğretimi destekleyici çeşitli elektronik içeriklere yer verilmelidir.

3.3.11. Öğretmen kılavuz kitabı hazırlanırken ders kitabının nitelikleri ve hazırlanma usulleri dışında Yönetmelik'in ilgili maddesi ve açıklamaları dikkate alınmalıdır.

- Konuların işlenişinde ulaşılmak istenen kazanımlar belirtilmelidir.

- Bilgi, beceri, tutum, değer ve davranışların öğrencilere kazandırılmasında kullanılabilecek araç ve gereçlerle birlikte strateji, öğretim yöntem ve teknikleri ile konunun işleniş planına, öğretmenin konu ile ilgili yapacağı ön hazırlıklara; öğrenme alanı, tema, ünite girişinde daha önce işlenen konularla ilişki sağlayacak ve öğrencinin ilgisini çekecek hatırlatmalara, sorulara; şekil, şema, çizelge ve benzeri yardımcı unsurlar ile elektronik eğitim içeriklerinin uygulamalarına ait kullanım açıklamalarına yer verilmelidir.
- Öğrencileri araştırmaya, günlük yaşamda karşılaşılan çeşitli sorunlara çözüm üretmeye yöneltecek proje ve benzeri örnek çalışmalara yer verilmelidir.
- Kitap sonunda kaynakça ve gerekli görülen kavramlarla ilgili sözlük bölümüne yer verilmelidir.

3.4. Görsel Tasarım ve Düzenleme

3.4.1. İçerik kazanımın gerçekleşmesini ve öğrenmeyi destekleyecek, anlamayı kolaylaştıracak görsellerle desteklenmelidir.

- İçerik öğrenmeyi destekleyecek sayıda, amaca hizmet eder nitelikte ve metinle bütünlük oluşturacak çeşitlilikte görsellerle zenginleştirilmelidir.
- Konunun niteliğine bağlı olarak anlamayı ve yorumlamayı kolaylaştıracak, sözel/yazılı unsurları destekleyecek görsel ögelere (tablo, şema, grafik, fotoğraf, kavram haritası, zihin haritası, infografik vb.) yer verilmelidir.
- Görsellerin seçiminde yakından uzağa ilkesi gözetilmeli, konunun niteliğine bağlı olarak varsa ülkemizden örneklere öncelik verilmelidir.

3.4.2. Sayfa tasarımında kullanılan görsellerin yeri içeriğe uygun olmalıdır.

3.4.3. Öğretim programında yer alan beceri ve kazanımlar ünite başlarında görsel özetleyicilerle sunulmalıdır.

4. DİL VE ANLATIM YÖNÜNDEN YETERLİĞİ

Bu bölümde taslak ders kitaplarının ve elektronik içeriklerin dil ve anlatım yönünden uygunluğunun incelenmesi ve değerlendirilmesinde dikkate alınacak kriterler ve açıklamaları yer almaktadır.

4.1. Dil ve Üslup

4.1.1. Türkçenin doğru ve özenli kullanımına; dilin anlatım zenginliği ve gücünü, anlam inceliklerini yansıtır nitelikte olmasına dikkat edilmelidir.

- Dilin kullanımında kültürel miras niteliğindeki dil ve edebiyat ürünleri ile aradaki bağı koparmayacak bir hassasiyet gözetilmelidir.
- Türkçe karşılığı olan, dile henüz yerleşmemiş yabancı sözcükler kullanılmamalıdır.
- İçerikte argo, hakaret vb. ifadelere yer verilmemeli; yöresel kullanımlar konunun özelliğine göre değerlendirilmelidir.

4.1.2. Öğrencilerin sınıf seviyelerine uygun ve söz varlıklarını zenginleştirmeye yönelik bir dil kullanılmalıdır.

4.1.3. Alana ait özel isimlerin okunuşu ve kısaltmaların açılımı ilk geçtiği yerde verilmelidir.

4.2. Yazı Dili Standartlarına Uygunluk

4.2.1. İçerikte anlamsal veya yapısal anlatım bozukluğu bulunmamalıdır.

4.2.2. İçerikte yazım yanlışı bulunmamalıdır.

- Alana özgü olmayan ifadelerin yazım kurallarında Türk Dil Kurumu Yazım Kılavuzu esas alınmalıdır.

4.2.3. İçerikte noktalama eksikliği, yanlışlığı veya gereksiz noktalama işareti kullanımı olmamalıdır.

4.3. Anlam ve Anlatım

4.3.1. Anlatım ilkelerine (akıcılık, yalınlık, açıklık, duruluk vb.) uygun bir dil kullanılmalıdır.

- Anlatım hiçbir tartışmaya yol açmadan tek bir yargıyı açıkça ifade etmelidir.
- Anlatım gereksiz söz sanatları ve sözcük öbeklerinden uzak, basit ve yalın; ifadeler sade ve anlaşılır olmalıdır.
- Anlatım gereksiz sözcüklerden, aynı anlama gelen ifadelerden ve sözcük tekrarlarından arınmış olmalıdır.
- Anlatım, metin içerisinde akıcılığı bozacak nitelikte uzun cümlelerden ve karışık ifadelerden uzak; okumayı yavaşlatmayan ve kolay okunabilir nitelikte olmalıdır.

4.3.2. Metin içerisinde kullanılan sözcük ve sözcük grupları, bağlama uygun biçimde verilmelidir.

4.3.3. Metni oluşturan birimler (cümle, paragraf vb.) arasında anlam ve anlatım bütünlüğü sağlanmalıdır.

5. GÖRSEL TASARIMIN VE İÇERİK TASARIMININ ÖĞRENMEYİ DESTEKLEYECEK NİTELİKTE OLMASI VE ÖĞRENCİLERİN GELİŞİM ÖZELLİKLERİNE UYGUNLUĞU

Bu bölümde taslak ders kitaplarının ve elektronik içeriklerin tasarım yönünden uygunluğunun incelenmesi ve değerlendirilmesinde dikkate alınacak kriterler ve açıklamaları yer almaktadır.

5.1. Genel Tasarım

5.1.1. Kapak tasarımı genel tasarım ilkelerine ve Yönetmelik'te belirlenmiş ilkelere uygun olmalıdır.

- Kapak, öğrencilerin gelişim seviyesine uygun olarak ilgi çekici ve merak uyandırıcı bir nitelikte tasarlanmalıdır.
- Kapak tasarımında kullanılan ögeler ve bunların kullanılış tarzı kitabın içeriğiyle uyumlu ve içeriği destekleyici nitelikte olmalıdır.
- Kapakta sınıf seviyesi ve dersin adına yer verilmelidir.

5.1.2. Kitabın kullanımına kılavuzluk eden bölümler genel tasarım ilkelerine ve Yönetmelik'te belirlenmiş ilkelere uygun olmalıdır.

- Kitabın kullanımına kılavuzluk eden bölümde kitapta yer alan bölümlerin ve simgelerin tümü tanıtılmalıdır.
- Kullanılan simgeler (ikon, sembol, vinyet vb.) temsil ettiği işleve uygun olmalıdır.
- Laboratuvar tanıtımı ve güvenlik kuralları kitap başlangıcında, ünitelere giriş yapılmadan verilmelidir.

5.1.3. İçindekiler listesi sistematik ve işlevsel olmalıdır.

- İçindekiler listesi sayfa tasarımı biçimlendirmesine, metinde kullanılan başlık sistemine, içeriği tanıtma amacına uygun; rahat okunabilir, sistematik ve işlevsel biçimde düzenlenmelidir.
- İçindekiler bölümünde belirtilen başlık ve alt başlıklar içerikte kullanılan başlıklarla aynı olmalıdır.
- İçindekiler bölümünde belirtilen sayfa numaraları içerikte doğru yere yönlendirmelidir.

5.1.4. Tasarımda kullanılan ögeler sistematik bir bütünlüğe sahip olmalıdır.

- Tüm sayfalarda ve kitabın bütününde sayfa düzeni, yazı karakteri ve büyüklüğü, satır boşluğu, kenar boşluk ayarları gibi ögeler arasında bütünlük ve devamlılık sağlanmalıdır.

- Ana ve alt başlıkların punto, renk, yazı tipi vb. özellikleri metinden ayırt edilecek ve konuyu toparlayacak şekilde bir sistematik içinde düzenlenmelidir.
- Sayfada resim, tablo, şema, grafik, fotoğraf, kavram haritası, zihin haritası, karekod vb. ögelerin tasarımında kendi içinde birlik olmalıdır.
- Metin, kaynak bağlacı, kaynakça, dipnotlar, görsel alt yazıları vb. bölümler kitabın tamamında bütünlük oluşturacak şekilde hazırlanmalıdır.
- Sayfa numaraları kolaylıkla görülebilecek, takibi güçleştirmeyecek ve karışıklığa yol açmayacak şekilde; sağ (ön) sayfalarda tek sayılar, sol (arka) sayfalarda çift sayılar kullanılarak yapılmalıdır.
- Özgün veya konunun niteliğine uygun olarak özgün kabul edilebilecek nitelikte tasarım ögeleri kullanılmalıdır.
- Dikkat gerektiren bölümler vurgulama teknikleri kullanılarak etkili bir biçimde tasarlanmalıdır.
- Metinlerde vurgulama amaçlı kullanılan çeşitli yöntemler, seçilen yazı tipi, madde imi vb. unsurlar içeriğin tamamında tutarlı olmalıdır.

5.1.5. Sayfa tasarımı genel tasarım ilkelerine uygun olmalıdır.

- Sayfada kullanılan arka plan rengi ile yazılı ve görsel unsurların renklendirilmesinde okumayı ve algılamayı kolaylaştıracak bir tasarım tercih edilmelidir.
- Kenar boşlukları ve yazma alanları, konunun niteliğine bağlı olarak öğrenmeyi destekleyici nitelikte olmalıdır.
- İçerikte çözümü istenen boşluk doldurma, eşleştirme, çizim vb. etkinliklerde yazmak için bırakılan alanlar yeterli olmalıdır.
- Sayfa tasarımı öğrencinin ilgisini çekecek, gelişim seviyesine uygun ve görsel algıyı kolaylaştıracak nitelikte olmalıdır.
- Karşılıklı sayfalar görsel bütünlük içerecek şekilde, tek bir kompozisyon olarak düşünülmelidir.
- Cevap anahtarları belli bir düzen içinde ve takibi kolaylaştıracak şekilde verilmelidir.

5.1.6. Sayfalar/görseller estetik olarak tasarlanmalıdır.

- Görsellerde bütünlüğü bozacak gereksiz öge kullanımından kaçınılmalıdır.
- Sayfa düzeninde amacı belli olmayan, anlaşılırlığı bozan ögelerin kullanımından kaçınılmalı, gereksiz ögeler kullanılmamalıdır.
- Görseller sayfa düzenine uygun ve okuma akışını engellemeyecek şekilde yerleştirilmelidir.
- Görsel ögeler gelişigüzel yerleştirilmemeli, yatay ve dikey olarak materyale eşit ağırlıkta dağıtılıp dengeli bir biçimde verilmelidir.

5.2. Görsel ve Yazılı Unsurlar

5.2.1. Ünite veya konu başında yer alan görsel, üniteyi veya konuyu temsil etmelidir.

5.2.2. Görseller anlaşılır ve net olmalıdır.

- Görseller ve içinde kullanılan ögeler yüksek çözünürlük ve kalitede olmalıdır.
- Görseller verilmek istenen mesajı açık bir biçimde iletebilmelidir.
- Görseller ve görsellerin içinde yer alan yazılı unsurlar okunabilir, belirgin ve anlaşılır olmalıdır.
- Görsellerde öge eksikliği bulunmamalıdır.
- Orijinal sanat eserleri, fotoğraflar vb. unsurlar bütünlüğü bozulmadan, eksiksiz olarak verilmelidir.

5.2.3. Tasarımsal ögelerdeki çizgi, boyut, doku, renk, ışık, gölge, tonlama, perspektif vb. unsurlar öğrenmeye katkı sağlayacak şekilde kullanılmalıdır.

- Görseller kolay algılanabilecek büyüklükte olmalıdır.

5.2.4. Görsel ve görseli oluşturan ögeler öğrenci gelişim seviyesine uygun olmalıdır.

5.2.5. Görsel ve görseli oluşturan ögeler hata içermemelidir.

- Görsellerde yükseklik, genişlik ve derinlik özellikleri açısından perspektif hataları bulunmamalıdır.
- Görseller ışık kaynağına uygun şekilde çizilmeli, tonlama ve gölgelendirmede ışık kaynağının konumu göz önünde bulundurulmalıdır.
- Nesne ve varlıklar birbirlerine göre oran ve orantı bakımından uygun bir şekilde verilmelidir.
- Görsellerde anatomik bozukluklar olmamalıdır. Sanatsal yaklaşımlar bundan ayrı değerlendirilmelidir.
- Görseller konunun niteliğine bağlı olarak gerçek durumları yansıtıcı nitelikte olmalıdır.
- Görsellerde simetrik ve asimetrik denge uygun şekilde kullanılmalıdır.
- Nesnelerin göze olan uzaklığına ve yakınlığına, göz hizasından aşağıda ve yukarıda oluşuna göre çizgi, yüzey, renk değişikliklerini yansıtan ölçü ve oranlar doğru kullanılmalıdır.

5.2.6. Yazılı unsurlar, genel tasarım ilkelerine ve Yönetmelik'te belirlenmiş ilkelere uygun olmalıdır.

- Metin tüm bileşenleriyle temel tasarım ilkeleri göz önünde bulundurularak öğrenmeyi destekleyen ve kolay anlaşılabilir şekilde tasarlanmalıdır.
- Yazıda karakter büyüklüğü ilgili yönetmelik hükümlerinde belirtildiği şekilde olmalı; metin kısımlarının başlıkları dışında kalan bölümlerinde resim altı yazıları, dipnotlar ve benzeri kullanılan yazılar hariç ilkokul 1'inci sınıflar için yirmi, 2'nci sınıflar için on sekiz, 3'üncü sınıflar için on dört, 4'üncü sınıflar için on iki, ortaokul 5'inci sınıflar için on bir, daha üst sınıflar için ise on puntodan daha küçük puntoda harfler kullanılmamalıdır.
- Seçilen yazı tipi öğrenci düzeyine uygun ve kolay okunabilir nitelikte olmalıdır.
- Metinlerde dizgi hatası bulunmamalıdır.
- Metin içerisinde vurgulama amaçlı olarak büyük harf kullanılmamalıdır.
- Paragraflar arası boşluklar satır arası boşluklardan fazla olmalıdır.
- Metinlerde tipografik tasarım hataları (sözcüklerin ve harflerin aralarında yeterli ve dengeli boşluk bırakılmamasından kaynaklı sıkışık metin tasarımı vb.) bulunmamalıdır.

- Tutarsız boşluklar nedeniyle okumanın kesintiye uğramaması için otomatik tam bloklama (yanlardan hizalama) yapılmamalıdır.
- İçerikte görseller takibi kolay olacak şekilde numaralandırılmalı ve numaralandırmalar her temanın/ünitenin sıralamasına uygun olacak şekilde yeniden başlamalıdır.

5.3. Elektronik İçerik Tasarımı

5.3.1. Elektronik içerikler genel tasarım ilkelerine uygun olarak oluşturulmalıdır.

- Ders kitabında yer alan yönlendirmeleri (karekod, ses, video vb.) kapsayan elektronik içeriklerin tamamı kılavuzda yer alan kriterlere uygun olmalıdır.
- Elektronik içeriklerde kullanılan simge ve logoların açıklandığı, sınıf seviyesine uygun organizasyon şeması yer almalıdır.
- Elektronik içeriklerde iletişim ve etkileşim köprüsü görevi gören kullanıcı arayüzleri basit, anlaşılır, yol gösterici adımlara uygun olarak hazırlanmalıdır.
- Elektronik içerikler eğitim imkânlarını geliştirmek için özel gereksinimli öğrencilere yönelik sınıf içi uygulamaları desteklemelidir.

5.3.2. Elektronik içeriklerin genel yapısı ve tasarımı kendi içinde bir bütünlük oluşturmalıdır.

- Uluslararası açık kaynaklı elektronik içerikler standart ve belirtimlerine uygun olarak hazırlanmalıdır.
- Elektronik içerikler yön, boşluk, denge, orantı, hiyerarşi, vurgulama, devamlılık, bütünlük vb. tasarım ilkelerine uygun olarak hazırlanmalıdır.
- Ekranlar ve geçişler arasında tematik bir bütünlük olmalıdır.

5.3.3. Elektronik içerikler zararlı yazılımlar içermemelidir.

5.3.4. Elektronik içeriklerde Türkçe karakter setleri kullanılmalıdır.

- Türkçe karakterlerin kodlanmasında Windows 1254, UTF 8 ve ISO 8859-9 karakter kümeleri kullanılmalıdır.
- Yabancı diller, yaşayan diller ve lehçeler için hazırlanan ders kitaplarında o dile uygun karakter seti kullanılmalıdır.

5.3.5. Elektronik içeriklerde ve bunların geliştirme ortamları ile yazarlık araçlarında güncel olmayan, geliştirilmeyen yazılım kütüphaneleri, uygulamaları kullanılmamalıdır.

- İçerikler güvenlik açıkları ve sınırlamalarla karşılaşılmaması için güncel çoklu platformlarda, işletim sistemleri/cihazlarda çalışabilecek yapıda ve güncel geliştirme ortamları, araç ve kütüphaneleri ile hazırlanmalıdır.

5.3.6. Elektronik içerikler çevrimiçi ve ihtiyaç duyulması hâlinde çevrimdışı çalışabilecek nitelikte tasarlanmalıdır.

5.3.7. Elektronik içerikler sunulduğu ortama ve duyarlı tasarım ilkelerine uygun şekilde hazırlanmalıdır.

- Elektronik içerikler bilişim teknolojisi cihazlarının farklı ekran boyutları, çözünürlükleri ve özelliklerine uygun, bunlarla uyumlu ve kullanışlı şekilde hazırlanmalıdır.

5.3.8. Öğrencinin aktif katılacağı içeriklerde (deney, etkinlik, alıştırma, oyun vb.) anlaşılır, sistematik ve tutarlı yönergelere yer verilmelidir.

- Öğrencinin aktif katılacağı içeriklerde (deney, etkinlik, alıştırma, oyun vb.) yönergeler, uygulama basamakları vb. ögeler görsel açıdan anlaşılır, sistematik ve tutarlı bir tasarımla verilmelidir.

5.3.9. Elektronik içeriklerde ses ve görüntü net, anlaşılır, akıcı ve eş zamanlı olmalıdır.

- Elektronik içeriklerde yer alan sesler bozulma olmayacak şekilde en yüksek ses hacmi ve kalitesinde olmalıdır.
- Seçilen işitsel efektler içeriğe uygun ve dikkat dağıtmayacak bir ses hacmi ile verilmelidir.

- Ses net, dip gürültüsüz, akıcı (kesintiye uğramadan) ve uygun ses hacminde olmalıdır.
- Elektronik içeriklerde kullanılan ögeler yüksek çözünürlük ve kalitede olmalıdır.
- Çoklu ortamlarda (ses, video vb.) ses ve görüntü birbirine eş zamanlı (senkronize) olarak akmalıdır.
- Elektronik içerikte kullanılan ses kalitesi sorunsuz olmalı; ses rengi, tonlaması ile oluşturduğu algı içerikle uyumlu olmalıdır.
- Görüntüler net olmalı, kesintiye uğramamalıdır.
- Elektronik içeriklerde dikkat dağıtıcı arka plan sesleri, görüntü vb. unsurlar bulunmamalıdır.

5.3.10. Elektronik içeriklerde video ve fotoğrafların görsel etkinliği ve bütünlüğü olmalı, görüntü estetiği sağlanmalıdır.

- Elektronik içerikte kullanılan video kalitesi; akış boyutu, bit oranı, bit yoğunluğu ve kare hız modu gibi özellikler hata içermemelidir.
- Elektronik içeriklerde video ve fotoğraf çekimlerinin ışık, çerçeveleme, çekim ölçekleri, açıları ve kompozisyon ögeleri bakımından görsel etkinliği ve bütünlüğü olmalı; görüntü estetiği sağlanmalıdır.

5.3.11. Etkileşimli canlandırmalarda uygun sürede geri bildirim verilmelidir.

- Etkileşimli canlandırmalarda etkinliğin özelliğine uygun sürede geri bildirim verilmelidir.
- Elektronik içerikte animasyon ögeleri; amacı, mekanikleri, kullanım sıklığı açısından planlı ve bağlantı noktalarının anlaşılmasını sağlayan bir yapıda tasarlanmalıdır.
- Elektronik içeriklerde kullanılan üç boyutlu modellerde (canlandırma, çizim vb.) karakterler, dokular vb. çeşitli yapılar detaylı bir şekilde verilmelidir.

5.3.12. Sanal gerçeklik, artırılmış gerçeklik gibi etkileşimli içeriklerin çevre birimleri (modelleme aracı, marker üretim aracı vb.) standartlara uygun olarak tasarlanmalıdır.

- Sanal gerçeklik ve artırılmış gerçeklik cihazlarının web tarayıcısı desteği olmalıdır.
- Artırılmış gerçeklik cihazlarının kumanda kontrolü ve ses kesme özelliği olan kablosuz mikrofon desteği bulunmalıdır.

SÖZLÜK

bütünlük : (1) Taslak ders kitabında yer alan içerik unsurlarının öğrenciyi bilgi, duygu ve davranış özellikleri bakımından bir bütün olarak ele alması ve her yönden dengeli bir biçimde geliştirmesi. (2) İçeriğin dersin konuları, konular arası hiyerarşi ve diğer derslerle ilişkilerine dikkat edilerek oluşturulması. (3) İçeriğin ortak ilkeler, bağıntılar, kavramlar, fikir veya düzen ile birbirine bağlı, anlamlı bir bütün oluşturması. (4) İçeriğin bütünlüğünü sağlamak, öğretilen konunun anlamını ve yorumlanmasını kolaylaştırmak için çizgi, şekil, renk gibi unsurlar ve görseli oluşturan ögeler arasında bütünsel bir ilişki kurulması.

devamlılık : Görsel unsurların boyutları ile biçimleri arasında oluşturulan benzerlikler ve tekrarlamalar ile gözün bir unsurdan diğerine kesintisiz geçişler yapabilmesi için sağlanmış olan görsel hiyerarşi.

disiplinler arası : İki veya daha fazla akademik disiplinin ya da inceleme alanının birleştirilmesi ya da kapsanması.

e-içerik : Taslak ders kitabı veya eki/parçası mahiyetinde, elektronik olarak kullanılmak üzere hazırlanmış eğitim içeriği.

gelişim seviyesi : Öğrencilerin yeni bilgi, beceri ve tutumları edinip sergileyebilir düzeyde öğrenebilmeleri için yaşa bağlı olarak sahip oldukları bilgi, duygu, eylem vb. özelliklerin tamamı.

görsel unsur : Öğrencinin anlamlı ve kalıcı öğrenmesi, öğretmenin etkin bir öğretme sağlayabilmesi ve kazanımların daha etkili gerçekleştirilmesi için özel olarak hazırlanmış; görsel tasarım ilkeleri doğrultusunda kullanılmış resim, fotoğraf, tablo, şema, harita, grafik, kavram haritası, zihin haritası, çizgi resim, şekil, piktogram vb. öğrenme öğretme unsurları.

içerik : Programın kazanımlarını gerçekleştirmek üzere seçilmiş konu alanları, ilkeler, kavramlar, kurallar ve olgular ile sözel/yazılı ve görsel unsurların tamamı.

kök değerler : Kazandırılması hedeflenen değerler arasında öncelikli öneme sahip olan ve diğer disiplinlerle ortak olarak kazandırılması hedeflenen temel değerler.

organizasyon şeması : Kitabın içeriğinde yer alan bölümlerin tanıtıldığı kısım.

ön koşulluluk : İçerikte yer alan unsurlar arasında, önceki öğrenmelerin yeni öğrenileceklere temel oluşturmasını gözetmek üzere kurulan bağlantı.

öğrenme stratejisi : Öğrenen kişinin öğrenme sırasında gerçekleştirebileceği ve onun kodlama sürecini etkilemesi umulan davranışlar ve düşünceler.

yazılı unsur : İçerikte yer alan metin, öğrenme öğretme etkinlikleri, ölçme ve değerlendirme etkinlikleri, deney tasarımları, bilgi notları, sözlük, kaynakça, içindekiler vb. yazılı unsurların tamamı.

tutarlılık : (1) Varılan sonuçların bir mantıksal çıkarım kalıbına uygun olması, sunulan önermelerin kitabın iç bütünlüğünde süreklilik oluşturması, çelişmeyip birbirine uygun düşmesi. (2) İçerik unsurlarının gerçeklikle ve ilgili disiplindeki geçerli sonuçlarla mutabık olması.

Türkiye Yeterlilikler Çerçevesi: Avrupa Yeterlilikler Çerçevesi ile uyumlu olacak şekilde tasarlanan; ilk, orta ve yükseköğretim dâhil, mesleki, genel ve akademik eğitim ve öğretim programları ve diğer öğrenme yollarıyla kazanılan tüm yeterlilik esaslarını gösteren ulusal yeterlilikler çerçevesi.

NOTLAR


TÜRKİYE CUMHURİYETİ MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

EK-2

TASLAK DERS KİTABI VE EĞİTİM ARAÇLARI İLE BUNLARA AİT ELEKTRONİK İÇERİKLERİN İNCELENMESİNDE DEĞERLENDİRMEYE ESAS OLACAK KRİTERLER VE AÇIKLAMALARI (TYMM)



DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI İLE BUNLARA AİT ELEKTRONİK İÇERİKLERİN İNCELENMESİNDE DEĞERLENDİRMEYE ESAS OLACAK KRİTERLER VE AÇIKLAMALARI

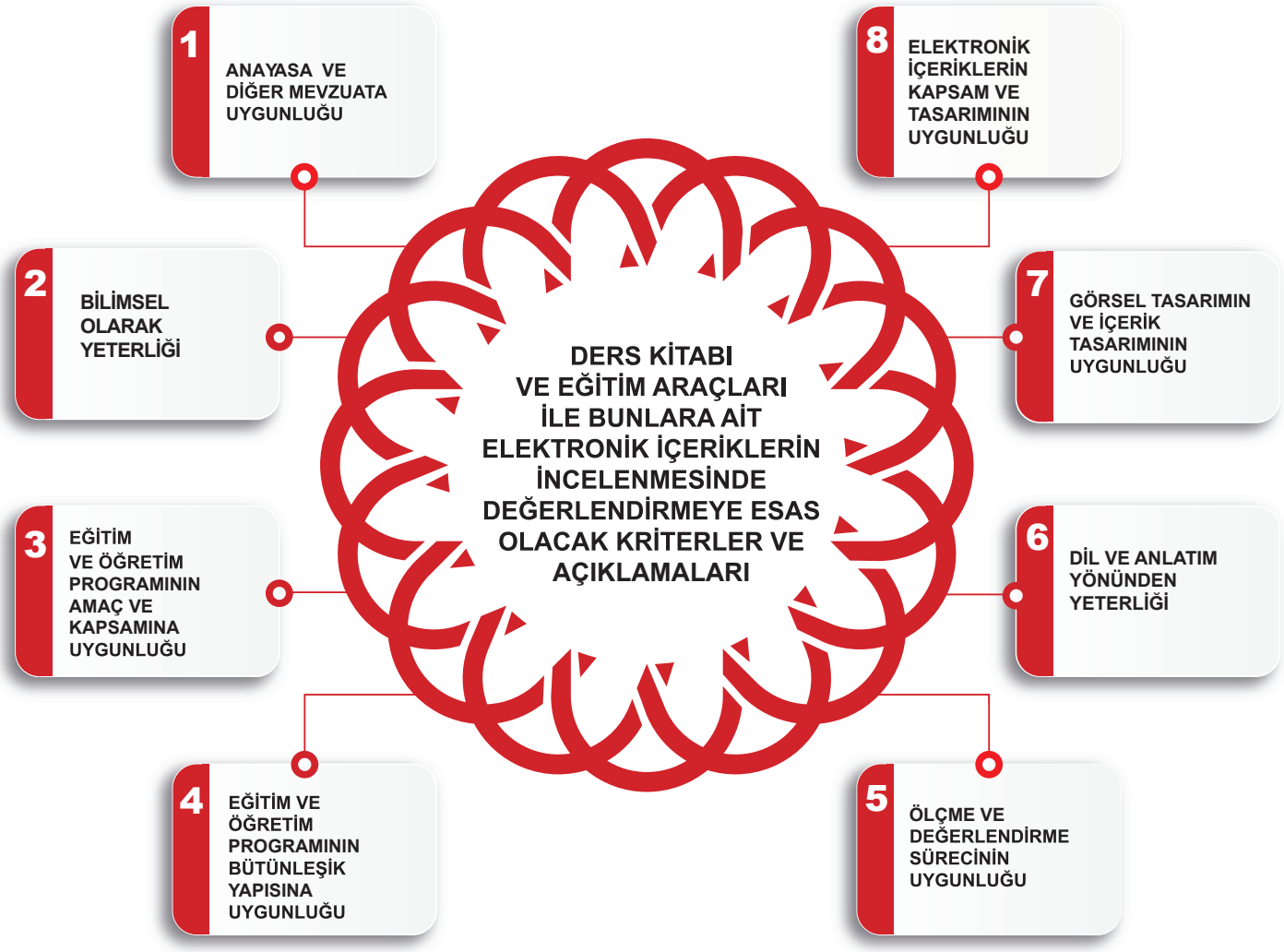
(TÜRKİYE YÜZYILI MAARİF MODELİ KAPSAMINDA HAZIRLANAN EĞİTİM ÖĞRETİM PROGRAMLARI İÇİN)

Bu kriterler ve açıklamalarının; 23.05.2024 tarihli ve 20 sayılı Kurul Kararı ile öğretim programları değişikliğine gidilen dersler ve aynı Kurul Kararı ile kabul edilen "Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli Öğretim Programları Ortak Metni" çerçevesinde öğretim programı değişikliği yapılan derslere ait taslak ders kitapları ve eğitim araçlarının hazırlama, inceleme ve değerlendirme süreçlerinde kullanılması 15.10.2024 tarih ve 117172165 sayılı Kurul Mütalaası ile uygun bulunmuştur.

Bu doküman HİZMETE ÖZEL olarak Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı tarafından hazırlanmıştır. Başka bir amaçla kullanılamaz.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI İLE BUNLARA AİT ELEKTRONİK İÇERİKLERİN İNCELENMESİNDE DEĞERLENDİRMEYE ESAS OLACAK KRİTERLER VE AÇIKLAMALARI

(TÜRKİYE YÜZYILI MAARİF MODELİ KAPSAMINDA HAZIRLANAN EĞİTİM ÖĞRETİM PROGRAMLARI İÇİN)


DERS KİTABI VE EĞİTİM ARAÇLARI İLE BUNLARA AİT ELEKTRONİK İÇERİKLERİN İNCELENMESİNDE DEĞERLENDİRMEYE ESAS OLACAK KRİTERLER VE AÇIKLAMALARI
1 ANAYASA VE DİĞER MEVZUATA UYGUNLUĞU
2 BİLİMSEL OLARAK YETERLİĞİ
3 EĞİTİM VE ÖĞRETİM PROGRAMININ AMAÇ VE KAPSAMINA UYGUNLUĞU
4 EĞİTİM VE ÖĞRETİM PROGRAMININ BÜTÜNLEŞİK YAPISINA UYGUNLUĞU
5 ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME SÜRECİNİN UYGUNLUĞU
6 DİL VE ANLATIM YÖNÜNDEN YETERLİĞİ
7 GÖRSEL TASARIMIN VE İÇERİK TASARIMININ UYGUNLUĞU
8 ELEKTRONİK İÇERİKLERİN KAPSAM VE TASARIMININ UYGUNLUĞU

TANIMLAR VE AÇIKLAMALARI

Başvuru Sahibi	Ders kitabı ya da eğitim aracını hazırlayan hizmet birimini veya yayınevini.
Ders Kitabı	Herhangi bir eğitim ve öğretim programı çerçevesinde hazırlanmış, Kurulca örgün ve yaygın eğitim kurumlarında okutulması uygun bulunan basılı veya dijital ortamdaki kitap ve ekleri veya bunların model prototipi.
Ders Kitapları Elektronik Eğitim İçerikleri Tablosu	Elektronik eğitim içeriklerinin taslak ders kitaplarını zenginleştirmede daha yaygın kullanılmasına yönelik hazırlanan tablo.
Eğitim Aracı	Alanında ve sınıf düzeyinde ders kitabı olmaması veya sadece özel yayınevlerine ait ders kitapları olması hâlinde, kamu yararı gözetilerek eğitim ve öğretim kurumlarında okutulmak üzere Kurul kararı ve Bakan onayı ile ilgili hizmet birimince hazırlanan basılı veya dijital ortamdaki kitap ve ekleri.
E-içerik	Eğitim öğretim sürecini desteklemek ve zenginleştirmek için öğrenme ortamlarında elektronik araçlar ile kullanılmak üzere tasarlanmış, zamandan ve mekândan bağımsız, tekrar kullanılabilir özellikteki metin, görsel, ses, video, etkileşimli uygulama gibi çeşitli formatlarda sunulan eğitsel içerikler.
Etkileşimli İçerik	Kullanıcıların düğmeler ve sürükle-bırak aktiviteleri gibi etkileşim ögeleri sayesinde içerikle aktif bir şekilde etkileşime geçmesini mümkün kılan ve öğrenme sürecini daha dinamik ve katılımcı hâle getiren, görev tamamlama ve geri bildirim alma imkânı sunan dijital materyaller.
Öğrenci Çalışma Kitabı	Ders kitabını ve öğrenme sürecini desteklemek üzere öğrenciye yönelik üretilen dijital veya basılı kitap.
Öğretmen Kılavuz Kitabı	Öğretmeni desteklemek üzere üretilen dijital veya basılı kitap.
Taslak Ders Kitabı	Herhangi bir eğitim ve öğretim programı çerçevesinde hazırlanmış basılı veya dijital ortamdaki kitap ve eklerinin taslak veya model prototipi.
Yazar	Taslak ders kitabını yazan, en az lisans düzeyinde öğrenim görmüş veya öğretmen olarak atanmış ya da daha önce alanda yayımlanmış ders kitabı olan kişi.
Yönetmelik	14.10.2021 tarihli ve 31628 sayılı Resmî Gazete'de yayımlanan Millî Eğitim Bakanlığı Ders Kitapları ve Eğitim Araçları Yönetmeliği.

İÇİNDEKİLER

1 Anayasa ve Diğer Mevzuata Uygunluğu

1.1. Genel....9
1.2. Millî Güvenlik....9
1.3. Eşitlik ve Kapsayıcılık....10
1.4. Millî ve Manevi Değerler....11
1.5. Güvenli ve Etik İçerik....11
1.6. Kişisel Verilerin Korunması....11
1.7. Reklam Unsurları....12
1.8. Telif ve İntihal....12
1.9. Çevre ve Sürdürülebilir Yaşam....12

2 Bilimsel Olarak Yeterliği

2.1. Bilimsellik....14
2.2. Metin ve Görsel Uyumu....14
2.3. Kavram ve Terimlerin Kullanımı....15
2.4. Orijinal Metinler....15
2.5. Yazar Biyografileri....15
2.6. Standart Bölümler....15
2.7. Güvenlik....16
2.8. Sözlük....16
2.9. Kaynak Gösterimi....16

3 Eğitim ve Öğretim Programının Amaç ve Kapsamına Uygunluğu

3.1. İçeriğin Kapsamı ve Öğrenme Çıktılarına Uygunluğu....19
3.2. İçeriğin Yapısı....19
3.3. Öğrenme Alanı/Ünite/Temaların Dengeli Dağılımı....20
3.4. Öğretme ve Öğrenme Süreci....20
3.5. Öğrenci Çalışma Kitabı ve Öğretmen Kılavuz Kitabı....20

4 Eğitim ve Öğretim Programının Bütünleşik Yapısına Uygunluğu

4.1. İçeriğin Eğitim Öğretim Programının Programlar Arası Bileşenlerine Uygunluğu....23
4.2. İçeriğin Eğitim Öğretim Programının Bütüncül Eğitim Yaklaşımına Uygunluğu....23

5 Ölçme ve Değerlendirme Sürecinin Uygunluğu

5.1. Temel İlkeler ve Mevzuata Uygunluk.....25
5.2. Ölçme ve Değerlendirme Sürecinin Öğretim Programına Uygunluğu.....26
5.3. Ön Değerlendirme ve Pekiştirme Araçları.....27

6 Dil ve Anlatım Yönünden Yeterliği

6.1. Dil ve Üslup.....29
6.2. Yazı Dili Standartlarına Uygunluk.....29
6.3. Anlam ve Anlatım.....29

7 Görsel Tasarımın ve İçerikTasarımının Uygunluğu

7.1. Kapak Tasarımı.....32
7.2. Genel Tasarım Uyumu.....32
7.3. Sayfa Tasarımı.....33
7.4. Görsel Destekli Öğrenme.....34
7.5. Görsel ve Yazılı Unsurların Özellikleri.....34

8 Elektronik İçeriklerin Kapsam ve Tasarımının Uygunluğu

8.1. Standart Olarak Hazırlanması Gereken E-içerikler ve Karekodlar.....37
8.2. Elektronik Eğitim İçerikleri Tablosuna Uygunluk.....38
8.3. Eğitsel Tasarım.....38
8.4. Arayüz Tasarımı ve Kullanılabilirlik.....40
8.5. Ses ve Görüntü Kalitesi.....41
8.6. Güvenlik, Güncellik ve Uyumluluk.....42

1. ANAYASA VE DİĞER MEVZUATA UYGUNLUĞU

Bu bölümde ders kitapları ve eğitim araçları ile bunlara ait elektronik içeriklerin Anayasa ve diğer mevzuata uygunluk açısından incelenmesi ve değerlendirilmesinde dikkate alınacak kriterler ve açıklamaları yer almaktadır.

1.1. Genel

1.1.1. İçerikte Anayasa, taraf olduğumuz milletlerarası anlaşmalar, kanunlar ve diğer mevzuata aykırı bir husus bulunmamalıdır.

- İçerik, Anayasa'da ve Millî Eğitim Temel Kanunu'nda açıkça hükme bağlanmış eşitlik ilkesi gözetilerek temel insan hak ve özgürlüklerini destekleyen ve her türlü ayrımcılığı reddeden bir yaklaşımla hazırlanmalıdır.

- İçerik; demokratik, laik ve sosyal bir hukuk devleti olan Türkiye Cumhuriyeti'ne karşı görev ve sorumluluklarını bilen ve bunları davranış hâline getirmiş vatandaşlar yetiştirme amacına uygun hazırlanmalıdır.

- İçerik, 1739 sayılı Millî Eğitim Temel Kanunu'nun 2'nci maddesinde ifade edilen "Türk Millî Eğitiminin Genel Amaçları" ile ikinci bölümünde yer alan "Türk Millî Eğitiminin Temel İlkeleri" esas alınarak hazırlanmalıdır.

- İçerik; 1739 sayılı Millî Eğitim Temel Kanunu'nun 2'nci maddesinde ifade edilen Türk Milletinin millî, ahlaki, insani, manevi ve kültürel değerlerini benimseyen, koruyan ve geliştiren bir vatandaş yetiştirme anlayışıyla tasarlanmalıdır.

- İçerikte yer alan Türk bayrağı görseli; Türk Bayrağı Kanunu'na uygun olarak herhangi bir tartışmaya, değersizleştirmeye neden olmayacak şekilde, sayfa düzenine ve görsel tasarıma uygun olarak çizilmeli ve konumlandırılmalıdır.

1.1.2. Ders kitabı ve eğitim aracında Atatürk Portresi, İstiklâl Marşı, Gençliğe Hitabe, Öğrenci Andı, Türkiye'nin Mülki İdare Bölümleri ile Kara ve Deniz Komşuları Haritası ve Türk Dünyası Haritası ile arka kapak tasarımı Kurulun uygun gördüğü ve Yönetmelik'te (Millî Eğitim Bakanlığı Ders Kitapları ve Eğitim Araçları Yönetmeliği) belirtilen şekilde kullanılmalıdır.

- İlkokul 1, 2 ve 3. sınıflarına ait ders kitapları ve eğitim araçlarında ikinci yaprak ve devamında, yaprağın ön yüzünde Türk bayrağı ile birlikte İstiklâl Marşı'nın ilk iki kıtası, yaprağın arka yüzünde Öğrenci Andı, üçüncü yaprağın ön yüzünde Atatürk resmi ve resmin alt kısmında Mustafa Kemal Atatürk yazısı Yönetmelik'te belirtilen şekilde bulunmalıdır.

- İlkokul 4. sınıf, ortaokul, ortaöğretim ve yaygın eğitim ders kitapları ve eğitim araçlarında, ikinci yaprağın ön yüzünde Türk bayrağı ile İstiklâl Marşı; yaprağın arka yüzünde Atatürk'ün Gençliğe Hitabesi; üçüncü yaprağın ön yüzünde Atatürk resmi ile resmin alt kısmında Mustafa Kemal Atatürk yazısı Yönetmelik'te belirtilen şekilde bulunmalıdır.

1.1.3. Taslak ders kitabı ve eğitim aracının herhangi bir bölümünde yazarın ya da yazarların, bunların dışında kitabı hazırlayanların adı, soyadı ve varsa akademik ünvanı, başvuru sahibinin adı veya adresi, amblemi; taslak ders kitabı ve eğitim aracının kimliğini gösteren bilgi veya kenar süsü, sayfa numarası gibi simge ya da işaretler, kitabın kimliğini belirleyici herhangi bir öge (logo, sembol, sete özel isim vb.) yer almamalıdır.

1.2. Millî Güvenlik

1.2.1. İçerikte terör örgütleri ile irtibatlı veya iltisaklı herhangi bir görsel veya yazılı öge, ifade yahut ima bulunmamalıdır.

1.2.2. Türkiye Cumhuriyeti'ni uluslararası alanlarda zor duruma düşürecek veya millî menfaatlere zarar verecek içerik bulunmamalıdır.

1.3. Eşitlik ve Kapsayıcılık

1.3.1. Ders kitabı ve eğitim aracı eşitlikçi ve kapsayıcı şekilde tasarlanmalı, bireylerin hak ve özgürlüklerini ihlal edebilecek herhangi bir unsur bulundurmamalıdır.

- İçerikte çoğulculuk ilkesi gözetilmelidir.
- İçerikte ırk, renk, dil, din, siyasi tercih, etnik köken, mülkiyet veya başka herhangi bir ayrım gözetilmeksizin evrensel insan haklarının herkes için geçerli olduğu ilkesi esas alınmalıdır.
- Konuların işlenişinde veya örneklerde, insanların betimlenmesi ve olayların sunulmasında toplumsal eşitlik ilkesi gözetilmelidir.
- İçerik oluşturulurken toplumun tüm kesimlerine hitap edilerek toplumsal temsiliyet dikkate alınmalıdır.

1.3.2. İçerikte din ve vicdan hürriyeti, düşünce ve ifade özgürlüğü, adalet, toplumsal barış ve insan hakları gözetilmelidir; bu anlayışı bozan herhangi bir ifade veya ima yer almamalıdır.

- İçerik rol, statü ve kuşaklar arası çatışma oluşturmayacak mahiyette olmalıdır.
- Toplumsal kesimlerin düşünce ve inanç biçimini, siyasi görüş ve felsefi tercihini küçük düşürebilecek, ön yargı ile değerlendirilmesine yol açabilecek anlatımlara yer verilmemelidir.

1.3.3. İçerikte tarafsızlık ilkesi gözetilerek kişileri ve toplulukları aşağılayıcı, dışlayıcı, etiketleyici veya aşırı yüceltici ifadeler bulunmamalıdır.

- İçerikte farklı kültürel ve etnik yapılar ile yerel-yöresel ayrıntılar, din ve mezhep kaynaklı özellik ve davranışlar üzerinden gidilecek genellemelere yer verilmemelidir.
- İçerikte gelir düzeyine veya sosyal konuma göre bireyi aşağılayacak ya da yüceltecek ifade, kinaye, ima yer almamalıdır.
- İçerikte bireysel, sosyal, mesleki kimlikleri ve kişilikleri küçülten herhangi bir ifade veya ima yer almamalıdır.
- Kadın-erkek temsilinde isnat, ön yargı, kalıp yargı vb. ifadeler bulunmamalıdır.

1.3.4. Verilen örneklerde ve kullanılan karakterlerde içeriğin tamamı dikkate alınarak kadın ve erkek dağılımında makul bir denge gözetilmelidir.

- İçerikte eğitim öğretim programı ile uyumlu olacak şekilde kadın hakları, kadınların toplum hayatına katılımı ile tarihsel ve güncel başarıları konusunda pozitif bir temsil sağlanmalıdır.

1.3.5. İçerikte engelli bireyler hakkında genellemeler yapılarak bu bireyleri belirli kısıtlamalarla tanımlayan ifade ve görseller yer almamalıdır.

1.3.6. İçerik genelinde engellilik konusunda farkındalık oluşturacak pozitif bir temsil sağlanmalıdır.

- Verilen örneklerde ve kullanılan karakterlerde farklı engel durumlarına yönelik yazılı veya görsel unsurlara yer verilmelidir.
- İçeriklerde eğitim öğretim programına uygun olarak ilgili ünite/tema/öğrenme alanlarının bağlamları göz önünde bulundurulup engelli bireylerin günlük yaşamlarına ve deneyimlerine yer verilmelidir.

1.3.7. Ünite/tema/öğrenme alanı göz önünde bulundurularak içerikte çocuk haklarına (yaşama hakkı, gelişim hakkı, koruma ve katılım hakkına vb.) aykırılık teşkil edecek yazılı veya görsel herhangi bir unsur bulunmamalıdır.

- İçerik ünite/tema/öğrenme alanı göz önünde bulundurularak çocuk haklarının dayandığı ayrımcılık yapmama, çocuğun yüksek yararı, yaşama-gelişme ve çocuğun görüşlerine yer verme gibi temel ilkelere uygun bir yaklaşımla hazırlanmalıdır.

1.4. Millî ve Manevi Değerler

1.4.1. İçerik öğrencilerin adalet bilinci ve hakkaniyet duygusunu geliştirecek ahlaki değerleri benimsemeleri ve pekiştirmelerini, millî birlik ve beraberliğe katkı sorumluluğunu içselleştirmelerini sağlayacak bir işlev görmelidir.

1.4.2. İçeriği oluşturan unsurlarda millî ve manevi değerler, toplumsal hassasiyetler göz önünde bulundurulmalı; toplumun giyim ve hayat tarzı gerçeğe uygun yansıtılmalıdır.

1.5. Güvenli ve Etik İçerik

1.5.1. İçerikte bağımlılık yapıcı, müstehcen, öğrencilerin maneviyatına ve kişilik gelişimlerine olumsuz etki edebilecek herhangi bir unsur açık veya örtük bir biçimde bulunmamalıdır.

- İçerikte öğrencilerin duyuşsal ve bilişsel gelişimini olumsuz etkileyecek korku, şiddet, hakaret, aşağılama, cinsel içerikli öge; bağımlılık yapıcı unsurları özendirici herhangi bir mesaj veya ima yer almamalıdır.
- İçerikte öğrencilerin yaş ve gelişim seviyesine uygun olmayan rol modeli, ürün, sembol, imge gibi yazılı veya görsel herhangi bir unsur yer almamalıdır.

1.5.2. İçerikte öğrencilerin fiziksel gelişimini ve beden sağlığını olumsuz etkileyecek ögelere yer verilmemelidir.

1.5.3. İçerikte eğitim öğretim programına uygun olarak ilgili ünite/tema/öğrenme alanlarının bağlamı göz önünde bulundurularak psikolojik, fiziksel, sözlü ve siber zorbalıkla mücadele durumlarına yönelik yazılı ve görsel unsurlara yer verilmelidir.

1.6. Kişisel Verilerin Korunması

1.6.1. İçerikte Kişisel Verilerin Korunması Kanunu'na aykırılık teşkil edecek herhangi bir unsur yer almamalıdır.

- İçerik, hiçbir surette kimliği belirli veya belirlenebilir bir gerçek kişiyle ilişkilendirilebilecek şekilde verilmemelidir.

- Kurulum gerektiren e-içeriklerde kullanıcıdan gerekli izinler alınmalı, hangi iznin neden istendiği ve ne tür bilgiler toplanacağı kullanıcılara açık ve net bir şekilde belirtilmelidir.
- E-içerikler, bilgi sistem ağındaki veri akışının iz kayıtlarını tutmamalı, ajanlı ya da ajansız iz toplama yöntemi içermemeli ve kullanıcıdan gereksiz izin istememelidir.
- E-içeriklerde kişisel verilerin tamamı veya bir kısmının otomatik ya da otomatik olmayan yollarla elde edilmesi, kaydedilmesi, depolanması gibi işlemler yapılmamalıdır.

1.7. Reklam Unsurları

1.7.1. İçerikte kullanılan ögeler haksız rekabete yol açabilecek lehte veya aleyhte reklam yahut manipülasyon unsuru taşımamalı, ticari bir tercih ve yönlendirme içermemeli, çağrışımda bulunmamalıdır.

1.8. Telif ve İntihal

1.8.1. Yazılı ve görsel tüm içeriklerde alıntı ve atıflar telif hakları mevzuatına uygun olarak yapılmalıdır.

- Kaynak gösterilmeden alıntı yapılmamalıdır.

1.8.2. İçerikte herhangi bir ders kitabı ya da eğitim aracı kaynak olarak gösterilmemeli, bu kitaplardan alıntı yapılmamalıdır.

1.8.3. Kitabın hangi aşamasında yapay zekâ araçlarından faydalanıldığı ifade edilmelidir.

- Yapay zekâ tarafından üretilen metin, video, görsel vb. çoklu ortam unsurlarına yönelik “Yapay zekâ tarafından üretilmiştir.” ibaresine ilgili kaynakçasında yer verilmelidir.

1.9. Çevre ve Sürdürülebilir Yaşam

1.9.1. İçerikte çevre bilincine aykırı mesajlar içeren yazılı veya görsel herhangi bir unsur bulunmamalıdır.

1.9.2. İçerikte öğrencilerin çevre bilinçlerinin artması teşvik edilmelidir.

- İçerikte eğitim öğretim programı ile uyumlu olacak şekilde çevre ve sürdürülebilirlik, iklim değişikliği, doğal kaynakların korunması ve yeşil dönüşümlerle ilgili yazılı ve görsel unsurlara ve e-içeriklere yer verilmelidir.

1.9.3. İçerikte hayvan haklarına aykırılık teşkil edecek yazılı ve görsel herhangi bir unsur bulunmamalıdır.

2. BİLİMSEL YETERLİĞİ

Bu bölümde ders kitapları ve eğitim araçları ile bunlara ait elektronik içeriklerin bilimsel yeterlik yönünden incelenmesi ve değerlendirilmesinde dikkate alınacak kriterler ve açıklamaları yer almaktadır.

2.1. Bilimsellik

2.1.1. İçerik bilimsellik ilkesi gözetilerek oluşturulmalıdır.

- İçerik geçerli, güvenilir, güncel ve objektif kaynaklara dayandırılmalı; kavram yanılgısı, hatalı genelleme, tutarsızlık ve çelişkiye yol açabilecek bilgi ve ifade tarzı barındırmamalıdır.
- Görüş ve kanaat niteliğinde olan bilgilerin kullanılması durumunda bilginin kaynağı belirtilmeli ve bunlara kaynakçada yer verilmelidir.
- Bilimsel ve genel kabul görmüş çeviriler tercih edilmelidir.
- Kavram, terim, sembol, tercüme, sesletim vb. unsurların kullanımında, kitap genelinde ve takım hâlindeki kitaplar (ders kitabı, öğrenci çalışma kitabı, öğretmen kılavuz kitabı) arasında tutarlılık olmalıdır.

2.1.2. İçerikte bilgi hatası bulunmamalıdır.

- Konu anlatımı, tanım, açıklama, örnek, gösterim, etkinlik, deney, şema, grafik, tablo, terim, sembol, kısaltma vb. içerikler hata içermemelidir.

2.1.3. İçerikte bilgi eksikliği bulunmamalıdır.

- Konu anlatımı, tanım, açıklama, örnek, gösterim, etkinlik, deney, şema, grafik, tablo, terim, sembol, kısaltma vb. içerikler eksiklik içermemelidir.

2.2. Metin ve Görsel Uyumu

2.2.1. Metin ile görsel uyumlu olmalıdır.

- Metin içeren görsellerdeki (tablo, konuşma balonu, bilgi görseli vb.) bilgiler metin ile çelişmemelidir.
- Metinde atıf yapılan görsellere eksiksiz bir biçimde ve metinle aynı veya karşılıklı sayfada yer verilmelidir.

2.2.2. Açıklama gerektiren görsele ait alt yazıda hata ve eksiklik bulunmamalıdır.

- Görselin açıklama gerektirip gerektirmediği ve içerikle olan ilişkisi göz önünde bulundurulmalı, açıklama ve numaralandırma bu doğrultuda yapılmalıdır.
- Numaralandırmalar her ünite/tema/öğrenme alanının sıralamasına uygun olacak şekilde yeniden başlamalıdır.
- Açıklama gerektiren görsele ait alt yazı; görselde anlatılmak istenen olay, duygu, durum vb. hususları yansıtıcı nitelikte, kısa ve öz olmalıdır.
- Görsele eklenen alt yazı ile görsel uyumlu olmalıdır.

- Görselde verilen eserlerin ismi, biliniyorsa sanatçısı ve dönemi, bulunduğu ve sergilendiği yer görsel alt yazısında belirtilmelidir.

2.3. Kavram ve Terimlerin Kullanımı

2.3.1. Alana ve konunun özelliğine uygun kavram ve terimler kullanılmalıdır.

- Alana özgü özel isim, terim, simge, noktalama işareti, birim, sembol, sabit vb. yazımında varsa Kurulca uygun görülen ve yayımlanan yazım kılavuzu/kılavuzları esas alınmalıdır. Yazım kılavuzunda/kılavuzlarında yer almayanların yazımında ise sırasıyla ilgili dersin öğretim programı, TDK Bilim ve Sanat Terimleri Ana Sözlüğü, ilgili bilim dalının alanda kabul görmüş sözlükleri ve Uluslararası Birim Sistemi (SI) esas alınmalıdır.

2.4. Orijinal Metinler

2.4.1. İçerikte kullanılan alıntı, eserin orijinaline uygun olarak verilmelidir.

- Metin/eserde öğrenci seviyesi ve ders işleniş süresi göz önünde bulundurularak kısaltma yapılabilir. Bu durum metnin/eserin altında belirtilmelidir.

- Kısaltma yapılırken eserin orijinalinden uzaklaşmamaya ve bağlamdan kopmamaya dikkat edilmelidir.

- Yazarın üslubundan ya da Türkçenin dönemsel özelliklerinden kaynaklı yazım ve noktalama farklılıkları hata olarak nitelendirilip düzeltilmemelidir.

2.5. Yazar Biyografileri

2.5.1. Metinleri kullanılan yazar ve şairlerin biyografilerinin verilişinde sınıf seviyesi göz önünde bulundurulmalıdır.

- İlkokul Türkçe ders kitaplarında, metinleri bulunan yazar ve şairlerin biyografilerine yer verilmemelidir.

- Ortaokul Türkçe ve Türk dili ve edebiyatı ders kitaplarında Türk ve dünya edebiyatından şair ve yazarların metinleri kullanıldığında biyografi verilmesi durumunda, sanatçıların edebî yönü ve eserlerini öne çıkaran biyografilerine yer verilmelidir.

2.6. Standart Bölümler

2.6.1. Ders kitabı ve eğitim aracında tüm sayfalar, ders kitabına ve eğitim aracına ait ekler ve standart bölümler (kapak sayfası içindekiler, organizasyon şeması, sözlük, kaynakça, cevap anahtarı, görsel ve genel ağ kaynakçası) eksiksiz ve sıralı bir biçimde yer almalıdır.

- İlkokul birinci sınıf seviyesine ait ders kitapları ve eğitim araçlarında cevap anahtarı kullanmayı gerektirmeyecek düzeyde etkinlikler yer aldığından standart bölümlerden biri olan “Cevap Anahtarı” bölümüne yer verilmeyebilir.

- Ders kitabı ve eğitim aracının standart bölümleri sırayla Kapak Sayfası, kitabın başlangıcında İçindekiler, Kitap Tanıtım Şeması (Organizasyon Şeması); kitabın sonunda Sözlük, Kaynakça, Cevap Anahtarı, Görsel Kaynakça, Genel Ağ Kaynakçası şeklinde verilmelidir.

- Türkçe 5, 6, 7 ve 8. sınıflarda “Sözlük” bölümüne yer verilmemelidir.
- Ders kitabı ve eğitim aracının “Cevap Anahtarı, Görsel Kaynakça ve Genel Ağ Kaynakçası” bölümleri elektronik ortamda verilmelidir.

2.6.2. Ders kitabı ve eğitim aracının kullanımına kılavuzluk eden bölümlerde kullanılan simgelerin tamamı (ikon, sembol, vinyet vb.) temsil ettiği işleve uygun olmalıdır.

2.7. Güvenlik

2.7.1. İçerik güvenlik bakımından gerekli uyarı ve tedbirlere uygun şekilde düzenlenmelidir.

- Güvenlik tedbirlerinin alınmasını gerektiren içeriklerde güvenlik kurallarına aykırı ögeler bulunmamalıdır.
- Deney, etkinlik ve uygulamalarda gerekli durumlarda güvenlik uyarı ve sembollerine yer verilmelidir.
- Laboratuvar tanıtımı, güvenlik sembolü ile kuralları ders kitabı ve eğitim aracının başlangıcında, ünite/tema/öğrenme alanlarına giriş yapılmadan verilmelidir.

2.8. Sözlük

2.8.1. Sözlük belirli ilkeler doğrultusunda, standarda bağlı kalınarak oluşturulmalıdır.

- Sözlük bölümü TDK sözlükleri referans alınarak sözlük hazırlama ilkelerine uygun şekilde hazırlanmalıdır.
- İçerikte kullanılan ve anlamda kilit rol oynayan sözcük, sözcük grubu, kavram ve terimlerin metindeki anlamları; ders ve konunun niteliğine uygun olarak öncelikle güncel TDK sözlüklerine göre verilmelidir.
- TDK sözlüklerinde yer almayan kelimeler için alanda kabul görmüş sözlükler ilgili kaynakçada yer verilmek kaydıyla kullanılabilir. İlkokul kitaplarında yer alan sözlüklerde sözcük, kavram ve terimlerin anlamları verilirken öğrencilerin gelişim düzeyine uygun, açık ve anlaşılır olacak şekilde ve bağlamdan kopmadan düzenleme yapılabilir.
- Sözlük bölümünde sözcüklerin anlamları, öğrencilerin sınıf seviyelerine ve içerik açıklamalarına uygun olmalıdır.

2.9. Kaynak Gösterimi

2.9.1. Kaynakça belirli ilkeler doğrultusunda, belli bir standarda bağlı kalınarak oluşturulmalıdır.

- Kaynakçada kullanılan atıf sistemi tutarlı ve bütünlük arz edecek şekilde olmalı ve metin içi ile sayfa altı dipnot gösteriminde de ilgili atıf sisteminin yazı stili bütünlük arz edecek şekilde kullanılmalıdır.
- Kullanılan atıf sisteminin adı kaynakçanın sonunda belirtilmelidir.

2.9.2. Alınan bilginin kaynağı belirli ilkeler doğrultusunda, tam ve doğru olarak belirtilmelidir.

- Verilen kaynak, dipnot ve alıntılarda hata veya eksiklik bulunmamalıdır.
- Kaynakçada verilen her kaynağın içerikte bir karşılığı olmalıdır.
- Ders kitabı ve eğitim araçlarında yer verilen basın veya genel ağdan alıntılanan içeriklerin kaynağının verilmesinde ilgili içeriklerin altında yalnızca “Genel ağdan/Basından alınmıştır.” ifadesi kullanılmalıdır.
- Alıntı metinlerin başlıklarında geçen özel isimlerin okunuşu dipnot ile verilmelidir.
- Genel Ağ Kaynakçası’nda verilen kaynaklar görünen hâlleriyle kontrol edilmek üzere tam bağlantı adresi ve erişim tarihiyle (atıf sisteminde yer almasa bile) verilmelidir.
- Genel Ağ Kaynakçası ve Görsel Kaynakça bölümlerinde bilgisi verilen alıntı kaynağı veya sayfada yer alan görsel, kullanıldığı sayfa numaraları ile eşleştirilerek verilmelidir.
- Orijinal metinlerde yazarın üslubundan ya da Türkçenin dönemsel özelliklerinden kaynaklı yazım ve noktalama farklılıklarına yönelik açıklama dipnot şeklinde verilmelidir.
- Güvenli hizmet kapsamına uygun internet siteleri dışında herhangi bir site genel ağ kaynağı olarak kullanılmamalıdır.

3. EĞİTİM VE ÖĞRETİM PROGRAMININ AMAÇ VE KAPSAMINA UYGUNLUĞU

Bu bölümde ders kitapları ve eğitim araçları ile bunlara ait elektronik içeriklerin eğitim ve öğretim programının amaç ve kapsamına uygunluğu yönünden incelenmesi ve değerlendirilmesinde dikkate alınacak kriterler ve açıklamaları yer almaktadır.

3.1. İçeriğin Kapsamı ve Öğrenme Çıktılarına Uygunluğu

3.1.1. Ders kitabı ve eğitim aracı ilgili ünite/tema/öğrenme alanının içerik çerçevesini karşılamalıdır.

3.1.2. İçerik, eğitim öğretim programlarının öğrenme-öğretme yaşantıları bölümlerinde yer alan ön değerlendirme süreci bölümlerini karşılamalıdır.

- Ön değerlendirme sürecine ilişkin bölümler ilgili olduğu temel kabuller dikkate alınarak yapılandırılmalıdır.

3.1.3. İçerik, öğretim programlarının öğrenme-öğretme yaşantıları bölümlerinde yer alan köprü kurma bölümlerini karşılamalıdır.

- Köprü kurma sürecine ilişkin bölümler ilgili olduğu temel kabuller ve öğrenme çıktıları dikkate alınarak yapılandırılmalıdır.

3.1.4. İçerik, tüm öğrenme çıktıları ile öğrenme çıktılarının süreç bileşenlerini karşılamalıdır.

- İçerik, öğrenme çıktıları ile öğrenme çıktılarının süreç bileşenlerinin sınırladığı çerçevede eksiksiz olarak verilmelidir.
- Öğrenme-öğretme uygulamaları bölümlerinde "...istenebilir, verilebilir, vb." şeklinde biten, öğrenme çıktısına ilişkin konunun ve sınıfın şartları göz önünde bulundurularak yazılmış örnek öğretim yöntemlerine içerikte yer verilmeyebilir. Ancak böyle bir durumda içerikte ilgili örnek öğretim yöntemlerini karşılayacak farklı öğretim yöntemlerine yer verilmelidir.
- İçerik, alan becerilerini ve kavramsal becerileri geliştirmeye yönlendirmelidir.

3.2. İçeriğin Yapısı

3.2.1. İçerik anlaşılır olmalıdır.

- Tanım, açıklama, örnek, gösterim, etkinlik, deney ve simülasyon gibi içerikler tartışmaya yol açmayacak şekilde net olmalıdır.
- İçerik bir öğrencinin başkasının yardımı olmadan, okuyarak anlayabileceği ve öğrenebileceği yapıda sunulmalıdır.

3.2.2. İçerik konu alanının özelliğine uygun olarak bütünsel bir yapıda verilmelidir.

- İçeriği oluşturan tüm birimler (ünite, tema, öğrenme alanı, bölüm, başlık, alt başlık vb.) birbirleri arasında ve kendi içinde tutarlılığa sahip olmalıdır.

3.2.3. İçerik ilgili yaş ve sınıf seviyesine uygun olmalıdır.

- İçerik (etkinlik, kavram, terim, örnek, formül, anlatım dili, görsel ögeler vb.) öğrencinin hazır bulunuşluk düzeyine ve sınıf seviyesine uygun olarak hazırlanmalıdır.
- İçerikte gereksiz ve seviye üstü ayrıntılardan kaçınılmalıdır.

3.3. Ünite/Tema/Öğrenme Alanının Dengeli Dağılımı

3.3.1. İçeriğin dağılımı ünite/tema/öğrenme alanı ve hedeflenen süre bazında dengeli olmalıdır.

- Ders işlenişinde konular arasında hacim bakımından eğitim öğretim programına uygun bir denge gözetilmelidir.
- İçerik ilgili ünite/tema/öğrenme alanına ayrılan kısım ve haftalık ders saati göz önüne alındığında hedeflenen sürede tamamlanabilir nitelikte olmalıdır.

3.4. Öğrenme ve Öğretme Süreci

3.4.1. İçerik, ilgili eğitim öğretim programının öğrenme-öğretme uygulamaları kapsamındaki eğitim ve öğretim ilkeleri dikkate alınarak oluşturulmalıdır.

- Yazılı ve görsel tüm unsurlarda aynı amaca hizmet eden gereksiz tekrarlardan kaçınılmalıdır.

3.4.2. İçerik öğrencilerin farklı öğrenme stratejileri ve stillerini kullanmasına imkân tanımalıdır.

- İçerik öğrencinin bağımsız ve iş birlikli öğrenmesini destekleyecek biçimde zenginleştirilmelidir.
- İçerik öğrencileri farklı kaynaklardan araştırma ve inceleme yapmaya yönlendirmelidir.
- İçerik öğrencinin dikkatini çekip öğrencide merak uyandıracak nitelikte verilmelidir.

3.4.3. Strateji, yöntem ve teknik seçimi dersin niteliğine ve eğitim öğretim programına uygun olmalıdır.

- Yöntem ve teknikler öğrencinin sosyal-duygusal öğrenme ve okuryazarlık becerilerini geliştirmesine imkân vermelidir.
- Yöntem ve teknikler, öğretim programlarının “Erdem-Değer-Eylem Çerçevesi”ne uygun olarak öğrencinin sahip olduğu değerlerin gelişimine ve değerleri içselleştirmesine katkıda bulunmalıdır.
- Yöntem ve teknikler alan ve kavramsal becerilerin geliştirilmesine imkân verecek bir yapıda olmalıdır.

3.5. Öğrenci Çalışma Kitabı ve Öğretmen Kılavuz Kitabı

3.5.1. Öğrenci çalışma kitabı hazırlanırken ders kitabının ve eğitim aracının nitelikleri ile hazırlanma usullerinin yanı sıra Yönetmelik’in ilgili maddesi ve açıklamaları göz önünde bulundurulmalıdır.

- Öğrencilerin bilgi, beceri, tutum, değer ve okuryazarlıklarını geliştirmelerine yardımcı olacak çeşitli ünite/tema/öğrenme alanı, konu, örnek ve alıştırmalarla ilgili kaynaklara yer verilmelidir.
- Dersin özelliğine göre inceleme, gezi, gözlem, deney ve uygulamalarla ilgili yapılacak ön hazırlıklara, alınacak sağlık ve güvenlik tedbirlerine, izlenecek iş ve işlem basamaklarına, zaman ve malzeme tasarrufu bakımından uyarı ve bilgilere yer verilmelidir.

- Kitabı oluşturan unsurların ders kitabı ve eğitim aracı ile bütünleştirilmesi hâlinde öğrenci çalışma kitabı ders kitabı ile birlikte de hazırlanabilir. Bu şekilde hazırlanan kitapların kapak ve iç kapağında "Ders Kitabı ve Öğrenci Çalışma Kitabı" ibaresi yer almalıdır.

- Dersin özelliğine göre bazı ünite/tema/öğrenme alanı veya konularda kullanılmak üzere öğrencinin ilgisini çekecek örneklere, eğitim ve öğretimi destekleyici çeşitli elektronik eğitim içeriklerine yer verilmelidir.

3.5..2. Öğretmen kılavuz kitabında ders kitabının ve eğitim aracının nitelikleri ile hazırlanma usullerinin yanı sıra Yönetmelik'in ilgili maddesi ve açıklamaları göz önünde bulundurulmalıdır.

- İçerik çerçevesinin işlenişinde ulaşılmak istenen öğrenme çıktıları belirtilmelidir.

- Bilgi, beceri, tutum, değer ve okuryazarlıkların öğrencilere kazandırılmasında kullanılabilecek araç ve gereçlerle birlikte strateji, öğretim yöntem ve teknikleri belirtilmelidir.

- İçerik çerçevesinin işleniş planına, öğretmenin konu ile ilgili yapacağı ön hazırlıklara, ünite/tema/öğrenme alanına ait bilgi, beceriler ve bu becerilerin süreç bileşenleri kapsamında temel kabuller dikkate alınarak ön değerlendirme ve köprü kurma süreçlerine yer verilmelidir.

- Öğrenme-öğretme süreciyle ilişkilendirilen sosyal-duygusal öğrenme ve okuryazarlık becerileri ile değerler kapsamında öğrenme-öğretme yaşantılarının hayata geçirildiği uygulamalara yer verilmelidir.

- Öğrencileri araştırmaya, günlük yaşamda karşılaşılan çeşitli sorunlara çözüm üretmeye yöneltecek proje ve benzeri örnek çalışmalara yer verilmelidir.

- İşlenişin sonunda, gerekli görülen kavramlarla ilgili sözlük ve kaynakça bulunmalıdır.

4. EĞİTİM VE ÖĞRETİM PROGRAMININ BÜTÜNLEŞİK YAPISINA UYGUNLUĞU

Bu bölümde ders kitapları ve eğitim araçları ile bunlara ait elektronik içeriklerin eğitim ve öğretim programının bütünleşik yapısına uygunluğu yönünden incelenmesi ve değerlendirilmesinde dikkate alınacak kriterler ve açıklamaları yer almaktadır.

4.1. İçeriğin Eğitim Öğretim Programının Programlar Arası Bileşenlere Uygunluğu

4.1.1. İçerik, ilgili ünite/tema/öğrenme alanının öğrenme-öğretme uygulamaları bölümlerinde öngörülen sosyal-duygusal öğrenme becerilerini destekleyecek şekilde hazırlanmalıdır.

4.1.2. İçerik, ilgili ünite/tema/öğrenme alanının öğrenme-öğretme uygulamaları bölümlerinde öngörülen değerleri "Erdem-Değer-Eylem Çerçevesi"ne uygun ve destekleyecek şekilde hazırlanmalıdır.

4.1.3. İçerik, ilgili ünite/tema/öğrenme alanının öğrenme-öğretme uygulamaları bölümlerinde öngörülen sistem okuryazarlığını destekleyecek şekilde hazırlanmalıdır.

4.2. İçeriğin Eğitim Öğretim Programının Bütüncül Eğitim Yaklaşımına Uygunluğu

4.2.1. İçerik, ilgili ünite/tema/öğrenme alanının öğrenme-öğretme uygulamaları bölümlerinde öngörülen eğilimleri destekleyecek şekilde hazırlanmalıdır.

4.2.2. İlgili ünite/tema/öğrenme alanının beceriler arası ilişkiler bölümünde gösterilen beceriler, öğrenme-öğretme uygulamaları bölümünde öngörüldüğü biçimde öğrenme çıktısıyla ilişkilendirilerek verilmelidir.

4.2.3. İçerikte eğitim öğretim programında yer verilen disiplinler arası ilişkiler ilgili ünite/tema/öğrenme alanı ile anlamlı bir bütünlük oluşturacak biçimde ilişkilendirilerek verilmelidir.

5. ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME SÜRECİNİN UYGUNLUĞU

Bu bölümde ders kitapları ve eğitim araçları ile bunlara ait elektronik içeriklerin ölçme ve değerlendirme sürecinin uygunluğu yönünden incelenmesi ve değerlendirilmesinde dikkate alınacak kriterler ve açıklamaları yer almaktadır.

5.1. Temel İlkeler ve Mevzuata Uygunluk

5.1.1. İçerikte yer alan etkinlikler, örnek soru ve çözümleri, performans görevleri, araştırma soruları, uygulamalar, ölçme ve değerlendirmeye yönelik sorular hatalı ve eksik olmamalıdır.

5.1.2. Ölçme ve değerlendirme bölümünde yer alan her türlü madde ve etkinlik ölçme ve değerlendirme ilkelerine ve ilgili mevzuata uygun olarak hazırlanmalıdır.

- Ölçme ve değerlendirme etkinliklerinde yönergeler açık ve anlaşılır olmalıdır. Yönergelerde gereksiz bilgiye yer verilmemelidir.
- Hazırlanan tüm madde türlerinin kurgusu, kökü ve öncülleri açık, anlaşılır ve tam olmalıdır.
- Ölçme ve değerlendirme bölümünde çoktan seçmeli ve doğru yanlış türü maddelerin kullanılması durumunda cevapların bir örüntü oluşturmamasına dikkat edilmelidir.
- Ölçme ve değerlendirme bölümünde çoktan seçmeli madde türü kullanılması durumunda seçeneklerin uzunluklarının birbirine yakın olmasına özen gösterilmelidir.
- Ölçme ve değerlendirme bölümünde çoktan seçmeli madde türü kullanılması durumunda seçenekler sayısal değerlerden oluşuyorsa küçükten büyüğe veya büyükten küçüğe doğru sıralanmalıdır.
- Ölçme ve değerlendirme bölümünde çoktan seçmeli madde türü kullanılması durumunda hepsi, hiçbiri, tümü gibi seçenekler verilmemelidir.
- Ölçme ve değerlendirme bölümünde eşleştirme madde türü kullanılması durumunda öncüller ve yanıtların eşit sayıda olmamasına dikkat edilmelidir.
- Ölçme ve değerlendirme bölümünde yer alan maddelerden birinin seçeneği başka bir maddenin doğru yanıtı için ipucu oluşturmamalıdır.
- Hazırlanan madde türlerinde olumsuz soru ifadeleri dikkat çekici şekilde vurgulanmalıdır.
- Maddeye ait bilgi veya beceriler, öğrencilerin neyi öğrenmesi gerektiği ile doğrudan ilişkili olmalıdır.
- Hazırlanan madde türlerinde madde ile ilgili olmayan gereksiz görsellere yer verilmemelidir.

5.1.3. Cevap anahtarı eksik veya hatalı olmamalıdır.

- Ünite/tema/öğrenme alanı ve konu sonlarında kullanılan ölçme ve değerlendirme etkinliklerindeki açık uçlu sorular hariç tüm soruların cevapları hatasız olarak cevap anahtarında yer almalı, cevaplar sorularla aynı sayfada verilmemelidir.

5.1.4. Ölçme ve değerlendirmeye yönelik etkinlikler öğrencinin seviyesine uygun olmalıdır.

- Ölçme ve değerlendirmeye yönelik etkinlikler basitten karmaşığa, kolaydan zora olacak şekilde sıralanmalıdır.

- Ölçme ve değerlendirmeye yönelik etkinlikler ilgi çekici, yakın ve uzak çevrede karşılaşılan durumlar göz önünde bulundurularak tasarlanmalıdır.

5.1.5. Türkçe ve yabancı dil derslerine yönelik temel dil becerilerini destekleyici ölçme ve değerlendirme etkinlikleri hazırlanmalıdır.

- Hazırlanan ölçme ve değerlendirme etkinlikleri ilgili ünite/tema/öğrenme alanındaki dil becerilerini destekleyici nitelikte olmalıdır.
- İlkokul ders kitaplarında Türkçenin doğru ve güzel kullanımını geliştirmek amacıyla dinleme, konuşma, okuma ve yazma becerilerinin izlenmesi ve geliştirilmesine yönelik ölçme araçları kullanılmalıdır.

5.2. Ölçme ve Değerlendirme Sürecinin Eğitim Öğretim Programına Uygunluğu

5.2.1. İçerikte kullanılan ölçme ve değerlendirme etkinliklerinin planlanmasında ilgili ünite/tema/öğrenme alanının öğrenme kanıtları bölümleri ve öğrenme-öğretme uygulamaları bölümleri esas alınmalıdır.

- Ölçme ve değerlendirmeye yönelik etkinlikler, öğrenme çıktıları ve bu çıktıların süreç bileşenleri ile öğrenme-öğretme uygulamalarını tam olarak karşılamalıdır.
- Ölçme ve değerlendirmeye yönelik etkinlikler, ilgili öğretim programında belirlenen öğrenme çıktılarına uygun olmalıdır.
- Öğrenme-öğretme uygulamaları bölümleri ile öğrenme kanıtları bölümlerinde “istenebilir, verilebilir, vb.” şeklinde biten, ölçme değerlendirme sürecine ilişkin konunun ve sınıfın şartları göz önünde bulundurularak yazılmış olan ölçme ve değerlendirme araçlarına ders kitabı ve eğitim aracında yer verilmeyebilir. Ancak böyle bir durumda ilgili ölçme değerlendirme süreci farklı bir ölçme ve değerlendirme aracıyla ölçülecek biçimde ders kitabı ve eğitim aracında yer almalıdır.
- Ölçme ve değerlendirme araçlarının planlaması, tasarımı ve uygulamasında; ödevler, projeler, performans görevleri, sunumlar, kontrol listeleri, sınavlar, gözlem ve görüşme formları, öğrenci anketleri, ölçekler, mezun anketleri, sınıf içi tartışmalar, öz/akran/grup değerlendirmeleri ve yansıtma yazıları gibi öğrenme kanıtları eğitim öğretim programının sınırlılıkları ve beklentileri dikkate alınarak yapılmalıdır.
- Ölçme ve değerlendirme bölümü ilgili öğretim programında yer alan öğrenme-öğretme yaşantılarında ölçülmek istenen yapıya bağlı olarak belirlenmelidir.
- Öğrenme kanıtlarına yönelik etkinlikler öğrenme çıktılarını destekleyen, beceri ve süreç odaklı bir biçimde tasarlanmalıdır.
- Ölçme ve değerlendirme bölümleri bilgi ve beceri düzeylerini belirlemenin yanı sıra öğrenme eksikliklerine ilgili de bilgi sağlamalıdır.
- Ölçme ve değerlendirme bölümleri öğretmenlere öğrenci gelişimini takip etme, öğretim yöntemlerini iyileştirme ve öğrenme çıktılarına ulaşma konularında rehberlik etmelidir.

5.2.2. Her ünite/tema/öğrenme alanında en az bir tane performans görevi verilmelidir.

- Performans görevleri gerçek hayatla ilişkili, bilginin transferine imkân sağlayan, öğrenci için anlamlı ve ilgi çekici olan, bireysel ilgi ve ihtiyaçlara göre farklılaşabilme konusunda esnekliğe imkân verecek şekilde tasarlanmalıdır.

- Değer, eğilim, okuryazarlık ve sosyal duygusal öğrenme becerilerindeki gelişim ve değişimin izlenebilmesi amacıyla performans görevi ölçütleri arasında bu becerilerin yer alması sağlanmalıdır.

5.3. Ön Değerlendirme ve Pekiştirme Araçları

5.3.1. İçerikte ön öğrenmeleri belirleyici, konuya hazırlayıcı ve öğrenilenleri pekiştirici nitelikte etkinlik ve maddelere yer verilmelidir.

- İçerikte ünite/tema/öğrenme alanına ilişkin temel kabullerde yer alan bilgileri hatırlatabilecek, yeni konuya çerçeve oluşturabilecek, öğrenme isteği ve merak uyandırıcı, motive edici nitelikte hazırlayıcı etkinliklere yer verilmelidir.

- Ders kitabı ve eğitim aracında yer alan öğrenme kanıtlarına yönelik etkinlikler dışında ünite/tema/öğrenme alanı sonu ölçme ve değerlendirme bölümlerinde yer verilmek üzere, sınıf seviyesi ve alan türleri dikkate alınarak konunun niteliği, öğrenme çıktıları ve süreç bileşenlerinin düzeyine bağlı olarak farklı soru çeşitleri ve ölçme araçları ile öğrenilenleri pekiştirici etkinlik veya sorular hazırlanmalıdır.

- Ön değerlendirme sürecinde öğrenilenleri pekiştirici nitelikte etkinlik ve maddelere yeterli oranda yer verilmelidir.

5.3.2. Ölçme ve değerlendirmeye yönelik içerikler ünite/tema/öğrenme alanının köprü kurma bölümlerini kapsayacak nitelikte olmalıdır.

5.3.3. İlgili ünite/tema/öğrenme alanında yer alan öğrenme kanıtlarında kullanılacak yöntem ve tekniklerde çeşitlilik sağlanmalıdır.

- Ölçme ve değerlendirmeye yönelik etkinlikler öğrencilerin yetenek farklılıkları, özel gereksinimleri ve öğrenme profilleri göz önünde bulundurularak çeşitlendirilmeli ve çok yönlü bir biçimde tasarlanmalıdır.

- Ölçme ve değerlendirmeye yönelik etkinlikler öğrencinin kendisini değerlendirmesine fırsat vermelidir.

5.3.4. Ölçme ve değerlendirmeye yönelik etkinlikler ilgili ünite/tema/öğrenme alanı dikkate alınarak mümkün olduğunca sınıf ortamında yapılacak şekilde tasarlanmalıdır.

6. DİL VE ANLATIM YÖNÜNDEN YETERLİĞİ

Bu bölümde ders kitapları ve eğitim araçları ile bunlara ait elektronik içeriklerin dil ve anlatım yönünden yeterliğinin incelenmesi ve değerlendirilmesinde dikkate alınacak kriterler ve açıklamaları yer almaktadır.

6.1. Dil ve Üslup

6.1.1. İçerik Türkçenin doğru ve özenli kullanımını, dilin anlatım zenginliğini, gücünü ve anlam inceliklerini yansıtır nitelikte olmalıdır.

- Dilin kullanımında kültürel miras niteliğindeki dil ve edebiyat ürünleri ile aradaki bağı koparmayacak bir hassasiyet gözetilmelidir.
- Söz varlığı yönünden zengin olan metinler tercih edilmelidir.
- Türkçeye henüz yerleşmemiş yabancı sözcükler yerine varsa Türkçe karşılıkları kullanılmalıdır.
- Öğrencilerin sınıf seviyelerine uygun ve söz varlıklarını zenginleştirmeye yönelik bir dil kullanılmalıdır.
- Dönemsel söyleyiş ve ağız özellikleri konunun niteliğine göre değerlendirilmelidir.

6.1.2. Özel isim, yabancı sözcük ve sözcük gruplarının okunuşu ile kısaltmaların açılımı, içindekiler bölümü, ünite/tema/öğrenme alanı kapakları ve başlıklar haricinde ilk geçtiği yerde verilmelidir.

- Özel isim, yabancı sözcük ve sözcük gruplarının yazılışı ile okunuşu aynı olsa bile ilk geçtiği yerde okunuşuna yer verilmelidir.

6.2. Yazı Dili Standartlarına Uygunluk

6.2.1. İçerikte yazım yanlışı bulunmamalıdır.

- Alana özgü olmayan ifadelerin yazımında Türk Dil Kurumu Yazım Kılavuzu esas alınmalıdır.

6.2.2. İçerikte noktalama eksikliği, yanlışlığı olmamalı; gereksiz noktalama işareti kullanılmamalıdır.

- Sayılar ve birimlerden sonra gelen eklerin kesme işareti ile ayrılması hususunda TDK yazımı esas alınmalıdır. Karışıklığa yol açabilecek sembol ve gösterimlere (türev, tümleyen, değişken, mutlak değer, aralık, geometrik ifadeler, vb.) gelen eklerin yazımında kesme işareti kullanılmamalıdır.

6.2.3. Yabancı diller, yaşayan diller ve lehçeler alanındaki ders kitapları ve eğitim araçları, ilgili olduğu dilin dil bilgisi kurallarına uygun olmalıdır.

6.2.4. Yabancı diller, yaşayan diller ve lehçeler alanındaki ders kitapları ve eğitim araçları, ilgili olduğu dilin öğretim programında temel alınan lehçeye özgü kullanım şekline uygun hazırlanmalıdır.

6.3. Anlam ve Anlatım

6.3.1. İçerikte anlamsal veya yapısal anlatım bozukluğu bulunmamalıdır.

6.3.2. Anlatım ilkelerine (akıcılık, yalınlık, açıklık, duruluk vb.) uygun bir dil kullanılmalıdır.

- Anlatım hiçbir tartışmaya yol açmadan tek bir yargıyı açıkça ifade etmelidir.
- Anlatım gereksiz söz sanatları ve sözcük öbeklerinden uzak, basit ve yalın; ifadeler sade ve anlaşılır olmalıdır.
- Anlatım gereksiz sözcüklerden, aynı anlama gelen ifadelerden ve sözcük tekrarlarından arınmış olmalıdır.

- Anlatım, metin içerisinde akıcılığı bozacak nitelikte uzun cümlelerden ve karışık ifadelerden uzak; okumayı yavaşlatmayan ve kolay okunabilir nitelikte olmalıdır.

6.3.3. Metin içerisinde kullanılan sözcük ve sözcük grupları, bağlama uygun biçimde verilmelidir.

6.3.4. Metni oluşturan birimler (cümle, paragraf vb.) arasında anlam ve anlatım bütünlüğü sağlanmalıdır.

7. GÖRSEL TASARIM VE İÇERİK TASARIMININ UYGUNLUĞU

Bu bölümde ders kitapları ve eğitim araçları ile bunlara ait elektronik içeriklerin görsel tasarım ve içerik tasarımının uygunluğunun incelenmesi ve değerlendirilmesinde dikkate alınacak kriterler ve açıklamaları yer almaktadır.

7.1. Kapak Tasarımı

7.1.1. Kapak tasarımı genel tasarım ilkelerine, Yönetmelik'te belirlenmiş ilkelere ve "Ders Kitabı Kapağı Tasarım Çerçevesi"ne uygun olmalıdır.

- Kapak tasarımında kullanılan görseller ünite/tema/öğrenme alanı kapak görselleri ile aynı olmamalıdır.
- Kapak, öğrencilerin gelişim seviyesine uygun olarak ilgi çekici ve öğrencide merak uyandırıcı bir nitelikte tasarlanmalıdır.
- Kapak tasarımında kullanılan ögeler ve bunların kullanılış tarzı kitabın içeriğiyle uyumlu ve içeriği destekleyici nitelikte olmalıdır.

7.1.2. Ünite/tema/öğrenme alanı kapak tasarımında kullanılan ögeler ve bunların kullanılış tarzı ilgili ünite/tema/öğrenme alanı içeriğiyle uyumlu ve içeriği destekleyici nitelikte olmalıdır.

- Ünite/tema/öğrenme alanı veya konu başında yer alan görsel, ünite/tema/öğrenme alanını veya konuyu temsil etmelidir.

7.2. Genel Tasarım Uyumu

7.2.1. Tasarımda kullanılan ögeler sistematik bir bütünlüğe sahip olmalıdır.

- Kitabın bütününde sayfa düzeni, yazı karakteri ve büyüklüğü, satır boşluğu, kenar boşluk ayarları gibi ögeler arasında bütünlük ve devamlılık sağlanmalıdır.
- Ana ve alt başlıkların punto, renk, yazı tipi vb. özellikleri metinden ayırt edilecek ve konuyu toparlayacak şekilde sistematik bir biçimde düzenlenmelidir.
- Sayfa numaraları kolaylıkla görülebilecek, takibi güçleştirmeyecek ve karışıklığa yol açmayacak şekilde; sağ (ön) sayfalarda tek sayılar, sol (arka) sayfalarda çift sayılar kullanılarak yapılmalıdır.
- Sayfada resim, tablo, şema, grafik, fotoğraf, kavram haritası, zihin haritası, karekod vb. ögelerin tasarımında kendi içinde birlik olmalıdır.
- Metin, kaynak bağlacı, kaynakça, dipnotlar, görsel alt yazıları vb. bölümler kitabın tamamında bütünlük oluşturacak şekilde hazırlanmalıdır.

7.2.2. İçindekiler listesi sistematik ve işlevsel olmalıdır.

- İçindekiler listesi sayfa tasarımı biçimlendirmesine, metinde kullanılan başlık sistemine, içeriği tanıtma amacına uygun; rahat okunabilir, sistematik ve işlevsel biçimde düzenlenmelidir.
- İçindekiler bölümünde belirtilen başlık ve alt başlıklar içerikte kullanılan başlıklarla aynı olmalıdır.
- İçindekiler bölümünde belirtilen sayfa numaraları içerikte doğru yere yönlendirmelidir.

- Alfabetik sıralamada alfabemizde yer alan harf sıralamasına uyulmalıdır. Yabancı dilde yazılan kitaplardaki sıralamada ilgili dilin alfabesi dikkate alınmalıdır.

7.2.3. Cevap anahtarları belli bir düzen içinde ve takibi kolaylaştıracak şekilde verilmelidir.

7.2.4. Dikkat gerektiren bölümler vurgulama teknikleri kullanılarak etkili bir biçimde tasarlanmalıdır.

- Metinlerde vurgulama amaçlı kullanılan çeşitli yöntemler, seçilen yazı tipi, madde imi vb. unsurlar içeriğin tamamında tutarlı olmalıdır.

7.3. Sayfa Tasarımı

7.3.1. Sayfa tasarımı genel tasarım ilkelerine uygun olmalıdır.

- Sayfada kullanılan arka plan rengi ile yazılı ve görsel unsurların renklendirilmesinde okumayı ve algılamayı kolaylaştıracak bir tasarım tercih edilmelidir.
- Kenar boşlukları ve yazma alanları, konunun özelliğine bağlı olarak öğrenmeyi destekleyici nitelikte olmalıdır.
- İçerikte boşluk doldurma, eşleştirme, çizim vb. etkinliklerde yazmak için bırakılan alanlar yeterli olmalıdır.
- Sayfa tasarımında perspektif, denge, birlik, hiyerarşi, baskınlık, oran-orantı, uygunluk, zıtlık ve diğer tasarım ilkeleri dikkate alınmalıdır.
- Görsel ögeler sayfa düzenine uygun ve okuma akışını engellemeyecek şekilde yerleştirilmeli, yatay ve dikey olarak materyale eşit ağırlıkta dağıtılıp dengeli bir biçimde verilmelidir.

7.3.2. Sayfalar ve görseller estetik olarak tasarlanmalıdır.

- Görsellerde kompozisyon bütünlüğünü bozan gereksiz öge kullanılmamalıdır.
- Sayfada amacı belli olmayan, anlaşılırlığı bozan ögelerin kullanımından kaçınılmalı; gereksiz ögeler kullanılmamalıdır.
- Sayfa tasarımı öğrencinin ilgisini çekecek, gelişim seviyesine uygun ve görsel algısını kolaylaştıracak nitelikte olmalıdır.
- Karşılıklı sayfalar tek bir kompozisyon olarak tasarlanmışsa görsel bütünlük bozulmamalıdır.
- Tasarımsal ögelerdeki çizgi, boyut, doku, renk, ışık, gölge, tonlama, perspektif vb. unsurlar öğrenmeye katkı sağlayacak şekilde kullanılmalıdır.

7.3.3. Özgün veya konunun niteliğine uygun olarak özgün kabul edilebilecek tasarım ögeleri kullanılmalıdır.

7.4. Görsel Destekli Öğrenme

7.4.1. İçerik öğrenme çıktıları ve süreç bileşenlerinin gerçekleşmesini ve öğrenmeyi destekleyecek, anlamayı kolaylaştıracak görsellerle desteklenmelidir.

- İçerik öğrenmeyi destekleyecek sayıda, amaca hizmet eder nitelikte ve metinle bütünlük oluşturacak çeşitlilikte görsellerle zenginleştirilmelidir.
- Konunun niteliğine bağlı olarak anlamayı ve yorumlamayı kolaylaştıracak, sözel ve yazılı unsurları destekleyecek görsel ögelere (tablo, şema, grafik, fotoğraf, kavram haritası, zihin haritası, bilgi görseli vb.) yer verilmelidir.

7.4.2. Görsellerin seçiminde yakından uzağa ilkesi gözetilmelidir.

7.4.3. Eğitim öğretim programında yer alan öğrenme çıktıları ünite/tema/öğrenme alanı başlarında görsel özetleyicilerle sunulmalıdır.

7.5. Görsel ve Yazılı Unsurların Özellikleri

7.5.1. Görseller anlaşılır ve net olmalıdır.

- Görseller ve içinde kullanılan ögeler yüksek çözünürlük ve kalitede olmalıdır.
- Görseller ve görsellerin içinde yer alan yazılı unsurlar okunabilir, belirgin ve anlaşılır olmalıdır.
- Görseller kolay algılanabilecek büyüklükte olmalıdır.
- Görseller verilmek istenen mesajı açık bir biçimde iletmelidir.

7.5.2. Görsel ve görseli oluşturan ögeler hata ve eksiklik içermemelidir.

- Görsellerde yükseklik, genişlik ve derinlik özellikleri açısından perspektif hataları bulunmamalıdır.
- Görsellerde öge eksikliği bulunmamalıdır.
- Görseller ışık kaynağına uygun şekilde çizilmeli, tonlama ve gölgelendirmede ışık kaynağının konumu göz önünde bulundurulmalıdır.
- Nesne ve varlıklar birbirlerine göre oran ve orantı bakımından uygun bir şekilde verilmelidir.
- Görsellerde anatomik bozukluklar olmamalıdır.
- Görsellerde denge unsurlarına (simetrik ve asimetrik) dikkat edilmelidir.
- Nesnelerin göze olan uzaklık ve yakınlığına, göz hizasından aşağıda ve yukarıda oluşuna göre çizgi, yüzey, renk değişikliklerini yansıtan ölçü ve oranlar doğru kullanılmalıdır.

- Görseller içeriğe uygun şekilde bir bütün olarak alınmalı veya bütünlüğü bozmayacak şekilde kesit alınarak gösterilmelidir.
- Figürlerin bulundukları mekân ve nesnelerle ilişkisi, mekândaki konumlandırılışı, yerleşimi ve mekânla bütünleşmesi doğru kompozisyona oturtulmalıdır.

7.5.3. Görseller konunun niteliğine bağlı olarak gerçek durumları yansıtıcı özellikte olmalıdır.

7.5.4. Yazılı unsurlar, genel tasarım ilkelerine ve Yönetmelik'te belirlenmiş ilkelere uygun olmalıdır.

- Metin tüm bileşenleriyle temel tasarım ilkeleri göz önünde bulundurularak öğrenmeyi destekleyen ve kolay anlaşılabilir şekilde tasarlanmalıdır.
- Yazıda karakter büyüklüğü Yönetmelik hükümlerinde belirtildiği şekilde olmalı; metin kısımlarının başlıkları dışında kalan bölümlerinde resim altı yazıları, dipnot ve benzeri kullanılan yazılar hariç ilkokul 1'inci sınıflar için yirmi, 2'nci sınıflar için on sekiz, 3'üncü sınıflar için on dört, 4'üncü sınıflar için on iki, ortaokul 5'inci sınıflar için on bir; daha üst sınıflar için ise on puntodan daha küçük punto kullanılmamalıdır.
- Seçilen yazı tipi öğrenci düzeyine uygun ve kolay okunabilir nitelikte olmalıdır.
- İçerikte öğrencilerin okuma hızını, anlama yeteneğini olumsuz etkileyecek ve bilişsel yükü artıracak düzeyde farklı yazı tipleri kullanılmamalıdır.
- Metin içerisinde vurgulama amaçlı olarak büyük harf kullanılmamalıdır.
- Paragraflar arası boşluklar satır arası boşluklardan fazla olmalıdır. Başlıkla metin arasındaki boşluk satır arasındaki boşluktan fazla olmalıdır.
- Metinlerde tipografik tasarım hataları (sözcüklerin ve harflerin aralarında yeterli ve dengeli boşluk bırakılmamasından kaynaklı sıkışık metin tasarımı vb.) bulunmamalıdır.
- Tutarsız boşluklar nedeniyle okumanın kesintiye uğramaması için otomatik tam bloklama (yanlardan hizalama) yapılmamalıdır.

8. ELEKTRONİK İÇERİKLERİNİN KAPSAM VE TASARIMIN UYGUNLUĞU

Bu bölümde elektronik içeriklerin kapsam ve tasarımının uygunluğunun incelenmesi ve değerlendirilmesinde dikkate alınacak kriterler ve açıklamaları yer almaktadır.

8.1. Standart Olarak Hazırlanması Gereken E-içerikler ve Karekodlar

Bu bölümde bir ders kitabı ve eğitim aracında standart olarak hazırlanması gereken e-içerikler ve karekodlara yönelik kriter ve açıklamalara yer verilmiştir.

8.1.1. Ders Kitabı ve eğitim aracının ilgili bölümlerinde karekodlara ve e-içeriklere yer verilmelidir.

- Tüm ünite/tema/öğrenme alanlarının kapaklarında ilgili ünite/tema/öğrenme alanına yönlendiren karekod yer almalıdır.
- Arka kapakta kitabın EBA platformunda yer alan elektronik nüshasına yönlendiren karekod yer almalıdır.
- Tüm ünite/tema/öğrenme alanları için özet e-içerikler hazırlanmalı ve bu e-içeriklere yönlendiren karekodlara ilgili ünite/tema/öğrenme alanı kapağında yer verilmelidir.
- Tüm ünite/tema/öğrenme alanları için ek etkinlik veya sorular e-içerik olarak hazırlanmalı ve bu e-içeriklere yönlendiren karekodlara ilgili ünite/tema/öğrenme alanı sonunda yer verilmelidir.
- Ders kitabı ve eğitim aracının “Cevap Anahtarı, Görsel Kaynakça ve Genel Ağ Kaynakçası” bölümleri elektronik ortamda verilmelidir.
- Kaynakça bölümünde görsel kaynakçaya ve genel ağ kaynakçasına yönlendiren karekod yer almalıdır.
- Cevap anahtarı bölümünde cevap anahtarına yönlendiren karekod yer almalıdır.

8.1.2. Karekodlar standartlara uygun olarak tasarlanmalı ve yerleştirilmelidir.

- Karekodlar ilişkili olduğu içeriğe uygun sayfalara yerleştirilmelidir.
- Karekodların yönlendirdiği e-içeriğin tanıtıcı nitelikte, kısa ve öz alt yazısı olmalıdır.
- Karekodlar; kitabın sırt kısmına yakın olmayacak, netliği sağlayacak ve okumayı zorlaştırmayacak şekilde yerleştirilmelidir.
- Aynı sayfada iki veya daha fazla karekod kullanılması durumunda karekodlar birbirlerinin okunurluğunu etkilemeyecek şekilde yerleştirilmelidir.

8.1.3. E-içeriklere karekodu okutma ve tıklama yoluyla erişim sağlanabilmelidir.

8.1.4. Özet e-içerikler etkili bir öğretim sağlayacak nitelikte hazırlanmalıdır.

- Özet e-içerikler ünite/tema/öğrenme alanı içeriğini ana hatlarıyla özetleyecek şekilde ve ders işlenişine uygun olarak hazırlanmalıdır.
- Özet e-içerikler basılı kitabın bire bir aynısı olmamalı, özgün bir anlatım ve bakış açısı sunmalıdır.
- Özet e-içerikler kitaptaki bilgilerle çelişmemeli ve tutarlı olmalıdır.

8.1.5. E-içerik olarak hazırlanan ek etkinlik veya sorular öğrenme çıktılarının tamamını ölçmeye yönelik, yeterli sayıda ve çeşitlilikte hazırlanmalıdır.

- Sınıf seviyesi ve alan türleri dikkate alınarak konunun niteliğine bağlı farklı soru çeşitleri ve ölçme araçları ile öğrenilenleri pekiştirici etkinlik veya sorular hazırlanmalıdır.

8.2. Elektronik Eğitim İçerikleri Tablosuna Uygunluk

8.2.1. Ders kitapları ve eğitim araçlarına yönelik hazırlanması gereken "Elektronik Eğitim İçerikleri Tablosu"nda belirtilen e-içerikler hazırlanmalıdır.

- E-içerikler eğitim öğretim programının yapısı, kitabın kurgusu ve e-içerik tablosu dikkate alınarak hazırlanmalıdır.
- Tablo satırında belirtilen e-içerik türlerinden en az birinde e-içerik hazırlanmalıdır.
- E-içerikler içeriğin yapısı, konunun uygunluk durumu ve e-içeriğin türü göz önüne alınarak tabloda istenen e-içeriklerden birkaçını kapsayacak şekilde hazırlanabilir.

8.3. Eğitsel Tasarım

8.3.1. E-içerikler ilgili öğretim programında öngörülen ve öğrenme çıktılarıyla ilişkili bilgi, beceri, eğilim ve değerlerin geliştirilmesine katkıda bulunacak şekilde hazırlanmalıdır.

- Öğrencilerin değer ve eğilimlerini geliştirmelerini teşvik edecek e-içerikler hazırlanmalıdır.

8.3.2. E-içerikler öğrencilerin öğrenme fırsatlarını artıracak çeşitlilik ve nitelikte hazırlanmalıdır.

- İçerik, öğrencilere becerilerini uygulayabilecekleri fırsatlar sunan ve farklı öğrenme stratejilerini destekleyen etkinlikler içermelidir.
- İçerik, dersin türü ve ilgili ünite/tema/öğrenme alanları dikkate alınarak video, etkileşimli içerik, bilgi görselleri, animasyon gibi farklı e-içerik türleri ile zenginleştirilmelidir.
- E-içerik tasarımında metin, resim, ses ve video gibi farklı çoklu ortam unsurları dengeli ve etkili bir şekilde kullanılmalıdır.
- Kitap genelindeki e-içerikler, öğrenme sürecinin sadece belirli bölümlerine odaklanmamalı, öğrencinin dikkatini çekmekten öğrendiklerini değerlendirmeye kadar tüm öğrenme aşamalarını destekleyecek şekilde çeşitlilik göstermelidir.

8.3.3. E-içerikler mantıklı, ilgi çekici ve motive edici senaryolar üzerinden kurgulanmalıdır.

- İçeriğin açık, net ve eğitim öğretim programına uygun amacı olmalıdır.
- İçerik, ders kitabı ve eğitim aracındaki ilişkili olduğu içeriği tamamlayıcı nitelikte tasarlanmalıdır.
- İçerik, e-içeriğin türüne bağlı olarak öğrencilerin aktif olarak katılmasını teşvik eden etkileşimli ögeler içermelidir.

- Konunun özelliği ve e-içeriğin türüne bağlı olarak öğrencileri güdülemeye yönelik ödüllendirme mekanizmaları kullanılmalıdır.
- Seslerin ve videoların uzunluğu içeriğin amacına uygun olmalıdır.

8.3.4. E-içerikler öğrencinin yaşına ve sınıf seviyesine uygun olmalıdır.

- İçerik, öğrencinin yaşına ve sınıf seviyesine uygun bir pedagojik yaklaşımla hazırlanmalıdır.
- İçerikte kullanılan metin, görsel, ses vb. çoklu ortam unsurları öğrencinin yaşına ve sınıf seviyesine uygun olmalıdır.
- İçerikte öğrencinin yaşına ve sınıf seviyesine uygun, anlaşılır ve sade bir dil kullanılmalıdır.
- İçerik, öğrencinin yaşına ve sınıf seviyesine uygun bir etkileşim düzeyi sunmalıdır.

8.3.5. E-içerikler bilişsel yük dengesi açısından etkili bir öğretim sağlayacak nitelikte tasarlanmalıdır.

- İçerikte öğrenmenin amaçlarıyla doğrudan ilgili olmayan görseller ve gereksiz bilgiler yer almamalıdır.
- Birden fazla adımdan oluşan görevler, alt görevlere bölünmeli ve açık bir şekilde talimatlandırılmalıdır.
- Öğrencilerin içerikte zorlandıkları noktalarda gerekli ipucu desteği sağlanmalıdır.
- Öğrencinin aktif katılacağı içeriklerde karmaşık görevler olması durumunda (deney, etkinlik, alıştırma, oyun vb.) anlaşılır, sistematik ve tutarlı yönergelere yer verilmelidir.
- Bilgi sunumunda bilişsel yükü azaltmak ve öğrenmeyi kolaylaştırmak için e-içeriğin türüne uygun olarak görsel ve işitsel ögeler dengeli bir şekilde kullanılmalıdır.
- Birbirleriyle ilişkili ögelerin birbirine yakın ve eş zamanlı olarak sunulmasına özen gösterilmelidir.

8.3.6. Etkileşimli içeriklerde e-içeriğin türüne, konusuna ve öğrenenin özelliklerine uygun geri bildirimlere yer verilmelidir.

- Geri bildirimler, öğrenciye en uygun sürede ve sıklıkta sağlanmalıdır.
- Geri bildirimin içeriği, öğrenme süreciyle doğrudan ilişkili olmalıdır.
- Geri bildirim yapıcı olmalı, öğrencilerin güçlü yönlerini ortaya çıkarmalı, gelişimlerini teşvik etmeli, öz güvenlerini desteklemeli ve aynı zamanda gelişim alanlarıyla ilgili farkındalık kazandırmalıdır.
- Bir soruya verilen yanıtlarla ilgili geri bildirimlerde sadece yanıtın doğru veya yanlış olduğu belirtilmemeli, aynı zamanda açıklayıcı bilgiler ve ipuçları verilmeli veya yönlendirmeler yapılmalıdır.
- Geri bildirim, metin, ses ve görsel gibi çeşitli formatları kullanarak çok yönlü bir yaklaşım sergilemeli ve böylece farklı öğrenme stillerine hitap etmelidir.

8.4. Arayüz Tasarımı ve Kullanılabilirlik

8.4.1. E-içerikler sorunsuz bir şekilde çalışmalıdır.

- Düğmeler, bağlantılar, menüler gibi etkileşimli ögeler tıklandığında veya kullanıldığında beklenen işlevi yerine getirmelidir.
- Sürükle-bırak işlevi sorunsuz çalışmalı, ögeler kolayca seçilip taşınabilmeli ve hedef alanlara doğru şekilde yerleştirilebilmelidir.
- İçerikler herhangi bir eklenti ya da yazılım kurulumu gerektirmeden kullanılabilmelidir.

8.4.2. Arayüz basit, anlaşılır ve kullanımı kolay olmalıdır.

- Araç çubukları, menüler ve düğmeler gibi denetim ögeleri işlevini doğru yansıtacak şekilde kolay hatırlanabilir ve anlaşılır olmalıdır.
- Video veya sesli anlatım içeren etkileşimli içeriklerde durdurma, geri ve ileri sarma gibi oynatma seçenekleri sunulmalıdır.

8.4.3. E-içeriklerin genel yapısı ve tasarımı kendi içinde bir bütünlük oluşturmalıdır.

- Ekranlar ve geçişler arasında tematik bir bütünlük olmalıdır.
- Arayüzde kullanılan tüm ögeler, tutarlı bir görsel ve işlevsel düzen içinde yer almalıdır.
- E-içeriklerin farklı ekranları, menüleri, düğmeleri, kullanılan yazı tipi ve boyutu, renk, boşluk, hizalama gibi tasarım özellikleri ve benzeri yapıları arasında renk, biçim, kompozisyon gibi unsurlar açısından görsel estetik ve tematik bütünlük sağlanmalıdır.

8.4.4. Etkileşimli içeriklerde alanlar etkileşime uygun tasarlanmalıdır.

- Etkileşimli içeriklerde sunulan eşleştirme, yazma, tıklama, boşluk doldurma vb. alanlar ile diğer etkileşim bölümleri amacına uygun tasarlanmalıdır.
- Eşleşen ögeler arasında görsel bir bağlantı (örneğin renk değişimi veya çizgi) kurularak eşleşmenin doğruluğu vurgulanmalıdır.
- Yazma alanları yeterli büyüklükte olmalı ve öğrencinin rahatça yazmasına imkân tanımalıdır.
- Yazma alanlarındaki yazı tipi ve boyutu okunaklı olmalıdır.
- Boşlukların uzunluğu, beklenen cevaba uygun olmalıdır.

8.4.5. Renkler, içerik ve işlevselliği destekleyecek nitelikte olmalıdır.

- Renkler arasında yeterli kontrast sağlanmalıdır.
- Renkler, içerik ve işlev açısından uyumlu ve anlamlı bir şekilde kullanılmalıdır.
- Renk paletleri ve kontrastları uluslararası erişilebilirlik ölçütlerine uygun olmalıdır.

- Renk paleti, arayüzdeki bilgilerin anlaşılmasını kolaylaştıracak şekilde planlanmalıdır.
- Seçilen renk tonları, göz yormayan, rahat ve kullanıcı dostu olmalıdır.
- İçeriğe uygun, öğrenmeyi destekleyici, görsel algı açısından uyumlu, bilgi akışına katkı sunan ve ilgi çekici renkler tercih edilmelidir.

8.5. Ses ve Görüntü Kalitesi

8.5.1. Ses ile içerik uyumlu olmalıdır.

- Ses ve görüntü birbirine eş zamanlı (senkronize) olmalıdır.
- Tonlamanın oluşturduğu algı içerikle uyumlu olmalıdır.
- Ses rengi ve sesler, içeriğin yazılı ve görsel ögeleriyle uyumlu olmalıdır.

8.5.2. Sesler net ve anlaşılır olmalıdır.

- Sesler profesyonel kalitede olmalıdır.
- Dikkat dağıtıcı arka plan sesleri olmamalıdır.
- Sesler bozulma olmayacak şekilde uygun ses hacmi ve kalitesinde olmalıdır.
- Sesler net, dip gürültüsüz, akıcı (kesintiye uğramadan) olmalıdır.
- Seçilen işitsel efektler içeriğe uygun ve dikkat dağıtmayacak bir ses hacmi ile verilmelidir.

8.5.3. Video ve görseller net, yüksek çözünürlük ve kalitede olmalıdır.

- Video ve fotoğraflarda yeterli ve uygun ışıklandırma kullanılmalıdır.
- Video ve fotoğraf çekimleri doğru şekilde çerçevelenmeli ve önemli detaylar odak noktası olmalıdır.
- Farklı çekim ölçekleri (yakın plan, genel plan vb.) ve açılar kullanılarak görsel çeşitlilik sağlanmalıdır.
- Video ve görseller estetik ve dengeli bir kompozisyona sahip olmalıdır.
- Video ve görsellerin görsel etkinliği ve bütünlüğü olmalı, görüntü estetiği sağlanmalıdır.
- Karakterler, dokular vb. yapıların detayları doğru bir biçimde verilmelidir.

8.5.4. Video akışı ve geçişler sorunsuz olmalıdır.

- Videoların akış boyutu, bit oranı, bit yoğunluğu ve kare hızı uygun ve hatasız olmalıdır.

- Farklı görüntüler arasındaki geçişler dikkat dağıtıcı nitelikte olmamalıdır.
- Videolar akıcı olmalı, kesintiye uğramamalıdır.

8.5.5. Sesli anlatım bulunan video içerikler için alt yazı hazırlanmalıdır.

- Alt yazılar ortamın desteklediği formatta hazırlanmalı ve sesli içerikle bire bir örtüşmelidir.
- Ses ile alt yazı eş zamanlı (senkronize) olmalıdır.
- Öğretim programlarındaki dinleme becerisinin geliştirilmesine yönelik hazırlanan içerikler için alt yazı hazırlanmayabilir.

8.6. Güvenlik, Güncellik ve Uyumluluk

8.6.1. E-içerikler zararlı yazılımlar içermemelidir.

- Virüs, truva atı, solucan ve benzeri nitelikte zararlı unsurlar içermemeli ve bu nitelikteki üçüncü tür uygulama veya web sayfalarına yönlendirme yapmamalıdır.

8.6.2. E-içerikler sunulduğu ortama ve duyarlı tasarım ilkelerine uygun şekilde hazırlanmalıdır.

- E-içerikler bilişim teknolojileri cihazlarının (mobil-masaüstü) farklı ekran boyutları, çözünürlükleri ve özelliklerine uygun, bunlarla uyumlu, kullanışlı ve işlevsel fark olmayacak şekilde hazırlanmalıdır.

8.6.3. E-içerikler güncel teknolojilere ve standartlara uygun olarak geliştirilmelidir.

- İçerikler güvenlik açıkları ve sınırlamalarla karşılaşılmaması için güncel çoklu platformlarda, farklı işletim sistemleri ve cihazlarda çalışabilecek yapıda ve güncel geliştirme ortamları, araç ve kütüphaneleri ile hazırlanmalıdır.
- E-içerikler uluslararası açık kaynaklı e-içerik standart ve belirtimlerine uygun olarak hazırlanmalıdır.

8.6.4. E-içeriklerde Türkçe karakter setleri kullanılmalıdır.

- Türkçe karakterlerin kodlanmasında Windows 1254, UTF 8 ve ISO 8859-9 karakter kümeleri kullanılmalıdır.
- Yabancı diller, yaşayan diller ve lehçeler için hazırlanan eğitim araçlarında o dile uygun karakter seti kullanılmalıdır.

8.6.5. Sanal gerçeklik ve artırılmış gerçeklik uygulamaları standartlara uygun olarak hazırlanmalıdır.

- Sanal gerçeklik ve artırılmış gerçeklik cihazlarının web tarayıcısı desteği olmalıdır.
- Sanal gerçeklik uygulamaları güncel sanal gerçeklik başlıklarıyla uyumlu olmalıdır.
- Sanal gerçeklik deneyimi için gerekli olan asgari sistem gereksinimleri (işlemci, RAM, grafik kartı vb.) belirtilmelidir.

- Sanal gerçeklik uygulamaları düşük gecikme süresi ile kesintisiz bir deneyim sunmalıdır.
- Artırılmış gerçeklik uygulamaları mobil cihazlar ve artırılmış gerçeklik gözlükleri ile uyumlu olmalıdır.
- Artırılmış gerçeklik uygulamaları, gerçek zamanlı izleme ve nesne tanıma özelliklerini desteklemelidir.
- Artırılmış gerçeklik uygulamalarında kullanılan işaretleyiciler yüksek tanıma oranına sahip olmalıdır.
- İşaretleyiciler çeşitli yüzeylerde ve ışık koşullarında doğru şekilde çalışmalıdır.

SÖZLÜK

Bilişsel yük : İnsan belleğine belirli bir zaman dilimi içerisinde yüklenen görsel ve işitsel algı yoğunluğu.

Bütünlük : (1) Taslak ders kitabında yer alan içerik unsurlarının öğrenciyi davranış özellikleri bilgi ve duygu bakımından bir bütün olarak ele alması ve her yönden dengeli bir biçimde geliştirmesi. (2) İçeriğin dersin konuları, konular arası hiyerarşi ve diğer derslerle ilişkilerine dikkat edilerek oluşturulması. (3) İçeriğin ortak ilkeler, bağıntılar, kavramlar, fikir veya düzen ile birbirine bağlı, anlamlı bir bütün oluşturması. (4) İçeriğin bütünlüğünü sağlamak, öğretilen konunun anlamını ve yorumlanmasını kolaylaştırmak için çizgi, şekil, renk gibi unsurlar ve görseli oluşturan ögeler arasında bütünsel bir ilişki kurulması.

Devamlılık : Görsel unsurların boyutları ile biçimleri arasında oluşturulan benzerlikler ve tekrarlamalar ile gözün bir unsurdan diğerine kesintisiz geçişler yapabilmesi için sağlanmış olan görsel hiyerarşi.

Disiplinler arası : İki veya daha fazla akademik disiplinin ya da inceleme alanının birleştirilmesi ya da kapsanması.

Duyarlı tasarım : Web sayfaları görüntülenirken uygulamanın kullanılan farklı cihaz ve ekran boyutlarını algılayarak görsel tasarım ve ögelerin yerleşimini cihaz ve ekran boyutuna uyarlayarak kullanıcıya sorunsuz ve etkili bir şekilde görünüm sağladığı tasarım biçimi.

Eklenti (plug-in) : Kendi başına çalışabilen bir program için genellikle özel bir alanda duyulan gereklilik üzerine geliştirilen, programın daha hızlı çalışmasını veya daha fazla özelliğe sahip olmasına neden olan, programa yeni özellikler ekleyen yazılım, bilgisayar programı.

Erişilebilirlik : (1) Genel ağda bir sayfanın ulaşılabilir olması. (2) Farklı özelliklerdeki bireyler tarafından, farklı uygulamalarda yer alan bigi veya içeriğe kolay ulaşım ve kullanım imkânı bulunması.

Gelişim seviyesi : Öğrencilerin yeni bilgi, beceri ve tutumları edinip sergileyebilir düzeyde öğrenebilmeleri için yaşa bağlı olarak sahip oldukları bilgi, duygu, eylem vb. özelliklerin tamamı.

Görsel unsur : Öğrencinin anlamlı ve kalıcı öğrenmesi, öğretmenin etkin bir öğretme sağlayabilmesi ve kazanımların daha etkili gerçekleştirilmesi için özel olarak hazırlanmış; görsel tasarım ilkeleri doğrultusunda kullanılmış resim, fotoğraf, tablo, şema, harita, grafik, kavram haritası, zihin haritası, çizgi resim, şekil, piktogram vb. öğrenme öğretme unsurları.

İçerik : İlgili eğitim öğretim programı çerçevesinde hazırlanmış basılı veya dijital ortamdaki kitap ve eklerine ait unsurların tamamı.

İşaretleyici (marker) : Artırılmış gerçeklik uygulamalarında, cihazlar tarafından tanındığında dijital bilgilerin, 3D modellerin veya diğer sanal içeriklerin gerçek dünya üzerine yerleştirilmesine olanak tanıyan, belirli bir desen, kod, sembol veya görsel olarak tanımlanan fiziksel işaretlerdir.

Organizasyon şeması : Kitabın içeriğinde yer alan bölümlerin tanıtıldığı kısım.

Öğrenme stratejisi : Öğrenen kişinin öğrenme sırasında gerçekleştirebileceği ve onun kodlama sürecini etkilemesi umulan davranışlar ve düşünceler.

Simülasyon (benzetim) : Gerçek dünyada karşılaşılabilecek belirli bir olayı, süreci veya durumu modelleyerek öğrencilerin bu senaryoları sanal bir ortamda deneyimlemesini sağlayan araçlardır.

Tutarlılık : (1) Varılan sonuçların bir mantıksal çıkarım kalıbına uygun olması, sunulan önermelerin kitabın iç bütünlüğünde süreklilik oluşturması, çelişmeyip birbirine uygun düşmesi. (2) İçerik unsurlarının gerçeklikle ve ilgili disiplindeki geçerli sonuçlarla mutabık olması.

Yazılı unsur : İçerikte yer alan metin, öğrenme öğretme etkinlikleri, ölçme ve değerlendirme etkinlikleri, deney tasarımları, bilgi notları, sözlük, kaynakça, içindekiler vb. yazılı unsurların tamamı.

İLETİŞİM BİLGİLERİ

Serhat Mah.1290. Sokak No.8/B 06374
Yenimahalle/ANKARA

TTKB İnternet Adresi:
https://ttkb.meb.gov.tr

Kitap İnceleme Sistemi İnternet Adresi:
https://kitapinceleme.meb.gov.tr

Telefon:
0 (312) 413 43 00 / 43 43

E-posta Adresi:
ttkb_kitapinceleme@meb.gov.tr


TÜRKİYE CUMHURİYETİ MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
TALİM VE TERBİYE KURULU BAŞKANLIĞI
ANKARA

EK-3

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

1. Giriş ii

2. E-içerik Tablosunun Yapısına İlişkin Açıklamalar ii

3. Ders Kitapları ve Eğitim Araçları E-içerik Tablosu iii

1. Giriş

Günümüz eğitim sisteminde dijitalleşmenin hız kazanmasıyla birlikte, ders kitaplarının geleneksel basılı formatlarının yerini giderek daha fazla elektronik eğitim içeriği (e-içerik) almaktadır. E-içerik; eğitim öğretim sürecini desteklemek ve zenginleştirmek için öğrenme ortamlarında elektronik araçlar ile kullanılmak üzere tasarlanmış, zamandan ve mekândan bağımsız, tekrar kullanılabilir özellikteki metin, görsel, ses, video, etkileşimli uygulama gibi çeşitli formatlarda sunulan eğitsel içeriklerdir. E-içerikler, öğrencilere dinamik, etkileşimli ve erişilebilir öğrenme materyalleri sunarak, eğitimin kalitesini ve verimliliğini artırmada önemli bir rol oynamaktadır. Teknolojinin sağladığı bu yenilikler, öğrencilerin öğrenme süreçlerini daha ilgi çekici ve etkili hale getirirken, öğretmenlere de çeşitli pedagojik yöntemler uygulama fırsatı sunmaktadır.

Bu bağlamda, Millî Eğitim Bakanlığı Ders Kitapları ve Eğitim Araçları Yönetmeliği doğrultusunda ders kitaplarını destekleyici ve öğrenme hedeflerine ulaşılmasına katkı sağlayacak e-içeriklerin yer aldığı "Ders Kitapları ve Eğitim Araçları E-içerik Tablosu" hazırlanmıştır. Bu doğrultuda Başkanlığımıza incelenmek üzere başvurusu yapılacak taslak ders kitapları ve eğitim araçlarında bu tabloda belirtilen e-içerikler hazırlanmalıdır.

2. E-içerik Tablosunun Yapısına İlişkin Açıklamalar

Aşağıda iki farklı dersten örneklerin yer aldığı e-içerik tablosuna yer verilmiştir.

DERS ADI	ÜNİTE/TEMA/ÖĞRENME ALANI	KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM	E-İÇERİK TÜRÜ	AÇIKLAMA
Kimya 9	2. ÇEŞİTLİLİK	KİM.9.2.3. Kovalent bağ oluşumunu bilimsel gözleme dayalı tahmin edebilme	**Video**	İki ametal atom birbirine yaklaşırken bu atomlardaki elektronların davranışında meydana gelen değişimi gösteren animasyon hazırlanır.
BİYOLOJİ 9	2. ORGANİZASYON	BİY.9.2.7. Küçük moleküllerin hücre zarından pasif geçişi ile ilgili deney yapabilme	**Video/Etkileşimli İçerik**	Farklı ortamlardaki (hipertonik, izotonik, hipotonik) hücrelerin içine ve dışına su geçişini gösteren video hazırlanır. Öğrencilerin farklı ortamlardaki (hipertonik, izotonik, hipotonik) hücrelerin içine ve dışına su geçişini gözlemleyebilecekleri, çözünen madde miktarını ve hücre zarının geçirgenliğini değiştirebilecekleri bir benzetim (simülasyon) hazırlanır.

ÜNİTE/TEMA/ÖĞRENME ALANI

E-içeriğin ilişkili olduğu ünite/tema/öğrenme alanını ifade eder.

KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM

E-içeriğin ilişkili olduğu kazanım, öğrenme çıktısı, öğrenme kanıtları, köprü kurma vb. bölümleri ifade eder. Tablo satırında birden fazla kazanım yer alıyorsa hazırlanacak e-içerik bu kazanımlardan en az biri ile ilgili olmalıdır.

E-İÇERİK TÜRÜ

Hazırlanacak e-içerik türlerini ifade eder.

- İlgili satırda tek bir e-içerik türü verilmişse bu durumda adı geçen e-içerik türünü içeren e-içerik hazırlanması gerekir. Örneğin 9. Sınıf Kimya Dersi için *"KİM.9.2.3. Kovalent bağ oluşumunu bilimsel gözleme dayalı tahmin edebilme*" öğrenme çıktısına yönelik tabloda e-içerik türü olarak **Video** belirtildiğinden bu bölüm için **Video türünde** e-içerik hazırlanmalıdır. Bu bölüm için etkileşimli içerik hazırlanması durumunda ise etkileşimli içerik tablodaki ilgili çıktıya yönelik Video içeriğini uhdesinde barındırmalıdır.

- İlgili tablonun e-içerik türü bölümünde yalnızca "Video" olarak belirtilen elektronik eğitim içerikleri için, "Video" yerine kavram haritası, bilgi görseli, pdf veya video içermeyen etkileşimli içerik hazırlanması durumunda bu e-içerik **hazırlanmamış** olarak değerlendirilecektir.

- İlgili kazanım/bölüm için eğer birden fazla e-içerik türü belirtilmiş ise o satır için bu e-içerik türlerinden en az birinin hazırlanması gerekir. Ancak bu noktada kitabın kurgusu ve programın yapısına en uygun olanlar tercih edilmeli ve kitap genelinde çeşitlilik sağlamaya özen gösterilmelidir. Bu gibi durumlar için e-içerik türü sütununda e-içerik türleri arasına "/" işareti eklenerek seçenekli olduğuna vurgu yapılmıştır. Örneğin; tabloda "BİY.9.2.7" numaralı öğrenme çıktısı için video veya etkileşimli içerikten birinin hazırlanması yeterlidir.

AÇIKLAMA

E-içerik geliştiricilerine rehberlik etmesi açısından Başkanlığımızca önerilen asgari senaryo özetini ifade eder. Öğretim programının yapısı, kitabın kurgusu vb. durumlar göz önünde bulundurularak farklı senaryolarda e-içerikler hazırlanabilir.

3. Ders Kitapları ve Eğitim Araçları E-içerik Tablosu

iii

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

SIRA NO	DERS ADI	ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI	KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM	E-İÇERİK TÜRÜ	AÇIKLAMA
1	Hayat Bilgisi 1	1. BEN VE OKULUM	HB.1.1.1. Öğretmeni ve arkadaşlarıyla tanışabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin tanışma süreçlerini canlandıran animasyon veya etkileşimli video hazırlanır.
2	Hayat Bilgisi 1	1. BEN VE OKULUM	HB.1.1.2. Okul ortamını tanıyabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin okul çalışanlarını tanıması ve okulun bölümlerini keşfetmesi ile ilgili video hazırlanır. Öğrencilerin okul çalışanlarını tanıması ve okulun bölümlerini keşfetmesi için etkileşimli bir oyun hazırlanır. Bir okul ve bölümlerinin basit bir krokisinin bulunduğu, görseller içeren bir çalışma yaprağı hazırlanır.
3	Hayat Bilgisi 1	1. BEN VE OKULUM	HB.1.1.3. Sınıf ve okul ortamında kurallara uygun davranabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin sınıf ve okul ortamındaki kurallara uygun davranabilmelerine yönelik animasyon veya etkileşimli video hazırlanır.
4	Hayat Bilgisi 1	1. BEN VE OKULUM	HB.1.1.4. Fiziksel özelliklerini ve temel duygularını açıklayabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin fiziksel özelliklerini ve bununla ilişkili olarak temel duygularını örnekleyen bir video hazırlanır. Öğrencilerin fiziksel özelliklerini ve temel duygularını açıklayabilmelerine yönelik etkileşimli oyun hazırlanır.
5	Hayat Bilgisi 1	2. SAĞLIĞIM VE GÜVENLİĞİM	HB.1.2.1. Sağlıklı büyüme ve gelişme için yapması gerekenleri belirleyebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Sağlıklı beslenme, spor, uyku alışkanlıkları, kişisel bakım ve ağız diş sağlığı gibi konuları anlatan bir video hazırlanır. Sağlıklı beslenme, spor, uyku alışkanlıkları, kişisel bakım ve ağız diş sağlığı gibi konuları ile ilgili etkileşimli oyun hazırlanır.
6	Hayat Bilgisi 1	2. SAĞLIĞIM VE GÜVENLİĞİM	HB.1.2.2. Kişisel alanının sınırlarını belirleyebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin kişisel alanlarının sınırlarını belirleyebilmelerine yönelik içinde bu konuyla ilgili sorular içeren video veya etkileşimli video hazırlanır.
7	Hayat Bilgisi 1	2. SAĞLIĞIM VE GÜVENLİĞİM	HB.1.2.3. Temel trafik kurallarına uygun davranabilme	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin temel trafik kurallarına uygun davranabilmelerine yönelik çalışma sayfası, etkileşimli bilgi kartları veya etkileşimli oyun hazırlanır.
8	Hayat Bilgisi 1	2. SAĞLIĞIM VE GÜVENLİĞİM	HB.1.2.4. Acil durumlarda yapılması gerekenleri belirleyebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Acil durumlarda yapılması gerekenleri anlatan animasyon veya etkileşimli video hazırlanır.
9	Hayat Bilgisi 1	3. AİLEM VE TOPLUM	HB.1.3.1. Aile olmanın önemini fark edebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Ailenin önemini ve aile bireylerinin kimler olduğunu anlatan animasyon veya etkileşimli video hazırlanır.
10	Hayat Bilgisi 1	3. AİLEM VE TOPLUM	HB.1.3.2. Aile yaşamında nezaket ve görgü kurallarına uygun davranabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Aile yaşamında nezaket ve görgü kurallarını anlatan video veya etkileşimli video hazırlanır.
11	Hayat Bilgisi 1	3. AİLEM VE TOPLUM	HB.1.3.3. Aile bireylerinin görev ve sorumluluklarını çözümleyebilme	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin aile bireylerinin görev ve sorumluluklarını öğrenmelerini sağlayacak bir oyun veya görseller, bilgi kartları içeren çalışma sayfası hazırlanır.
12	Hayat Bilgisi 1	4. YAŞADIĞIM YER VE ÜLKEM	HB.1.4.1. Yaşadığı yerin ve ülkemizin genel özelliklerini açıklayabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Öğrencilere ülkemizin genel özelliklerini anlatan tanıtıcı bir film veya etkileşimli video hazırlanır. Öğrencilere ülkemizin genel özelliklerini anlatan etkileşimli harita hazırlanır.
13	Hayat Bilgisi 1	4. YAŞADIĞIM YER VE ÜLKEM	HB.1.4.2. Türk Bayrağı ve İstiklâl Marşı'nın önemini ifade edebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Türk Bayrağı ve İstiklâl Marşı'nın önemini anlatan video veya etkileşimli video hazırlanır.
14	Hayat Bilgisi 1	4. YAŞADIĞIM YER VE ÜLKEM	HB.1.4.3. Mustafa Kemal Atatürk'ün hayatıyla ilgili bilgileri ifade edebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Mustafa Kemal Atatürk'ün hayatı ile ilgili bilgileri anlatan video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
15	Hayat Bilgisi 1	4. YAŞADIĞIM YER VE ÜLKEM	HB.1.4.4. Millî gün ve bayramlarda yaşadığı duyguları ifade edebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Millî gün ve bayramların anlam ve önemini anlatan bir video veya etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

16	Hayat Bilgisi 1	4. YAŞADIĞIM YER VE ÜLKEM	HB.1.4.5. Dinî gün ve bayramlarda yaşadığı duyguları ifade edebilme	Video/Etkileşimli İçerik/Ses	Dinî gün ve bayramların anlam ve önemini anlatan video hazırlanır. Dinî gün ve bayramların anlam ve önemi ile ilgili hikaye ya da şiir seslendirme kaydı hazırlanır. Dinî gün ve bayramların anlam ve önemi ile ilgili hikaye ya da şiirlerin bulunduğu görsellerle zenginleştirilmiş etkileşimli içerik hazırlanır.
17	Hayat Bilgisi 1	5. DOĞA VE ÇEVRE	HB.1.5.1. Yakın çevresinde bulunan doğadaki varlıkları gözlemleyebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin çeşitli doğa etkinlikleri ile yakın çevrelerinde bulunan doğadaki varlıklara ilişkin bilgi toplamalarını anlatan animasyon veya etkileşimli video hazırlanır.
18	Hayat Bilgisi 1	5. DOĞA VE ÇEVRE	HB.1.5.2. Modeller üzerinden gök cisimlerini karşılaştırabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Güneş, Dünya ve Ay'ın 3 boyutlu modellerinin bulunduğu kısa film ya da belgesel hazırlanır. Öğrencilerin Güneş, Dünya ve Ay'ın 3 boyutlu modellerini inceleyebilecekleri, bu modelleri döndürebilecekleri, yakınlaştırabilecekleri ve karşılaştırabilecekleri bir benzetim / simülasyon hazırlanır.
19	Hayat Bilgisi 1	5. DOĞA VE ÇEVRE	HB.1.5.3. Afet türlerini tanıyabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Deprem, sel, yangın, heyelan ve çığ gibi afet türlerini tanıtan video hazırlanır. Deprem, sel, yangın, heyelan ve çığ gibi afet türlerini tanıtan etkileşimli bilgi görseli hazırlanır.
20	Hayat Bilgisi 1	5. DOĞA VE ÇEVRE	HB.1.5.4. Geri dönüştürülebilen atıkları sınıflandırabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Geri dönüştürülebilen atıkların neden ayrıştırılması gerektiği hakkında kısa film, kamu spotu vb.video hazırlanır. Öğrencilerin geri dönüştürülebilen atıkları öğrenmeleri ve sınıflandırmaları için bir oyun hazırlanır.
21	Hayat Bilgisi 1	6. BİLİM, TEKNOLOJİ VE SANAT	HB.1.6.1. Bilimle ilgili merak ettiklerini sorabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Bilimsel konuları ve buluşları anlatan, bilimsel olaylarla ilgili merak uyandıracak sorular içeren animasyon veya etkileşimli video hazırlanır.
22	Hayat Bilgisi 1	6. BİLİM, TEKNOLOJİ VE SANAT	HB.1.6.2. Teknoloji ile ilgili merak ettiklerini sorabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Eğitim, ulaşım, iletişim ve sağlık alanlarında kullanılan teknolojileri tanıtan, her bir teknoloji hakkında merak uyandıran sorular içeren video veya etkileşimli video hazırlanır.
23	Hayat Bilgisi 1	6. BİLİM, TEKNOLOJİ VE SANAT	HB.1.6.3. Sanatla ilgili merak ettiklerini sorabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Müzik, resim, tiyatro ve ebru gibi sanat dallarıyla ilgili video veya etkileşimli video hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Hayat Bilgisi 2	1. BEN VE OKULUM	HB.2.1.1. Arkadaşlık ilişkilerini düzenleyebilme.	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin, arkadaşlık ilişkilerini düzenleyebilmelerine yönelik etkileşimli oyun hazırlanır.
2	Hayat Bilgisi 2	1. BEN VE OKULUM	HB.2.1.2. Güçlü ve gelişime açık olduğu alanlara karar verebilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin güçlü ve gelişime açık olduğu alanlar hakkında karar verebilmelerine yönelik ülkemize katkı sağlamış, alanında tanınmış, tarihe geçmiş bilim insanı, sporcu, sanatçı gibi kişilerle ilgili belgesel veya kısa film hazırlanır. Ülkemize katkı sağlamış, alanında tanınmış, tarihe geçmiş bilim insanı, sporcu, sanatçı gibi kişilerin tanıtımı ve güçlü özelliklerinin anlatıldığı video sonrasında, kişiler ile özellikleri eşleştirilebileceği bir etkileşimli içerik hazırlanır.
3	Hayat Bilgisi 2	1. BEN VE OKULUM	HB.2.1.3. Öğretmen ve arkadaşlarıyla etkili iletişim kurabilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin öğretmen ve arkadaşlarıyla etkili iletişim kurabilmelerine yönelik içerik hazırlanır.
4	Hayat Bilgisi 2	1. BEN VE OKULUM	HB.2.1.4. Sınıf içi karar alma süreçlerine katılım sağlayabilme.	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin sınıf içi karar alma süreçlerine katılabilmelerine yönelik etkileşimli oyun hazırlanır.
5	Hayat Bilgisi 2	2. SAĞLIĞIM VE GÜVENLİĞİM	HB.2.2.1. Sağlıklı büyüme ve gelişme ile alışkanlıkları arasındaki ilişkiyi çözümleyebilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin sağlıklı büyüme ve gelişme ile alışkanlıkları arasındaki ilişkiyi çözümleyebilmelerine yönelik etkileşimli oyun veya animasyon hazırlanır.
6	Hayat Bilgisi 2	2. SAĞLIĞIM VE GÜVENLİĞİM	HB.2.2.2. Kişisel alanının sınırlarını koruyabilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin kişisel alanının sınırlarını koruyabilmelerine yönelik video hazırlanır. Öğrencilerin kişisel alanının sınırlarını koruyabilmelerine yönelik video ve sonrasında sorulardan oluşan etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

7	Hayat Bilgisi 2	2. SAĞLIĞIM VE GÜVENLİĞİM	HB.2.2.3. Temel trafik işaret levhalarını tanıyabilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin temel trafik işaret levhalarını tanıyabilmelerine yönelik kısa film veya etkileşimli oyun hazırlanır.
8	Hayat Bilgisi 2	2. SAĞLIĞIM VE GÜVENLİĞİM	HB.2.2.4. Acil bir durumda yetkililerle etkili iletişim kurabilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin acil bir durumda yetkililerle iletişim kurabilmelerine yönelik etkileşimli oyun veya animasyon hazırlanır. Video sonrasında acil durum ve iletişim kurulacak kişilerin eşleştirildiği etkileşimli içerik hazırlanır.
9	Hayat Bilgisi 2	3. AİLEM VE TOPLUM	HB.2.3.1. Ailenin önemini yorumlayabilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin aile birliğinin önemini yorumlayabilmelerine yönelik animasyon, çizgi film veya kısa film hazırlanır. Aile bireylerine yönelik hazırlanan animasyon sonrasında animasyonda değinilen değerlerle ilgili sorulardan oluşan etkileşimli içerik hazırlanır.
10	Hayat Bilgisi 2	3. AİLEM VE TOPLUM	HB.2.3.2. Toplumsal yaşamda nezaket ve görgü kurallarına uygun davranabilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Öğrencilerden yakın çevresindeki kişilerle etkileşimde bulunurken nezaket ve görgü kurallarına uygun davranabilmelerine yönelik video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
11	Hayat Bilgisi 2	3. AİLEM VE TOPLUM	HB.2.3.3. Yakın çevresinde üzerine düşen görev ve sorumlulukları günlük yaşamına yansıtabilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin yakın çevresinde üzerine düşen görev ve sorumlulukları günlük yaşamına yansıtabilmelerine yönelik video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
12	Hayat Bilgisi 2	4. YAŞADIĞIM YER VE ÜLKEM	HB.2.4.1. Yakın çevresinde bulunan tarihî mekân ve doğal güzellikleri belirleyebilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin yakın çevresinde bulunan tarihî mekân ve doğal güzellikleri belirleyebilmelerine yönelik kısa film, video, belgesel veya sanal müze turu hazırlanır.
13	Hayat Bilgisi 2	4. YAŞADIĞIM YER VE ÜLKEM	HB.2.4.3. Mustafa Kemal Atatürk'ün öğrencilik yıllarına ait anıları yorumlayabilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin Mustafa Kemal Atatürk'ün öğrencilik yıllarına ait anıları yorumlayabilmelerine yönelik kısa film veya animasyon hazırlanır. Öğrencilerin Mustafa Kemal Atatürk'ün öğrencilik yıllarına ait anıları yorumlayabilmelerine yönelik video sonrasında çeşitli sorulardan oluşan etkileşimli içerik hazırlanır.
14	Hayat Bilgisi 2	4. YAŞADIĞIM YER VE ÜLKEM	HB.2.4.4. Millî gün ve bayramların önemini yorumlayabilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin millî gün ve bayramların önemini yorumlayabilmelerine yönelik kısa film veya animasyon hazırlanır. Öğrencilerin millî gün ve bayramların önemini yorumlayabilmelerine video sonrasında çeşitli sorulardan oluşan etkileşimli içerik hazırlanır.
15	Hayat Bilgisi 2	4. YAŞADIĞIM YER VE ÜLKEM	HB.2.4.5. Dinî gün ve bayramların önemini yorumlayabilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin dinî gün ve bayramların önemini yorumlayabilmelerine yönelik kısa film veya animasyon hazırlanır. Öğrencilerin dinî gün ve bayramların önemini yorumlayabilmelerine yönelik video sonrasında çeşitli sorulardan oluşan etkileşimli içerik hazırlanır.
16	Hayat Bilgisi 2	5. DOĞA VE ÇEVRE	HB.2.5.1. Hava olayları ve mevsimler arasındaki ilişkiyi çözümleyebilme.	Video/Etkileşimli İçerik/Görsel	Öğrencilerin hava olayları ve mevsimler arasındaki ilişkiyi çözümleyebilmelerine yönelik görsel, belgesel, kısa film veya etkileşimli içerik hazırlanır.
17	Hayat Bilgisi 2	5. DOĞA VE ÇEVRE	HB.2.5.2. Doğadan yararlanarak yönünü belirleyebilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin doğadan yararlanarak yönünü belirleyebilmelerine yönelik animasyon veya eğitici oyun hazırlanır.
18	Hayat Bilgisi 2	5. DOĞA VE ÇEVRE	HB.2.5.3. Afetlere karşı alınması gereken önlemlere ilişkin bilgi toplayabilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin afetlere karşı alınması gereken önlemlere ilişkin bilgi toplayabilmelerine yönelik kısa film, animasyon veya etkileşimli bilgi görseli hazırlanır.
19	Hayat Bilgisi 2	5. DOĞA VE ÇEVRE	HB.2.5.4. Kaynakları tasarruflu kullanmanın önemini değerlendirebilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin kaynakları tasarruflu kullanmanın önemini değerlendirebilmelerine yönelik video hazırlanır. Video da değinilen kaynakların tasarruflu kullanımı ile ilgili sorulardan oluşan etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

20	Hayat Bilgisi 2	6. BİLİM, TEKNOLOJİ VE SANAT	HB.2.6.2. Günlük yaşamda kullanılan teknolojik bir ürünün zaman içerisindeki değişimini karşılaştırabilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin günlük yaşamda kullanılan teknolojik bir ürünün zaman içerisindeki değişimini karşılaştırabilmelerine yönelik kısa film, animasyon veya etkileşimli bilgi görseli hazırlanır.
21	Hayat Bilgisi 2	6. BİLİM, TEKNOLOJİ VE SANAT	HB.2.6.3. Sanatın günlük yaşamdaki yerini belirleyebilme	Video/Etkileşimli İçerik/Görsel	Öğrencilerin sanatın günlük yaşamdaki yerini belirleyebilmelerine yönelik kısa film, animasyon, etkileşimli içerik veya bilgi görseli hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Hayat Bilgisi 3	I.ÜNİTE OKULUMUZDA HAYAT	HB.3.1.4. Arkadaşlık sürecinde dikkat edilmesi gereken hususları kavrar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Konuyla ilgili video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
2	Hayat Bilgisi 3	I.ÜNİTE OKULUMUZDA HAYAT	HB.3.1.5. Sınıfının ve okulunun krokisini çizer.	Etkileşimli İçerik	* Krokinin kullanılacağı etkileşimli oyun tasarlanır.
3	Hayat Bilgisi 3	I.ÜNİTE OKULUMUZDA HAYAT	HB.3.1.6. Okulunun bireysel ve toplumsal katkılarının fark eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* Okullarda oluşturulan sosyal kulüplerden yola çıkarak etkileşimli içerik hazırlanır. * Konuyla ilgili video hazırlanır.
4	Hayat Bilgisi 3	I.ÜNİTE OKULUMUZDA HAYAT	HB.3.1.8. Okula ilişkin istek ve ihtiyaçlarını okul ortamında demokratik yollarla ifade eder.	Etkileşimli İçerik	* Dilek kutusunun yer aldığı etkileşimli oyun tasarlanır.
5	Hayat Bilgisi 3	I.ÜNİTE OKULUMUZDA HAYAT	HB.3.1.9. Okul kaynaklarının etkili ve verimli kullanımına yönelik özgün önerilerde bulunur.	Etkileşimli İçerik/İnfografik	* Konuyla ilgili infografik tasarım hazırlanır. * Konuyla ilgili etkileşimli oyun tasarlanır.
6	Hayat Bilgisi 3	II. ÜNİTE EVİMİZDE HAYAT	HB.3.2.1. Aile büyüklerinin çocukluk dönemlerinin özellikleri ile kendi çocukluk döneminin özelliklerini karşılaştırır.	Video/Etkileşimli İçerik	* Konuyla ilgili video hazırlanır. * Geçmişten bugüne meydana gelen değişim sürecinin esas alındığı etkileşimli içerik tasarlanır.
7	Hayat Bilgisi 3	II. ÜNİTE EVİMİZDE HAYAT	HB.3.2.2. Komşuluk ilişkilerinin ailesi ve kendisi açısından önemine örnekler verir.	Video/Etkileşimli İçerik	* Konuyla ilgili video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
8	Hayat Bilgisi 3	II. ÜNİTE EVİMİZDE HAYAT	HB.3.2.4. Evde üzerine düşen görev ve sorumlulukları yerine getirir.	Video/Etkileşimli İçerik	* Konu ile ilgili etkileşimli oyun tasarlanır. * Bahçe bakımı ve bitkilerle ilgili video veya animasyon tasarlanır.
9	Hayat Bilgisi 3	II. ÜNİTE EVİMİZDE HAYAT	HB.3.2.5. Evde kullanılan alet ve teknolojik ürünlerin hayatımıza olan katkılarına örnekler verir.	Etkileşimli İçerik	* Evde kullanılan alet ve teknolojik ürünlerle ilgili etkileşimli içerik tasarlanır.
10	Hayat Bilgisi 3	II. ÜNİTE EVİMİZDE HAYAT	HB.3.2.6. Evdeki kaynakların etkili ve verimli kullanımına yönelik özgün önerilerde bulunur.	Etkileşimli İçerik/İnfografik	* Tasarruf tedbirleri ve ihtiyaç fazlası maddelerin değerlendirilmesi ile ilgili infografik tasarım yapılır. *Etkileşimli oyun tasarlanır.
11	Hayat Bilgisi 3	II. ÜNİTE EVİMİZDE HAYAT	HB.3.2.7. Planlı olmanın kişisel yaşamına olan katkılarına örnekler verir.	Etkileşimli İçerik/İnfografik	* Konuyla ilgili etkileşimli oyun tasarlanır. * Zamanın etkin kullanımı ile ilgili infografik hazırlanır.
12	Hayat Bilgisi 3	II. ÜNİTE EVİMİZDE HAYAT	HB.3.2.8. İstek ve ihtiyaçlarını karşılarken kendisinin ve ailesinin bütçesini korumaya özen gösterir.	Video/Etkileşimli İçerik	* Video, animasyon veya etkileşimli oyun hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

13	Hayat Bilgisi 3	III. ÜNİTE SAĞLIKLI HAYAT	HB.3.3.1. Kişisel bakımını yaparken kaynakları verimli kullanır.	Etkileşimli İçerik/İnfografik	* Etkileşimli oyun tasarlanır. * İnfografik hazırlanır.
14	Hayat Bilgisi 3	III. ÜNİTE SAĞLIKLI HAYAT	HB.3.3.2. Yiyecek ve içecekler satın alınırken bilinçli tüketici davranışları gösterir.	Etkileşimli İçerik/İnfografik/Video	* Etkileşimli oyun tasarlanır. * İnfografik tasarım hazırlanır. * Konuyla ilgili bilgilendirici video hazırlanır.
15	Hayat Bilgisi 3	III. ÜNİTE SAĞLIKLI HAYAT	HB.3.3.4. Sağlığını korumak için yeterli ve dengeli beslenir.	Etkileşimli İçerik/İnfografik	* Obezite, diyabet, çölyak ile ilgili infografik tasarım hazırlanır. * Etkileşimli içerik tasarlanır.
16	Hayat Bilgisi 3	IV. ÜNİTE GÜVENLİ HAYAT	HB.3.4.1. Trafik işaretleri ve işaret levhalarını tanıtır.	Video/Etkileşimli İçerik/İnfografik	* Trafik işaretleri ve levhaları ile ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Etkileşimli oyun tasarlanır. * Trafik işaretleri ve levhaları ile ilgili infografik tasarım yapılır.
17	Hayat Bilgisi 3	IV. ÜNİTE GÜVENLİ HAYAT	HB.3.4.2. Trafikte kurallara uymanın gerekliliğine örnekler verir.	Video/Etkileşimli İçerik	* Etkileşimli oyun tasarlanır. * Trafik kurallarına yönelik video hazırlanır.
18	Hayat Bilgisi 3	IV. ÜNİTE GÜVENLİ HAYAT	HB.3.4.3. Yakın çevresinde meydana gelebilecek kazaları önlemek için alınması gereken tedbirleri açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Konuyla ilgili bilgilendirici video hazırlanır. * Konuyla ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
19	Hayat Bilgisi 3	IV. ÜNİTE GÜVENLİ HAYAT	HB.3.4.4. Acil bir durum olduğunda ne yapacağını ve kimlerden yardım isteyebileceğini açıklar.	Etkileşimli İçerik/İnfografik	* Etkileşimli oyun tasarlanır. * Acil durumlar ve çıkış kapıları ile ilgili infografik tasarım hazırlanır.
20	Hayat Bilgisi 3	IV. ÜNİTE GÜVENLİ HAYAT	HB.3.4.5. Güvenliğini tehdit eden bir kişi olduğunda ne yapacağını ve kimlerden yardım isteyebileceğini açıklar.	Etkileşimli İçerik/İnfografik	* Konuyla ilgili etkileşimli içerik tasarlanır. * Güvenlikle ilgili infografik tasarım hazırlanır.
21	Hayat Bilgisi 3	IV. ÜNİTE GÜVENLİ HAYAT	HB.3.4.6. Günlük yaşamında güvenliğini tehdit edecek bir durumla karşılaştığında neler yapabileceğine örnekler verir.	Etkileşimli İçerik/İnfografik	* Konuyla ilgili etkileşimli içerik tasarlanır. * Konuyla ilgili infografik tasarım hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

22	Hayat Bilgisi 3	IV. ÜNİTE GÜVENLİ HAYAT	HB.3.4.7. Oyun alanlarındaki araçları güvenli bir şekilde kullanır.	Video/Etkileşimli İçerik	* Konuyla ilgili video veya etkileşimli oyun tasarlanır.
23	Hayat Bilgisi 3	V. ÜNİTE ÜLKEMİZDE HAYAT	HB.3.5.5. Ortak kullanım alanlarını ve araçlarını korur.	Video/Etkileşimli İçerik	* Konuyla ilgili video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
24	Hayat Bilgisi 3	VI. ÜNİTE DOĞADA HAYAT	HB.3.6.1. İnsan yaşamı açısından bitki ve hayvanların önemini kavrar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Konuyla ilgili video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
25	Hayat Bilgisi 3	VI. ÜNİTE DOĞADA HAYAT	HB.3.6.3. Doğadan yararlanarak yönleri bulur.	Etkileşimli İçerik	* Etkileşimli içerik tasarlanır.
26	Hayat Bilgisi 3	VI. ÜNİTE DOĞADA HAYAT	HB.3.6.4 İnsanların doğal unsurlar üzerindeki etkisine yakın çevresinden örnekler verir.	Video/Etkileşimli İçerik	* Konuyla ilgili video hazırlanır. * Etkileşimli içerik tasarlanır.
27	Hayat Bilgisi 3	VI. ÜNİTE DOĞADA HAYAT	HB.3.6.5. Doğa ve çevreyi koruma konusunda sorumluluk alır.	Video/İnfografik/Etkileşimli İçerik	* Konuyla ilgilenen sivil toplum kuruluşları ile ilgili infografik tasarım hazırlanır. * Konuyla ilgili video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Müzik 1	1. MÜZİK DİLİ	MÜZ.1.1.1. İstiklâl Marşı'nın başlıca ögelerini çözümleyebilme	Ses	İstiklal Marşı'nın sözlü ses dosyası hazırlanır.
2	Müzik 1	1. MÜZİK DİLİ	MÜZ.1.1.1. İstiklâl Marşı'nın başlıca ögelerini çözümleyebilme	Video/Etkileşimli İçerik	İstiklâl Marşı'nın ögeleri olan Türk bayrağı, bağımsızlık ve vatan sevgisi gibi kavramların görsel ve işitsel unsurlarla somutlaştırılarak sunulduğu ve marş söylenirken nasıl durulması gerektiğinin gösterildiği bir animasyon video hazırlanır. Öğrencilerin İstiklâl Marşı'nın başlıca ögelerini temsil eden görselleri ilgili kavramlarla eşleştirebildikleri ve her doğru eşleştirmede bu ögelerin anlamlarına dair pekiştirici geri bildirimler aldıkları sürükle bırak etkinliği hazırlanır.
3	Müzik 1	1. MÜZİK DİLİ	MÜZ.1.1.2. Doğadan/çevreden/nesnelerden duyulan seslerin özelliklerini karşılaştırabilme	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin dinledikleri sesleri kaynağına göre (hayvan, nesne, doğa) veya özelliklerine göre (ince, kalın) sınıflandırabildikleri ve sesleri birbiriyle karşılaştırabildikleri bir eşleştirme etkinliği hazırlanır.
4	Müzik 1	1. MÜZİK DİLİ	MÜZ.1.1.3. Müziksel dinleyebilme	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin dinledikleri kısa müzik parçalarının hızlı mı yavaş mı veya kuvvetli mi hafif mi olduğunu belirleyerek ilgili seçeneği işaretledikleri ve anında geri bildirim aldıkları bir etkinlik hazırlanır.
5	Müzik 1	1. MÜZİK DİLİ	MÜZ.1.1.4. Farklı türdeki eserleri söyleyebilme	Video	Öğrencilerin seçilen eserin sözlerini hecelerle takip edip seslendirme yapabileceği, doğru nefes yerlerini gösteren, karaoke tarzında bir video hazırlanır.
6	Müzik 1	1. MÜZİK DİLİ	MÜZ. 1.1.5. Belirli gün ve haftalarla ilgili eserleri söyleyebilme	Video	Öğrencilerin seçilen gün veya haftaya ait eserin sözlerini işaret takibiyle eş zamanlı bir şekilde okuyabileceği, doğru nefes yerlerini gösteren ve karaoke tarzında seslendirme yapabileceği bir video hazırlanır.
7	Müzik 1	1. MÜZİK DİLİ	MÜZ.1.1.6. Ortak repertuvardaki eserleri söyleyebilme	Video	Ortak repertuvardan seçilen bir eserin sözlerini işaret takibiyle eş zamanlı okuyup doğru nefes yerlerini gösteren karaoke tarzında seslendirme yaptığı bir video hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

8	Müzik 1	2. TEMA: MÜZİK KÜLTÜRÜ	MÜZ.1.2.2. Ritim veren vurmalı çalgıların özelliklerini karşılaştırabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Marakas, tef, darbuka, üçgen zil gibi farklı ritim çalgılarının hem görünümlerinin hem de ses özelliklerinin yakından tanıtıldığı ve bu çalgılarla basit ritimlerin oluşturulduğu bir tanıtım videosu hazırlanır. Öğrencilerin dinledikleri ritim çalgısının sesini, ekranda yer alan çalgı görsellerinden doğru olanıyla eşleştirmeleri gereken bir ses tanıma oyunu hazırlanır.
9	Müzik 1	2. TEMA: MÜZİK KÜLTÜRÜ	MÜZ.1.2.3. Farklı türdeki eserleri söyleyebilme	Video	Öğrencilerin seçilen eserin sözlerini hecelerle takip edip seslendirme yapabileceği, doğru nefes yerlerini gösteren, karaoke tarzında bir video hazırlanır.
10	Müzik 1	2. TEMA: MÜZİK KÜLTÜRÜ	MÜZ.1.2.4. Belirli gün ve haftalarla ilgili eserleri söyleyebilme	Video	Öğrencilerin seçilen gün veya haftaya ait eserin sözlerini işaret takibiyle eş zamanlı okuyup doğru nefes yerlerini gösteren karaoke tarzında seslendirme yaptığı bir video hazırlanır.
11	Müzik 1	2. TEMA: MÜZİK KÜLTÜRÜ	MÜZ.1.2.5. Ortak repertuvardaki eserleri söyleyebilme	Video	Ortak repertuvardan seçilen bir eserin sözlerini işaret takibiyle eş zamanlı okuyup doğru nefes yerlerini gösteren karaoke tarzında seslendirme yaptığı bir video hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Müzik 2	1	Mü.1.A.2. Mü.2.A.5. İstiklâl Marşı'nı anlamına uygun söyler.	Video	* İstiklal Marşı'nın söylenmesine yönelik video hazırlanır.
2	Müzik 2	1	Mü.2.A.1. Ses ve nefes çalışmaları yapar.	Etkileşimli İçerik	* Hece, söz ve söz öbeklerinden oluşan şarkı tekerleme vb. formlarda ritmik ve melodik yapıda egzersizlerin bulunduğu etkileşimli içerik hazırlanır.
3	Müzik 2	1	Mü.2.B.4. Konuşmalarında uzun ve kısa heceleri ayırt eder.	Etkileşimli İçerik	* Uzun ve kısa heceleri ayırt etmeye yönelik bir oyun tasarlanır.
4	Müzik 2	1	Mü.2.B.5. Duyduğu ince ve kalın sesleri ayırt eder.	Etkileşimli İçerik	* İnce ve kalın sesleri ayırt etmeye yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
5	Müzik 2	1	Mü.2.A.3. Öğrendiği müzikleri birlikte seslendirir.	Video	* Ders kitabında yer alan şarkıların karaoke şeklinde video dosyası hazırlanır.
6	Müzik 2	2	Mü.2.B.3. Çevresinde kullanılan çalgıları tanır.	Etkileşimli İçerik	* Çalgıları tanıtan etkileşimli içerik tasarlanır.
7	Müzik 2	2	Mü.2.A.2. Vücudunu ritim çalgısı gibi kullanır.	Video	* Beden perküsyonu içeren video veya animasyon hazırlanır.
8	Müzik 2	2	Mü.2.C.1. Dinlediği öyküdeki olayları farklı materyaller kullanarak canlandırır.	Ses Dosyası	* Öykülerin ses dosyası hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Müzik 3	1	Mü.3.A.4. İstiklâl Marşı'nı saygıyla söyler.	Video	* İstiklal Marşı'nın sözlü ve sözsüz olarak söylenebileceği karaoke videosu hazırlanır.
2	Müzik 3	1	Mü.3.A.1. Konuşurken ve şarkı söylerken sesini doğru kullanır.	Video	* Hece, söz ve söz öbeklerinden oluşan şarkı tekerleme vb. formlarda ritmik ve melodik yapıda egzersizlerin bulunduğu seslendirme videosu hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

3	Müzik 3	1	Mü.3.A.2. Birlikte söyleme kurallarına uyar.	Video	* Birlikte şarkı söyleme ile ilgili bilgi veren, doğru ve yanlış örneklerin yer aldığı video hazırlanır.
4	Müzik 3	1	Mü.3.A.3. Belirli gün ve haftalarla ilgili müzikleri anlamına uygun söyler.	Video	* Belirli gün ve haftalarla ilgili müziklerin karaoke videoları hazırlanır.
5	Müzik 3	2	Mü.3.D.1. Bildiği çalgıları özelliklerine göre sınıflandırır.	Etkileşimli İçerik	* Çalgılarla ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
6	Müzik 3	2	Mü.3.B.3. Duyduğu basit ritim ve ezgiyi tekrarlar.	Etkileşimli İçerik	* Birbirinden farklı ritim ve ezgileri ayırt etmeye yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
7	Müzik 3	3	Mü.3.B.1. Müzikteki uzun ve kısa ses sürelerini fark eder.	Etkileşimli İçerik	* Uzun ve kısa heceleri ayırt etmeye yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
8	Müzik 3	3	Mü.3.B.2. Müzikteki ses yüksekliklerini grafikle gösterir.	Etkileşimli İçerik	* İnce ve kalın heceleri ayırt etmeye yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
9	Müzik 3	3	Mü.3.B.6. Notalar ile renkleri eşleştirir.	Etkileşimli İçerik	* Notaların farklı renkler ile kodlandığı bir oyun, bulmaca veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
10	Müzik 3	3	Mü.3.B.7. Seslerin yüksekliklerini, sürelerinin uzunluk ve kısalıklarını ayırt eder.	Etkileşimli İçerik	* Farklı uzunlu kısalık ya da incelik kalınlıklardaki seslerden oluşan bir oyun hazırlanır.
11	Müzik 3	4	Mü.3.D.2. Çevresindeki halk danslarını müzikleri ile tanır.	Video/Etkileşimli İçerik	* Farklı yörelere ait halk danslarından örneklerin olduğu bir video hazırlanır. * Halk dansları ve yörelere yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
12	Müzik 3	4	Mü.3.A.6. Kendi kültüründen oyunlar oynayarak şarkı ve türküler söyler.	Video	* Basit halk oyunu figürlerinin yer aldığı anlatımlı koreografi çalışması içeren video hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Müzik 4	1	Mü.4.A.2. İstiklâl Marşı'nı doğru söylemeye özen gösterir.	Video	* İstiklal Marşı'nın doğru okunmasına yönelik video hazırlanır.
2	Müzik 4	1	Mü.4.A.1. Birlikte söyleme kurallarına uyar.	Video	* Birlikte şarkı söyleme ile ilgili bilgi veren, doğru ve yanlış örneklerin yer aldığı video hazırlanır.
3	Müzik 4	1	Mü.4.A.4. Belirli gün ve haftaların anlamına uygun müzikler söyler.	Video	* Belirli gün ve haftaların anlamına uygun müziklerden bazılarına yönelik karaoke videoları hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

4	Müzik 4	2	Mü.4.B.1. Temel müzik yazı ve ögelerini tanır. Mü.4.B.4. Öğrendiği seslerin temel özelliklerini ayırt eder.	Etkileşimli İçerik	* Notaların değerlerini ve dizek üzerindeki yerlerini daha kolay ve hızlı kavramasına yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
5	Müzik 4	3	Mü.4.B.3. Şarkı, türkü ve oyun müziklerinde hız değişikliklerini fark eder.	Etkileşimli İçerik	* Hızlı ve yavaş tempoyu ayırt edebileceği etkileşimli içerik hazırlanır.
6	Müzik 4	3	Mü.4.B.6. Temel müzik yazı ve ögelerini (yükseklik, süre, hız, gürlük) bilişim destekli müzik teknolojilerini kullanarak ayırt eder.	Etkileşimli İçerik	* Öğrendiği temel müzik terimlerini kapsayan oyun, bulmaca veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
7	Müzik 4	5	Mü.4.D.3. Farklı türlerdeki müzikleri dinleyerek müzik kültürünü geliştirir.	Video	* Farklı müzik türlerinin tanıtıldığı, örnekler verildiği bir video çalışması hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Müzik 5	1. MÜZİK DİLİ	MÜZ.5.1.1. İstiklâl Marşı'nı ezgisine dikkat ederek söyleyebilme	Ses	İstiklal Marşı'nın sözlü ses dosyasını hazırlar.
2	Müzik 5	1. MÜZİK DİLİ	MÜZ.5.1.2. Farklı türdeki eserleri söyleyebilme	Video	Öğrencilerin seçilen eserin sözlerini hecelerle takip edip seslendirme yapabileceği, doğru nefes yerlerini gösteren, karaoke tarzında bir video hazırlanır.
3	Müzik 5	1. MÜZİK DİLİ	MÜZ.5.1.3. Belirli gün ve haftalarla ilgili eserleri söyleyebilme	Video	Öğrencilerin seçilen gün veya haftaya ait eserin sözlerini işaret takibiyle eş zamanlı bir şekilde okuyabileceği, doğru nefes yerlerini gösteren ve karaoke tarzında seslendirme yapabileceği bir video hazırlanır.
4	Müzik 5	1. MÜZİK DİLİ	MÜZ.5.1.4. Ortak repertuvardaki eserleri söyleyebilme	Video	Ortak repertuvardan seçilen bir eserin sözlerini işaret takibiyle eş zamanlı okuyup doğru nefes yerlerini gösteren karaoke tarzında seslendirme yaptığı bir video hazırlanır.
5	Müzik 5	1. MÜZİK DİLİ	MÜZ. 5.1.6. Müzik yazısını çözümleyebilme	Video/Etkileşimli İ	Dizek, sol anahtarı, nota değerleri ve ölçü sayısı gibi temel müzik yazısı unsurlarının, basit bir melodi üzerinde animasyon tekniğiyle tek tek gösterilerek işlevlerinin açıklandığı bir animasyon video hazırlanır. Öğrencilerin nota ve sus değerlerini sürükle bırak ile ölçü içine doğru toplamı sağlayacak biçimde yerleştirerek eşitlik kurduğu sembolleri doğru adlara etiketlediği bir etkileşimli içerik hazırlanır.
6	Müzik 5	2. TEMA: MÜZİK KÜLTÜRÜ	MÜZ.5.2.2. Farklı türdeki eserleri söyleyebilme	Video	Öğrencilerin seçilen eserin sözlerini hecelerle takip edip seslendirme yapabileceği, doğru nefes yerlerini gösteren, karaoke tarzında bir video hazırlanır.
7	Müzik 5	2. TEMA: MÜZİK KÜLTÜRÜ	MÜZ.5.2.3. Nefesli çalgıların özelliklerini karşılaştırabilme	Video/Etkileşimli İ	Nefesli çalgıların, yapıldıkları malzemeye göre (ağaç, bakır) ve ses renklerine göre nasıl farklılaştığının, her bir çalgıdan solo performans kesitleri sunularak anlatıldığı bir tanıtım videosu hazırlanır. Öğrencilerin, nefesli çalgıları benzer ve farklı yönleri ile işaretledikleri ya da grup ismi ile eşleştirdikleri bir etkileşimli içerik hazırlanır.
8	Müzik 5	2. TEMA: MÜZİK KÜLTÜRÜ	MÜZ.5.2.5. Belirli gün ve haftalarla ilgili eserleri söyleyebilme	Video	Öğrencilerin seçilen gün veya haftaya ait eserin sözlerini işaret takibiyle eş zamanlı okuyup doğru nefes yerlerini gösteren karaoke tarzında seslendirme yaptığı bir video hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

9	Müzik 5	2. TEMA: MÜZİK KÜLTÜRÜ	MÜZ.5.2.6. Popüler müzik türlerini karşılaştırabilme	Video/Etkileşimli İ	Anadolu Rock, Türkçe Pop ve Caz gibi farklı popüler müzik türlerinin, ritmik yapı, kullanılan çalgılar ve vokal tarzı gibi belirgin özelliklerinin, o türlerden uygun şarkı örnekleriyle karşılaştırmalı olarak analiz edildiği bir video hazırlanır. Öğrencilerin, dinledikleri farklı popüler müzik türlerine ait şarkı kesitlerini, o türün belirleyici özelliklerini (elektro gitar solosu, güçlü vokal, hareketli ritim vb.) içeren etiketlerle eşleştirdikleri bir analiz oyunu hazırlanır.
10	Müzik 5	2. TEMA: MÜZİK KÜLTÜRÜ	MÜZ.5.2.7. Ortak repertuvardaki eserleri söyleyebilme	Video	Ortak repertuvardan seçilen bir eserin sözlerini işaret takibiyle eş zamanlı okuyup doğru nefes yerlerini gösteren karaoke tarzında seslendirme yaptığı bir video hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Müzik 6	1.ÜNİTE	Mü.6.A.1. İstiklâl Marşı'nı birlikte söyler.	Video	* Sözlü, sözsüz karaoke videosu hazırlanır.
2	Müzik 6	2.ÜNİTE	Mü.6.A.3. Öğrendiği notaları seslendirir.	Etkileşimli İçerik	* Si ve ince do notasının dizek üstündeki yerinin kavranması için etkileşimli içerik hazırlanır.
3	Müzik 6	3.ÜNİTE	Mü.6.A.4. Farklı ritmik yapıdaki müzikleri seslendirir.	Etkileşimli İçerik	* Farklı ritmik yapıdaki müzikleri dinlemeye yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
4	Müzik 6	3.ÜNİTE	Mü.6.A.5. Seslendirdiği müziklerde hız ve gürlük basamaklarını uygular	Etkileşimli İçerik	* Öğrendiği temel hız ve gürlük terimlerini kapsayan etkileşimli içerik hazırlanır.
5	Müzik 6	5.ÜNİTE	Mü.6.A.6. Türk müziğinin makamsal bir yapıda olduğunu fark eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* Farklı makamlar içeren video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
6	Müzik 6	4.ÜNİTE 1.ÜNİTE 2.ÜNİTE	Mü.6.B.1. Temel müzik yazı ve ögelerini kullanır.	Etkileşimli İçerik	* İlgili ögelerin kullanabileceği etkileşimli içerik hazırlanır.
7	Müzik 6	3.ÜNİTE	Mü.6.B.2. Müziklerde aynı ve farklı bölümleri ritim çalgılarıyla ayırt eder.	Etkileşimli İçerik	* Farklı ritimleri ayırt etmeye yönelik etkileşimli video hazırlanır.
8	Müzik 6	1.ÜNİTE	Mü.6.B.3. Ergenlik dönemi ses değişim özelliklerini fark eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* Ergenlik dönemi ses değişiminin anlatıldığı video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
9	Müzik 6	1.ÜNİTE	Mü.6.B.4. İnsan sesinin oluşumunu kavrar	Video/Etkileşimli İçerik	* İnsan sesinin oluşumu ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
10	Müzik 6	4.ÜNİTE	Mü.6.D.1. Yurdumuza ait başlıca müzik türlerini ayırt eder.	Video	* Ülkemizde ait başlıca müzik türlerinden oluşan bir video kolaj çalışması hazırlanır.
11	Müzik 6	2.ÜNİTE	Mü.6.D.6. Atatürk'ün sevdiği türkü ve şarkıları tanır.	Etkileşimli İçerik	* Atatürk'ün sevdiği şarkıları seçerek dinleyebileceği etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

1	Müzik 7	1.ÜNİTE	7.A.1.İstiklâl Marşı'nı doğru söyler.	Video	* Nefes yerlerine ve prozodisine dikkat edilecek şekilde seslendirilmiş İstiklal Marşı ve karaokesi video olarak hazırlanır.
2	Müzik 7	1.ÜNİTE	7.A.3.Müzikte hız ve gürlük basamaklarını uygular.	Etkileşimli İçerik	* İçerikte verilen müzik üzerinde kullanılan hız ve gürlük basamaklarını seslendirmesine yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
3	Müzik 7	3.ÜNİTE	7.A.4.Türk müziğinin makamsal bir yapıda olduğunu fark eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* Türk müziğinin makamsal yapısının anlatıldığı video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
4	Müzik 7	4.ÜNİTE	7.A.5.Yurdumuza ait müzik türlerinden eserler seslendirir.	Video	* Ders kitabında geçen müziklerden oluşan karaoke videosu hazırlanır.
5	Müzik 7	1.ÜNİTE	7.B.1.Temel müzik yazı ve ögelerini kullanır.	Etkileşimli İçerik	* İlgili ögelerin kullanabileceği etkileşimli içerik hazırlanır.
6	Müzik 7	3.ÜNİTE	7.B.2.Müzikte dizileri tanır.	Video/Etkileşimli İçerik	* Dizileri tanıtıcı video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
7	Müzik 7	3.ÜNİTE	7.B.3.İnsan sesi ve ses topluluklarını ayırt eder.	Etkileşimli İçerik	* Farklı sesleri ve ses gruplarını ayırt etmeye yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
8	Müzik 7	3.ÜNİTE	7.B.4.Çalgı türleri ve çalgı topluluklarını ayırt eder.	Etkileşimli İçerik	* Çalgı türleri ve çalgı topluluklarını ayırt etmeye yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
9	Müzik 7	5.ÜNİTE	7.C.4.Türkülerin yaşanmış öykülerini canlandırır.	Video	* Seçilen bir türkünün hikâyesine yönelik video hazırlanır.
10	Müzik 7	4.ÜNİTE	7.D.2.Dünya müziklerini tanır.	Etkileşimli İçerik	* Seçilen ülkenin müziğinin dinleyebileceği veya sınıflandırma yapabileceği etkileşimli içerik hazırlanır.
11	Müzik 7	4.ÜNİTE	7.D.4.Dinlediği uluslararası müzikleri türlerine göre ayırt eder.	Etkileşimli İçerik	* Uluslararası müzik türlerine yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
12	Müzik 7	5.ÜNİTE	7.D.6.Türk müziği kültürünü tanır.	Video/Etkileşimli İçerik/İnfografik	* Türk müzik kültürünü tanıtıcı video, etkileşimli içerik veya infografik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Müzik 8	1.ÜNİTE	Mü.8.A.1. İstiklâl Marşı'nı doğru söyler.	Video	* Nefes yerlerine ve prozodisine dikkat edilecek şekilde seslendirilmiş İstiklal Marşı ve karaokesini içeren video hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

2	Müzik 8	2.ÜNİTE	Mü.8.A.2. Toplum hayatımızda önemli yer tutan marşlarımızı doğru söyler.	Video	* Toplum hayatımızda önemli yer tutan marşlarımıza yönelik karaoke video hazırlanır.
3	Müzik 8	5.ÜNİTE	Mü.8.A.3. Türk toplum ve topluluklarının müzik kültürlerinden uygun örnekleri dinler.	Video	* Türk toplum ve topluluklarının müzik kültürlerinden uygun örnekleri içeren video hazırlanır.
4	Müzik 8	4.ÜNİTE	Mü.8.A.5. Yurdumuza ait müzik türlerinden eserler seslendirir.	Video/Etkileşimli İçerik	* Yurdumuza ait müzik türlerinden eserlere yönelik karaoke video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
5	Müzik 8	2.ÜNİTE	Mü.8.A.6. Müzik eserlerini hız belirteci (metronom) kullanarak uygun hızlarda seslendirir.	Etkileşimli İçerik	* İçerikte kullanılan metronomda kendi seçtiği hızda verilen şarkıyı söylemesini sağlayacak etkileşimli içerik hazırlanır.
6	Müzik 8	4.ÜNİTE	Mü.8.A.8. Türk kültürüne ait müzikleri dinler.	Video/Etkileşimli İçerik	* Türk kültürüne ait müzikleri içeren video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
7	Müzik 8	1.ÜNİTE	Mü.8.B.1. Temel müzik yazı ve ögelerini kullanır.	Etkileşimli İçerik	* İlgili ögelerini kullanabileceği etkileşimli içerik hazırlanır.
8	Müzik 8	3.ÜNİTE	Mü.8.B.2. Müzikte dizileri tanır.	Video/Etkileşimli İçerik	* Dizilere yönelik açıklayıcı video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
9	Müzik 8	4.ÜNİTE	Mü.8.D.1. Türk müziği biçimlerini tanır.	Video/Etkileşimli İçerik	* Türk Müziği biçimlerini tanımaya yönelik kategorilerin oluşturulduğu video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
10	Müzik 8	3.ÜNİTE	Mü.8.D.3. Müziğin diğer sanatlarla ilişkisini kavrar.	İnfografik/Etkileşimli İçerik	* Müziğin diğer sanatlarla ilişkisine yönelik infografik veya etkileşimli içerik hazırlanır.
11	Müzik 8	5.ÜNİTE	Mü.8.D.8. Sanat, sanatçı ve sanat eseri kavramlarını açıklar.	İnfografik/Etkileşimli İçerik	* İlgili kavramlara yönelik infografik veya etkileşimli içerik hazırlanır.
12	Müzik 8	5.ÜNİTE	Mü.8.D.9. Müzik alanına ait ana ve yan meslekleri tanır.	Etkileşimli İçerik	* Ana ve yan meslekleri tanıyarak ayırt etmeyi sağlayan etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	İnsan Hakları, Yurttaşlık ve Demokrasi 4	I.ÜNİTE İNSAN OLMAK	Y.4.1.1. İnsan olmanın niteliklerini açıklar.	Etkileşimli İçerik	* İnsanların diğer canlılarla ortak ve farklı yanları, insanı insan yapan değerler ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

2	İnsan Hakları, Yurttaşlık ve Demokrasi 4	I.ÜNİTE İNSAN OLMAK	Y.4.1.2. İnsanın doğuştan gelen temel ve vazgeçilmez hakları olduğunu bilir.	Etkileşimli İçerik/İnfografik	* Temel haklarımız ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır. * Temel Haklarımız ile ilgili infografik hazırlanır.
3	İnsan Hakları, Yurttaşlık ve Demokrasi 4	I.ÜNİTE İNSAN OLMAK	Y.4.1.3. Haklarına kendi yaşamından örnekler verir.	Video	* Çocuk haklarına dair video veya animasyon hazırlanır.
4	İnsan Hakları, Yurttaşlık ve Demokrasi 4	I.ÜNİTE İNSAN OLMAK	Y.4.1.4. Çocuk ile yetişkin arasındaki farkları açıklar.	Etkileşimli İçerik	* İnsan hayatının (bebeklik, çocukluk, gençlik, yetişkinlik ve yaşlılık) dönemleri gelişimi sırasında, hak, özgürlük ve sorumluluklar ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
5	İnsan Hakları, Yurttaşlık ve Demokrasi 4	II.ÜNİTE HAK, ÖZGÜRLÜK VE SORUMLULUKLAR	Y.4.2.1. Hak, özgürlük ve sorumluluk arasındaki ilişkiyi fark eder.	Etkileşimli İçerik	* Hak, özgürlük ve sorumluluk arasındaki ilişki ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
6	İnsan Hakları, Yurttaşlık ve Demokrasi 4	II.ÜNİTE HAK, ÖZGÜRLÜK VE SORUMLULUKLAR	Y.4.2.2. İnsan olma sorumluluğunu taşımanın yollarını açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Ülkemizin dünya mirası listesinde yer alan kültürel ve doğal varlıkları ile ilgili bir video hazırlanır. * İnsanın kendisine, ailesine, arkadaşlarına vb. karşı sorumlulukları ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
7	İnsan Hakları, Yurttaşlık ve Demokrasi 4	II.ÜNİTE HAK, ÖZGÜRLÜK VE SORUMLULUKLAR	Y.4.2.3. Hak ve özgürlüklerini kullanabilen ve kullanamayan çocukların yaşantılarını karşılaştırır.	Etkileşimli İçerik	* Çocuk hakları ve ihlalleri ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
8	İnsan Hakları, Yurttaşlık ve Demokrasi 4	II.ÜNİTE HAK, ÖZGÜRLÜK VE SORUMLULUKLAR	Y.4.2.5. Hak ve özgürlüklerin ihlal edildiği veya kısıtlandığı durumların çözümünde ne tür sorumluluklar üstlenebileceğine ilişkin örnekler verir.	Etkileşimli İçerik	* Dilekçe hakkının kullanımını gerektirecek bir örnek olay üzerinden olay sıralama oyunu hazırlanır.
9	İnsan Hakları, Yurttaşlık ve Demokrasi 4	II.ÜNİTE HAK, ÖZGÜRLÜK VE SORUMLULUKLAR	Y.4.2.6. Hak ve özgürlüklere saygı gösterir.	Etkileşimli İçerik	* Hak ve özgürlüklere saygı göstermeye yönelik eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
10	İnsan Hakları, Yurttaşlık ve Demokrasi 4	II.ÜNİTE HAK, ÖZGÜRLÜK VE SORUMLULUKLAR	Y.4.2.7. Hak ve özgürlüklerin kullanılmasının birlikte yaşama kültürüne etkisini değerlendirir.	Video/Etkileşimli İçerik	* Cumhuriyet yönetimi hakkında bilgilendirici video veya animasyon hazırlanır. * Cumhuriyet yönetiminin özelliklerine yönelik eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
11	İnsan Hakları, Yurttaşlık ve Demokrasi 4	III.ÜNİTE ADALET VE EŞİTLİK	Y.4.3.1. İnsanların farklılıklarına saygı gösterir.	Etkileşimli İçerik	* İnsanlar arasındaki farklılıklara yönelik eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

12	İnsan Hakları, Yurttaşlık ve Demokrasi 4	III.ÜNİTE ADALET VE EŞİTLİK	Y.4.3.2. Adalet ve eşitlik kavramlarını birbiriyle ilişkili olarak açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Pozitif ayrımcılık ile ilgili video hazırlanır. * Adalet ve eşitlik kavramlarını birbiriyle ilişkisine yönelik eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
13	İnsan Hakları, Yurttaşlık ve Demokrasi 4	III.ÜNİTE ADALET VE EŞİTLİK	Y.4.3.3. İnsanların hak ve özgürlükler bakımından eşit olduğunu bilir.	Etkileşimli İçerik	* Eşitlik ilkesi ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
14	İnsan Hakları, Yurttaşlık ve Demokrasi 4	III.ÜNİTE ADALET VE EŞİTLİK	Y.4.3.4. Adaletin veya eşitliğin sağlandığı ve sağlanamadığı durumları karşılaştırır.	Etkileşimli İçerik	* Adalet ve eşitliğin sağlanmasına yönelik eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
15	İnsan Hakları, Yurttaşlık ve Demokrasi 4	III.ÜNİTE ADALET VE EŞİTLİK	Y.4.3.5. Adil veya eşit davranılmadığında insanlarda oluşabilecek duyguları açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Adil veya eşit davranılmadığında insanlarda oluşabilecek duygularla ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır. * Empati kurmaya yönelik bir video hazırlanır.
16	İnsan Hakları, Yurttaşlık ve Demokrasi 4	IV.ÜNİTE UZLAŞI	Y.4.4.1. İnsanlar arasındaki anlaşmazlıkların nedenlerini açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Anlaşmazlıkların nedenleri ve çözüm yollarına yönelik eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
17	İnsan Hakları, Yurttaşlık ve Demokrasi 4	IV.ÜNİTE UZLAŞI	Y.4.4.2. Uzlaşı gerektiren ve gerektirmeyen durumları karşılaştırır.	Etkileşimli İçerik	* Uzlaşı gerektiren ve gerektirmeyen durumlara yönelik eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
18	İnsan Hakları, Yurttaşlık ve Demokrasi 4	IV.ÜNİTE UZLAŞI	Y.4.4.3. Anlaşmazlıkları çözmek için uzlaşı yolları arar.	Etkileşimli İçerik	* Anlaşmazlıkları çözmek için uzlaşı yolları ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır. * Örnek bir olay üzerinden uzlaşı sürecine yönelik olay sıralama oyunu hazırlanır.
19	İnsan Hakları, Yurttaşlık ve Demokrasi 4	IV.ÜNİTE UZLAŞI	Y.4.4.4. Anlaşmazlık ve uzlaşı durumlarının sonuçlarını örneklerle karşılaştırır.	Etkileşimli İçerik	* Anlaşmazlık, uzlaşı sağlanması ve sağlanamaması durumlarına yönelik eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
20	İnsan Hakları, Yurttaşlık ve Demokrasi 4	V.ÜNİTE KURALLAR	Y.4.5.1. Kural kavramını sorgular.	Etkileşimli İçerik	* Yazılı ve yazılı olmayan kuralların kimler tarafından konulduğu, yaptırımları, örnekleri ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

21	İnsan Hakları, Yurttaşlık ve Demokrasi 4	V.ÜNİTE KURALLAR	Y.4.5.2. Kuralın, özgürlük ve hak arasındaki ilişkiye etkisini değerlendirir.	Etkileşimli İçerik	* Kuralların, özgürlük ve hak arasındaki ilişkisi ve bireylere yüklediği sorumluluk ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
22	İnsan Hakları, Yurttaşlık ve Demokrasi 4	V.ÜNİTE KURALLAR	Y.4.5.3. Kurallara uymanın toplumsal ahenge ve birlikte yaşamaya olan katkısını değerlendirir.	Etkileşimli İçerik	* Hukukun üstünlüğü, kurallara uyulmadığında ortaya çıkan sorunlar ve yaptırımlar ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
23	İnsan Hakları, Yurttaşlık ve Demokrasi 4	V.ÜNİTE KURALLAR	Y.4.5.4. Kuralların uygulanmasına katkı sağlar.	Etkileşimli İçerik	* Kuralların uygulanmasında yurttaşlık bilinci ile hareket edilmesi gerektiği konusunda eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
24	İnsan Hakları, Yurttaşlık ve Demokrasi 4	VI.ÜNİTE BİRLİKTE YAŞAMA	Y.4.6.1. Birlikte yaşamak için bir yurda ihtiyaç olduğunu bilir.	Etkileşimli İçerik	* Bir yerin yurt olabilmesi için gerekenler ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
25	İnsan Hakları, Yurttaşlık ve Demokrasi 4	VI.ÜNİTE BİRLİKTE YAŞAMA	Y.4.6.2. Birlikte yaşayabilmek için düzenleyici bir kuruma ihtiyaç olduğunu kavrar.	Etkileşimli İçerik/İnfografik	* Bireylere hizmet sunan Kamu kurumları ve sivil toplum kuruluşları ile bunların işlevlerine yönelik eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır. * Yeşilay gibi sivil toplum kuruluşları ile ilgili tanıtıcı infografik hazırlanır.
26	İnsan Hakları, Yurttaşlık ve Demokrasi 4	VI.ÜNİTE BİRLİKTE YAŞAMA	Y.4.6.3. Devletin yurttaşlarına karşı sorumluluklarını açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Kamu kurum ve kuruluşlarının bireylerin birtakım ihtiyaçlarını karşılamasına yönelik eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
27	İnsan Hakları, Yurttaşlık ve Demokrasi 4	VI.ÜNİTE BİRLİKTE YAŞAMA	Y.4.6.4. Yurttaş olmanın sorumluluklarını açıklar.	Video	* Aktif yurttaş kavramına yönelik video veya animasyon hazırlanır.
28	İnsan Hakları, Yurttaşlık ve Demokrasi 4	VI.ÜNİTE BİRLİKTE YAŞAMA	Y.4.6.5. Birlikte yaşama kültürünün günlük hayattaki yansımalarına örnekler verir.	Etkileşimli İçerik	* Birlikte yaşama kültürünün unsurları ile birlikte yaşama kültürüne sahip bireylerin özellikleri hakkında eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Trafik Güvenliği 4	TRAFİKTE GÜVENLİK	TG.4.1.1. Trafikte kendisinin ve başkalarının hayatının önemli olduğunu fark eder.	Etkileşimli İçerik	* Can güvenliğimiz ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

2	Trafik Güvenliği 4	TRAFİKTE GÜVENLİK	TG.4.1.2. Trafikle ilgili temel kavramları açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Trafikle ilgili temel kavramlara yönelik eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, resfebe, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
3	Trafik Güvenliği 4	TRAFİKTE GÜVENLİK	TG.4.1.4. Yaya olarak trafik kurallarına uyar.	Etkileşimli İçerik	* Trafik kurallarına yönelik etkileşimli oyun hazırlanır.
4	Trafik Güvenliği 4	TRAFİKTE GÜVENLİK	TG.4.1.6.Taşıt trafiğine kapalı alanlarda oyun araçlarını güvenli kullanır.	Etkileşimli İçerik	* Oyun araçlarının güvenli kullanımına yönelik örnek durumlar içeren etkileşimli içerik hazırlanır.
5	Trafik Güvenliği 4	TRAFİKTE GÜVENLİK	TG.4.1.7.Ulaşım araçlarını çeşitli özellikleri açısından karşılaştırır.	Etkileşimli İçerik	* Ulaşım araçlarını özelliklerine göre eşleştirme uygulaması hazırlanır.
6	Trafik Güvenliği 4	TRAFİKTE GÜVENLİK	TG.4.1.8.Trafikte geçiş üstünlüğü olan taşıtları tanır.	Etkileşimli İçerik	* Konuyla ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
7	Trafik Güvenliği 4	TRAFİKTE GÜVENLİK	TG.4.1.10.Trafikte toplu taşıma araçlarını kullanmanın önemini kavrar.	İnfografik	* Toplu taşıma kullanmanın önemine yönelik infografik hazırlanır.
8	Trafik Güvenliği 4	TRAFİKTE GÜVENLİK	TG.4.1.11. Taşıtlara binerken, taşıtlardan inerken ve taşıtlarda yolculuk ederken kurallara uyar.	Etkileşimli İçerik	* Konuyla ilgili doğru yanlış uygulaması hazırlanır.
9	Trafik Güvenliği 4	TRAFİKTE GÜVENLİK	TG.4.1.12 Trafikte karşılaşılabilecek tehlikelere örnekler verir.	Sunu/Etkileşimli İçerik	* Konuyla ilgili sunu hazırlanır. *Trafikte karşılaşılabilecek tehlikelere yönelik örneklerden oluşan etkileşimli içerik hazırlanır.
10	Trafik Güvenliği 4	TRAFİKTE GÜVENLİK	TG.4.1.13 Trafikte karşılaşabileceği tehlikelere karşı alınması gereken önlemleri nedenleriyle açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Konuyla ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
11	Trafik Güvenliği 4	TRAFİKTE GÜVENLİK	TG.4.1.14. Taşıt trafiğinde tehlikeli hareketlerden kaçınır.	Etkileşimli İçerik	* Konuyla ilgili tehlikeli hareketlerin görsellerinin yer aldığı etkileşimli içerik hazırlanır.
12	Trafik Güvenliği 4	TRAFİKTE GÜVENLİK	TG.4.1.16. Trafik kurallarına uymanın birey ve toplum hayatına etkilerini tartışır.	Video/Etkileşimli İçerik	* Konuyla ilgili video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
13	Trafik Güvenliği 4	TRAFİKTE İLK YARDIM	TG.4.2.1 Taşıtlarda bulunması gereken ilk yardım malzemelerini tanır.	Etkileşimli İçerik	* Hangi ilk yardım malzemesinin hangi durumlarda kullanılacağına dair etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

14	Trafik Güvenliği 4	TRAFİKTE İLK YARDIM	TG.4.2.2. Trafikte ilk yardım gerektiren durumlarda kimlerden ve nasıl yardım istenmesi gerektiğini açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Çeşitli ilk yardım gerektiren senaryolar üzerinden kimlerden ve nasıl yardım istenmesi gerektiğine yönelik öğrenciden yanıtlarını alan etkileşimli içerik hazırlanır. * Trafikte ilk yardım gerektiren durumlarda izlenmesi gereken adımlara yönelik eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
15	Trafik Güvenliği 4	TRAFİKTE İLK YARDIM	TG.4.2.3. İlk yardım uygulamalarında doğru müdahalenin önemini tartışır.	Video/Etkileşimli İçerik	* Doğru ilk yardım uygulamalarına yönelik video hazırlanır. * Konuyla ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
16	Trafik Güvenliği 4	TRAFİKTE İLK YARDIM	TG.4.2.4. Hafif yaralanmalarda yapılacak ilk yardım uygulamalarını araştırır.	Etkileşimli İçerik	* Konuyla ilgili verilen bir senaryo üzerinden etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Sosyal Bilgiler 4	1.ÜNİTE: BİREY VE TOPLUM	SB.4.1.2. Yaşamına ilişkin belli başlı olayları kronolojik sıraya koyar	Etkileşimli İçerik	* Yaşamımıza ilişkin önemli olan olayları tarih şeridi üzerinde gruplandırarak sıralama oyunu hazırlanır.
2	Sosyal Bilgiler 4	1.ÜNİTE: BİREY VE TOPLUM	SB.4.1.3 Bireysel ilgi, ihtiyaç ve yeteneklerini tanır.	Video/Etkileşimli İçerik	* Bireysel ilgi, ihtiyaç ve yetenekleri ile toplumda yer edinen ünlü bir şahsiyet hakkında (Picasso, Osman Hamdi Bey vb.) video veya animasyon hazırlanır. *Öğrencinin bireysel ilgi ve yeteneklerine yönelik oyunlaştırılmış etkileşimli içerik hazırlanır.
3	Sosyal Bilgiler 4	2.ÜNİTE: KÜLTÜR VE MİRAS	SB.4.2.1. Sözlü, yazılı, görsel kaynaklar ve nesnelerden yararlanarak aile tarihi çalışması yapar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Aile tarihiyle ilgili sözlü tarih çalışmasını içeren bir video veya animasyon hazırlanır. * Aile tarihi ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
4	Sosyal Bilgiler 4	2.ÜNİTE: KÜLTÜR VE MİRAS	SB.4.2.4.Millî-Mücadele kahramanlarının hayatlarından hareketle Millî Mücadele'nin önemini kavrar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Atatürk ve milli mücadelede üstün başarı gösteren kahramanlar (Kazım Karabekir, Hasan Tahsin, Tayyar Rahmiye hanım vb.) ile istiklal yolu hakkında video veya animasyon hazırlanır. * Millî mücadelenin ülkemiz ve milletimiz için önemi ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
5	Sosyal Bilgiler 4	3.ÜNİTE: İNSANLAR, YERLER VE ÇEVRELER	SB.4.3.2. Günlük yaşamında kullandığı mekânların krokisini çizer.	Etkileşimli İçerik	* Krokinin özellikleri ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

6	Sosyal Bilgiler 4	3.ÜNİTE: İNSANLAR, YERLER VE ÇEVRELER	SB.4.3.4. Çevresinde meydana gelen hava olaylarını gözlemleyerek bulgularını resimli grafiklere aktarır.	Etkileşimli İçerik	* Hava olaylarına yönelik örnekler üzerinden infografik, eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
7	Sosyal Bilgiler 4	4.ÜNİTE: BİLİM, TEKNOLOJİ VE TOPLUM	SB.4.4.3. Kullandığı teknolojik ürünlerin mucitlerini ve bu ürünlerin zaman içerisindeki gelişimini araştırır.	Video/Etkileşimli İçerik	* Mucitler ve buluşları ile ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Mucitler ve buluşları ile ilgili infografik, eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
8	Sosyal Bilgiler 4	4.ÜNİTE: BİLİM, TEKNOLOJİ VE TOPLUM	SB.4.4.5.Teknolojik ürünleri kendisine, başkalarına ve doğaya zarar vermeden kullanır.	Etkileşimli İçerik	* Teknolojik ürünlerin olumlu ve olumsuz kullanımı ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
9	Sosyal Bilgiler 4	5.ÜNİTE: ÜRETİM, DAĞITIM VE TÜKETİM	SB.4.5.2. Ailesi ve yakın çevresindeki başlıca ekonomik faaliyetleri tanır.	Video/Etkileşimli İçerik	* Ekonomik faaliyetlerden seracılık, Bor madeni vb. ile ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Ekonomik faaliyetlere yönelik üretim, tüketim, dağıtım faaliyetleri ve buna yönelik gelişen mesleklerle ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
10	Sosyal Bilgiler 4	5.ÜNİTE: ÜRETİM, DAĞITIM VE TÜKETİM	SB.4.5.5. Çevresindeki kaynakları israf etmeden kullanır.	Etkileşimli İçerik	* Alanlarına göre israf türleri ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
11	Sosyal Bilgiler 4	6.ÜNİTE: ETKİN VATANDAŞLIK	SB.4.6.1. Çocuk olarak sahip olduğu haklara örnekler verir.	Etkileşimli İçerik	* Çocuk hakları ve ihlalleri ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
12	Sosyal Bilgiler 4	6.ÜNİTE: ETKİN VATANDAŞLIK	SB.4.6.4. Ülkesinin bağımsızlığı ile bireysel özgürlüğü arasındaki ilişkiyi açıklar.	Video	* 15 Temmuz demokrasi ve milli birlik günü, Cumhuriyet yönetimi, 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı, Büyük Millet Meclisinin açılışı, Ulusal egemenlik, nutuk ile ilgili video veya animasyon hazırlanır.
13	Sosyal Bilgiler 4	7.ÜNİTE: KÜRESEL BAĞLANTILAR	SB.4.7.2. Türkiye'nin komşuları ve diğer Türk Cumhuriyetleri ile olan ilişkilerini kavrar.	Etkileşimli İçerik/İnfografik	* Ülkemizin kara sınırı ile komşu olduğu ülkeler hakkındaki bilgiler ile ilgili harita üzerinde sürükle bırak, eşleştirme veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır. * Türk Cumhuriyetleri hakkında bilgileri harita üzerinde uygun ülke ile eşleştirme etkinliği hazırlanır. *Türkiye'nin komşuları ve diğer Türk Cumhuriyetleri ile olan ilişkilerine yönelik infografik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

14	Sosyal Bilgiler 4	7.ÜNİTE: KÜRESEL BAĞLANTILAR	SB.4.7.3. Farklı ülkelere ait kültürel unsurlarla ülkemizin sahip olduğu kültürel unsurları karşılaştırır.	Etkileşimli İçerik/İnfografik	* Kendi kültürümüze ait unsurlarla diğer kültürlere ait unsurları karşılaştırdığı eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır. * Konuyla ilgili karşılaştırmalı bir infografik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Sosyal Bilgiler 5	1. BİRLİKTE YAŞAMAK	SB.5.1.1. Dâhil olduğu gruplar ve bu gruplardaki rolleri arasındaki ilişkileri çözümleyebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Farklı yaş gruplarından çocukların ve gençlerin günlük yaşamda yer aldıkları grupları, bu gruplardaki rollerini ve gruplardaki sorumluluklarını nasıl yerine getirdikleri ve bu sorumlulukların onların gelişimine nasıl katkı sağladığını örneklerle anlatan bir video hazırlanır. Farklı gruplarda yer alan bireylerin rollerini ve sorumluluklarını öğrencilerin keşfedebileceği bir sürükle bırak etkinliği hazırlanır.
2	Sosyal Bilgiler 5	1. BİRLİKTE YAŞAMAK	SB.5.1.2. Kültürel özelliklere saygı duymanın birlikte yaşamaya etkisini yorumlayabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Türkiye, KKTC ve diğer ülkelerin kültürel özelliklerini (yemekler, müzikler, gelenekler, kıyafetler vb.) tanıtan ve bu özelliklerin birlikte yaşamaya nasıl katkı sağladığını örneklerle açıklayan bir video hazırlanır. Türkiye, KKTC ve diğer ülkelerin kültürel özellikleri (yemekler, müzikler, gelenekler, kıyafetler vb.) ile ilgili bilgiler ve görseller içeren etkileşimli bir harita hazırlanır.
3	Sosyal Bilgiler 5	2. EVİMİZ DÜNYA	SB.5.2.1. Yaşadığı ilin göreceli konum özelliklerini belirleyebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Tarihi güzelliklerimizin (tarihi mekân, eser ve nesne) korunmasını anlatan video hazırlanır. Türkiye haritasından bir ilin göreceli konum özelliklerini keşfedebilecekleri bir etkileşimli harita uygulaması hazırlanır.
4	Sosyal Bilgiler 5	2. EVİMİZ DÜNYA	SB.5.2.2. Yaşadığı ilde doğal ve beşerî çevredeki değişimi neden ve sonuçlarıyla yorumlayabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Belirli bir ilin doğal ve beşeri çevresindeki değişimi, eski ve yeni fotoğraflar, videolar ve röportajlar aracılığıyla anlatan bir belgesel hazırlanır. Bir ilin geçmişine ait fotoğraflar, eşyalar, belgeler ve hikâyelerin yer aldığı sanal ortamda gezinerek ilin geçmişini keşfedebileceği ve bugünkü haliyle karşılaştırabileceği sanal müze veya sergi hazırlanır.
5	Sosyal Bilgiler 5	2. EVİMİZ DÜNYA	SB.5.2.3. Yaşadığı ilde meydana gelebilecek afetlerin etkilerini azaltmaya yönelik farkındalık etkinlikleri düzenleyebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Ülkemizde görülen afetlerin ve afetlerin etkilerinden korunma yollarının anlatıldığı video hazırlanır. Öğrencilerin afetlere hazırlık ve müdahale konusunda bilgi ve becerilerini geliştirebilecekleri bir etkileşimli oyun veya simülasyon hazırlanır.
6	Sosyal Bilgiler 5	2. EVİMİZ DÜNYA	SB.5.2.4. Ülkemize komşu devletler hakkında bilgi toplayabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Türkiye'nin komşu ülkelerinin coğrafi konumları, başkenti, önemli şehirleri, kültürel özellikleri, tarihi ve turistik yerleri gibi bilgileri, Türkiye ile komşu ülkeler arasındaki ilişkileri, ekonomik ve kültürel etkileşimleri anlatan video hazırlanır. Türkiye haritası üzerinde komşu ülkelerin sınırlarını, başkentlerini, bayraklarını ve önemli şehirlerini gösteren harita üzerindeki ülkelere tıklandığında o ülkeye ait bilgilerin, fotoğrafların ve videoların görülebileceği bir etkileşimli içerik hazırlanır.
7	Sosyal Bilgiler 5	3. ORTAK MİRASIMIZ	SB.5.3.1. Yaşadığı ildeki ortak miras ögelerine ilişkin oluşturduğu ürünü paylaşabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Türkiye'deki UNESCO Dünya Mirası Listesi'nde yer alan somut ve somut olmayan kültürel miras ögelerini tanıtan bir belgesel video hazırlanır. Türkiye haritası üzerinde UNESCO Dünya Mirası Listesi'nde yer alan somut ve somut olmayan kültürel miras ögeleri ile ilgili detaylı bilgilere ulaşılan etkileşimli harita hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

8	Sosyal Bilgiler 5	3. ORTAK MİRASIMIZ	SB.5.3.2. Anadolu'da ilk yerleşimleri kuran toplumların sosyal hayatlarına yönelik bakış açısı geliştirebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Anadolu'daki ilk yerleşimlerde yaşayan insanların günlük yaşamlarını, beslenme alışkanlıklarını, barınma koşullarını ve temel geçim faaliyetlerini konu alan, karakterler aracılığıyla o dönemdeki yaşam koşulları canlandırılan ve günümüz insanlarının yaşamlarıyla karşılaştırmalar yapılan animasyon hazırlanır. Anadolu'daki ilk yerleşimlerde yaşayan insanların beslenme, barınma ve temel geçim faaliyetlerini günümüz insanlarının hayatlarıyla karşılaştıran o dönemdeki yaşam koşullarıyla günümüz arasındaki benzerliklerin ve farklılıkların belirtilebileceği bir etkileşimli içerik hazırlanır.
9	Sosyal Bilgiler 5	3. ORTAK MİRASIMIZ	SB.5.3.3. Mezopotamya ve Anadolu medeniyetlerinin ortak mirasa katkılarını karşılaştırabilme	Etkileşimli İçerik	Mezopotamya ve Anadolu medeniyetlerine ait eserlerin sergilendiği müzelerin gezilebileceği sanal müze hazırlanır. Mezopotamya ve Anadolu medeniyetlerinin ortak mirasa katkılarını, farklı alanlarda (yazı, hukuk, sanat, mimari vb.) karşılaştırmaya yönelik içerik hazırlanır.
10	Sosyal Bilgiler 5	4. YAŞAYAN DEMOKRASİMİZ	SB.5.4.1. Demokrasi ve cumhuriyet kavramları arasındaki ilişkiyi çözümleyebilme	Etkileşimli İçerik	Demokrasi ve cumhuriyet kavramlarının arasındaki ilişkiyi çözümlemeye yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
11	Sosyal Bilgiler 5	4. YAŞAYAN DEMOKRASİMİZ	SB.5.4.2. Toplum düzenine etkisi bakımından etkin vatandaş olmanın önemine yönelik çıkarımda bulunabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Etkin vatandaşlığın önemini vurgulayan, farklı yaş gruplarından insanların günlük yaşamda etkin vatandaşlık davranışlarını sergilediği bir video hazırlanır. Farklı senaryolarda etkin vatandaş ve etkin olmayan vatandaş rolleri ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
12	Sosyal Bilgiler 5	4. YAŞAYAN DEMOKRASİMİZ	SB.5.4.3. Temel insan hak ve sorumluluklarının önemini sorgulayabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Temel insan hakları ve sorumluluklarının önemini anlatan, ilgi çekici hikâyelerin yer aldığı video ya da animasyon hazırlanır. Temel insan hakları ve sorumluluklarının önemini anlatan, ilgi çekici hikâyelerin yer aldığı etkileşimli dijital hikaye hazırlanır.
13	Sosyal Bilgiler 5	4. YAŞAYAN DEMOKRASİMİZ	SB.5.4.4. Bir ihtiyaç hâlinde veya sorun karşısında başvuru yapılabilecek kurumlar hakkında bilgi toplayabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Muhtarlık, belediye, kaymakamlık gibi kurumların görevleri ve hizmetleri ile başvuru yöntemlerinin verildiği video hazırlanır. Muhtarlık, belediye, kaymakamlık gibi kurumların görevleri ve hizmetleri ile başvuru yöntemlerinin olduğu, farklı senaryolar üzerinden kullanıcıların doğru kuruma başvuru yapmayı öğrenebilecekleri interaktif bir oyun hazırlanır.
14	Sosyal Bilgiler 5	5. HAYATIMIZDAKİ EKONOMİ	SB.5.5.1. Kaynakları verimli kullanmanın doğa ve insanlar üzerindeki etkisini yorumlayabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Kaynakların (su, elektrik, kağıt vb.) verimli ve verimsiz kullanımı ile ilgili farklı senaryoları canlandıran kısa videolar hazırlanır. Öğrencilerin farklı senaryolarda kaynakları (su, elektrik, kağıt vb.) verimli veya verimsiz kullanarak sonuçlarını görebilecekleri bir benzetim (simülasyon) hazırlanır.
15	Sosyal Bilgiler 5	5. HAYATIMIZDAKİ EKONOMİ	SB.5.5.2. İhtiyaç ve isteklerini karşılamak için gerekli bütçeyi planlayabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Bütçe planlama sürecini adım adım anlatan, öğrencilerin yaşlarına uygun bir karakter ile ihtiyaç ve isteklerini belirleyen, gelirini göz önünde bulundurarak bütçe planı yapan ve bu planı uygulayarak sonuçlarını değerlendiren video hazırlanır. Öğrencilerin haftalık veya aylık gelirlerini (harçlık, bayram harçlığı vb.) girebilecekleri, gider kalemlerini (yiyecek, kırtasiye, eğlence vb.) belirleyebilecekleri ve bütçelerini görsel olarak takip edebilecekleri etkileşimli içerik hazırlanır.
16	Sosyal Bilgiler 5	5. HAYATIMIZDAKİ EKONOMİ	SB.5.5.3. Yaşadığı ildeki ekonomik faaliyetleri özetleyebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Yaşadığı ildeki ekonomik faaliyetleri (tarım, hayvancılık, sanayi, turizm vb.) interaktif bir harita üzerinde gösteren etkileşimli içerik veya video hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

17	Sosyal Bilgiler 5	6. TEKNOLOJİ ve SOSYAL BİLİMLER	SB.5.6.1.Teknolojik gelişmelerin toplum hayatına etkilerini tartışabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Teknolojik gelişmelerin kültür, ekonomi, eğitim, sağlık, iletişim ve ulaşım alanlarındaki etkilerini çeşitli örneklerle açıklayan video hazırlanır. Öğrencilerin farklı teknolojik gelişmelerin toplum hayatına etkilerini keşfetmelerini sağlayacak etkileşimli içerik hazırlanır.
18	Sosyal Bilgiler 5	6. TEKNOLOJİ ve SOSYAL BİLİMLER	SB.5.6.2. Teknolojik ürünlerin bilinçli kullanımının önemine ilişkin ürün oluşturabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Teknolojik ürünlerin bilinçli kullanımının önemini anlatan bir animasyon video hazırlanır. Teknolojik ürünlerin bilinçli kullanımının önemini vurgulayan, olumlu ve olumsuz kullanım örnekleri veren ve sorular içeren etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Sosyal Bilgiler 6	1. Birlikte Yaşamak	SB.6.1.1. Dâhil olduğu grupların ve bu gruplardaki rollerinin zaman içerisinde değişebileceğine ilişkin çıkarım yapabilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Üstlendikleri rollerin zamanla değişmesi birlikte elde ettikleri hak ve sorumlulukların da değişime uğramasını konu alan etkileşimli içerik, animasyon ya da oyun hazırlanır.
2	Sosyal Bilgiler 6	1. Birlikte Yaşamak	SB.6.1.2. Kültürel bağlarımızın ve millî değerlerimizin toplumsal birliğe etkisini yorumlayabilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Milli bilinç ve milli kimlik kazanmamızı amaçlayan, toplumsal birlikteliğin önemini vurgulayan örnek bir olayın anlatıldığı animasyon, hikaye, belgesel veya etkileşimli video hazırlanır.
3	Sosyal Bilgiler 6	1. Birlikte Yaşamak	SB.6.1.3. Toplumsal hayatta karşılaşılan sorunlara yönelik çözüm önerilerini müzakere edebilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Sorunlarımızın çözümünde haklarımızın, sorumluluklarımızın ve özgürlüklerimizin anahtar olduğunu anlatan bir video hazırlanır. Toplumsal sorunlar ile bunların çözüm yollarına ilişkin bilgilerden oluşan etkileşimli içerik hazırlanır.
4	Sosyal Bilgiler 6	2. Evimiz Dünya	SB.6.2.1. Ülkemizin, kıtaların ve okyanusların konum özelliklerini belirleyebilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Koordinat sistemini ve özelliklerini tanıtan video veya etkileşimli harita hazırlanır. Türkiye'nin mutlak ve göreceli konum özelliklerinin görselleştirildiği ve ülkemizin jeopolitik konumunun ve Mavi Vatan kavramının vurgulanarak anlatıldığı video veya animasyon hazırlanır.
5	Sosyal Bilgiler 6	2. Evimiz Dünya	SB.6.2.2. Ülkemizin doğal ve beşerî çevre özellikleri arasındaki ilişkiyi çözümleyebilme.	Video/Etkileşimli İçerik	İklim ve yerşekillerinin yerleşmeye etkisini Türkiye haritası üzerinden örnekler vererek anlatan etkileşimli içerik hazırlanır. Doğal çevreye değer vermenin çevre sorunlarına yol açabilecek davranışlardan kaçınmanın önemini vurgulayan, sürdürülebilirliği konu alan animasyon, kamu spotu veya video hazırlanır.
6	Sosyal Bilgiler 6	2. Evimiz Dünya	SB.6.2.3. Ülkemizin Türk dünyasıyla kültürel iş birliklerini yorumlayabilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Ülkemizin Türk devlet ve topluluklarıyla yaptığı sosyal ve kültürel işbirliklerini tanıtıcı (Türk Devletler Teşkilatı, Türk İş Birliği ve Koordinasyon Ajansı Başkanlığı, Yunus Emre Enstitüsü, Yurt Dışı Türkler ve Akraba Topluluklar Başkanlığı gibi kurumların faaliyetlerinden yararlanılarak) video, animasyon ya da eşleştirme oyunu hazırlanır. Etkileşimli Türk Dünyası haritası üzerinde "kültür ve gönül bağı" kurduğumuz Türk devletleri ve Türklerin yoğun yaşadığı yerlere yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
7	Sosyal Bilgiler 6	3. Ortak Mirasımız	SB.6.3.1. Türkistan'da kurulan ilk Türk devletlerinin medeniyetimize katkılarını sorgulayabilme.	Video	Türkistan'da kurulan ilk Türk devletlerinden Asya Hun Devleti, Göktürkler ve Uygurlar 'ın medeniyetimize katkılarını anlatan video veya animasyon hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

8	Sosyal Bilgiler 6	3. Ortak Mirasımız	SB.6.3.2. VII-XIII. yüzyıllar arasında İslam medeniyetinin eğitim, bilim, hukuk, kültür, sanat ve mimari alanlarında insanlığın ortak mirasına katkılarına dair akıl yürütebilme.	Video/Etkileşimli İçerik	İslam medeniyetinin insanlığın ortak kültürel mirasına katkılarının anlatıldığı bir video veya belgesel hazırlanır. Hz. Muhammed (sav.), Dört Halife, Emeviler ve Abbasiler dönemlerinin İslam kültür medeniyetine katkılarına yönelik bilgi yarışması gibi bir oyun hazırlanır.
9	Sosyal Bilgiler 6	3. Ortak Mirasımız	SB.6.3.3. İslamiyet'in kabulüyle Türklerin sosyal ve kültürel hayatlarında meydana gelen değişimi dönemin bakış açısıyla değerlendirebilme.	Etkileşimli İçerik	Türklerin , İslamiyet öncesi ve sonrasında sosyal ve kültürel alanda meydana gelen değişimlerini karşılaştıran etkileşimli içerik hazırlanır.
10	Sosyal Bilgiler 6	3. Ortak Mirasımız	SB.6.3.4. XI-XIII. yüzyıllar arasında meydana gelen siyasi faaliyetler ve askerî mücadelelerin Anadolu'nun Türkleşmesi ve İslamlaşmasına etkisini özetleyebilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Malazgirt Zaferi sonrası Anadolunun Türkleşme süreci veya Anadolunun vatan olma süreci ile ilgili video veya etkileşimli içerik hazırlanır. XI- XIII. yüzyıllar arasında Anadolu'nun Türkleşme ve İslamlaşma sürecinde meydana gelen önemli askeri ve siyasi olayların gösterileceği etkileşimli tarih şeridi (zaman çizelgesi) hazırlanır.
11	Sosyal Bilgiler 6	4. Yaşayan Demokrasimiz	SB.6.4.1. Yönetimin karar alma sürecini etkileyen unsurları çözümleyebilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Yönetimde karar alma sürecini temsil eden kavram ve görsellerin bulunmasına yönelik etkileşimli içerik hazırlanır. Yönetimin karar alma sürecinde kamuoyu oluşturmanın önemini anlatan bir animasyon veya video hazırlanır.
12	Sosyal Bilgiler 6	4. Yaşayan Demokrasimiz	SB.6.4.2. Toplumsal düzenin sürdürülmesinde temel hak ve sorumlulukların önemini yorumlayabilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Temel hak ve özgürlüklerin toplumsal hayattaki önemini örneklerle açıklayan video veya etkileşimli video hazırlanır. Toplumsal düzenin sağlanmasında hak ve özgürlüklere uygun davranmanın önemini kavratmaya yönelik olumlu örnekler arama-bulma şeklinde etkileşimli oyun hazırlanır.
13	Sosyal Bilgiler 6	4. Yaşayan Demokrasimiz	SB.6.4.3. Vatandaşlık haklarının kullanımında dijitalleşme ve teknolojik gelişmelerin etkilerini sorgulayabilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Dijitalleşme ve teknolojik gelişmelerin insan hayatına etkisi ile ilgili kamu spotu veya video hazırlanır. Dijitalleşme ve teknoloji kullanımında güvenli ve bilinçli kullanımın öneminin olumlu ve olumsuz örnekler ile anlatıldığı etkileşimli içerik hazırlanır.
14	Sosyal Bilgiler 6	5. Hayatımızdaki Ekonomi	SB.6.5.1. Ülkemizin kaynakları ile ekonomik faaliyetler arasındaki ilişkiyi çözümleyebilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Ekonomik faaliyetlerin gelişmesinde doğal kaynakların önemi ve kaynaklarımıza sahip çıkmanın vatanseverlik ve bağımsızlık ile bağlantısına vurgu yapılarak anlatan video hazırlanır. İnteraktif bir Türkiye haritası üzerinde kaynaklarımız ve buna bağlı gelişen ekonomik faaliyetlerin, harita üzerindeki sembollere tıklayarak ilgili bilgi kartlarının görüntülenebildiği bir etkileşimli içerik hazırlanır.
15	Sosyal Bilgiler 6	5. Hayatımızdaki Ekonomi	SB.6.5.2. Ekonomik faaliyetler ve meslekler arasındaki ilişki hakkında çıkarımda bulunabilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Ekonomik faaliyetler türleri ile meslekler arasındaki ilişkiyi karşılıştırabilecek etkileşimli içerik hazırlanır. Ekonomik faaliyetler ve teknolojideki gelişmeler ile mesleklerin de değişime uğraması ve gelecekte çıkabilecek yeni meslekler ile ilgili video hazırlanır.
16	Sosyal Bilgiler 6	5. Hayatımızdaki Ekonomi	SB.6.5.3. Tasarladığı bir ürün için yatırım ve pazarlama proje önerisi hazırlayabilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Ekonomiye katkı sağlayabilecek malzeme/hammadde, ürün tasarlama, yatırım, sermaye, pazarlama vb süreçleri ile ilgili kısımları seçerek ürün geliştirme ve proje planlama ile ilgili etkileşimli oyun hazırlanır. Ülkemizin coğrafi özelliklerinin ekonomik faaliyetleri nasıl şekillendirdiğini örnekler üzerinden ilişkilendirerek anlatan ve yatırım projelerinde nelere dikkat edilmesi gerektiğini belirten video veya animasyon hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

17	Sosyal Bilgiler 6	6. Teknoloji ve Sosyal Bilimler	SB.6.6.1. Ulaşım ve iletişim teknolojilerindeki gelişmelerin kültürel etkileşimdeki rolünü yapılandırabilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Ulaşım ve iletişim teknolojilerinin gelişmesinin doğal bir sonucu olarak artmaya başlayan kültürel etkileşimin milli kültürümüzü olumsuz etkilememesi ve kültürümüzün korunmasına yönelik neler yapılabileceği ile ilgili video veya animasyon hazırlanır. Ulaşım ve iletişim teknolojilerinin gelişmesinin kültürel değişim üzerindeki etkilerini gösteren etkileşimli zaman çizelgesi hazırlanır.
18	Sosyal Bilgiler 6	6. Teknoloji ve Sosyal Bilimler	SB.6.6.2. Bir ürün veya fikrin telif ve patent süreçleriyle ilgili bilgi toplayabilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Fikir ve sanat eserlerinin oluşturulması ile ilgili uzun ve zahmetli sürecin emeğe saygı değeri de vurgulanarak anlatıldığı bir video veya animasyon hazırlanır. Türk Patent ve Marka Kurumu'nun hizmetlerini anlatan etkileşimli video hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Sosyal Bilgiler 7	1.BİREY VE TOPLUM	SB.7.1.1. İletişimi etkileyen tutum ve davranışları analiz ederek kendi tutum ve davranışlarını sorgular.	Video/Etkileşimli İçerik	* İletişimi etkileyen tutum ve davranışları örnekleyen video hazırlanır. * İletişim ögelerini ve iletişim türlerine yönelik ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
2	Sosyal Bilgiler 7	1.BİREY VE TOPLUM	SB.7.1.2. Bireysel ve toplumsal ilişkilerde olumlu iletişim yollarını kullanır.	Etkileşimli İçerik	* İletişimi etkileyen olumlu veya olumsuz tutum ve davranışları ayırt etmeye yönelik eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
3	Sosyal Bilgiler 7	2.KÜLTÜR VE MİRAS	SB.7.2.1. Osmanlı Devleti'nin siyasi güç olarak ortaya çıkış sürecini ve bu süreci etkileyen faktörleri açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Osmanlı Devleti'nin siyasi güç olarak ortaya çıkış sürecini gösteren bir etkileşimli zaman çizelgesi hazırlanır. Bu zaman çizelgesinde, önemli olaylar, liderler ve siyasi değişimler vurgulanır.
4	Sosyal Bilgiler 7	2.KÜLTÜR VE MİRAS	SB.7.2.2. Osmanlı Devleti'nin fetih siyasetini örnekler üzerinden analiz eder.	Etkileşimli İçerik	* Osmanlı Devleti'nin fetihlerini analiz etmeleri için harita tabanlı uygulama hazırlanır. Haritadaki fetihleri inceleyebilir, önemli noktaları vurgulanır ve bu fetihlerin Osmanlı Devleti'nin siyasi gücünün nasıl etkilediği gösterilir.
5	Sosyal Bilgiler 7	2.KÜLTÜR VE MİRAS	SB.7.2.3. Avrupa'daki gelişmelerle bağlantılı olarak Osmanlı Devleti'ni değişime zorlayan süreçleri kavrar.	Video/Etkileşimli İçerik/İnfografik	* Avrupa'da yaşanan gelişmeleri (Coğrafi Keşifler, Rönesans, Reform, Aydınlanma Çağı, Fransız İhtilali) ve bu gelişmelerin Osmanlı Devleti üzerindeki etkisini anlatan video hazırlanır. * Konuyla ilgili kavramlara yönelik eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır. *Avrupa'daki gelişmelerle bağlantılı olarak Osmanlı Devleti'ni değişime zorlayan süreçlere yönelik infografik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

6	Sosyal Bilgiler 7	3.İNSANLAR, YERLER VE ÇEVRELER	SB.7.3.1. Örnek incelemeler yoluyla geçmişten günümüze, yerleşmeyi etkileyen faktörler hakkında çıkarımlarda bulunur.	Video/Etkileşimli İçerik	* Geçmişten günümüze yerleşmeyi etkileyen faktörlere yönelik video veya etkileşimli infografik hazırlanır. * Bir yerin yerleşim yeri olarak seçilmesinde etkili olan faktörlere yönelik eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
7	Sosyal Bilgiler 7	3.İNSANLAR, YERLER VE ÇEVRELER	SB.7.3.2. Türkiye'de nüfusun dağılışını etkileyen faktörlerden hareketle Türkiye'nin demografik özelliklerini yorumlar.	Etkileşimli İçerik	* Harita üzerinden nüfus dağılımına ilişkin etkileşimli içerik hazırlanır.
8	Sosyal Bilgiler 7	3.İNSANLAR, YERLER VE ÇEVRELER	SB.7.3.3. Örnek incelemeler yoluyla göçün neden ve sonuçlarını tartışır.	Etkileşimli İçerik/İnfografik	* Göçün nedenleri ve sonuçlarına yönelik eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır. * Göçün nedenleri ve sonuçlarına yönelik örnek incelemelerden oluşan infografik hazırlanır.
9	Sosyal Bilgiler 7	4.BİLİM, TEKNOLOJİ VE TOPLUM	SB.7.4.2. Türk-İslam medeniyetinde yetişen bilginlerin bilimsel gelişme sürecine katkılarını tartışır.	Etkileşimli İçerik/İnfografik	* Bilim insanları ve çalışma alanlarını da içeren eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır. *Türk-İslam medeniyetinde yetişen bilginlerin bilimsel gelişme sürecine katkılarına yönelik infografik hazırlanır.
10	Sosyal Bilgiler 7	4.BİLİM, TEKNOLOJİ VE TOPLUM	SB.7.4.4. Özgür düşüncenin bilimsel gelişmelere katkısını değerlendirir.	Etkileşimli İçerik	* Özgür düşünceyle ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
11	Sosyal Bilgiler 7	5.ÜRETİM, DAĞITIM VE TÜKETİM	SB.7.5.4. Tarih boyunca Türklerde meslek edindirme ve meslek etiği kazandırmada rol oynayan kurumları tanır.	Video/Etkileşimli İçerik	* Türklerde meslek kazandırmada rol oynayan kurumların anlatıldığı video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
12	Sosyal Bilgiler 7	5.ÜRETİM, DAĞITIM VE TÜKETİM	SB.7.5.5. Dünyadaki gelişmelere bağlı olarak ortaya çıkan yeni meslekleri dikkate alarak mesleki tercihlerine yönelik planlama yapar.	İnfografik/Etkileşimli İçerik	* Yeni ortaya çıkan mesleklere yönelik tanıtıcı infografik veya etkileşimli içerik hazırlanır.
13	Sosyal Bilgiler 7	5.ÜRETİM, DAĞITIM VE TÜKETİM	SB.7.5.6. Dijital teknolojilerin üretim, dağıtım ve tüketim ağında meydana getirdiği değişimleri analiz eder.	Etkileşimli İçerik	* Dijital teknolojilerin üretim, dağıtım ve tüketim ağında meydana getirdiği değişimlerin analiz edilebileceği etkileşimli içerik hazırlanır.
14	Sosyal Bilgiler 7	6.ETKİN VATANDAŞLIK	SB.7.6.1. Demokrasinin ortaya çıkışını, gelişim evrelerini ve günümüzde ifade ettiği anlamları açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik/İnfografik	* Demokrasinin tarihsel gelişimini anlatıldığı video hazırlanır. * Demokrasi ile ilgili kavramlara yönelik eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır. *Demokrasinin ortaya çıkışını, gelişim evrelerini ve günümüzde ifade ettiği anlamları içeren infografik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

15	Sosyal Bilgiler 7	6.ETKİN VATANDAŞLIK	SB.7.6.3. Türkiye Cumhuriyeti Devleti'nin temel niteliklerini toplumsal hayattaki uygulamalarla ilişkilendirir.	Video/Etkileşimli İçerik	* Türkiye Cumhuriyeti'nin anayasasını ve devletin temel niteliklerinin anlatıldığı video hazırlanır. * Türkiye Cumhuriyeti Devleti'nin niteliklerine yönelik eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
16	Sosyal Bilgiler 7	7.KÜRESEL BAĞLANTILAR	SB.7.7.1. Türkiye'nin üyesi olduğu uluslararası kuruluşlara örnekler verir.	Etkileşimli İçerik	* Türkiye'nin üyesi olduğu kuruluşlarla üzerine tıklandığında kuruluşların anlatılması gibi etkileşimli içerik hazırlanır.
17	Sosyal Bilgiler 7	7.KÜRESEL BAĞLANTILAR	SB.7.7.4. Arkadaşlarıyla birlikte küresel sorunların çözümüne yönelik fikir önerileri geliştirir.	Etkileşimli İçerik	* Küresel sorunların çözümüne ilişkin önerileri ayırt etmeye yönelik doğru- yanlış uygulaması hazırlanır. * Küresel sorunların devam etmesi halinde Dünya'da ortaya çıkabilecek olumsuz durumlara yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	T.C İnkılap Tarihi ve Atatürkçülük 8	1.BİR KAHRAMAN DOĞUYOR	İTA.8.1.1. Avrupa'daki gelişmelerin yansımaları bağlamında Osmanlı Devleti'nin yirminci yüzyılın başlarındaki siyasi ve sosyal durumunu kavrar.	Etkileşimli İçerik	* Avrupa'da yaşanan gelişmeler ile Osmanlı Devleti'nin yirminci yüzyılın başlarındaki siyasi, sosyal, ekonomik durumu ile ilgili kavram bilgisini ölçecek ve bu dönemde Osmanlı Devleti'nde ortaya çıkan fikir akımları bilgisini ölçecek bir bilgi yarışması uygulaması hazırlanır.
2	T.C İnkılap Tarihi ve Atatürkçülük 8	1.BİR KAHRAMAN DOĞUYOR	İTA.8.1.1. Avrupa'daki gelişmelerin yansımaları bağlamında Osmanlı Devleti'nin yirminci yüzyılın başlarındaki siyasi ve sosyal durumunu kavrar. İTA.8.1.2. Mustafa Kemal'in çocukluk ve öğrenim hayatından hareketle onun kişilik özelliklerinin oluşumu hakkında çıkarımlarda bulunur. İTA.8.1.3. Gençlik döneminde Mustafa Kemal'in fikir hayatını etkileyen önemli kişileri ve olayları kavrar. İTA.8.1.4. Mustafa Kemal'in askerlik hayatı ile ilgili olayları ve olguları onun kişilik özellikleri ile ilişkilendirir	Etkileşimli İçerik	* Konuyla ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
3	T.C İnkılap Tarihi ve Atatürkçülük 8	2. MİLLÎ UYANIŞ: BAĞIMSIZLIK YOLUNDA ATILAN ADIMLAR	İTA.8.2.1. Birinci Dünya Savaşı'nın sebeplerini ve savaşın başlamasına yol açan gelişmeleri kavrar.	Etkileşimli İçerik	* Birinci Dünya savaşının sebeplerine ve başlamasına yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
4	T.C İnkılap Tarihi ve Atatürkçülük 8	2. MİLLÎ UYANIŞ: BAĞIMSIZLIK YOLUNDA ATILAN ADIMLAR	İTA.8.2.2. Birinci Dünya Savaşı'nda Osmanlı Devleti'nin durumu hakkında çıkarımlarda bulunur.	Video/Sunu/Etkileşimli İçerik	* Çanakkale, Kut'ül-Amâre zaferleri, Sarıkamış Harekâtı gibi gelişimleri ve bunların tarihimiz açısından önemini konu alan sunu veya video hazırlanır. * Etkileşimli harita üzerinde cepheleri yerleştirme oyunu hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

5	T.C İnkılap Tarihi ve Atatürkçülük 8	2. MİLLÎ UYANIŞ: BAĞIMSIZLIK YOLUNDA ATILAN ADIMLAR	İTA.8.2.5. Millî Mücadele'nin hazırlık döneminde Mustafa Kemal'in yaptığı çalışmaları analiz eder.	Etkileşimli İçerik	* Harita üzerinde İstiklal Yolculuğunu oluşturma yolculuk sırasında yaşanan gelişmelerin özelliklerini ve öneminin keşfetmeye yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
6	T.C İnkılap Tarihi ve Atatürkçülük 8	2. MİLLÎ UYANIŞ: BAĞIMSIZLIK YOLUNDA ATILAN ADIMLAR	İTA.8.2.6. Misakımilli'nin kabulünü ve Büyük Millet Meclisinin açılışını vatanın bütünlüğü esası ile "ulusal egemenlik" ve "tam bağımsızlık" ilkeleri ile ilişkilendirir.	Etkileşimli İçerik	* Mondros Ateşkes antlaşması sonrası yaşanan işgaller haritası, günümüz Türkiye haritası ve Misakımilli haritaları arasındaki farkı bulmaya yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
7	T.C İnkılap Tarihi ve Atatürkçülük 8	3. MİLLÎ BİR DESTAN: YA İSTİKLAL YA ÖLÜM!	İTA.8.3.1. Millî Mücadele Dönemi'nde Doğu Cephesi ve Güney Cephesi'nde meydana gelen gelişmeleri kavrar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Doğu Cephesi ve Güney Cephesi'yle ilgili kavramlarla ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır. * Doğu Cephesi ve Güney Cephesi'ndeki yerel ve ulusal kahramanlarımızın hayatını ve Millî Mücadele'deki faaliyetlerini konu alan video/ animasyon hazırlanır.
8	T.C İnkılap Tarihi ve Atatürkçülük 8	3.MİLLÎ BİR DESTAN: YA İSTİKLAL YA ÖLÜM!	İTA.8.3.2. Millî Mücadele Dönemi'nde Batı Cephesi'nde meydana gelen gelişmeleri kavrar.	Etkileşimli İçerik	* Kuvayı Milliye ve düzenli ordu arasındaki farkı belirlemeye yönelik eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
9	T.C İnkılap Tarihi ve Atatürkçülük 8	3.MİLLÎ BİR DESTAN: YA İSTİKLAL YA ÖLÜM!	İTA.8.3.5. Sakarya Meydan Savaşı'nın kazanılmasında ve Büyük Taarruz 'un başarılı olmasında Mustafa Kemal'in rolüne ilişkin çıkarımlarda bulunur.	Etkileşimli İçerik	* Mustafa Kemal'in Millî Mücadele'de yaptığı faaliyetlerle bu faaliyetlerin ilişkili olduğu savaşı eşleştirme uygulaması hazırlanır.
10	T.C İnkılap Tarihi ve Atatürkçülük 8	3.MİLLÎ BİR DESTAN: YA İSTİKLAL YA ÖLÜM!	İTA.8.3.6. Lozan Antlaşması'nın sağladığı kazanımları analiz eder.	Etkileşimli İçerik	* Lozan Antlaşması ile Sevr Antlaşması arasındaki farkları belirlemeye yönelik eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
11	T.C İnkılap Tarihi ve Atatürkçülük 8	4.ATATÜRKÇÜLÜK VE ÇAĞDAŞLAŞAN TÜRKİYE	İTA.8.4.1. Çağdaşlaşan Türkiye'nin temeli olan Atatürk ilkelerini açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Atatürk ilkeleriyle ilgili kavramlara yönelik eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
12	T.C İnkılap Tarihi ve Atatürkçülük 8	4.ATATÜRKÇÜLÜK VE ÇAĞDAŞLAŞAN TÜRKİYE	İTA.8.4.2. Siyasi alanda meydana gelen gelişmeleri kavrar. İTA.8.4.3. Hukuk alanında meydana gelen gelişmelerin toplumsal hayata yansımalarını kavrar. İTA.8.4.4. Eğitim ve kültür alanında yapılan inkılapları ve gelişmeleri kavrar. İTA.8.4.5. Toplumsal alanda yapılan inkılapları ve meydana gelen gelişmeleri kavrar. İTA.8.4.6. Ekonomi alanında meydana gelen gelişmeleri kavrar. İTA.8.4.7. Atatürk Dönemi'nde sağlık alanında yapılan çalışmaları devletin temel görevleri ile ilişkilendirir.	Etkileşimli İçerik	* İnkılapları ilişkili oldukları alanlarla ve ilkelerle eşleştirme uygulaması hazırlanır. * Konuyla ilgili öğrenmeyi destekleyici eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

13	T.C İnkılap Tarihi ve Atatürkçülük 8	5.DEMOKRATİKLEŞME ÇABALARI	TA.8.5.1. Atatürk Dönemi'ndeki demokratikleşme yolunda atılan adımları açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Atatürk Dönemi'nde kurulan siyasi partilerin özelliklerini ayırt etmeye yönelik eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
14	T.C İnkılap Tarihi ve Atatürkçülük 8	5.DEMOKRATİKLEŞME ÇABALARI	İİTA.8.5.2. Mustafa Kemal'e suikast girişimini analiz eder. İTA.8.5.3. Cumhuriyetin ilk yıllarında Türkiye Cumhuriyeti'ne yönelik tehditleri analiz eder.	Video/İnfografik/Etkileşimli İçerik	* Cumhuriyetin ilk yıllarında yaşanan demokratik gelişmeleri ve Cumhuriyete yönelik tehditleri ve özelliklerini gösteren infografik, etkileşimli içerik veya video hazırlanır.
15	T.C İnkılap Tarihi ve Atatürkçülük 8	6.ATATÜRK DÖNEMİ TÜRK DIŞ POLİTİKASI	İTA.8.6.1. Atatürk Dönemi Türk dış politikasının temel ilkelerini ve amaçlarını açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Atatürk Dönemi Türk dış politikasının temel ilkelerine yönelik eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
16	T.C İnkılap Tarihi ve Atatürkçülük 8	6.ATATÜRK DÖNEMİ TÜRK DIŞ POLİTİKASI	İTA.8.6.2. Atatürk Dönemi Türk dış politikasında yaşanan gelişmeleri analiz eder. İTA.8.6.3. Atatürk'ün Hatay'ı ülkemize katmak konusunda yaptıklarına ve bu uğurda gösterdiği özveriye kanıtlar gösterir.	Etkileşimli İçerik	* Atatürk Dönemi Türk dış politikasında yaşanan gelişmelerin kronolojisini ve özelliklerini belirlemeye yönelik etkileşimli tarih şeridi hazırlanır.
17	T.C İnkılap Tarihi ve Atatürkçülük 8	7.ATATÜRK'ÜN ÖLÜMÜ VE SONRASI	İTA.8.7.3. Atatürk'ün İkinci Dünya Savaşı öncesi tespitleri ve girişimleri Türkiye'nin savaşta izlediği denge siyaseti ile ilişkilendirilir. İTA.8.7.4. İkinci Dünya Savaşı'ndaki gelişmelerin ve bu savaşın sonuçlarının Türkiye'ye etkilerini analiz eder.	Etkileşimli İçerik	* İkinci Dünya Savaşı ve bu savaşın Türkiye'ye etkileri ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
18	T.C İnkılap Tarihi ve Atatürkçülük 8	7.ATATÜRK'ÜN ÖLÜMÜ VE SONRASI	İTA.8.7.5. Türkiye'de çok partili siyasi hayata geçişi hızlandıran gelişmeleri, demokrasinin gerekleri açısından analiz eder.	İnfografik/Etkileşimli İçerik	* Türkiye'de çok partili siyasi hayata geçişi hızlandıran gelişmeler ile ilgili infografik veya etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Fen Bilimleri 3	1- GEZEGENİMİZİ TANIYALIM	F.3.1.1.1. Dünya'nın şeklinin küreye benzediğinin farkına varır.	Video/Modelleme	* Dünya'nın şeklinin küreye benzediğini gösteren bir 3D modelleme, video veya animasyon hazırlanır.
2	Fen Bilimleri 3	1- GEZEGENİMİZİ TANIYALIM	F.3.1.2.2. Dünya'da etrafımızı saran bir hava katmanının bulunduğunu açıklar.	Video/Modelleme	* Dünya'nın hava katmanının modellendiği 3D modelleme, video veya animasyon hazırlanır.
3	Fen Bilimleri 3	2- BEŞ DUYUMUZ	F.3.2.1.2. Duyu organlarının temel görevlerini açıklar. Duyu organları arasındaki ilişki açıklanır.	Etkileşimli İçerik	* Duyu organlarının görevleri ve önemi konusunda etkileşimli içerik hazırlanır.
4	Fen Bilimleri 3	2- BEŞ DUYUMUZ	F.3.2.1.3. Duyu organlarının sağlığını korumak için yapılması gerekenleri açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Duyu organlarımızın korunması konusunda etkileşimli içerik hazırlanır.
5	Fen Bilimleri 3	3- KUVVETİ TANIYALIM	F.3.3.2.3. Günlük yaşamda hareketli cisimlerin sebep olabileceği tehlikeleri tartışır.	Video/Etkileşimli İçerik	* Hareketli cisimlerin verebileceği zararlar ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

6	Fen Bilimleri 3	4- MADDEYİ TANIYALIM	F.3.4.1.2. Bazı maddelere dokunma, bakma, onları tatma ve koklamanın canlı vücuduna zarar verebileceğini tartışır.	Etkileşimli İçerik	* Bazı maddelerin canlı vücuduna verebileceği zararlarla ilgili yapılmaması gereken davranışlar konusunda etkileşimli içerik hazırlanır.
7	Fen Bilimleri 3	4- MADDEYİ TANIYALIM	F.3.4.1.3. Bireysel olarak veya gruplar hâlinde çalışırken gerekli güvenlik tedbirlerini almada sorumluluk üstlenir.	Etkileşimli İçerik	* Güvenlik tedbirlerinin alındığı ve alınmadığı görseller kullanılarak etkileşimli içerik hazırlanır.
8	Fen Bilimleri 3	5- ÇEVREMİZDEKİ IŞIK VE SESLER	F.3.5.2.1. Çevresindeki ışık kaynaklarını doğal ve yapay ışık kaynakları şeklinde sınıflandırır.	Etkileşimli İçerik	* Işık kaynaklarının doğal ve yapay olarak sınıflandırılması konusunda etkileşimli içerik hazırlanır.
9	Fen Bilimleri 3	5- ÇEVREMİZDEKİ IŞIK VE SESLER	F.3.5.3.3. Çevresindeki ses kaynaklarını doğal ve yapay ses kaynakları şeklinde sınıflandırır.	Etkileşimli İçerik	* Ses kaynaklarının doğal ve yapay ses kaynakları olarak sınıflandırılması konusunda etkileşimli içerik hazırlanır.
10	Fen Bilimleri 3	6- CANLILAR DÜNYASINA YOLCULUK	F.3.6.1.2. Bir bitkinin yaşam döngüsüne ait gözlem sonuçlarını sunar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Bir bitkiye su verilerek ve güneş yardımıyla gelişim aşamalarının gösterildiği video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
11	Fen Bilimleri 3	6- CANLILAR DÜNYASINA YOLCULUK	F.3.6.2.2. Yaşadığı çevrenin temizliğinde aktif görev alır.	Etkileşimli İçerik	* Çevreye atılan çöplerin toplanması, çöp kutusuna atılması ve puan kazanılması şeklinde bir çalışma için sürükle bırak etkinliği ile etkileşimli uygulama (oyun) hazırlanır.
12	Fen Bilimleri 3	6- CANLILAR DÜNYASINA YOLCULUK	F.3.6.2.3. Doğal ve yapay çevre arasındaki farkları açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Doğal ve yapay çevre konusunda etkileşimli içerik hazırlanır.
13	Fen Bilimleri 3	6- CANLILAR DÜNYASINA YOLCULUK	F.3.6.2.5. Doğal çevrenin canlılar için öneminin farkına varır.	Etkileşimli İçerik	* Koruma altında olan doğal çevre konusunda etkileşimli içerik hazırlanır.
14	Fen Bilimleri 3	7- ELEKTRİKLİ ARAÇLAR	F.3.7.1.1. Elektrikli araç-gereçlere yakın çevresinden örnekler vererek elektriğin günlük yaşamdaki önemini açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Günlük yaşamımızda kullandığımız elektrikli araçların önemi konusunda etkileşimli içerik hazırlanır.
15	Fen Bilimleri 3	7- ELEKTRİKLİ ARAÇLAR	F.3.7.2.1. Elektrikli araç- gereçleri, kullandığı elektrik kaynaklarına göre sınıflandırır.	Etkileşimli İçerik	* Elektrikle çalışan araç- gereçlerin kullandığı elektrik kaynaklarına göre sınıflandırıldığı etkileşimli içerik hazırlanır.
16	Fen Bilimleri 3	7- ELEKTRİKLİ ARAÇLAR	F.3.7.2.2. Pil atıklarının çevreye vereceği zararları ve bu konuda yapılması gerekenleri tartışır.	Etkileşimli İçerik	* Pil atıkların çevreye verebileceği zararlar konusunda etkileşimli içerik hazırlanır.
17	Fen Bilimleri 3	7- ELEKTRİKLİ ARAÇLAR	F.3.7.3.1. Elektriğin güvenli kullanılmasına özen gösterir.	Etkileşimli İçerik	* Elektriğin güvenli kullanımı konusunda etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

1	Fen Bilimleri 4	1- YER KABUĞU VE DÜNYA'MIZIN HAREKETLERİ / DÜNYA VE EVREN	F.4.1.1.1. Yer kabuğunun kara tabakasının kayaçlardan oluştuğunu belirtir.	Video	* Yer kabuğunun kara tabakasının kayaçlardan oluştuğunu gösteren video veya animasyon hazırlanır.
2	Fen Bilimleri 4	1- YER KABUĞU VE DÜNYA'MIZIN HAREKETLERİ / DÜNYA VE EVREN	F.4.1.1.2. Kayaçlarla madenleri ilişkilendirir ve kayaçların ham madde olarak önemini tartışır.	Etkileşimli İçerik	* Kayaçlarla ekonomik değeri olan madenleri eşleştirme, ülkemizdeki önemli kayaçların çıktığı yerleri çeşitli etkinlikler ile sunan etkileşimli içerik hazırlanır.
3	Fen Bilimleri 4	1- YER KABUĞU VE DÜNYA'MIZIN HAREKETLERİ / DÜNYA VE EVREN	F.4.1.1.3. Fosillerin oluşumunu açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Fosillerin oluşum sürecini gösteren video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
4	Fen Bilimleri 4	1- YER KABUĞU VE DÜNYA'MIZIN HAREKETLERİ / DÜNYA VE EVREN	F.4.1.2.1. Dünya'nın dönme ve dolanma hareketleri arasındaki farkı açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Dünya'nın dönme ve dolanmasını gösteren, dönme ve dolanma hareketlerini modelleyerek farkları gösteren video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
5	Fen Bilimleri 4	1- YER KABUĞU VE DÜNYA'MIZIN HAREKETLERİ / DÜNYA VE EVREN	F.4.1.2.2. Dünya'nın hareketleri sonucu gerçekleşen olayları açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Dünya'nın hareketlerinin sonuçları ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır. * Gece gündüz oluşumu, gün ve yıl oluşumu ile ilgili animasyon, video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
6	Fen Bilimleri 4	2- BESİNLERİMİZ / CANLILAR VE YAŞAM	F.4.2.1.2. Su ve minerallerin bütün besinlerde bulunduğu çıkarımını yapar.	İnfografik/Etkileşimli İçerik	* Besinlerde su ve mineral bulunduğu ile ilgili görsel (infografik) veya etkileşimli içerik hazırlanır.
7	Fen Bilimleri 4	2- BESİNLERİMİZ / CANLILAR VE YAŞAM	F.4.2.1.4. İnsan sağlığı ile dengeli beslenmeyi ilişkilendirir.	Etkileşimli İçerik	* Düzenli ve dengeli beslenmenin öneminin, besin israfının yanlış olduğunun vurgulandığı, market alışverişi içeren etkileşimli içerik (oyun) tasarlanır.
8	Fen Bilimleri 4	3- KUVVETİN ETKİLERİ / FİZİKSEL OLAYLAR	F.4.3.2.3. Mıknatısların günlük yaşamdaki kullanım alanlarına örnekler verir.	Video/Etkileşimli İçerik	* Mıknatısların günlük yaşamdaki kullanım alanları ile ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Günlük yaşamda mıknatıs kullanılan eşya, çalışma ve uygulamalarla ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
9	Fen Bilimleri 4	4- MADDENİN ÖZELLİKLERİ / MADDE VE DOĞASI	F.4.4.2.2. Ölçülebilir özelliklerini kullanarak maddeyi tanımlar.	Video	* Maddenin ölçülebilir özellikleri olan kütle ve hacim konusunda video veya animasyon hazırlanır.
10	Fen Bilimleri 4	4- MADDENİN ÖZELLİKLERİ / MADDE VE DOĞASI	F.4.4.3.1. Maddelerin hâllerine ait temel özellikleri karşılaştırır.	Video	* Katı, sıvı ve gaz hallerin özellikleri (şekil ve akıcılık) ile ilgili video veya animasyon hazırlanır.
11	Fen Bilimleri 4	4- MADDENİN ÖZELLİKLERİ / MADDE VE DOĞASI	F.4.4.3.2. Aynı maddenin farklı hâllerine örnekler verir.	Etkileşimli İçerik	* Günlük hayattan maddenin halleri ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
12	Fen Bilimleri 4	4- MADDENİN ÖZELLİKLERİ / MADDE VE DOĞASI	F.4.4.5.1. Günlük yaşamında sıklıkla kullandığı maddeleri saf madde ve karışım şeklinde sınıflandırarak aralarındaki farkları açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Saf madde ve karışımların sesli olarak tanıtımını yapan video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

13	Fen Bilimleri 4	4- MADDENİN ÖZELLİKLERİ / MADDE VE DOĞASI	F.4.4.5.2. Günlük yaşamda karşılaştığı karışımların ayrılmasında kullanılabilecek yöntemlerden uygun olanı seçer.	Etkileşimli İçerik	* Günlük yaşamda karşılaştığı karışımların ayrılmasında kullanılabilecek yöntemler (eleme, süzme, mıknatısla ayırma) ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
14	Fen Bilimleri 4	5- AYDINLATMA VE SES TEKNOLOJİLERİ / FİZİKSEL OLAYLAR	F.4.5.1.1. Geçmişte ve günümüzde kullanılan aydınlatma araçlarını karşılaştırır.	Etkileşimli İçerik	* Aydınlatma araçlarının görselleri ile kullanım alanını eşleştirme yoluyla bulmasını sağlayan, aydınlatma araçlarının kullanım alanları ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
15	Fen Bilimleri 4	5- AYDINLATMA VE SES TEKNOLOJİLERİ / FİZİKSEL OLAYLAR	F.4.5.2.2. Aydınlatma araçlarının tasarruflu kullanımının aile ve ülke ekonomisi bakımından önemini tartışır.	Etkileşimli İçerik	* Doğru ve yanlış aydınlatma ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
16	Fen Bilimleri 4	5- AYDINLATMA VE SES TEKNOLOJİLERİ / FİZİKSEL OLAYLAR	F.4.5.3.1. Işık kirliliğinin nedenlerini sorgular.	Video/Etkileşimli İçerik	* Işık kirliliğinin sebep ve sonuçları ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
17	Fen Bilimleri 4	5- AYDINLATMA VE SES TEKNOLOJİLERİ / FİZİKSEL OLAYLAR	F.4.5.4.1. Geçmişte ve günümüzde kullanılan ses teknolojilerini karşılaştırır.	Etkileşimli İçerik	* Ses teknolojileri ile ilgilenen bilim insanları ve ses teknolojilerinin gelişimi konusunda etkileşimli içerik hazırlanır.
18	Fen Bilimleri 4	5- AYDINLATMA VE SES TEKNOLOJİLERİ / FİZİKSEL OLAYLAR	F.4.5.5.2. Ses kirliliğinin insan sağlığı ve çevre üzerindeki olumsuz etkilerini açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Ses kirliliğinin insan sağlığına ve çevreye etkileri konusunda etkileşimli içerik hazırlanır.
19	Fen Bilimleri 4	6- İNSAN VE ÇEVRE / CANLILAR VE YAŞAM	F.4.6.1.1. Kaynakların kullanımında tasarruflu davranmaya özen gösterir.	Etkileşimli İçerik	* Tasarruflu davranış örnekleri, bilinçli tüketici olmanın önemi, doğal kaynakların (elektrik, su ve besin) tasarruflu kullanımı konularında etkileşimli içerik hazırlanır.
20	Fen Bilimleri 4	6- İNSAN VE ÇEVRE / CANLILAR VE YAŞAM	F.4.6.1.2. Yaşam için gerekli olan kaynakların ve geri dönüşümün önemini fark eder.	Etkileşimli İçerik	* Geri dönüşümün önemi, yeniden kullanım konusunda etkileşimli içerik hazırlanır.
21	Fen Bilimleri 4	7- BASİT ELEKTRİK DEVRELERİ / FİZİKSEL OLAYLAR	F.4.7.1.1. Basit elektrik devresini oluşturan devre elemanlarını işlevleri ile tanır.	Etkileşimli İçerik	* Elektrik devre elemanlarının işlevleri (pil, ampul, anahtar, bağlantı kablosu), pillerin özellikleri konusunda etkileşimli içerik hazırlanır.
22	Fen Bilimleri 4	7- BASİT ELEKTRİK DEVRELERİ / FİZİKSEL OLAYLAR	F.4.7.1.3. Evde ve okuldaki elektrik düğmelerinin ve kabloların birer devre elemanı olduğunu bilir.	Etkileşimli İçerik	* Günlük hayattaki devre elemanları kullanımı konusunda etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Fen Bilimleri 5	1. GÖKYÜZÜNDEKİ KOMŞULARIMIZ VE BİZ	FB.5.1.1.1. Güneş'in yapısı ve dönme hareketi ile ilgili bilgileri toplayabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Güneş'in yapısı ve dönme hareketi hakkında video, animasyon veya etkileşimli video hazırlanır.
2	Fen Bilimleri 5	1. GÖKYÜZÜNDEKİ KOMŞULARIMIZ VE BİZ	FB.5.1.2.1. Ay'ın özellikleri, dönme ve dolanma hareketleri ile ilgili bilimsel çıkarım yapabilme	Etkileşimli İçerik	Ay'ın özellikleri, dönme ve dolanma hareketlerinin değerlendirilebilmesi için çeşitli sorulardan oluşan etkileşimli içerik hazırlanır. Öğrencilerin ayın dönme ve dolanma hareketi ile ilgili topladıkları bilgileri ilgili boşluklara işleyebilecekleri, istenilen çizimleri üzerine yapabilecekleri bir çalışma sayfası hazırlanır.
3	Fen Bilimleri 5	1. GÖKYÜZÜNDEKİ KOMŞULARIMIZ VE BİZ	FB.5.1.2.2. Ay'ın evrelerini temsil eden bilimsel model oluşturabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Ay'ın evrelerini anlatan video hazırlanır. Ay'ın Dünya etrafındaki hareketini ve bu hareketin sonucunda oluşan evreleri gösteren bir simülasyon hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

4	Fen Bilimleri 5	1. GÖKYÜZÜNDEKİ KOMŞULARIMIZ VE BİZ	FB.5.1.3.1. Güneş, Dünya ve Ay'ın birbirlerine göre hareketlerini ve hacimsel büyüklüklerini temsil eden bilimsel model oluşturabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Güneş, Dünya ve Ay'ın uzaydaki konumlarını ve birbirlerine göre hareketlerini gösteren bir video hazırlanır. Güneş, Dünya ve Ay'ın birbirlerine göre hareketleri ve hacimsel büyüklükleri ile ilgili oyun hazırlanır.
5	Fen Bilimleri 5	2. KUVVETİ TANIYALIM	Köprü Kurma	Video	Astronotların Ay'daki yürüyüşünü kütle ve ağırlık ile ilişkilendiren video hazırlanır.
6	Fen Bilimleri 5	2. KUVVETİ TANIYALIM	FB.5.2.1.1. Kuvveti büyüklüğü ile tanımlayabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin kuvvetin etkilerini kavramalarına yönelik bir video hazırlanır. Farklı büyüklükteki kuvvetlerin dinamometre üzerindeki etkisini gösteren bir etkileşimli içerik hazırlanır.
7	Fen Bilimleri 5	2. KUVVETİ TANIYALIM	FB.5.2.3.1. Sürtünme kuvvetinin çeşitli ortamlardaki etkilerine yönelik tümevarımsal akıl yürütebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Farklı ortamlardaki sürtünme kuvvetinin olumlu/olumsuz etkilerini gösteren video hazırlanır. Öğrencilerin farklı yüzeylerdeki sürtünme kuvvetini deneyimleyebilecekleri ve etkilerini gözlemleyebilecekleri bir deney simülasyon hazırlanır.
8	Fen Bilimleri 5	3. CANLILARIN YAPISINA YOLCULUK	FB.5.3.1.1. Bitki ve hayvan hücrelerini temel kısımları ve özellikleri açısından karşılaştırabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Bir mikroskopun bölümlerinin ve işlevinin gösterildiği bir video hazırlanır. Bitki ve hayvan hücresinin temel kısımlarının, benzerlik ve farklılarının karşılaştırılmasının sağlandığı oyun hazırlanır.
9	Fen Bilimleri 5	3. CANLILARIN YAPISINA YOLCULUK	FB.5.3.1.2. Hücre-doku-organ-sistem-organizma kavramlarını yapılandırabilme	Etkileşimli İçerik	Hücre, doku, organ, sistem, organizma örneklerinin gösterildiği boşluk doldurma, eşleştirme, işaretleme vb. içeren etkileşimli uygulama hazırlanır.
10	Fen Bilimleri 5	3. CANLILARIN YAPISINA YOLCULUK	FB.5.3.2.1. Destek ve hareket sistemine ait yapıları sınıflandırabilme	Video/Etkileşimli İçerik	İnsan vücudunda destek ve hareket sisteminin birlikte nasıl çalıştığını, farklı hareketlerde kas, kemik ve eklemlerin görev aldığını gösteren video hazırlanır. Kemik, kas ve eklem çeşitleri ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
11	Fen Bilimleri 5	3. CANLILARIN YAPISINA YOLCULUK	FB.5.3.2.2. Destek ve hareket sisteminin sağlığı için yapılması gerekenler konusunda bilgi toplayabilme	Etkileşimli İçerik	Destek ve hareket sistemi sağlığı konusunda uzman bir doktor veya fizyoterapistin sunum yaptığı etkileşimli bir video hazırlanır. Destek ve hareket sistemi sağlığı konusunda boşluk doldurma, eşleştirme, işaretleme gibi bölümler içeren etkileşimli içerik hazırlanır.
12	Fen Bilimleri 5	4. IŞIĞIN DÜNYASI	FB.5.4.1.1. Bir kaynaktan çıkan ışığın her yönde doğrusal bir yol izlediğini gözlem yoluyla açıklayabilme	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin sanal bir ortamda farklı ışık kaynakları kullanarak ışığın yayılmasını gözlemleyebilecekleri, engeller yerleştirerek ışığın doğrusal yolunu test edebilecekleri benzetim / simülasyon hazırlanır.
13	Fen Bilimleri 5	4. IŞIĞIN DÜNYASI	FB.5.4.2.1. Maddeleri ışığı geçirme durumlarına göre sınıflandırabilme	Etkileşimli İçerik	Günlük hayatta karşılaşılan farklı maddelerin ışığı geçirme özellikleri ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
14	Fen Bilimleri 5	4. IŞIĞIN DÜNYASI	FB.5.4.3.1. Tam gölgeye yönelik bilimsel gözlem yapabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Noktasal ışık kaynağından çıkan ışınların saydam olmayan bir cisme (farklı şekillerdeki cisimler) çarparak nasıl tam gölge oluşturduğunu, ışık kaynağı ve cisim arasındaki mesafenin gölge boyunu nasıl etkilediğini 3 boyutlu olarak gösteren bir animasyon hazırlanır. Farklı şekillerdeki saydam olmayan cisimler kullanılarak ışık kaynağı ve ekran konumunu değiştirerek tam gölge oluşumunun gözlemlenebileceği, gölge boyunun ölçülebileceği ve farklı değişkenlerin gölge boyunu nasıl etkilediğinin keşfedilebileceği bir etkileşimli benzetim / simülasyon hazırlanır.
15	Fen Bilimleri 5	5. MADDENİN DOĞASI	FB.5.5.1.1. Maddeleri tanecikli, boşluklu ve hareketli yapısına göre sınıflandırabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Katı, sıvı ve gaz maddelerin tanecikli yapısını, tanecikler arası boşlukları ve tanecik hareketlerini gösteren bir video ya da animasyon hazırlanır. Öğrencilerin farklı maddeleri tanecikli yapılarına göre sınıflandırmasını sağlayan bir etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

16	Fen Bilimleri 5	5. MADDENİN DOĞASI	FB.5.5.2.1. Isı ve sıcaklık kavramlarını karşılaştırabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Isı ve sıcaklık kavramlarını karşılaştırmalı olarak açıklayan, aralarındaki farkları görsel olarak da vurgulayan video hazırlanır. Günlük hayattan örnekler kullanılarak çoktan seçmeli, doğru-yanlış veya kısa cevaplı boşluk doldurma soruları içeren etkileşimli içerik hazırlanır.
17	Fen Bilimleri 5	5. MADDENİN DOĞASI	FB.5.5.2.2. Sıcaklığı farklı olan sıvıların karıştırılması sonucu ısı alışverişi olduğuna yönelik bilimsel çıkarım yapabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Farklı sıcaklıklardaki sıvıların (örneğin sıcak su ve soğuk süt) karıştırıldığında nasıl bir ısı alışverişi gerçekleştiğini gösteren bir deney videosu hazırlanır. Öğrencilerin farklı sıcaklıklardaki sıvıları sanal bir ortamda karıştırarak sıcaklık değişimlerini gözlemleyebilecekleri, termometre ile ölçümler yapabilecekleri ve ısı alışverişini grafiklerle görselleştirebilecekleri bir etkileşimli deney benzetimi / simülasyonu hazırlanır.
18	Fen Bilimleri 5	5. MADDENİN DOĞASI	FB.5.5.3.1. Maddenin ısı etkisiyle hâl değiştirebileceğini bilimsel gözleme dayalı tahmin edebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Maddenin farklı hallerini (katı, sıvı, gaz) ve ısı etkisiyle gerçekleşen hal değişimlerini (erime, donma, buharlaşma, yoğunlaşma) görsel olarak anlatan bir animasyon hazırlanır. Öğrencilerin sanal bir laboratuvar ortamında farklı maddeleri ısıtarak veya soğutarak hâl değişimlerini gözlemleyebilecekleri ve hâl değişimlerinin gerçekleştiği sıcaklıkları görebilecekleri bir benzetim / simülasyon hazırlanır.
19	Fen Bilimleri 5	5. MADDENİN DOĞASI	FB.5.5.4.1. Maddeleri ısı iletimi bakımından sınıflandırabilme	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin farklı malzemeleri (metal kaşık, tahta kaşık, yün kazak, cam bardak vb.) sürükleyip bırakarak ısı iletkeni ve ısı yalıtkanı olarak sınıflandırabilecekleri etkileşimli içerik hazırlanır. Öğrencilerin iletken ve yalıtkan maddelere örnekler verdiği, görselleri verilen cisimlerin iletim/yalıtım durumlarını işaretlediği bir etkileşimli içerik hazırlanır.
20	Fen Bilimleri 5	5. MADDENİN DOĞASI	FB.5.5.4.2. Isı yalıtımını gösteren model oluşturabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Isı yalıtımının önemini ve farklı yalıtım malzemelerinin nasıl çalıştığını gösteren bir video hazırlanır. Öğrencilerin farklı malzemeleri kullanarak bir evin veya bir odanın sanal modelini oluşturup, farklı mevsimlerde ısı yalıtımının etkisini gözlemleyebilecekleri bir benzetim / simülasyon hazırlanır.
21	Fen Bilimleri 5	6. YAŞAMIMIZDAKİ ELEKTRİK	FB.5.6.1.1. Bir elektrik devresindeki elemanları sembollerinin olup olmamasına göre sınıflandırabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Elektrik devre elemanlarının sembollerini tanıtan ve bu sembollerin devre şemalarında nasıl kullanıldığını gösteren bir video hazırlanır. Öğrencilerin farklı elektrik devre elemanlarını sembollerine göre doğru şekilde sınıflandırmalarını ve gruplandırmalarını sağlayan bir etkileşimli içerik hazırlanır.
22	Fen Bilimleri 5	6. YAŞAMIMIZDAKİ ELEKTRİK	FB.5.6.1.2. Şemasını çizdiği elektrik devresine uygun deney yapabilme	Etkileşimli İçerik	Verilen devre elemanlarını sürükle bırak yöntemiyle uygun şekilde bir araya getirerek devre oluşturmaya ve çalışmasını görüntülemeyi sağlayan etkileşimli içerik hazırlanır.
23	Fen Bilimleri 5	6. YAŞAMIMIZDAKİ ELEKTRİK	FB.5.6.2.1. Bir elektrik devresindeki ampul parlaklığını etkileyen değişkenlerin neler olduğuna ilişkin hipotez oluşturabilme	Etkileşimli İçerik	Bir elektrik devresindeki ampul parlaklığını etkileyen faktörlerin (pil sayısı, ampul sayısı vb.) belirlenebileceği etkileşimli içerik hazırlanır.
24	Fen Bilimleri 5	7. SÜRDÜRÜLEBİLİR YAŞAM VE GERİ DÖNÜŞÜM	FB.5.7.1.1. Evsel atıklarda geri dönüştürülebilen ve dönüştürülemeyen maddeleri sınıflandırabilme	Etkileşimli İçerik	Ekranda farklı evsel atık görsellerinin bulunduğu ve öğrencilerden bu atıkları "geri dönüştürülebilir" ve "dönüştürülemez" olarak işaretlenmiş kutulara sürükleyebildiği etkileşimli içerik hazırlanır. Besin artıkları, kullanılmış plastik, cam kaplar, kumaş parçaları, kâğıt vb. farklı nitelikteki evsel atıkların sınıflandırılabileceği çalışma kâğıdı hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

25	Fen Bilimleri 5	7. SÜRDÜRÜLEBİLİR YAŞAM VE GERİ DÖNÜŞÜM	FB.5.7.1.2. Kaynakların etkili kullanımı konusunda geri dönüşümün önemli olduğuna yönelik bilimsel çıkarımda bulunabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Geri dönüşümün doğal kaynaklar üzerindeki etkisini anlatan bir video hazırlanır. Geri dönüşümün doğal kaynaklar (su, orman, enerji vb.) üzerindeki olumlu etkilerini görsel olarak gösteren bir etkileşimli bilgi görseli hazırlanır.
26	Fen Bilimleri 5	7. SÜRDÜRÜLEBİLİR YAŞAM VE GERİ DÖNÜŞÜM	FB.5.7.1.3. Yakın çevresinde atık yönetiminin uygulanabilirliğine ilişkin deneyimlerini yansıtabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Atıktan sanata dönüşümünü örnekleriyle gösteren, sanatçıların atıkları nasıl değerlendirdiklerini ve bu süreçte nelere dikkat ettiklerini anlatan bir video hazırlanır. Atık malzemelerden yapılan sanat eserlerinin sergilendiği ve bu sanat eserlerinin yapımında kullanılan malzemeler, sanatçının ilham kaynağı, yapım süreci ve eserin çevreye olana katkısı gibi bilgilere ulaşılabilen bir sanal sergi oluşturulur.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Fen Bilimleri 6	1. GÜNEŞ SİSTEMİ VE TUTULMALAR	FB.6.1.1.1. Güneş sistemindeki gezegenleri niteliklerine göre sınıflandırabilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Güneş sistemindeki gezegenlerin niteliklerini belirlemeyi sağlayan video, animasyon veya etkileşimli video hazırlanır. Gezegenlerin belirlenen özelliklerini karşılaştırmak için etkileşimli içerik hazırlanır. Güneş sistemindeki gezegenleri, Güneş'e yakınlıklarına göre sıralayarak artırılmış gerçeklik uygulaması ile 3D modellemesi hazırlanır.
2	Fen Bilimleri 6	1. GÜNEŞ SİSTEMİ VE TUTULMALAR	FB.6.1.2.1. Güneş ve Ay tutulması ile ilgili bilimsel çıkarım yapabilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Güneş ve Ay tutulması ile ilgili video hazırlanır. Güneş ve Ay tutulmalarının karşılaştırılmasını sağlayan etkileşimli içerik hazırlanır.
3	Fen Bilimleri 6	2. KUVVETİN ETKİSİNDE HAREKET	FB.6.2.1.1. Bir cisme etki eden aynı doğrultudaki kuvvetler arasındaki ilişkileri açıklayarak bileşke kuvveti yapılandırabilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Kuvvet tanımının yapılmasına olanak sağlayacak şekilde bir cisme etki eden kuvvetin uygulama noktası, yönü, doğrultusu ve büyüklüğü gibi bilgileri içeren kuvvet örneklerine dayalı video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
4	Fen Bilimleri 6	2. KUVVETİN ETKİSİNDE HAREKET	FB.6.2.1.1. Bir cisme etki eden aynı doğrultudaki kuvvetler arasındaki ilişkileri açıklayarak bileşke kuvveti yapılandırabilme.	Etkileşimli İçerik	Bileşke kuvvetinin özelliklerini açıklayan etkileşimli deney videosu hazırlanır. Bir cisme etki eden birden fazla kuvveti şekil üzerinde kurguluyarak etkileşimli oyun tasarlanır.
5	Fen Bilimleri 6	2. KUVVETİN ETKİSİNDE HAREKET	FB.6.2.1.2. Dengelenmiş ve dengelenmemiş kuvvetlerin etkisi altındaki bir cismin hareketine yönelik deney yapabilme.	Etkileşimli İçerik	Dengelenmiş ve dengelenmemiş kuvvetlerin etkisi altındaki bir cismin hareketine yönelik etkileşimli deney hazırlanır.
6	Fen Bilimleri 6	2. KUVVETİN ETKİSİNDE HAREKET	FB.6.2.2.1. Sürat ve hız kavramlarını karşılaştırabilme.	Video	Hız ve süratin özelliklerini açıklayan animasyon hazırlanır.
7	Fen Bilimleri 6	2. KUVVETİN ETKİSİNDE HAREKET	FB.6.2.2.1. Sürat ve hız kavramlarını karşılaştırabilme.	Etkileşimli İçerik	Hız ve süratin farklılıklarını ve benzerliklerini karşılaştırmaya yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
8	Fen Bilimleri 6	3. CANLILARDA SİSTEMLER	FB.6.3.1.1. Eşeyli ve eşeysiz üremeyi karşılaştırabilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Eşeyli ve eşeysiz üreme kavramlarına yönelik animasyon veya dijital hikaye hazırlanır. Eşeyli ve eşeysiz üreme kavramlarının farklılıklarını ve benzerliklerini karşılaştırmaya yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
9	Fen Bilimleri 6	3. CANLILARDA SİSTEMLER	FB.6.3.1.2. Bitkilerde üreme, büyüme ve gelişme hakkında bilimsel çıkarım yapabilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Bitkinin yaşam döngüsüne ait süreçleri gösteren animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
10	Fen Bilimleri 6	3. CANLILARDA SİSTEMLER	FB.6.3.1.3. Tohumun çimlenmesine etki eden faktörlere ilişkin hipotez oluşturabilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Sanal laboratuvarda değişkenleri kontrol edebilecekleri etkileşimli deney hazırlanır. Çimlenme ile ilgili simülasyon videosu hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

11	Fen Bilimleri 6	3. CANLILARDA SİSTEMLER	FB.6.3.1.4. Hayvanlarda üreme, büyüme ve gelişme hakkında bilimsel çıkarım yapabilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Hayvanların yaşam döngüsüne ait süreçleri gösteren animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
12	Fen Bilimleri 6	3. CANLILARDA SİSTEMLER	FB.6.3.1.5. İnsanda üremeyi sağlayan yapı ve organlar arasındaki ilişkileri çözümleyebilme.	Video/Etkileşimli İçerik	İnsanda üremeyi sağlayan yapı ve organlar arasındaki ilişkiyi çözümlemeye yönelik etkileşimli içerik hazırlanır. Bebeğin oluşum süreciyle ilgili animasyonlar hazırlanır.
13	Fen Bilimleri 6	3. CANLILARDA SİSTEMLER	FB.6.3.2.1. Sinir sisteminin görevlerini model üzerinde gözlemleyebilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Sinir sisteminin görevleri ile ilgili sürükle bırak vb etkileşimli içerik hazırlanır. Sinir sistemi ve yapılarını gösteren animasyon hazırlanır.
14	Fen Bilimleri 6	3. CANLILARDA SİSTEMLER	FB.6.3.2.2. İç salgı bezlerinin vücut için önemini yapılandırabilme.	Video/Etkileşimli İçerik	İç salgı bezlerinin vücut için önemini ve yerini gösteren etkileşimli oyun hazırlanır. İç salgı bezlerinin vücut için önemini ve yerini gösteren animasyon hazırlanır.
15	Fen Bilimleri 6	3. CANLILARDA SİSTEMLER	FB.6.3.2.3. Çocukluktan ergenliğe geçişte oluşan bedensel ve ruhsal değişimleri genelleyebilme	Video	Çocukluktan ergenliğe geçiş sürecinde meydana gelen bedensel ve ruhsal değişimleri açıklayan bir video hazırlanır.
16	Fen Bilimleri 6	4. IŞIĞIN YANSIMASI VE RENKLER	FB.6.4.1.1. Işığın farklı yüzeylerdeki yansıma olaylarına ilişkin bilimsel çıkarım yapabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Işığın farklı yüzeylerdeki yansımasıyla ilgili bir animasyon hazırlanır. Düzgün ve dağınık yansıma ile ilgili etkileşimli deney hazırlanır.
17	Fen Bilimleri 6	4. IŞIĞIN YANSIMASI VE RENKLER	FB.6.4.1.2. Işığın yansımasında gelen ışın, yansıyan ışın ve yüzeyin normali arasındaki ilişkiyi kanıt kullanarak açıklayabilme.	Etkileşimli İçerik	Yansıma kurallarını içeren etkileşimli deney hazırlanır.
18	Fen Bilimleri 6	4. IŞIĞIN YANSIMASI VE RENKLER	FB.6.4.2.1. Günlük hayattaki ayna çeşitlerine ilişkin bilimsel çıkarım yapabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Günlük hayatta kullandığı aynaları gözlemleyebileceği animasyon hazırlanır. Aynalardaki görüntü özelliklerini belirten deney hazırlanır. Aynalardaki görüntü özellikleri ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
19	Fen Bilimleri 6	4. IŞIĞIN YANSIMASI VE RENKLER	FB.6.4.3.1. Işığın madde ile etkileşimi sonucunda soğurulabileceğini gözlemleyebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Işığın soğurulmasına yönelik içerik hazırlar.
20	Fen Bilimleri 6	4. IŞIĞIN YANSIMASI VE RENKLER	FB.6.4.3.2. Beyaz ışığın tüm ışık renklerinin bileşiminden oluştuğuna ilişkin bilimsel çıkarım yapabilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Beyaz ışığın oluşumana yönelik içerik hazırlar.
21	Fen Bilimleri 6	4. IŞIĞIN YANSIMASI VE RENKLER	FB.6.4.3.3. Cisimlerin siyah, beyaz ve renkli görünmesinin nedenini gözlem verileriyle açıklayabilme.	Etkileşimli İçerik	Cisimlerin siyah, beyaz ve renkli görünmesinin nedenleriyle ilgili etkileşimli deney hazırlanır.
22	Fen Bilimleri 6	4. IŞIĞIN YANSIMASI VE RENKLER	FB.6.4.3.4. Güneş enerjisinin günlük hayat ve teknolojideki yenilikçi uygulamalarına ilişkin eleştirel düşünebilme	Video	Ülkemizdeki Güneş enerjisinin günlük hayat ve teknolojideki yenilikçi uygulamalarına ilişkin video hazırlanır.
23	Fen Bilimleri 6	5. MADDENİN AYIRT EDİCİ ÖZELLİKLERİ	FB.6.5.1.1. Isı etkisiyle maddelerin genleşip büzüleceğine yönelik bilimsel gözleme dayalı tahmin edebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Isı etkisiyle maddelerin genleşip büzüleceğine yönelik günlük hayattaki örnekleri baz alarak video hazırlanır. Isı etkisiyle maddelerin genleşip büzüleceğine yönelik etkileşimli deney hazırlanır.
24	Fen Bilimleri 6	5. MADDENİN AYIRT EDİCİ ÖZELLİKLERİ	FB.6.5.2.1. Maddelerin erime, donma ve kaynama noktasını gösteren deney yapabilme	Etkileşimli İçerik	Farklı saf maddelerin erime, donma ve kaynama noktalarını gösteren videolarla beraber sanal deney hazırlanır.
25	Fen Bilimleri 6	5. MADDENİN AYIRT EDİCİ ÖZELLİKLERİ	FB.6.5.3.1. Yoğunluğa ilişkin hesaplamalar yaparak bilimsel veriye dayalı tahmin edebilme	Etkileşimli İçerik	Yoğunluk hesabıyla ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
26	Fen Bilimleri 6	5. MADDENİN AYIRT EDİCİ ÖZELLİKLERİ	FB.6.5.3.2. Deneyler sonucunda çeşitli maddelerin yoğunluklarına ilişkin tümdengelimsel akıl yürütebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Çeşitli maddelerin yoğunluklarına ilişkin günlük hayatta kullanımıyla ilgili video veya animasyon hazırlanır. Yoğunluk konusuyla ilgili etkileşimli kavram haritası hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

27	Fen Bilimleri 6	5. MADDENİN AYIRT EDİCİ ÖZELLİKLERİ	FB.6.5.3.3. Suyun katı ve sıvı hâllerine ait yoğunlukları karşılaştırarak bu durumun canlılar için önemi hakkında bilimsel çıkarımlar yapabilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Suyun katı ve sıvı hâllerine ait yoğunlukları karşılaştırmaya yönelik içerik hazırlanır.
28	Fen Bilimleri 6	6. ELEKTRİĞİN İLETİMİ VE DİRENÇ	FB.6.6.1.1. Maddelerin elektriği iletme durumlarını gösteren deney yapabilme.	Etkileşimli İçerik	Maddelerin elektriği iletme durumlarını gösteren sanal deney hazırlanır.
29	Fen Bilimleri 6	6. ELEKTRİĞİN İLETİMİ VE DİRENÇ	FB.6.6.2.1. Elektrik devresindeki ampulün parlaklığının bağlı olduğu değişkenleri belirlemeye yönelik deney yapabilme.	Etkileşimli İçerik	Elektrik devresindeki ampulün parlaklığının bağlı olduğu değişkenleri belirlemeye yönelik sanal deney hazırlanır.
30	Fen Bilimleri 6	6. ELEKTRİĞİN İLETİMİ VE DİRENÇ	FB.6.6.2.2. Ayarlanabilir direncin ampulün parlaklığına etkilerine yönelik bilimsel çıkarım yapabilme	Etkileşimli İçerik	Ayarlanabilir direncin ampulün parlaklığına etkilerine yönelik sanal deney hazırlanır. Elektriksel direnç ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
31	Fen Bilimleri 6	7. SÜRDÜRÜLEBİLİR YAŞAM VE ETKİLEŞİM	FB.6.7.1.1. Biyoçeşitliliğin doğal yaşam için önemini sorgulayabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Biyoçeşitliliğin doğal yaşam üzerindeki önemini ve bu konunun detaylarını açıklayan bir video hazırlanır. Biyoçeşitliliğin doğal yaşam için önemine yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
32	Fen Bilimleri 6	7. SÜRDÜRÜLEBİLİR YAŞAM VE ETKİLEŞİM	FB.6.7.2.1. Isınma amaçlı yakıt kullanımının insan ve çevre üzerine etkilerini tartışabilme	Video	Isınma amaçlı yakıt kullanımının insan ve çevre üzerindeki etkilerini anlatan bir video hazırlanır.
33	Fen Bilimleri 6	7. SÜRDÜRÜLEBİLİR YAŞAM VE ETKİLEŞİM	FB.6.7.2.2. Yakın çevresindeki veya ülkemizdeki bir çevre problemine ilişkin çözüm üretebilme	Video	Deniz ve tatlı su kirliliği, toprak kirliliği, orman yangınları, ormansızlaşma gibi yerel ve küresel çevre sorunlarını konu alan belgesel hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Fen Bilimleri 7	1- GÜNEŞ SİSTEMİ VE ÖTESİ	F.7.1.1.1. Uzay teknolojilerini açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Uzay teknolojileri, yapay uydular, Türkiye'nin uzaya gönderdiği uydular ve görevleri ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
2	Fen Bilimleri 7	1- GÜNEŞ SİSTEMİ VE ÖTESİ	F.7.1.1.3. Teknoloji ile uzay araştırmaları arasındaki ilişkiyi açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Uzay teknolojisi ile uzay araştırmaları arasındaki ilişki ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
3	Fen Bilimleri 7	1- GÜNEŞ SİSTEMİ VE ÖTESİ	F.7.1.2.1. Yıldız oluşum sürecinin farkına varır.	Etkileşimli İçerik	* Yıldız oluşum süreci, bulutsu kavramı, bulutsu örnekler ve karadelik kavramı ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
4	Fen Bilimleri 7	2- HÜCRE VE BÖLÜNMELER	F.7.2.1.1. Hayvan ve bitki hücrelerini, temel kısımları ve görevleri açısından karşılaştırır.	Etkileşimli İçerik	* Hayvan ve bitki hücrelerinin, temel kısım ve görevlerinin karşılaştırılması, hücre zarı, sitoplazma, çekirdek ve hücre organelleri, DNA, gen ve kromozom kavramları arasındaki ilişki ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
5	Fen Bilimleri 7	2- HÜCRE VE BÖLÜNMELER	F.7.2.2.1. Mitozun canlılar için önemini açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Mitoz bölünme ve mitozun önemi ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
6	Fen Bilimleri 7	2- HÜCRE VE BÖLÜNMELER	F.7.2.3.1. Mayozun canlılar için önemini açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Mayozun canlılar için önemini vurgulayan etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

7	Fen Bilimleri 7	2- HÜCRE VE BÖLÜNMELER	F.7.2.3.2. Üreme ana hücrelerinde mayozun nasıl gerçekleştiğini model üzerinde gösterir.	Video/Etkileşimli İçerik	* Üreme ana hücrelerinde mayozun nasıl gerçekleştiği ile ilgili 3D modelleme kullanılarak video veya animasyon hazırlanır. * Üreme ana hücrelerinde mayozun nasıl gerçekleştiği ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
8	Fen Bilimleri 7	2- HÜCRE VE BÖLÜNMELER	F.7.2.3.3. Mayoz ve mitoz arasındaki farkları karşılaştırır.	Etkileşimli İçerik	* Mayoz ve mitoz arasındaki farklılıklar konusunda etkileşimli içerik hazırlanır.
9	Fen Bilimleri 7	3- KUVVET VE ENERJİ	F.7.3.1.2. Kütle ve ağırlık kavramlarını karşılaştırır.	Etkileşimli İçerik	* Kütle ve ağırlık kavramlarının karşılaştırılması konusunda etkileşimli içerik hazırlanır.
10	Fen Bilimleri 7	3- KUVVET VE ENERJİ	F.7.3.2.1. Fiziksel anlamda yapılan işin, uygulanan kuvvet ve alınan yolla ilişkili olduğunu açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Fiziksel anlamda yapılan işin, uygulanan kuvvet ve alınan yolla ilişkili olduğunu açıklayan video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
11	Fen Bilimleri 7	3- KUVVET VE ENERJİ	F.7.3.3.1. Kinetik ve potansiyel enerji türlerinin birbirine dönüşümünden hareketle enerjinin korunduğu sonucunu çıkarır.	Video/Etkileşimli İçerik	* Kinetik ve potansiyel enerji türlerinin birbirine dönüşümü ve enerjinin korunumu konusu ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
12	Fen Bilimleri 7	4- SAF MADDE VE KARIŞIMLAR	F.7.4.2.2. Periyodik sistemdeki ilk 18 elementin ve yaygın elementlerin (altın, gümüş, bakır, çinko, kurşun, civa, platin, demir ve iyot) isimlerini, sembollerini ve bazı kullanım alanlarını ifade eder.	Etkileşimli İçerik	* Periyodik sistemdeki ilk 18 elementin ve yaygın elementlerin isimleri, sembolleri ve bazı kullanım alanları ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
13	Fen Bilimleri 7	4- SAF MADDE VE KARIŞIMLAR	F.7.4.3.3. Çözünme hızına etki eden faktörleri deney yaparak belirler.	Etkileşimli İçerik	* Çözünme hızına etki eden faktörler ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
14	Fen Bilimleri 7	4- SAF MADDE VE KARIŞIMLAR	F.7.4.4.1. Karışımların ayrılması için kullanılabilecek yöntemlerden uygun olanı seçerek uygular.	Video/Etkileşimli İçerik	* Karışımların ayrılmasında kullanılabilecek yöntemler ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
15	Fen Bilimleri 7	5- IŞIĞIN MADDE İLE ETKİLEŞİMİ	F.7.5.1.3. Gözlemleri sonucunda cisimlerin, siyah, beyaz ve renkli görünmesinin nedenini, ışığın yansıması ve soğurulmasıyla ilişkilendirir.	Etkileşimli İçerik	* Cisimlerin renkli görünmesinin nedenleri konusunda etkileşimli içerik hazırlanır.
16	Fen Bilimleri 7	5- IŞIĞIN MADDE İLE ETKİLEŞİMİ	F.7.5.2.2. Düz, çukur ve tümsek aynalarda oluşan görüntüleri karşılaştırır.	Etkileşimli İçerik	* Düz, çukur ve tümsek aynalarda oluşan görüntülere örnekler kullanılarak etkileşimli içerik hazırlanır.
17	Fen Bilimleri 7	5- IŞIĞIN MADDE İLE ETKİLEŞİMİ	F.7.5.3.3. İnce ve kalın kenarlı merceklerin odak noktalarını deneyerek belirler.	Video/Etkileşimli İçerik	* Ormanlık alanlara bırakılan cam atıklarının yangın riski oluşturduğunu gösteren animasyon, video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
18	Fen Bilimleri 7	6- CANLILARDA ÜREME, BÜYÜME VE GELİŞME	F.7.6.1.1. İnsanda üremeyi sağlayan yapı ve organları şema üzerinde göstererek açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Üreme hücrelerinin neslin devamını sağladığı ve üreme sistemi sağlığında hijyenin önemi konusunda etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

19	Fen Bilimleri 7	6- CANLILARDA ÜREME, BÜYÜME VE GELİŞME	F.7.6.2.1. Bitki ve hayvanlardaki üreme çeşitlerini karşılaştırır.	Etkileşimli İçerik	* Bitki ve hayvanlardaki üreme çeşitleri verilerek, bu üreme çeşitleri konusunda etkileşimli içerik hazırlanır.
20	Fen Bilimleri 7	6- CANLILARDA ÜREME, BÜYÜME VE GELİŞME	F.7.6.2.2. Bitki ve hayvanlardaki büyüme ve gelişme süreçlerini örnekler vererek açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Tohumun çimlenmesini etkileyen faktörlerle ilgili olarak bağımlı, bağımsız ve kontrol edilebilen değişkenler konusunda etkileşimli içerik hazırlanır.
21	Fen Bilimleri 7	7- ELEKTRİK DEVRELERİ	F.7.7.1.2. Ampullerin seri ve paralel bağlandığı durumlardaki parlaklıklarını devre üzerinde gözlemleyerek çıkarımda bulunur.	Video/Etkileşimli İçerik	* Ampullerin seri ve paralel bağlandığı durumlardaki parlaklıklarını devre üzerinde gösteren video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
22	Fen Bilimleri 7	7- ELEKTRİK DEVRELERİ	F.7.7.1.5. Bir devre elemanının uçları arasındaki gerilim ile üzerinden geçen akımı ilişkilendirir.	Video/Etkileşimli İçerik	* Bir devre elemanının uçları arasındaki gerilim ile üzerinden geçen akımı ilişkilendiren ve farklı değerlere göre değişimi gösteren animasyonlar sunan gerilim kavramının piller üzerinden açıklandığı video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Fen Bilimleri 8	1- MEVSİMLER VE İKLİM / DÜNYA VE EVREN	F.8.1.1.1. Mevsimlerin oluşumuna yönelik tahminlerde bulunur.	Video/Etkileşimli İçerik	* Dünya'nın dönme ve dolanma hareketini gösteren 2D veya 3D video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır. * Eksen eğikliğini gösteren 3D video veya animasyon hazırlanır. * Işınların yere düşme açısının önemini gösteren 2D veya 3D video veya animasyon hazırlanır.
2	Fen Bilimleri 8	1- MEVSİMLER VE İKLİM / DÜNYA VE EVREN	F.8.1.2.1. İklim ve hava olayları arasındaki farkı açıklar.	Etkileşimli İçerik	* İklim ve hava hareketleri konusunda etkileşimli içerik hazırlanır.
3	Fen Bilimleri 8	2- DNA VE GENETİK KOD / CANLILAR VE YAŞAM	F.8.2.1.3. DNA'nın kendini nasıl eşlediğini ifade eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* DNA eşlenmesi konusunda 2D veya 3D video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
4	Fen Bilimleri 8	2- DNA VE GENETİK KOD / CANLILAR VE YAŞAM	F.8.2.2.2. Tek karakter çaprazlamaları ile ilgili problemler çözerek sonuçlar hakkında yorum yapar.	Etkileşimli İçerik	* Kalıtım ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
5	Fen Bilimleri 8	2- DNA VE GENETİK KOD / CANLILAR VE YAŞAM	F.8.2.3.3. Mutasyonla modifikasyon arasındaki farklar ile ilgili çıkarımda bulunur.	Etkileşimli İçerik	* Mutasyon ve modifikasyon ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
6	Fen Bilimleri 8	2- DNA VE GENETİK KOD / CANLILAR VE YAŞAM	F.8.2.5.2. Biyoteknolojik uygulamalar kapsamında oluşturulan ikilemlerle bu uygulamaların insanlık için yararlı ve zararlı yönlerini tartışır.	Video/Etkileşimli İçerik	* Genetik mühendisliği uygulamalarını anlatan (klonlama, gen aktarımı, gen tedavisi ve aşılama yöntemleri konusunda) video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
7	Fen Bilimleri 8	3- BASINÇ / FİZİKSEL OLAYLAR	F.8.3.1.1. Katı basıncını etkileyen değişkenleri deneyerek keşfeder.	Etkileşimli İçerik	* Katı basıncını etkileyen değişkenler konusunda etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

8	Fen Bilimleri 8	3- BASINÇ / FİZİKSEL OLAYLAR	F.8.3.1.2. Sıvı basıncını etkileyen değişkenleri tahmin eder ve tahminlerini test eder.	Etkileşimli İçerik	* Sıvı basıncını etkileyen değişkenler konusunda etkileşimli içerik hazırlanır.
9	Fen Bilimleri 8	3- BASINÇ / FİZİKSEL OLAYLAR	F.8.3.1.3. Katı, sıvı ve gazların basınç özelliklerinin günlük yaşam ve teknolojideki uygulamalarına örnekler verir.	Etkileşimli İçerik	* Günlük hayatta basınç özellikleri ve uygulamaları konusunda etkileşimli içerik hazırlanır.
10	Fen Bilimleri 8	4- MADDE VE ENDÜSTRİ / MADDE VE DOĞASI	F.8.4.1.2. Elementleri periyodik tablo üzerinde metal, yarımetal ve ametal olarak sınıflandırır.	Etkileşimli İçerik	* Belirtilen metal, ametal ve yarı metallerin periyodik tablodaki yerlerinin bulunması ile ilgili etkileşimli içerik (oyun) hazırlanır.
11	Fen Bilimleri 8	4- MADDE VE ENDÜSTRİ / MADDE VE DOĞASI	F.8.4.2.1. Fiziksel ve kimyasal değişim arasındaki farkları, çeşitli olayları gözlemleyerek açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Fiziksel ve kimyasal değişim örnekleri konusunda etkileşimli içerik hazırlanır.
12	Fen Bilimleri 8	4- MADDE VE ENDÜSTRİ / MADDE VE DOĞASI	F.8.4.4.2. Asit ve bazlara günlük yaşamdan örnekler verir.	Etkileşimli İçerik	* Günlük yaşamdan asit baz örnekleri konusunda etkileşimli içerik hazırlanır.
13	Fen Bilimleri 8	4- MADDE VE ENDÜSTRİ / MADDE VE DOĞASI	F.8.4.5.1. Isınmanın maddenin cinsine, kütlesine ve/veya sıcaklık değişimine bağlı olduğunu deney yaparak keşfeder.	Etkileşimli İçerik	* Isınmanın bağlı olduğu değişkenler konusunda etkileşimli içerik hazırlanır.
14	Fen Bilimleri 8	4- MADDE VE ENDÜSTRİ / MADDE VE DOĞASI	F.8.4.6.1. Geçmişten günümüze Türkiye'deki kimya endüstrisinin gelişimini araştırır.	Video/Etkileşimli İçerik	* Türkiye'deki kimya endüstrisinin gelişimini görsellerle desteklenerek kronolojik olarak gösteren video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
15	Fen Bilimleri 8	5- BASİT MAKİNELER / FİZİKSEL OLAYLAR	F.8.5.1.1. Basit makinelerin sağladığı avantajları örnekler üzerinden açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Seçilen basit makine çeşidinin çalışma prensiplerini, genel özelliklerini gösteren animasyon, video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
16	Fen Bilimleri 8	5- BASİT MAKİNELER / FİZİKSEL OLAYLAR	F.8.5.1.2. Basit makinelerden yararlanarak günlük yaşamda iş kolaylığı sağlayacak bir düzenek tasarlar.	Etkileşimli İçerik	* Verilen basit makine elemanlarını kullanarak basit makine düzeneği oluşturulmasını sağlayan etkileşimli içerik hazırlanır.
17	Fen Bilimleri 8	6- ENERJİ DÖNÜŞÜMLERİ VE ÇEVRE BİLİMİ / CANLILAR VE YAŞAM	F.8.6.2.1. Bitkilerde besin üretiminde fotosentezin önemini fark eder.	Etkileşimli İçerik	* Fotosentez konusunda etkileşimli içerik hazırlanır.
18	Fen Bilimleri 8	6- ENERJİ DÖNÜŞÜMLERİ VE ÇEVRE BİLİMİ / CANLILAR VE YAŞAM	F.8.6.2.3. Canlılarda solunumun önemini belirtir.	Etkileşimli İçerik	* Solunum konusunda etkileşimli içerik hazırlanır.
19	Fen Bilimleri 8	6- ENERJİ DÖNÜŞÜMLERİ VE ÇEVRE BİLİMİ / CANLILAR VE YAŞAM	F.8.6.3.1. Madde döngülerini şema üzerinde göstererek açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Madde döngüleri ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
20	Fen Bilimleri 8	6- ENERJİ DÖNÜŞÜMLERİ VE ÇEVRE BİLİMİ / CANLILAR VE YAŞAM	F.8.6.4.5. Kaynakların tasarruflu kullanılmaması durumunda gelecekte karşılaşılabilecek problemleri belirterek çözüm önerileri sunar.	Etkileşimli İçerik	* Kaynakların tasarruflu kullanımı konusunda ve gelecekte yaşanabilecek sorunlar ve çözümleri ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
21	Fen Bilimleri 8	7- ELEKTRİK YÜKLERİ VE ELEKTRİK ENERJİSİ / FİZİKSEL OLAYLAR	F.8.7.1.1. Elektriklenmeyi, bazı doğa olayları ve teknolojideki uygulama örnekleri ile açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Yıldırım ve şimşek olaylarını gösteren 2D veya 3D video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

22	Fen Bilimleri 8	7- ELEKTRİK YÜKLERİ VE ELEKTRİK ENERJİSİ / FİZİKSEL OLAYLAR	F.8.7.2.1. Cisimleri, sahip oldukları elektrik yükleri bakımından sınıflandırır.	Etkileşimli İçerik	* Elektrik yüklerini belirlemeye ve sınıflandırmaya yönelik etkileşimli içerik hazırlanır. * Sürükle bırak yöntemi ile elektroskoba yaklaştırılan veya dokundurulan elektrik yüklü cisimlerin elektrik yükünde meydana getirdiği değişiklikleri animasyonla gösteren etkileşimli içerik hazırlanır.
23	Fen Bilimleri 8	F.8.7. ELEKTRİK YÜKLERİ VE ELEKTRİK ENERJİSİ / FİZİKSEL OLAYLAR	F.8.7.3.1. Elektrik enerjisinin ısı, ışık ve hareket enerjisine dönüştüğü uygulamalara örnekler verir.	Etkileşimli İçerik	* Elektrik enerjisinin dönüşümü konusunda etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Türkçe 1	İLK OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI	Dinleme/İzleme	Etkileşimli İçerik/Video/Ses	Öğrencilere doğal ve yapay ses kaynaklarından çıkan seslere yönelik ses, video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
2	Türkçe 1	1. GÜZEL DAVRANIŞLARIMIZ	Dinleme/İzleme (A Sesi)	Etkileşimli İçerik/Video/Ses	Harflerin sesletilmesinde sesin baskın olarak geçtiği şarkı, türkü, tekerleme, ninni söyleme; masal, öykü okuma ve ses senaryoları oluşturma gibi üzerinden A sesini öğrenciye hissettirecek ses, video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
3	Türkçe 1	1. GÜZEL DAVRANIŞLARIMIZ	Yazma (a harfi)	Video	a harfinin temel formuna ve yazım yönlerine göre yazılmasını gösteren video hazırlanır.
4	Türkçe 1	1. GÜZEL DAVRANIŞLARIMIZ	Yazma (A harfi)	Video	A harfinin temel formuna ve yazım yönlerine göre yazılmasını gösteren video hazırlanır.
5	Türkçe 1	1. GÜZEL DAVRANIŞLARIMIZ	Dinleme/İzleme (N Sesi)	Etkileşimli İçerik/Video/Ses	Harflerin sesletilmesinde sesin baskın olarak geçtiği şarkı, türkü, tekerleme, ninni söyleme; masal, öykü okuma ve ses senaryoları oluşturma gibi üzerinden N sesini öğrenciye hissettirecek ses, video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
6	Türkçe 1	1. GÜZEL DAVRANIŞLARIMIZ	Yazma (n harfi)	Video	n harfinin temel formuna ve yazım yönlerine göre yazılmasını gösteren video hazırlanır.
7	Türkçe 1	1. GÜZEL DAVRANIŞLARIMIZ	Yazma (N harfi)	Video	N harfinin temel formuna ve yazım yönlerine göre yazılmasını gösteren video hazırlanır.
8	Türkçe 1	1. GÜZEL DAVRANIŞLARIMIZ	Dinleme/İzleme (E Sesi)	Etkileşimli İçerik/Video/Ses	Harflerin sesletilmesinde sesin baskın olarak geçtiği şarkı, türkü, tekerleme, ninni söyleme; masal, öykü okuma ve ses senaryoları oluşturma gibi üzerinden E sesini öğrenciye hissettirecek ses, video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
9	Türkçe 1	1. GÜZEL DAVRANIŞLARIMIZ	Yazma (e harfi)	Video	e harfinin temel formuna ve yazım yönlerine göre yazılmasını gösteren video hazırlanır.
10	Türkçe 1	1. GÜZEL DAVRANIŞLARIMIZ	Yazma (E harfi)	Video	E harfinin temel formuna ve yazım yönlerine göre yazılmasını gösteren video hazırlanır.
11	Türkçe 1	1. GÜZEL DAVRANIŞLARIMIZ	Dinleme/İzleme (T Sesi)	Etkileşimli İçerik/Video/Ses	Harflerin sesletilmesinde sesin baskın olarak geçtiği şarkı, türkü, tekerleme, ninni söyleme; masal, öykü okuma ve ses senaryoları oluşturma gibi üzerinden T sesini öğrenciye hissettirecek ses, video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
12	Türkçe 1	1. GÜZEL DAVRANIŞLARIMIZ	Yazma (t harfi)	Video	t harfinin temel formuna ve yazım yönlerine göre yazılmasını gösteren video hazırlanır.
13	Türkçe 1	1. GÜZEL DAVRANIŞLARIMIZ	Yazma (T harfi)	Video	T harfinin temel formuna ve yazım yönlerine göre yazılmasını gösteren video hazırlanır.
14	Türkçe 1	1. GÜZEL DAVRANIŞLARIMIZ	Yazma (1 Rakamı)	Video	1 rakamının temel formuna ve yazım yönlerine göre yazılmasını gösteren video hazırlanır.
15	Türkçe 1	1. GÜZEL DAVRANIŞLARIMIZ	Yazma (2 Rakamı)	Video	2 rakamının temel formuna ve yazım yönlerine göre yazılmasını gösteren video hazırlanır.
16	Türkçe 1	1. GÜZEL DAVRANIŞLARIMIZ	Yazma (3 Rakamı)	Video	3 rakamının temel formuna ve yazım yönlerine göre yazılmasını gösteren video hazırlanır.
17	Türkçe 1	1. GÜZEL DAVRANIŞLARIMIZ	Yazma (4 Rakamı)	Video	4 rakamının temel formuna ve yazım yönlerine göre yazılmasını gösteren video hazırlanır.
18	Türkçe 1	2. MUSTAFA KEMAL'DEN ATATÜRK'E	Dinleme/İzleme (İ Sesi)	Etkileşimli İçerik/Video/Ses	Harflerin sesletilmesinde sesin baskın olarak geçtiği şarkı, türkü, tekerleme, ninni söyleme; masal, öykü okuma ve ses senaryoları oluşturma gibi üzerinden İ sesini öğrenciye hissettirecek ses, video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
19	Türkçe 1	2. MUSTAFA KEMAL'DEN ATATÜRK'E	Yazma (i harfi)	Video	i harfinin temel formuna ve yazım yönlerine göre yazılmasını gösteren video hazırlanır.
20	Türkçe 1	2. MUSTAFA KEMAL'DEN ATATÜRK'E	Yazma (İ harfi)	Video	İ harfinin temel formuna ve yazım yönlerine göre yazılmasını gösteren video hazırlanır.
21	Türkçe 1	2. MUSTAFA KEMAL'DEN ATATÜRK'E	Dinleme/İzleme (L Sesi)	Etkileşimli İçerik/Video/Ses	Harflerin sesletilmesinde sesin baskın olarak geçtiği şarkı, türkü, tekerleme, ninni söyleme; masal, öykü okuma ve ses senaryoları oluşturma gibi üzerinden L sesini öğrenciye hissettirecek ses, video veya etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

22	Türkçe 1	2. MUSTAFA KEMAL'DEN ATATÜRK'E	Yazma (l harfi)	Video	l harfinin temel formuna ve yazım yönlerine göre yazılmasını gösteren video hazırlanır.
23	Türkçe 1	2. MUSTAFA KEMAL'DEN ATATÜRK'E	Yazma (L harfi)	Video	L harfinin temel formuna ve yazım yönlerine göre yazılmasını gösteren video hazırlanır.
24	Türkçe 1	2. MUSTAFA KEMAL'DEN ATATÜRK'E	Dinleme/İzleme (O Sesi)	Etkileşimli İçerik/Video/Ses	Harflerin sesletilmesinde sesin baskın olarak geçtiği şarkı, türkü, tekerleme, ninni söyleme; masal, öykü okuma ve ses senaryoları oluşturma gibi üzerinden O sesini öğrenciye hissettirecek ses, video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
25	Türkçe 1	2. MUSTAFA KEMAL'DEN ATATÜRK'E	Yazma (o harfi)	Video	o harfinin temel formuna ve yazım yönlerine göre yazılmasını gösteren video hazırlanır.
26	Türkçe 1	2. MUSTAFA KEMAL'DEN ATATÜRK'E	Yazma (O harfi)	Video	O harfinin temel formuna ve yazım yönlerine göre yazılmasını gösteren video hazırlanır.
27	Türkçe 1	2. MUSTAFA KEMAL'DEN ATATÜRK'E	Dinleme/İzleme (K Sesi)	Etkileşimli İçerik/Video/Ses	Harflerin sesletilmesinde sesin baskın olarak geçtiği şarkı, türkü, tekerleme, ninni söyleme; masal, öykü okuma ve ses senaryoları oluşturma gibi üzerinden K sesini öğrenciye hissettirecek ses, video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
28	Türkçe 1	2. MUSTAFA KEMAL'DEN ATATÜRK'E	Yazma (k harfi)	Video	k harfinin temel formuna ve yazım yönlerine göre yazılmasını gösteren video hazırlanır.
29	Türkçe 1	2. MUSTAFA KEMAL'DEN ATATÜRK'E	Yazma (K harfi)	Video	K harfinin temel formuna ve yazım yönlerine göre yazılmasını gösteren video hazırlanır.
30	Türkçe 1	2. MUSTAFA KEMAL'DEN ATATÜRK'E	Dinleme/İzleme (U Sesi)	Etkileşimli İçerik/Video/Ses	Harflerin sesletilmesinde sesin baskın olarak geçtiği şarkı, türkü, tekerleme, ninni söyleme; masal, öykü okuma ve ses senaryoları oluşturma gibi üzerinden U sesini öğrenciye hissettirecek ses, video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
31	Türkçe 1	2. MUSTAFA KEMAL'DEN ATATÜRK'E	Yazma (u harfi)	Video	u harfinin temel formuna ve yazım yönlerine göre yazılmasını gösteren video hazırlanır.
32	Türkçe 1	2. MUSTAFA KEMAL'DEN ATATÜRK'E	Yazma (U harfi)	Video	U harfinin temel formuna ve yazım yönlerine göre yazılmasını gösteren video hazırlanır.
33	Türkçe 1	2. MUSTAFA KEMAL'DEN ATATÜRK'E	Yazma (5 Rakamı)	Video	5 rakamının temel formuna ve yazım yönlerine göre yazılmasını gösteren video hazırlanır.
34	Türkçe 1	2. MUSTAFA KEMAL'DEN ATATÜRK'E	Yazma (6 Rakamı)	Video	6 rakamının temel formuna ve yazım yönlerine göre yazılmasını gösteren video hazırlanır.
35	Türkçe 1	2. MUSTAFA KEMAL'DEN ATATÜRK'E	Yazma (7 Rakamı)	Video	7 rakamının temel formuna ve yazım yönlerine göre yazılmasını gösteren video hazırlanır.
36	Türkçe 1	2. MUSTAFA KEMAL'DEN ATATÜRK'E	Yazma (8 Rakamı)	Video	8 rakamının temel formuna ve yazım yönlerine göre yazılmasını gösteren video hazırlanır.
37	Türkçe 1	2. MUSTAFA KEMAL'DEN ATATÜRK'E	Yazma (9 Rakamı)	Video	9 rakamının temel formuna ve yazım yönlerine göre yazılmasını gösteren video hazırlanır.
38	Türkçe 1	2. MUSTAFA KEMAL'DEN ATATÜRK'E	Yazma (0 Rakamı)	Video	0 rakamının temel formuna ve yazım yönlerine göre yazılmasını gösteren video hazırlanır.
39	Türkçe 1	3. ÇEVREMİZDEKİ YAŞAM	Dinleme/İzleme (R Sesi)	Etkileşimli İçerik/Video/Ses	Harflerin sesletilmesinde sesin baskın olarak geçtiği şarkı, türkü, tekerleme, ninni söyleme; masal, öykü okuma ve ses senaryoları oluşturma gibi üzerinden R sesini öğrenciye hissettirecek ses, video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
40	Türkçe 1	3. ÇEVREMİZDEKİ YAŞAM	Yazma (r harfi)	Video	r harfinin temel formuna ve yazım yönlerine göre yazılmasını gösteren video hazırlanır.
41	Türkçe 1	3. ÇEVREMİZDEKİ YAŞAM	Yazma (R harfi)	Video	R harfinin temel formuna ve yazım yönlerine göre yazılmasını gösteren video hazırlanır.
42	Türkçe 1	3. ÇEVREMİZDEKİ YAŞAM	Dinleme/İzleme (I Sesi)	Etkileşimli İçerik/Video/Ses	Harflerin sesletilmesinde sesin baskın olarak geçtiği şarkı, türkü, tekerleme, ninni söyleme; masal, öykü okuma ve ses senaryoları oluşturma gibi üzerinden I sesini öğrenciye hissettirecek ses, video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
43	Türkçe 1	3. ÇEVREMİZDEKİ YAŞAM	Yazma (ı harfi)	Video	ı harfinin temel formuna ve yazım yönlerine göre yazılmasını gösteren video hazırlanır.
44	Türkçe 1	3. ÇEVREMİZDEKİ YAŞAM	Yazma (I harfi)	Video	I harfinin temel formuna ve yazım yönlerine göre yazılmasını gösteren video hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

45	Türkçe 1	3. ÇEVREMİZDEKİ YAŞAM	Dinleme/İzleme (M Sesi)	Etkileşimli İçerik/Video/Ses	Harflerin sesletilmesinde sesin baskın olarak geçtiği şarkı, türkü, tekerleme, ninni söyleme; masal, öykü okuma ve ses senaryoları oluşturma gibi üzerinden M sesini öğrenciye hissettirecek ses, video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
46	Türkçe 1	3. ÇEVREMİZDEKİ YAŞAM	Yazma (m harfi)	Video	m harfinin temel formuna ve yazım yönlerine göre yazılmasını gösteren video hazırlanır.
47	Türkçe 1	3. ÇEVREMİZDEKİ YAŞAM	Yazma (M harfi)	Video	M harfinin temel formuna ve yazım yönlerine göre yazılmasını gösteren video hazırlanır.
48	Türkçe 1	3. ÇEVREMİZDEKİ YAŞAM	Dinleme/İzleme (Ü Sesi)	Etkileşimli İçerik/Video/Ses	Harflerin sesletilmesinde sesin baskın olarak geçtiği şarkı, türkü, tekerleme, ninni söyleme; masal, öykü okuma ve ses senaryoları oluşturma gibi üzerinden Ü sesini öğrenciye hissettirecek ses, video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
49	Türkçe 1	3. ÇEVREMİZDEKİ YAŞAM	Yazma (ü harfi)	Video	ü harfinin temel formuna ve yazım yönlerine göre yazılmasını gösteren video hazırlanır.
50	Türkçe 1	3. ÇEVREMİZDEKİ YAŞAM	Yazma (Ü harfi)	Video	Ü harfinin temel formuna ve yazım yönlerine göre yazılmasını gösteren video hazırlanır.
51	Türkçe 1	3. ÇEVREMİZDEKİ YAŞAM	Dinleme/İzleme (S Sesi)	Etkileşimli İçerik/Video/Ses	Harflerin sesletilmesinde sesin baskın olarak geçtiği şarkı, türkü, tekerleme, ninni söyleme; masal, öykü okuma ve ses senaryoları oluşturma gibi üzerinden S sesini öğrenciye hissettirecek ses, video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
52	Türkçe 1	3. ÇEVREMİZDEKİ YAŞAM	Yazma (s harfi)	Video	s harfinin temel formuna ve yazım yönlerine göre yazılmasını gösteren video hazırlanır.
53	Türkçe 1	3. ÇEVREMİZDEKİ YAŞAM	Yazma (S harfi)	Video	S harfinin temel formuna ve yazım yönlerine göre yazılmasını gösteren video hazırlanır.
54	Türkçe 1	3. ÇEVREMİZDEKİ YAŞAM	Dinleme/İzleme (Ö Sesi)	Etkileşimli İçerik/Video/Ses	Harflerin sesletilmesinde sesin baskın olarak geçtiği şarkı, türkü, tekerleme, ninni söyleme; masal, öykü okuma ve ses senaryoları oluşturma gibi üzerinden Ö sesini öğrenciye hissettirecek ses, video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
55	Türkçe 1	3. ÇEVREMİZDEKİ YAŞAM	Yazma (ö harfi)	Video	ö harfinin temel formuna ve yazım yönlerine göre yazılmasını gösteren video hazırlanır.
56	Türkçe 1	3. ÇEVREMİZDEKİ YAŞAM	Yazma (Ö harfi)	Video	Ö harfinin temel formuna ve yazım yönlerine göre yazılmasını gösteren video hazırlanır.
57	Türkçe 1	3. ÇEVREMİZDEKİ YAŞAM	Dinleme/İzleme (Y Sesi)	Etkileşimli İçerik/Video/Ses	Harflerin sesletilmesinde sesin baskın olarak geçtiği şarkı, türkü, tekerleme, ninni söyleme; masal, öykü okuma ve ses senaryoları oluşturma gibi üzerinden Y sesini öğrenciye hissettirecek ses, video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
58	Türkçe 1	3. ÇEVREMİZDEKİ YAŞAM	Yazma (y harfi)	Video	y harfinin temel formuna ve yazım yönlerine göre yazılmasını gösteren video hazırlanır.
59	Türkçe 1	3. ÇEVREMİZDEKİ YAŞAM	Yazma (Y harfi)	Video	Y harfinin temel formuna ve yazım yönlerine göre yazılmasını gösteren video hazırlanır.
60	Türkçe 1	3. ÇEVREMİZDEKİ YAŞAM	Dinleme/İzleme (D Sesi)	Etkileşimli İçerik/Video/Ses	Harflerin sesletilmesinde sesin baskın olarak geçtiği şarkı, türkü, tekerleme, ninni söyleme; masal, öykü okuma ve ses senaryoları oluşturma gibi üzerinden D sesini öğrenciye hissettirecek ses, video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
61	Türkçe 1	3. ÇEVREMİZDEKİ YAŞAM	Yazma (d harfi)	Video	d harfinin temel formuna ve yazım yönlerine göre yazılmasını gösteren video hazırlanır.
62	Türkçe 1	3. ÇEVREMİZDEKİ YAŞAM	Yazma (D harfi)	Video	D harfinin temel formuna ve yazım yönlerine göre yazılmasını gösteren video hazırlanır.
63	Türkçe 1	3. ÇEVREMİZDEKİ YAŞAM	Dinleme/İzleme (Z Sesi)	Etkileşimli İçerik/Video/Ses	Harflerin sesletilmesinde sesin baskın olarak geçtiği şarkı, türkü, tekerleme, ninni söyleme; masal, öykü okuma ve ses senaryoları oluşturma gibi üzerinden Z sesini öğrenciye hissettirecek ses, video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
64	Türkçe 1	3. ÇEVREMİZDEKİ YAŞAM	Yazma (z harfi)	Video	z harfinin temel formuna ve yazım yönlerine göre yazılmasını gösteren video hazırlanır.
65	Türkçe 1	3. ÇEVREMİZDEKİ YAŞAM	Yazma (Z harfi)	Video	Z harfinin temel formuna ve yazım yönlerine göre yazılmasını gösteren video hazırlanır.
66	Türkçe 1	4. YOL ARKADAŞIMIZ KİTAPLAR	Dinleme/İzleme (Ç Sesi)	Etkileşimli İçerik/Video/Ses	Harflerin sesletilmesinde sesin baskın olarak geçtiği şarkı, türkü, tekerleme, ninni söyleme; masal, öykü okuma ve ses senaryoları oluşturma gibi üzerinden Ç sesini öğrenciye hissettirecek ses, video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
67	Türkçe 1	4. YOL ARKADAŞIMIZ KİTAPLAR	Yazma (ç harfi)	Video	ç harfinin temel formuna ve yazım yönlerine göre yazılmasını gösteren video hazırlanır.
68	Türkçe 1	4. YOL ARKADAŞIMIZ KİTAPLAR	Yazma (Ç harfi)	Video	Ç harfinin temel formuna ve yazım yönlerine göre yazılmasını gösteren video hazırlanır.
69	Türkçe 1	4. YOL ARKADAŞIMIZ KİTAPLAR	Dinleme/İzleme (B Sesi)	Etkileşimli İçerik/Video/Ses	Harflerin sesletilmesinde sesin baskın olarak geçtiği şarkı, türkü, tekerleme, ninni söyleme; masal, öykü okuma ve ses senaryoları oluşturma gibi üzerinden B sesini öğrenciye hissettirecek ses, video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
70	Türkçe 1	4. YOL ARKADAŞIMIZ KİTAPLAR	Yazma (b harfi)	Video	b harfinin temel formuna ve yazım yönlerine göre yazılmasını gösteren video hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

71	Türkçe 1	4. YOL ARKADAŞIMIZ KİTAPLAR	Yazma (B harfi)	Video	B harfinin temel formuna ve yazım yönlerine göre yazılmasını gösteren video hazırlanır.
72	Türkçe 1	4. YOL ARKADAŞIMIZ KİTAPLAR	Dinleme/İzleme (G Sesi)	Etkileşimli İçerik/Video/Ses	Harflerin sesletilmesinde sesin baskın olarak geçtiği şarkı, türkü, tekerleme, ninni söyleme; masal, öykü okuma ve ses senaryoları oluşturma gibi üzerinden G sesini öğrenciye hissettirecek ses, video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
73	Türkçe 1	4. YOL ARKADAŞIMIZ KİTAPLAR	Yazma (g harfi)	Video	g harfinin temel formuna ve yazım yönlerine göre yazılmasını gösteren video hazırlanır.
74	Türkçe 1	4. YOL ARKADAŞIMIZ KİTAPLAR	Yazma (G harfi)	Video	G harfinin temel formuna ve yazım yönlerine göre yazılmasını gösteren video hazırlanır.
75	Türkçe 1	4. YOL ARKADAŞIMIZ KİTAPLAR	Dinleme/İzleme (C Sesi)	Etkileşimli İçerik/Video/Ses	Harflerin sesletilmesinde sesin baskın olarak geçtiği şarkı, türkü, tekerleme, ninni söyleme; masal, öykü okuma ve ses senaryoları oluşturma gibi üzerinden C sesini öğrenciye hissettirecek ses, video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
76	Türkçe 1	4. YOL ARKADAŞIMIZ KİTAPLAR	Yazma (c harfi)	Video	c harfinin temel formuna ve yazım yönlerine göre yazılmasını gösteren video hazırlanır.
77	Türkçe 1	4. YOL ARKADAŞIMIZ KİTAPLAR	Yazma (C harfi)	Video	C harfinin temel formuna ve yazım yönlerine göre yazılmasını gösteren video hazırlanır.
78	Türkçe 1	4. YOL ARKADAŞIMIZ KİTAPLAR	Dinleme/İzleme (Ş Sesi)	Etkileşimli İçerik/Video/Ses	Harflerin sesletilmesinde sesin baskın olarak geçtiği şarkı, türkü, tekerleme, ninni söyleme; masal, öykü okuma ve ses senaryoları oluşturma gibi üzerinden Ş sesini öğrenciye hissettirecek ses, video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
79	Türkçe 1	4. YOL ARKADAŞIMIZ KİTAPLAR	Yazma (ş harfi)	Video	ş harfinin temel formuna ve yazım yönlerine göre yazılmasını gösteren video hazırlanır.
80	Türkçe 1	4. YOL ARKADAŞIMIZ KİTAPLAR	Yazma (Ş harfi)	Video	Ş harfinin temel formuna ve yazım yönlerine göre yazılmasını gösteren video hazırlanır.
81	Türkçe 1	4. YOL ARKADAŞIMIZ KİTAPLAR	Dinleme/İzleme (P Sesi)	Etkileşimli İçerik/Video/Ses	Harflerin sesletilmesinde sesin baskın olarak geçtiği şarkı, türkü, tekerleme, ninni söyleme; masal, öykü okuma ve ses senaryoları oluşturma gibi üzerinden P sesini öğrenciye hissettirecek ses, video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
82	Türkçe 1	4. YOL ARKADAŞIMIZ KİTAPLAR	Yazma (p harfi)	Video	p harfinin temel formuna ve yazım yönlerine göre yazılmasını gösteren video hazırlanır.
83	Türkçe 1	4. YOL ARKADAŞIMIZ KİTAPLAR	Yazma (P harfi)	Video	P harfinin temel formuna ve yazım yönlerine göre yazılmasını gösteren video hazırlanır.
84	Türkçe 1	4. YOL ARKADAŞIMIZ KİTAPLAR	Dinleme/İzleme (H Sesi)	Etkileşimli İçerik/Video/Ses	Harflerin sesletilmesinde sesin baskın olarak geçtiği şarkı, türkü, tekerleme, ninni söyleme; masal, öykü okuma ve ses senaryoları oluşturma gibi üzerinden H sesini öğrenciye hissettirecek ses, video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
85	Türkçe 1	4. YOL ARKADAŞIMIZ KİTAPLAR	Yazma (h harfi)	Video	h harfinin temel formuna ve yazım yönlerine göre yazılmasını gösteren video hazırlanır.
86	Türkçe 1	4. YOL ARKADAŞIMIZ KİTAPLAR	Yazma (H harfi)	Video	H harfinin temel formuna ve yazım yönlerine göre yazılmasını gösteren video hazırlanır.
87	Türkçe 1	4. YOL ARKADAŞIMIZ KİTAPLAR	Dinleme/İzleme (V Sesi)	Etkileşimli İçerik/Video/Ses	Harflerin sesletilmesinde sesin baskın olarak geçtiği şarkı, türkü, tekerleme, ninni söyleme; masal, öykü okuma ve ses senaryoları oluşturma gibi üzerinden V sesini öğrenciye hissettirecek ses, video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
88	Türkçe 1	4. YOL ARKADAŞIMIZ KİTAPLAR	Yazma (v harfi)	Video	v harfinin temel formuna ve yazım yönlerine göre yazılmasını gösteren video hazırlanır.
89	Türkçe 1	4. YOL ARKADAŞIMIZ KİTAPLAR	Yazma (V harfi)	Video	V harfinin temel formuna ve yazım yönlerine göre yazılmasını gösteren video hazırlanır.
90	Türkçe 1	4. YOL ARKADAŞIMIZ KİTAPLAR	Dinleme/İzleme (Ğ Sesi)	Etkileşimli İçerik/Video/Ses	Harflerin sesletilmesinde sesin baskın olarak geçtiği şarkı, türkü, tekerleme, ninni söyleme; masal, öykü okuma ve ses senaryoları oluşturma gibi üzerinden Ğ sesini öğrenciye hissettirecek ses, video veya etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

91	Türkçe 1	4. YOL ARKADAŞIMIZ KİTAPLAR	Yazma (ğ harfi)	Video	ğ harfinin temel formuna ve yazım yönlerine göre yazılmasını gösteren video hazırlanır.
92	Türkçe 1	4. YOL ARKADAŞIMIZ KİTAPLAR	Yazma (Ğ harfi)	Video	Ğ harfinin temel formuna ve yazım yönlerine göre yazılmasını gösteren video hazırlanır.
93	Türkçe 1	4. YOL ARKADAŞIMIZ KİTAPLAR	Dinleme/İzleme (F Sesi)	Etkileşimli İçerik/Video/Ses	Harflerin sesletilmesinde sesin baskın olarak geçtiği şarkı, türkü, tekerleme, ninni söyleme; masal, öykü okuma ve ses senaryoları oluşturma gibi üzerinden F sesini öğrenciye hissettirecek ses, video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
94	Türkçe 1	4. YOL ARKADAŞIMIZ KİTAPLAR	Yazma (f harfi)	Video	f harfinin temel formuna ve yazım yönlerine göre yazılmasını gösteren video hazırlanır.
95	Türkçe 1	4. YOL ARKADAŞIMIZ KİTAPLAR	Yazma (F harfi)	Video	F harfinin temel formuna ve yazım yönlerine göre yazılmasını gösteren video hazırlanır.
96	Türkçe 1	4. YOL ARKADAŞIMIZ KİTAPLAR	Dinleme/İzleme (J Sesi)	Etkileşimli İçerik/Video/Ses	Harflerin sesletilmesinde sesin baskın olarak geçtiği şarkı, türkü, tekerleme, ninni söyleme; masal, öykü okuma ve ses senaryoları oluşturma gibi üzerinden J sesini öğrenciye hissettirecek ses, video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
97	Türkçe 1	4. YOL ARKADAŞIMIZ KİTAPLAR	Yazma (j harfi)	Video	j harfinin temel formuna ve yazım yönlerine göre yazılmasını gösteren video hazırlanır.
98	Türkçe 1	4. YOL ARKADAŞIMIZ KİTAPLAR	Yazma (J harfi)	Video	J harfinin temel formuna ve yazım yönlerine göre yazılmasını gösteren video hazırlanır.
99	Türkçe 1	5. YETENEKLERİMİZİ KEŞFEDİYORUZ	Dinleme	Video	Dinleme kurallarının görsellerle açıklandığı video hazırlanır.
100	Türkçe 1	5. YETENEKLERİMİZİ KEŞFEDİYORUZ	Yazma	Etkileşimli İçerik	Temada içeriğine uygun, öğrenilen kelimelerden cümle oluşturulabilecek etkileşimli içerik hazırlanır.
101	Türkçe 1	5. YETENEKLERİMİZİ KEŞFEDİYORUZ	Konuşma	Video	Konuşma kurallarının görsellerle açıklandığı video hazırlanır.
102	Türkçe 1	6. MİNİK KÂŞİFLER	Sözcük Anlamı	Etkileşimli İçerik	Kelime ve anlamlarına ilişkin eşleştirme vb. etkileşimli içerik hazırlanır.
103	Türkçe 1	7. ATALARIMIZIN İZLERİ	Okuma	Video	Okuma kurallarının görsellerle açıklandığı video hazırlanır.
104	Türkçe 1	7. ATALARIMIZIN İZLERİ	Dinleme/İzleme/Okuma	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerden dinledikleri, izledikleri veya okuduklarındaki farklı olay, durum, nesne ve karakterleri çeşitli özelliklerine göre sınıflandırmaları, nesne ve kişileri karşılaştırmalarına yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
105	Türkçe 1	8. SORUMLULUKLARIMIZIN FARKINDAYIZ	Dinleme	Etkileşimli İçerik	Dinlediği metnin konusunu bulmaya yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
106	Türkçe 1	8. SORUMLULUKLARIMIZIN FARKINDAYIZ	Yazma	Etkileşimli İçerik	Kelimelerin yazımına yönelik oyunlaştırılmış etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Türkçe 2	1. DEĞERLERİMİZLE VARIZ	Konuşma/ Okuma/Yazma T.Y.2.3. Yazma kurallarını uygulayabilme ğ)Yazılarında noktalama işaretlerini (nokta, kesme işareti, virgül, iki nokta, ünlem,tırnak işareti, soru işareti, kısa çizgi) kuralına uygun kullanır.	Etkileşimli İçerik	Yazma kurallarını uygulayabilmeleri için yazılarında noktalama işaretlerini (nokta, kesme işareti, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, soru işareti, kısa çizgi) kullanabilecekleri etkileşimli içerikler hazırlanır.
2	Türkçe 2	2. ATATÜRK VE ÇOCUK	Konuşma/ Okuma T.K.2.1. Konuşmalarını yönetebilme e) Konuşmalarında selamlaşma ve hitap ile ilgili ifadelerin kullanır.	Video/Etkileşimli İçerik	Selamlaşma ve hitap ile ilgili ifadelerin kullanıldığı konuşmalar içeren etkileşimli içerik veya video hazırlanır.
3	Türkçe 2	2. ATATÜRK VE ÇOCUK	T.O.2.2. Okudukları ile ilgili anlam oluşturabilme f) Okuduğu metindeki zıt anlamlı sözcükleri bulur.	Etkileşimli İçerik	Zıt anlamlı sözcüklerle ilgili etkileşimli içerikler hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

4	Türkçe 2	2. ATATÜRK VE ÇOCUK	Yazma T.Y.2.3. Yazma kurallarını uygulayabilme b) Anlamını bilmediği sözcüğün anlamını çevrim içi veya basılı kaynaklardan araştırarak yazar. c) Yazılarında sözcükleri yerinde kullanır. f) Büyük harfleri kuralına uygun yazar. ğ) Yazılarında noktalama işaretlerini (nokta, kesme işareti, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, soru işareti, kısa çizgi) kuralına uygun kullanır.	Etkileşimli İçerik	Yazma kurallarını uygulayabilmek için büyük harfleri kuralına uygun yazmayı ve yazılarında noktalama işaretlerini (nokta, kesme işareti, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, soru işareti, kısa çizgi) kurallarına uygun kullanacağı etkileşimli içerik hazırlanır.
5	Türkçe 2	3. DOĞADA NELER OLUYOR	Konuşma/ Okuma/Yazma T.Y.2.3. Yazma kurallarını uygulayabilme d) Soru edatını (mı, mi) kuralına uygun yazar.	Etkileşimli İçerik	Soru edatını (mı, mi) kuralına uygun kullanabileceği etkileşimli içerik hazırlanır.
6	Türkçe 2	4. OKUMA SERÜVENİMİZ	Dinleme/İzleme	Etkileşimli İçerik	Okuduğu metindeki zıt anlamlı sözcükleri bulmaya yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
7	Türkçe 2	4. OKUMA SERÜVENİMİZ	Konuşma T.K.2.3. Konuşma kurallarını uygulayabilme g) Konuşmalarını jest ve mimiklerle destekler. ğ) Konuşmalarını desteklemek için beden dilini kullanır. h) Konuşma sürecinde beden dilini yerinde kullanır	Video	Konuşma kurallarına uygun konuşma içeren video hazırlanır.
8	Türkçe 2	4. OKUMA SERÜVENİMİZ	Okuma/Yazma T.O.2.3. Okuduklarını çözümleyebilme ç) Okuduğu metindeki içerik ve görsel (tablo, grafik, broşür gibi) arasındaki ilişkiyi belirler.	Etkileşimli İçerik	Tablo, grafik ve borşür gibi etkileşimli içerikler hazırlanır.
9	Türkçe 2	5. YETENEKLERİMİZİ TANIYORUZ	Konuşma/ Okuma/Yazma T.Y.2.3. Yazma kurallarını uygulayabilme b) Anlamını bilmediği sözcüğün anlamını çevrim içi veya basılı kaynaklardan araştırarak yazar. ğ) Yazılarında noktalama işaretlerini (nokta, kesme işareti, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, soru işareti, kısa çizgi) kuralına uygun kullanır.	Etkileşimli İçerik	Yazma kurallarını uygulayabilmek için büyük harfleri kuralına uygun yazmayı ve yazılarında noktalama işaretlerini (nokta, kesme işareti, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, soru işareti, kısa çizgi) kurallarına uygun kullanacağı etkileşimli içerik hazırlanır.
10	Türkçe 2	6. MUCİT ÇOCUK	Konuşma/ Okuma/Yazma T.K.2.3. Konuşma kurallarını uygulayabilme e) Konuşmalarında anlamlı ve kurallı cümleler kullanır. f) Konuşmalarında bağlama ögelerini (ile, ve, ama, çünkü) doğru kullanır.	Video/Etkileşimli İçerik	Konuşma kurallarıyla ilgili video veya etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

11	Türkçe 2	6. MUCİT ÇOCUK	T.Y.2.2. Yazılarında içerik oluşturabilme d) Yazılarında kişi ve nesneleri benzerlik ve/veya farklılık bakımından karşılaştırır. e) Verilen görsellerden hareketle karakterleri veya nesneleri benzer özelliklerine göre sınıflandırarak yazar.	Video/Etkileşimli İçerik	Yazma ile ilgili süreç bileşenlerine uygun video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
12	Türkçe 2	8. HAKLARIMIZI BİLİYORUZ	Konuşma/ Okuma/Yazma T.Y.2.2. Yazılarında içerik oluşturabilme ı) İstek ve önerilerini yazarak (tebrik, mektup ve anlık ileti) ifade eder. j) Görsellerle destekleyerek oluşturduğu e-posta, mektup, anlık ileti türlerindeki yazılarını sunar	Etkileşimli İçerik	İstek ve önerilerin yazılarak tebrik, mektup veya anlık ileti oluşturulabilen etkileşimli içerik hazırlanır. Görseller kullanılarak e-posta, mektup veya anlık ileti oluşturmaya yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Türkçe 3	1. BİREY VE TOPLUM 2. ERDEMLER 3. MİLLÎ MÜCADELE VE ATATÜRK 4.SAĞLIK VE SPOR 5.BİLİM VE TEKNOLOJİ 6.ÇOCUK DÜNYASI 7.MİLLÎ KÜLTÜRÜMÜZ 8.DOĞA VE EVREN	T.3.3.9. Kelimelerin eş anlamlılarını bulur.	Etkileşimli İçerik	* Kelimeleri eş anlamları ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
2	Türkçe 3	1. BİREY VE TOPLUM 2. ERDEMLER 3. MİLLÎ MÜCADELE VE ATATÜRK 4.SAĞLIK VE SPOR 5.BİLİM VE TEKNOLOJİ 6.ÇOCUK DÜNYASI 7.MİLLÎ KÜLTÜRÜMÜZ 8.DOĞA VE EVREN	T.3.4.17. Yazma stratejilerini uygular.	Etkileşimli İçerik	* Verilen kelimeleri alfabetik sıra ile sıralaması ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
3	Türkçe 3	1. BİREY VE TOPLUM 2. ERDEMLER 3. MİLLÎ MÜCADELE VE ATATÜRK 4.SAĞLIK VE SPOR 5.BİLİM VE TEKNOLOJİ 6.ÇOCUK DÜNYASI 7.MİLLÎ KÜLTÜRÜMÜZ 8.DOĞA VE EVREN	T.3.3.1. Okuma materyallerindeki temel bölümleri tanır.	Video/Etkileşimli İçerik	* Okuma materyallerindeki temel bölümler ile ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Verilen kelimeler arasından isteneni seçmesi, verilen kelimeler ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

4	Türkçe 3	1. BİREY VE TOPLUM 2. ERDEMLER 3. MİLLÎ MÜCADELE VE ATATÜRK 4.SAĞLIK VE SPOR 5.BİLİM VE TEKNOLOJİ 6.ÇOCUK DÜNYASI 7.MİLLÎ KÜLTÜRÜMÜZ 8.DOĞA VE EVREN	T.3.3.8. Kelimelerin zıt anlamlılarını bulur.	Etkileşimli İçerik	* Kullanıcının kelimelerin zıt anlamları ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
5	Türkçe 3	1. BİREY VE TOPLUM 2. ERDEMLER 3. MİLLÎ MÜCADELE VE ATATÜRK 4.SAĞLIK VE SPOR 5.BİLİM VE TEKNOLOJİ 6.ÇOCUK DÜNYASI 7.MİLLÎ KÜLTÜRÜMÜZ 8.DOĞA VE EVREN	T.3.2.4. Konuşma stratejilerini uygular.	Etkileşimli İçerik	* Verilen yönergelere göre etkinlik ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
6	Türkçe 3	1. BİREY VE TOPLUM 2. ERDEMLER 3. MİLLÎ MÜCADELE VE ATATÜRK 4.SAĞLIK VE SPOR 5.BİLİM VE TEKNOLOJİ 6.ÇOCUK DÜNYASI 7.MİLLÎ KÜLTÜRÜMÜZ 8.DOĞA VE EVREN	T.3.1.1. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder. T.3.1.2.Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi ve sonucu hakkında tahminde bulunur.	Etkileşimli İçerik	* Metin dinleme sırasında ilerlemelerde tahmin soruları sorularak ilerlenir. Dinleme sonunda metinden sorulan sorular ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
7	Türkçe 3	1. BİREY VE TOPLUM 2. ERDEMLER 3. MİLLÎ MÜCADELE VE ATATÜRK 4.SAĞLIK VE SPOR 5.BİLİM VE TEKNOLOJİ 6.ÇOCUK DÜNYASI 7.MİLLÎ KÜLTÜRÜMÜZ 8.DOĞA VE EVREN	T.3.3.10. Eş sesli kelimelerin anlamlarını ayırt eder.	Etkileşimli İçerik	* Eş sesli kelimeler ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
8	Türkçe 3	1. BİREY VE TOPLUM 2. ERDEMLER 3. MİLLÎ MÜCADELE VE ATATÜRK 4.SAĞLIK VE SPOR 5.BİLİM VE TEKNOLOJİ 6.ÇOCUK DÜNYASI 7.MİLLÎ KÜLTÜRÜMÜZ 8.DOĞA VE EVREN	T.3.4.7. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.	Etkileşimli İçerik	* Cümlenin sonuna gelmesi gereken noktalama işaretleri ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

9	Türkçe 3	1. BİREY VE TOPLUM 2. ERDEMLER 3. MİLLÎ MÜCADELE VE ATATÜRK 4.SAĞLIK VE SPOR 5.BİLİM VE TEKNOLOJİ 6.ÇOCUK DÜNYASI 7.MİLLÎ KÜLTÜRÜMÜZ 8.DOĞA VE EVREN	T.3.3.20. Metin türlerini ayırt eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* Verilen yönergeler ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik, video veya animasyon hazırlanır.
10	Türkçe 3	1. BİREY VE TOPLUM 2. ERDEMLER 3. MİLLÎ MÜCADELE VE ATATÜRK 4.SAĞLIK VE SPOR 5.BİLİM VE TEKNOLOJİ 6.ÇOCUK DÜNYASI 7.MİLLÎ KÜLTÜRÜMÜZ 8.DOĞA VE EVREN	T.3.4.7. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.	Etkileşimli İçerik	* Verilen cümle ve metinlerdeki büyük harf hataları ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
11	Türkçe 3	1. BİREY VE TOPLUM 2. ERDEMLER 3. MİLLÎ MÜCADELE VE ATATÜRK 4.SAĞLIK VE SPOR 5.BİLİM VE TEKNOLOJİ 6.ÇOCUK DÜNYASI 7.MİLLÎ KÜLTÜRÜMÜZ 8.DOĞA VE EVREN	T.3.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler. T.3.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir. T.3.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine farklı başlıklar önerir	Etkileşimli İçerik	* Dinlediği metin ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
12	Türkçe 3	1. BİREY VE TOPLUM 2. ERDEMLER 3. MİLLÎ MÜCADELE VE ATATÜRK 4.SAĞLIK VE SPOR 5.BİLİM VE TEKNOLOJİ 6.ÇOCUK DÜNYASI 7.MİLLÎ KÜLTÜRÜMÜZ 8.DOĞA VE EVREN	T.3.3.26 Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını kavrar.	Etkileşimli İçerik	* Şekil, sembol ve işaretleri anlamları ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
13	Türkçe 3	1. BİREY VE TOPLUM 2. ERDEMLER 3. MİLLÎ MÜCADELE VE ATATÜRK 4.SAĞLIK VE SPOR 5.BİLİM VE TEKNOLOJİ 6.ÇOCUK DÜNYASI 7.MİLLÎ KÜLTÜRÜMÜZ 8.DOĞA VE EVREN	T.3.3.12. Görsellerden hareketle okuyacağı metnin konusunu tahmin eder. T.3.3.14. Okuduğu metnin konusunu belirler. T.3.3.15. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler. T.3.3.16. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar. T.3.3.18. Okuduğu metindeki hikâye unsurlarını belirler. Metnin olay örgüsü, mekân, şahıs ve varlık kadrosu unsurlarına değinilir. T.3.3.19. Okuduğu metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler.	Etkileşimli İçerik	* Ekrana gelen görsellerden hareketle okuyacağı metnin konusunu tahmin etmesi ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır. * Dinlenen metin sonrasında metinden hazırlanan sorular yönergelere göre cevaplaması ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

14	Türkçe 3	1. BİREY VE TOPLUM 2. ERDEMLER 3. MİLLÎ MÜCADELE VE ATATÜRK 4.SAĞLIK VE SPOR 5.BİLİM VE TEKNOLOJİ 6.ÇOCUK DÜNYASI 7.MİLLÎ KÜLTÜRÜMÜZ 8.DOĞA VE EVREN	T.3.3.27. Yazılı yönergeleri kavrar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Harita, ilan, afiş, ürün etiketi, kullanım kılavuzu gibi materyallerin tanıtıldığı video veya animasyon hazırlanır. * Harita, ilan, afiş, ürün etiketi, kullanım kılavuzu gibi materyaller ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
15	Türkçe 3	1. BİREY VE TOPLUM 2. ERDEMLER 3. MİLLÎ MÜCADELE VE ATATÜRK 4.SAĞLIK VE SPOR 5.BİLİM VE TEKNOLOJİ 6.ÇOCUK DÜNYASI 7.MİLLÎ KÜLTÜRÜMÜZ 8.DOĞA VE EVREN	T.3.3.22. Kısa ve basit dijital metinlerdeki mesajı kavrar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Basit dijital metinler ile ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Basit dijital metinler ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
16	Türkçe 3	1. BİREY VE TOPLUM 2. ERDEMLER 3. MİLLÎ MÜCADELE VE ATATÜRK 4.SAĞLIK VE SPOR 5.BİLİM VE TEKNOLOJİ 6.ÇOCUK DÜNYASI 7.MİLLÎ KÜLTÜRÜMÜZ 8.DOĞA VE EVREN	T.3.4.11. Yazdıklarını düzenler.	Etkileşimli İçerik	* Verilen cümlenin sonuna gelmesi gereken noktalama işaretleri ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
17	Türkçe 3	1. BİREY VE TOPLUM 2. ERDEMLER 3. MİLLÎ MÜCADELE VE ATATÜRK 4.SAĞLIK VE SPOR 5.BİLİM VE TEKNOLOJİ 6.ÇOCUK DÜNYASI 7.MİLLÎ KÜLTÜRÜMÜZ 8.DOĞA VE EVREN	T.3.3.28. Tablo ve grafiklerde yer alan bilgilere ilişkin soruları cevaplar.	Etkileşimli İçerik	* Verilen yönergelere göre tablo ve grafikler ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
18	Türkçe 3	1. BİREY VE TOPLUM 2. ERDEMLER 3. MİLLÎ MÜCADELE VE ATATÜRK 4.SAĞLIK VE SPOR 5.BİLİM VE TEKNOLOJİ 6.ÇOCUK DÜNYASI 7.MİLLÎ KÜLTÜRÜMÜZ 8.DOĞA VE EVREN	T.3.4.6. Formları yönergelerine uygun doldurur.	Etkileşimli İçerik	* Verilen formlardaki eksiklikler ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

19	Türkçe 3	1. BİREY VE TOPLUM 2. ERDEMLER 3. MİLLÎ MÜCADELE VE ATATÜRK 4.SAĞLIK VE SPOR 5.BİLİM VE TEKNOLOJİ 6.ÇOCUK DÜNYASI 7.MİLLÎ KÜLTÜRÜMÜZ 8.DOĞA VE EVREN	T.3.1.12. Dinleme stratejilerini uygular.	Etkileşimli İçerik	* Dikkatlerini yoğunlaştırmalarını gerektiren dinleme veya izleme metni ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Türkçe 4	1. BİREY VE TOPLUM 2. ERDEMLER 3. MİLLÎ MÜCADELE VE ATATÜRK 4.SAĞLIK VE SPOR 5.BİLİM VE TEKNOLOJİ 6.ÇOCUK DÜNYASI 7.MİLLÎ KÜLTÜRÜMÜZ 8.DOĞA VE EVREN	T.4.1.2.Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi ve sonucu hakkında tahminde bulunur.	Etkileşimli İçerik	* Kazanıma uygun video, animasyon seslendirme, kayan yazı vs. Olaylar ve sonuçları ile ilgili kısa metin, soru cevap, çoktan seçmeli soru, sürükle bırak, eşleştirme, doğru yanlış, boşluk doldurma, paragraf sıralama etkinlikleri sunan etkileşimli içerik (etkileşimli video) hazırlanır.
2	Türkçe 4	1. BİREY VE TOPLUM 2. ERDEMLER 3. MİLLÎ MÜCADELE VE ATATÜRK 4.SAĞLIK VE SPOR 5.BİLİM VE TEKNOLOJİ 6.ÇOCUK DÜNYASI 7.MİLLÎ KÜLTÜRÜMÜZ 8.DOĞA VE EVREN	T.4.1.5.Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.	Etkileşimli İçerik	* Kazanıma uygun video, animasyon seslendirme, kayan yazı vs. Konusu ile ilgili kısa metin, soru cevap, çoktan seçmeli soru, sürükle bırak, eşleştirme, doğru yanlış, boşluk doldurma, paragraf sıralama etkinlikleri sunan etkileşimli içerik (etkileşimli video) hazırlanır.
3	Türkçe 4	1. BİREY VE TOPLUM 2. ERDEMLER 3. MİLLÎ MÜCADELE VE ATATÜRK 4.SAĞLIK VE SPOR 5.BİLİM VE TEKNOLOJİ 6.ÇOCUK DÜNYASI 7.MİLLÎ KÜLTÜRÜMÜZ 8.DOĞA VE EVREN	T.4.1.6.Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler.	Etkileşimli İçerik	* Kazanıma uygun video, animasyon seslendirme, kayan yazı vs. Ana fikri/ ana duygusu ile ilgili kısa metin, soru cevap, çoktan seçmeli soru, sürükle bırak, eşleştirme, doğru yanlış, boşluk doldurma, paragraf sıralama etkinlikleri sunan etkileşimli içerik (etkileşimli video) hazırlanır.
4	Türkçe 4	1. BİREY VE TOPLUM 2. ERDEMLER 3. MİLLÎ MÜCADELE VE ATATÜRK 4.SAĞLIK VE SPOR 5.BİLİM VE TEKNOLOJİ 6.ÇOCUK DÜNYASI 7.MİLLÎ KÜLTÜRÜMÜZ 8.DOĞA VE EVREN	T.4.1.7.Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.	Etkileşimli İçerik	* Kazanıma uygun video, animasyon seslendirme, kayan yazı vs. İle ilgili kısa metin, soru cevap, çoktan seçmeli soru, sürükle bırak, eşleştirme, doğru yanlış, boşluk doldurma, paragraf sıralama etkinlikleri sunan etkileşimli içerik (etkileşimli video) hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

5	Türkçe 4	1. BİREY VE TOPLUM 2. ERDEMLER 3. MİLLÎ MÜCADELE VE ATATÜRK 4.SAĞLIK VE SPOR 5.BİLİM VE TEKNOLOJİ 6.ÇOCUK DÜNYASI 7.MİLLÎ KÜLTÜRÜMÜZ 8.DOĞA VE EVREN	T.4.1.11.Dinlediklerinin/izlediklerinin içeriğini değerlendirir.	Etkileşimli İçerik	* Öğrencilere sunulan medya metinlerinin (reklam, kamu spotu vb.) Hedef kitlesi ve amacı ile ilgili kısa metin, soru cevap, çoktan seçmeli soru, sürükle bırak, eşleştirme, doğru yanlış, boşluk doldurma, paragraf sıralama etkinlikleri sunan etkileşimli içerik (etkileşimli video) hazırlanır.
6	Türkçe 4	1. BİREY VE TOPLUM 2. ERDEMLER 3. MİLLÎ MÜCADELE VE ATATÜRK 4.SAĞLIK VE SPOR 5.BİLİM VE TEKNOLOJİ 6.ÇOCUK DÜNYASI 7.MİLLÎ KÜLTÜRÜMÜZ 8.DOĞA VE EVREN	T.4.1.13.Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar.	Etkileşimli İçerik	* Kazanıma uygun video, animasyon, seslendirmelerdeki sözlü olmayan mesajlarla ilgili kısa metin, soru cevap, çoktan seçmeli soru, sürükle bırak, eşleştirme, doğru yanlış, boşluk doldurma, paragraf sıralama etkinlikleri sunan etkileşimli içerik (etkileşimli video) hazırlanır.
7	Türkçe 4	1. BİREY VE TOPLUM 2. ERDEMLER 3. MİLLÎ MÜCADELE VE ATATÜRK 4.SAĞLIK VE SPOR 5.BİLİM VE TEKNOLOJİ 6.ÇOCUK DÜNYASI 7.MİLLÎ KÜLTÜRÜMÜZ 8.DOĞA VE EVREN	T.4.3.4. Metinleri türün özelliklerine uygun biçimde okur.	Etkileşimli İçerik	* Kazanıma uygun video, animasyon, seslendirmelerdeki şiirlerde şiir okuma kuralları ile ilgili kısa metin, soru cevap, çoktan seçmeli soru, sürükle bırak, eşleştirme, doğru yanlış, boşluk doldurma, paragraf sıralama etkinlikleri sunan etkileşimli içerik (etkileşimli video) hazırlanır.
8	Türkçe 4	1. BİREY VE TOPLUM 2. ERDEMLER 3. MİLLÎ MÜCADELE VE ATATÜRK 4.SAĞLIK VE SPOR 5.BİLİM VE TEKNOLOJİ 6.ÇOCUK DÜNYASI 7.MİLLÎ KÜLTÜRÜMÜZ 8.DOĞA VE EVREN	T.4.3.11. Deyim ve atasözlerinin metnin anlamına katkısını kavrar.	Etkileşimli İçerik	* Deyimler/atasözleri ile ilgili kısa metin, soru cevap, çoktan seçmeli soru, sürükle bırak, eşleştirme, doğru yanlış, boşluk doldurma, paragraf sıralama etkinlikleri sunan etkileşimli içerik hazırlanır.
9	Türkçe 4	1. BİREY VE TOPLUM 2. ERDEMLER 3. MİLLÎ MÜCADELE VE ATATÜRK 4.SAĞLIK VE SPOR 5.BİLİM VE TEKNOLOJİ 6.ÇOCUK DÜNYASI 7.MİLLÎ KÜLTÜRÜMÜZ 8.DOĞA VE EVREN	T.4.3.20. Okuduğu metinlerdeki hikâye unsurlarını belirler.	Etkileşimli İçerik	* Dinlediği/izlediği hikâye unsurları ile ilgili kısa metin, soru cevap, çoktan seçmeli soru, sürükle bırak, eşleştirme, doğru yanlış, boşluk doldurma, paragraf sıralama etkinlikleri sunan etkileşimli içerik (etkileşimli video) hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

10	Türkçe 4	1. BİREY VE TOPLUM 2. ERDEMLER 3. MİLLÎ MÜCADELE VE ATATÜRK 4.SAĞLIK VE SPOR 5.BİLİM VE TEKNOLOJİ 6.ÇOCUK DÜNYASI 7.MİLLÎ KÜLTÜRÜMÜZ 8.DOĞA VE EVREN	T.4.3.22. Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını kavrar.	Etkileşimli İçerik	* Şekil, sembol ve işaretlerin anlamları ile bilgi kartları, kısa metin, soru cevap, çoktan seçmeli soru, sürükle bırak, eşleştirme, doğru yanlış, boşluk doldurma, paragraf sıralama etkinlikleri sunan etkileşimli içerik hazırlanır.
11	Türkçe 4	1. BİREY VE TOPLUM 2. ERDEMLER 3. MİLLÎ MÜCADELE VE ATATÜRK 4.SAĞLIK VE SPOR 5.BİLİM VE TEKNOLOJİ 6.ÇOCUK DÜNYASI 7.MİLLÎ KÜLTÜRÜMÜZ 8.DOĞA VE EVREN	T.4.3.24. Hikâye edici ve bilgilendirici metinleri oluşturan öğeleri tanır.	Etkileşimli İçerik	* Animasyon veya video ile giriş, gelişme ve sonuç/serim, düğüm ve çözüm bölümleri hakkında verilen bilgiler ile ilgili kısa metin, soru cevap, çoktan seçmeli soru, sürükle bırak, eşleştirme, doğru yanlış, boşluk doldurma, paragraf sıralama etkinlikleri sunan etkileşimli içerik (etkileşimli video) hazırlanır.
12	Türkçe 4	1. BİREY VE TOPLUM 2. ERDEMLER 3. MİLLÎ MÜCADELE VE ATATÜRK 4.SAĞLIK VE SPOR 5.BİLİM VE TEKNOLOJİ 6.ÇOCUK DÜNYASI 7.MİLLÎ KÜLTÜRÜMÜZ 8.DOĞA VE EVREN	T.4.3.25. Yönergeleri kavrar.	Etkileşimli İçerik	* Verilen yönergeleri takip ederek, bir aracı bir noktadan öteki noktaya ulaştırılmasını sağlayan etkileşimli içerik (oyun) hazırlanır.
13	Türkçe 4	1. BİREY VE TOPLUM 2. ERDEMLER 3. MİLLÎ MÜCADELE VE ATATÜRK 4.SAĞLIK VE SPOR 5.BİLİM VE TEKNOLOJİ 6.ÇOCUK DÜNYASI 7.MİLLÎ KÜLTÜRÜMÜZ 8.DOĞA VE EVREN	T.4.3.31. Metinler arasında karşılaştırma yapar.	Etkileşimli İçerik	* İzlenen iki farklı hikâyenin karşılaştırılması için kısa metin, soru cevap, çoktan seçmeli soru, sürükle bırak, eşleştirme, doğru yanlış, boşluk doldurma, paragraf sıralama etkinlikleri sunan etkileşimli içerik (etkileşimli video) hazırlanır.
14	Türkçe 4	1. BİREY VE TOPLUM 2. ERDEMLER 3. MİLLÎ MÜCADELE VE ATATÜRK 4.SAĞLIK VE SPOR 5.BİLİM VE TEKNOLOJİ 6.ÇOCUK DÜNYASI 7.MİLLÎ KÜLTÜRÜMÜZ 8.DOĞA VE EVREN	T.4.3.33. Medya metinlerini değerlendirir.	Etkileşimli İçerik	* Farklı türdeki medya metinlerinin (reklam amaçlı el ilanları, web siteleri, seyahat broşürleri, el kitapları, bloglar vb.) Amacı ve hedef kitlesi hakkında kısa metin, soru cevap, çoktan seçmeli soru, sürükle bırak, eşleştirme, doğru yanlış, boşluk doldurma, paragraf sıralama etkinlikleri sunan etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

15	Türkçe 4	1. BİREY VE TOPLUM 2. ERDEMLER 3. MİLLÎ MÜCADELE VE ATATÜRK 4.SAĞLIK VE SPOR 5.BİLİM VE TEKNOLOJİ 6.ÇOCUK DÜNYASI 7.MİLLÎ KÜLTÜRÜMÜZ 8.DOĞA VE EVREN	T.4.3.34. Grafik, tablo ve çizelgelerle ilgili soruları cevaplar.	Etkileşimli İçerik	* Verilen grafikler ile ilgili kısa metin, soru cevap, çoktan seçmeli soru, sürükle bırak, eşleştirme, doğru yanlış, boşluk doldurma, paragraf sıralama etkinlikleri sunan etkileşimli içerik hazırlanır.
16	Türkçe 4	1. BİREY VE TOPLUM 2. ERDEMLER 3. MİLLÎ MÜCADELE VE ATATÜRK 4.SAĞLIK VE SPOR 5.BİLİM VE TEKNOLOJİ 6.ÇOCUK DÜNYASI 7.MİLLÎ KÜLTÜRÜMÜZ 8.DOĞA VE EVREN	T.4.3.36. Bilgi kaynaklarının güvenilirliğini sorgular.	Etkileşimli İçerik	* Sunulan bilgilerin güvenirliği ile ilgili “Güvenli” veya “Güvenli Değil” şeklinde cevap verilmesini sağlayan, doğru cevaplar için puan kazanılması sağlanan etkileşimli içerik (Oyun) hazırlanır.
17	Türkçe 4	1. BİREY VE TOPLUM 2. ERDEMLER 3. MİLLÎ MÜCADELE VE ATATÜRK 4.SAĞLIK VE SPOR 5.BİLİM VE TEKNOLOJİ 6.ÇOCUK DÜNYASI 7.MİLLÎ KÜLTÜRÜMÜZ 8.DOĞA VE EVREN	T.4.4.2. Bir işin işlem basamaklarına ilişkin yönergeler yazar.	Etkileşimli İçerik	* Animasyon ile gösterilen aracın yolculuğunun aşamalarının sürükle bırak, paragraf sıralama veya eşleştirme etkinlikleriyle doğru şekilde yazılı ifade edilmesini sağlayan etkileşimli içerik (oyun) hazırlanır.
18	Türkçe 4	1. BİREY VE TOPLUM 2. ERDEMLER 3. MİLLÎ MÜCADELE VE ATATÜRK 4.SAĞLIK VE SPOR 5.BİLİM VE TEKNOLOJİ 6.ÇOCUK DÜNYASI 7.MİLLÎ KÜLTÜRÜMÜZ 8.DOĞA VE EVREN	T.4.4.4. Bilgilendirici metin yazar.	Etkileşimli İçerik	* Hikâye yazma kuralları ile ilgili video veya animasyon ile birlikte kısa metin, soru cevap, çoktan seçmeli soru, sürükle bırak, eşleştirme, doğru yanlış, boşluk doldurma, paragraf sıralama etkinlikleri sunan etkileşimli içerik (etkileşimli video) hazırlanır.
19	Türkçe 4	1. BİREY VE TOPLUM 2. ERDEMLER 3. MİLLÎ MÜCADELE VE ATATÜRK 4.SAĞLIK VE SPOR 5.BİLİM VE TEKNOLOJİ 6.ÇOCUK DÜNYASI 7.MİLLÎ KÜLTÜRÜMÜZ 8.DOĞA VE EVREN	T.4.4.8. Yazdıklarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır.	Etkileşimli İçerik	* Bir grup kelime arasından yabancı dilden dilimize alınmış kelimeleri bulup ve türkçe karşılıkları ile eşleştirmeyi sağlayan, her doğru cevap için artı puan veren etkileşimli içerik (oyun) hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

20	Türkçe 4	1. BİREY VE TOPLUM 2. ERDEMLER 3. MİLLÎ MÜCADELE VE ATATÜRK 4.SAĞLIK VE SPOR 5.BİLİM VE TEKNOLOJİ 6.ÇOCUK DÜNYASI 7.MİLLÎ KÜLTÜRÜMÜZ 8.DOĞA VE EVREN	T.4.4.16. Kısaltmaları ve kısaltmalara gelen ekleri doğru yazar.	Etkileşimli İçerik	* Kısaltmaların yazımı ve kısaltmalara gelen eklerin yazımı ile ilgili kısa metin, soru cevap, çoktan seçmeli soru, sürükle bırak, eşleştirme, doğru yanlış, boşluk doldurma, etkinlikleri sunan etkileşimli içerik hazırlanır.
21	Türkçe 4	1. BİREY VE TOPLUM 2. ERDEMLER 3. MİLLÎ MÜCADELE VE ATATÜRK 4.SAĞLIK VE SPOR 5.BİLİM VE TEKNOLOJİ 6.ÇOCUK DÜNYASI 7.MİLLÎ KÜLTÜRÜMÜZ 8.DOĞA VE EVREN	T.4.4.17. Sayıları doğru yazar.	Etkileşimli İçerik	* Sayıların yazım kuralları ile ilgili video veya animasyon ile birlikte, kısa metin, soru cevap, çoktan seçmeli soru, sürükle bırak, eşleştirme, doğru yanlış, boşluk doldurma, etkinlikleri sunan etkileşimli içerik (etkileşimli video) hazırlanır.
22	Türkçe 4	1. BİREY VE TOPLUM 2. ERDEMLER 3. MİLLÎ MÜCADELE VE ATATÜRK 4.SAĞLIK VE SPOR 5.BİLİM VE TEKNOLOJİ 6.ÇOCUK DÜNYASI 7.MİLLÎ KÜLTÜRÜMÜZ 8.DOĞA VE EVREN	T.4.4.18. Yazılarında bağlaçları kuralına uygun kullanır.	Etkileşimli İçerik	* “De” ve “ki” bağlaçlarının doğru yazımı ile ilgili verilen örnek cümlelerde doğru ve yanlış kullanım durumuna göre üzerinde “doğru” veya “yanlış” yazan balonlardan birinin patlatıldığı, her doğru cevap için artı puan verilen etkileşimli içerik (oyun) hazırlanır.
23	Türkçe 4	1. BİREY VE TOPLUM 2. ERDEMLER 3. MİLLÎ MÜCADELE VE ATATÜRK 4.SAĞLIK VE SPOR 5.BİLİM VE TEKNOLOJİ 6.ÇOCUK DÜNYASI 7.MİLLÎ KÜLTÜRÜMÜZ 8.DOĞA VE EVREN	T.4.4.22. Pekiştirmeli sözcükleri doğru yazar.	Etkileşimli İçerik	* Pekiştirmeli sözcüklerin doğru yazımı ile ilgili kısa metin, soru cevap, çoktan seçmeli soru, sürükle bırak, eşleştirme, doğru yanlış, boşluk doldurma, etkinlikleri sunan etkileşimli içerik hazırlanır.

SIRA NO	DERS ADI	ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI	KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM	E-İÇERİK TÜRÜ	AÇIKLAMA
1	Türkçe 5	Genel	Kademeli Sorumluluk Devri Modeli	Ses/Video	Kademeli Sorumluluk Devri Modeli’nde kullanılan stratejiye uygun olarak stratejilerden en az birine yönelik ses/video hazırlanır.
2	Türkçe 5	1. OYUN DÜNYASI	Dinleme/İzleme	Etkileşimli İçerik	Temanın öğrenme-öğretme uygulamaları bölümünde geçen değer, eğilim, sosyal duygusal becerilere yönelik örnek senaryolardan oluşan etkileşimli video hazırlanır.
3	Türkçe 5	2. ATATÜRK’ Ü TANIMAK	Dinleme/İzleme	Etkileşimli İçerik	Temanın öğrenme-öğretme uygulamaları bölümünde geçen değer, eğilim, sosyal duygusal becerilere yönelik örnek senaryolardan oluşan etkileşimli video hazırlanır.
4	Türkçe 5	2. ATATÜRK’ Ü TANIMAK	İşlev Temelli Dil Yapıları ve Söz Varlığı	Etkileşimli İçerik	Temanın öğretme-öğrenme uygulamaları kısmında geçen “İşlev Temelli Dil Yapıları ve Söz Varlığı” bölümü için anlamaya yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
5	Türkçe 5	2. ATATÜRK’ Ü TANIMAK	İşlev Temelli Dil Yapıları ve Söz Varlığı	Etkileşimli İçerik	Temanın öğretme-öğrenme uygulamaları kısmında geçen “İşlev Temelli Dil Yapıları ve Söz Varlığı” bölümü için üretmeye yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

6	Türkçe 5	3. DUYGULARIMI TANIYORUM	Dinleme/İzleme	Etkileşimli İçerik	Temanın öğrenme-öğretme uygulamaları bölümünde geçen değer, eğilim, sosyal duygusal becerilere yönelik örnek senaryolardan oluşan etkileşimli video hazırlanır.
7	Türkçe 5	3. DUYGULARIMI TANIYORUM	İşlev Temelli Dil Yapıları ve Söz Varlığı	Etkileşimli İçerik	Temanın öğretme-öğrenme uygulamaları kısmında geçen "İşlev Temelli Dil Yapıları ve Söz Varlığı" bölümü için anlamaya yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
8	Türkçe 5	3. DUYGULARIMI TANIYORUM	İşlev Temelli Dil Yapıları ve Söz Varlığı	Etkileşimli İçerik	Temanın öğretme-öğrenme uygulamaları kısmında geçen "İşlev Temelli Dil Yapıları ve Söz Varlığı" bölümü için üretmeye yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
9	Türkçe 5	4. GELENEKLERİMİZ	Dinleme/İzleme	Etkileşimli İçerik	Temanın öğrenme-öğretme uygulamaları bölümünde geçen değer, eğilim, sosyal duygusal becerilere yönelik örnek senaryolardan oluşan etkileşimli video hazırlanır.
10	Türkçe 5	4. GELENEKLERİMİZ	İşlev Temelli Dil Yapıları ve Söz Varlığı	Etkileşimli İçerik	Temanın öğretme-öğrenme uygulamaları kısmında geçen "İşlev Temelli Dil Yapıları ve Söz Varlığı" bölümü için anlamaya yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
11	Türkçe 5	4. GELENEKLERİMİZ	İşlev Temelli Dil Yapıları ve Söz Varlığı	Etkileşimli İçerik	Temanın öğretme-öğrenme uygulamaları kısmında geçen "İşlev Temelli Dil Yapıları ve Söz Varlığı" bölümü için üretmeye yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
12	Türkçe 5	5.İLETİŞİM VE SOSYAL İLİŞKİLER	Dinleme/İzleme	Etkileşimli İçerik	Temanın öğrenme-öğretme uygulamaları bölümünde geçen değer, eğilim, sosyal duygusal becerilere yönelik örnek senaryolardan oluşan etkileşimli video hazırlanır.
13	Türkçe 5	5.İLETİŞİM VE SOSYAL İLİŞKİLER	İşlev Temelli Dil Yapıları ve Söz Varlığı	Etkileşimli İçerik	Temanın öğretme-öğrenme uygulamaları kısmında geçen "İşlev Temelli Dil Yapıları ve Söz Varlığı" bölümüne anlamaya yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
14	Türkçe 5	5.İLETİŞİM VE SOSYAL İLİŞKİLER	İşlev Temelli Dil Yapıları ve Söz Varlığı	Etkileşimli İçerik	Temanın öğretme-öğrenme uygulamaları kısmında geçen "İşlev Temelli Dil Yapıları ve Söz Varlığı" bölümüne üretmeye yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
15	Türkçe 5	6.SAĞLIKLI YAŞIYORUM	Dinleme/İzleme	Etkileşimli İçerik	Temanın öğrenme-öğretme uygulamaları bölümünde geçen değer, eğilim, sosyal duygusal becerilere yönelik örnek senaryolardan oluşan etkileşimli video hazırlanır.
16	Türkçe 5	6.SAĞLIKLI YAŞIYORUM	İşlev Temelli Dil Yapıları ve Söz Varlığı	Etkileşimli İçerik	Temanın öğretme-öğrenme uygulamaları kısmında geçen "İşlev Temelli Dil Yapıları ve Söz Varlığı" bölümünde anlamaya yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
17	Türkçe 5	6.SAĞLIKLI YAŞIYORUM	İşlev Temelli Dil Yapıları ve Söz Varlığı	Etkileşimli İçerik	Temanın öğretme-öğrenme uygulamaları kısmında geçen "İşlev Temelli Dil Yapıları ve Söz Varlığı" bölümünde üretmeye yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Türkçe 6	Genel	Kademeli Sorumluluk Devri Modeli	Ses/Video	Kademeli Sorumluluk Devri Modeli'nde kullanılan stratejiye uygun olarak stratejilerden en az birine yönelik ses/video hazırlanır.
2	Türkçe 6	1. DİLİMİZİN ZENGİNLİĞİ	Dinleme/İzleme	Etkileşimli İçerik	Temanın öğrenme-öğretme uygulamaları bölümünde geçen değer, eğilim, sosyal duygusal becerilere yönelik örnek senaryolardan oluşan etkileşimli video hazırlanır.
3	Türkçe 6	2. BAĞIMSIZLIK YOLU	Dinleme/İzleme	Etkileşimli İçerik	Temanın öğrenme-öğretme uygulamaları bölümünde geçen değer, eğilim, sosyal duygusal becerilere yönelik örnek senaryolardan oluşan etkileşimli video veya etkileşimli infografik hazırlanır.
4	Türkçe 6	3. FARKLI DÜNYALAR	İşlev Temelli Dil Yapıları ve Söz Varlığı	Etkileşimli İçerik	Temanın öğretme-öğrenme uygulamaları kısmında geçen "İşlev Temelli Dil Yapıları ve Söz Varlığı" bölümü için anlamaya yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
5	Türkçe 6	4. İLETİŞİM VE SOSYAL İLİŞKİLER	İşlev Temelli Dil Yapıları ve Söz Varlığı	Etkileşimli İçerik	Temanın öğretme-öğrenme uygulamaları kısmında geçen "İşlev Temelli Dil Yapıları ve Söz Varlığı" bölümü için üretmeye yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
6	Türkçe 6	5. BİLİM VE TEKNOLOJİ	Dinleme/İzleme	Etkileşimli İçerik	Temanın öğrenme-öğretme uygulamaları bölümünde geçen değer, eğilim, sosyal duygusal becerilere yönelik örnek senaryolardan oluşan etkileşimli video hazırlanır.
7	Türkçe 6	6. LİDER RUHLAR	İşlev Temelli Dil Yapıları ve Söz Varlığı	Etkileşimli İçerik	Temanın öğretme-öğrenme uygulamaları kısmında geçen "İşlev Temelli Dil Yapıları ve Söz Varlığı" bölümü için anlamaya yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

1	Türkçe 7	1 - DİNLEME/İZLEME	T.7.1.1. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi ve sonucu hakkında tahminde bulunur. T.7.1.2. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder. T.7.1.3. Dinlediklerini/ izlediklerini özetler. T.7.1.4. Dinlediklerini/izlediklerine yönelik soruları cevaplar. T.7.1.5. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler. T.7.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler. T.7.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik farklı başlıklar önerir. T.7.1.8. Dinlediği/izlediği hikâye edici metinleri canlandırır. T.7.1.9. Dinlediklerinde/izlediklerinde başvurulan düşünceyi geliştirme yollarını tespit eder. T.7.1.10. Dinlediklerinde/izlediklerinde tutarlılığı sorgular. T.7.1.11. Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili görüşlerini bildirir. T.7.1.12. Dinlediklerinin/ izlediklerinin içeriğini değerlendirir. T.7.1.13. Dinleme stratejilerini uygular. T.7.1.14. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar.	Etkileşimli İçerik	* Ünite kapsamında video, seslendirme, kayan yazı vs. izletilerek/dinletilerek kısa metin, soru cevap, çoktan seçmeli soru, sürükle bırak, eşleştirme, doğru yanlış, boşluk doldurma, paragraf sıralama, ses etkinlikleri sunan etkileşimli içerik (etkileşimli video) hazırlanır.
2	Türkçe 7	2- KONUŞMA	T.7.2.1. Hazırlıklı konuşma yapar. T.7.2.2. Hazırlıksız konuşma yapar. T.7.2.3. Konuşma stratejilerini uygular. T.7.2.4. Konuşmalarında beden dilini etkili bir şekilde kullanır. T.7.2.5. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. T.7.2.6. Konuşmalarında uygun geçiş ve bağlantı ifadelerini kullanır. T.7.2.7. Konuşmalarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır.	Etkileşimli İçerik	* Ünite kapsamında video, seslendirme, kayan yazı vs. izletilerek/dinletilerek kısa metin, soru cevap, çoktan seçmeli soru, sürükle bırak, eşleştirme, doğru yanlış, boşluk doldurma, paragraf sıralama, ses etkinlikleri sunan etkileşimli içerik (etkileşimli video) hazırlanır.
3	Türkçe 7	3- OKUMA	T.7.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur. T.7.3.2. Metni türün özelliklerine uygun biçimde okur. T.7.3.3. Farklı yazı karakterleri ile yazılmış yazıları okur. T.7.3.4. Okuma stratejilerini kullanır.	Etkileşimli İçerik	* Ünite kapsamında video, seslendirme, kayan yazı vs. izletilerek/dinletilerek kısa metin, soru cevap, çoktan seçmeli soru, sürükle bırak, eşleştirme, doğru yanlış, boşluk doldurma, paragraf sıralama, ses etkinlikleri sunan etkileşimli içerik (etkileşimli video) hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

4	Türkçe 7	3- OKUMA	T.7.3.5. Bağlamdan hareketle bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. T.7.3.6. Deyim ve atasözlerinin metne katkısını belirler. T.7.3.7. Metni oluşturan unsurlar arasındaki geçiş ve bağlantı ifadelerinin anlama olan katkısını değerlendirir. T.7.3.8. Metindeki söz sanatlarını tespit eder. T.7.3.9. Çekim eklerinin işlevlerini ayırt eder. T.7.3.10. Basit, türemiş ve birleşik fiilleri ayırt eder. T.7.3.11. Zarfların metnin anlamına olan katkısını açıklar. T.7.3.12. Fiillerin anlam özelliklerini fark eder. İş (kılış), oluş ve durum fiillerinin anlam özellikleri üzerinde durulur. T.7.3.13. Anlatım bozukluklarını tespit eder.	Etkileşimli İçerik	* Ünite kapsamında video, seslendirme, kayan yazı vs. izletilerek/dinletilerek kısa metin, soru cevap, çoktan seçmeli soru, sürükle bırak, eşleştirme, doğru yanlış, boşluk doldurma, paragraf sıralama, ses etkinlikleri sunan etkileşimli içerik (etkileşimli video) hazırlanır.
5	Türkçe 7	3- OKUMA	T.7.3.14. Görsellerden ve başlıktan hareketle okuyacağı metnin konusunu tahmin eder. T.7.3.15. Okuduklarını özetler. T.7.3.16. Metnin konusunu belirler. T.7.3.17. Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirler. T.7.3.18. Metindeki yardımcı fikirleri belirler. T.7.3.19. Metinle ilgili soruları cevaplar. T.7.3.20. Metinle ilgili sorular sorar. T.7.3.21. Metindeki hikâye unsurlarını belirler. T.7.3.22. Metnin içeriğini yorumlar. T.7.3.23. Metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler. T.7.3.24. Metinde ele alınan sorunlara farklı çözümler üretir. T.7.3.25. Metinler arasında karşılaştırma yapar. Bakış açısı ve mesajlar karşılaştırılır. T.7.3.26. Metindeki gerçek ve kurgusal unsurları ayırt eder. T.7.3.27. Metinde önemli noktaların vurgulanış biçimlerini kavrar. T.7.3.28. Okudukları ile ilgili çıkarımlarda bulunur. T.7.3.29. Metin türlerini ayırt eder. T.7.3.30. Görsellerle ilgili soruları cevaplar. T.7.3.31. Medya metinlerini değerlendirir. T.7.3.32. Bilgi kaynaklarını etkili bir şekilde kullanır. T.7.3.33. Bilgi kaynaklarının güvenilirliğini sorgular. T.7.3.34. Grafik, tablo ve çizelgeyle sunulan bilgileri yorumlar. T.7.3.35. Metinlerin yazılı hâli ile medya sunumlarını karşılaştırır. T.7.3.36. Metindeki anlatım biçimlerini belirler.	Etkileşimli İçerik	* Ünite kapsamında video, seslendirme, kayan yazı vs. izletilerek/dinletilerek kısa metin, soru cevap, çoktan seçmeli soru, sürükle bırak, eşleştirme, doğru yanlış, boşluk doldurma, paragraf sıralama, ses etkinlikleri sunan etkileşimli içerik (etkileşimli video) hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

6	Türkçe 7	4- YAZMA	T.7.4.1. Şiir yazar. T.7.4.2. Bilgilendirici metin yazar. T.7.4.3. Hikâye edici metin yazar. T.7.4.4. Yazma stratejilerini uygular. T.7.4.5. Anlatımı desteklemek için grafik ve tablo kullanır. T.7.4.6. Bir işi işlem basamaklarına göre yazar. T.7.4.7. Yazılarını zenginleştirmek için atasözleri, deyimler ve özdeyişler kullanır. T.7.4.8. Yazılarında anlatım biçimlerini kullanır. T.7.4.9. Yazdıklarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır. T.7.4.10. Formları yönergelerine uygun doldurur. T.7.4.11. Kısa metinler yazar. Haber metni ve/veya anı yazmaya teşvik edilir. T.7.4.12. Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler. T.7.4.13. Ek fiili işlevlerine uygun olarak kullanır. T.7.4.14. Araştırmalarının sonuçlarını yazılı olarak sunar. T.7.4.15. Yazılarında uygun geçiş ve bağlantı ifadelerini kullanır. T.7.4.16. Yazdıklarını düzenler. T.7.4.17. Yazdıklarını paylaşır. .	Etkileşimli İçerik	* Ünite kapsamında video, seslendirme, kayan yazı vs. izletilerek/dinletilerek kısa metin, soru cevap, çoktan seçmeli soru, sürükle bırak, eşleştirme, doğru yanlış, boşluk doldurma, paragraf sıralama, ses etkinlikleri sunan etkileşimli içerik (etkileşimli video) hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

1	Türkçe 8	1 - DİNLEME/İZLEME	T.8.1.1. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi ve sonucu hakkında tahminde bulunur. T.8.1.2.Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder. T.8.1.3. Dinlediklerini/izlediklerini özetler. T.8.1.4. Dinledikleri/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir. T.8.1.5. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu tespit eder. T.8.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu tespit eder. T.8.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik farklı başlıklar önerir. T.8.1.8. Dinlediği/izlediği hikâye edici metinleri canlandırır. T.8.1.9. Dinlediklerinde/izlediklerinde tutarlılığı sorgular. T.8.1.10. Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili görüşlerini bildirir. T.8.1.11. Dinledikleri/izledikleri medya metinlerini değerlendirir. T.8.1.12. Dinlediklerinde/izlediklerinde başvurulan düşünceyi geliştirme yollarını tespit eder. T.8.1.13. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar. T.8.1.14. Dinleme stratejilerini uygular.	Etkileşimli İçerik	* Ünite kapsamında video, seslendirme, kayan yazı vs. izletilerek/dinletilerek kısa metin, soru cevap, çoktan seçmeli soru, sürükle bırak, eşleştirme, doğru yanlış, boşluk doldurma, paragraf sıralama etkinlikleri sunan etkileşimli içerik (etkileşimli video) hazırlanır.
2	Türkçe 8	2- KONUŞMA	T.8.2.1. Hazırlıklı konuşma yapar. T.8.2.2. Hazırlıksız konuşma yapar. T.8.2.3. Konuşma stratejilerini uygular. T.8.2.4. Konuşmalarında beden dilini etkili bir şekilde kullanır. T.8.2.5. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. T.8.2.6. Konuşmalarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır. T.8.2.7. Konuşmalarında uygun geçiş ve bağlantı ifadelerini kullanır.	Etkileşimli İçerik	* Ünite kapsamında video, seslendirme, kayan yazı vs. izletilerek/dinletilerek kısa metin, soru cevap, çoktan seçmeli soru, sürükle bırak, eşleştirme, doğru yanlış, boşluk doldurma, paragraf sıralama, ses etkinlikleri sunan etkileşimli içerik (etkileşimli video) hazırlanır.
3	Türkçe 8	3- OKUMA	T.8.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur. T.8.3.2. Metni türün özelliklerine uygun biçimde okur. T.8.3.3. Farklı yazı karakterleri ile yazılmış yazıları okur. T.8.3.4. Okuma stratejilerini kullanır.	Etkileşimli İçerik	* Ünite kapsamında video, seslendirme, kayan yazı vs. izletilerek/dinletilerek kısa metin, soru cevap, çoktan seçmeli soru, sürükle bırak, eşleştirme, doğru yanlış, boşluk doldurma, paragraf sıralama etkinlikleri sunan etkileşimli içerik (etkileşimli video) hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

4	Türkçe 8	3- OKUMA	T.8.3.5. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. T.8.3.6. Deyim, atasözü ve özdeyişlerin metne katkısını belirler. T.8.3.7. Metindeki söz sanatlarını tespit eder. T.8.3.8. Metindeki anlatım bozukluklarını belirler. T.8.3.9. Fiilimsilerin cümledeki işlevlerini kavrar. T.8.3.10. Geçiş ve bağlantı ifadelerinin metnin anlamına olan katkısını değerlendirir. T.8.3.11. Metindeki anlatım biçimlerini belirler.	Etkileşimli İçerik	* Ünite kapsamında video, seslendirme, kayan yazı vs. izletilerek/dinletilerek kısa metin, soru cevap, çoktan seçmeli soru, sürükle bırak, eşleştirme, doğru yanlış, boşluk doldurma, paragraf sıralama etkinlikleri sunan etkileşimli içerik (etkileşimli video) hazırlanır.
5	Türkçe 8	3- OKUMA	T.8.3.12. Görsel ve başlıktan hareketle okuyacağı metnin konusunu tahmin eder. T.8.3.13. Okuduklarını özetler. T.8.3.14. Metinle ilgili soruları cevaplar. T.8.3.15. Metinle ilgili sorular sorar. T.8.3.16. Metnin konusunu belirler. T.8.3.17. Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirler. T.8.3.18. Metindeki yardımcı fikirleri belirler. T.8.3.19. Metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler. T.8.3.20.Okuduğu metinlerdeki hikâye unsurlarını belirler. T.8.3.21. Metnin içeriğini yorumlar. T.8.3.22. Metinde ele alınan sorunlara farklı çözümler üretir. T.8.3.23. Metinler arasında karşılaştırma yapar. T.8.3.24. Metindeki gerçek ve kurgusal unsurları ayırt eder. T.8.3.25. Okudukları ile ilgili çıkarımlarda bulunur. T.8.3.26. Metin türlerini ayırt eder. T.8.3.27. Görsellerle ilgili soruları cevaplar. T.8.3.28. Metinde önemli noktaların vurgulanış biçimlerini kavrar. T.8.3.29. Medya metinlerini analiz eder. T.8.3.30. Bilgi kaynaklarını etkili bir şekilde kullanır. T.8.3.31. Bilgi kaynaklarının güvenilirliğini sorgular. T.8.3.32. Grafik, tablo ve çizelgeyle sunulan bilgileri yorumlar. T.8.3.33. Edebî eserin yazılı metni ile medya sunumunu karşılaştırır. T.8.3.34. Okuduklarında kullanılan düşünceyi geliştirme	Etkileşimli İçerik	* Ünite kapsamında video, seslendirme, kayan yazı vs. izletilerek/dinletilerek kısa metin, soru cevap, çoktan seçmeli soru, sürükle bırak, eşleştirme, doğru yanlış, boşluk doldurma, paragraf sıralama etkinlikleri sunan etkileşimli içerik (etkileşimli video) hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

6	Türkçe 8	4- YAZMA	T.8.4.1. Şiir yazar. T.8.4.2. Bilgilendirici metin yazar. T.8.4.3. Hikâye edici metin yazar. T.8.4.4. Yazma stratejilerini uygular. T.8.4.5. Anlatımı desteklemek için grafik ve tablo kullanır. T.8.4.6. Bir işi işlem basamaklarına göre yazar. T.8.4.7. Yazılarını zenginleştirmek için atasözleri, deyimler ve özdeyişler kullanır. T.8.4.8. Yazılarında mizahi ögeler kullanır. T.8.4.9. Yazılarında anlatım biçimlerini kullanır. T.8.4.10. Yazdıklarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır. T.8.4.11. Formları yönergelerine uygun doldurur. T.8.4.12. Kısa metinler yazar. T.8.4.13. Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler. T.8.4.14. Araştırmalarının sonuçlarını yazılı olarak sunar. T.8.4.15. Yazılarında uygun geçiş ve bağlantı ifadelerini kullanır. T.8.4.16. Yazdıklarını düzenler. T.8.4.17. Yazdıklarını paylaşır. T.8.4.18. Cümlenin ögelerini ayırt eder. T.8.4.19. Cümle türlerini tanır. T.8.4.20. Fiillerin çatı özelliklerinin anlama olan katkısını kavrar.	Etkileşimli İçerik	* Ünite kapsamında video, seslendirme, kayan yazı vs. izletilerek/dinletilerek kısa metin, soru cevap, çoktan seçmeli soru, sürükle bırak, eşleştirme, doğru yanlış, boşluk doldurma, paragraf sıralama etkinlikleri sunan etkileşimli içerik (etkileşimli video) hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Matematik 1	5. NESNELERİN GEOMETRİSİ (1)	MAT.1.3.1. Hedefe ulaşmak için mesafeleri ve yönleri içeren yönergeleri çözümleyebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Hedefe ulaşmak için yön ve mesafe içeren yönergeleri takip eden bir karakterin macerasını anlatan bir animasyon hazırlanır. Bir konumdan diğerine giderken izleyecekleri yolu ve yönergeler arasındaki ilişkileri zihinsel görselleştirme ile sıralamaları istenen etkileşimli içerik hazırlanır.
2	Matematik 1	5. NESNELERİN GEOMETRİSİ (1)	MAT.1.3.2. Nesnelerin eşliğini değerlendirebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Eş nesnelerin günlük hayattaki örneklerini gösteren ve bu nesnelerin eş olduğu vurgulandığı bir video hazırlanır. Görseller arası eşleştirme etkinlikleri ve eşini bulma gibi merak duygularını harekete geçirebilecek etkileşimli oyun hazırlanır.
3	Matematik 1	1. SAYILAR VE NİCELİKLER (1)	MAT.1.1.1. Rakamları ve 20'ye kadar olan sayıları (20 dâhil), niceliklerin büyüklüklerini temsil etmek için kullanabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Rakamların ve 20'ye kadar olan sayıların nesnelerle, resimlerle ve gerçek yaşam durumlarıyla ilişkilendirildiği bir video hazırlanır. Niceliklerin büyüklüğüne karşılık gelen farklı matematiksel temsilleri bir sayı ile ifade edilmesini sağlayan etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

4	Matematik 1	1. SAYILAR VE NİCELİKLER (1)	MAT.1.1.2. Ögeleri dağınık veya düzenli bir şekilde bulunan bir nesne grubunu sayarken parçalar arasında ilişkileri çözümleyebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Farklı sayıda nesnelerin (örneğin oyuncaklar, meyveler) dağınık ve düzenli olarak yerleştirildiği durumlarda saymayı gösteren bir video hazırlanır. Miktarı 20'dan az olan bir grup nesnenin sayısını belirlemeden nesnelerin dağınık ya da düzenli şekilde olan dizilimini dikkate alacakları etkileşimli içerik hazırlanır.
5	Matematik 1	1. SAYILAR VE NİCELİKLER (1)	MAT.1.1.3. Nesnelerin sıra sayısını gösterebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Sıra sayılarının günlük hayattaki kullanımını gösteren bir video hazırlanır. Ordinal değerlerle ilişkili olarak etkileşimli oyun hazırlanır.
6	Matematik 1	1. SAYILAR VE NİCELİKLER (1)	MAT.1.1.4. İki niceliğin büyüklüğünü "çok", "daha çok", "az", "daha az" veya "eşit" terimleriyle karşılaştırabilme	Video/Etkileşimli İçerik	İki farklı grup nesne (örneğin, elmalar ve portakallar) kullanılarak "çok", "daha çok", "az", "daha az" ve "eşit" kavramlarının görsel olarak karşılaştırıldığı bir video hazırlanır. 10 sayısı referans alınarak 10'dan az, 10'dan çok ve 10'a eşit cevabını gerektiren etkileşimli içerik hazırlanır.
7	Matematik 1	1. SAYILAR VE NİCELİKLER (1)	MAT.1.1.5. 100'e kadar ileriye ve 20'den geriye doğru ritmik sayabilme	Video/Etkileşimli İçerik	1'den 100'e kadar ritmik sayma ve 20'den geriye ritmik sayma alıştırmalarının yapıldığı bir video hazırlanır. Sayılabilir nesneler gruplandırılarak sırasıyla100'e kadar (100 dâhil) ileriye doğru birer, beşer ve onar; 20'ye kadar ileriye doğru ikişer ve 20'den geriye doğru birer ve ikişer ritmik sayma etkinlikleri içeren etkileşimli içerik hazırlanır.
8	Matematik 1	1. SAYILAR VE NİCELİKLER (1)	MAT.1.1.6. Artan veya azalan sayı ve şekil örüntülerini çözümleyebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Artan ve azalan sayı ve şekil örüntülerinin farklı örneklerini içeren bir video hazırlanır. Artan veya azalan sayı (100'e kadar birer, beşer, onar; 20'ye kadar ileriye/geriye doğru birer ve ikişer ritmik sayma durumu sınırına dikkat ederek) örüntü örneklerini içeren ve bu örüntü örneklerinin devam ettirileceği etkileşimli içerik hazırlanır.
9	Matematik 1	2. SAYILAR VE NİCELİKLER (2)	MAT.1.1.8. Standart olmayan uygun ölçme araçları ile nesnelerin uzunluğunu ve tartacağı kütlenin ölçüm sonuçlarını tahmin edebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Standart olmayan ölçme araçlarının tanıtıldığı ve farklı nesnelerin uzunluklarını ve kütlelerini tahmin etmek için nasıl kullanılabileceğini gösteren bir video hazırlanır. Ölçülecek nesneler ile standart olmayan ölçme birimlerinin belirlenmesi amacıyla eşleştirme soruları içeren etkileşimli içerik hazırlanır. Aralarında belirgin kütle farkı bulunan iki uç kütledeki (ağır-hafif vb.) nesneler veya canlılar hakkında gerekçeli karar vermelerini sağlayan etkileşimli içerik hazırlanır.
10	Matematik 1	4. İŞLEMLERDEN CEBİRSEL DÜŞÜNMEYE	MAT.1.2.1. Günlük yaşamın içerdiği toplama ve çıkarma işlemlerini çözümleyebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Günlük yaşamdan toplama ve çıkarma işlemlerini içeren senaryoların canlandırıldığı bir animasyon hazırlanır. Bir araya getirme yoluyla toplama işlemi gerçekleştirilirken büyük sayıdan başlanmasının kolaylık sağlayacağının ve toplama işleminin değişme özelliğinin anlaşılmasına yönelik etkileşimli içerik hazırlanır. Toplama işlemleri ile ilgili örnekler verilirken sıfırın etkisi ve bir sayının sıfır ile toplandığında sonucun sayının kendisine eşit olduğuna da yer verildiği etkileşimli içerik hazırlanır.
11	Matematik 1	4. İŞLEMLERDEN CEBİRSEL DÜŞÜNMEYE	MAT.1.2.2. Toplama ve çıkarma işlemlerinin sonuçlarını tahminde bulunarak ve zihinden işlem yaparak muhakeme edebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Zihinden toplama ve çıkarma işlemlerini kolaylaştıran stratejileri anlatan bir animasyon hazırlanır. 10'a tamamlama, toplamı aynı olan sayılar gibi stratejilere yönelik etkileşimli oyun hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

12	Matematik 1	4. İŞLEMLERDEN CEBİRSEL DÜŞÜNMEYE	MAT.1.2.3. Eşit işaretinin anlamını toplama ve çıkarma işlemi bağlamında yorumlayabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Eşittir işaretinin bir terazi gibi denge anlamına geldiğini gösteren bir video hazırlanır. Toplama işleminde eşitlik kavramına dikkat çekmek için tahterevalli, eşit kollu terazi gibi denge durumunu gösterebilecek etkileşimli içerik hazırlanır.
13	Matematik 1	4. İŞLEMLERDEN CEBİRSEL DÜŞÜNMEYE	MAT.1.2.4. Toplama ve çıkarma işlemlerinin ilişkisini yorumlayabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Toplama ve çıkarma işlemleri arasındaki ilişkiyi görsel olarak açıklayan bir video hazırlanır. İki işlem arasındaki ilişkinin üzerinde durulduktan sonra toplama ve çıkarma işlemlerini birbirine dönüştürecekleri ve süreçte verilen toplama ve çıkarma işlemlerinde verilmeyeni bulmaya yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
14	Matematik 1	3. SAYILAR VE NİCELİKLER (3)	MAT.1.1.9. Paraların (1 TL, 5 TL, 10 TL, 20 TL, 50 TL, 100 TL ve 200 TL) temsil ettiği büyüklükleri tanıyabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Farklı Türk lirası banknotlarının (1 TL, 5 TL, 10 TL, 20 TL, 50 TL, 100 TL ve 200 TL) tanıtıldığı ve değerlerinin karşılaştırıldığı bir video hazırlanır. Farklı paraların görselleri verilerek para değerlerini okumaları ve değerleri büyüklüklerine göre sıralamalarının istendiği etkileşimli içerik hazırlanır.
15	Matematik 1	6. NESNELERİN GEOMETRİSİ (2)	MAT. 1.3.3. Günlük yaşamdaki nesneleri biçimsel özelliklerine göre ayırt edebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Günlük hayatta kullanılan nesnelerin biçimsel özelliklerine (yuvarlak, köşeli, düz, uzun, kısa vb.) göre sınıflandırıldığı bir video hazırlanır. Nesneleri geometrik özelliklerine değinmeden benzer özelliklerine göre gruplandırmayı gerektiren etkileşimli oyun hazırlanır.
16	Matematik 1	6. NESNELERİN GEOMETRİSİ (2)	MAT. 1.3.4. Günlük yaşamda karşılaşılan geometrik yapılardaki geometrik şekilleri çözümleyebilme	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin, günlük yaşamda karşılaştıkları geometrik yapıları (evler, köprüler, kuleler vb.) üç boyutlu olarak inceleyebilecekleri ve bu yapılardaki geometrik şekilleri (kare, dikdörtgen, üçgen, daire vb.) keşfedebilecekleri bir etkileşimli içerik hazırlanır. Geometrik yapı modellerinin görsellerle veya modellerle somut olarak gösterildiği içerik hazırlanır.
17	Matematik 1	6. NESNELERİN GEOMETRİSİ (2)	MAT. 1.3.5. Biçimsel özelliklerine göre geometrik şekilleri sınıflandırabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Üçgen, kare, dikdörtgen ve çemberin biçimsel özelliklerini günlük yaşamdan örneklerle açıklayan bir video hazırlanır. Üçgen, kare, dikdörtgen ve çemberin biçimsel özelliklerini belirlemeye yönelik etkileşimli oyun hazırlanır.
18	Matematik 1	7. VERİYE DAYALI ARAŞTIRMA	MAT.1.4.1. Kategorik veriye dayalı temel veri grubu ile çalışabilme ve veriye dayalı karar verebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Veri toplama, çetele tablosu oluşturma, sıklık tablosu oluşturma ve nesne grafiği çizme süreçlerini anlatan bir video hazırlanır. Belli bir nesne grubu ile oluşturulan verinin, nesnelerin özelliklerine göre gruplandırılarak öncelikle çetele tablosu sonrasında ise sıklık tablosunda gösterilmesine ve sıklık tablosundan hareketle verileri nesne grafiğine yerleştirilmesine olanak sağlayan etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Matematik 2	4. NESNELERİN GEOMETRİSİ (1)	MAT.2.3.1. Günlük yaşamda kullanılan nesneleri biçimsel özelliklerine göre geometrik cisim olarak sınıflandırabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Günlük yaşamda kullanılan nesneleri biçimsel özelliklerine göre geometrik cisim olarak sınıflandırabilmek için içerik hazırlanır.
2	Matematik 2	4. NESNELERİN GEOMETRİSİ (1)	MAT.2.3.2. Geometrik cisim modellerini kullanarak yapılar sentezleyebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Geometrik cisim modellerini kullanarak yapılar sentezleyebilmek için 3 boyutlu vb. modeller kullanılarak içerik hazırlanır.
3	Matematik 2	4. NESNELERİN GEOMETRİSİ (1)	MAT.2.3.3. Geometrik şekiller kullanarak modeller sentezleyebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Geometrik şekiller kullanarak modeller sentezleyebilmek için 3 boyutlu vb. modeller kullanılarak içerik hazırlanır.
4	Matematik 2	4. NESNELERİN GEOMETRİSİ (1)	MAT.2.3.4. Geometrik cisim ve şekillerin yön, konum veya büyüklükleri değiştiğinde biçimsel özelliklerinin değişmediğini yorumlayabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Geometrik cisim ve şekillerin yön, konum veya büyüklükleri değiştiğinde biçimsel özelliklerinin değişmediğini somutlaştırabilmek için etkileşimli geometri yazılımlarından, eğitsel içerikli oyunlardan, kesme yapıştırma vb. etkinliklerden yararlanılarak içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

5	Matematik 2	4. NESNELERİN GEOMETRİSİ (1)	MAT.2.3.5. Standart olmayan sıvı ölçme araçları ile sıvı miktarını tahmin edebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Standart olmayan sıvı ölçme araçları ile sıvı miktarını tahmin edebilmek için kıyaslama, yorumlama yapabileceği içerik hazırlanır.
6	Matematik 2	1. SAYILAR VE NİCELİKLER (1)	MAT.2.1.1. 100'e kadar olan niceliklerin büyüklüklerini temsil etmede sayıların sembolik temsillerinden yararlanabilme	Etkileşimli İçerik	Niceliklerin büyüklüklerine karşılık gelen 100'e kadar olan sayıları kullanabilmesi için sayma, işaretleme, eşleştirme, sürükle bırak vb. yapmalarını gerektiren içerik hazırlanır.
7	Matematik 2	1. SAYILAR VE NİCELİKLER (1)	MAT.2.1.2. İki basamaklı sayıları çözümleyebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Nesne sayısı 100'e kadar olan nesne grubunu çözümleyebilmek için içerik hazırlanır.
8	Matematik 2	1. SAYILAR VE NİCELİKLER (1)	MAT.2.1.3. Sayıların sırasını belirleyebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Sayıların sırasını belirleyebilmek için içerik hazırlanır.
9	Matematik 2	1. SAYILAR VE NİCELİKLER (1)	MAT.2.1.4. İleriye ve geriye doğru ritmik sayabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Sayılar veya farklı matematiksel temsillerle ileriye ve geriye doğru ritmik sayabilmesi için içerik hazırlanır.
10	Matematik 2	1. SAYILAR VE NİCELİKLER (1)	MAT.2.1.5. Sayı ve sayı temsiline dönüşen şekil örüntülerine dayalı çıkarım yapabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Sayılabilir nesneler gruplandırılarak sayı ve sayı temsiline dönüşen şekil örüntülerine dayalı çıkarım yapabilmek için içerik hazırlanır.
11	Matematik 2	1. SAYILAR VE NİCELİKLER (1)	MAT.2.1.6. Bir çokluktaki ilişkilerden yararlanarak 50'ye kadar olan nesnelerin sayısını tahmin edebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Bir çokluktaki ilişkilerden yararlanarak 50'ye kadar olan nesnelerin sayısını tahmin edebilmek için içerik hazırlanır.
12	Matematik 2	3. İŞLEMLERDEN CEBİRSEL DÜŞÜNMEYE	MAT.2.2.1. Toplama ve çıkarma işlemleri gerektiren günlük yaşam problemlerini çözebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Toplama ve çıkarma işlemleri gerektiren günlük yaşam problemlerini çözebilmek için içerik hazırlanır.
13	Matematik 2	3. İŞLEMLERDEN CEBİRSEL DÜŞÜNMEYE	MAT.2.2.2. Toplama ve çıkarma işlemlerinin sonuçlarını tahminde bulunarak ve zihinden işlem yaparak muhakeme edebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Toplama ve çıkarma işlemlerinin sonuçlarını tahminde bulunarak ve zihinden işlem yaparak muhakeme edebilmek için içerik hazırlanır.
14	Matematik 2	3. İŞLEMLERDEN CEBİRSEL DÜŞÜNMEYE	MAT.2.2.3. Toplama ve çıkarma işlemlerinin ilişkisini yorumlayabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Toplama ve çıkarma işlemlerinin ilişkisini yorumlayabilmek için içerik hazırlanır.
15	Matematik 2	3. İŞLEMLERDEN CEBİRSEL DÜŞÜNMEYE	MAT.2.2.4. Çarpma ve bölme işlemlerini toplama ve çıkarma işlemlerine dayalı olarak çözümleyebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Çarpma ve bölme işlemlerini toplama ve çıkarma işlemlerine dayalı olarak çözümleyebilmek için içerik hazırlanır.
16	Matematik 2	3. İŞLEMLERDEN CEBİRSEL DÜŞÜNMEYE	MAT.2.2.5. Çarpma ve bölme işlemlerinin sonuçlarını muhakeme edebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Çarpma ve bölme işlemlerinin sonuçlarını muhakeme edebilmek için içerik hazırlanır.
17	Matematik 2	3. İŞLEMLERDEN CEBİRSEL DÜŞÜNMEYE	MAT.2.2.6. Dört işlem bağlamında eşitliğin farklı anlamlarını yorumlayabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Dört işlem bağlamında eşitliğin farklı anlamlarını yorumlayabilmek için içerik hazırlanır.
18	Matematik 2	2. SAYILAR VE NİCELİKLER (2)	MAT.2.1.7. Bütün, yarım ve çeyrek arasındaki ilişkiyi çözümleyebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Bütün, yarım ve çeyrek arasındaki ilişkiyi çözümleyebilmek için günlük yaşamdan temsiller kullanılarak içerik hazırlanır.
19	Matematik 2	2. SAYILAR VE NİCELİKLER (2)	MAT.2.1.8. Paraları değerlerine göre ilişkilendirerek çözümleyebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Paraları değerlerine göre ilişkilendirerek çözümleyebilmek için günlük yaşamdan örnekler kullanılarak simülasyon veya animasyon hazırlanır.
20	Matematik 2	2. SAYILAR VE NİCELİKLER (2)	MAT.2.1.9. Zaman ölçü birimlerini okuyabilme ve yazabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Zaman ölçü birimlerini okuyabilme ve yazabilmek için günlük yaşamdan örnekler içeren içerik hazırlanır.
21	Matematik 2	2. SAYILAR VE NİCELİKLER (2)	MAT.2.1.10. Standart uzunluk ve kütle ölçme araçlarının ve birimlerinin gerekliliğini yansıtabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Standart uzunluk ve kütle ölçme araçlarının ve birimlerinin gerekliliğini yansıtabilmek için günlük yaşamdan temsili animasyon, doğru - yanlış, eleştirme vb içerik hazırlanır.
22	Matematik 2	2. SAYILAR VE NİCELİKLER (2)	MAT.2.1.11. Standart uzunluk ve kütle ölçü birimleri cinsinden uzunlukları ve kütleleri tahmin edebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Standart uzunluk ve kütle ölçü birimleri cinsinden uzunlukları ve kütleleri tahmin edebilmek için animasyon, doğru - yanlış, eşleştirme vb. içerik hazırlanır.
23	Matematik 2	5. NESNELERİN GEOMETRİSİ (2)	MAT.2.3.6. Mesafe ve yönleri içerecek şekilde hedefe ulaşmak için uygun stratejilere karar verebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Mesafe ve yönleri içerecek şekilde hedefe ulaşmak, uygun stratejilere karar verebilmek için 3D dijital yazılım, harita kullanımı, kodlama gibi etkileşimli etkinliklerden yararlanılarak içerik hazırlanır.
24	Matematik 2	5. NESNELERİN GEOMETRİSİ (2)	MAT.2.3.7. Verilen şekiller arasından simetrik olanları ayırt edebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Verilen şekiller arasından simetrik olanları ayırt edebilmek için içerik hazırlanır.
25	Matematik 2	6. VERİYE DAYALI ARAŞTIRMA	MAT.2.4.1. Kategorik veriye dayalı en çok iki veri grubu ile çalışabilme ve veriye dayalı karar verebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Kategorik veriye dayalı en çok iki veri grubu ile çalışabilme ve veriye dayalı karar verebilmek için günlük yaşamdan veriler kullanılarak animasyon vb. içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

SIRA NO	DERS ADI	ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI	KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM	E-İÇERİK TÜRÜ	AÇIKLAMA
1	Matematik 3	1. ÜNİTE	M.3.1.1.1. Üç basamaklı doğal sayıları okur ve yazar.	Etkileşimli İçerik	* Üç basamaklı doğal sayılar ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
2	Matematik 3	1. ÜNİTE	M.3.1.1.2. 1000 içinde herhangi bir sayıdan başlayarak birer, onar ve yüzer ileriye doğru ritmik sayar.	Video/Etkileşimli İçerik	* 1000 içinde herhangi bir sayıdan başlayarak birer, onar ve yüzer ileriye doğru ritmik sayma ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
3	Matematik 3	1. ÜNİTE	M.3.1.1.4. En çok üç basamaklı doğal sayıları en yakın onluğa ya da yüzlüğe yuvarlar.	Etkileşimli İçerik	* En çok üç basamaklı doğal sayıları en yakın onluğa ya da yüzlüğe yuvarlama ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
4	Matematik 3	1. ÜNİTE	M.3.1.1.5. 1000'den küçük en çok beş doğal sayıyı karşılaştırır ve sembol kullanarak sıralar.	Etkileşimli İçerik	* 1000'den küçük en çok beş doğal sayıyı karşılaştırması ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
5	Matematik 3	1. ÜNİTE	M.3.1.1.6. 100 içinde altışar, yedişer, sekizer ve dokuzar ileriye ritmik sayar.	Etkileşimli İçerik	* 100 içinde altışar, yedişer, sekizer ve dokuzar ileriye ritmik sayması ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
6	Matematik 3	1. ÜNİTE	M.3.1.1.7. Aralarındaki fark sabit olan sayı örüntüsünü genişletir ve oluşturur.	Etkileşimli İçerik	* Aralarındaki fark sabit olan sayı örüntüleri ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
7	Matematik 3	1. ÜNİTE	M.3.1.1.8. Tek ve çift doğal sayıları kavrar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Tek ve çift doğal sayılar ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
8	Matematik 3	1. ÜNİTE	M.3.1.1.10. 20'ye kadar olan Romen rakamlarını okur ve yazar.	Video/Etkileşimli İçerik	* 20'ye kadar olan Romen rakamları ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
9	Matematik 3	1. ÜNİTE	M.3.1.2.1. En çok üç basamaklı sayılarla eldesiz ve eldeli toplama işlemini yapar.	Etkileşimli İçerik	* En çok üç basamaklı sayılarla eldesiz ve eldeli toplama ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
10	Matematik 3	1. ÜNİTE	M.3.1.3.1. Onluk bozma gerektiren ve gerektirmeyen çıkarma işlemi yapar.	Etkileşimli İçerik	* Onluk bozma gerektiren ve gerektirmeyen çıkarma işlemi ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
11	Matematik 3	2. ÜNİTE	M.3.1.2.5. Bir toplama işleminde verilmeyen toplananı bulur.	Etkileşimli İçerik	* Bir toplama işleminde verilmeyen toplanan ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
12	Matematik 3	2. ÜNİTE	M.3.1.3.4. Doğal sayılarla toplama ve çıkarma işlemlerini gerektiren problemleri çözer.	Etkileşimli İçerik	* Doğal sayılarla toplama ve çıkarma işlemleri ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
13	Matematik 3	2. ÜNİTE	M.3.4.1.1. Şekil ve nesne grafiğinde gösterilen bilgileri açıklayarak grafikten çetele ve sıklık tablosuna dönüşümler yapar ve yorumlar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Grafikteki bilgileri açıklayarak grafikten çetele ve sıklık tablosuna dönüşümlerin yapılması ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

14	Matematik 3	3. ÜNİTE	M.3.1.4.1. Çarpma işleminin kat anlamını açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Çarpma işleminin kat anlamı ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
15	Matematik 3	3. ÜNİTE	M.3.1.4.3. İki basamaklı bir doğal sayıyla en çok iki basamaklı bir doğal sayıyı, en çok üç basamaklı bir doğal sayıyla bir basamaklı bir doğal sayıyı çarpar.	Etkileşimli İçerik	* Kazanımlar kapsamındaki çarpma işlemleri ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
16	Matematik 3	3. ÜNİTE	M.3.1.4.6. Biri çarpma işlemi olmak üzere iki işlem gerektiren problemleri çözer.	Etkileşimli İçerik	* Biri çarpma işlemi olmak üzere iki işlem gerektiren problemler ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
17	Matematik 3	3. ÜNİTE	M.3.1.5.1. İki basamaklı doğal sayıları bir basamaklı doğal sayılara böler.	Etkileşimli İçerik	* İki basamaklı doğal sayıları bir basamaklı doğal sayılara bölünmesi ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
18	Matematik 3	3. ÜNİTE	M.3.1.5.2. Birler basamağı sıfır olan iki basamaklı bir doğal sayıyı 10'a kısa yoldan böler.	Etkileşimli İçerik	* Birler basamağı sıfır olan iki basamaklı bir doğal sayıya 10'a kısa yoldan bölünmesi ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
19	Matematik 3	3. ÜNİTE	M.3.1.5.3. Bölme işleminde bölünen, bölen, bölüm ve kalan arasındaki ilişkiyi fark eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* Bölme işleminde bölünen, bölen, bölüm ve kalan arasındaki ilişki ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
20	Matematik 3	3. ÜNİTE	M.3.1.5.4. Biri bölme olacak şekilde iki işlem gerektiren problemleri çözer.	Etkileşimli İçerik	* Biri bölme olacak şekilde iki işlem gerektiren problemler ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
21	Matematik 3	4. ÜNİTE	M.3.1.6.1. Bütün, yarım ve çeyrek modellerinin kesir gösterimlerini kullanır.	Etkileşimli İçerik	* Bütün, yarım ve çeyrek modellerinin kesir gösterimleri ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
22	Matematik 3	4. ÜNİTE	M.3.1.6.2. Bir bütünü eş parçalara ayırarak eş parçalardan her birinin birim kesir olduğunu belirtir.	Video/Etkileşimli İçerik	* Bir bütünü eş parçalara ayırarak eş parçalardan her birinin birim kesir olduğu ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
23	Matematik 3	4. ÜNİTE	M.3.1.6.3. Pay ve payda arasındaki ilişkiyi açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Pay ve payda arasındaki ilişki ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
24	Matematik 3	4. ÜNİTE	M.3.3.5.1. Zamanı dakika ve saat cinsinden söyler, okur ve yazar.	Etkileşimli İçerik	* Zamanı dakika ve saat cinsinden okuma ve yazma ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
25	Matematik 3	4. ÜNİTE	M.3.3.5.3. Olayların oluş sürelerini karşılaştırır.	Video/Etkileşimli İçerik	* Olayların oluş sürelerini karşılaştırılması ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
26	Matematik 3	4. ÜNİTE	M.3.3.5.4. Zaman ölçme birimlerinin kullanıldığı problemleri çözer.	Video/Etkileşimli İçerik	* Zaman ölçme birimlerinin kullanıldığı problemler ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

27	Matematik 3	4. ÜNİTE	M.3.3.4.1. Lira ve kuruş ilişkisini gösterir.	Etkileşimli İçerik	* Lira ve kuruş ilişki ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
28	Matematik 3	4. ÜNİTE	M.3.3.6.1. Nesneleri gram ve kilogram cinsinden ölçer.	Video/Etkileşimli İçerik	* Nesneleri gram ve kilogram cinsinden ölçülmesi ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
29	Matematik 3	4. ÜNİTE	M.3.3.6.3. Kilogram ve gramla ilgili problemleri çözer.	Etkileşimli İçerik	* Kilogram ve gramla ilgili problemlerin yer aldığı etkileşimli içerik hazırlanır.
30	Matematik 3	5. ÜNİTE	M.3.2.1.1. Küp, kare prizma, dikdörtgen prizma, üçgen prizma, silindir, koni ve küre modellerinin yüzlerini, köşelerini, ayrıtlarını belirtir.	Video/Etkileşimli İçerik	* Küp, kare prizma, dikdörtgen prizma, üçgen prizma, silindir, koni ve küre modellerinin yüzleri, köşeleri, ayrıtları ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
31	Matematik 3	5. ÜNİTE	M.3.2.2.2. Bir parçası verilen simetrik şekli dikey ya da yatay simetri doğrusuna göre tamamlar.	Etkileşimli İçerik	* Bir parçası verilen simetrik şekilleri dikey ya da yatay simetri doğrusuna göre tamamlanması ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
32	Matematik 3	6. ÜNİTE	M.3.3.1.2. Metre ile santimetre arasındaki ilişkiyi açıklar ve birbiri cinsinden yazar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Metre ile santimetre arasındaki ilişki ve birbiri cinsinden yazılması ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
33	Matematik 3	6. ÜNİTE	M.3.3.1.4. Kilometreyi tanır, kullanım alanlarını belirtir ve kilometre ile metre arasındaki ilişkiyi fark eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* Kilometre ile metre arasındaki ilişki ve birbiri cinsinden yazılması ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
34	Matematik 3	6. ÜNİTE	M.3.3.2.3. Şekillerin çevre uzunluğunu hesaplar.	Etkileşimli İçerik	* Şekillerin çevre uzunluğunun hesaplanması ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
35	Matematik 3	6. ÜNİTE	M.3.3.2.4. Şekillerin çevre uzunlukları ile ilgili problemleri çözer.	Etkileşimli İçerik	* Şekillerin çevre uzunluk problemleri ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
36	Matematik 3	6. ÜNİTE	M.3.3.7.1. Standart sıvı ölçme aracı ve birimlerinin gerekliliğini açıklayarak litre veya yarım litre birimleriyle ölçmeler yapar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Litre veya yarım litre birimlerinin ölçme yapmaları ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
37	Matematik 3	6. ÜNİTE	M.3.3.7.3. Litre ile ilgili problemleri çözer.	Etkileşimli İçerik	* Litre problemleri ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Matematik 4	1. ÜNİTE	M.4.1.1.1. 4, 5 ve 6 basamaklı doğal sayıları okur ve yazar.	Etkileşimli İçerik	* 4, 5 ve 6 basamaklı doğal sayılar ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

2	Matematik 4	1. ÜNİTE	M.4.1.1.2. 10 000'e kadar (10 000 dâhil) yüzer ve biner sayar.	Video/Etkileşimli İçerik	* 10 000'e kadar (10 000 dâhil) yüzer ve biner sayılması ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
3	Matematik 4	1. ÜNİTE	M.4.1.1.4. Doğal sayıları en yakın onluğa veya yüzlüğe yuvarlar.	Etkileşimli İçerik	* Doğal sayıları en yakın onluğa veya yüzlüğe yuvarlanması ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
4	Matematik 4	1. ÜNİTE	M.4.1.1.5. En çok altı basamaklı doğal sayıları büyük/küçük sembolü kullanarak sıralar.	Etkileşimli İçerik	* En çok altı basamaklı doğal sayıları büyük/küçük sembolü kullanarak sıralama ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
5	Matematik 4	1. ÜNİTE	M.4.1.1.6. Belli bir kurala göre artan veya azalan sayı örüntüleri oluşturur ve kuralını açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Belli bir kurala göre artan veya azalan sayı örüntüleri ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
6	Matematik 4	1. ÜNİTE	M.4.1.2.1. En çok dört basamaklı doğal sayılarla toplama işlemini yapar.	Etkileşimli İçerik	* En çok dört basamaklı doğal sayılarla toplama işlemi ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
7	Matematik 4	1. ÜNİTE	M.4.1.3.1. En çok dört basamaklı doğal sayılarla çıkarma işlemini yapar.	Etkileşimli İçerik	* En çok dört basamaklı doğal sayılarla çıkarma işlemi ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
8	Matematik 4	2. ÜNİTE	M.4.1.3.4. Doğal sayılarla toplama ve çıkarma işlemini gerektiren problemleri çözer.	Etkileşimli İçerik	* Doğal sayılarla toplama ve çıkarma işlemi içeren problemler ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
9	Matematik 4	3. ÜNİTE	M.4.1.4.6. Doğal sayılarla çarpma işlemini gerektiren problemleri çözer.	Etkileşimli İçerik	* Doğal sayılarla çarpma işlemini gerektiren problemler ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
10	Matematik 4	3. ÜNİTE	M.4.1.5.1. Üç basamaklı doğal sayıları en çok iki basamaklı doğal sayılara böler.	Etkileşimli İçerik	* Üç basamaklı doğal sayıları en çok iki basamaklı doğal sayıların bölünmesi ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
11	Matematik 4	3. ÜNİTE	M.4.1.5.2. En çok dört basamaklı bir sayıyı bir basamaklı bir sayıya böler.	Etkileşimli İçerik	* En çok dört basamaklı bir sayının bir basamaklı bir sayıya bölünmesi ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
12	Matematik 4	3. ÜNİTE	M.4.1.5.6. Doğal sayılarla en az bir bölme işlemi gerektiren problemleri çözer.	Etkileşimli İçerik	* Basit bir senaryo içerisinde etkileşimli içerik hazırlanır.
13	Matematik 4	3. ÜNİTE	M.4.1.5.7. Aralarında eşitlik durumu olan iki matematiksel ifadeden birinde verilmeyen değeri belirler ve eşitliğin sağlandığını açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Aralarında eşitlik durumu olan iki matematiksel ifadeden birinde verilmeyen değerinin belirlenmesi ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
14	Matematik 4	3. ÜNİTE	M.4.1.5.8. Aralarında eşitlik durumu olmayan iki matematiksel ifadenin eşit olması için yapılması gereken işlemleri açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Aralarında eşitlik durumu olmayan iki matematiksel ifadenin eşit olması için yapılması gerekenler ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

15	Matematik 4	4. ÜNİTE	M.4.1.6.1. Basit, bileşik ve tam sayılı kesri tanır ve modellerle gösterir.	Etkileşimli İçerik	* Basit, bileşik ve tam sayılı kesirlerin modellenmesi ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
16	Matematik 4	4. ÜNİTE	M.4.1.6.2. Birim kesirleri karşılaştırır ve sıralar.	Etkileşimli İçerik	* Birim kesirleri karşılaştırılması ve sıralanması ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
17	Matematik 4	4. ÜNİTE	M.4.1.6.4. Paydaları eşit olan en çok üç kesri karşılaştırır.	Video/Etkileşimli İçerik	* Paydaları eşit olan en çok üç kesri karşılaştırılması ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
18	Matematik 4	4. ÜNİTE	M.4.1.7.2. Kesirlerle toplama ve çıkarma işlemlerini gerektiren problemleri çözer.	Etkileşimli İçerik	* Kesirlerle toplama ve çıkarma işlemlerini gerektiren problemler ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
19	Matematik 4	4. ÜNİTE	M.4.3.4.1. Zaman ölçme birimleri arasındaki ilişkiyi açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Zaman ölçme birimleri arasındaki ilişki ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
20	Matematik 4	4. ÜNİTE	M.4.3.4.2. Zaman ölçme birimlerinin kullanıldığı problemleri çözer.	Etkileşimli İçerik	* Zaman ölçme birimlerinin kullanıldığı problemler ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
21	Matematik 4	4. ÜNİTE	M.4.4.1.1. Sütun grafiğini inceler, grafik üzerinde yorum ve tahminler yapar.	Etkileşimli İçerik	* Sütun grafikleri okuma, yorum ve tahmin yapma ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
22	Matematik 4	4. ÜNİTE	M.4.4.1.4. Sütun grafiği, tablo ve diğer grafiklerle gösterilen bilgileri kullanarak günlük hayatla ilgili problemler çözer.	Etkileşimli İçerik	* Sütun grafiği, tablo ve diğer grafiklerle gösterilen bilgileri kullanarak günlük hayatla ilgili problemleri içeren etkileşimli içerik hazırlanır.
23	Matematik 4	5. ÜNİTE	M.4.2.1.2. Kare ve dikdörtgenin kenar özelliklerini belirler.	Video/Etkileşimli İçerik	* Kare ve dikdörtgenin kenar özellikleri ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
24	Matematik 4	5. ÜNİTE	M.4.2.1.3. Üçgenleri kenar uzunluklarına göre sınıflandırır.	Etkileşimli İçerik	* Üçgenlerin kenar uzunluklarına göre sınıflandırılması ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
25	Matematik 4	5. ÜNİTE	M.4.2.1.5. İzometrik ya da kareli kâğıda eş küplerle çizilmiş olarak verilen modellere uygun basit yapılar oluşturur.	Etkileşimli İçerik	* İzometrik ya da alanda eş küplerle verilen modellere uygun basit yapılar oluşturabileceği bir etkileşimli içerik hazırlanır.
26	Matematik 4	5. ÜNİTE	M.4.2.3.4. Açıları standart açı ölçme araçlarıyla ölçerek dar, dik, geniş ve doğru açı olarak belirler.	Etkileşimli İçerik	* Dar, dik, geniş ve doğru açı ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
27	Matematik 4	5. ÜNİTE	M.4.3.1.2. Uzunluk ölçme birimleri arasındaki ilişkileri açıklar ve birbiri cinsinden yazar.	Etkileşimli İçerik	* Uzunluk ölçme birimleri arasındaki ilişkileri ve birbirleri cinsinden yazılması ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

28	Matematik 4	6. ÜNİTE	M.4.3.2.1. Kare ve dikdörtgenin çevre uzunlukları ile kenar uzunlukları arasındaki ilişkiyi açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Kare ve dikdörtgenin çevre uzunlukları ile kenar uzunlukları arasındaki ilişki ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
29	Matematik 4	6. ÜNİTE	M.4.3.2.3. Şekillerin çevre uzunluklarını hesaplamayla ilgili problemleri çözer.	Etkileşimli İçerik	* Şekillerin çevre uzunluklarını hesaplama problemleri ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
30	Matematik 4	6. ÜNİTE	M.4.3.3.1. Şekillerin alanlarının, bu alanı kaplayan birim karelerin sayısı olduğunu belirler.	Etkileşimli İçerik	* Şekillerin alanları, bu alanı kaplayan birim kareleri ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
31	Matematik 4	6. ÜNİTE	M.4.3.5.5. Ton, kilogram, gram ve miligram ile ilgili problemleri çözer.	Etkileşimli İçerik	* Ton, kilogram, gram ve miligram problemleri ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
32	Matematik 4	6. ÜNİTE	M.4.3.6.1. Mililitrenin kullanıldığı yerleri açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Mililitrenin kullanıldığı yerler ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
33	Matematik 4	6. ÜNİTE	M.4.3.6.2. Litre ve mililitre arasındaki ilişkiyi açıklar ve birbirine dönüştürür.	Etkileşimli İçerik	* Litre ve mililitre arasındaki ilişki ve birbirine dönüştürülmesi ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Matematik 5	3.GEOMETRİK ŞEKİLLER	MAT.5.3.1. Temel geometrik çizimler için matematiksel araç ve teknolojiden yararlanabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Nokta, doğru parçası, ışın, doğru ve dikme kavramlarını açıklayan ve bu geometrik şekillerin nasıl çizileceğini adım adım gösteren bir video hazırlanır. Açı ve çember kavramlarını açıklayan, bu geometrik şekillerin elemanlarını tanıtan ve çizimlerini adım adım gösteren bir video hazırlanır. Nokta, doğru parçası, ışın, doğru ve dikme oluşturmaya yönelik etkileşimli içerik hazırlanır. Açı, çember ve bunların elemanlarını çizmeye yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
2	Matematik 5	3.GEOMETRİK ŞEKİLLER	MAT.5.3.2. Temel geometrik çizimlere dayalı deneyimlerini yansıtabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Bir ve iki noktadan geçen doğruların, paralel doğruların ve bir noktadan bir doğruya dikmenin nasıl çizileceğini adım adım gösteren bir video hazırlanır. Bir ve iki noktadan geçen doğrular, paralel doğru oluşturma, bir noktadan bir doğruya dik çizme gibi etkinliklerin yer aldığı etkileşimli içerik hazırlanır.
3	Matematik 5	3.GEOMETRİK ŞEKİLLER	MAT.5.3.3. Açıları ölçmek için matematiksel araç ve teknolojiden yararlanabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Açı çeşitlerini (dar açı, dik açı, geniş açı, doğru açı, tam açı) ve bu açıların nasıl oluştuğunu görsel olarak açıklayan bir video hazırlanır. Açı çeşitleri ve nasıl oluştuklarına yönelik etkinliklerin yer aldığı etkileşimli içerik hazırlanır. Açı ölçme ve eş açı oluşturmaya yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

4	Matematik 5	3.GEOMETRİK ŞEKİLLER	MAT.5.3.4. Düzlemde iki veya üç doğrunun birbirine göre durumuna bağlı olarak oluşabilecek açılara dair çıkarım yapabilme	Video/Etkileşimli İçerik	İki veya üç doğrunun birbirine göre durumuna bağlı olarak oluşabilecek açıların özelliklerini görsel olarak açıklayan bir video hazırlanır. İki veya üç doğrunun birbirine göre durumuna bağlı olarak oluşabilecek açıların özellikleri ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır. Açılarda ters, komşu, tümler, bütünler, komşu tümler, komşu bütünler açıları belirlemelerine ve ters açıların ölçülerinin eşit olduğunu belirlemeye yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
5	Matematik 5	3.GEOMETRİK ŞEKİLLER	MAT.5.3.6. Çokgenlerin özellikleri ile ilgili edindiği deneyimleri yansıtabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Çokgenlerin açı-kenar ve köşegen özellikleriyle ilgili etkileşimli içerik hazırlanır. Düzgün çokgen oluşturmaya yönelik video veya etkileşimli içerik hazırlanır. Açılarına ve kenarlarına göre üçgenlerin sınıflandırılmasına yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
6	Matematik 5	3.GEOMETRİK ŞEKİLLER	MAT.5.3.7. Matematiksel araç ve teknoloji yardımıyla düzlemde iki noktada kesişen çember çiftinin merkezleri ve kesişim noktalarından biri ile inşa edilen üçgenlerinkenar özelliklerine yönelik muhakeme yapabilme	Etkileşimli İçerik	Kesişen iki çemberin merkezleri ve kesişim noktalarından biri ile inşa edebilecek üçgenlerin kenar özelliklerine dair etkileşimli içerik hazırlanır.
7	Matematik 5	1.SAYILAR VE NİCELİKLER (1)	MAT.5.1.1. Altı basamaklı sayıları okuma ve yazmayı çok basamaklı sayılara genelleyebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Çok basamaklı sayıların okunuşunu, yazılışını ve çözümlemesini anlatan bir video hazırlanır. Altı ve daha çok basamaklı sayıları okuma yazma ve çözümlemeye yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
8	Matematik 5	1.SAYILAR VE NİCELİKLER (1)	MAT.5.1.2. Doğal sayılar ve işlemler içeren gerçek yaşam problemlerini çözebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Doğal sayılarla dört işlem gerektiren gerçek yaşam problemlerinin adım adım çözümünü gösteren, öğrencilerin problem çözme becerilerini geliştirmeye yönelik açıklayıcı bir video hazırlanır. Doğal sayılarla dört işlem içeren gerçek yaşam durumlarından örnek problemlerin çözümünde öğrencilerin problemi anlayarak verilenleri ve istenenleri, verilenlerin ve istenenlerin gerektirdiği işlemler arasındaki ilişkiyi belirlemelerine yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
9	Matematik 5	4.GEOMETRİK NİCELİKLER	MAT.5.4.1. Kenar uzunlukları doğal sayı olan bir dikdörtgenin çevre uzunluğu verildiğinde kenar uzunluklarını yorumlayabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Farklı çevre uzunluklarına sahip dikdörtgenlerin kenar uzunluklarının nasıl bulunacağını ve aynı çevre uzunluğuna sahip farklı dikdörtgenlerin nasıl oluşturulacağını adım adım anlatan bir video hazırlanır. Aynı çevre uzunluğuna sahip farklı dikdörtgenler oluşturabilecekleri, dikdörtgenin kenar uzunlukları ile çevre uzunluğu arasındaki ilişkinin incelenebildiği, verilen çevre uzunluklarına uygun dikdörtgen oluşturmaya ve kenar uzunlukları farklı olan dikdörtgenlerin aynı çevre uzunluğuna sahip olabileceklerini belirlemeye yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
10	Matematik 5	4.GEOMETRİK NİCELİKLER	MAT.5.4.2. Birim karelerden yola çıkarak dikdörtgenin alanını değerlendirebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Bir dikdörtgenin içini adım adım birim karelerle dolduran bir animasyon hazırlanır. Birim kareler kullanılarak dikdörtgenin alanını hesaplamaya yönelik etkileşimli içerik hazırlanır. Kenar uzunlukları verilen dikdörtgenlerin alanını hesaplamaya yönelik çalışmalar içeren etkileşimli içerik hazırlanır. Farklı boyutlarda dikdörtgenlerin verildiği ve bu dikdörtgenlerin alanlarının hesaplanmasına yönelik etkileşimli oyun hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

11	Matematik 5	4.GEOMETRİK NİCELİKLER	MAT.5.4.3. Kenar uzunlukları doğal sayı olan bir dikdörtgenin alanının ölçüsü verildiğinde çevre uzunluğunu, çevre uzunluğu verildiğinde alanını yorumlayabilme	Etkileşimli İçerik	Kenar uzunlukları doğal sayı olan bir dikdörtgenin alanının ölçüsü verildiğinde çevre uzunluğunu, çevre uzunluğu verildiğinde alanını bulmaya yönelik etkileşimli içerik hazırlanır. Öğrencilerin etkileşimli bir şekilde dikdörtgenin alan veya çevre uzunluğunu değiştirerek diğerinin nasıl etkilendiğini gözlemleyebilecekleri bir simülasyon hazırlanır.
12	Matematik 5	1.SAYILAR VE NİCELİKLER (2)	MAT.5.1.3. Gerçek yaşam durumlarına karşılık gelen kesirleri farklı biçimlerde temsil edebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Gerçek yaşam durumlarına karşılık gelen kesirlerin farklı biçimlerde (model, kesir, ondalık gösterim, yüzdelik gösterim) temsil edildiği, bir bütünün kesir kadarının modellendiği, kesir çeşitlerinin (basit, bileşik, tam sayılı) birbirine dönüştürüldüğü ve karşılaştırıldığı, bir büyüklüğün bütünden fazla, az veya bütüne eşit olması durumlarının görselleştirildiği bir video hazırlanır. Kesir çeşitlerinin modellenmesi, birbirlerine dönüştürülmesi, kesirlerin ondalık ve yüzde gösterimlerine ilişkin gerçek yaşam durumları ve bir büyüklüğün bütünden fazla, az veya bütüne eşit olması durumları ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
13	Matematik 5	1.SAYILAR VE NİCELİKLER (2)	MAT.5.1.4. Farklı gösterimlerle ifade edilen kesirlerin karşılaştırılmasına yönelik çıkarım yapabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Farklı gösterimlerle ifade edilen kesirlerin (basit, bileşik, tam sayılı kesirler, ondalık gösterimler ve yüzdelik gösterimler) karşılaştırılmasını görselleştiren bir animasyon hazırlanır. Payları-paydaları eşit olan kesirlerin karşılaştırılmasına yönelik etkinlikler, kesir ve ondalık gösterimlerin sayı doğrusunda sıralanması, birden küçük ve birden büyük kesirlerin sıralanması ve karşılaştırılmasına yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
14	Matematik 5	5.İSTATİSTİKSEL ARAŞTIRMA SÜRECİ	Ön Değerlendirme	Etkileşimli İçerik	Kategorik veriye dayalı oluşturulan araştırma soruları ile en çok iki veri setine ilişkin tablo ve grafikler yoluyla veriyi görselleştirmeye ve yorumlamaya yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
15	Matematik 5	5.İSTATİSTİKSEL ARAŞTIRMA SÜRECİ	MAT.5.5.1. Kategorik veri ile çalışabilme ve veriye dayalı karar verebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Günlük hayat problemlerinden örneklerle (örneğin, sınıftaki öğrencilerin favori renkleri, evcil hayvan tercihleri vb.) veri toplama, düzenleme ve görselleştirme süreçlerini anlatan bir video hazırlanır. Günlük hayat problemleri ile ilgili toplanan verilerin görselleştirilmesine imkân tanıyan etkileşimli içerik hazırlanır.
16	Matematik 5	2.İŞLEMLERLE CEBİRSEL DÜŞÜNME	MAT.5.2.1. Eşitliğin korunumuna ve işlem özelliklerine yönelik çıkarım yapabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Toplama ve çarpma işleminde değişme, birleşme ve dağılma özelliklerinin günlük hayattaki kullanımını gösteren bir video hazırlanır. Toplama ve çarpma işleminde değişme ve birleşme özelliği ile dağılma özelliğini içeren günlük hayat durumundan örneklerle, eşitliğin korunumu ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
17	Matematik 5	2.İŞLEMLERLE CEBİRSEL DÜŞÜNME	MAT.5.2.2. Karşılaştığı günlük hayat ya da matematiksel durumlarda işlem önceliğini yorumlayabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Bir doğal sayının karesini ve küpünü üslü olarak ifade etme ve değerini hesaplama sürecini görselleştiren bir animasyon hazırlanır. Bir doğal sayının karesi ve küpünü üslü olarak ifade etme ve değerini hesaplama çalışmaları ile işlem önceliği kriterlerini uygulamaya yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
18	Matematik 5	2.İŞLEMLERLE CEBİRSEL DÜŞÜNME	MAT.5.2.3. Sayı ve şekil örüntülerinin kuralına ilişkin muhakeme yapabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Kuralı tek işlem ve kuralı iki işlem içeren sayı ve şekil örüntülerini görsel olarak açıklayan bir video hazırlanır. Kuralı tek işlem içeren sayı ve şekil örüntüleriyle, kuralı iki işlem içeren sayı ve şekil örüntüleri ile ilgili verilmeyen adımı bulma çalışmaları içeren etkileşimli içerik hazırlanır.
19	Matematik 5	6.VERİDEN OLASILIĞA	MAT.5.6.1. Herhangi bir olayın olasılığının 0 (imkânsız) ile 1 (kesin) arasında (0 ve 1 dâhil) olduğunu (olasılık spektrumu) yorumlayabilme	Etkileşimli İçerik	Parça-bütün ilişkisini kullanarak olasılık tahminlerini yüzde ya da kesir temsili ile ifade etmeye imkan veren ve sunulan herhangi bir olayın (çarkı çevirdiğinde kırmızı bölgenin gelmesi, dart oyununda okun kırmızı bölgeye isabet etmesi, yarın kar yağması gibi) olasılığı hakkında olasılık spektrumu üzerinde işaretleme yapmaya olanak sağlayan etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

20	Matematik 5	6.VERİDEN OLASILIĞA	MAT.5.6.2. Olayları az ya da çok olasılıklı şeklinde yapılandırabilme	Etkileşimli İçerik	Herhangi bir olayın olasılığı hakkında kendi deneyimlerini ve kişisel yargılarını gözden geçirmelerine, nedensel ya da mantıksal ilişkiler kurmaları için örnek olaylar verilerek olayların olasılığını az veya çok olasılıklı şeklinde belirlemelerini sağlayacak ve öznel olasılık tahminlerini yazmalarına imkân tanıyacak etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Matematik 6	1. SAYILAR VE NİCELİKLER (1)	MAT.6.1.1. Karşılaştığı problem durumlarında bir doğal sayının çarpan ve katlarına yönelik muhakeme yapabilme	Etkileşimli İçerik	Bir doğal sayının çarpan ve katlarına yönelik muhakeme yapabileceği yapılandırılmış grid, sürükle bırak, doğru-yanlış etkinliği, kısa cevaplı etkinlikler, çoklu seçim etkinlikleri veya etkileşimli oyun hazırlanır.
2	Matematik 6	1. SAYILAR VE NİCELİKLER (1)	MAT.6.1.2. Bir doğal sayının 2, 3, 4, 5, 6, 9 ve 10 ile tam bölünebilme kriterlerine ilişkin çıkarım yapabilme	Etkileşimli İçerik	Bir doğal sayının 2, 3, 4, 5, 6, 9 ve 10 ile tam bölünebilme durumunu incelemek için sürükle bırak ,eşleştirme, doğru - yanlış, etkileşimli video veya yapılandırılmış grid etkinlikleri hazırlanır.
3	Matematik 6	1. SAYILAR VE NİCELİKLER (1)	MAT.6.1.3. Bir doğal sayının asal olma durumunu ve asal çarpanlarını çözümleyebilme	Etkileşimli İçerik	Bir doğal sayının asal çarpanlarını belirlemeye yönelik çoklu seçim etkinlikleri, etkileşimli infografik, etkileşimli video veya etkileşimli oyun hazırlanır.
4	Matematik 6	1. SAYILAR VE NİCELİKLER (1)	MAT.6.1.4. Günlük hayat problemleri ya da matematiksel durumlar üzerinden ortak kat ve ortak böleni yorumlayabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Günlük hayat problemleri verilerek öğrencilerin ortak kat ve ortak bölen kavramlarını yorumlayabilmeleri için video veya animasyon hazırlanır. Günlük hayat problem durumları içeren soruların olduğu etkileşimli içerik hazırlanır.
5	Matematik 6	5.İSTATİSTİKSEL ARAŞTIRMA SÜRECİ	MAT.6.5.1. Kategorik veya nicel (kesikli) veri ile çalışabilme ve veriye dayalı karar verebilme	Etkileşimli İçerik	Kategorik veya nicel veriye yönelik karar verme için kısa cevap etkinlikleri, grafik çizimlerine yönelik etkileşimli video hazırlanır.
6	Matematik 6	5.İSTATİSTİKSEL ARAŞTIRMA SÜRECİ	MAT.6.5.2. Başkaları tarafından oluşturulan kategorik veya nicel (kesikli) veriye dayalı istatistiksel sonuç veya yorumları tartışabilme	Etkileşimli İçerik	Başkaları tarafından oluşturulan kategorik veya nicel veriye dayalı istatiksel sonuç veya yorumlara yönelik hataları ,yanlılıkları tespit etmeye ,çürütmeye ve kabul etmeye yönelik etkileşimli video hazırlanır.
7	Matematik 6	1. SAYILAR VE NİCELİKLER (2)	MAT.6.1.5. Gerçek yaşam durumlarında ondalık gösterimlerin basamak değerlerini kesirlerden yararlanarak yorumlayabilme	Etkileşimli İçerik	Ondalık gösterimlerin basamak değerlerini bulmaya yönelik eşleştirme ve boşluk doldurma etkinlikleri hazırlanır. Gerçek yaşam durumlarında ondalık gösterimlerin basamak değerlerini kesirlerden yararlanarak bulmaya yönelik simülasyon/modelleme hazırlanır.
8	Matematik 6	1. SAYILAR VE NİCELİKLER (2)	MAT.6.1.6. Kesir ve bölme işlemi arasındaki ilişkiye yönelik tümevarımsal akıl yürütebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Kesir ve bölme işlemi arasındaki ilişkiyi kavramaya ve pekiştirmeye yönelik video hazırlanır. Kesir ve bölme işlemi arasındaki ilişkiyi kavramaya ve pekiştirmeye yönelik simülasyon/modelleme hazırlanır.
9	Matematik 6	1. SAYILAR VE NİCELİKLER (2)	MAT.6.1.7. Karşılaştığı günlük hayat ya da matematiksel durumlarda standart uzunluk ölçme birimlerini değerlendirebilme	Etkileşimli İçerik	Ölçme birimlerinin belirlenip şekillerin uzunluğunun tahmin edilmesi, ölçülmesi, karşılaştırılmasında etkileşimli oyunlar, sürükle bırak, eşleştirme veya boşluk doldurma etkinlikleri hazırlanır.
10	Matematik 6	6.VERİDEN OLASILIĞA	MAT.6.6.1. Bir olayın olasılığını gözleme dayalı tahmin edebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Bir olayın olma olasılığının gözlemine dayalı deney simülasyonları veya dinamik matematik programında oluşturulmuş deney videosu hazırlanır.
11	Matematik 6	3.GEOMETRİK ŞEKİLLER	MAT.6.3.1. Düzlemde iki paralel doğru ve bir kesen ile oluşan açıları sınıflandırabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Düzlemde iki paralel doğru ve bir kesen ile oluşan açıları sınıflandırabilmeye yönelik animasyon veya boşluk doldurma,sürükle bırak, eşleştirme etkinlikleri hazırlanır.
12	Matematik 6	3.GEOMETRİK ŞEKİLLER	MAT.6.3.2. Matematiksel araç ve teknolojiden yararlanarak iki paralel doğrunun iki kesenle oluşturduğu şekillerin özelliklerine dair çıkarım yapabilme	Video/Etkileşimli İçerik	İki paralel doğrunun iki kesenle oluşturduğu şekillerin özellikleri ile ilgili video, sürükle bırak, boşluk doldurma, doğru-yanlış etkinliği hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

13	Matematik 6	3.GEOMETRİK ŞEKİLLER	MAT.6.3.3. Matematiksel araç ve teknolojiden yararlanarak birbirlerini ortalayan doğru parçalarını köşegen kabul eden dörtgenlere yönelik çıkarım yapabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Birbirlerini ortalayan doğru parçalarını köşegen kabul eden dörtgenlere yönelik video, sürükle bırak, boşluk doldurma, doğru-yanlış etkinliği hazırlanır.
14	Matematik 6	2.İŞLEMLERLE CEBİRSEL DÜŞÜNME VE DEĞİŞİMLER	MAT.6.2.1. Gerçek yaşam durumlarında bilinen niceliklerden bilinmeyen niceliklere ilişkin muhakeme yapabilme	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerden gerçek yaşam durumlarında ortaya çıkabilecek nicelikleri tahmin etmeleri, olası nicelikleri belirlemeleri ve belirledikleri nicelikleri farklı şekillerde matematiksel olarak ifade etmeleri için eşleştirme, sürükle bırak, yapılandırılmış grid etkinlikleri hazırlanır.
15	Matematik 6	2.İŞLEMLERLE CEBİRSEL DÜŞÜNME VE DEĞİŞİMLER	MAT.6.2.2. Sayı ve şekil örüntülerini yorumlayabilme	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin çokgenlerin iç açılarının ölçüleri toplamına ve düzgün çokgenlerde bir iç açı ve dış açının ölçüsüne dair bir genellemede bulunmasına yönelik etkileşimli video hazırlanır.
16	Matematik 6	2.İŞLEMLERLE CEBİRSEL DÜŞÜNME VE DEĞİŞİMLER	MAT.6.2.3. Cebirsel ifadeler içeren durumlardaki algoritmaları yorumlayabilme	Etkileşimli İçerik	Öğrencilere algoritmaların karşılık geldiği matematiksel durumu yorumlayabilmelerine yönelik doğru-yanlış, eşleştirme, boşluk doldurma etkinlikleri hazırlanır.
17	Matematik 6	4.GEOMETRİK NİCELİKLER	MAT.6.4.1. Uzunluk ve alan ölçme birimleri arasındaki ilişkilerle ilgili analojik akıl yürütebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Uzunluk ve alan ölçme birimleri arasındaki ilişkiye yönelik sürükle bırak, boşluk doldurma, doğru-yanlış etkinlikleri hazırlanır. Uzunluk ve alan ölçü birimlerinin birbirine dönüşümlerle ilgili animasyon hazırlanır. Uzunluk ve alan ölçüleri arasında dönüşümün yapıldığı simülasyon hazırlanır.
18	Matematik 6	4.GEOMETRİK NİCELİKLER	MAT.6.4.2. Dikdörtgenin alan bağıntısına yönelik deneyimlerini paralelkenar ve üçgenin alan bağıntılarına yansıtabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Dikdörtgenin alanından paralelkenar ve üçgenin alanını bulmaya yönelik simülasyon hazırlanır. Paralelkenar ve üçgenin alanını bulmaya yönelik eşleştirme,sürükle bırak,doğru-yanlış etkinlikleri hazırlanır. Dikdörtgenin alan bağıntısına yönelik deneyimlerinden yola çıkarak paralelkenar ve üçgenin alan bağıntısının oluşma aşamalarını gösteren animasyon veya video hazırlanır.
19	Matematik 6	4.GEOMETRİK NİCELİKLER	MAT.6.4.3. Geometrik şekillerin alanları ile modellenen gerçek yaşam durumlarına yönelik problem çözebilme	Etkileşimli İçerik	Geometrik şekillerin alanları ile ilgili yapılandırılmış grid, sürükle bırak,etkileşimli oyun etkinlikleri hazırlanır.
20	Matematik 6	4.GEOMETRİK NİCELİKLER	MAT.6.4.4. Çemberin uzunluğu ile çap uzunluğu arasındaki ilişkiye yönelik çıkarım yapabilme	Etkileşimli İçerik	Çemberin uzunluğunun çapı ile arasındaki ilişkinin belirlenmesine yönelik etkileşimli video, eşleştirme etkinlikleri, sürükle bırak etkinlikleri hazırlanır.
21	Matematik 6	4.GEOMETRİK NİCELİKLER	MAT.6.4.6. Çemberde merkez açının ölçüsü ile gördüğü yayın uzunluğu arasındaki ilişkiye dair tümevarımsal akıl yürütebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Çemberde merkez açının ölçüsü ile gördüğü yayın uzunluğu arasındaki ilişkinin anlaşılması için video hazırlanır. Çemberde farklı ölçülere sahip merkez açıların gördüğü yayların uzunluklarına ilişkin gözlem yapabileceği simülasyonlar, etkileşimli oyun veya video hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Matematik 7	SAYILAR VE İŞLEMLER	M.7.1.1.1. Tam sayılarla toplama ve çıkarma işlemlerini yapar, ilgili problemleri çözer.	Etkileşimli İçerik	* Tam sayılarla toplama ve çıkarma işlemleri ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
2	Matematik 7	SAYILAR VE İŞLEMLER	M.7.1.1.3. Tam sayılarla çarpma ve bölme işlemlerini yapar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Tam sayılarla çarpma ve bölme işlemlerinin yapılış prensibi ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
3	Matematik 7	SAYILAR VE İŞLEMLER	M.7.1.1.4. Tam sayıların kendileri ile tekrarlı çarpımını üslü nicelik olarak ifade eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* Tam sayıların kendileri ile çarpımını üslü nicelik olarak ifade edilmesi ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

4	Matematik 7	SAYILAR VE İŞLEMLER	M.7.1.2.4. Rasyonel sayıları sıralar ve karşılaştırır.	Etkileşimli İçerik	* Rasyonel sayıların karşılaştırılması ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
5	Matematik 7	SAYILAR VE İŞLEMLER	M.7.1.3.1. Rasyonel sayılarla toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.	Etkileşimli İçerik	* Rasyonel sayılarla toplama ve çıkarma işlemleri ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
6	Matematik 7	SAYILAR VE İŞLEMLER	M.7.1.3.2. Rasyonel sayılarla çarpma ve bölme işlemlerini yapar.	Etkileşimli İçerik	* Rasyonel sayılarla çarpma ve bölme işlemleri ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
7	Matematik 7	SAYILAR VE İŞLEMLER	M.7.1.4.7. Doğru ve ters orantıyla ilgili problemleri çözer.	Etkileşimli İçerik	* Doğru ve ters orantı problemleri ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
8	Matematik 7	SAYILAR VE İŞLEMLER	M.7.1.5.4. Yüzde ile ilgili problemleri çözer.	Etkileşimli İçerik	* Yüzde problemleri ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
9	Matematik 7	CEBİR	M.7.2.1.3. Sayı örüntülerinin kuralını harfle ifade eder, kuralı harfle ifade edilen örüntünün istenilen terimini bulur.	Etkileşimli İçerik	* Harfle ifade edilen sayı örüntüleri ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
10	Matematik 7	CEBİR	M.7.2.2.4. Birinci dereceden bir bilinmeyenli denklem kurmayı gerektiren problemleri çözer.	Etkileşimli İçerik	* Birinci dereceden bir bilinmeyenli denklem kurmayı gerektiren problemler ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
11	Matematik 7	GEOMETRİ VE ÖLÇME	M.7.3.2.3. Dikdörtgen, paralelkenar, yamuk ve eşkenar dörtgeni tanır; açı özelliklerini belirler.	Etkileşimli İçerik	* Dikdörtgen, paralelkenar, yamuk ve eşkenar dörtgen açı özellikleri ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
12	Matematik 7	GEOMETRİ VE ÖLÇME	M.7.3.3.3. Dairenin ve daire diliminin alanını hesaplar.	Etkileşimli İçerik	* Dairenin ve daire diliminin alan hesabı ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
13	Matematik 7	GEOMETRİ VE ÖLÇME	M.7.3.4.2. Farklı yönlerden görünümlerine ilişkin çizimleri verilen yapıları oluşturur.	Etkileşimli İçerik	* Farklı yönlerden görünümlerine ilişkin çizimleri verilen yapılar ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
14	Matematik 7	VERİ İŞLEME	M.7.4.1.2. Bir veri grubuna ait ortalama, ortanca ve tepe değeri bulur ve yorumlar.	Etkileşimli İçerik	* Bir veri grubuna ait ortalama, ortanca ve tepe değerleri ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
15	Matematik 7	VERİ İŞLEME	M.7.4.1.4. Verileri sütun, daire veya çizgi grafiği ile gösterir ve bu gösterimler arasında uygun olan dönüşümleri yapar.	Etkileşimli İçerik	* Verileri sütun, daire veya çizgi grafiği ile gösterme ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Matematik 8	SAYILAR VE İŞLEMLER	M.8.1.1.2. İki doğal sayının en büyük ortak bölenini (EBOB) ve en küçük ortak katını (EKOK) hesaplar, ilgili problemleri çözer.	Etkileşimli İçerik	* İki doğal sayının en büyük ortak böleni (EBOB) ve en küçük ortak katı (EKOK) problemleri ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
2	Matematik 8	SAYILAR VE İŞLEMLER	M.8.1.2.2. Üslü ifadelerle ilgili temel kuralları anlar, birbirine denk ifadeler oluşturur.	Etkileşimli İçerik	* Üslü ifadelerin temel kuralları ve birbirine denk ifadeleri ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

3	Matematik 8	SAYILAR VE İŞLEMLER	M.8.1.3.4. Kareköklü ifadelerde çarpma ve bölme işlemlerini yapar.	Etkileşimli İçerik	* Kareköklü ifadelerde çarpma ve bölme işlemleri ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
4	Matematik 8	SAYILAR VE İŞLEMLER	M.8.1.3.5. Kareköklü ifadelerde toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.	Etkileşimli İçerik	* Kareköklü ifadelerde toplama ve çıkarma işlemleri ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
5	Matematik 8	CEBİR	M.8.2.1.3. Özdeşlikleri modellerle açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Özdeşlikler modeller üzerinden video, animasyon veya etkileşimli içerik ile hazırlanır.
6	Matematik 8	CEBİR	M.8.2.1.4. Cebirsel ifadeleri çarpanlara ayırır.	Etkileşimli İçerik	* Cebirsel ifadeleri çarpanlara ayırma ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
7	Matematik 8	CEBİR	M.8.2.2.5. Doğrusal ilişki içeren gerçek hayat durumlarına ait denklem, tablo ve grafiği oluşturur ve yorumlar.	Etkileşimli İçerik	* Doğrusal ilişki içeren gerçek hayat durumlarına ait denklem, tablo ve grafik ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
8	Matematik 8	GEOMETRİ VE ÖLÇME	M.8.3.1.2. Üçgenin iki kenar uzunluğunun toplamı veya farkı ile üçüncü kenarının uzunluğunu ilişkilendirir.	Etkileşimli İçerik	* Üçgenin iki kenar uzunluğunun toplamı veya farkı ile üçüncü kenarının uzunluğu ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
9	Matematik 8	GEOMETRİ VE ÖLÇME	M.8.3.1.5. Pisagor bağıntısını oluşturur, ilgili problemleri çözer.	Video/Etkileşimli İçerik	* Pisagor bağıntısının ispatı ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
10	Matematik 8	GEOMETRİ VE ÖLÇME	M.8.3.2.3. Çokgenlerin öteleme ve yansımalar sonucunda ortaya çıkan görüntüsünü oluşturur.	Etkileşimli İçerik	* Çokgenlerin öteleme ve yansımalar sonucunda ortaya çıkan görüntüsü ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
11	Matematik 8	GEOMETRİ VE ÖLÇME	M.8.3.3.2. Benzer çokgenlerin benzerlik oranını belirler, bir çokgene eş ve benzer çokgenler oluşturur.	Etkileşimli İçerik	* Kareli zemin üzerine inşa edilen çokgenlerin eşlik ve benzerlikleri ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
12	Matematik 8	GEOMETRİ VE ÖLÇME	M.8.3.4.3. Dik dairesel silindirin yüzey alanı bağıntısını oluşturur, ilgili problemleri çözer.	Etkileşimli İçerik	* Dik dairesel silindirin yüzey alanı bağıntısı ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
13	Matematik 8	GEOMETRİ VE ÖLÇME	M.8.3.4.4. Dik dairesel silindirin hacim bağıntısını oluşturur; ilgili problemleri çözer.	Etkileşimli İçerik	* Dik dairesel silindirin hacim bağlantısı ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
14	Matematik 8	VERİ İŞLEME	M.8.4.1.2. Verileri sütun, daire veya çizgi grafiği ile gösterir ve bu gösterimler arasında uygun olan dönüşümleri yapar.	Etkileşimli İçerik	* Verileri sütun, daire veya çizgi grafiğiyle gösterme ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
15	Matematik 8	OLASILIK	M.8.5.1.5. Basit bir olayın olma olasılığını hesaplar.	Etkileşimli İçerik	* Basit bir olayın olma olasılığı ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

1	Matematik hazırlık	1. NİCELİKLER VE DEĞİŞİMLER	Ön Değerlendirme	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin dik koordinat sisteminde sıralı ikilileri gösterebileceği, doğrusal ilişkili nicelikleri bağımlı-bağımsız değişkenlerle cebirsel olarak ifade edebileceği, doğrusal ilişkili iki çokluk arasındaki ilişkiyi doğrusal olarak ifade edebileceği, dik koordinat sisteminde verilen doğrusal ilişkilerin grafiklerinin eğimlerinin hesaplanabileceği etkileşimli içerik hazırlanır.
2	Matematik hazırlık	1. NİCELİKLER VE DEĞİŞİMLER	MAT.H.1.1. Doğrusal ilişkiler içeren problemlerin çözümlerinde matematiksel araç ve teknolojilerden yararlanabilme	Etkileşimli İçerik	Doğrusal ilişkiyi temsil eden problemlerde yer alan doğrularla ilgili bilgilerle elektronik tabloyu doldurmaya ve doğrusal ilişkiyi keşfettikten sonra elektronik tablo yardımıyla problemdeki bağlama uygun başka noktaların bulunmasına olanak sağlayan etkileşimli içerik hazırlanır.
3	Matematik hazırlık	1. NİCELİKLER VE DEĞİŞİMLER	MAT.H.1.1. Doğrusal ilişkiler içeren problemlerin çözümlerinde matematiksel araç ve teknolojilerden yararlanabilme	Etkileşimli İçerik	Verilen değerlerin bağımlı-bağımsız değişkene göre dik koordinat sisteminde noktalarla temsil edildiği çalışmalar için dijital grafik hesaplayıcı etkileşimli içerik hazırlanır.
4	Matematik hazırlık	1. NİCELİKLER VE DEĞİŞİMLER	MAT.H.1.1. Doğrusal ilişkiler içeren problemlerin çözümlerinde matematiksel araç ve teknolojilerden yararlanabilme	Etkileşimli İçerik	Verilen bir problem durumundan yola çıkarak doğrusal ilişkiye ait cebirsel temsil elde edilen, doğrusal ilişkinin grafiğinin çizilebildiği ve doğrusal ilişkilerin grafik temsilleri ile cebirsel temsillerindeki katsayıların yorumlanabildiği etkileşimli içerik hazırlanır.
5	Matematik hazırlık	1. NİCELİKLER VE DEĞİŞİMLER	MAT.H.1.1. Doğrusal ilişkiler içeren problemlerin çözümlerinde matematiksel araç ve teknolojilerden yararlanabilme	Etkileşimli İçerik	Dik koordinat sisteminde verilen bir doğruya paralel doğrular oluşturulabilen, bir doğrunun verilen bir göreve uygun olarak grafiğinin ötelenmesine olanak sağlayan etkileşimli içerik hazırlanır.
6	Matematik hazırlık	1. NİCELİKLER VE DEĞİŞİMLER	MAT.H.1.1. Doğrusal ilişkiler içeren problemlerin çözümlerinde matematiksel araç ve teknolojilerden yararlanabilme	Etkileşimli İçerik	Doğrusal ilişkiler içeren problemlerin çözüm stratejilerinin incelenebileceği boşluk doldurma, eşleştirme gibi çeşitli sorular içeren etkileşimli içerik hazırlanır.
7	Matematik hazırlık	1. NİCELİKLER VE DEĞİŞİMLER	MAT.H.1.1. Doğrusal ilişkiler içeren problemlerin çözümlerinde matematiksel araç ve teknolojilerden yararlanabilme	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin fizik, kimya, biyoloji veya ekonomi alanlarında karşılaştıkları doğrusal ilişkilerden hareketle denklem ve eşitsizlikleri kullanmayı gerektirecek sözel temsilleri matematiksel temsillere dönüştürebilecekleri ve bu temsiller arası geçişlerin gösterilebileceği etkileşimli içerik hazırlanır.
8	Matematik hazırlık	1. NİCELİKLER VE DEĞİŞİMLER	MAT.H.1.1. Doğrusal ilişkiler içeren problemlerin çözümlerinde matematiksel araç ve teknolojilerden yararlanabilme	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin problem çözmede farklı yollar denemelerine imkân veren ve iş birlikli öğrenmelerine olanak sağlayan oyun hazırlanır.
9	Matematik hazırlık	2. MANTIKSAL ÇIKARIM	MAT.H.2.1. Mantıksal çıkarım gerektiren problemleri çözebilme	Etkileşimli İçerik	Mantıksal çıkarım gerektiren problemlerde verilen matematiksel yapıları tablo, diyagram, sistematik listeleme, ağaç şeması gibi farklı matematiksel temsillere dönüştürülmesine olanak sağlayan etkileşimli içerik hazırlanır. Bir kısmı oynanmış tic tac toe (tik tak to),nim oyunu, sudoku gibi bir oyun verilerek oyunun kalan kısmının kaç farklı şekilde oynanabileceğini ve basit sayma stratejileri ile bulunabileceğine yönelik sorular içeren etkileşimli içerik hazırlanır.
10	Matematik hazırlık	3. ALGORİTMA VE BİLİŞİM	MAT.H.3.1. Sonlu sayı örüntülerine yönelik tümevarımsal akıl yürütebilme	Etkileşimli İçerik	Farklı yapıdaki örüntüler verilerek örüntünün terimleri arasındaki ortak fark, ortak çarpan, bir terimin diğer terimler cinsinden ifade edilmesi gibi ilişkiler hakkında çıkarımda bulunmalarını sağlayacak etkileşimli içerik hazırlanır. Gerçek yaşam durumlarına karşılık gelen sayı örüntülerinin genel terimlerini cebirsel olarak ifade etmelerini sağlayacak etkileşimli içerik hazırlanır.
11	Matematik hazırlık	3. ALGORİTMA VE BİLİŞİM	MAT.H.3.2. Şifreli metinleri çözebilmek için tümevarımsal akıl yürütebilme	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin çözümlemesi (deşifre etmesi) için şifreli metinlerin bulunduğu etkileşimli içerik hazırlanır. Öğrencilere şifrelemede kullanılan sayı örüntüsü ilişkilerinin ve bu sayı örüntülerinin genel terimlerinin cebirsel temsilinin bulunmasına olanak sağlayan içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

12	Matematik hazırlık	3. ALGORİTMA VE BİLİŞİM	MAT.H.3.3. Şifreli metinler oluşturabilmek için analojik akıl yürütebilme	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin şifreleme kurallarını incelemesini sağlayacak, yapılan incelemeler sonucunda şifreleme kurallarındaki şifrenin yazıldığı dilin alfabesindeki harflerin numara karşılıkları, ileri/geri kaç adım ötelendiği, en çok hangi harflerin kullanıldığı, hangi sayı eklenip hangi sayıya bölümünden elde edilen kalanlara göre şifreleme yapıldığı gibi niteliklerin tespit edilebileceği etkileşimli içerik hazırlanır.
13	Matematik hazırlık	4. GEOMETRİK ŞEKİLLER	MAT.H.4.1. Farklı geometrik kavram ve şekillerin inşa çalışmalarında matematiksel araç ve teknolojilerden yararlanabilme	Video	Farklı geometrik kavram ve şekillerin inşasının (bir doğruya dışındaki bir noktadan dik doğru inşa etme, bir açıya eş bir açı inşa etme, bir doğruya dışındaki bir noktadan paralel doğru inşa etme, iki kenar uzunluğu ve aralarındaki açı ölçüsü verilen üçgeni inşa etme, iki açı ölçüsü ve bir kenar uzunluğu verilen üçgeni inşa etme, eşkenar üçgen ve düzgün altıgen inşa etme gibi) gösterildiği video hazırlanır.
14	Matematik hazırlık	4. GEOMETRİK ŞEKİLLER	MAT.H.4.2. Matematiksel araç ve teknolojilerden yararlanılarak inşa edilen bazı özel dörtgenlerin (yamuk, paralelkenar, dikdörtgen, eşkenar dörtgen, kare) özellikleri ile ilgili çıkarım yapabilme	Video	Bazı özel dörtgenlerin (sırasıyla yamuk, paralelkenar, dikdörtgen, eşkenar dörtgen, kare) inşasının yapıldığı video hazırlanır.
15	Matematik hazırlık	4. GEOMETRİK ŞEKİLLER	MAT.H.4.3. Fraktalları çözümleyebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Fraktalların matematiksel ve görsel özelliklerini anlatan ve fraktallar ile ilgili doğadaki ve sanattaki örneklerin yer aldığı video hazırlanır. Öğrencilerin farklı fraktal parçalarını sürükleyip bırakarak bir bütün oluşturmalarını sağlayan bir etkileşimli içerik hazırlanır.
16	Matematik hazırlık	4. GEOMETRİK ŞEKİLLER	MAT.H.4.4.Geometrik şekiller kullanılarak oluşturulan süslemeleri çözümleyebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Türk-İslam kültürüne ait, geometrik şekillerin görsel sanatlar ve mimarideki kullanımına ve şekiller arasındaki örüntülerin belirlenmesine yönelik video hazırlanır. Öğrencilerin süslemeleri analiz etmelerine ve bileşenleri arasındaki ilişkileri belirlemelerine yardımcı olacak etkileşimli bir bilgi görseli hazırlanır.
17	Matematik hazırlık	4. GEOMETRİK ŞEKİLLER	MAT.H.4.5. Geometrik şekillerden kaplamalar sentezleyebilme	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin farklı geometrik şekilleri (kare, dikdörtgen, üçgen, altıgen vb.) sürükleyip bırakarak bir düzlem üzerinde kaplamalar oluşturmalarını sağlayan bir etkileşimli içerik hazırlanır.
18	Matematik hazırlık	5. İSTATİSTİKSEL ARAŞTIRMA SÜRECİ	MAT.H.5.1. Başkaları tarafından oluşturulan istatistiksel sonuç veya yorumları tartışabilme	Etkileşimli İçerik	Öğrencilere farklı istatistiksel sonuçlar veya yorumlar sunan ve bu sonuçların doğru veya yanlış olduğunu belirlemelerine olanak sağlayan etkileşimli içerik hazırlanır. Öğrencilere başkaları tarafından oluşturulan nicel veya kategorik verilerden hareketle oluşturulan; hatalı/yanlı sonuç, yorum, çıkarım veya tahminleri içeren istatistiksel görsel veya özetlerden hazırlanmış etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Matematik 9	1. SAYILAR	MAT.9.1.1. Gerçek sayıların üslü ve köklü gösterimleriyle yapılan işlemlere dair muhakeme yapabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Mühendislik, astronomi gibi gerçek yaşam durumlarında üslü, köklü ve irrasyonel sayıların kullanımı ile ilgili video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
2	Matematik 9	1. SAYILAR	MAT.9.1.2. Gerçek sayı aralıklarının gösteriminde ve aralıklarla ilgili işlemlerde küme sembol ve işlemlerinden yararlanabilme	Etkileşimli İçerik	Küme kavramına ilişkin temel bilgiler, sembol ve işlemler (eleman olma-olmama, eleman sayısı, listeleme ve ortak özellik yöntemleri, alt küme, boş küme, birleşim, kesişim, fark, tümleme işlemleri) elemanları sayılar olan küme örnekleri üzerinden incelenebileceği etkileşimli içerik hazırlanır.
3	Matematik 9	1. SAYILAR	MAT.9.1.3. Farklı sayı kümelerinin özellikleri hakkında muhakeme yapabilme	Etkileşimli İçerik	Bir işlem özelliğinin hangi sayı kümeleri için geçerli olduğunu, hangileri için geçerli olmadığını belirlemelerine olanak sağlayan etkileşimli içerik hazırlanır. Sayı kümelerinin özellikleri ile ilgili bir çalışma kâğıdı hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

4	Matematik 9	1. SAYILAR	MAT.9.1.4. Gerçek sayıların işlem özelliklerini cebirsel olarak ifade etmede analojik akıl yü-rütebilme	Etkileşimli İçerik	Üslü veya köklü gösterimlerle işlemler içeren problemlerde farklı çözüm stratejisi olarak özdeşliklerden yararlanmayı gerektiren etkileşimli içerik hazırlanır. Öğrencilere sayı kümelerinin işlem özelliklerine yönelik önermelerden ve cebirsel özdeşliklerin kullanımına yönelik sorulardan oluşan içerik hazırlanır.
5	Matematik 9	2.NİCELİKLER VE DEĞİŞİMLER	MAT.9.2.1. Gerçek sayılarda f(x) = x şeklinde tanımlı doğrusal referans fonksiyonun nitel özellikleri ile bu fonksiyondan türetilen g(x) = a · f(x ± r) ± k, (a, r, k ∈ ℝ, a≠0) doğ-rusal fonksiyonların nitel özelliklerine ilişkin matematiksel muhakeme yapabilme	Video	Gerçek sayılarda f(x)=x şeklinde tanımlanan f fonksiyonunun grafiğinden yararlanılarak g(x)=ax şeklinde tanımlı doğrusal fonksiyonların grafiklerinin nasıl elde edileceği ile ilgili matematik yazılımı kullanılan video hazırlanır.
6	Matematik 9	2.NİCELİKLER VE DEĞİŞİMLER	MAT.9.2.1. Gerçek sayılarda f(x) = x şeklinde tanımlı doğrusal referans fonksiyonun nitel özellikleri ile bu fonksiyondan türetilen g(x) = a · f(x ± r) ± k, (a, r, k ∈ ℝ, a≠0) doğ-rusal fonksiyonların nitel özelliklerine ilişkin matematiksel muhakeme yapabilme	Video	Gerçek sayılarda f(x)=x şeklinde tanımlanan f fonksiyonunun grafiğinden yararlanılarak g(x)=x+b şeklinde tanımlı doğrusal fonksiyonların grafiklerinin nasıl elde edileceği ile ilgili matematik yazılımı kullanılan video hazırlanır.
7	Matematik 9	2.NİCELİKLER VE DEĞİŞİMLER	MAT.9.2.1. Gerçek sayılarda f(x) = x şeklinde tanımlı doğrusal referans fonksiyonun nitel özellikleri ile bu fonksiyondan türetilen g(x) = a · f(x ± r) ± k, (a, r, k ∈ ℝ, a≠0) doğ-rusal fonksiyonların nitel özelliklerine ilişkin matematiksel muhakeme yapabilme	Video	Gerçek sayılarda f(x)=x şeklinde tanımlanan f fonksiyonunun grafiğinden yararlanılarak g(x)=ax±b şeklinde tanımlı doğrusal fonksiyonların grafiklerinin nasıl elde edileceği ile ilgili matematik yazılımı kullanılan video hazırlanır.
8	Matematik 9	2.NİCELİKLER VE DEĞİŞİMLER	MAT.9.2.1. Gerçek sayılarda f(x) = x şeklinde tanımlı doğrusal referans fonksiyonun nitel özellikleri ile bu fonksiyondan türetilen g(x) = a · f(x ± r) ± k, (a, r, k ∈ ℝ, a≠0) doğ-rusal fonksiyonların nitel özelliklerine ilişkin matematiksel muhakeme yapabilme	Video	Gerçek sayılarda f(x)=x şeklinde tanımlanan f fonksiyonunun grafiğinden yararlanılarak g(x)=a . f(x±r) ±k şeklinde tanımlı doğrusal fonksiyonların grafiklerinin nasıl elde edileceği ile ilgili matematik yazılımı kullanılan video hazırlanır.
9	Matematik 9	2.NİCELİKLER VE DEĞİŞİMLER	MAT.9.2.1. Gerçek sayılarda f(x) = x şeklinde tanımlı doğrusal referans fonksiyonun nitel özellikleri ile bu fonksiyondan türetilen g(x) = a · f(x ± r) ± k, (a, r, k ∈ ℝ, a≠0) doğ-rusal fonksiyonların nitel özelliklerine ilişkin matematiksel muhakeme yapabilme	Etkileşimli İçerik	Farklı bir disipline ait verilerin elektronik tablolara yansıtılarak oluşan fonksiyonun grafiğinin incelendiği ve bu grafiğe ilişkin elde edilen parçalı gösterimli fonksiyonun cebirsel temsilinin yapıldığı etkileşimli içerik hazırlanır.
10	Matematik 9	2.NİCELİKLER VE DEĞİŞİMLER	MAT.9.2.2. Gerçek sayılarda f(x) = ± |ax ± b| ± c (a, b, c ∈ℝ, a ≠ 0) şeklinde tanımlı mutlak değer fonksiyonlarının nitel özelliklerini incelemek için doğrusal fonksiyonlara bağlı analojik akıl yürütebilme	Video	Gerçek sayılarda $f(x) = x$ şeklinde tanımlı referans fonksiyonun nitel özellikleri dikkate alınarak gerçek sayılarda $g(x) = \pm\|x\|$ şeklinde tanımlı fonksiyonun grafik çizimi ile ilgili matematik yazılımının kullanıldığı video hazırlanır.
11	Matematik 9	2.NİCELİKLER VE DEĞİŞİMLER	MAT.9.2.2. Gerçek sayılarda f(x) = ± |ax ± b| ± c (a, b, c ∈ℝ, a ≠ 0) şeklinde tanımlı mutlak değer fonksiyonlarının nitel özelliklerini incelemek için doğrusal fonksiyonlara bağlı analojik akıl yürütebilme	Video	Doğrusal referans fonksiyonu ile gerçek sayılarda $k(x) = \pm\|h(x)\| \pm c$ ($c \in \mathbb{R}$) şeklinde tanımlı mutlak değer fonksiyonunun cebirsel ve grafiksel ilişkileri ile fonksiyonların nitel özellikleri arasındaki farklılıkların incelendiği matematik yazılımının kullanıldığı video hazırlanır.
12	Matematik 9	2.NİCELİKLER VE DEĞİŞİMLER	MAT.9.2.3. Doğrusal fonksiyonlarla ifade edilebilen denklem ve eşitsizlikler içeren prob-lem çözebilme	Video	Gerçek sayılarda $f(x) = ax + b$ ($a, b \in \mathbb{R}, a \neq 0$) şeklinde tanımlı doğrusal fonksiyonun grafiği ile $f(x) < 0$ eşitsizliğinin çözüm aralığı arasında ilişki kurulabilmesi için $x = -b/a$ kök değerine göre ayrılmış bir işaret tablosunun kullanıldığı ve bu temsiller arası geçişin gösterildiği elektronik tablolardan ve matematik yazılımlarından oluşan video hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

13	Matematik 9	4. GEOMETRİK ŞEKİLLER	MAT.9.4.1. Üçgende açı ve kenarla ilgili özellikleri, üçgenin açı ve kenarları arasındaki ilişkileri doğrulayabilme veya ispatlayabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Düzlemde verilen bir üçgenin dış açı ölçülerinin toplamının 360° olduğuna dair önermenin farklı ispatlarının ispat adımları ve gerekçeleriyle ilgili boşluk doldurma etkinliği içeren etkileşimli içerik hazırlanır. Üçgende açı ve kenar ilişkilerini içeren video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
14	Matematik 9	5.EŞLİK VE BENZERLİK	MAT.9.5.1. Geometrik dönüşümlerle ilgili çıkarım yapabilme	Video	Öğrencilerin geometrik dönüşümlerle ilgili çıkarım yapmalarını kolaylaştırmak için geometrik şekiller ve şekillerin dönüşümler altındaki görüntülerinin karşılaştırıldığı matematik yazılımlarının kullanıldığı video hazırlanır.
15	Matematik 9	5.EŞLİK VE BENZERLİK	MAT.9.5.2. İki üçgenin eş veya benzer olması için gerekli olan asgari koşullarla ilgili çıka-rım yapabilme	Etkileşimli İçerik	Üçgenlerin eşlik ve benzerlik koşullarının incelendiği etkileşimli içerik hazırlanır.
16	Matematik 9	5.EŞLİK VE BENZERLİK	MAT.9.5.3. Bir üçgenden hareketle ona benzer üçgenler oluşturma ile ilgili yansıtma yapabilme	Etkileşimli İçerik	Bir üçgene benzer üçgenler oluşturmayı gerektirecek farklı durumlara ilişkin örnek ve problemler içeren etkileşimli içerik hazırlanır. Öğrencilere benzer üçgenler oluşturma ile ilgili yansıtma yapabileceği içerik hazırlanır.
17	Matematik 9	5.EŞLİK VE BENZERLİK	MAT.9.5.4. Tales, Öklid ve Pisagor teoremlerini ispatlayabilme	Etkileşimli İçerik	Öğrencilere Tales, Öklid ile Pisagor teoremlerini, ispatlarını kullanabileceği ve farklı soru türlerinin bulunduğu etkileşimli içerik hazırlanır.
18	Matematik 9	5.EŞLİK VE BENZERLİK	MAT.9.5.5. Eşlik ve benzerlikle ilgili çıkarım ve teoremleri içeren problemleri çözebilme	Etkileşimli İçerik	Öğrencilere eşlik ve benzerlikle ilgili farklı problem durumlarını inceleyebilecekleri etkileşimli içerik hazırlanır.
19	Matematik 9	3. ALGORİTMA VE BİLİŞİM	MAT.9.3.1. Algoritma temelli yaklaşımlarla problem çözebilme	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin algoritmik düşünme becerilerini geliştirmek için tasarlanmış, farklı zorluk seviyelerinde problem senaryoları sunan ve problemleri algoritmik adımlarla çözmeye olanak sağlayan etkileşimli içerik hazırlanır.
20	Matematik 9	3. ALGORİTMA VE BİLİŞİM	MAT.9.3.2. Algoritmik yapılar içerisindeki mantık bağlaçlarını ve niceleyicileri çözümleye-bilme	Etkileşimli İçerik	Algoritmik yapılar içindeki mantık bağlaçlarına ve niceleyicilere yönelik farklı türde sorular içeren etkileşimli içerik hazırlanır.
21	Matematik 9	3. ALGORİTMA VE BİLİŞİM	MAT.9.3.3. Mantık bağlaçları ve niceleyicilerin algoritmalarda kullanımına yönelik edindiği deneyimi farklı matematiksel görev ve problemlere yansıtabilme	Etkileşimli İçerik	Algoritmik yapılarda, matematiksel önerme ve ispatlarda kullanılan mantık bağlaçları ve niceleyicilerin anlamlarını çözümleme ve yorumlama yapmaya olanak sağlayan etkileşimli içerik hazırlanır.
22	Matematik 9	6.İSTATİSTİKSEL ARAŞTIRMA SÜRECİ	MAT.9.6.1. Tek nicel değişkenli veri dağılımları ile çalışabilme ve tek nicel değişken içeren veriye dayalı karar verebilme	Etkileşimli İçerik	Araştırma sorusu verilerek istatistiksel araştırma sorusu olup olmadığı, ölçütleri (amacın net olması, araştırmaya değer olması gibi) sağlayıp sağlamadığını ölçen, araştırma sorusu niteliğinde olmayanların ise tek nicel veriye dayalı araştırma sorusu oluşturmalarının istendiği etkileşimli içerik hazırlanır.
23	Matematik 9	6.İSTATİSTİKSEL ARAŞTIRMA SÜRECİ	MAT.9.6.2. Başkaları tarafından oluşturulan tek nicel değişkenli veri dağılımlarına ilişkin istatistiksel sonuç veya yorumları tartışabilme	Etkileşimli İçerik	Nicel veri dağılımına ilişkin hatalı/yanlı sonuç, yorum çıkarım veya tahminleri içeren etkileşimli içerik hazırlanır.
24	Matematik 9	7.VERİDEN OLASILIĞA	MAT.9.7.1. Olayların olasılığını gözleme dayalı tahmin edebilme	Etkileşimli İçerik	Verilen bir olaya ait deneylerin tekrarlanması sonucu elde edilen verileri girebileceği çetele ve sıklık tablolarının ve sütun grafiklerini çizebileceği grafiklerin yer aldığı etkileşimli içerik hazırlanır.
25	Matematik 9	7.VERİDEN OLASILIĞA	MAT.9.7.2. Olayların olasılığına ilişkin tümevarımsal akıl yürütebilme	Etkileşimli İçerik	Olayların olasılığına ilişkin tümevarımsal akıl yürütebilmesini sağlayıcı benzetim / simülasyon hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Matematik 10	4. GEOMETRİK ŞEKİLLER	MAT.10.4.1. Dik üçgende trigonometrik oranlara (sinüs, kosinüs, tanjant, kotanjant) ve trigonometrik özdeşliklere ilişkin çıkarım yapabilme.	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin trigonometrik oranları ve özdeşlikleri uygulamalı olarak keşfedebileceği bir etkileşimli içerik hazırlanır. Trigonometrik oranları ve trigonometrik özdeşliklerinin gerçek yaşam problemlerinde kullanıldığı etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

2	Matematik 10	4. GEOMETRİK ŞEKİLLER	MAT.10.4.2. Üçgenin yardımcı elemanlarının özellikleri ile ilgili çıkarım yapabilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Bir üçgenin bir iç açısına ait açıortayı belirlemek için hatırlatmaya yönelik video hazırlanır. Eş üçgenler yardımıyla bir açının açıortay doğrusu üzerindeki bir noktadan açının kollarına indirilen dikmelerin uzunluklarının eşit olduğu hakkında çıkarımda bulunulduğu ve bu çıkarımdan hareketle iç açıortayların tek noktada kesiştiği ve bu noktanın üçgenin iç teğet çemberinin merkezi olduğu sonucuna ulaşıldığı matematik yazılımı içeren video hazırlanır. Üçgenin iki kenarortayını inşa ederek kenarortayların kesim noktasının kenarortayları belli oranda böldüğü sonucuna ulaşıldığı etkileşimli içerik hazırlanır. Farklı üçgenlerin herhangi iki kenar orta dikmesini inşa etmesi sağlanarak diğer kenar orta dikmenin de aynı kesim noktasından geçtiği şeklindeki sonuçlara ulaşılmasını ve kenar orta dikmelerin kesim noktasının çevrel çemberin merkezi olduğuna dair çıkarımlar yapmalarını sağlayan matematik yazılımının kullanıldığı video hazırlanır. Bir üçgenin herhangi iki kenarına ait yüksekliklerini inşa etmeleri sağlayan, “Diğer kenara ait yükseklik, önceden çizilen iki yüksekliğin kesim noktasından geçer.”, “Dar ve dik açılı üçgenlerde yükseklikler, üçgenin içinde bir noktada; geniş açılı üçgenlerde yükseklikler, üçgenin dışında bir noktada kesişir.” gibi sonuçlara ulaşmaların beklendiği matematik yazılımın kullanıldığı video hazırlanır.
3	Matematik 10	4. GEOMETRİK ŞEKİLLER	MAT.10.4.3. Üçgenin bir kenarı ve o kenara ait yüksekliğinin değişimine bağlı olarak alanının değişimine ilişkin çıkarım yapabilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Herhangi bir üçgenin bir kenarı değiştirilip o kenara ait yüksekliği sabit tutularak ya da yüksekliği değiştirilip o yüksekliğin bağlı olduğu kenar sabit tutularak oluşturulacak üçgenlerin alanlarındaki değişime ilişkin matematik yazılımın kullanıldığı video hazırlanır. Gerçek yaşam problemleri üzerinden üçgenin alanının taban ve o tabana ait yüksekliğine göre nasıl değiştiğine ilişkin önermeleri ve buna yönelik hesaplamaları içeren etkileşimli içerik hazırlanır.
4	Matematik 10	4. GEOMETRİK ŞEKİLLER	MAT.10.4.4. Sinüs ve kosinüs teoremlerini doğrulayabilme veya ispatlayabilme.	Etkileşimli İçerik	Sinüs trigonometrik oranını içeren üçgende alan formülünün kullanıldığı etkileşimli içerik hazırlanır. Sinüs ve kosinüs teoermimin problem durumlarında kullanıldığı etkileşimli içerik hazırlanır.
5	Matematik 10	6. İSTATİSTİKSEL ARAŞTIRMA SÜRECİ	MAT.10.6.1. İki kategorik değişkenli veri ile çalışabilme ve iki kategorik değişken arasındaki ilişkililiğe dayalı karar verebilme.	Video	İki kategorik değişken arasındaki ilişkililiği analiz edebilmek için matematik yazılımının kullanıldığı video hazırlanır.
6	Matematik 10	6. İSTATİSTİKSEL ARAŞTIRMA SÜRECİ	MAT.10.6.2. Başkaları tarafından oluşturulan iki kategorik değişkenli verilerin ilişkililiğine dayalı istatistiksel sonuç veya yorumları tartışabilme.	Etkileşimli İçerik	İki kategorik değişkenli verilerin ilişkililiğine yönelik hatalı/yanlı sonuç, yorum, çıkarım ve/veya tahminleri içeren ve öğrencilerin bu hata ve yanlılıkları değerlendirecekleri etkileşimli içerik hazırlanır.
7	Matematik 10	1. SAYILAR	MAT.10.1.1. Bir doğal sayı ile asal çarpanları ve bölenleri arasındaki ilişkilere dair çıkarım yapabilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Bir doğal sayının asal çarpanları ile bölenlerini belirleyerek bunlar arasındaki ilişkileri içeren etkileşimli içerik veya video hazırlanır. Bir doğal sayının asal çarpanlarının sayısı ile o sayının pozitif tam sayı bölenlerinin sayısı arasındaki ilişkiyi içeren önermelerin gerçek yaşam durumu problemlerinde değerlendirildiği etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

8	Matematik 10	1. SAYILAR	MAT.10.1.2. Birden çok doğal sayının ortak bölenleriyle bunların en büyüğü ve ortak katlarıyla bunların en küçüğü arasındaki ilişkilere dair muhakeme yapabilme.	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin en çok dört doğal sayının ortak bölenlerini ve katlarını bulup, en büyük ortak bölen (EBOB) ve en küçük ortak kat (EKOK) hesaplamalarını yapabilecekleri bir etkileşimli içerik hazırlanır. EBOB ve EKOK özelliklerini içeren etkileşimli içerik hazırlanır. En çok dört doğal sayının ortak bölenleriyle bunların en büyüğü ve ortak katlarıyla bunların en küçüğü arasındaki ilişkilere dair gerçek yaşam problemleri içeren etkileşimli içerik hazırlanır.
9	Matematik 10	1. SAYILAR	MAT.10.1.3. Bir doğal sayının belirli doğal sayılara bölümünden kalanlarına dair muhakeme yapabilme	Etkileşimli İçerik	Bir doğal sayının 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9 ile 10'a ve bu doğal sayıların en küçük ortak katlarından oluşan 12, 30, 45 gibi sayılara bölümünden elde edilen kalanların nasıl hesaplanacağına ve kalanı bulmaya yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
10	Matematik 10	2. NİCELİKLER VE DEĞİŞİMLER	MAT.10.2.1. Gerçek sayılarda fonksiyon olma şartları ile gerçek sayılarda tanımlı fonksiyonların nitel özelliklerini matematiksel temsillerle değerlendirebilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Gerçek sayılarda fonksiyon olma şartları ile gerçek sayılarda tanımlı fonksiyonların nitel özelliklerini (tanım kümesi, görüntü kümesi, işareti, artanlığı-azalanlığı, maksimum-minimum noktaları, sıfırları, bire birliği, tekliği-çiftliği, örtenliği) grafik ve cebirsel temsilleri üzerinden analiz eden etkileşimli içerik veya video hazırlanır.
11	Matematik 10	2. NİCELİKLER VE DEĞİŞİMLER	MAT.10.2.2. Gerçek sayılarda $f(x) = x^2$ şeklinde tanımlı karesel referans fonksiyonun nitel özellikleri ile bu fonksiyondan türetilen $(g(x) = a \cdot f(x \pm r) \pm k$ $(a, r, k \in \mathbb{R}, a \neq 0))$ karesel fonksiyonların nitel özelliklerine ilişkin matematiksel muhakeme yapabilme.	Video	Gerçek sayılarda $f(x)=x^2$ şeklinde tanımlı karesel referans fonksiyonunun grafiğinden yararlanılarak $g(x)=a \cdot f(x\pm r) \pm k$ şeklinde tanımlı fonksiyonların grafiklerinin nasıl elde edileceğine ile ilgili matematik yazılımı kullanılan video hazırlanır.
12	Matematik 10	2. NİCELİKLER VE DEĞİŞİMLER	MAT.10.2.2. Gerçek sayılarda $f(x) = x^2$ şeklinde tanımlı karesel referans fonksiyonun nitel özellikleri ile bu fonksiyondan türetilen $(g(x) = a \cdot f(x \pm r) \pm k$ $(a, r, k \in \mathbb{R}, a \neq 0))$ karesel fonksiyonların nitel özelliklerine ilişkin matematiksel muhakeme yapabilme.	Etkileşimli İçerik	Karesel referans fonksiyonun grafik temsiline yapılan dönüşümlerin fonksiyonun cebirsel temsilinde oluşturduğu değişime yönelik inceleme içeren ve bu yolla elde edilen fonksiyonların nitel özelliklerini içeren etkileşimli içerik hazırlanır.
13	Matematik 10	2. NİCELİKLER VE DEĞİŞİMLER	MAT.10.2.3. Gerçek sayılarda $f(x) = \sqrt{x}$ $(x \geq 0)$ şeklinde tanımlı karekök referans fonksiyonun nitel özellikleri ile bu fonksiyondan türetilen $(g(x) = a \cdot f(x \pm r) \pm k$ $(a, r, k \in \mathbb{R}, a \neq 0))$ karekök fonksiyonlarının nitel özelliklerine ilişkin matematiksel muhakeme yapabilme	Video	Gerçek sayılarda $f(x) = \sqrt{x}$ $(x \geq 0)$ şeklinde tanımlı karekök referans fonksiyonu ile bu fonksiyondan türetilen $(g(x) = a \cdot f(x \pm r) \pm k$ $(a, r, k \in \mathbb{R}, a \neq 0))$ karekök fonksiyonlarının nitel özelliklerini içeren video hazırlanır. Karekök referans fonksiyonun tekliği veya çiftliğinden neden bahsedilemeyeceği ve bu durumun fonksiyonun grafik temsili ile ilişkilendirilmesini içeren video hazırlanır.
14	Matematik 10	2. NİCELİKLER VE DEĞİŞİMLER	MAT.10.2.4. Gerçek sayılarda $f(x) = 1/x$ $(x \neq 0)$ şeklinde tanımlı rasyonel referans fonksiyonun nitel özellikleri ile bu fonksiyondan türetilen $(g(x) = a \cdot f(x \pm r) \pm k$ $(a, r, k \in \mathbb{R}, a \neq 0))$ rasyonel fonksiyonların nitel özelliklerine ilişkin matematiksel muhakeme yapabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Gerçek sayılarda $f(x) = 1/x$ $(x \neq 0)$ şeklinde tanımlı rasyonel referans fonksiyonun nitel özellikleri ile bu fonksiyondan türetilen $(g(x) = a \cdot f(x \pm r) \pm k$ $(a, r, k \in \mathbb{R}, a \neq 0))$ rasyonel fonksiyonların nitel özelliklerini içeren video hazırlanır. Rasyonel referans fonksiyonun azalan olduğu belirli bir tanım aralığı için görüntü değerlerinin hangi aralıkta yer alacağının cebirsel temsil veya grafik temsilinden yararlanarak belirlenmesini sağlayacak etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

15	Matematik 10	2. NİCELİKLER VE DEĞİŞİMLER	MAT.10.2.5. Doğrusal, karesel, karekök ve rasyonel referans fonksiyonlar ile bu fonksiyonlardan türetilebilen fonksiyonların ters fonksiyonlarına dair çıkarım yapabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Bir fonksiyonun grafiğinin y = x doğrusuna göre simetriği ile fonksiyonun tersinin grafiği arasındaki ilişkinin incelendiği çalışmalarda matematik yazılımları kullanılan video hazırlanır. Doğrusal, karesel ve karekök referans fonksiyonlardan türetilebilen fonksiyonların hangi durumlarda terslerinin de fonksiyon olabileceği ile ilişkili etkileşimli içerik hazırlanır. Karesel, karekök ve rasyonel referans fonksiyonlardan türetilen fonksiyonların grafik ya da cebirsel temsili ile bu fonksiyonların ters fonksiyonunun grafik ya da cebirsel temsili arasındaki ilişkileri belirleyen etkileşimli içerik hazırlanır.
16	Matematik 10	2. NİCELİKLER VE DEĞİŞİMLER	MAT.10.2.6. Doğrusal, karesel, karekök, rasyonel referans fonksiyonlar ve bunlardan türetilen fonksiyonlarla ifade edilebilen denklem ve eşitsizlikler içeren problemleri çözebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Gerçek yaşam problemlerine karşılık gelen fonksiyonların grafiklerini dik koordinat sisteminde çizerek problemi temsil eden denklem veya eşitsizlikleri bu grafiklerle ilişkilendirmelerini sağlayan video hazırlanır. Doğrusal, karesel, karekök, rasyonel referans fonksiyonlardan ve bu fonksiyonlardan türetilen fonksiyonlardan elde edilen denklem ve eşitsizliklerin kullanıldığı, gerçek yaşam problemleri içeren etkileşimli içerik hazırlanır.
17	Matematik 10	3. SAYMA, ALGORİTMA VE BİLİŞİM	MAT.10.3.1. Sayma stratejileri kullanarak problem çözebilme.	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin sayma stratejilerini kullanarak çeşitli problemleri çözebileceği bir etkileşimli içerik hazırlanır. Çözüm stratejileri veya cevapları aynı olan problem durumlarının eşleştirilmesinin istendiği etkileşimli içerik hazırlanır. Farklı nesnelerden oluşan bir nesne topluluğundan nesne seçim sayılarını bulmayı gerektiren problemler çözmeyi sağlayacak etkileşimli içerik hazırlanır.
18	Matematik 10	3. SAYMA, ALGORİTMA VE BİLİŞİM	MAT.10.3.2. Cebirsel ve fonksiyonel işlemleri algoritmik bir dille yapılandırabilme.	Etkileşimli İçerik	Problem çözümlerinde mantık bağlaçları ve niceleyicileri kullanmalarına yönelik uygulamaların yer aldığı etkileşimli içerik hazırlanır.
19	Matematik 10	5. ANALİTİK İNCELEME	MAT.10.5.1. Dik koordinat sisteminde iki nokta arasındaki uzaklık ve bir doğru parçasını belli oranda bölen noktanın koordinatlarıyla ilgili çıkarım yapabilme.	Video	Dik koordinat sisteminde doğru parçasını içten veya dıştan belli bir oranda bölen noktaların koordinatlarına ilişkin uygulamaların yer aldığı matematik yazılımının kullanıldığı video hazırlanır.
20	Matematik 10	5. ANALİTİK İNCELEME	MAT.10.5.1. Dik koordinat sisteminde iki nokta arasındaki uzaklık ve bir doğru parçasını belli oranda bölen noktanın koordinatlarıyla ilgili çıkarım yapabilme.	Video	Dik koordinat sisteminde alınan belirli bir doğru parçasının orta noktasının ve köşelerinin koordinatları verilen bir üçgenin ağırlık merkezinin koordinatlarını veren bağıntılaa ulaşılmasını matematik yazılımının kullanıldığı video hazırlanır.
21	Matematik 10	5. ANALİTİK İNCELEME	MAT.10.5.2. Dik koordinat sistemini doğrunun özelliklerini incelemek ve doğru ile ilgili problemleri çözebilmek için uygun bir temsil aracı olarak kullanabilme.	Video	Denklemleri verilen doğruların birbirine göre durumlarının incelendiği (paralellik, kesişme, çakışma ve eğimleri) matematik yazılımının kullanıldığı video hazırlanır.
22	Matematik 10	7. VERİDEN OLASILIĞA	MAT.10.7.1. Koşullu olasılık ile çıkarım yapabilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Gerçekleşmesi bir olaya bağlı olan olaylara ilişkin istatistik yazılımlarının kullanıldığı video veya etkileşimli içerik hazırlanır. Gerçekleşmesi bir koşula bağlı olan ya da olmayan gerçek yaşam durumlarına ilişkin olasılık değerlerinin hesaplanmasına yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

23	Matematik 10	7. VERİDEN OLASILIĞA	MAT.10.7.2. Bir olayın gerçekleşmesinin diğer bir olayın meydana gelmesine bağlı olduğu durumların olasılığını mevcut bilgiye/veriye dayalı tahmin edebilme.	Etkileşimli İçerik	Bayes teoreminin kullanıldığı gerçek yaşam durumları içeren mevcut bilgilerin yer aldığı ve bu bilgileri farklı gösterimlerle ifade edildiği, bu gösterimler aracılığıyla olayların olasılık değerlerinin hesaplandığı etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Temel Düzey Matematik 11	SAYILAR	TD.11.1.1.1. Sayı kümelerini birbiriyle ilişkilendirir.	Etkileşimli İçerik	* Verilen bir gerçek sayının hangi kümeye ait olduğu ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
2	Temel Düzey Matematik 11	SAYILAR	TD.11.1.2.1. Tam sayılarda bölünebilme kurallarıyla ilgili işlemler yapar.	Etkileşimli İçerik	* Bir sayının verilen sayılardan hangilerine tam bölünebildiği ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
3	Temel Düzey Matematik 11	GEOMETRİ	TD.11.2.1.1. Dik üçgenlerle ilgili problemler çözer.	Video/Etkileşimli İçerik	* Pisagor'un hayatı ile ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Pisagor bağıntısının ispatı ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
4	Temel Düzey Matematik 11	GEOMETRİ	TD.11.2.1.3. Üçgenlerin benzerliğiyle ilgili problemler çözer.	Etkileşimli İçerik	* Benzer üçgenler ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
5	Temel Düzey Matematik 11	DENKLEM VE EŞİTSİZLİKLER	TD.11.3.1.1. Birinci dereceden bir veya iki bilinmeyenli denklemlerle ilgili problemler çözer.	Etkileşimli İçerik	* Birinci dereceden bir bilinmeyenli ya da birinci dereceden iki bilinmeyenli denklemler ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
6	Temel Düzey Matematik 11	DENKLEM VE EŞİTSİZLİKLER	TD.11.3.2.2. Seyahatlerde mümkün olan alternatifleri karşılaştırır.	Etkileşimli İçerik	* Veriler girildiğinde (km, araç tipi, yakıt türü vb.) hangi alternatif seyahatin daha uygun olduğunu tespit eden bir etkileşimli içerik hazırlanır.
7	Temel Düzey Matematik 11	GEOMETRİ	TD.11.4.3.1. Dairenin çevre ve alan bağıntılarını oluşturur.	Video/Etkileşimli İçerik	* Pi sayısının, bir çemberin çevresinin çapına oranı olduğunu geometrik olarak gösteren video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır. * Dairenin çevresini ve alanını veren formülün ispatı ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Matematik 11	TRİGONOMETRİ	11.1.1.1. Yönlü açıyı açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Günlük hayatta karşılaşılan yönlü açı modelleri ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
2	Matematik 11	TRİGONOMETRİ	11.1.1.2. Açı ölçü birimlerini açıklayarak birbiri ile ilişkilendirir.	Video/Etkileşimli İçerik	* Birim çember üzerinde derece radyan dönüşümü ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

3	Matematik 11	TRİGONOMETRİ	11.1.2.1. Trigonometrik fonksiyonları birim çember yardımıyla açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Trigonometrik fonksiyonları birim çember üzerinde gösteren video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
4	Matematik 11	TRİGONOMETRİ	11.1.2.2. Kosinüs teoremiyle ilgili problemler çözer.	Video/Etkileşimli İçerik	* Kosinüs teoremiyle ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Kosinüs teoreminin ispatı ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
5	Matematik 11	TRİGONOMETRİ	11.1.2.3. Sinüs teoremiyle ilgili problemler çözer.	Video/Etkileşimli İçerik	* Sinüs teoremiyle ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Sinüs teoreminin ispatı ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
6	Matematik 11	TRİGONOMETRİ	11.1.2.4. Trigonometrik fonksiyonların grafiklerini çizer.	Video/Etkileşimli İçerik	* y=sin sin x ve y=cos cos x fonksiyonlarının grafikleri ile periyodik fonksiyonların grafikleri ile ilgili video, animasyon ve etkileşimli içerik hazırlanır.
7	Matematik 11	TRİGONOMETRİ	11.1.2.5. Sinüs, kosinüs, tanjant fonksiyonlarının ters fonksiyonlarını açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Trigonometrik fonksiyonlar ile ters fonksiyonlar ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
8	Matematik 11	ANALİTİK GEOMETRİ	11.2.1.1. Analitik düzlemde iki nokta arasındaki uzaklığı veren bağıntıyı elde ederek problemler çözer.	Etkileşimli İçerik	* Kroki üzerinde belirlenen iki nokta arası uzaklık bağıntısının elde edilmesi ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
9	Matematik 11	ANALİTİK GEOMETRİ	11.2.1.2. Bir doğru parçasını belli bir oranda (içten veya dıştan) bölen noktanın koordinatlarını hesaplar.	Etkileşimli İçerik	* Etkileşimli etkinlik yardımıyla doğru parçasını belirli bir oranda içten veya dıştan bölen noktanın konumu ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
10	Matematik 11	ANALİTİK GEOMETRİ	11.2.1.3. Analitik düzlemde doğruları inceleyerek işlemler yapar.	Video/Etkileşimli İçerik	* İki doğrunun birbirine göre durumu ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
11	Matematik 11	ANALİTİK GEOMETRİ	11.2.1.4. Bir noktanın bir doğruya uzaklığını hesaplar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Noktanın doğruya olan uzaklığı formülünün günlük hayattan alınan doğru ve nokta modelleri kullanılarak ispatı ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
12	Matematik 11	FONKSİYONLARDA UYGULAMALAR	11.3.1.1. Fonksiyonun grafik ve tablo temsilini kullanarak problem çözer.	Video/Etkileşimli İçerik	* Dinamik Matematik Yazılımı kullanılarak oluşturulan grafik üzerinde fonksiyonun artan ve azalan olduğu aralıkları belirler, oluşturulan sürgüler yardımıyla aralıkların değişiminin gözlemlenebileceği bir etkileşimli içerik hazırlanır. * Fonksiyonun artan ve azalan olduğu aralıklarını gösteren video veya animasyon hazırlanır.
13	Matematik 11	FONKSİYONLARDA UYGULAMALAR	11.3.2.1. İkinci dereceden bir değişkenli fonksiyonun grafiğini çizerek yorumlar.	Etkileşimli İçerik	* İkinci dereceden bir değişkenli fonksiyon grafiklerini verilen noktalardan yararlanarak analitik düzlem üzerinde oluşturulabilen bir etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

14	Matematik 11	FONKSİYONLARDA UYGULAMALAR	11.3.2.2. İkinci dereceden fonksiyonlarla modellenebilen problemleri çözer.	Video/Etkileşimli İçerik	* Denklemin katsayılarının değişmesinin grafiğe etkileri ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
15	Matematik 11	ÇEMBER VE DAİRE	11.5.1.1. Çemberde teğet, kiriş, çap, yay ve kesen kavramlarını açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Çemberde teğet, kiriş, çap, yay ve kesen kavramları ile ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Çemberde teğet, kiriş, çap, yay ve kesen kavramları ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
16	Matematik 11	ÇEMBER VE DAİRE	11.5.1.2. Çemberde kirişin özelliklerini göstererek işlemler yapar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Kirişin merkeze göre konumu ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır. * Kirişe merkezden inen dikmenin kirişi iki eşit parçaya böldüğü ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
17	Matematik 11	ÇEMBER VE DAİRE	11.5.4.1. Dairenin çevre ve alan bağıntılarını oluşturur.	Video/Etkileşimli İçerik	* Dairenin çevresini ve alanını ispatı ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
18	Matematik 11	UZAY GEOMETRİ	11.6.1.1. Küre, dik dairesel silindir ve dik dairesel koninin alan ve hacim bağıntılarını oluşturarak işlemler yapar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Küre, dik dairesel silindir ve dik dairesel koninin açık ve kapalı durumları ile ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Küre, dik dairesel silindir ve dik dairesel koninin alan bağıntılarının elde edilişi ile ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Küre, dik dairesel silindir ve dik dairesel koninin hacim bağıntılarının elde edilişi ile ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Dinamik geometri uygulamaları yardımıyla katı cisimlerin açık ve kapalı hallerinin çizimi ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
19	Matematik 11	OLASILIK	11.7.1.2. Bağımlı ve bağımsız olayları açıklayarak gerçekleşme olasılıklarını hesaplar.	Etkileşimli İçerik	* İki torbadan top çektirme etkinlikleri ile bağımlı ve bağımsız olay uygulamalarının yapılacağı bir etkileşimli içerik hazırlanır.
20	Matematik 11	OLASILIK	11.7.2.1. Deneysel olasılık ile teorik olasılığı ilişkilendirir.	Etkileşimli İçerik	* Zar ve madeni para kullanılarak deneysel olasılık çalışmaları yapacağı bir etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Fen Lisesi Matematik 11	TRİGONOMETRİ	11.1.1.2. Açı ölçü birimlerini açıklayarak birbiri ile ilişkilendirir. (Derece ile radyan ilişkilendirilir.)	Etkileşimli İçerik	* Verilen açı ölçü birimlerini istenen birim cinsinden bulma ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır. * Açı ölçü birimlerinin verildiği tabloda boş bırakılan kutucuklar ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

2	Fen Lisesi Matematik 11	TRİGONOMETRİ	11.1.2.1. Trigonometrik fonksiyonları birim çember yardımıyla açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Birim çemberden yararlanarak tabloda verilen açıların kosinüs ve sinüs değerlerini bularak boşluklar ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
3	Fen Lisesi Matematik 11	TRİGONOMETRİ	11.1.2.4. Trigonometrik fonksiyon grafiklerini çizer.	Etkileşimli İçerik	* Verilen trigonometrik fonksiyonlarla uygun grafikleri eşleştirme etkinliği ile bir etkileşimli içerik hazırlanır.
4	Fen Lisesi Matematik 11	ANALİTİK GEOMETRİ	11.2.1.3. Analitik düzlemde doğruları inceleyerek işlemler yapar.	Etkileşimli İçerik	* Verilen eğim açıları ile eğimleri, verilen doğru denklemleri ile eğimleri eşleştirme etkinliği ile bir etkileşimli içerik hazırlanır.
5	Fen Lisesi Matematik 11	FONKSİYONLARDA UYGULAMALAR	11.3.1.1. Fonksiyonun grafik ve tablo temsilini kullanarak problem çözer.	Etkileşimli İçerik	* Verilen bir fonksiyon grafiğinde fonksiyonun pozitif, negatif, artan ve azalan olduğu aralıkları ve fonksiyonun maksimum ve minimum değerleri ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
6	Fen Lisesi Matematik 11	FONKSİYONLARDA UYGULAMALAR	11.3.3.1. Bir fonksiyonun grafiğinden, dönüşümler yardımı ile yeni fonksiyon grafikleri çizer.	Etkileşimli İçerik	* Fonksiyon dönüşümlerinin grafiklere etkileri ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
7	Fen Lisesi Matematik 11	ÇEMBER VE DAİRE	11.5.2.1. Bir çemberde merkez, çevre, iç, dış ve teğet-kiriş açıların özelliklerini kullanarak işlemler yapar.	Etkileşimli İçerik	* Çemberde merkez, çevre, iç, dış ve teğet-kiriş açıların özelliklerini kullanarak işlem yapılabilecek etkileşimli içerik hazırlanır.
8	Fen Lisesi Matematik 11	UZAY GEOMETRİ	11.6.1.1. Küre, dik dairesel silindir ve dik dairesel koninin alan ve hacim bağıntılarını oluşturarak işlemler yapar.	Etkileşimli İçerik	* Taban alanları eşit dik dairesel silindir ve dik dairesel koni çizdirilerek değişik yükseklikler için hacimlerinin karşılaştırılacağı bir etkileşimli içerik hazırlanır.
9	Fen Lisesi Matematik 11	OLASILIK	11.7.2.1. Deneysel olasılık ile teorik olasılığı ilişkilendirir.	Etkileşimli İçerik	* Deney sayısı arttıkça olasılığın teorik olasılığa yaklaştığının gösterilebileceği bir etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Temel Düzey Matematik 12	VERİ	TD.12.2.1.1. Gerçek hayat durumlarıyla ilgili istatistik problemleri çözer.	Etkileşimli İçerik	* Farklı grafik çeşitlerinin kullanımıyla ilgili bir etkileşimli içerik hazırlanır.
2	Temel Düzey Matematik 12	ÖLÇME	TD.12.3.1.1. Çevre, alan ve hacim ölçmeye yönelik problemler çözer.	Video/Etkileşimli İçerik	* Bir nesnenin belli bir oranda büyütülmüş veya küçültülmüş çizimleri ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
3	Temel Düzey Matematik 12	KATI CİSİMLER	TD.12.4.1.1. Küre ve dik dairesel silindirin alan ve hacim ölçmeye yönelik problemler çözer.	Video/Etkileşimli İçerik	* Küre ve silindirin uzunluk alan ve hacim bağlantıları ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

1	Matematik 12	12.1. ÜSTEL VE LOGARİTMİK FONKSİYONLAR	12.1.2.1. Logaritma fonksiyonu ile üstel fonksiyonu ilişkilendirerek problemler çözer.	Etkileşimli İçerik	* Üstel fonksiyon ile logaritma fonksiyonu arasındaki ilişki ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
2	Matematik 12	12.1. ÜSTEL VE LOGARİTMİK FONKSİYONLAR	12.1.2.3. Logaritma fonksiyonunun özelliklerini kullanarak işlemler yapar.	Etkileşimli İçerik	* Logaritma fonksiyonunun özellikleri ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
3	Matematik 12	12.1. ÜSTEL VE LOGARİTMİK FONKSİYONLAR	12.1.3.1. Üstel, logaritmik denklemlerin ve eşitsizliklerin çözüm kümelerini bulur.	Etkileşimli İçerik	* Üstel, logaritmik denklemlerin ve eşitsizliklerin çözüm kümeleri ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
4	Matematik 12	12.2. DİZİLER	12.2.1.2. Genel terimi veya indirgeme bağıntısı verilen bir sayı dizisinin terimlerini bulur.	Etkileşimli İçerik	* Dizinin genel terimi ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
5	Matematik 12	12.2. DİZİLER	12.2.1.3. Aritmetik ve geometrik dizilerin özelliklerini kullanarak işlemler yapar.	Etkileşimli İçerik	* Aritmetik ve geometrik dizilerin özellikleri ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
6	Matematik 12	12.3. TRİGONOMETRİ	12.3.1.1. İki açının ölçüleri toplamının ve farkının trigonometrik değerlerine ait formülleri oluşturarak işlemler yapar.	Etkileşimli İçerik	* İki açının ölçüleri toplamının ve farkının trigonometrik değerlerini yorumlama ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
7	Matematik 12	12.3. TRİGONOMETRİ	12.3.1.2. İki kat açı formüllerini oluşturarak işlemler yapar.	Etkileşimli İçerik	* İki kat açı formülleri ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
8	Matematik 12	12.4. DÖNÜŞÜMLER	12.4.1.1. Analitik düzlemde koordinatları verilen bir noktanın öteleme, dönme ve simetri dönüşümleri altındaki görüntüsünün koordinatlarını bulur.	Etkileşimli İçerik	* Analitik düzlemde temel dönüşümleri grafik gösterimleri ile ilişkilendirmek ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
9	Matematik 12	12.5. TÜREV	12.5.1.3. Bir fonksiyonun bir noktadaki sürekliliğini açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Bir fonksiyonun bir noktadaki sürekliliğini grafik gösterimleri ile ilişkilendirmek ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
10	Matematik 12	12.5. TÜREV	12.5.2.1. Türev kavramını açıklayarak işlemler yapar.	Etkileşimli İçerik	* Türev kavramını ile anlık değişim oranını ilişkilendirmek ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
11	Matematik 12	12.5. TÜREV	12.5.2.2. Bir fonksiyonun bir noktada ve bir aralıkta türevlenebilirliğini değerlendirir.	Etkileşimli İçerik	* Bir fonksiyonun bir noktada ve bir aralıkta türev durumu ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
12	Matematik 12	12.5. TÜREV	12.5.3.1. Bir fonksiyonun artan veya azalan olduğu aralıkları türev yardımıyla belirler.	Etkileşimli İçerik	* Bir fonksiyonun artan veya azalan olduğu aralıkların gösterilmesi ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
13	Matematik 12	12.5. TÜREV	12.5.3.2. Bir fonksiyonun mutlak maksimum ve mutlak minimum, yerel maksimum, yerel minimum noktalarını belirler.	Etkileşimli İçerik	* Bir fonksiyonun mutlak maksimum ve mutlak minimum, yerel maksimum, yerel minimum noktalarını ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
14	Matematik 12	12.5. TÜREV	12.5.3.3. Türevi yardımıyla bir fonksiyonun grafiğini çizer.	Etkileşimli İçerik	* Türevi yardımıyla bir fonksiyonun grafiğinin değişimi ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

15	Matematik 12	12.6. İNTEGRAL	12.6.2.4. Belirli integral ile alan hesabı yapar.	Etkileşimli İçerik	* Belirli integralin özellikleri ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
16	Matematik 12	12.7. ANALİTİK GEOMETRİ	12.7.1.2. Denklemleri verilen doğru ile çemberin birbirine göre durumlarını belirleyerek işlemler yapar.	Etkileşimli İçerik	* Doğru ve çember ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Fen Lisesi Matematik 12	12.1. ÜSTEL VE LOGARİTMİK FONKSİYONLAR	12.1.2.1. Logaritma fonksiyonu ile üstel fonksiyonu ilişkilendirerek problemler çözer.	Video/Etkileşimli İçerik	* Logaritma tabanının değişmesi ile grafikte meydana gelen değişim ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
2	Fen Lisesi Matematik 12	12.1. ÜSTEL VE LOGARİTMİK FONKSİYONLAR	12.1.2.3. Logaritma fonksiyonunun özelliklerini kullanarak işlemler yapar.	Etkileşimli İçerik	* Verilen problem durumunda logaritmanın özelliklerini içeren problem çözüm adımları ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
3	Fen Lisesi Matematik 12	12.1. ÜSTEL VE LOGARİTMİK FONKSİYONLAR	12.1.3.1. Üstel, logaritmik denklemlerin ve eşitsizliklerin çözüm kümelerini bulur.	Etkileşimli İçerik	* Üstel ve logaritmik eşitsizliklerin çözüm kümesi ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
4	Fen Lisesi Matematik 12	12.2. DİZİLER	12.2.1.2. Genel terimi veya indirgeme bağıntısı verilen bir sayı dizisinin terimlerini bulur.	Etkileşimli İçerik	* Verilen dizilerin terimlerini bulur. Bulduğu sonuçlar ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
5	Fen Lisesi Matematik 12	12.2. DİZİLER	12.2.1.3. Aritmetik ve geometrik dizilerin özelliklerini kullanarak işlemler yapar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Aritmetik ve geometrik dizilerin arasındaki fark ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
6	Fen Lisesi Matematik 12	12.3. TRİGONOMETRİ	12.3.1.2. İki kat açı formüllerini oluşturarak işlemler yapar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Toplam ve fark formüllerini kullanarak iki kat açı formüllerinin elde edilişini ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
7	Fen Lisesi Matematik 12	12.3. TRİGONOMETRİ	12.3.2.1. Trigonometrik denklemlerin çözüm kümelerini bulur.	Etkileşimli İçerik	* Verilen trigonometrik denklemin çözüm kümesini bularak bulduğu sonuç ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
8	Fen Lisesi Matematik 12	12.4. DÖNÜŞÜMLER	12.4.1.1. Analitik düzlemde koordinatları verilen bir noktanın öteleme, dönme ve simetri dönüşümleri altındaki görüntüsünün koordinatlarını bulur.	Video/Etkileşimli İçerik	* Analitik düzlemde verilen noktaya ait dönüşüm ve noktanın dönüşüm sonucu oluşan koordinatı ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
9	Fen Lisesi Matematik 12	12.5. TÜREV	12.5.1.2. Limit ile ilgili özellikleri belirterek uygulamalar yapar.	Etkileşimli İçerik	* Verilen limit değerlerini hesaplar ve doğru sonuçlar ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
10	Fen Lisesi Matematik 12	12.5. TÜREV	12.5.1.3. Genişletilmiş gerçek sayılar kümesinde sonsuz için limit ve sonsuz limit kavramlarını açıklayarak uygulamalar yapar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Sonsuz kavramı, sonsuz için limit ve sonsuz limit kavramları ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

11	Fen Lisesi Matematik 12	12.5. TÜREV	12.5.1.4. Belirsizlik durumlarını inceleyerek bu durumdaki fonksiyonların limitini hesaplar.	Etkileşimli İçerik	* Belirsizlik durumlarını inceler, belirsizlik durumunda olan limit değerlerini hesaplar ve doğru sonuçlar ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
12	Fen Lisesi Matematik 12	12.5. TÜREV	12.5.2.1. Türev kavramını açıklayarak işlemler yapar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Ortalama değişim oranından hareketle anlık değişim oranının elde edilişi ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
13	Fen Lisesi Matematik 12	12.5. TÜREV	12.5.3.1. Bir fonksiyonun artan veya azalan olduğu aralıkları türev yardımıyla belirler.	Video/Etkileşimli İçerik	* Bir fonksiyonun artan azalan olma durumu ile türevi arasındaki ilişki ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
14	Fen Lisesi Matematik 12	12.5. TÜREV	12.5.3.2. Bir fonksiyonun ekstremum noktalarını türev yardımıyla belirler.	Video/Etkileşimli İçerik	* Bir fonksiyonun ekstremum noktalarını bulur ve bu noktalar ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
15	Fen Lisesi Matematik 12	12.5. TÜREV	12.5.3.5. Maksimum ve minimum problemlerini türev kullanarak çözer.	Etkileşimli İçerik	* Verilen maksimum minimum problemlerini doğru sonuçlarla karşılaştırıp etkileşimli içerik hazırlanır.
16	Fen Lisesi Matematik 12	12.6. İNTEGRAL	12.6.1.1. Bir fonksiyonun belirsiz integralini açıklayarak integral alma kurallarını oluşturur.	Video/Etkileşimli İçerik	* Belirsiz integralin günlük hayat kullanım alanları ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
17	Fen Lisesi Matematik 12	12.6. İNTEGRAL	12.6.2.3. Belirli integralin özelliklerini kullanarak işlemler yapar.	Etkileşimli İçerik	* Belirli integralin özelliklerini içeren problemlerin işlem adımları ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
18	Fen Lisesi Matematik 12	12.6. İNTEGRAL	12.6.2.4. Belirli integral ile alan hesabı yapar.	Etkileşimli İçerik	* Grafiklerin altında kalan alanların değerleri ile integral değerleri arasındaki ilişki ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Türk Dili ve Edebiyatı Hazırlık	1. SANATIN DİLİ	Okuma	Video/Etkileşimli İçerik	Okuma yöntemlerine yönelik video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
2	Türk Dili ve Edebiyatı Hazırlık	1.SANATIN DİLİ	Dinleme	Video/Etkileşimli İçerik	Dinleme aşamaları ve yöntemlerine yönelik video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
3	Türk Dili ve Edebiyatı Hazırlık	1. SANATIN DİLİ	Yazma	Video/Etkileşimli İçerik	Yazılı anlatım aşamaları ve yazma süreçlerine yönelik bir video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
4	Türk Dili ve Edebiyatı Hazırlık	2. SÖZÜN PEŞİNDE	Yazma	Etkileşimli İçerik	Temada geçen kavram ve kelimeleri kullanabildiği, şiir oluşturabilecekleri bir oyun hazırlanır.
5	Türk Dili ve Edebiyatı Hazırlık	2. SÖZÜN PEŞİNDE	Söz Varlığı	Etkileşimli İçerik	Temada öğrendiği kavramların doğru bağlamlarda kullanılmasına yönelik paragraf, cümle vb. metinler üzerinden yazmaya dayalı olarak tamamlama etkinliği içeren etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

6	Türk Dili ve Edebiyatı Hazırlık	3.OKURUN DÜNYASI	Dinleme	Video/Etkileşimli İçerik	Dinleme etkinliğinde verilen bir hikâyeden yola çıkarak hikâyenin olay örgüsünü tamamlamaya yönelik sorular içeren bir video hazırlanır. Dinleme etkinliğinde verilen bir hikâyeden yola çıkarak hikâyenin olay örgüsünü tamamlamaya yönelik boşluk doldurma soruları içeren bir etkileşimli içerik hazırlanır.
7	Türk Dili ve Edebiyatı Hazırlık	3.OKURUN DÜNYASI	Konuşma	Video/Etkileşimli İçerik	Etkili sunum yapabilme ile ilgili bilgiler içeren video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
8	Türk Dili ve Edebiyatı Hazırlık	3.OKURUN DÜNYASI	Söz Varlığı	Video/Etkileşimli İçerik	Deyimlerin ortaya çıkış hikâyelerini anlatan video hazırlanır. Deyimler ve anlamlarıyla ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
9	Türk Dili ve Edebiyatı Hazırlık	4.SÖZÜN EBRUSU	Okuma	Etkileşimli İçerik	Anlatıcının bakış açılarına dair bilgilerin uygulanabileceği etkileşimli içerik hazırlanır.
10	Türk Dili ve Edebiyatı Hazırlık	4.SÖZÜN EBRUSU	Konuşma	Video	Etkili konuşma konusunda örnek olabilecek kişilerden hayata ve değerlere dair konuşmalar içeren bir video hazırlanır.
11	Türk Dili ve Edebiyatı Hazırlık	4.SÖZÜN EBRUSU	Söz Varlığı	Etkileşimli İçerik	Temada öğrendiği kavramların doğru bağlamlarda kullanılmasına yönelik paragraf, cümle vb. metinler üzerinden yazmaya dayalı olarak tamamlama etkinliği içeren etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Türk Dili ve Edebiyatı 9	1. SÖZÜN İNCELİĞİ	Okuma	Video/Etkileşimli İçerik	Okuma stratejilerine yönelik video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
2	Türk Dili ve Edebiyatı 9	1. SÖZÜN İNCELİĞİ	Dinleme	Video/Etkileşimli İçerik	Dinleme aşamaları ve yöntemlerine yönelik video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
3	Türk Dili ve Edebiyatı 9	1. SÖZÜN İNCELİĞİ	Yazma	Video/Etkileşimli İçerik	Yazılı anlatım aşamaları ve yazma süreçlerine yönelik video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
4	Türk Dili ve Edebiyatı 9	1. SÖZÜN İNCELİĞİ	Konuşma	Video/Ses	Etkili konuşma konusunda hayata ve değerlere vurgu yapacak bir konuşma örneği videosu veya ses dosyası hazırlanır.
5	Türk Dili ve Edebiyatı 9	2.ANLAM ARAYIŞI	Yazma	Etkileşimli İçerik	Edebi sanat oluşturacak şekilde şiir tamamlamaya yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
6	Türk Dili ve Edebiyatı 9	2.ANLAM ARAYIŞI	Konuşma	Video/Etkileşimli İçerik	Etkili bir sunum örneği videosu veya etkileşimli video hazırlanır.
7	Türk Dili ve Edebiyatı 9	2.ANLAM ARAYIŞI	Söz Varlığı	Etkileşimli İçerik	Temada öğrendiği kavramların doğru bağlamlarda kullanılmasına yönelik paragraf, cümle vb. metinler üzerinden yazmaya dayalı olarak tamamlama etkinliği içeren etkileşimli içerik hazırlanır.
8	Türk Dili ve Edebiyatı 9	3.ANLAMIN YAPI TAŞLARI	Yazma	Etkileşimli İçerik	Tema içindeki kelime ve kavramların kullanıldığı; serim, düğüm ve çözüm bölümlerinin bulunduğu hikâye oluşturmaya yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
9	Türk Dili ve Edebiyatı 9	3.ANLAMIN YAPI TAŞLARI	Dilin Kullanımı	Etkileşimli İçerik	Temada kullanılan metinlerden günümüz yazım ve noktalama kurallarına uymayan sözcükleri seçmeye dair etkileşimli içerik hazırlanır.
10	Türk Dili ve Edebiyatı 9	4.DİLİN ZENGİNLİĞİ	Okuma	Etkileşimli İçerik	Verilen paragraf örnekleri ile anlatıcının bakış açılarına dair bilgilerini uygulayabileceği etkileşimli içerik hazırlanır.
11	Türk Dili ve Edebiyatı 9	4.DİLİN ZENGİNLİĞİ	Okuma	Etkileşimli İçerik	Roman türleri ile anlatıcının bakış açılarına dair bilgilerini uygulayabileceği etkileşimli içerik hazırlanır.
12	Türk Dili ve Edebiyatı 9	4.DİLİN ZENGİNLİĞİ	Okuma	Etkileşimli İçerik	Romanda anlatım teknikleri ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
13	Türk Dili ve Edebiyatı 9	4.DİLİN ZENGİNLİĞİ	Söz Varlığı	Etkileşimli İçerik	Temada öğrendiği kavramların doğru bağlamlarda kullanılmasına yönelik paragraf, cümle vb. metinler üzerinden yazmaya dayalı olarak tamamlama etkinliği içeren etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

1	Türk Dili ve Edebiyatı 10	1. SÖZÜN EZGİSİ	Okuma	Video/Etkileşimli İçerik	Koşuk ve Türküde ahengi sağlayan unsurlara yönelik içerik hazırlanır.
2	Türk Dili ve Edebiyatı 10	1. SÖZÜN EZGİSİ	Dinleme/İzleme	Video/Etkileşimli İçerik	Bir masal örneği hazırlanır.
3	Türk Dili ve Edebiyatı 10	1. SÖZÜN EZGİSİ	Konuşma	Video/Görsel	Bir şiir dinletisi performansı hazırlanır. Şiir dinletisi hazırlanırken hangi çalışmaların yapılması gerektiğini anlatan bir bilgi görseli hazırlanır. Temaya uygun bir şairi tanıtan video hazırlanır.
4	Türk Dili ve Edebiyatı 10	2. KELİMELERİN RİTMİ	Okuma	Video/Etkileşimli İçerik	Ahenk unsurları ile ilgili farklı ahenk unsurlarına yönelik (gazel, saf şiir örneği) içerik hazırlanır.
5	Türk Dili ve Edebiyatı 10	2. KELİMELERİN RİTMİ	Dinleme/İzleme	Video/Etkileşimli İçerik	Divan edebiyatının genel özelliklerine yönelik içerik hazırlanır.
6	Türk Dili ve Edebiyatı 10	3. DÜNDEN BUGÜNE	Okuma	Video/Etkileşimli İçerik	Destan ve mesnevi türünün özelliklerine yönelik içerik hazırlanır.
7	Türk Dili ve Edebiyatı 10	3. DÜNDEN BUGÜNE	Dinleme/İzleme	Etkileşimli İçerik/Video/Ses	Bir fabl örneği hazırlanır.
8	Türk Dili ve Edebiyatı 10	3. DÜNDEN BUGÜNE	Konuşma	Video/Etkileşimli İçerik	Manas destanıyla ilgili bir video hazırlanır.
9	Türk Dili ve Edebiyatı 10	3. DÜNDEN BUGÜNE	Yazma	Etkileşimli İçerik	Fabl yazmaya yönelik tamamlama etkinliği içeren etkileşimli içerik hazırlanır.
10	Türk Dili ve Edebiyatı 10	4. NESİLLERİN MİRASI	Okuma	Etkileşimli İçerik	Tanzimat şiiri (Ders kitabında Tanzimat şiiri hangi dönemden alınıyorsa) ile Fecriati şiirini karşılaştıran etkileşimli içerik hazırlanır.
11	Türk Dili ve Edebiyatı 10	4. NESİLLERİN MİRASI	Dinleme/İzleme	Video/Etkileşimli İçerik	Sosyal hayattaki değişimin edebiyata yansımalarını içeren bir video hazırlanır. Sosyal hayattaki değişimin edebiyata yansımalarını anlatan farklı dönemlere ait metinlere yer verilerek etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Türk Dili ve Edebiyatı 11	1. Ünite Giriş	A.4. 3. Metin ile metnin konusu, amacı ve hedef kitlesi arasında ilişki kurar. A.4. 8. Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik ögeleri belirler.	Etkileşimli İçerik	* Metinle ilgili video sonrası çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri sunan etkileşimli içerik (etkileşimli video) hazırlanır.
2	Türk Dili ve Edebiyatı 11	2. Ünite Hikâye	A.2. 3. Metnin tema ve konusunu belirler. A.2. 4. Metindeki çatışmaları belirler. A.2. 11. Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik ögeleri belirler.	Etkileşimli İçerik	* Video izletilerek/dinletilerek metinle ilgili etkileşimli içerik (etkileşimli video) hazırlanır.
3	Türk Dili ve Edebiyatı 11	3. Ünite Şiir	A.1. 2. Şiirin temasını belirler. A.1.3. Şiirde ahengi sağlayan özellikleri/unsurları belirler. A.1. 10. Şair ile şiir arasındaki ilişkiyi değerlendirir.	Etkileşimli İçerik	* Video izletilerek/dinletilerek metinle ilgili etkileşimli içerik (etkileşimli video) hazırlanır.
4	Türk Dili ve Edebiyatı 11	3. Ünite Şiir	A.1. 2. Şiirin temasını belirler. A.1. 7. Şiirde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik ögeleri belirler. A.1. 8. Şiirde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/ anlayışlarının yansımalarını değerlendirir.	Etkileşimli İçerik	* Milli edebiyat şiiri videosu ile ilgili etkileşimli içerik (etkileşimli video) hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

5	Türk Dili ve Edebiyatı 11	4. Ünite Makale	A.4. 9. Metinde ortaya konulan bilgi ve yorumları ayırt eder. A.4. 14. Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar. A.4. 11. Metinde fikrî, felsefi veya siyasi akım, gelenek veya anlayışların yansımalarını değerlendirir. A.4. 2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönemle ilişkisini belirler.	Etkileşimli İçerik	* Metinle ilgili etkileşimli içerik hazırlanır. * Dönemin diğer eserlerine de gönderme yapılan eğitici kartlar içeren etkileşimli içerik hazırlanır.
6	Türk Dili ve Edebiyatı 11	5. Ünite Sohbet ve Fıkra	A.4. 2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönemle ilişkisini belirler. A.4.3. Metin ile metnin konusu, amacı ve hedef kitlesi arasında ilişki kurar.	Etkileşimli İçerik	* Videonun içeriğiyle ilgili etkileşimli içerik (etkileşimli video) hazırlanır.
7	Türk Dili ve Edebiyatı 11	6. Ünite Roman	A.2. 5. Metnin olay örgüsünü belirler. A.2. 6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler. A.2. 7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler. A.2. 12. Metinde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir.	Etkileşimli İçerik	* Metinden bir video izleterek çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri sunan etkileşimli içerik (etkileşimli video) hazırlanır.
8	Türk Dili ve Edebiyatı 11	7. Ünite Tiyatro	A.3.3. Metnin tema ve konusunu belirler. A.3.4. Metindeki çatışmaları belirler. A.3. 6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler. A.3. 7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler.	Etkileşimli İçerik	* Video izletilerek/dinletilerek metinle ilgili etkileşimli içerik (etkileşimli video) hazırlanır.
9	Türk Dili ve Edebiyatı 11	8. Ünite Eleştiri	A.4. 3. Metin ile metnin konusu, amacı ve hedef kitlesi arasında ilişki kurar. A.4. 8. Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik ögeleri belirler. A.4. 9. Metinde ortaya konulan bilgi ve yorumları ayırt eder. A.4. 10. Metinde yazarın bakış açısını belirler. A.4. 11. Metinde fikrî, felsefi veya siyasi akım, gelenek veya anlayışların yansımalarını değerlendirir.	Etkileşimli İçerik	* Metinle ilgili etkileşimli içerik (etkileşimli video) hazırlanır.
10	Türk Dili ve Edebiyatı 11	9. Ünite Mülakat/ Röportaj	A.4. 2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönemle ilişkisini belirler. A.4. 3. Metin ile metnin konusu, amacı ve hedef kitlesi arasında ilişki kurar. A.4. 7. Metnin üslup özelliklerini belirler.	Etkileşimli İçerik	* Video izletilerek/dinletilerek metinle ilgili etkileşimli içerik (etkileşimli video) hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

1	Türk Dili ve Edebiyatı 12	1. ÜNİTE GİRİŞ	A.4. 11. Metinde fikrî, felsefi veya siyasi akım, gelenek veya anlayışların yansımalarını değerlendirir. A.4. 13. Yazar ve metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir. A.4. 10. Metinde yazarın bakış açısını belirler.	Etkileşimli İçerik	* Metinden bir video, seslendirme, kayan yazı vs. izletilerek/dinletilerek metinle ilgili etkileşimli içerik (etkileşimli video) hazırlanır.
2	Türk Dili ve Edebiyatı 12	2. ÜNİTE HİKÂYE	A.2. 3. Metnin tema ve konusunu belirler. A.2. 4. Metindeki çatışmaları belirler. A.2. 5. Metindeki olay örgüsünü belirler. A.2. 7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler. A.2. 12.Metinde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir.	Etkileşimli İçerik	* Metinden bir video, seslendirme, kayan yazı vs. izletilerek/dinletilerek metinle ilgili etkileşimli içerik (etkileşimli video) hazırlanır.
3	Türk Dili ve Edebiyatı 12	3.ÜNİTE ŞİİR	A.1. 2. Şiirin temasını belirler. A. 1.3. Şiirde ahengi sağlayan özellikleri / unsurları belirler. A.1. 8. Şiirde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir. A.1. 9. Şiiri yorumlar.	Etkileşimli İçerik	* İlgili metinden bir video, seslendirme, kayan yazı vs. izletilerek/dinletilerek metinle ilgili etkileşimli içerik (etkileşimli video) hazırlanır.
4	Türk Dili ve Edebiyatı 12	3.ÜNİTE ŞİİR	A.1. 2. Şiirin temasını belirler. A.1.5. Şiirdeki mazmun, imge ve edebî sanatları belirleyerek bunların anlama katkısını değerlendirir. A.1. 8. Şiirde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir.	Etkileşimli İçerik	* İlgili metinden bir video, seslendirme, kayan yazı vs. izletilerek/dinletilerek metinle ilgili etkileşimli içerik (etkileşimli video) hazırlanır.
5	Türk Dili ve Edebiyatı 12	3.ÜNİTE ŞİİR	A.1. 2. Şiirin temasını belirler. A.1. 9. Şiiri yorumlar. A.1.10. Şairle şiir arasındaki ilişkiyi değerlendirir.	Etkileşimli İçerik	* İlgili metinden bir video, seslendirme, kayan yazı vs. izletilerek/dinletilerek metinle ilgili etkileşimli içerik (etkileşimli video) hazırlanır.
6	Türk Dili ve Edebiyatı 12	3.ÜNİTE ŞİİR	A.1. 2. Şiirin temasını belirler. A.1. 9. Şiiri yorumlar. A.1.10. Şairle şiir arasındaki ilişkiyi değerlendirir. A.1. 13. Metinler arası karşılaştırmalar yapar.	Etkileşimli İçerik	* Farklı ve benzer tür ve metinleri videolar yoluyla mukayese etme amaçlı etkileşimli içerik (etkileşimli video) hazırlanır.
7	Türk Dili ve Edebiyatı 12	4. ÜNİTE ROMAN	A.2. 4. Metindeki çatışmaları belirler. A.2. 5. Metindeki olay örgüsünü belirler. A.2. 7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler. A.2. 8. Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler. A.2. 10. Metnin üslup özelliklerini belirler.	Etkileşimli İçerik	* Metinden bir video, seslendirme, kayan yazı vs. izletilerek/dinletilerek yazarların eserleri ile ilgili etkileşimli içerik (etkileşimli video) hazırlanır.
8	Türk Dili ve Edebiyatı 12	5. Ünite TİYATRO	A.3. 3. Metnin tema ve konusunu belirler. A.3. 4. Metindeki çatışmaları belirler. A.3. 6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler. A.3. 7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler. A.3. 11. Metni yorumlar.	Etkileşimli İçerik	* Metinden bir video, seslendirme, kayan yazı vs. izletilerek/dinletilerek yazarların eserleri ile ilgili etkileşimli içerik (etkileşimli video) hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

9	Türk Dili ve Edebiyatı 12	6. ÜNİTE DENEME	A.4.3. Metin ile metnin konusu, amacı ve hedef kitlesi arasında ilişki kurar. A.4.7. Metnin üslup özelliklerini belirler. A.4. 10. Metinde yazarın bakış açısını belirler.	Etkileşimli İçerik	* Metinden bir video, seslendirme, kayan yazı vs. izletilerek/dinletilerek yazarların eserleri ile ilgili etkileşimli içerik (etkileşimli video) hazırlanır.
10	Türk Dili ve Edebiyatı 12	7. ÜNİTE SÖYLEV (NUTUK)	A.4.3. Metin ile metnin konusu, amacı ve hedef kitlesi arasında ilişki kurar. A.4.7. Metnin üslup özelliklerini belirler. A.4. 11. Metinde fikrî, felsefi veya siyasi akım, gelenek veya anlayışların yansımalarını değerlendirir. A.4. 13. Yazar ve metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.	Etkileşimli İçerik	* Metinden bir video, seslendirme, kayan yazı vs. izletilerek/dinletilerek yazarların eserleri ile ilgili etkileşimli içerik (etkileşimli video) hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Tarih 9	1. GEÇMİŞİN İNŞA SÜRECİNDE TARİH	TAR.9.1.1. Tarih öğrenmenin bireye ve topluma faydalarını yorumlayabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Tarih öğrenmenin faydalarıyla ilgili video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
2	Tarih 9	1. GEÇMİŞİN İNŞA SÜRECİNDE TARİH	TAR.9.1.2. Tarihin doğasını farklı kaynaklar üzerinden inceleyebilme	Etkileşimli İçerik	Tarihsel bilginin özellikleriyle ilgili etkileşimli içerik hazırlanır. Tarihin kaynakları ile ilgili etkileşimli kavram ağı hazırlanır.
3	Tarih 9	1. GEÇMİŞİN İNŞA SÜRECİNDE TARİH	TAR.9.1.3. Tarihsel bilginin üretim sürecini çözümleyebilme	Etkileşimli İçerik	Tarihe yardımcı bilimlerin Tarihsel bilginin üretim sürecindeki etkisiyle ilgili analiz yapılabilecek bir etkileşimli içerik hazırlanır. Tarihe yardımcı bilimlerle ilgili bulmaca hazırlanır.
4	Tarih 9	1. GEÇMİŞİN İNŞA SÜRECİNDE TARİH	TAR.9.1.4. Dijitalleşmenin tarih araştırma ve yazımının dönüşümüne etkisini değerlendirebilme	Etkileşimli İçerik	Dijitalleşmenin tarih araştırma ve yazımının dönüşümüne etkisi konusunda çeşitli etkinlikler içeren etkileşimli içerik hazırlanır.
5	Tarih 9	2. ESKİ ÇAĞ MEDENİYETLERİ	TAR.9.2.1. Tarım Devrimi'nin Eski Çağ medeniyetlerindeki yerleşmeye ve ekonomik faaliyetlere etkisini değerlendirebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Tarım Devrimi'nin yerleşmeye etkisi ile ilgili Eski Çağ Dönemi'ne ait bir animasyon hazırlanır. Tarım devriminin farklı zamanlarda ortaya çıktığı konusunda etkileşimli tarih çizelgesi hazırlanır. Eski Çağ medeniyet havzalarının özellikleriyle ilgili eşleştirme etkinliği hazırlanır. Eski Çağ medeniyetlerindeki yerleşmeye ve ekonomik faaliyetlere örnek olacak bir ören yeri sanal müze gezisi hazırlanır.
6	Tarih 9	2. ESKİ ÇAĞ MEDENİYETLERİ	TAR.9.2.2. Eski Çağ'daki farklı medeniyetlerin yönetim ve ordu sistemlerini özetleyebilme	Etkileşimli İçerik/Ses	Eski Çağ medeniyetlerindeki yönetim ve ordu sistemlerinin özellikleri ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır. Eski Çağ medeniyetlerindeki yönetim veya ordu sistemlerinin özellikleri ile ilgili bilgilendirme/ropörtaj gibi ses kaydı hazırlanır.
7	Tarih 9	2. ESKİ ÇAĞ MEDENİYETLERİ	TAR.9.2.3. Eski Çağ medeniyetlerinde hukukun toplumsal düzeni sağlamadaki rolünü sorgulayabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Mezopotamya, Mısır, Anadolu, Avrupa ve Türkistan medeniyet havzalarındaki devletlerin hukuk sistemleri ile ilgili belgesel veya etkileşimli içerik hazırlanır.
8	Tarih 9	2. ESKİ ÇAĞ MEDENİYETLERİ	TAR.9.2.4. Eski Çağ toplumlarındaki inançlar ile bilim ve sanat anlayışları arasındaki ilişkiyi yorumlayabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Eski Çağ toplumlarındaki inançların, bilim ve sanat anlayışlarına nasıl yansıdığını gösteren bir video hazırlanır. Mezopotamya, Mısır, Anadolu, Avrupa ve Türkistan medeniyet havzalarındaki toplumlarındaki inançlar ile bilim ve sanat anlayışları ile ilgili bir ören yeri sanal gezisi hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

9	Tarih 9	2. ESKİ ÇAĞ MEDENİYETLERİ	TAR.9.2.5. Türklerde konargöçer yaşama ilişkin bakış açısı geliştirebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Türklerin konargöçer yaşam tarzını anlatan bir video hazırlanır. Günümüzde konar göçer yaşam kültürünü devam ettiren Türklerin yaşadıkları bölgedeki coğrafi, siyasi ve toplumsal koşulların gösterildiği ve anlatıldığı etkileşimli harita hazırlanır.
10	Tarih 9	2. ORTA ÇAĞ MEDENİYETLERİ	TAR.9.3.1. Orta Çağ'da yaşanan kitlesel göçlerin Avrupa ve Asya'da oluşturduğu değişimi neden ve sonuçlarıyla birlikte yorumlayabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Kavimler Göçü'nün seyrini ve göç yollarını gösteren animasyon hazırlanır. Kavimler göçü öncesi Germen ve Frank kavimlerle ilgili yada göç sonrası bu kavimler ve Roma İmparatorluğu'yla ilgili bilgi veren etkileşimli harita hazırlanır.
11	Tarih 9	2. ORTA ÇAĞ MEDENİYETLERİ	TAR.9.3.2. Orta Çağ'daki başlıca devletlerin siyasi ve askerî gelişmelerini karşılaştırabilme	Etkileşimli İçerik	İslam Devleti'nin sınırlarının genişlemesini gösteren ve tıklanıldığında ilgili bölüm hakkında bilgi veren etkileşimli harita hazırlanır. Orta Çağ'daki başlıca devletlerin siyasi ve askerî gelişmeleri ile ilgili sorular içeren etkileşimli içerik hazırlanır. Orta Çağ'daki başlıca devletlerin siyasi ve askerî gelişmeleri ile ilgili bilgileri karşılaştırmalarını sağlayan çalışma sayfası hazırlanır.
12	Tarih 9	2. ORTA ÇAĞ MEDENİYETLERİ	TAR.9.3.3. Orta Çağ'daki ticaret yollarının kendi çevresinde meydana getirdiği etkiyi sorgulayabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Orta Çağ'ın önemli ticaret yolları (Kral, İpek, Kürk ve Baharat) ile ilgili belgesel hazırlanır. Orta Çağ'ın önemli ticaret yollarını (Kral, İpek, Kürk ve Baharat) gösteren etkileşimli harita hazırlanır.
13	Tarih 9	2. ORTA ÇAĞ MEDENİYETLERİ	TAR.9.3.4. Orta Çağ'daki başlıca medeniyet havzalarının bilim, kültür ve sanata etkilerine ilişkin oluşturduğu ürünleri paylaşabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Orta Çağ'ın başlıca medeniyet havzalarının (İslam, Bizans, Batı Avrupa, Türk-İslam) bilim, kültür ve sanata etkilerini gösteren bir video belgesel hazırlanır. Orta Çağ'daki başlıca medeniyet havzalarının dünya ortak mirasına kattığı eserler (bilim, mimarî veya kültürel) ile ilgili eşleştirme kartı etkinliği hazırlanır. Orta Çağ'ın başlıca medeniyet havzalarının (İslam, Bizans, Batı Avrupa, Türk-İslam) bilim, kültür ve sanata etkileri ile ilgili çalışma kağıdı hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Tarih 10	1. TÜRKİSTAN'DAN TÜRKİYE'YE (1040-1299)	TAR.10.1.1. Türkistan'dan Türkiye'ye uzanan süreçte 1040-1299 yılları arasında meydana gelen önemli askerî mücadelelerin Türk tarihinin seyrine etkilerini karşılaştırabilme	Etkileşimli İçerik	Türkistan'dan Türkiye'ye uzanan süreçte 1040-1299 yılları arasında meydana gelen önemli askerî mücadelelerin özellikleri ile ilgili eşleştirme etkinliği veya etkileşimli harita hazırlanır. Türkistan'dan Türkiye'ye uzanan süreçte 1040-1299 yılları arasında meydana gelen önemli savaşlarla önemli askeri mücadelelerle ilgili etkileşimli tarih şeridi hazırlanır. 1040-1299 tarihleri arasında yaşanmış ve Türk tarihinin seyrini değiştiren önemli askerî mücadelelerin özelliklerinin cevap olarak istendiği etkileşimli bulmaca hazırlanır.
2	Tarih 10	1. TÜRKİSTAN'DAN TÜRKİYE'YE (1040-1299)	TAR.10.1.2. Türkistan'dan Türkiye'ye uzanan süreçte Türklerde devlet ve ordu teşkilatında meydana gelen değişim ve sürekliliği yorumlayabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Türkistan'dan Türkiye'ye uzanan süreçte Türklerde devlet ve ordu teşkilatında meydana gelen değişim ve sürekliliği gösteren maskeleme etkinliği hazırlanır. Türkistan'dan Türkiye'ye uzanan süreçte Türk devletlerinin veraset sistemi, hâkimiyet anlayışı, hükümdarlık alametleri, merkez ve ordu teşkilatlarında meydana gelen değişim ve sürekliliğin kurumlara etkilerini örnekler üzerinden anlatan video hazırlanır. Veraset sistemi, hakimiyet anlayışı, hükümdarlık alametleri konularında görsel ve kavram eşleştirmesi etkinliği hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

3	Tarih 10	1. TÜRKİSTAN'DAN TÜRKİYE'YE (1040-1299)	TAR.10.1.3. Türkistan'dan Türkiye'ye uzanan süreçte Türklerin sosyoekonomik faaliyetleri ile yerleşme ve şehirleşme anlayışları arasındaki ilişkiyi sorgulayabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Türkistan'dan Türkiye'ye uzanan süreçte Türklerin sosyoekonomik faaliyetleri ile yerleşme ve şehirleşme anlayışları arasındaki ilişkiyi gösteren mesela Gaza-Fetih-Fütüvvet-Ahilik gibi kavramları anlatan etkileşimli video hazırlanır. Ekonomik faaliyetleri konu edinen ticaret yolları, kervansaraylar, limanları gösteren etkileşimli harita hazırlanır. Fütüvvet anlayışı ve Ahîlik Teşkilatı ile ilgili belgesel hazırlanır.
4	Tarih 10	1. TÜRKİSTAN'DAN TÜRKİYE'YE (1040-1299)	TAR.10.1.4. Türkistan'dan Türkiye'ye uzanan süreçte Türk-İslam medeniyetinde bilim, kültür, eğitim ve sanat alanlarında meydana gelen gelişmeleri Anadolu'nun Türkleşme ve İslamlaşma sürecine etkisi açısından değerlendirebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Türk-İslam ve Batı medeniyetini karşılaştıran etkileşimli içerik hazırlanır. Hoca Ahmed Yesevi, Kaşgarlı Mahmud, Ömer Hayyam, Cezeri, İbnülarabi, Mevlana Celaleddin Rumi, Hacı Bektaş Veli, Yunus Emre, İbni Bibi ile ilgili etkileşimli video hazırlanır. Türk-İslam eğitim kurumları ile ilgili etkileşimli oyunu hazırlanır. Türkistan'dan Türkiye'ye uzanan süreçte Türk-İslam medeniyetindeki sanat eserlerinin türü ve görseli ile ilgili sürükle-bırak etkinliği hazırlanır. Hoca Ahmed Yesevi, Kaşgarlı Mahmud, Ömer Hayyam, Cezeri, İbnülarabi, Mevlana Celaleddin Rumi, Hacı Bektaş Veli, Yunus Emre ve İbni Bibi'den en az 3'ünün hayatını ve Türk-İslam Medeniyeti'ne katkılarını içeren belgesel hazırlanır.
5	Tarih 10	2. BEYLİKTEN DEVLETE OSMANLI (1299-1453)	TAR.10.2.1. Osmanlı Devleti'nin kuruluşuna dair farklı görüşleri tartışabilme	Etkileşimli İçerik	Osmanlı Devleti'nin kuruluşuna dair farklı görüşlerin gerekçeleri ve bu görüşlerin sahibi olan tarihçilerin görselleri ile ilgili eşleştirme etkinliği hazırlanır.
6	Tarih 10	2. BEYLİKTEN DEVLETE OSMANLI (1299-1453)	TAR.10.2.2. 1299-1453 yılları arasında Osmanlı Devleti'nin Anadolu ve Rumeli'de gerçekleştirdiği siyasi ve askerî mücadeleleri yorumlayabilme	Etkileşimli İçerik	1299-1453 yılları arasında gerçekleşmiş Koyunhisar Savaşı, İznik'in Fethi, Bursa'nın Fethi, Rumeli'ye Geçiş, Edirne'nin Fethi, I.Kosova Savaşı, Ankara Savaşı, Varna Savaşı, II.Kosova Savaşı gibi dönemi etkileyen önemli savaşlarla ilgili etkileşimli harita veya etkileşimli zaman çizelgesi hazırlanır. 1299-1453 yılları arasında meydana gelen; Koyunhisar Savaşı, İznik'in Fethi, Bursa'nın Fethi, Rumeli'ye geçiş, Edirne'nin Fethi, I. Kosova Savaşı, Ankara Savaşı ve II. Kosova Savaşı'nın önemli unsurlarının cevap olarak istendiği etkileşimli bulmaca hazırlanır. 1299-1453 yılları arasında Osmanlı'nın Balkanlarda ilerleyişini gösteren etkileşimli harita hazırlanır.
7	Tarih 10	2. BEYLİKTEN DEVLETE OSMANLI (1299-1453)	TAR.10.2.3. Osmanlı Devleti'nin ordu, hukuk ve toprak sistemi ile devletleşme süreci arasındaki ilişkiyi çözümleyebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Osmanlı Devleti'nin ordu, hukuk ve toprak sistemi ile devletleşme süreci arasındaki ilişkiyi çözümleyebilmeye yardımcı olmak için bulmaca etkinliği veya kelime tahmin oyunu hazırlanır. Osmanlı Devleti'nde ordu ile ilgili eşleştirme etkinliği hazırlanır. Osmanlı Devleti'nde toprak sisteminin bağlı olduğu unsur ve toprak yönetim usûl ve sistemlerinin anlatıldığı animasyon hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

8	Tarih 10	2. BEYLİKTEN DEVLETE OSMANLI (1299-1453)	TAR.10.2.4. Osmanlı Devleti'nin fethettiği topraklarda kalıcı olabilmek için izlediği politikaları sorgulayabilme	Etkileşimli İçerik	Osmanlı Devleti'nin fethettiği topraklarda kalıcı olabilmek için uyguladığı iskan, istimalet politikaları ayrıca bu dönemde aktif rol oynayan Gaziyan-ı Rum, Abdalan-ı Rum, Baciyan-ı Rum, Ahiyan-ı Rum, dervişler, vakıflar, aşiretler, akıncı beyleri gibi unsurlarla ilgili etkileşimli video hazırlanır. Osmanlı Devleti'nin Balkan topraklarında iskân ettiği toprakları öncesi ile karşılaştırmalı olarak gösteren maskeleme etkinliği hazırlanır.
9	Tarih 10	2. BEYLİKTEN DEVLETE OSMANLI (1299-1453)	TAR.10.2.5. Osmanlı Devleti'nin ilim ve irfan geleneğinin oluşmasında şehir, kurum ve şahsiyetlerin etkilerine dair fikirler üretebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Osmanlı Devleti'nin ilim ve irfan geleneğinin oluşmasında şehir ve buralarda kurulan kurumların etkilerini vurgulayan animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
10	Tarih 10	3. CİHAN DEVLETİ OSMANLI (1453-1683)	TAR.10.3.1. 1453-1683 yılları arasındaki siyasi ve askerî mücadelelerin Osmanlı Devleti'nin cihan devleti hâline gelmesindeki rolüne ilişkin özgün fikirler üretebilme	Video/Etkileşimli İçerik	1453-1683 yılları arasındaki siyasi ve askerî mücadelelerin Osmanlı Devleti'nin cihan devleti hâline gelmesinde etkili olan İstanbul'un Fethi ile ilgili sanal gezi uygulaması hazırlanır. İstanbul'un Fethi için yapılan hazırlıklar ile ilgili eşleştirme etkinliği hazırlanır. İstanbul'un Fethi konulu belgesel hazırlanır. İstanbul'un Fethi, Kırım'ın Fethi, İspanya'daki Müslüman ve Yahudilerin kurtarılması, Çaldıran Savaşı, Mısır Seferi, ve Afrika'daki faaliyetler, Mohaç Meydan Muharebesi, I. Viyana Kuşatması, İstanbul Antlaşması, kapitülasyonlar, Preveze Deniz Savaşı, Hint Deniz Seferleri, Kıbrıs'ın Fethi, Ferhat Paşa Antlaşması, Kasr-ı Şirin Antlaşması, Girit'in Fethi ve Bucaş Antlaşması ile ilgili olay örgüsü sıralaması hazırlanır. 1453-1683 yılları arasındaki siyasi ve askerî mücadelelerle ilgili etkileşimli çalışma sayfası hazırlanır.
11	Tarih 10	3. CİHAN DEVLETİ OSMANLI (1453-1683)	TAR.10.3.2. 1453-1683 yılları arasında Osmanlı Devleti'nin yönetim ve ordu yapısında meydana gelen değişim ve sürekliliğe ilişkin kaynakları yorumlayabilme	Video/Etkileşimli İçerik	1453-1683 yılları arasında Osmanlı Devleti'nin yönetim ve ordu yapısında meydana gelen değişim ve sürekliliğe ilişkin süreci anlayabilmesi için Topkapı Sarayı'nın devlet idaresindeki yerini anlatan video hazırlanır. 1299-1453 yılları arasındaki yönetim ve ordu yapısı ile 1453-1683 yılları arasını karşılaştıran maskeleme etkinliği hazırlanır. 1453-1683 yılları arasında Osmanlı Devleti'nin yönetim ve ordu yapısında meydana gelen değişimle ilgili etkileşimli bulmaca hazırlanır.
12	Tarih 10	3. CİHAN DEVLETİ OSMANLI (1453-1683)	TAR.10.3.3. Avrupalıların sömürgeci politikalarının etkilerini tarihsel bağlamı içerisinde değerlendirebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Avrupalıların sömürgeci politikalarının günümüze etkileriyle ilgili video hazırlanır. Sömürgecilik, Rönesans, Reform, kolonizasyon ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır. Sömürgeciliğin temel hak ve özgürlükleri nasıl kısıtladığına dair video hazırlanır.
13	Tarih 10	3. CİHAN DEVLETİ OSMANLI (1453-1683)	TAR.10.3.4. 1453-1683 yılları arasında Osmanlı Devleti'nde gerçekleşen önemli isyanların neden ve sonuçlarını müzakere edebilme	Etkileşimli İçerik	Celali ve Yeniçeri isyanları doğrultusunda iç karışıklıkları, devlet ve toplum düzenindeki çözülmeleri anlatan etkileşimli video hazırlanır. 1453-1683 yılları arasında Osmanlı Devleti'nde meydana gelen İstanbul ve Celâli isyanlarının sebep ve sonuçları ile eşleştirme etkinliği hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

14	Tarih 10	3. CİHAN DEVLETİ OSMANLI (1453-1683)	TAR.10.3.5. 1453-1683 yılları arasında Osmanlı Devleti'nde bilim, kültür, eğitim ve sanat alanlarında ortaya çıkan gelişmelere ilişkin oluşturduğu özgün ürünleri paylaşabilme	Video/Etkileşimli İçerik	1453-1683 yılları arasında Osmanlı coğrafyasındaki zanaat faaliyetleri ile bunlara bağlı olarak sosyal hayatta meydana gelen değişimleri içeren içeren belgesel hazırlanır. Akşemseddin, Ali Kuşcu, Mimar Sinan, Piri Reis, Sabuncuoğlu Şerafeddin, Buhurizade Itri Efendi, Katip Çelebi, Evliya Çelebi, Matrakçı Nasuh, Nabi'nin uğraşı alanları ile ilgili eşleştirme etkinliği hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Tarih 11	1.ÜNİTE: DEĞİŞEN DÜNYA DENGELERİ KARŞISINDA OSMANLI SİYASETİ (1595-1774)	11.1.2. XVII. yüzyılda değişen siyasi rekabet içerisinde Osmanlı Devleti'nin izlediği politikaları açıklar.	Etkileşimli İçerik	* 1595- 1774 yılları arasında gerçekleşen siyasi olaylarla ilgili neden sonuç ilişkisine göre eşleştirilecek şekilde sürükle-bırak etkinliği hazırlanır.
2	Tarih 11	1.ÜNİTE: DEĞİŞEN DÜNYA DENGELERİ KARŞISINDA OSMANLI SİYASETİ (1595-1774)	11.1.3. Denizcilik faaliyetlerinin içdenizlerden okyanuslara taşınmasının dünya siyasetine ve ticaretine etkilerini analiz eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* Coğrafi keşifleri ve yeni ticaret yollarını gösteren harita videosu, animasyonu veya etkileşimli içerik hazırlanır.
3	Tarih 11	1.ÜNİTE: DEĞİŞEN DÜNYA DENGELERİ KARŞISINDA OSMANLI SİYASETİ (1595-1774)	11.1.4. 1700-1774 yılları arasındaki süreçte Osmanlı Devleti'nin diğer devletlerle yürüttüğü rekabeti ve bu rekabette uyguladığı stratejileri analiz eder.	İnfografik/Etkileşimli İçerik	* 1700-1774 yılları arasındaki süreçte Osmanlı Devleti'nin diğer devletlerle yapmış olduğu savaş ve antlaşmalarla ilgili infografik veya etkileşimli içerik hazırlanır.
4	Tarih 11	2.ÜNİTE: DEĞİŞİM ÇAĞINDA AVRUPA VE OSMANLI	11.2.1. Avrupa düşüncesinde meydana gelen değişimleri ve bunların etkilerini analiz eder.	Etkileşimli İçerik/İnfografik	* Avrupa düşüncesinde meydana gelen değişimler ve bunların etkileri üzerine infografik hazırlanır. * Kavramlar ve tanımlarıyla ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
5	Tarih 11	2.ÜNİTE:DEĞİŞİM ÇAĞINDA AVRUPA VE OSMANLI	11.2.2. Avrupa'daki gelişmelere bağlı olarak Osmanlı idari, askerî ve ekonomik yapısında meydana gelen değişimleri analiz eder.	Etkileşimli İçerik	* Avrupa'daki gelişmelerin Osmanlı ekonomisine etkileri arasında bağlantı kurulacak şekilde yapılandırılmış grid hazırlanır.
6	Tarih 11	2.ÜNİTE:DEĞİŞİM ÇAĞINDA AVRUPA VE OSMANLI	11.2.3. Osmanlı devlet idaresi ve toplum düzenindeki çözülmeleri önleme çabalarını analiz eder.	Etkileşimli İçerik	* Osmanlı devlet idaresi ve toplum düzenindeki çözülmeleri önleme çabaları arasında bağlantı kurulacak şekilde yapılandırılmış grid hazırlanır.
7	Tarih 11	3. ÜNİTE: DEVRİMLER ÇAĞINDA DEĞİŞEN DEVLET-TOPLUM İLİŞKİLERİ	11.3.1. Fransız İhtilali ve Avrupa'da Sanayi Devrimi ile birlikte devlet- toplum ilişkilerinde meydana gelen dönüşümü açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Fransız İhtilali ilgili kavramlara yönelik etkileşimli içerik hazırlanır. * Avrupa tarihi ile ilgili olarak dijital ortamda doldurulacak şekilde kavram haritası verilerek sürükle-bırak etkinliği hazırlanır.
8	Tarih 11	3. ÜNİTE: DEVRİMLER ÇAĞINDA DEĞİŞEN DEVLET-TOPLUM İLİŞKİLERİ	11.3.2. Sanayi İnkılabı sonrası Avrupalıların giriştiği sistemli sömürgecilik faaliyetleri ile küresel etkilerini analiz eder.	Etkileşimli İçerik	* Sanayi İnkılabı sonrası Avrupalıların giriştiği sistemli sömürgecilik faaliyetleri ile küresel etkilerini sorgulayacak şekilde yapılandırılmış grid uygulaması hazırlanır.
9	Tarih 11	3. ÜNİTE: DEVRİMLER ÇAĞINDA DEĞİŞEN DEVLET-TOPLUM İLİŞKİLERİ	11.3.3. Osmanlı Devleti'nde modern ordu teşkilatı ve yurttaş askerliğine yönelik düzenlemelerin siyasi ve sosyal boyutlarını analiz eder.	Etkileşimli İçerik	* Osmanlı Devleti'nde modern ordu teşkilatı ve yurttaş askerliğine yönelik düzenlemelerin siyasi ve sosyal boyutlarıyla ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

10	Tarih 11	4. ÜNİTE: ULUSLARARASI İLİŞKİLERDE DENGE STRATEJİSİ (1774-1914)	11.4.2. Osmanlı Devleti'nin siyasi varlığına yönelik iç ve dış tehditleri analiz eder.	İnfografik/Etkileşimli İçerik	* Osmanlı Devleti'nin siyasi varlığına yönelik olan iç ve dış tehditler ile ilgili infografik veya etkileşimli içerik hazırlanır.
11	Tarih 11	4. ÜNİTE: ULUSLARARASI İLİŞKİLERDE DENGE STRATEJİSİ (1774-1914)	11.4.3. Tanzimat Fermanı, Islahat Fermanı ve Kanun-ı Esasi'nin içeriklerini küresel ve yerel siyasi şartlar bağlamında değerlendirir.	Etkileşimli İçerik/İnfografik	* Tanzimat Fermanı, Islahat Fermanı ve Kanun-ı Esasi'nin içeriği ile ilgili infografik hazırlanır. * Fikir akımlarıyla ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
12	Tarih 11	5. ÜNİTE: XIX VE XX. YÜZYILDA DEĞİŞEN SOSYO-EKONOMİK HAYAT	11.5.1. Osmanlı Devleti'nin son dönemlerinde endüstriyel üretime geçiş çabalarını ve bu süreçte yaşanan zorlukları analiz eder.	Etkileşimli İçerik	* Osmanlı ekonomisindeki değişim ile ilgili gelişmeler arasında bağlantı kuracak şekilde etkileşimli içerik hazırlanır.
13	Tarih 11	5. ÜNİTE: XIX VE XX. YÜZYILDA DEĞİŞEN SOSYO-EKONOMİK HAYAT	11.5.2. Osmanlı Devleti'nin son dönemlerindeki nüfus hareketlerinin siyasi, askerî, ekonomik sebep ve sonuçlarını analiz eder.	Etkileşimli İçerik	* XIX. yüzyılda Anadolu'ya yapılan göçlerle ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	T.C İnkılap Tarihi ve Atatürkçülük 12	1. ÜNİTE: 20. YÜZYIL BAŞLARINDA OSMANLI DEVLETİ VE DÜNYA	1.2. 20. yüzyıl başlarında Osmanlı Devleti'nin siyasi, sosyal ve ekonomik durumunu analiz eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* Balkan Savaşları sonucunda Anadolu'ya yaşanan göçler ve Osmanlı Devleti'nin sınırlarındaki değişim ile ilgili video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
2	T.C İnkılap Tarihi ve Atatürkçülük 12	1. ÜNİTE: 20. YÜZYIL BAŞLARINDA OSMANLI DEVLETİ VE DÜNYA	1.3. I. Dünya Savaşı sürecinde Osmanlı Devleti'nin durumunu siyasi, askerî ve sosyal açılardan analiz eder.	Etkileşimli İçerik/İnfografik	* Dünya Savaşı'nın sebepleri ve Osmanlı Devleti'nin savaşa girmesinin gerekçelerine yönelik infografik hazırlanır. * Dünya Savaşı'nın yayılışını gösteren etkileşimli harita hazırlanır. * Osmanlı Devleti'nin Birinci Dünya Savaşı'nda savaştığı cepheleri taarruz- savunma özellikleri ile ele alan sürükle bırak/eşleştirme etkinliği hazırlanır.
3	T.C İnkılap Tarihi ve Atatürkçülük 12	1. ÜNİTE: 20. YÜZYIL BAŞLARINDA OSMANLI DEVLETİ VE DÜNYA	1.4. I. Dünya Savaşı'nın sonuçlarını Osmanlı Devleti ve Batılı devletler açısından değerlendirir.	Etkileşimli İçerik/İnfografik	* Dünya Savaşı'nın sonuçlarını gösteren infografik hazırlanır. * Mondros Ateşkes Antlaşması ve bu antlaşmanın uygulanışına yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
4	T.C İnkılap Tarihi ve Atatürkçülük 12	2. ÜNİTE: MİLLÎ MÜCADELE	2.1. Kuvay-ı Millîye hareketinin oluşumundan Büyük Millet Meclisinin açılışına kadar olan süreçte meydana gelen gelişmeleri açıklar.	Video/İnfografik	* Kuvay-ı Millîye hareketinin oluşumu sürecinde yaşanan gelişmelere yönelik infografik hazırlanır. * Millî Mücadele'ye hazırlık sürecinde Mustafa Kemal'in izlediği güzergâhın harita üzerinde gösterimine yönelik video veya animasyon hazırlanır.
5	T.C İnkılap Tarihi ve Atatürkçülük 12	2. ÜNİTE: MİLLÎ MÜCADELE	2.4. Doğu ve Güney Cephelerinde verilen mücadelelerin ülkemizin bağımsızlık sürecine katkılarını kavrar.	Etkileşimli İçerik	* Millî Mücadele'nin doğu ve güney cephelerindeki gelişmeleri gösteren etkileşimli harita hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

6	T.C İnkılap Tarihi ve Atatürkçülük 12	2. ÜNİTE: MİLLÎ MÜCADELE	2.5. Düzenli ordunun kurulmasından Mudanya Ateşkes Antlaşması'na kadar meydana gelen gelişmeleri Türkiye'nin bağımsızlık sürecine katkıları açısından analiz eder.	Etkileşimli İçerik/İnfografik	* Batı Cephesi'nde elde edilen askerî başarıları gösteren infografik hazırlanır. * Muharebe bölgelerine yönelik harita üzerinde etkileşimli içerik hazırlanır.
7	T.C İnkılap Tarihi ve Atatürkçülük 12	2. ÜNİTE: MİLLÎ MÜCADELE	2.6. Millî Mücadele sonucunda kazanılan diplomatik başarıları ülkemizin bağımsızlığı açısından değerlendirir.	Etkileşimli İçerik	* Lozan Barış Antlaşması'nın maddeleri ile Sevr Antlaşması'nın maddelerine yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
8	T.C İnkılap Tarihi ve Atatürkçülük 12	2. ÜNİTE: MİLLÎ MÜCADELE	2.7. Millî Mücadele sürecine katkıda bulunmuş önemli şahsiyetlerin kişilik özellikleri ile faaliyetlerini ilişkilendirir.	Video/Etkileşimli İçerik	* Halide Onbaşı, Şerife Bacı, Fatma Seher Erden, Gördesli Makbule, Tayyar Rahmiye gibi kadın kahramanların Millî Mücadele'ye katkılarına yönelik video hazırlanır. * Millî Mücadele'nin gerçekleşmesinde önemli rol oynayan İsmet İnönü, Kazım Karabekir, Fevzi Çakmak, Şahin Bey, Sütçü İmam gibi kahramanların şahsiyetlerine yönelik video hazırlanır. * Millî Mücadele sürecine halkın çeşitli kesimlerinin (din adamları, çocuk, eğitimci, esnaf vb.) farklı şekillerde katkıda bulunmaları ile ilgili video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
9	T.C İnkılap Tarihi ve Atatürkçülük 12	3. ÜNİTE: ATATÜRKÇÜLÜK VE TÜRK İNKILABI	3.1. Çağdaşlaşan Türkiye'nin temeli olan Atatürk ilkelerini kavrar.	Etkileşimli İçerik	* Cumhuriyetçilik, Milliyetçilik, Halkçılık, Laiklik, Devletçilik ve İnkılapçılık ilkelerinin özellikleri ile ait olduğu ilkeye yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
10	T.C İnkılap Tarihi ve Atatürkçülük 12	3. ÜNİTE: ATATÜRKÇÜLÜK VE TÜRK İNKILABI	3.2. Siyasi alanda meydana gelen gelişmeleri kavrar. 3.3. Hukuk alanında meydana gelen gelişmelerin Türk toplumunda meydana getirdiği değişimleri kavrar. 3.4. Eğitim ve kültür alanında yapılan inkılapları ve gelişmeleri kavrar. 3.5. Toplumsal alanda yapılan inkılapları ve meydana gelen gelişmeleri kavrar. 3.6. Ekonomi alanında meydana gelen gelişmeleri kavrar. 3.7. Atatürk Dönemi'nde sağlık alanında yapılan çalışmaları kavrar.	Etkileşimli İçerik/İnfografik	* Cumhuriyet döneminde yapılan inkılaplar ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır. * Hukuk, sağlık ve eğitim alanında meydana gelen gelişmeler ile ilgili infografik hazırlanır. * Eğitim ve kültür alanında yapılan inkılaplar ile Atatürk ilkelerini ilişkilendiren sürükle bırak/eşleştirme etkinliği hazırlanır.
11	T.C İnkılap Tarihi ve Atatürkçülük 12	4. ÜNİTE: İKİ SAVAŞ ARASINDAKİ DÖNEMDE TÜRKİYE VE DÜNYA	4.2. Atatürk Dönemi'nde (1923- 1938) Türkiye Cumhuriyeti'nin dış politikasındaki başlıca gelişmeleri açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Atatürk Dönemi'nde Türkiye Cumhuriyeti'nin dış politikasındaki başlıca gelişmeleri içeren kavramlara yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
12	T.C İnkılap Tarihi ve Atatürkçülük 12	4. ÜNİTE: İKİ SAVAŞ ARASINDAKİ DÖNEMDE TÜRKİYE VE DÜNYA	4.3. İki dünya savaşı arasındaki dönemde dünyada meydana gelen siyasi ve ekonomik gelişmeleri kavrar.	Etkileşimli İçerik	* Dünya Ekonomik Bunalımı ve etkileri hakkında etkileşimli bulmaca etkinliği hazırlanır. * İki savaş arasındaki dönemde etkilerini artıran faşizm, Nazizm, komünizm, sosyalizm, liberalizm ve kapitalizmin genel özelliklerine ve siyasi etkilerine yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

13	T.C İnkılap Tarihi ve Atatürkçülük 12	5. ÜNİTE: II. DÜNYA SAVAŞI SÜRECİNDE TÜRKİYE VE DÜNYA	5.1. II. Dünya Savaşı'nın sebepleri, başlaması ve yayılmasıyla ilgili başlıca gelişmeleri kavrar.	Kavram Haritası/İnfografik	* II. Dünya Savaşı ile ilgili bir kavram haritası hazırlanır. * II. Dünya Savaşı gelişmeleri (Stalingrad Kuşatması, Normandiya Çıkarması, Pearl Harbor Baskını, Hiroşima ve Nagazaki'ye atom bombalarının atılması) ile ilgili infografik hazırlanır.
14	T.C İnkılap Tarihi ve Atatürkçülük 12	5. ÜNİTE: II. DÜNYA SAVAŞI SÜRECİNDE TÜRKİYE VE DÜNYA	5.3.II. Dünya Savaşı'nın sonuçlarını değerlendirir.	Etkileşimli İçerik/İnfografik	* Atlantik Bildirisi, Yalta ve Postdam Konferanslarından hareketle savaşın siyasi sonuçlarına ve ortaya çıkan iki kutuplu dünya düzenine yönelik infografik hazırlanır. * II. Dünya Savaşı'nın sebep ve sonuçlarına yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
15	T.C İnkılap Tarihi ve Atatürkçülük 12	6. ÜNİTE: II. DÜNYA SAVAŞI SONRASINDA TÜRKİYE VE DÜNYA	6.2. II. Dünya Savaşı sonrası dönemde uluslararası ilişkilerde ve Türk dış politikasında meydana gelen gelişmeleri kavrar.	Etkileşimli İçerik	* Truman Doktrini'nin Türkiye'nin dış politika yönelimlerinin sebeplerine yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
16	T.C İnkılap Tarihi ve Atatürkçülük 12	7. ÜNİTE: TOPLUMSAL DEVRİM ÇAĞINDA DÜNYA VE TÜRKİYE	7.1. 1960 sonrasında dünya siyasetinde ortaya çıkan gelişmeleri açıklar.	İnfografik	* Arap-İsrail Savaşları ve İran-Irak Savaşı'nın sebep ve sonuçlarına yönelik infografik hazırlanır.
17	T.C İnkılap Tarihi ve Atatürkçülük 12	7. ÜNİTE: TOPLUMSAL DEVRİM ÇAĞINDA DÜNYA VE TÜRKİYE	7.2. 1960'lardan itibaren Türk dış politikasını etkileyen önemli gelişmeleri kavrar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Kıbrıs Sorunu'nun ortaya çıkış nedenleri (ENOSİS, Megalo İdea, EOKA), Kıbrıs Barış Harekâtı ve sonrasında meydana gelen gelişmelere yönelik video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
18	T.C İnkılap Tarihi ve Atatürkçülük 12	7. ÜNİTE: TOPLUMSAL DEVRİM ÇAĞINDA DÜNYA VE TÜRKİYE	7.3. 1960'lardan itibaren Türkiye'de meydana gelen siyasi, ekonomik ve sosyo-kültürel gelişmeleri analiz eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* 27 Mayıs Askerî Darbesi, 1971 Muhtırası ve 1980 Askerî Darbesi ile bu olayların siyasi ve sosyo-ekonomik etkilerine yönelik video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
19	T.C İnkılap Tarihi ve Atatürkçülük 12	8. ÜNİTE: 21. YÜZYILIN EŞİĞİNDE TÜRKİYE VE DÜNYA	8.2.1990 sonrasında meydana gelen siyasi gelişmeleri Türkiye'ye etkileri ve dünya siyasi konjonktürü bağlamında analiz eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* SSCB'nin dağılması ile bağımsızlığını kazanan Türk cumhuriyetlerine yönelik kurulan kuruluşlara (TİKA, Yurtdışı Türkler ve Akraba Topluluklar Başkanlığı, TÜRKSOY ve Yunus Emre Enstitüsü) ve bu kuruluşların faaliyetlerini içeren sürükle bırak/eşleştirme etkinliği hazırlanır. * Bosna-Hersek Savaşı ile bu savaş sonrasında Balkanlarda meydana gelen gelişmelere yönelik video hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Çağdaş Türk ve Dünya Tarihi	1.ÜNİTE: İKİ KÜRESEL SAVAŞ ARASINDA DÜNYA	1.1. İkinci Dünya Savaşı'na neden olan gelişmeler bağlamında Birinci Dünya Savaşı'nın siyasi ve ekonomik sonuçlarını değerlendirir.	Video/Etkileşimli İçerik	Birinci Dünya Savaşı'nın siyasi ve ekonomik sonuçları ile ilgili video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
2	Çağdaş Türk ve Dünya Tarihi	1.ÜNİTE: İKİ KÜRESEL SAVAŞ ARASINDA DÜNYA	1.2. SSCB'nin kurulmasının Orta Asya Türk toplumlarında meydana getirdiği değişimi örneklerle açıklar.	Etkileşimli İçerik	Türkistan Millî Mücadelesi, Basmacı Hareketi, Gazavat/Müridizm Direniş Hareketi, Azerbaycan ve Başkortostan'ın bağımsızlık mücadeleleri gibi önemli olayları kronolojik olarak gösteren etkileşimli bir zaman çizelgesi hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

3	Çağdaş Türk ve Dünya Tarihi	1.ÜNİTE: İKİ KÜRESEL SAVAŞ ARASINDA DÜNYA	1.3. Birinci Dünya Savaşı'ndan sonra Orta Doğu'da manda yönetimlerinin kurulmasının ve Afrika'daki sömürgecilik faaliyetlerinin siyasi sonuçlarını açıklar.	Etkileşimli İçerik	Birinci Dünya Savaşı sonrası Orta Doğu ve Afrika'da kurulan manda yönetimlerini ve sömürgecilik faaliyetlerini gösteren, her bölgeye tıklandığında detaylı bilgi ve görseller içeren etkileşimli içerik hazırlanır.
4	Çağdaş Türk ve Dünya Tarihi	1.ÜNİTE: İKİ KÜRESEL SAVAŞ ARASINDA DÜNYA	1.5. Japonya'nın Uzak Doğu'da yeni bir güç olarak ortaya çıkmasının dünya güçler dengesine olan etkisini açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	Japonya'nın Uzak Doğu'da yeni bir güç olarak ortaya çıkışını ve bu durumun dünya güçler dengesini nasıl etkilediği ile ilgili belgesel veya etkileşimli içerik hazırlanır.
5	Çağdaş Türk ve Dünya Tarihi	1.ÜNİTE: İKİ KÜRESEL SAVAŞ ARASINDA DÜNYA	1.6. İki dünya savaşı arasındaki dönemde dünyada meydana gelen siyasi ve ekonomik gelişmeleri açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	İki dünya savaşı arasındaki dönemde dünyada yaşanan siyasi ve ekonomik gelişmeler ile ilgili bir belgesel veya etkileşimli içerik hazırlanır.
6	Çağdaş Türk ve Dünya Tarihi	1.ÜNİTE: İKİ KÜRESEL SAVAŞ ARASINDA DÜNYA	1.7. İki dünya savaşı arasındaki dönemde dünyada meydana gelen sosyokültürel olayları ve bilimsel gelişmeleri açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	İki dünya savaşı arasındaki dönemde dünyada meydana gelen sosyokültürel olaylar ve bilimsel gelişmeler ile ilgili belgesel veya etkileşimli içerik hazırlanır.
7	Çağdaş Türk ve Dünya Tarihi	2.ÜNİTE: İKİNCİ DÜNYA SAVAŞI	2.1. İki dünya savaşı arasındaki dönemde oluşan uluslararası siyasi, ekonomik ve askeri denge ile İkinci Dünya Savaşı'nın nedenleri arasında ilişki kurar.	Etkileşimli İçerik	Almanya'nın "Hayat Sahası", İtalya'nın "Bizim Deniz" ve Japonya'nın "Ortak Refah Alanı" politikalarının hedeflediği bölgeleri gösteren, bu politikaların uygulanması sonucu yaşanan çatışmalar ve Müttefik Devletlerin tepkileri hakkında bilgiler içeren etkileşimli bir harita hazırlanır.
8	Çağdaş Türk ve Dünya Tarihi	2.ÜNİTE: İKİNCİ DÜNYA SAVAŞI	2.2. İkinci Dünya Savaşı'nın seyrini değiştiren olayların sonuçlarını siyasi ve askerî açıdan karşılaştırır.	Video/Etkileşimli İçerik	Hiroşima ve Nagazaki'ye atılan atom bombalarının yıkıcı etkilerini detaylı bir şekilde anlatan video/belgesel hazırlanır. İkinci Dünya Savaşı'nın seyrini değiştiren olayların sonuçlarını siyasi ve askerî açıdan karşılaştırılmasına olanak sağlayan etkileşimli içerik hazırlanır.
9	Çağdaş Türk ve Dünya Tarihi	2.ÜNİTE: İKİNCİ DÜNYA SAVAŞI	2.5. İkinci Dünya Savaşı'nın kültürel, bilimsel ve teknolojik gelişmelere etkisini açıklar.	Etkileşimli İçerik	İkinci Dünya Savaşı'nın kültürel, bilimsel ve teknolojik gelişmelere olan etkisini detaylı bir şekilde anlatan, savaşın müzik, moda, bilim ve teknoloji alanlarındaki değişimleri, icatları ve yenilikleri örneklerle görsel olarak sunarak öğrencilere savaşın geniş kapsamlı etkilerini anlama fırsatı sunan etkileşimli infografik hazırlanır.
10	Çağdaş Türk ve Dünya Tarihi	2.ÜNİTE: İKİNCİ DÜNYA SAVAŞI	2.7. İkinci Dünya Savaşı sürecinde Türkiye'de meydana gelen siyasi, ekonomik ve sosyokültürel gelişmeleri değerlendirir.	Etkileşimli İçerik	Nuri Demirağ ve Vecihi Hürkuş gibi girişimcilerin yaşamlarını ve başarı hikâyelerini anlatan etkileşimli içerik hazırlanır.
11	Çağdaş Türk ve Dünya Tarihi	3.ÜNİTE: SOĞUK SAVAŞ DÖNEMİ	3.1. İkinci Dünya Savaşı sonrası oluşan yeni güç dengelerinin oluşum sürecinde meydana gelen siyasi gelişmeleri değerlendirir.	Etkileşimli İçerik	NATO ve Varşova Paktı üyelerinin konumlarını ve Soğuk Savaş dönemindeki askeri ittifakların coğrafi dağılımını ve üyelerin stratejik konumlarını gösteren etkileşimli bir harita hazırlanır.
12	Çağdaş Türk ve Dünya Tarihi	3.ÜNİTE: SOĞUK SAVAŞ DÖNEMİ	3.2. Asya ve Afrika'daki sömürgecilik faaliyetleri ve bağımsızlık mücadeleleri çerçevesinde meydana gelen olayları açıklar.	Video	Emperyalist devletlerin Afrika'da gerçekleştirdikleri insan hakları ihlalleri, Cezayir'deki katliamları ve Afrika'daki ırkçılık ile ilgili belgesel hazırlanır.
13	Çağdaş Türk ve Dünya Tarihi	3.ÜNİTE: SOĞUK SAVAŞ DÖNEMİ	3.5. Demokrat Parti Dönemi'nde Türkiye'de meydana gelen siyasi, ekonomik ve sosyokültürel gelişmeleri değerlendirir.	İnfografik	Toprak reformu, Demokrat Parti'nin kurulması ve çok partili hayata geçişin Türk demokrasi tarihi açısından önemini görsel olarak anlatan bir infografik hazırlanır.
14	Çağdaş Türk ve Dünya Tarihi	4.ÜNİTE: YUMUŞAMA DÖNEMİ VE SONRASI	4.1.Yumuşama Dönemi'nde ortaya çıkan siyasi ve askerî gelişmeleri değerlendirir.	Etkileşimli İçerik	Küresel aktörler ve yerel güçlerin izlediği politikalar ve bu politikaların yol açtığı bölgesel savaşları (Küba Füze Krizi, Keşmir Sorunu, Vietnam Savaşı ve Afganistan'ın Sovyet işgali gibi) interaktif bir zaman çizelgesi üzerinde gösteren etkileşimli içerik hazırlanır.
15	Çağdaş Türk ve Dünya Tarihi	4.ÜNİTE: YUMUŞAMA DÖNEMİ VE SONRASI	4.4. Yumuşama Dönemi Türk dış politikasını etkileyen gelişmeleri açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	Kıbrıs Barış Harekâtına götüren süreç ve harekât ile ilgili video/belgesel veya etkileşimli infografik hazırlanır.
16	Çağdaş Türk ve Dünya Tarihi	5.ÜNİTE: KÜRESELLEŞEN DÜNYA	5.1. SSCB'nin dağılması ile Türk Cumhuriyetleri'nin kuruluşunu ilişkilendirir.	Etkileşimli İçerik	SSCB'nin dağılması sonrasında kurulan Türk Cumhuriyetleri ile ilgili temel tanıtıcı bilgilerin yer aldığı bir etkileşimli harita hazırlanır.
17	Çağdaş Türk ve Dünya Tarihi	5.ÜNİTE: KÜRESELLEŞEN DÜNYA	5.2. Küreselleşme Dönemi'nde Avrupa'da meydana gelen siyasi gelişmeleri açıklar.	İnfografik	Avrupa'da meydana gelen siyasi gelişmeleri (Doğu Avrupa ülkelerindeki yönetim değişikliklerini, Doğu-Batı Almanya'nın birleşmesini, Avrupa Birliği'nin uluslararası politikadaki rolünü, genişleme süreci) görsel olarak anlatan bir infografik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

18	Çağdaş Türk ve Dünya Tarihi	5.ÜNİTE: KÜRESELLEŞEN DÜNYA	5.4. Küreselleşen dünyadaki ekonomik, sosyokültürel ve bilimsel gelişmeleri örneklerle açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	1980 sonrasında ABD ve Avrupa'da uygulanan siyasi, neo-liberal ekonomik politikalarla, teknoloji ve sağlık alanındaki gelişmeler ile ilgili belgesel veya etkileşimli içerik hazırlanır.
19	Çağdaş Türk ve Dünya Tarihi	5.ÜNİTE: KÜRESELLEŞEN DÜNYA	5.6. 1990 sonrası Türk dış politikasındaki gelişmeleri açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	1990 sonrası Türk dış politikasındaki gelişmeler ile ilgili video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
20	Çağdaş Türk ve Dünya Tarihi	5.ÜNİTE: KÜRESELLEŞEN DÜNYA	5.7. 1990 sonrası Türkiye'de meydana gelen siyasi, ekonomik, sosyokültürel ve bilimsel gelişmeleri açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	1990 sonrası Türkiye'de meydana gelen siyasi, ekonomik, sosyokültürel ve bilimsel gelişmeler ile ilgili belgesel veya etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Biyoloji 9	1. YAŞAM	Ön Değerlendirme	Video	Biyoloji disiplinindeki gelişmeleri konu alan video hazırlanır
2	Biyoloji 9	1. YAŞAM	BİY.9.1.1. Biyolojideki dönüm noktalarının insan hayatına katkılarını sorgulayabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Biyolojideki dönüm noktalarını ve insan hayatına etkilerini anlatan bir animasyonlu video hazırlanır. Biyolojideki aşı, antibiyotik, DNA'nın yapısı, Crispr-Cas, kalıtım, klonlama, polimeraz zincir reaksiyonu (PZR), rekombinant DNA teknolojisi, insan genom projesi gibi dönüm noktalarını kronolojik sırayla gösteren etkileşimli bir zaman çizelgesi hazırlanır.
3	Biyoloji 9	1. YAŞAM	BİY.9.1.2. Bilimsel araştırma süreçlerinde bilimin doğasını yorumlayabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Bilimsel araştırma sürecinin adımlarını gerçek bir bilimsel araştırma örneği üzerinden anlatan bir video hazırlanır. Bilimsel araştırma sürecinin adımlarının (gözlem, soru sorma, hipotez oluşturma, deney tasarlama, veri toplama, analiz, sonuç çıkarma) anlatıldığı etkileşimli bir akış şeması hazırlanır.
4	Biyoloji 9	1. YAŞAM	BİY.9.1.3. Bilimsel araştırmaların bilim etiğine uygunluğu ile ilgili bilgi toplayabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Bilimsel araştırmaların bilim etiğine uygunluğu ile ilgili daha önce yapılmış araştırmalardan örneklerin de sunulduğu bir video hazırlanır. Bilimsel araştırmaların bilim etik kuralları ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır. Bilimsel araştırmaların etik kurallar kapsamında uygulama adımlarının sınanabileceği ya da sıralanabileceği etkileşimli içerik hazırlanır.
5	Biyoloji 9	1. YAŞAM	BİY.9.1.4. Çevresindeki canlıların özelliklerini bilimsel olarak gözlemleyebilme	Video	Virüslerin yapısı ve çoğalma mekanizmalarını gösteren video hazırlanır.
6	Biyoloji 9	1. YAŞAM	BİY.9.1.5. Canlıları sınıflandırabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Canlıların sınıflandırılmasını anlatan bir belgesel veya video hazırlanır. Farklı canlı gruplarının (hayvanlar, bitkiler, mantarlar, protistler, bakteriler) örneklerini sergileyen bir sanal müze hazırlanır. Öğrencilerin farklı canlı türlerinin görsellerini ve özelliklerini sınıflandırabilecekleri bir oyun hazırlanır.
7	Biyoloji 9	1. YAŞAM	BİY.9.1.6. Üç üst âlem (domain) sisteminde yer alan canlıların özellikleri ile ilgili çıkarım yapabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Üç üst âlem içinde yer alan canlıların birbirinden farklı yönlerini ve canlı görsellerini içeren video hazırlanır. Öğrencilerin görselleri sunulan farklı canlıları verilen özelliklerine göre doğru üst âleme yerleştirmeleri gereken bir oyun hazırlanır.
8	Biyoloji 9	1. YAŞAM	BİY.9.1.7. Biyoçeşitliliği oluşturan unsurlarla ilgili bilimsel çıkarım yapabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Biyoçeşitlilik konusunda belgesel veya etkileşimli içerik hazırlanır.
9	Biyoloji 9	2. ORGANİZASYON	BİY.9.2.1. İnorganik moleküllerin önemi hakkında bilimsel çıkarım yapabilme	Video/Etkileşimli İçerik	İnorganik bileşiklerin genel özellikleri, canlı yaşamındaki yeri ve önemi konusunda video veya etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

10	Biyoloji 9	2. ORGANİZASYON	BİY.9.2.1. İnorganik moleküllerin önemi hakkında bilimsel çıkarım yapabilme	Etkileşimli İçerik	Minerallerin (Ca, Mg, P, Fe, Na, K, I, S, Zn, F, Cl) hangi besinlerde bulunduğunu ve eksikliklerinde hangi sağlık sorunlarının ortaya çıkabileceğini gösteren etkileşimli içerik hazırlanır. Minerallerin (Ca, Mg, P, Fe, Na, K, I, S, Zn, F, Cl) hangi besinlerde bulunduğunu ve eksikliklerinde hangi sağlık sorunlarının ortaya çıkabileceği ile ilgili eşleştirme, işaretleme, kısa cevap, boşluk doldurma, doğru yanlış vb. soruların bulunduğu etkileşimli içerik hazırlanır.
11	Biyoloji 9	2. ORGANİZASYON	BİY.9.2.2. Organik moleküllerin yapısı ve çeşitleriyle ilgili bilgi toplayabilme	Etkileşimli İçerik	Karbohidratlar, yağlar, proteinler, enzimler ve nükleik asitlerin 3D molekül modellerini etkileşimli olarak inceleyebilecekleri bir etkileşimli içerik hazırlanır. Organik molekül türleri ile ilgili etkileşimli bir oyun hazırlanır.
12	Biyoloji 9	2. ORGANİZASYON	BİY.9.2.3. Besinlerin yapısında karbohidrat, yağ ve protein varlığının belirlenmesiyle ilgili deney yapabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Hangi besin türlerinin varlığının hangi ayraçlar ile belirlenebileceği ile ilgili bir video hazırlanır. Öğrencilerin sanal bir laboratuvar ortamında farklı besinlerde karbohidrat, yağ ve protein varlığını test edebilecekleri bir benzetim / simülasyon hazırlanır. Hangi besin türlerinin varlığının hangi ayraçlar ile belirlenebileceği ile ilgili sürükle bırak etkinliği içeren etkileşimli içerik hazırlanır.
13	Biyoloji 9	2. ORGANİZASYON	BİY.9.2.4. pH ve sıcaklığın enzim aktivitesini etkilediğini gösteren deney yapabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Günlük hayatta karşılaşılan enzim aktivitesi örneklerini gösteren bir video hazırlanır. Öğrencilerin sanal bir laboratuvar ortamında farklı pH ve sıcaklık değerlerinde enzim aktivitesini test edebilecekleri bir deney benzetim / simülasyonu hazırlanır.
14	Biyoloji 9	2. ORGANİZASYON	BİY.9.2.5. Hücre alt birimlerini ve bu birimlerin işlevleri arasındaki ilişkileri çözümleyebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Prokaryot ve ökaryot hücre ile ilgili animasyon hazırlanır. Görselleri verilen prokaryot ve ökaryot hücrelerin alt birimleri, alt birimlerinin görevleri ve diğer alt birimlerle ilişkisi ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
15	Biyoloji 9	2. ORGANİZASYON	BİY.9.2.6. Hücre zarından madde geçişlerini sınıflandırabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Hücre zarından farklı madde geçişlerini (difüzyon, osmoz, aktif taşıma, endositoz, ekzositoz) görsel olarak açıklayan bir animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
16	Biyoloji 9	2. ORGANİZASYON	BİY.9.2.7. Küçük moleküllerin hücre zarından pasif geçişi ile ilgili deney yapabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Farklı ortamlardaki (hipertonik, izotonik, hipotonik) hücrelerin içine ve dışına su geçişini gösteren video hazırlanır. Öğrencilerin farklı ortamlardaki (hipertonik, izotonik, hipotonik) hücrelerin içine ve dışına su geçişini gözlemleyebilecekleri, çözünen madde miktarını ve hücre zarının geçirgenliğini değiştirebilecekleri bir benzetim / simülasyon hazırlanır.
17	Biyoloji 9	2. ORGANİZASYON	BİY.9.2.8. Hücreden doku, organ ve sistemlerin organizasyonuyla ilgili tümevarımsal akıl yürütebilme	Etkileşimli İçerik	Hücreden doku, organ ve sistemlerin oluşumunu basitten karmaşığa doğru gösteren etkileşimli bir bilgi görseli hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Biyoloji 10	1. ENERJİ	BİY.10.1.1. Canlıların yaşamına devam edebilmesi için enerjinin gerekliliğini sorgulayabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Canlıların yaşamına devam edebilmesi için enerjinin gerekliliğini ve önemini, ATP molekülünün yapısı ve enerji dönüşümlerindeki işlevini içeren içerik hazırlanır.
2	Biyoloji 10	1. ENERJİ	BİY.10.1.2. Fotosentez reaksiyonlarıyla ilgili bilimsel model oluşturabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Fotosentez reaksiyonlarının temel adımlarını gösteren içerik hazırlanır. Bilim insanlarının geliştirdiği fotosentez reaksiyonu modellerini içeren içerik hazırlanır.
3	Biyoloji 10	1. ENERJİ	BİY.10.1.3. Fotosentezde kullanılan ve üretilen maddelerle ilgili deney yapabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Bilim tarihinde fotosentez ile ilgili yapılan çalışmalara (Jan Baptist van Helmont, Joseph Priestley, Jan Ingenhousz, Melvin Calvin, Robin Hill'in çalışmaları) ilişkin içerik hazırlanır.
4	Biyoloji 10	1. ENERJİ	Köprü Kurma	Video	Derin deniz ekosistemlerindeki kimyasal enerji üretimini gösteren belgesel tarzı video hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

5	Biyoloji 10	1. ENERJİ	BİY.10.1.5. Canlılarda sindirim çeşitlerini ve yapılarını sınıflandırabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Sindirimin nerede ve nasıl gerçekleştiğini anlatan bir içerik hazırlanır. Canlılarda sindirim çeşitlerini ve sindirim yapılarını içeren içerik hazırlanır.
6	Biyoloji 10	1. ENERJİ	BİY.10.1.6. İnsanda enerji eldesi için sindirim, emilim ve taşıma süreçlerinin gerekliliği ile ilgili bilimsel çıkarım yapabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Vücutta su, ilaç, vitamin, karbonhidrat, yağ ve protein gibi moleküllerin sindirimi, emilimi ve taşınımının nasıl gerçekleştiğini içeren içerik hazırlanır. Besinlerden enerji eldesi için sindirim, emilim ve taşıma süreçlerinin nasıl çalıştığını ve vücudun sağlıklı bir şekilde çalışması için neden önemli olduğunu içeren içerik hazırlanır.
7	Biyoloji 10	1. ENERJİ	BİY.10.1.7. Hücresel solunum reaksiyonlarıyla ilgili bilimsel model oluşturabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Hücresel solunum reaksiyonlarının temel adımlarını (glikoliz, piruvatın oksidasyonu, krebs döngüsü, elektron taşıma sistemi) gösteren içerik hazırlanır.
8	Biyoloji 10	1. ENERJİ	BİY.10.1.8. Farklı besin gruplarından enerji eldesi süreçlerini karşılaştırabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Farklı besin gruplarının hücresel solunumda enerji eldesi süreçleriyle ilgili içerik hazırlanır.
9	Biyoloji 10	1. ENERJİ	BİY.10.1.9. Fermantasyon ile ilgili deney yapabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Fermantasyon ve sürecini etkileyen faktörleri içeren içerik hazırlanır. Fermantasyonun farklı tiplerini ve bu süreçte üretilen maddeleri gösteren, laboratuvar ortamında yapılabilecek fermantasyon deneylerinin adım adım açıklandığı bir video hazırlanır.
10	Biyoloji 10	1. ENERJİ	BİY.10.1.10. Besinlerden elde edilen enerjinin canlının metabolik süreçlerine katkısı ile ilgili bilimsel çıkarım yapabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Besinlerden elde edilen enerjinin canlının metabolik süreçlerine (kas faaliyetleri, biyosentez, sinirsel iletim, aktif taşıma vb.) katkısıyla ilgili içerik hazırlanır.
11	Biyoloji 10	2. EKOLOJİ	BİY.10.2.1. Ekosistemin canlı ve cansız bileşenleri arasındaki ilişkileri çözümleyebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Ekosistemin bir bileşeninin ortadan kalkması durumunda ekosistemin kendisinin ve diğer ekosistemlerin nasıl etkileneceğinin tahmin edilebilmesi ve akıl yürütülebilmesine yönelik içerik hazırlanır.
12	Biyoloji 10	2. EKOLOJİ	BİY.10.2.2. Komünitelerde ve popülasyonlarda görülen etkileşimleri ve değişimleri sorgulayabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Tür içi ve türler arası etkileşimleri tespit edebilmek için bir doğa belgeseli veya video hazırlanır. Komünitelerde ve popülasyonlarda görülen etkileşimler ve değişimler ile ilgili içerik hazırlanır.
13	Biyoloji 10	2. EKOLOJİ	BİY.10.2.3. Ekosistemdeki enerji akışıyla ilgili tümevarımsal akıl yürütebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Ekosistemdeki enerji akışıyla ilgili içerik hazırlanır. Enerji piramidi, besin zinciri ve besin ağı kavramlarını açıklayan animasyonlu video hazırlanır. Biyolojik birikim ile ilgili kısa videolar hazırlanır.
14	Biyoloji 10	2. EKOLOJİ	BİY.10.2.5. Ekolojik sürdürülebilirliğin önemini yorumlayabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Ekolojik sürdürülebilirliğin önemine yönelik içerik hazırlanır.
15	Biyoloji 10	2. EKOLOJİ	BİY.10.2.6. Çevresinde sürdürülebilirliği kısıtlayan durumlarla ilgili gözleme dayalı tahmin yapabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Sürdürülebilirliği kısıtlayan durumlarla ilgili içerik hazırlanır.
16	Biyoloji 10	2. EKOLOJİ	BİY.10.2.7. Ekolojik ayak izini küçültebilme yollarını bilimsel olarak sorgulayabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Ekolojik ayak izini küçültebilme yolları ile ilgili içerik hazırlanır.
17	Biyoloji 10	2. EKOLOJİ	BİY.10.2.8. Doğal kaynakların ve biyoçeşitliliğin korunması için alınan önlemleri sorgulayabilme	Video/Etkileşimli İçerik	"Özel Çevre Koruma Bölgesi" ilan edilen bölgelerin doğal değerleri, ekolojik, sosyokültürel ve ekonomik süreçleri ile biyolojik çeşitliliklerinin tespitine yönelik çalışmaları konu alan belgesel, video veya animasyon hazırlanır. Doğal kaynakların ve biyoçeşitliliğin korunması için alınan önlemler ile ilgili içerik hazırlanır.
18	Biyoloji 10	2. EKOLOJİ	BİY.10.2.9. Çevresinde atık yönetimi konusunda yapılan çalışmalarla ilgili bilgi toplayabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Atık yönetimi içerikli video hazırlanır. Atık yönetimi konusunda yapılan çalışmalarla ilgili içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

1	Biyoloji 11	İNSAN FİZYOLOJİSİ	11.1.1.1. Sinir sisteminin yapı, görev ve işleyişini açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Nörondaki iletim ile ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Sodyum potasyum pompası ile ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Aksiyon potansiyelinin oluşumu, iyonların değişimi ile ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Sinapslarda impuls iletimi ile ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Beynin bölümleri, ara beynin bölümleri ve görevleri, arka beynin bölümleri ve görevleri ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır. * Beyin loplarının işlevleri ve beyin parçaları ile ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Refleks oluşumu ve refleks yayı ile ilgili video veya animasyon hazırlanır.
2	Biyoloji 11	İNSAN FİZYOLOJİSİ	11.1.1.2. Endokrin bezleri ve bu bezlerin salgıladıkları hormonları açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Kandaki kalsiyum seviyesinin düzenlenmesinde kalsitoninin ve parathormonun etkisi ile ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Kandaki kortizol miktarının kontrolü ile ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Kanda glikoz düzeyinin kontrolü ile ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Endokrin bezleri ve bu bezlerin salgıladıkları hormonlarla ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
3	Biyoloji 11	İNSAN FİZYOLOJİSİ	11.1.1.3. Sinir sistemi rahatsızlıklarına örnekler verir.	Video/Etkileşimli İçerik	* Sağlıklı sinir hücresi ve miyelin yapısı bozulan sinir hücresi arasındaki uyartı iletimindeki farklılığı ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik (simülasyon) hazırlanır.
4	Biyoloji 11	İNSAN FİZYOLOJİSİ	11.1.1.6. Duyu organları rahatsızlıklarını açıklar.	Video/Sunu/Etkileşimli İçerik	* Kornea ve göz küresi şekil bozuklukları ve düzeltilmesinde ışınların izlediği yol ile ilgili sunu, video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
5	Biyoloji 11	İNSAN FİZYOLOJİSİ	11.1.1.5. Duyu organlarının yapısını ve işleyişini açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Koku alma alanının yapısı ile ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Ses dalgalarının iletimi, impuls oluşumu ve bu impulsların beyinde izlediği yol ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
6	Biyoloji 11	İNSAN FİZYOLOJİSİ	11.1.2.1. Destek ve hareket sisteminin yapı, görev ve işleyişini açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* İskelet kasının kasılma ve gevşeme mekanizması ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır. * Antagonist kas çiftinin çalışma prensibi ile ilgili video veya animasyon hazırlanır.
7	Biyoloji 11	İNSAN FİZYOLOJİSİ	11.1.3.1. Sindirim sisteminin yapı, görev ve işleyişini açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Besinin izlediği yol ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

8	Biyoloji 11	İNSAN FİZYOLOJİSİ	11.1.4.1. Kalp, kan ve damarların yapı, görev ve işleyişini açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Kalbin çalışması ve kanın damarlarda hareketi ile ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Kalbin kasılıp gevşemesi sırasında kanın hareketi ile ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Memeli Kalbi Diseksiyonunun video, animasyon veya simülasyonu hazırlanır. * Starling hipotezi ile ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Kan dokuyu oluşturan yapılar ile ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Kanın pıhtılaşması ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır. * Kan gruplarının belirlenmesiyle ilgili simülasyon hazırlanır.
9	Biyoloji 11	İNSAN FİZYOLOJİSİ	11.1.4.2. Lenf dolaşımını açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Lenf sıvısının vücutta dolaşımı ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
10	Biyoloji 11	İNSAN FİZYOLOJİSİ	11.1.4.3. Dolaşım sistemi rahatsızlıklarını açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Ateroskleroz ve kalp krizi oluşumu ile ilgili etkileşimli içerik, video veya animasyon hazırlanır.
11	Biyoloji 11	İNSAN FİZYOLOJİSİ	11.1.4.5. Bağışıklık çeşitlerini ve vücudun doğal savunma mekanizmalarını açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Bağışıklık çeşitleri ve savunma mekanizmaları ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır. * Bağışıklık çeşitlerini ve savunma mekanizmaları ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır. * Alerjiye verilen tepki ile ilgili video veya animasyon hazırlanır.
12	Biyoloji 11	İNSAN FİZYOLOJİSİ	11.1.5.1. Solunum sisteminin yapı, görev ve işleyişini açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Alveollerin yapısı ile ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Alveollerle kan arasındaki gaz alışverişinin gerçekleşmesi ile ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Soluk alıp verme mekanizmasında soluk alma ve verme olayı ile ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Soluk alıp verme mekanizmasında soluk alma ve verme olayı ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
13	Biyoloji 11	İNSAN FİZYOLOJİSİ	11.1.6.1. Üriner sistemin yapı, görev ve işleyişini açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Nefronda süzülme, geri emilim ve salgılama da madde geçişleri ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

14	Biyoloji 11	İNSAN FİZYOLOJİSİ	11.1.6.3. Üriner Sistem rahatsızlıklarına örnekler verir.	Video/Etkileşimli İçerik	* Böbrek taşlarının şok dalgaları ile parçalanması ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
15	Biyoloji 11	KOMÜNİTE VE POPÜLASYON EKOLOJİSİ	11.2.1.1. Komünitenin yapısına etki eden faktörleri açıklar.	Video/Sunu/Etkileşimli İçerik	* İstilacı tür örnekleri ile ilgili sunu, video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
16	Biyoloji 11	KOMÜNİTE VE POPÜLASYON EKOLOJİSİ	11.2.1.3. Komünitede türler arasında simbiyotik ilişkileri örneklerle açıklar	Video/Sunu/Etkileşimli İçerik	* Simbiyotik ilişkiler ile ilgili sunu, video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
17	Biyoloji 11	KOMÜNİTE VE POPÜLASYON EKOLOJİSİ	11.2.2.1. Popülasyon dinamiğine etki eden faktörleri analiz eder.	Etkileşimli İçerik	* Popülasyon dinamiğine etki eden faktörler ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Fen Lisesi Biyoloji 11	İNSAN FİZYOLOJİSİ	11.1.1.1. Sinir sisteminin yapı, görev ve işleyişini açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Sinir hücresi aksonunda ve sinapslarda gerçekleşen impuls geçişi ile ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Sinir sisteminin genel yapısı ile ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Refleks oluşumu ve refleks yayı anlatımı ile ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Beynin bölümleri, ara beynin bölümleri ve görevleri, arka beynin bölümleri ve görevleri ile ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Beynin bölümleri, ara beynin bölümleri ve görevleri ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
2	Fen Lisesi Biyoloji 11	İNSAN FİZYOLOJİSİ	11.1.1.2. Endokrin bezleri ve bu bezlerin salgıladıkları hormonları açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Hormonların özellikleri ve görevleri ile ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Hormon çeşitleri ve görevleri ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır. * Hormonlar ile ilgili video veya animasyon hazırlanır.
3	Fen Lisesi Biyoloji 11	İNSAN FİZYOLOJİSİ	11.1.1.3 Sinir sistemi hastalıklarına örnekler verir.	Video/Etkileşimli İçerik	* Hastalıklarla oluşumu, gelişimi vb. ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
4	Fen Lisesi Biyoloji 11	İNSAN FİZYOLOJİSİ	11.1.1.5. Duyu organlarının yapısını ve işleyişini açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Kulakta ses yolu ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır. * Görme olayı ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır. * İşitme ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

5	Fen Lisesi Biyoloji 11	İNSAN FİZYOLOJİSİ	11.1.1.6. Duyu organları rahatsızlıklarını açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Göz kusurlarının ortaya çıkış mekanizması ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
6	Fen Lisesi Biyoloji 11	İNSAN FİZYOLOJİSİ	11.1.2.1. Destek ve hareket sisteminin yapı, görev ve işleyişini açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Uzun kemiğin kısımlarının gösterilmesi ile ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Kemik çeşitleri ile ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Eklemlerin işleyişi ile ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Kas kasılması sırasında gerçekleşen olayların sıralaması ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
7	Fen Lisesi Biyoloji 11	İNSAN FİZYOLOJİSİ	11.1.2.2. Destek ve hareket sistemi rahatsızlıklarını açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Destek ve hareket sistemi rahatsızlıklarının tanımı, ortaya çıkış nedenleri ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
8	Fen Lisesi Biyoloji 11	İNSAN FİZYOLOJİSİ	11.1.3.1. Sindirim sisteminin yapı, görev ve işleyişini açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Sindirim sisteminde yer alan organ ve yapıların görevleri ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır. * Sindirim sistemi organlarını yerleştirebileceği bir simülasyon hazırlanır. * Besinlerin sindirildikten sonra kalbe ulaşana kadar geçtiği yapılar ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
9	Fen Lisesi Biyoloji 11	İNSAN FİZYOLOJİSİ	11.1.3.2. Sindirim sistemi rahatsızlıklarını açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Sindirim sistemi rahatsızlıkları ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
10	Fen Lisesi Biyoloji 11	İNSAN FİZYOLOJİSİ	11.1.4.1. Kalp, kan ve damarların yapı, görev ve işleyişini açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Kalbin çalışması sırasında gerçekleşen basamaklar ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır. * Küçük ve büyük kan dolaşımında kanın akış yönü ile ilgili video veya animasyon hazırlanır.
11	Fen Lisesi Biyoloji 11	İNSAN FİZYOLOJİSİ	11.1.4.2. Lenf dolaşımını açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Lenf sistemini oluşturan yapılar ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
12	Fen Lisesi Biyoloji 11	İNSAN FİZYOLOJİSİ	11.1.4.5. Bağışıklık çeşitleri ve vücudun doğal savunma mekanizmalarını açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Bağışıklık çeşitlerini ve savunma mekanizmalar ile ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Bağışıklık çeşitlerini ve savunma mekanizmalar ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır. * Fagositik hücreler ve doğal katil hücreler fagositoz olayı ve doğal katil hücrelerin kanser hücrelerini yok etmesinin animasyonu hazırlanır. * Yangısal tepki olayının gösteriminin animasyonu hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

13	Fen Lisesi Biyoloji 11	İNSAN FİZYOLOJİSİ	11.1.5.1. Solunum sisteminin yapı, görev ve işleyişini açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Solunum yapı ve organları ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır. * Soluk alıp verme sırasında meydana gelen durumlar ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
14	Fen Lisesi Biyoloji 11	İNSAN FİZYOLOJİSİ	11.1.5.3. Solunum sistemi hastalıklarına örnekler verir.	Etkileşimli İçerik	* Hastalık tanımları ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
15	Fen Lisesi Biyoloji 11	İNSAN FİZYOLOJİSİ	11.1.6.1. Üriner Sistemin yapı, görev ve işleyişini açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Üriner sistemi oluşturan yapılar ve böbreğin bölümleri ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır. * Nefronda süzülme, geri emilim ve salgılama ile ilgili video veya animasyon hazırlanır.
16	Fen Lisesi Biyoloji 11	İNSAN FİZYOLOJİSİ	11.1.7.1. Üreme sisteminin yapı, görev ve işleyişini açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Menstrual döngü ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
17	Fen Lisesi Biyoloji 11	İNSAN FİZYOLOJİSİ	11.1.7.3. İnsanda embriyonik gelişim sürecini açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* İnsanda embriyonik gelişim süreci ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
18	Fen Lisesi Biyoloji 11	KOMÜNİTE VE POPÜLASYON EKOLOJİSİ	11.2.1.3. Komünitede türler arasında simbiyotik ilişkileri örneklerle açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Örnek canlıları uygun simbiyotik ilişki ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır. * Simbiyotik ilişkiler ile ilgili video veya animasyon hazırlanır.
19	Fen Lisesi Biyoloji 11	KOMÜNİTE VE POPÜLASYON EKOLOJİSİ	11.2.2.1. Popülasyon dinamiğine etki eden faktörleri analiz eder.	Etkileşimli İçerik	* Popülasyon dinamiğine etki eden faktörler ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Biyoloji 12	Genden Proteine	12.1.1.2. Nükleik asitlerin çeşitlerini ve görevlerini açıklar.	Video/Modelleme	* Nükleotitten DNA oluşumu ile ilgili video veya animasyon hazırlanır. * DNA yapısı ile ilgili video, animasyon veya 3D modelleme hazırlanır.
2	Biyoloji 12	Genden Proteine	12.1.1.3. Hücredeki genetik materyalin organizasyonunda parça bütün ilişkisi kurar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Ökaryotlarda genetik materyalin organizasyonu ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
3	Biyoloji 12	Genden Proteine	12.1.1.4. DNA'nın kendini eşlemesini açıklar.	Video/Modelleme	* DNA molekülünün yarı korunumlu eşlenmesini açıklayan Meselson ve Stahl'ın yaptığı izotop azot deneyleri ile ilgili video, animasyon veya 3D modelleme hazırlanır.
4	Biyoloji 12	Genden Proteine	12.1.2.1. Protein sentezinin mekanizmasını açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Protein sentez mekanizması ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

5	Biyoloji 12	Genden Proteine	12.1.2.2. Genetik mühendisliği ve biyoteknoloji kavramlarını açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Genetik mühendisliği ve biyoteknoloji arasındaki farklar ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır. * Biyoteknoloji ve genetik mühendisliği çalışma alanları ile ilgili video veya animasyon hazırlanır.
6	Biyoloji 12	Genden Proteine	12.1.2.3. Genetik mühendisliği ve biyoteknoloji uygulamalarını açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Bakterilerde gen aktarımı ve rekombinant canlının oluşumu ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
7	Biyoloji 12	Canlılarda Enerji Dönüşümleri	12.2.1.1. Canlılığın devamı için enerjinin gerekliliğini açıklar.	Video/Modelleme	* ATP yapısı ve fosforilasyon ve defosforilasyonu ile ilgili video, animasyon veya 3D modelleme hazırlanır.
8	Biyoloji 12	Canlılarda Enerji Dönüşümleri	12.2.2.1. Fotosentezin canlılar açısından önemini sorgular.	Video/Modelleme/ Etkileşimli İçerik	* Engelmann deneyi ile ilgili video, animasyon veya 3D modelleme hazırlanır. * Kloroplast yapısı ile ilgili video, animasyon veya 3D modelleme hazırlanır. * Kloroplastın güneş enerjisini kimyasal enerjiye dönüştürmesi, klorofil ve diğer pigmentler ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
9	Biyoloji 12	Canlılarda Enerji Dönüşümleri	12.2.2.2. Fotosentez sürecini şema üzerinde açıklar.	Video/Modelleme/ Etkileşimli İçerik	* Işığa bağımlı ve ışıktan bağımsız evre reaksiyonları ile ilgili video, animasyon veya 3D modelleme hazırlanır. * Işığa bağımlı ve ışıktan bağımsız reaksiyonlar ürünleri ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
10	Biyoloji 12	Canlılarda Enerji Dönüşümleri	12.2.4.1. Hücresel solunumu açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Hücresel solunum ve fermantasyon ile ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Mitokondrinin yapısı ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
11	Biyoloji 12	Canlılarda Enerji Dönüşümleri	12.2.4.3. Fotosentez ve solunum ilişkisi ile ilgili çıkarımlarda bulunur.	Video/Modelleme/ Etkileşimli İçerik	* Fotosentez ve solunum ilişkisi ile ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Mitokondri ile Kloroplast arasındaki farklar ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır. * Fotosentez ve oksijenli solunumda enerji üretim mekanizması ile ilgili olarak kemiosmotik görüşü içeren video, animasyon veya 3D modelleme hazırlanır.
12	Biyoloji 12	Bitki Biyolojisi	12.3.1.3. Bitki hareketlerini gözlemleyebileceği kontrollü deney yapar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Hormon Yerçekimi vb. değişkenlere bağlı bitki hareketlerinin gözlemlenebileceği kontrollü deney ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik (simülasyon) hazırlanır.
13	Biyoloji 12	Bitki Biyolojisi	12.3.2.1. Köklerde su ve mineral emilimini açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Köklerde su ve mineral emilimi ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

14	Biyoloji 12	Bitki Biyolojisi	12.3.2.2. Bitkilerde su ve mineral taşınma mekanizmasını açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Bitkilerde su ve mineral taşınma mekanizmasında gerçekleşen adhezyon, kohezyon, kök basıncı ve kılcallık etkisi ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik (simülasyon) hazırlanır.
15	Biyoloji 12	Bitki Biyolojisi	12.3.2.3. Bitkilerde fotosentez ürünlerinin taşınma mekanizmasını açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Bitkilerde fotosentez ürünlerinin taşınma mekanizması ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik (simülasyon) hazırlanır.
16	Biyoloji 12	Bitki Biyolojisi	12.3.2.4. Bitkilerde su ve madde taşınması ile ilgili deney tasarlar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Bitkilerde su ve madde taşınması ile ilgili etkileşimli video, animasyon veya etkileşimli içerik (simülasyon) hazırlanır.
17	Biyoloji 12	Bitki Biyolojisi	12.3.3.2. Çiçekli bitkilerde döllenmeyi, tohum ve meyvenin oluşumunu açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Çiçekli bitkilerde döllenme, tohum ve meyvenin oluşumu ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
18	Biyoloji 12	Bitki Biyolojisi	12.3.3.4. Dormansi ve çimlenme arasında ilişki kurar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Dormansi ve çimlenme arasındaki ilişki, uykudan çıkma koşulları ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
19	Biyoloji 12	Canlılar ve Çevre	12.4.1.1. Çevre şartlarının genetik değişimlerin sürekliliğine olan etkisini açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Çevre şartlarının genetik değişimlerin sürekliliğine olan etkisi ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
20	Biyoloji 12	Canlılar ve Çevre	12.4.1.2. Tarım ve hayvancılıkta yapay seçilim uygulamalarına örnekler verir.	Video/Etkileşimli İçerik	* Tarım ve hayvancılıkta yapay seçilim uygulamaları ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Fen Lisesi Biyoloji 12	Genden Proteine	12.1.1.2. Nükleik asitlerin çeşitlerini ve görevlerini açıklar.	Video/Modelleme	* Nükleotitten DNA oluşumu ile ilgili video veya animasyon hazırlanır. * DNA yapısı ile ilgili video, animasyon veya 3D modelleme hazırlanır.
2	Fen Lisesi Biyoloji 12	Genden Proteine	12.1.1.3. Hücredeki genetik materyalin organizasyonunda parça bütün ilişkisi kurar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Ökaryotlarda genetik materyalin organizasyonu ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
3	Fen Lisesi Biyoloji 12	Genden Proteine	12.1.1.4. DNA'nın kendini eşlemesini açıklar.	Video/Modelleme	* DNA molekülünün yarı korunumlu eşlenmesini açıklayan Meselson ve Stahl'ın yaptığı izotop azot deneyleri ile ilgili video, animasyon veya 3D modelleme hazırlanır.
4	Fen Lisesi Biyoloji 12	Genden Proteine	12.1.2.1. Protein sentezinin mekanizmasını açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Protein sentez mekanizması ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

5	Fen Lisesi Biyoloji 12	Genden Proteine	12.1.2.2. Genetik mühendisliği ve biyoteknoloji kavramlarını açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Genetik mühendisliği ve biyoteknoloji arasındaki farklar ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
6	Fen Lisesi Biyoloji 12	Genden Proteine	12.1.2.3. Genetik mühendisliği ve biyoteknoloji uygulamalarını açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Biyoteknoloji ve genetik mühendisliği çalışma alanları ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır. * Bakterilerde gen aktarımı ve rekombinant canlının oluşumu ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
7	Fen Lisesi Biyoloji 12	Canlılarda Enerji Dönüşümleri	12.2.1.1. Canlılığın devamı için enerjinin gerekliliğini açıklar.	Video/Modelleme	* ATP yapısı, fosforilasyon ve defosforilasyon ile ilgili video, animasyon veya 3D modelleme hazırlanır.
8	Fen Lisesi Biyoloji 12	Canlılarda Enerji Dönüşümleri	12.2.2.1. Fotosentezin canlılar açısından önemini sorgular.	Video/Modelleme/ Etkileşimli İçerik	* Engelmann deneyi ile ilgili video, animasyon veya 3D modelleme hazırlanır. * Kloroplast yapısı ile ilgili video, animasyon veya 3D modelleme hazırlanır. * Kloroplastın güneş enerjisini kimyasal enerjiye dönüştürmesi, klorofil ve diğer pigmentler ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
9	Fen Lisesi Biyoloji 12	Canlılarda Enerji Dönüşümleri	12.2.2.2. Fotosentez sürecini şema üzerinde açıklar.	Video/Modelleme	* Işığa bağımlı ve ışıktan bağımsız evre reaksiyonları ile ilgili video, animasyon veya 3D modelleme hazırlanır.
10	Fen Lisesi Biyoloji 12	Canlılarda Enerji Dönüşümleri	12.2.4.1. Hücresel solunumu açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Hücresel solunum ve fermantasyon ile ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Mitokondrinin yapısı ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
11	Fen Lisesi Biyoloji 12	Canlılarda Enerji Dönüşümleri	12.2.4.3. Fotosentez ve solunum ilişkisi ile ilgili çıkarımlarda bulunur.	Video/Etkileşimli İçerik	* Fotosentez ve solunum ilişkisi ile ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Mitokondri ile Kloroplast arasındaki ilişki ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
12	Fen Lisesi Biyoloji 12	Bitki Biyolojisi	12.3.1.3. Bitki hareketlerini gözlemleyebileceği kontrollü deney yapar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Hormon Yerçekimi vb. değişkenlere bağlı bitki hareketlerinin gözlemlenebileceği kontrollü deney ile ilgili video, animasyon, etkileşimli içerik (simülasyon) hazırlanır.
13	Fen Lisesi Biyoloji 12	Bitki Biyolojisi	12.3.2.1. Köklerde su ve mineral emilimini açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Köklerde su ve mineral emilimi ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
14	Fen Lisesi Biyoloji 12	Bitki Biyolojisi	12.3.2.2. Bitkilerde su ve mineral taşınma mekanizmasını açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Bitkilerde su ve mineral taşınma mekanizmasında gerçekleşen adhezyon, kohezyon, kök basıncı ve kılcallık etkisini ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

15	Fen Lisesi Biyoloji 12	Bitki Biyolojisi	12.3.2.3. Bitkilerde fotosentez ürünlerinin taşınma mekanizmasını açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Bitkilerde fotosentez ürünlerinin taşınma mekanizması ile ilgili video, animasyon veya simülasyon hazırlanır.
16	Fen Lisesi Biyoloji 12	Bitki Biyolojisi	12.3.2.4. Bitkilerde su ve madde taşınması ile ilgili deney tasarlar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Bitkilerde su ve madde taşınması ile ilgili etkileşimli video, animasyon veya etkileşimli içerik (simülasyon) hazırlanır.
17	Fen Lisesi Biyoloji 12	Bitki Biyolojisi	12.3.3.2. Çiçekli bitkilerde döllenmeyi, tohum ve meyvenin oluşumunu açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Çiçekli bitkilerde döllenme, tohum ve meyvenin oluşumu ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik (simülasyon) hazırlanır.
18	Fen Lisesi Biyoloji 12	Bitki Biyolojisi	12.3.3.4. Dormansi ve çimlenme arasında ilişki kurar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Dormansi ve çimlenme arasındaki ilişki, uykudan çıkma koşulları ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
19	Fen Lisesi Biyoloji 12	Canlılar ve Çevre	12.4.1.1. Çevre şartlarının genetik değişimlerin sürekliliğine olan etkisini açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Çevre şartlarının genetik değişimlerin sürekliliğine olan etkisi konusunda video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Fizik 9	1. FİZİK BİLİMİ VE KARİYER KEŞFİ	FİZ.9.1.1. Fizik biliminin tanımına yönelik tümevarımsal akıl yürütebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Fizik biliminin diğer bilim alanları ile ilişkisi konusunda video hazırlanır. Fizik biliminin kullanılmasına yönelik açıklamalar içeren etkileşimli bilgi kartları hazırlanır.
2	Fizik 9	1. FİZİK BİLİMİ VE KARİYER KEŞFİ	FİZ.9.1.2. Fizik biliminin alt dallarını sınıflandırabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Fizik biliminin alt dallarını ve bu alt dalların çalışma konularını görsel olarak anlatan bir video hazırlanır. Fizik biliminin alt dallarıyla verilen bilgileri eşleştirme etkinliği hazırlanır.
3	Fizik 9	1. FİZİK BİLİMİ VE KARİYER KEŞFİ	FİZ.9.1.3. Fizik bilimine katkıda bulunmuş bilim insanlarının deneyimlerini yansıtabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Geçmişte İbnülheysem, Hazini, Isaac Newton ve Albert Einstein gibi bilime katkı sağlamış birden fazla bilim insanının hayatını, yaşadıkları dönemi, yaptıkları bilimsel çalışmaları, çalışmalarının bilim dünyasına etkilerini, fiziğe ve bilime olan bakış açılarını, çalışma biçimlerini, azim ve gayretlerini konu alan kısa film veya belgesel hazırlanır. Öğrencilerin fizik biliminin alt dallarını (mekanik, elektromanyetizma, termodinamik, optik, nükleer fizik, astrofizik vb.) ve bu alt dallara ait kavramları eşleştirerek öğrendikleri bir oyun hazırlanır.
4	Fizik 9	1. FİZİK BİLİMİ VE KARİYER KEŞFİ	FİZ.9.1.4. Bilim ve teknoloji alanında faaliyet gösteren kurum veya kuruluşlarda fizik bilimi ile ilişkili kariyer olanaklarını sorgulayabilme	Video/Etkileşimli İçerik	ASELSAN, MTA, TENMAK, TUA, TÜBİTAK, CERN, ESA ve NASA ile ilgili kariyer olanaklarına yönelik etkileşimli içerik veya video hazırlanır.
5	Fizik 9	2. KUVVET VE HAREKET	FİZ.9.2.1. SI birim sisteminde birimleri verilen temel ve türetilmiş nicelikleri sınıflandırabilme	Video/Etkileşimli İçerik	SI birim sistemindeki temel (kütle, uzunluk, zaman vb.) ve türetilmiş (hız, ivme, kuvvet vb.) nicelikleri açıklayan bir video hazırlanır. Öğrencilerin farklı senaryolarda (bir arabanın hareketi, bir uçağın uçuşu, bir binanın inşası vb.) verilen nicelikleri (kütle, uzunluk, zaman, hız, ivme, kuvvet vb.) sürükleyip bırakarak temel ve türetilmiş nicelikler olarak sınıflandırmasını sağlayan bir etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

6	Fizik 9	2. KUVVET VE HAREKET	FİZ.9.2.2. Skaler ve vektörel nicelikleri karşılaştırabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Günlük hayatta karşılaşılan skaler ve vektörel niceliklere örnekler veren bir video ve videonun sonunda sürükle bırak etkinliği hazırlanır. Skaler ve vektörel niceliklerin özellikleri, benzerlikleri ve farklılıkları ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
7	Fizik 9	2. KUVVET VE HAREKET	FİZ.9.2.3. Aynı doğrultu üzerinde yer alan farklı vektörlerin yön ve büyüklüklerine yönelik bilimsel çıkarım yapabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin aynı doğrultuda olan vektörlerin yön ve büyüklüklerinin nasıl karşılaştırılacağı konusunda çıkarımlar yapabileceği bir video hazırlanır. Aynı doğrultuda yer alan farklı vektörlerin yön ve büyüklükleri ile ilgili etkileşimli simülasyon hazırlanır.
8	Fizik 9	2. KUVVET VE HAREKET	FİZ.9.2.4. Vektörlerin toplanmasında kullanılan uç uca ekleme ve paralel kenar yöntemi ile bileşenlerine ayırma işlemine ilişkin tümevarımsal akıl yürütebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Vektörlerin toplanması ve bileşenlerine ayrılması konularını görsel olarak açıklayan bir animasyonlu video hazırlanır. Öğrencilerin farklı senaryolarda (örneğin, bir hazine haritasında belirli bir noktaya ulaşmak için hangi yolu izlemesi gerektiğini bulmak) vektör toplama ve bileşenlere ayırma işlemlerini kullanarak problemleri çözmelerini sağlayan bir oyun hazırlanır.
9	Fizik 9	2. KUVVET VE HAREKET	FİZ.9.2.5. Doğadaki temel kuvvetleri karşılaştırabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Doğadaki temel kuvvetlerin etkilerini gösteren video hazırlanır. Doğadaki temel kuvvetlerin özelliklerini, benzerliklerini ve karşılaştırmalarını içeren etkileşimli içerik hazırlanır.
10	Fizik 9	2. KUVVET VE HAREKET	FİZ.9.2.6. Hareketin temel kavramlarının tanımlarına yönelik tümevarımsal akıl yürütebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Hareketin temel kavramlarını (referans noktası, konum, alınan yol, yer değiştirme, sürat, hız, ivme) gerçek hayat örnekleriyle açıklayan video hazırlanır. Hareketin temel kavramlarını (referans noktası, konum, alınan yol, yer değiştirme, sürat, hız, ivme) gerçek hayat örnekleriyle açıklayan, öğrencilerin videoyu durdurarak kavramlarla ilgili soruları cevapladığı ve geri bildirim aldığı etkileşimli video hazırlanır. Öğrencilerin sanal bir ortamda hareketin temel kavramlarını deneyimleyebilecekleri bir sanal gerçeklik uygulaması hazırlanır.
11	Fizik 9	2. KUVVET VE HAREKET	FİZ.9.2.7. Hareket türlerini sınıflandırabilme	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin farklı hareket türlerini (öteleme, dönme, titreşim) sınıflandırabilecekleri etkileşimli bir içerik hazırlanır.
12	Fizik 9	3. AKIŞKANLAR	FİZ.9.3.1. Basınca yönelik çıkarımlarda bulunabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Günlük hayattan örneklerle (kar üzerinde yürüme, çivi batırma, vb.) basıncın nasıl işlediğini ve basınca etki eden faktörleri (kuvvet, yüzey alanı) açıklayan bir video hazırlanır. Farklı yüzey alanlarına ve farklı büyüklükteki kuvvetlere sahip cisimlerin uyguladığı basıncı hesaplama ve görselleştirme imkânı sunan bir simülasyon hazırlanır.
13	Fizik 9	3. AKIŞKANLAR	FİZ.9.3.2. Durgun sıvılarda basınca yönelik çıkarımlarda bulunabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Durgun sıvı basıncını göstermek için farklı derinliklerde su dolu bir kabın yan tarafına açılan deliklerden fışkıran suyun mesafesini karşılaştıran bir deney videosu hazırlanır. Sanal bir dalış ortamı sunan simülasyon hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

14	Fizik 9	3. AKIŞKANLAR	FİZ.9.3.3. Sıvılarda basıncın kullanıldığı günlük hayat örneklerine ilişkin sorgulama yapabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Günlük hayatta sıvı basıncının kullanıldığı su cendereleri, hidrolik sistemler gibi örnekler sunulduğu video hazırlanır. Sıvı basıncının günlük hayattaki kullanımına dair ilginç ve merak uyandıran örnekleri (örneğin, Pascal prensibini açıklayan bir deney, hidrolik asansörün çalışma prensibi, su cenderesinin nasıl çalıştığı) gösteren bir video hazırlanır. Hidrolik fren sistemi veya Pascal Prensibi gibi sıvı basıncının kullanıldığı günlük hayat örneklerini simüle eden etkileşimli içerik hazırlanır.
15	Fizik 9	3. AKIŞKANLAR	FİZ.9.3.4. Açık hava basıncına ilişkin çıkarım yapabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Açık hava basıncını anlatan ilgi çekici deneyler, animasyonlar ve uzman röportajları içeren bir video hazırlanır. Öğrencilerin farklı yüksekliklerde ve hava koşullarında açık hava basıncını ölçebilecekleri, değişkenleri manipüle ederek (örneğin, sıcaklık, nem, yükseklik) basıncın nasıl değiştiğini gözlemleyebilecekleri bir simülasyon hazırlanır.
16	Fizik 9	3. AKIŞKANLAR	FİZ.9.3.5. Kaldırma kuvvetini etkileyen değişkenleri belirlemeye yönelik deney yapabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Kaldırma kuvvetini etkileyen değişkenleri (sıvının yoğunluğu, cismin hacmi, yerçekimi ivmesi) gösteren deneylerin yer aldığı bir video hazırlanır. Öğrencilerin sanal bir ortamda Arşimet ve Kral Hiero'nun altın tacı deneyine benzer bir deney düzeneği kurmalarını ve farklı değişkenleri (sıvının yoğunluğu, cismin hacmi, cismin batan kısmı) değiştirerek kaldırma kuvvetinin nasıl etkilendiğini gözlemlemelerini sağlayan bir simülasyon hazırlanır.
17	Fizik 9	3. AKIŞKANLAR	FİZ.9.3.6. Kaldırma kuvveti ile sıvılardaki basınca neden olan kuvvet arasındaki ilişkiye yönelik çıkarım yapabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Türkiye'nin millî çıkarları doğrultusunda geliştirdiği gemi, denizaltı gibi deniz araçları üzerinden kaldırma kuvvetinin uygulamaları hakkında bilgilendirici video veya etkileşimli video hazırlanır. Sıvı moleküllerinin cisimlere uyguladığı kuvvetleri, basınç farkını ve kaldırma kuvvetinin ortaya çıkışını gösteren video hazırlanır. Öğrencilerin farklı şekil ve yoğunluktaki cisimleri sanal bir sıvı ortamına yerleştirerek, cisimlere etki eden kaldırma kuvveti ile sıvı basıncı arasındaki ilişkiyi keşfedebilecekleri bir simülasyon hazırlanır.
18	Fizik 9	3. AKIŞKANLAR	FİZ.9.3.7. Akışkanın geçtiği borunun kesit alanı ile akışkanın sürati ve boru çeperlerine yaptığı basınç arasındaki ilişkiye yönelik tümevarımsal akıl yürütebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Farklı kesit alanına sahip borulardan akan akışkanın hız ve basınç değişimlerini gösteren bir video hazırlanır. Farklı kesit alanına sahip borulardan akan akışkanın hızını ve basıncını görselleştiren, öğrencilerin boru kesitini değiştirerek akışkanın hız ve basınç değişimlerini gözlemlemesini sağlayan bir simülasyon hazırlanır. Farklı kesit alanına sahip borulardan akan akışkanın hız ve basınç değişimleri ile ilgili çalışma kağıdı hazırlanır.
19	Fizik 9	4. ENERJİ	FİZ.9.4.1. İç enerjinin ısı ve sıcaklık ile arasındaki ilişki hakkında tümevarımsal akıl yürütebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Isı, sıcaklık ve iç enerji kavramlarını açıklayan, aralarındaki ilişkiyi görsel olarak gösteren bir video veya etkileşimli içerik hazırlanır. Farklı sıcaklıktaki iki cisim arasındaki ısı transferini simüle eden, cisimlerin sıcaklıkları ve kütleleri değiştirilerek ısı transferinin nasıl etkilendiğini gösteren simülasyon hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

20	Fizik 9	4. ENERJİ	FİZ.9.4.2. Isı, öz ısı, ısı sığası ve sıcaklık farkı arasındaki matematiksel modele ilişkin tümevarımsal akıl yürütebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Sıcaklık ölçümünde kullanılan farklı termometre türlerinden, ölçeklendirmelerinden ve kullanım amaçlarından bahseden ve görseller içeren video veya etkileşimli içerik hazırlanır. Öğrencilerin farklı maddeleri, özdeş ısı kaynaklarıyla ısıtarak sıcaklık değişimlerini gözlemleyebilecekleri, kütle ve öz ısı gibi değişkenleri manipüle ederek sonuçları karşılaştırabilecekleri bir simülasyon hazırlanır.
21	Fizik 9	4. ENERJİ	FİZ.9.4.3. Hâl değiştirme sıcaklığında bulunan saf bir maddenin hâl değiştirmesi için alınan veya verilen ısı miktarının bağlı olduğu değişkenler hakkında bilimsel çıkarım yapabilme	Video	Buzulların erimesiyle ilgili küresel ısınmayı konu alan video hazırlanır.
22	Fizik 9	4. ENERJİ	FİZ.9.4.3. Hâl değiştirme sıcaklığında bulunan saf bir maddenin hâl değiştirmesi için alınan veya verilen ısı miktarının bağlı olduğu değişkenler hakkında bilimsel çıkarım yapabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Maddelerin hal değişim sürecinde (katıdan sıvıya, sıvıdan gaza vb.) atom ve molekül düzeyinde neler olduğunu gösteren bir video veya simülasyon hazırlanır. Hâl değiştirme sıcaklığında bulunan saf bir maddenin hâl değiştirmesi için alınan veya verilen ısı miktarının bağlı olduğu değişkenlerin değiştirilerek değişimin gözlemlenebileceği etkileşimli simülasyon hazırlanır.
23	Fizik 9	4. ENERJİ	FİZ.9.4.4. Isıl denge durumu hakkında bilimsel gözlem yapabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Isıl denge kavramını ve sürecindeki ısı alışverişini görsel olarak açıklayan video hazırlanır. Farklı sıcaklıklardaki iki cismi bir araya getirerek ısıl dengeye ulaşma süreçlerini gözlemleyebilecekleri, sıcaklık değişimlerini grafik üzerinde takip edebilecekleri ve farklı değişkenlerin (cisimlerin kütleleri, öz ısıları, ilk sıcaklıkları) ısıl dengeye ulaşma süresini nasıl etkilediğini keşfedebilecekleri bir simülasyon hazırlanır.
24	Fizik 9	4. ENERJİ	FİZ.9.4.5. Isı aktarım yollarını sınıflayabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Isı aktarım yollarını (iletim, konveksiyon, ışıma) açıklayan, günlük hayattan örneklerle destekleyen bir video hazırlanır. Isı aktarım yollarını (iletim, konveksiyon, ışıma) görsel olarak açıklayan ve bu yolların özelliklerini (maddeye ihtiyaç duyup duymadığı, hangi maddelerde gerçekleştiği vb.) etkileşimli bir şekilde sunan bir bilgi görseli hazırlanır.
25	Fizik 9	4. ENERJİ	FİZ.9.4.6. Günlük hayattaki deneyimlerinden yola çıkarak katı maddelerdeki ısı iletim hızını etkileyen etmenlere yönelik yansıtma yapabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Metal, cam, plastik ve tahta gibi malzemelerin ısı iletim hızlarındaki farklılıkların gözlemlendiği video hazırlanır. Öğrencilerin farklı malzemelerden yapılmış çubukları ısıtarak ısı iletim hızlarını karşılaştırabilecekleri, çubukların malzemelerini, uzunluklarını ve sıcaklık farklarını değiştirebilecekleri ve ısı iletiminin nasıl etkilendiğini gözlemleyebilecekleri simülasyon hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Fizik 10	1. KUVVET VE HAREKET	FİZ.10.1.1. Yatay doğrultuda sabit hızlı hareket ile ilgili tümevarımsal akıl yürütebilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin farklı hızlarla hareket eden arabaların hız, yer değiştirme ve zaman arasındaki ilişkiyi gözlemlemesi için bir simülasyon hazırlanır. Yatay doğrultuda sabit hızla hareket eden araçlar için gerçek dünyadan örneklerle video hazırlanır.
2	Fizik 10	1. KUVVET VE HAREKET	FİZ.10.1.3. Yatay doğrultuda sabit ivmeyle hareket eden cisimlerin hareket grafiklerinden elde edilen matematiksel modelleri yorumlayabilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Sabit ivmeli hareket eden cisimlerin hız, konum ve zaman grafikleri üzerine bir simülasyon hazırlanır. Sabit ivmeyle hareket eden bir cismin hız-zaman ve konum-zaman grafiklerinin nasıl oluşturulduğu ve bu grafiklerin nasıl yorumlandığı anlatan bir video hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

3	Fizik 10	1. KUVVET VE HAREKET	FİZ.10.1.4. Serbest düşme hareketi yapan cisimlerin ivmesine yönelik tümevarımsal akıl yürütebilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Farklı yüksekliklerden serbest düşen cisimlerin ivme ve hız değişimlerinin gözlemlenebileceği içerik hazırlanır. Serbest düşme hareketi yapan çeşitli cisimler ile ilgili öğrencilerin farklı yüksekliklerden bırakılan cisimlerin düşme sürelerini ve hızlarını inceleyerek yerçekimi ivmesi hakkında çıkarımlarda bulunabileceği içerik hazırlanır.
4	Fizik 10	1. KUVVET VE HAREKET	FİZ.10.1.5. Serbest düşme hareketi ile ilgili kanıt kullanabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Düşey düzlemde ilk hızı sıfır olan ve ilk hızı sıfırdan farklı olan serbest düşen cisimlerin hareketlerinin gözlemlenebileceği hız, ivme, konum, zaman ve yer değiştirme ile ilgili verilerin toplanıp kaydedilebileceği içerik hazırlanır.
5	Fizik 10	1. KUVVET VE HAREKET	FİZ.10.1.6. İki boyutta sabit ivmeli hareket ile ilgili tümevarımsal akıl yürütebilme.	Video/Etkileşimli İçerik	İki boyutta hareket eden cisimlerle yapılan deneylerle ilgili video hazırlanır ve bu deneylerden elde edilen veriler matematiksel modellerle karşılaştırılır. Bir topun eğik atış hareketi yaptırılacağı bir simülasyon hazırlanır. Simülasyonun başında öğrenciler, topun fırlatılacağı açıyı ve başlangıç hızını ayarlayabilirler. İki boyutta hareket eden cisimlerle ilgili video hazırlanır ve bu videodan elde edilen veriler matematiksel modellerle karşılaştırılır.
6	Fizik 10	2. ENERJİ	FİZ.10.2.1. Kuvvet-yer değiştirme grafiği kullanılarak iş ile ilgili tümevarımsal akıl yürütebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin kuvvet ve yer değiştirme değerlerini girerek grafik oluşturdukları ve bu grafiklerden iş hesaplaması yaptıkları bir simülasyon hazırlanır. Kuvvet ve yer değiştirme grafikleri ile iş hesaplamayı detaylı şekilde anlatan bir video hazırlanır.
7	Fizik 10	2. ENERJİ	FİZ.10.2.2. İş, enerji ve güç kavramlarına ilişkin çıkarım yapabilme.	Video/Etkileşimli İçerik	İş, enerji ve güç arasındaki ilişkileri grafiklerle ve örnek problemlerle açıklayan bir video hazırlanır. Farklı güç ve enerji senaryolarını simüle ederek bu iki kavram arasındaki ilişkiyi keşfeden bir simülasyon hazırlanır.
8	Fizik 10	2. ENERJİ	FİZ.10.2.3. Enerji biçimlerini karşılaştırabilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Farklı enerji biçimlerini karşılaştırarak açıklayan video hazırlanır. Öğrencilerden enerji biçimlerini doğru kategorilere ayırmaları ve bunlar arasındaki ilişkileri görsel olarak organize etmeleri sağlayan sürükle bırak etkinliği hazırlanır. Bir enerji türünü diğerine dönüştüren bir simülasyonla enerji biçimlerinin karşılaştırmasını yapıp ve dönüşümleri gözlemlenen bir içerik hazırlanır.
9	Fizik 10	2. ENERJİ	FİZ.10.2.4. Mekanik enerjiyi çözümleyebilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Mekanik enerjinin korunumu prensibini detaylandıran ve örneklerle pekiştiren bir eğitim videosu hazırlanır. Öğrencilerin bir cisimdeki kinetik ve potansiyel enerji bileşenlerini hesaplayarak, mekanik enerjiyi çözümledikleri bir simülasyon hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

10	Fizik 10	2. ENERJİ	FİZ.10.2.5. Yenilenebilen ve yenilenemeyen enerji kaynaklarını karşılaştırabilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Yenilenebilir ve yenilenemez enerji kaynakları hakkında derinlemesine bilgi veren, kaynaklarını karşılaştıran ve her iki türün avantajlarını ve dezavantajlarını açıklayan animasyonlarla desteklenmiş bir video hazırlanır. Yenilenebilir enerji kaynaklarının sanal olarak yönetilip enerji üretim senaryolarını keşfedilebileceği bir simülasyon hazırlanır.
11	Fizik 10	3. ELEKTRİK	FİZ.10.3.1. Basit elektrik devresinde potansiyel fark, elektrik akımı ve direnç kavramlarının tanımına ilişkin analojik akıl yürütebilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Suyun akışı ve elektrik akımının hareketi, potansiyel fark, direnç gibi kavramların görselleştirilmesi için kullanılan bir su borusu sistemi ve basit bir elektrik devresini karşılaştıran içerik hazırlanır.
12	Fizik 10	3. ELEKTRİK	FİZ.10.3.2. Elektrik yükünün hareketi üzerinden elektrik akımı kavramını çözümleyebilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Bir telde elektrik yüklerinin hareketini gösteren bir mikroskop görüntüsü veya animasyon videosu hazırlanır. Öğrencilerin telin malzemesinin elektrik akımını nasıl etkilediğini gözlemleyebileceği, farklı malzemelerden yapılmış tellerdeki elektrik akımının hızını karşılaştıran bir simülasyon hazırlanır.
13	Fizik 10	3. ELEKTRİK	FİZ.10.3.3. Ohm Yasası ile ilgili tümevarımsal akıl yürütebilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Bir direncin ucundaki gerilim ve akım değerlerini değiştirerek, Ohm Yasası'nın geçerliliğini test eden içerik hazırlanır.
14	Fizik 10	3. ELEKTRİK	FİZ.10.3.4. Dirençlerin bağlanma türüne göre eşdeğer direncin büyüklüğüne ilişkin bilimsel çıkarım yapabilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Dirençlerin seri ve paralel bağlanması ile ilgili detaylı bir video anlatım videosu hazırlanır. Bu videoda, eşdeğer direncin hesaplanması ve farklı bağlama türlerinin avantajları/dezavantajları açıklanır. Dirençlerin seri ve paralel bağlanması durumunda devredeki akım ve potansiyel fark üzerindeki etkilerini görsel ve deneysel olarak gösteren içerik hazırlanır. Öğrencilerin dirençleri çeşitli şekilde bağlayarak eş değer direnci matematiksel olarak hesaplayabildiği bir simülasyon hazırlanır.
15	Fizik 10	3. ELEKTRİK	FİZ.10.3.5. Üreteçlerin bağlanma türüne göre devreye sağladıkları potansiyel farka ilişkin bilimsel çıkarım yapabilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Üreteçlerin seri ve paralel bağlanması ile ilgili devrenin toplam gerilimi ve akımının nasıl değiştiğini gösteren içerik hazırlanır.
16	Fizik 10	4. DALGALAR	FİZ.10.4.1. Dalgaların temel kavramlarına ilişkin operasyonel tanımlama yapabilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Bir slinky veya ip yardımıyla dalgaların oluşumu, genlik, periyot, frekans gibi kavramların görselleştirildiği bir animasyon hazırlanır. Farklı frekans ve genlikte dalgalar oluşturarak deney yapabilecekleri bir simülasyon hazırlanır.
17	Fizik 10	4. DALGALAR	FİZ.10.4.2. Dalgaları özelliklerine göre sınıflandırabilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Tüm dalgaların örnekleri ile birlikte bu dalgaların özelliklerinin karşılaştırıldığı bir video hazırlanır. Farklı dalga türlerinin resimlerini göstererek öğrencilerden bu dalgaları sınıflandırmalarını isteyen bir sürükle bırak etkinliği hazırlanır.
18	Fizik 10	4. DALGALAR	FİZ.10.4.3. Dalgaların yayılma süratini etkileyen etmenlere ilişkin bilimsel gözleme dayalı tahmin yapabilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Sesin farklı ortamlarda (hava, su, katı) farklı hızlarda yayıldığını gösteren bir deney videosu hazırlanır. Bir dalganın farklı yoğunluktaki ortamlarda hareketini gösteren bir simülasyon hazırlanır.
19	Fizik 10	4. DALGALAR	FİZ.10.4.4. Periyodik hareketlere ilişkin deneyimlerini yansıtabilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Sarkaç ve yaylı sistem gibi periyodik hareket yapan sistemlere yönelik içerik hazırlanır.
20	Fizik 10	4. DALGALAR	FİZ.10.4.5. Su dalgalarında yansıma ve kırılma ile ilgili tümevarımsal akıl yürütebilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Su dolu bir kaba taş atarak veya bir çubukla su yüzeyini titreştirerek dalgalar oluşturma ve bu dalgaların yansıma ve kırılma olaylarını gözlemleme deneyini gösteren bir video hazırlanır. Bir su yüzeyinde dalgaların yansıma ve kırılma olaylarını gösteren simülasyon hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

21	Fizik 10	4. DALGALAR	FİZ.10.4.6. Rezonans ve frekans kavramlarını ilişkilendirebilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Rezonans olayının gerçek hayat örnekleriyle (köprülerin yıkılması, cam bardakların titreşmesi) anlatıldığı bir video hazırlanır. Bir binanın farklı frekanslarda titreşen bir zemine oturtulduğu ve binanın rezonansa girerek yıkıldığı bir simülasyon hazırlanır.
22	Fizik 10	4. DALGALAR	FİZ.10.4.7. Depremle ilgili bilimsel model oluşturabilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Sismometre ve sismograf gibi aletlerin çalışma prensiplerini gösteren animasyonlar hazırlanır. Farklı bina yapıları ve malzemelerin depreme dayanıklılığını gösteren bir simülasyon hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Fizik 11	1. ÜNİTE KUVVET VE HAREKET	11.1.1.2. İki ve üç boyutlu kartezyen koordinat sisteminde vektörleri çizer. Birim vektör sistemi (i, j, k) işlemlerine girilmez.	Etkileşimli İçerik	* İki ve üç boyutlu kartezyen koordinat sisteminde vektörleri çizme ve vektörün koordinatlarını belirlemeye yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
2	Fizik 11	1. ÜNİTE KUVVET VE HAREKET	11.1.1.3. Vektörlerin bileşkelerini farklı yöntemleri kullanarak hesaplar.	Etkileşimli İçerik	* Sürükle bırak yöntemiyle istenilen vektörleri uc uca ekleme veya paralel kenar yöntemlerinin kullanılmasıyla bileşke vektörün büyüklüğünün elde edilmesine yönelik etkileşimli içerik hazırlanır. * Vektörler arasındaki açıların değişmesiyle bileşke vektörünün büyüklüğünün bulunmasına yönelik etkileşimli içerik hazırlanır. * Eşit büyüklükteki vektörlerin bileşkesini özel durumlara göre hesaplamaya yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
3	Fizik 11	1. ÜNİTE KUVVET VE HAREKET	11.1.1.4. Bir vektörün iki boyutlu kartezyen koordinat sisteminde bileşenlerini çizerek büyüklüklerini hesaplar.	Etkileşimli İçerik	* İki boyutlu kartezyen koordinat sistemine sürüklenen bir vektörün bileşenlerini gösteren ve buna bağlı olarak vektörün büyüklüğünü belirleyen etkileşimli içerik hazırlanır.
4	Fizik 11	1. ÜNİTE KUVVET VE HAREKET	11.1.2.1 Sabit hızlı iki cismin hareketini birbirine göre yorumlar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Sabit hızlı iki cismin hareketini günlük hayattan örneklerle birbirine göre gösteren video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
5	Fizik 11	1. ÜNİTE KUVVET VE HAREKET	11.1.2.2. Hareketli bir ortamdaki sabit hızlı cisimlerin hareketini farklı gözlem çerçevelerine göre yorumlar.	Etkileşimli İçerik	* Hareketli bir ortamda sabit hızlı cisimlerin hareketini ortam içinde ve dışındaki bir gözlemciye göre hareketini gösteren, gözlem çerçevesinin kullanıcı tarafından belirlenebileceği etkileşimli içerik hazırlanır.
6	Fizik 11	1. ÜNİTE KUVVET VE HAREKET	11.1.3.1. Net kuvvetin yönünü belirleyerek büyüklüğünü hesaplar.	Etkileşimli İçerik	* Yatay, düşey ve eğik düzlemde sürtünme kuvvetinin yönünü belirleyerek cisme etki eden net kuvvetin büyüklüğünün bulunmasına yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

7	Fizik 11	1. ÜNİTE KUVVET VE HAREKET	11.1.4.1. Bir boyutta sabit ivmeli hareketi analiz eder. 11.1.4.3. Hava direncinin ihmal edildiği ortamda düşen cisimlerin hareketlerini analiz eder. 11.1.4.4. Düşen cisimlere etki eden hava direnç kuvvetinin bağlı olduğu değişkenleri analiz eder. 11.1.4.5. Limit hız kavramını açıklar. 11.1.4.6. Düşey doğrultuda ilk hızı olan ve sabit ivmeli hareket yapan cisimlerin hareketlerini analiz eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* Sabit ivmeli hareket ile ilgili konum- zaman, hız-zaman ve ivme-zaman grafikleri üzerinde aracın hareketlerini gösteren video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır. * Bir boyutta sabit ivmeli hareket kazanımlarına uygun günlük hayattan örneklere yönelik animasyon veya video hazırlanır.
8	Fizik 11	1. ÜNİTE KUVVET VE HAREKET	11.1.5.1. Atış hareketlerini yatay ve düşey boyutta analiz eder.	Etkileşimli İçerik	* Atılan cismin yükseklik, açı ve hız değerlerinin kullanıcı tarafından belirlenebildiği bu değerlere bağlı olacak yörünge üzerindeki konum, hız ve yükseklik bilgilerinin okunabildiği etkileşimli içerik (simülasyon) hazırlanır.
9	Fizik 11	1. ÜNİTE KUVVET VE HAREKET	11.1.6.1. Yapılan iş ile enerji arasındaki ilişkiyi analiz eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* Verilen kuvvet-yol grafiğinden yola çıkarak kinetik, yer çekimi potansiyel ile esneklik potansiyel enerji türlerinin hesaplamasının yapılmasını sağlayacak etkileşimli içerik hazırlanır. * Hooke yasasının uygulamasına yönelik bir animasyon/video hazırlanır. * Grafiklerden faydalanılarak kinetik, yer çekimi potansiyel ve esneklik potansiyel enerji türlerinin matematiksel modellerinin gösterimine yönelik animasyon veya video hazırlanır.
10	Fizik 11	1. ÜNİTE KUVVET VE HAREKET	11.1.6.2. Cisimlerin hareketini mekanik enerjinin korunumunu kullanarak analiz eder. 11.1.6.3. Sürtünmeli yüzeylerde enerji korunumunu ve dönüşümlerini analiz eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* Sürtünmeli ve sürtünmesiz ortamlarda serbest düşme, atış hareketleri ile esnek yay içeren olaylarının ve mekanik enerjinin korunumunun gösterildiği video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
11	Fizik 11	1. ÜNİTE KUVVET VE HAREKET	11.1.7.1. İtme ve çizgisel momentum kavramlarını açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Günlük hayattan çizgisel momentumla ilgili örneklerin gösterildiği, itme ve çizgisel momentum kavramlarının matematiksel modeli verildiği video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
12	Fizik 11	1. ÜNİTE KUVVET VE HAREKET	11.1.7.2. İtme ile çizgisel momentum değişimi arasında ilişki kurar.	Etkileşimli İçerik	* Newton'ın ikinci hareket yasasından faydalanarak itme ve momentum arasındaki matematiksel modeli elde edilmesine yönelik etkileşimli içerik hazırlanır. * Kuvvet-zaman grafiğinden alan hesaplamaları yapmalarını sağlayacak etkileşimli içerik hazırlanır.
13	Fizik 11	1. ÜNİTE KUVVET VE HAREKET	11.1.7.3. Çizgisel momentumun korunumunu analiz eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* Bir ve iki boyutlu harekette çizgisel momentum korunumu ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

14	Fizik 11	1. ÜNİTE KUVVET VE HAREKET	11.1.8.1. Tork kavramını açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Torkun yönünü belirlemek için sağ el kuralının gösterildiği video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
15	Fizik 11	1. ÜNİTE KUVVET VE HAREKET	11.1.8.2. Torkun bağlı olduğu değişkenleri analiz eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* Tork ve bağlı olduğu değişkenler ile ilgili günlük hayattan örneklerin bulunduğu video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
16	Fizik 11	1. ÜNİTE KUVVET VE HAREKET	11.1.9.1. Cisimlerin denge şartlarını açıklar. 11.1.9.2. Kütle merkezi ve ağırlık merkezi kavramlarını açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Denge şartlarını günlük hayattan örnekler ile gösteren video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır. * Düzgün ile düzgün olmayan cisimlerin kütle ve ağırlık merkezinin gösterimine dayalı etkileşimli içerik hazırlanır.
17	Fizik 11	1. ÜNİTE KUVVET VE HAREKET	11.1.10.1. Günlük hayatta kullanılan basit makinelerin işlevlerini açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Kaldıraç, sabit ve hareketli makara, palanga, eğik düzlem, vida, çıkrık, çark ve kasnak gibi basit makinelerinin işlevleri konusunda etkileşimli içerik hazırlanır.
18	Fizik 11	2. ÜNİTE ELEKTRİK VE MANYETİZMA	11.2.1.1. Yüklü cisimler arasındaki elektriksel kuvveti etkileyen değişkenleri belirler. 11.2.1.2. Noktasal yük için elektrik alanı açıklar.	Etkileşimli İçerik	* İletken cisimlerin yük miktarının ve aralarındaki uzaklığın kullanıcı tarafından belirlenebildiği buna bağlı olarak elektriksel kuvvetin büyüklüğün değerini veren etkileşimli içerik hazırlanır.
19	Fizik 11	2. ÜNİTE ELEKTRİK VE MANYETİZMA	11.2.2.1. Noktasal yükler için elektriksel potansiyel enerji, elektriksel potansiyel, elektriksel potansiyel farkı ve elektriksel iş kavramlarını açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Elektriksel potansiyel enerji, elektriksel potansiyel, elektriksel potansiyel farkı ile elektriksel iş kavramlarının günlük hayatta örnekler ile anlatıldığı video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
20	Fizik 11	2. ÜNİTE ELEKTRİK VE MANYETİZMA	11.2.2.2. Düzgün bir elektrik alan içinde iki nokta arasındaki potansiyel farkını hesaplar.	Etkileşimli İçerik	* Düzgün bir elektrik alan içinde iki nokta arasındaki potansiyel farkını hesaplatacak etkileşimli içerik hazırlanır.
21	Fizik 11	2. ÜNİTE ELEKTRİK VE MANYETİZMA	11.2.3.1. Yüklü, iletken ve paralel levhalar arasında oluşan elektrik alanı, alan çizgilerini çizerek açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Yüklü, iletken ve paralel levhalar arasında oluşan elektrik alanı, alan çizgilerini gösteren animasyon, video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
22	Fizik 11	2. ÜNİTE ELEKTRİK VE MANYETİZMA	11.2.3.2. Yüklü, iletken ve paralel levhalar arasında oluşan elektrik alanının bağlı olduğu değişkenleri analiz eder.	Etkileşimli İçerik	* Pilin potansiyel farkını ve levhalar arasındaki uzaklığı kullanarak yüklü, iletken ve paralel levhalar arasında oluşan elektrik alanının gözlemlenmesine dayalı etkileşimli içerik hazırlanır.
23	Fizik 11	2. ÜNİTE ELEKTRİK VE MANYETİZMA	11.2.3.3. Yüklü parçacıkların düzgün elektrik alanındaki davranışını açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Düzgün elektrik alan giren parçacığın yükü ve yük miktarı ile alan büyüklüğü seçilerek davranışını gösteren etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

24	Fizik 11	2. ÜNİTE ELEKTRİK VE MANYETİZMA	11.2.3.4. Sığa (kapasite) kavramını açıklar. 11.2.3.5. Sığanın bağlı olduğu değişkenleri analiz eder. 11.2.3.6. Yüklü levhaların özelliklerinden faydalanarak sığacın (kondansatör) işlevini açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Sığa kavramını ve sığacın işlevini açıklayıcı video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır. * Levhaların alanını, levhalar arasındaki mesafeyi ve levhalar arasına yerleştirilen yalıtkan malzemeyi değiştirerek sığanın bağlı olduğu değişkenleri analiz ettiren etkileşimli içerik hazırlanır.
25	Fizik 11	2. ÜNİTE ELEKTRİK VE MANYETİZMA	11.2.4.1. Üzerinden akım geçen iletken düz bir telin çevresinde, halkanın merkezinde ve akım makarasının (bobin) merkez ekseninde oluşan manyetik alanın şiddetini etkileyen değişkenleri analiz eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* İletken düz tel, halka ve bobin üzerinde oluşan manyetik alan çizgilerinin farklı noktalardan sağ el kuralı ile bulunmasını gösteren video veya animasyon hazırlanır. * Manyetik alan şiddetini etkileyen değişkenlerinin analiz edilmesini sağlayan etkileşimli içerik hazırlanır.
26	Fizik 11	2. ÜNİTE ELEKTRİK VE MANYETİZMA	11.2.4.3. Üzerinden akım geçen iletken düz bir tele manyetik alanda etki eden kuvvetin yönünün ve şiddetinin bağlı olduğu değişkenleri analiz eder. 11.2.4.4. Manyetik alan içerisinde akım taşıyan dikdörtgen tel çerçeveye etki eden kuvvetlerin döndürme etkisini açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Üzerinden akım geçen iletken düz bir tele manyetik alanda etki eden kuvvetin sağ el kuralı ile bulunmasını gösteren video veya animasyon hazırlanır. * Manyetik alan içerisinde akım taşıyan dikdörtgen tel çerçeveye etki eden kuvvetlerin döndürme etkisini açıklayan video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
27	Fizik 11	2. ÜNİTE ELEKTRİK VE MANYETİZMA	11.2.4.5. Yüklü parçacıkların manyetik alan içindeki hareketini analiz eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* Yüklü parçacıkların manyetik alandaki hareketlerine göre parçacıklara etki eden manyetik kuvvetin sağ el kuralına göre yörüngesini gösteren video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
28	Fizik 11	2. ÜNİTE ELEKTRİK VE MANYETİZMA	11.2.4.6. Manyetik akı kavramını açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Manyetik akı kavramını açıklayan video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
29	Fizik 11	2. ÜNİTE ELEKTRİK VE MANYETİZMA	11.2.4.7. İndüksiyon akımını oluşturan sebeplere ilişkin çıkarım yapar. 11.2.4.9. Öz-indüksiyon akımının oluşum sebebini açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Manyetik akı değişimi ile meydana gelen indüksiyon akımının gösterildiği animasyon/video hazırlanır. * Öz-indüksiyon akımının oluşum sebebini açıklayan video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
30	Fizik 11	2. ÜNİTE ELEKTRİK VE MANYETİZMA	11.2.4.10. Yüklü parçacıkların manyetik alan ve elektrik alandaki davranışını açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Yüklü parçacıkların manyetik alan, elektrik alan ve hem elektrik hem de manyetik alanda davranışını ve yönünü belirleyen kuvvetin büyüklüğünü gösteren etkileşimli içerik hazırlanır.
31	Fizik 11	2. ÜNİTE ELEKTRİK VE MANYETİZMA	11.2.4.11. Elektromotor kuvveti oluşturan nedenlere ilişkin çıkarım yapar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Günlük hayatta kullanılan cihazlarda yer alan elektrik motoru ve dinamonun çalışma ilkelerini gösteren video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.

32	Fizik 11	2. ÜNİTE ELEKTRİK VE MANYETİZMA	11.2.5.1. Alternatif akımı açıklar. 11.2.5.2. Alternatif ve doğru akımı karşılaştırır. 11.2.5.3. Alternatif ve doğru akım devrelerinde direncin, bobinin ve sığacın davranışını açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Alternatif akım ve doğru akımın tarihçesini onun savunan bilim insanları ile karşılaştırmalı olarak gösteren animasyon/ video hazırlanır. * Alternatif ve doğru akım devrelerinde direncin, bobinin ve sığacın davranışını açıklayan video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
33	Fizik 11	2. ÜNİTE ELEKTRİK VE MANYETİZMA	11.2.5.4. İndüktans, kapasitans, rezonans ve empedans kavramlarını açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* İndüktans, kapasitans, rezonans ve empedans kavramlarını açıklayan video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
34	Fizik 11	2. ÜNİTE ELEKTRİK VE MANYETİZMA	11.2.6.1. Transformatörlerin çalışma prensibini açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Primer ve sekonder gerilimi, primer ve sekonder akım şiddeti, primer ve sekonder güç kavramlarını gösteren etkileşimli içerik hazırlanır.
35	Fizik 11	2. ÜNİTE ELEKTRİK VE MANYETİZMA	11.2.6.2. Transformatörlerin kullanım amaçlarını açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Alçaltıcı ve yükseltici transformatörlerin kullanım amaçlarına göre görevlerinin anlatıldığı video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Fen Lisesi Fizik 11	1. ÜNİTE KUVVET VE HAREKET	11.1.1.2. İki ve üç boyutlu kartezyen koordinat sisteminde vektörleri çizer.	Etkileşimli İçerik	* İki ve üç boyutlu kartezyen koordinat sisteminde vektörleri çizme ve vektörün koordinatlarını belirlemeye yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
2	Fen Lisesi Fizik 11	1. ÜNİTE KUVVET VE HAREKET	11.1.1.3. Vektörlerin bileşkelerini farklı yöntemleri kullanarak hesaplar.	Etkileşimli İçerik	* Bileşke vektörün büyüklüğünü uç uca ekleme ve paralel kenar yöntemlerini kullanılarak elde edilmesine yönelik etkileşimli içerik hazırlanır. * Eşit büyüklükteki vektörlerin bileşkesini özel durumlara göre hesaplamaya yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
3	Fen Lisesi Fizik 11	1. ÜNİTE KUVVET VE HAREKET	11.1.1.4. Bir vektörün iki boyutlu kartezyen koordinat sisteminde bileşenlerini çizerek büyüklüklerini hesaplar.	Etkileşimli İçerik	* İki boyutlu kartezyen koordinat sistemine sürüklenen bir vektörün bileşenlerini gösteren ve buna bağlı olarak vektörün büyüklüğünü belirleyen etkileşimli içerik hazırlanır.
4	Fen Lisesi Fizik 11	1. ÜNİTE KUVVET VE HAREKET	11.1.2.2. Hareketli bir ortamdaki sabit hızlı cisimlerin hareketini farklı gözlem çerçevelerine göre yorumlar.	Etkileşimli İçerik	* Hareketli bir ortamda sabit hızlı cisimlerin hareketini ortam içinde ve dışındaki bir gözlemciye göre hareketini gösteren, gözlem çerçevesinin kullanıcı tarafından belirlenebileceği etkileşimli içerik hazırlanır.
5	Fen Lisesi Fizik 11	1. ÜNİTE KUVVET VE HAREKET	11.1.3.1. Net kuvvetin yönünü belirleyerek büyüklüğünü hesaplar.	Etkileşimli İçerik	* Sürtünmeli ve sürtünmesiz yüzeylerde serbest cisim diyagramları üzerinde cisme etki eden kuvvetlerin gösterilmesini sağlayacak ayrıca serbest cisim diyagramları üzerinde gösterilmeyen bir kuvvet kullanıcı tarafından seçildiğinde uyarı verecek etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

6	Fen Lisesi Fizik 11	1. ÜNİTE KUVVET VE HAREKET	11.1.4.1. Bir boyutta sabit ivmeli hareketi analiz eder. 11.1.4.3. Hava direncinin ihmal edildiği ortamda düşen cisimlerin hareketlerini analiz eder. 11.1.4.4. Düşen cisimlere etki eden hava direnç kuvvetinin bağlı olduğu değişkenleri analiz eder. 11.1.4.6. Düşey doğrultuda ilk hızı olan ve sabit ivmeli hareket yapan cisimlerin hareketlerini analiz eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* Birinci aşama olarak bir boyutta (yatay ile düşeyde ilk hızsız bırakılan ya da belli bir hızla atılan) hava direncinin olduğu ve olmadığı ortamda sabit ivmeli hareket eden bir aracın hareketi sırasında konum, hız, ivme ve zaman değerleri hakkında verilerin alınabildiği, bu verilere bağlı olarak grafiklerin oluştuğu animasyon hazırlanır. İkinci aşama olarak hareketli cismin ivmesinde değişiklik yapılarak konum ve hız grafiklerinin birbirine dönüşümünün gösterildiği etkileşimli içerik hazırlanır.
7	Fen Lisesi Fizik 11	1. ÜNİTE KUVVET VE HAREKET	11.1.4.5. Limit hız kavramını açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Yağmur damlalarının canımızı acıtmaması vb. günlük hayattan örneklerle limit hız kavramının açıklandığı video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
8	Fen Lisesi Fizik 11	1. ÜNİTE KUVVET VE HAREKET	11.1.5.1. Atış hareketlerini yatay ve düşey boyutta analiz eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* Atılan cismin yükseklik, açı ve hız değerlerinin kullanıcı tarafından belirlenebildiği bu değerlere bağlı olacak yörünge üzerindeki konum, hız ve yükseklik bilgilerinin okunabildiği etkileşimli içerik (simülasyon), video veya animasyon hazırlanır.
9	Fen Lisesi Fizik 11	1. ÜNİTE KUVVET VE HAREKET	11.1.6.1. Yapılan iş ile enerji arasındaki ilişkiyi analiz eder.	Etkileşimli İçerik	* Hooke Yasası üzerinden kuvvet-yol grafiğinin gösterildiği ve kinetik, yer çekimi potansiyel ile esneklik potansiyel enerji türlerinin matematiksel modellerine ulaşılması sağlayacak etkileşimli içerik hazırlanır. * Kinetik, yer çekimi potansiyel ve esneklik potansiyel enerji türlerini ve bağlı olduğu değişkenlerinin belirlenebileceği harita ile etkileşimli içerik hazırlanır.
10	Fen Lisesi Fizik 11	1. ÜNİTE KUVVET VE HAREKET	11.1.6.2. Cisimlerin hareketini mekanik enerjinin korunumunu kullanarak analiz eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* Sürtünmeli ve sürtünmesiz ortamlarda serbest düşme, atış hareketleri ile esnek yay içeren olaylarının ve mekanik enerjinin korunumunun gösterildiği video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
11	Fen Lisesi Fizik 11	1. ÜNİTE KUVVET VE HAREKET	11.1.7.1. İtme ve çizgisel momentum kavramlarını açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Günlük hayattan çizgisel momentumla ilgili örneklerin gösterildiği, itme ve çizgisel momentum kavramlarının matematiksel modeli verildiği video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
12	Fen Lisesi Fizik 11	1. ÜNİTE KUVVET VE HAREKET	11.1.7.2. İtme ile çizgisel momentum değişimi arasında ilişki kurar.	Etkileşimli İçerik	* Newton'ın ikinci hareket yasasını ifade eden matematiksel modeldeki değişkenin yerine ilgili olduğu değişkenin sürükle bırak ile getirilerek itme ve momentum arasındaki matematiksel modelin elde edildiği etkileşimli içerik hazırlanır.
13	Fen Lisesi Fizik 11	1. ÜNİTE KUVVET VE HAREKET	11.1.7.3. Çizgisel momentumun korunumunu analiz eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* Cisimlerin bir ve iki boyutta çarpışma yaptıkları, iç patlama yaptıkları, hız, kütle, doğrultu ve açı değerlerinin kullanıcı tarafından belirlenebildiği ve buna bağlı olarak çizgisel momentumun korunduğu ve korunmadığı durumlar hakkında veri elde edilebilen etkileşimli içerik (simülasyon), video veya animasyon hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

14	Fen Lisesi Fizik 11	1. ÜNİTE KUVVET VE HAREKET	11.1.8.1. Tork kavramını açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Sağ el kuralının ve bu kuralın içindeki değişkenlerin farklı yönlerden incelenebildiği etkileşimli içerik, video veya animasyon hazırlanır.
15	Fen Lisesi Fizik 11	1. ÜNİTE KUVVET VE HAREKET	11.1.8.2. Torkun bağlı olduğu değişkenleri analiz eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* Kuvvet, dönme noktası ve uzaklık verilerinin kullanıcı tarafından belirlenebildiği, kuvvet ve ağırlık etki eden nesnelerin dönme etkisinin ele alındığı etkileşimli içerik (simülasyon), video veya animasyon hazırlanır.
16	Fen Lisesi Fizik 11	1. ÜNİTE KUVVET VE HAREKET	11.1.9.1. Cisimlerin denge şartlarını açıklar. 11.1.9.2. Kütle merkezi ve ağırlık merkezi kavramlarını açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Düzgün ile düzgün olmayan cisimlerin bir ip ya da destek kullanılarak denge durumunun gösterildiği ve karşılaştırılabildiği uygulamaya bağlı olarak kütle ve ağırlık merkezi kavramları kullanarak harita oluşturulan etkileşimli içerik hazırlanır.
17	Fen Lisesi Fizik 11	1. ÜNİTE KUVVET VE HAREKET	11.1.10.1. Günlük hayatta kullanılan basit makinelerin işlevlerini açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Kaldıraç, sabit ve hareketli makara, palanga, eğik düzlem, vida, çıkrık, çark ve kasnak gibi basit makinelerinin işlevleri konusunda etkileşimli içerik hazırlanır.
18	Fen Lisesi Fizik 11	2. ÜNİTE ELEKTRİK VE MANYETİZMA	11.2.1.1. Yüklü cisimler arasındaki elektriksel kuvveti etkileyen değişkenleri belirler.	Etkileşimli İçerik	* İletken cisimlerin yük miktarının ve aralarındaki uzaklığın kullanıcı tarafından belirlenebildiği buna bağlı olarak elektriksel kuvvetin büyüklüğün değerini veren etkileşimli içerik hazırlanır.
19	Fen Lisesi Fizik 11	2. ÜNİTE ELEKTRİK VE MANYETİZMA	11.2.1.2. Noktasal yük için elektrik alanı açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Elektrik alan kavramının noktasal yük üzerinden açıklandığı video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
20	Fen Lisesi Fizik 11	2. ÜNİTE ELEKTRİK VE MANYETİZMA	11.2.2.1. Noktasal yükler için elektriksel potansiyel enerji, elektriksel potansiyel, elektriksel potansiyel farkı ve elektriksel iş kavramlarını açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Elektriksel potansiyel enerji, elektriksel potansiyel, elektriksel potansiyel farkı ile elektriksel iş kavramlarının ve değişkenlerinin eşleştirme, sürükle bırak ile belirlendiği, bu kavramlarla boşluk doldurma etkinliği ile kavram haritası oluşturulduğu etkileşimli içerik hazırlanır.
21	Fen Lisesi Fizik 11	2. ÜNİTE ELEKTRİK VE MANYETİZMA	11.2.3.2. Yüklü, iletken ve paralel levhalar arasında oluşan elektrik alanının bağlı olduğu değişkenleri analiz eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* Elektrik alan çizgilerinin yüklü, iletken ve paralel levhalar arasında gösterildiği 3D model üzerinde uzaklık ve potansiyel farkın kullanıcı tarafından belirlenerek bu değerlerin elektrik alan büyüklüğüne etkisi ile ilgili sonuçlara ulaşılabilen oluşturulduğu etkileşimli içerik (simülasyon), video veya animasyon hazırlanır.
22	Fen Lisesi Fizik 11	2. ÜNİTE ELEKTRİK VE MANYETİZMA	11.2.3.3. Yüklü parçacıkların düzgün elektrik alanındaki davranışını açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Alana dik giren pozitif ve negatif yüklü parçacıkların sapma yönleri gösteren video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
23	Fen Lisesi Fizik 11	2. ÜNİTE ELEKTRİK VE MANYETİZMA	11.2.3.4. Sığa (kapasite) kavramını açıklar. 11.2.3.5. Sığanın bağlı olduğu değişkenleri analiz eder. 11.2.3.7. Yüklenmiş bir sığaçta yük ile gerilim arasındaki ilişkiyi analiz eder. 11.2.3.8. Sığaçta depolanan enerjinin bağlı olduğu değişkenleri analiz eder.	Etkileşimli İçerik	* 3D modeli kullanılarak verilen sığanın bağlı olduğu değişkenlerin büyüklüklerinin kullanıcı tarafından belirlenerek bu değerlerin sığaya etkisi ile ilgili sonuçlara ulaşılabilen etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

24	Fen Lisesi Fizik 11	2. ÜNİTE ELEKTRİK VE MANYETİZMA	11.2.3.9. Seri ve paralel devrelerde eşdeğer sığa, yük ve potansiyel farkı kavramları ile ilgili hesaplamalar yapar.	Etkileşimli İçerik	* Seri ve paralel devrelerin kullanıcı tarafından oluşturulup farklı ya da eşit değerde kondansatörlerin oluşturulan devrelere sürükle bırak ile taşınabildiği ve buna bağlı olarak eşdeğer sığa değerine ulaşılabilen etkileşimli içerik hazırlanır.
25	Fen Lisesi Fizik 11	2. ÜNİTE ELEKTRİK VE MANYETİZMA	11.2.4.1. Üzerinden akım geçen iletken düz bir telin çevresinde, halkanın merkezinde ve akım makarasının (bobin) merkez ekseninde oluşan manyetik alanın şiddetini etkileyen değişkenleri analiz eder.	Etkileşimli İçerik	* 3D modeli verilen iletken düz tel, halka ve bobin üzerinde oluşan manyetik alan çizgilerinin farklı noktalardan sağ el kuralı ile incelenmesini sağlayan manyetik alan değişkenlerinin değerlerinin kullanıcı tarafından belirlenerek bu değerlerin manyetik alana etkisi ile ilgili sonuçlara ulaşılabilen etkileşimli içerik hazırlanır.
26	Fen Lisesi Fizik 11	2. ÜNİTE ELEKTRİK VE MANYETİZMA	11.2.4.3. Üzerinden akım geçen iletken düz bir tele manyetik alanda etki eden kuvvetin yönünün ve şiddetinin bağlı olduğu değişkenleri analiz eder. 11.2.4.4. Manyetik alan içerisinde akım taşıyan dikdörtgen tel çerçeveye etki eden kuvvetlerin döndürme etkisini açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* İletken düz bir tele, paralel iki tele ve tel çerçeveye etki eden manyetik kuvvetinin teller üzerindeki etkisinin sağ el kuralına göre gösterildiği animasyon, video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
27	Fen Lisesi Fizik 11	2. ÜNİTE ELEKTRİK VE MANYETİZMA	11.2.4.5. Yüklü parçacıkların manyetik alan içindeki hareketini analiz eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* Manyetik alan içinde hareket halindeki pozitif ve negatif yüklü parçacıkların izlediği yörüngeler üzerinde parçacıklara etki eden manyetik kuvvetin sağ el kuralına göre verildiği animasyon, video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
28	Fen Lisesi Fizik 11	2. ÜNİTE ELEKTRİK VE MANYETİZMA	11.2.4.6. Manyetik akı kavramını açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Yüzeyle farklı açılar yapan iletken levha içinden geçen manyetik alan çizgilerinin modelleme ile gösterildiği video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
29	Fen Lisesi Fizik 11	2. ÜNİTE ELEKTRİK VE MANYETİZMA	11.2.4.7. İndüksiyon akımını oluşturan sebeplere ilişkin çıkarım yapar. 11.2.4.9. Öz-indüksiyon akımının oluşum sebebini açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Mıknatıslar arasında ya da manyetik alan içinde belli bir hızla hareket eden iletken çubukta yük dağılımı ve oluşan elektrik akımı ile bobine bağlı direnç değerinin değişmesi durumda azalan ve artan elektrik akımının 3D model ile gösterildiği video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
30	Fen Lisesi Fizik 11	2. ÜNİTE ELEKTRİK VE MANYETİZMA	11.2.4.10. Yüklü parçacıkların manyetik alan ve elektrik alandaki davranışını açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Manyetik ve elektrik alanın birlikte olduğu bir ortamda hareket eden pozitif veya negatif yüklü parçacıklara etki eden Lorentz kuvvetinin vektörel gösterimi video, animasyon veya etkileşimli içerik olarak hazırlanır.
31	Fen Lisesi Fizik 11	2. ÜNİTE ELEKTRİK VE MANYETİZMA	11.2.4.11. Elektromotor kuvveti oluşturan nedenlere ilişkin çıkarım yapar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Elektrik motoru ve dinamonun çalışma ilkelerini gösteren animasyon, video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
32	Fen Lisesi Fizik 11	2. ÜNİTE ELEKTRİK VE MANYETİZMA	11.2.5.3. Alternatif ve doğru akım devrelerinde direncin, bobinin ve sığacın davranışını açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Direnç, bobin ve sığacı doğru akımla ve alternatif akımla çalışan bir devrede ayrı ayrı kullanarak bu devre elemanlarının davranışını gösteren ve değerlerinin kullanıcı tarafından belirlenerek bu değerlerin değişmesi durumda meydana gelen değişiklerin gözlenebildiği etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

33	Fen Lisesi Fizik 11	2. ÜNİTE ELEKTRİK VE MANYETİZMA	11.2.5.4. İndüktans, kapasitans, rezonans ve empedans kavramlarını açıklar.	Etkileşimli İçerik	* İndüktans, kapasitans, rezonans ile empedans kavramlarının özelliklerinin ve vektörel gösterimlerinin de yer aldığı kelimelerin sürükle bırak, boşluk doldurma etkinlikleri ile kavram haritası oluşturma etkinliği etkileşimli içerik olarak hazırlanır.
34	Fen Lisesi Fizik 11	2. ÜNİTE ELEKTRİK VE MANYETİZMA	11.2.6.1. Transformatörlerin çalışma prensibini açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Transformatörlerin çalışma ilkelerinin gösterildiği animasyon ile transformatörün primer ve sekonderin sarımlarının, gerilim ve akım şiddetinin değerlerinin kullanıcı tarafından belirlenerek bu değerlerin değişmesi durumda güç değerinin verildiği etkileşimli içerik hazırlanır.
35	Fen Lisesi Fizik 11	2. ÜNİTE ELEKTRİK VE MANYETİZMA	11.2.6.2. Transformatörlerin kullanım amaçlarını açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Transformatörlerin kullanıldığı yerlerin ve elektrik enerjisinin taşınma sürecinde transformatörlerin rolünün açıklandığı video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Fizik 12	ÇEMBERSEL HAREKET	12.1.1.2. Düzgün çembersel harekette merkezcil kuvvetin bağlı olduğu değişkenleri analiz eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* Dönen 3 boyutlu farklı cisimler üzerinde düzgün çembersel hareketin değişkenlerini gösteren etkileşimli içerik (simülasyon), animasyon veya video hazırlanır.
2	Fizik 12	ÇEMBERSEL HAREKET	12.1.1.4. Yatay, düşey, eğimli zeminlerde araçların emniyetli dönüş şartları ile ilgili hesaplamalar yapar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Trafik kazaları ile virajlardaki hız sınırı arasındaki ilişkiyi ele alan etkileşimli içerik, animasyon veya video hazırlanır.
3	Fizik 12	ÇEMBERSEL HAREKET	12.1.1.3. Düzgün çembersel hareket yapan cisimlerin hareketini analiz eder.	Etkileşimli İçerik	* Serbest cisim diyagramı bileşenlerine yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
4	Fizik 12	ÇEMBERSEL HAREKET	12.1.2.2. Eylemsizlik momenti kavramını açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Farklı nesnelerin eğik düzlem üzerinde dönerek ötelenmesi için animasyon, video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
5	Fizik 12	ÇEMBERSEL HAREKET	12.1.3.4. Açısal momentumun korunumunu günlük hayattan örneklerle açıklar.	Video/Sunu/Etkileşimli İçerik	* Günlük hayattan örneklerle açısal momentumun korunumunu açıklayan sunu, animasyon, video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
6	Fizik 12	ÇEMBERSEL HAREKET	12.1.4.1. Kütle çekim kuvvetini açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Yapay uydular, ay ve gezegenlerin hareketleri ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
7	Fizik 12	ÇEMBERSEL HAREKET	12.1.5.1. Kepler Kanunları'nı açıklar.	Video/Sunu/İnfografik/Etkileşimli İçerik	* Ali Kuşçu ve Uluğ Bey'in gök cisimleri ve gök cisimlerinin hareketleriyle ilgili çalışmalarını içeren video, sunu, infografik veya etkileşimli içerik hazırlanır.
8	Fizik 12	BASİT HARMONİK HAREKET	12.2.1.1. Basit harmonik hareketi düzgün çembersel hareketi kullanarak açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Konuda geçen kavramlar ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

9	Fizik 12	BASİT HARMONİK HAREKET	12.2.1.4. Yay sarkacı ve basit sarkaçta periyodun bağlı olduğu değişkenleri belirler.	Etkileşimli İçerik	* Sarkaçlardaki değişkenleri belirleyerek, periyod değişimini gözlemleyebileceği etkileşimli içerik hazırlanır. * Simülasyon, modelleme veya artırılmış gerçeklik uygulamaları hazırlanır.
10	Fizik 12	DALGA MEKANİĞİ	12.3.1.1. Su dalgalarında kırınım olayının dalga boyu ve yarık genişliği ile ilişkisini belirler.	Video/Etkileşimli İçerik	* Değişkenlerin görülebileceği 3 boyutlu animasyon, video, etkileşimli içerik (simülasyon) hazırlanır.
11	Fizik 12	DALGA MEKANİĞİ	12.3.1.6. Doppler olayının etkilerini ışık ve ses dalgalarından örneklerle açıklar.	Video/Sunu/İnfografik/Etkileşimli İçerik	* Doppler olayı ile ilgili günlük hayattan örnekleri içeren sunu, video, infografik veya etkileşimli içerik hazırlanır.
12	Fizik 12	DALGA MEKANİĞİ	12.3.2.2. Elektromanyetik spektrumu günlük hayattan örneklerle ilişkilendirerek açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Elektromanyetik dalgalar ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
13	Fizik 12	ATOM FİZİĞİNE GİRİŞ VE RADYOAKTİVİTE	12.4.1.1. Atom kavramını açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Atomun tarihçesini içeren etkileşimli bir zaman çizelgesi hazırlanır.
14	Fizik 12	ATOM FİZİĞİNE GİRİŞ VE RADYOAKTİVİTE	12.4.1.2. Atomun uyarılma yollarını açıklar	Video/Sunu/İnfografik/Etkileşimli İçerik	* Atomun uyarılma yollarını açıklayan animasyon, video, sunu, infografik veya etkileşimli içerik hazırlanır.
15	Fizik 12	ATOM FİZİĞİNE GİRİŞ VE RADYOAKTİVİTE	12.4.2.2. Atom altı parçacıkların özelliklerini temel düzeyde açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Atom altı parçacıklar ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
16	Fizik 12	ATOM FİZİĞİNE GİRİŞ VE RADYOAKTİVİTE	12.4.2.3. Madde oluşum sürecini açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Maddenin oluşumunu açıklayan video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
17	Fizik 12	ATOM FİZİĞİNE GİRİŞ VE RADYOAKTİVİTE	12.4.3.1. Kararlı ve kararsız durumdaki atomların özelliklerini karşılaştırır.	Video/Sunu/İnfografik/Etkileşimli İçerik	* Marie Curie ve Wilhelm Conrad Röntgen'in radyoaktivite konusunda yaptığı çalışmaların anlatıldığı animasyon, video, sunu, infografik veya etkileşimli içerik hazırlanır.
18	Fizik 12	ATOM FİZİĞİNE GİRİŞ VE RADYOAKTİVİTE	12.4.3.3. Nükleer fisyon ve füzyon olaylarını açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Fisyon ve füzyonu içeren etkileşimli içerik (simülasyon), video veya animasyon hazırlanır. * Atom bombasının yıkıcı etkileri tarihî gerçekler üzerinden açıklanarak nükleer silahsızlanmanın dünya barışı açısından önemini anlatan belgesel video hazırlanır.
19	Fizik 12	MODERN FİZİK	12.5.1.1. Michelson–Morley deneyinin amacını ve sonuçlarını açıklar.	Video/Sunu/İnfografik/Etkileşimli İçerik	* Michelson–Morley deneyinin amacını ve sonuçlarını açıklayan animasyon, video, sunu, infografik veya etkileşimli içerik hazırlanır.
20	Fizik 12	MODERN FİZİK	12.5.1.3. Göreli zaman ve göreli uzunluk kavramlarını açıklar.	Video/Sunu/İnfografik/Etkileşimli İçerik	* Göreli zaman ve Göreli uzunluk kavramlarının incelenebileceği etkileşimli içerik (simülasyon), animasyon, video, sunu veya infografik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

21	Fizik 12	MODERN FİZİK	12.5.2.1. Siyah cisim ışımasını açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Siyah cisim ışımasını açıklayan animasyon, video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
22	Fizik 12	MODERN FİZİK	12.5.3.2. Fotoelektrik olayını açıklar.	Video/Sunu/İnfografik/ Etkileşimli İçerik	* Fotoelektrik olayı ve değişkenleri içeren etkileşimli içerik (simülasyon), video, sunu veya infografik hazırlanır.
23	Fizik 12	MODERN FİZİK	12.5.3.5. Fotoelektrik olayın günlük hayattaki uygulamalarına örnekler verir.	Etkileşimli İçerik/İnfografik	* Fotoelektrik olayın günlük hayattaki uygulamalarına örnekler içeren etkileşimli içerik veya infografik hazırlanır.
24	Fizik 12	MODERN FİZİK	12.5.4.1. Compton olayında foton ve elektron etkileşimini açıklar.	3B Modelleme/Etkileşimli İçerik/Video	* Compton olayında foton ve elektron etkileşimini gösteren 3B modelleme, 3B simülasyon, artırılmış gerçeklik, etkileşimli video, video veya animasyon uygulaması hazırlanır.
25	Fizik 12	MODERN FİZİĞİN TEKNOLOJİDEKİ UYGULAMALARI	12.6.1.1. Görüntüleme cihazlarının çalışma prensiplerini açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Görüntüleme cihazlarının çalışma prensiplerini açıklayan video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
26	Fizik 12	MODERN FİZİĞİN TEKNOLOJİDEKİ UYGULAMALARI	12.6.2.2. Yarı iletken malzemelerin teknolojideki önemini açıklar.	Video/Sunu/İnfografik/Etkileşimli İçerik	* Öğrencilerin kumun bir elektronik devre elemanı hâline gelme sürecini açıklayan video, animasyon, sunu, infografik veya etkileşimli içerik hazırlanır.
27	Fizik 12	MODERN FİZİĞİN TEKNOLOJİDEKİ UYGULAMALARI	12.6.3.2. Süper iletkenlerin teknolojideki kullanım alanlarına örnekler verir.	Video/Etkileşimli İçerik	* Süper iletkenlerin teknolojideki kullanım alanlarına örnekler içeren video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
28	Fizik 12	MODERN FİZİĞİN TEKNOLOJİDEKİ UYGULAMALARI	12.6.4.1. Nanobilimin temellerini açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Nanobilimin temellerini açıklayan video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
29	Fizik 12	MODERN FİZİĞİN TEKNOLOJİDEKİ UYGULAMALARI	12.6.5.1. LASER ışınlarının elde edilişini açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* LASER ışınlarının elde edilişini açıklayan video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
30	Fizik 12	MODERN FİZİĞİN TEKNOLOJİDEKİ UYGULAMALARI	12.6.5.2. LASER ışınlarının teknolojideki kullanım alanlarına örnekler verir.	Etkileşimli İçerik	* LASER ışınlarının teknolojideki kullanım alanlarına örnekler içeren etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Fen Lisesi Fizik 12	ÇEMBERSEL HAREKET	12.1.1.1. Düzgün çembersel hareketi açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Kavram haritası dijital ortamda doldurulacak şekilde sürükle bırak, eşleştirme, boşluk doldurma etkinlikleri ile etkileşimli içerik olarak hazırlanır.
2	Fen Lisesi Fizik 12	ÇEMBERSEL HAREKET	12.1.1.2. Düzgün çembersel harekette merkezcil kuvvetin bağlı olduğu değişkenleri analiz eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* Deney yaparak veya simülasyonlarla merkezcil kuvvetin bağlı olduğu değişkenler arasındaki ilişkinin belirlenmesi amacıyla etkileşimli içerik (simülasyon), video veya animasyon hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

3	Fen Lisesi Fizik 12	ÇEMBERSEL HAREKET	12.1.1.3. Düzgün çembersel hareket yapan cisimlerin hareketini analiz eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* Yatay ve düşey düzlemde düzgün çembersel hareket yapan cisimlere ait, serbest cisim diyagramlarının çizimleri için etkileşimli içerik (simülasyon), animasyon veya video hazırlanır.
4	Fen Lisesi Fizik 12	ÇEMBERSEL HAREKET	12.1.1.4. Yatay, düşey, eğimli zeminlerde araçların emniyetli dönüş şartları ile ilgili hesaplamalar yapar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Virajlarda emniyetli dönüş için hız sınırı ile ilgili etkileşimli içerik (simülasyon), animasyon veya video hazırlanır.
5	Fen Lisesi Fizik 12	ÇEMBERSEL HAREKET	12.1.2.1. Öteleme ve dönme hareketini karşılaştırır.	Video/Etkileşimli İçerik	* Öteleme ve dönme hareketini bir arada sunan animasyon veya video hazırlanır. * Öteleme ve dönme hareketi ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
6	Fen Lisesi Fizik 12	ÇEMBERSEL HAREKET	12.1.2.2. Eylemsizlik momenti kavramını açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Noktasal kütlelerden meydana gelen sistemlerin eylemsizlik momentleri hesaplaması konusunda etkileşimli içerik (simülasyon), animasyon veya video hazırlanır.
7	Fen Lisesi Fizik 12	ÇEMBERSEL HAREKET	12.1.2.3. Dönme ve dönerek öteleme hareketi yapan cismin kinetik enerjisinin bağlı olduğu değişkenleri açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Dönme ve dönerek öteleme hareketi yapan cismin kinetik enerjisinin bağlı olduğu değişkenlerin açıklandığı animasyon veya video hazırlanır. * Kinetik enerjinin bağlı olduğu değişenlerin incelenebildiği bir etkileşimli içerik (simülasyon) hazırlanır.
8	Fen Lisesi Fizik 12	ÇEMBERSEL HAREKET	12.1.2.4. Dönme ve dönerek öteleme hareketinde kinetik enerji ile ilgili hesaplamalar yapar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Konu ile ilgili hesaplama yapılabilecek etkileşimli içerik (simülasyon), animasyon veya video hazırlanır.
9	Fen Lisesi Fizik 12	ÇEMBERSEL HAREKET	12.1.3.1. Açısal momentumun fiziksel bir nicelik olduğunu açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Açısal momentumun atomik boyutta da fiziksel bir nicelik olduğuna ilişkin animasyon, video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
10	Fen Lisesi Fizik 12	ÇEMBERSEL HAREKET	12.1.3.2. Açısal momentumu çizgisel momentum ile ilişkilendirerek açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Açısal momentumu çizgisel momentumla ilişkilendiren animasyon, video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
11	Fen Lisesi Fizik 12	ÇEMBERSEL HAREKET	12.1.3.3. Açısal momentumu torkla ilişkilendirir.	Video/Etkileşimli İçerik	* Açısal momentum, eylemsizlik momenti, açısal hız ve torku kavramları ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
12	Fen Lisesi Fizik 12	ÇEMBERSEL HAREKET	12.1.3.4. Açısal momentumun korunumunu günlük hayattan örneklerle açıklar.	Etkileşimli İçerik/İnfografik	* Açısal momentumun korunumu ile ilgili günlük yaşantıdan örneklem gösteren etkileşimli içerik veya infografik hazırlanır.
13	Fen Lisesi Fizik 12	ÇEMBERSEL HAREKET	12.1.3.5. Topaç ve Jiroskop hareketini açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Topaç ve jiroskop hareketi ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

14	Fen Lisesi Fizik 12	ÇEMBERSEL HAREKET	12.1.4.1. Kütle çekim kuvvetini açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Yapay uydular, ay ve gezegenlerinin hareketlerini açıklayan animasyon veya video hazırlanır. * Uydu ve gezegenlerin hareketini açıklayan etkileşimli içerik (simülasyon) hazırlanır.
15	Fen Lisesi Fizik 12	ÇEMBERSEL HAREKET	12.1.4.2. Newton'ın Hareket Kanunları'nı kullanarak kütle çekim ivmesinin bağlı olduğu değişkenleri belirler.	Video/Etkileşimli İçerik	* Çekim ivmesi ve çekim alanı ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
16	Fen Lisesi Fizik 12	ÇEMBERSEL HAREKET	12.1.4.3. Kütle çekim potansiyel enerjisini açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Kavram haritası dijital ortamda doldurulacak şekilde sürükle bırak, eşleştirme, boşluk doldurma etkinlikleri ile etkileşimli içerik olarak hazırlanır.
17	Fen Lisesi Fizik 12	ÇEMBERSEL HAREKET	12.1.5.1. Kepler Kanunları'nı açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Gök cisimlerinin hareketleri ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
18	Fen Lisesi Fizik 12	ÇEMBERSEL HAREKET	12.1.5.2. Kütle çekim kuvveti, enerji ve Kepler kanunları ile ilgili hesaplamalar yapar.	Etkileşimli İçerik	* Konu ile ilgili hesaplama yapılabilecek etkileşimli içerik hazırlanır.
19	Fen Lisesi Fizik 12	BASİT HARMONİK HAREKET	12.2.1.1. Basit harmonik hareketi düzgün çembersel hareketi kullanarak açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Kavram haritası dijital ortamda doldurulacak şekilde sürükle-bırak, eşleştirme, boşluk doldurma etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
20	Fen Lisesi Fizik 12	BASİT HARMONİK HAREKET	12.2.1.2. Basit harmonik harekette konumun zamana göre değişimini analiz eder.	Etkileşimli İçerik	* Konu ile ilgili hesaplama yapılabilecek etkileşimli içerik (deney simülasyonu) hazırlanır.
21	Fen Lisesi Fizik 12	BASİT HARMONİK HAREKET	12.2.1.3. Basit harmonik harekette kuvvet, hız ve ivmenin konuma göre değişimi ile ilgili hesaplamalar yapar.	Etkileşimli İçerik	* Konu ile ilgili hesaplama yapılabilecek etkileşimli içerik hazırlanır.
22	Fen Lisesi Fizik 12	BASİT HARMONİK HAREKET	12.2.1.4. Yay sarkacı ve basit sarkaçta periyodun bağlı olduğu değişkenleri belirler.	Etkileşimli İçerik	* Kavram haritası dijital ortamda doldurulacak şekilde sürükle-bırak, eşleştirme, boşluk doldurma etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
23	Fen Lisesi Fizik 12	BASİT HARMONİK HAREKET	12.2.1.5. Yay sarkacı ve basit sarkacın periyodu ile ilgili hesaplamalar yapar.	Etkileşimli İçerik	* Konu ile ilgili hesaplama yapılabilecek etkileşimli içerik hazırlanır.
24	Fen Lisesi Fizik 12	BASİT HARMONİK HAREKET	12.2.1.6. Sönümlü basit harmonik hareketi açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Konu ile ilgili hesaplama yapılabilecek etkileşimli içerik hazırlanır.
25	Fen Lisesi Fizik 12	BASİT HARMONİK HAREKET	12.2.1.7. Periyodik bir dış kuvvet etkisindeki sönümlü basit harmonik hareket yapan bir sistemde, rezonans olayını gösteren tasarım yapar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Rezonans olayından yola çıkarak modelleme yoluyla video, animasyon veya etkileşimli içerik (simülasyon) hazırlanır.
26	Fen Lisesi Fizik 12	DALGA MEKANİĞİ	12.3.1.1. Su dalgalarında kırınım olayının dalga boyu ve yarık genişliği ile ilişkisini belirler.	Etkileşimli İçerik	* Kavram haritası dijital ortamda doldurulacak şekilde sürükle-bırak, eşleştirme, boşluk doldurma etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

27	Fen Lisesi Fizik 12	DALGA MEKANİĞİ	12.3.1.2. Su dalgalarında girişim olayını açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Su dalgalarında girişim olayını açıklayan animasyon, video veya etkileşimli içerik (simülasyon) hazırlanır.
28	Fen Lisesi Fizik 12	DALGA MEKANİĞİ	12.3.1.3. Su dalgalarında faz farkıyla girişim olayını açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Su dalgalarında faz farkı konusu ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
29	Fen Lisesi Fizik 12	DALGA MEKANİĞİ	12.3.1.4. Su dalgalarında girişim ve kırınımla ilgili hesaplamalar yapar.	Etkileşimli İçerik	* Su dalgalarında girişim ve kırınımla ilgili hesaplamaların yapılabileceği etkileşimli içerik hazırlanır.
30	Fen Lisesi Fizik 12	DALGA MEKANİĞİ	12.3.1.5. Işığın çift yarıkta girişimine etki eden değişkenleri açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Kavram haritası dijital ortamda doldurulacak şekilde sürükle-bırak, eşleştirme, boşluk doldurma etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
31	Fen Lisesi Fizik 12	DALGA MEKANİĞİ	12.3.1.6. Işığın tek yarıkta kırınımına etki eden değişkenleri açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Kavram haritası dijital ortamda doldurulacak şekilde sürükle-bırak, eşleştirme, boşluk doldurma etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
32	Fen Lisesi Fizik 12	DALGA MEKANİĞİ	12.3.1.7. Işığın tek ve çift yarıkta girişimi ile ilgili hesaplamalar yapar.	Etkileşimli İçerik	* Işıkta girişim ilgili hesaplamaların yapılabileceği etkileşimli içerik hazırlanır.
33	Fen Lisesi Fizik 12	DALGA MEKANİĞİ	12.3.1.8. Kırınım ve girişim olaylarını inceleyerek, ışığın dalga doğası hakkında çıkarımlar yapar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Işığın dalga doğası hakkında video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
34	Fen Lisesi Fizik 12	DALGA MEKANİĞİ	12.3.1.9. Doppler olayının etkilerini ışık ve ses dalgalarından örneklerle açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Doppler olayı ile ilgili günlük yaşantıdan örneklem konusunda etkileşimli içerik hazırlanır.
35	Fen Lisesi Fizik 12	DALGA MEKANİĞİ	12.3.2.1. Elektromanyetik dalgaların ortak özelliklerini açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Elektromanyetik dalgalar konusunda video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
36	Fen Lisesi Fizik 12	DALGA MEKANİĞİ	12.3.2.2. Elektromanyetik spektrumu günlük hayattan örneklerle ilişkilendirerek açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Elektromanyetik spektrumu ile ilgili günlük yaşantıdan örneklem konusunda etkileşimli içerik hazırlanır.
37	Fen Lisesi Fizik 12	ATOM FİZİĞİNE GİRİŞ VE RADYOAKTİVİTE	12.4.1.1. Atom kavramını açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Kavram haritası dijital ortamda doldurulacak şekilde (sürükle- bırak) hazırlanır
38	Fen Lisesi Fizik 12	ATOM FİZİĞİNE GİRİŞ VE RADYOAKTİVİTE	12.4.1.2. Atomun uyarılma yollarını açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Atomun uyarılma yolları konusunda video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
39	Fen Lisesi Fizik 12	ATOM FİZİĞİNE GİRİŞ VE RADYOAKTİVİTE	12.4.1.3. Modern atom teorisinin önemini açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Modern atom teorisi konusunda video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
40	Fen Lisesi Fizik 12	ATOM FİZİĞİNE GİRİŞ VE RADYOAKTİVİTE	12.4.2.1. Büyük patlama teorisini açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Büyük patlama teorisi konusunda video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

41	Fen Lisesi Fizik 12	ATOM FİZİĞİNE GİRİŞ VE RADYOAKTİVİTE	12.4.2.2. Atom altı parçacıkların özelliklerini açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Atom altı parçacıklar konusunda video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
42	Fen Lisesi Fizik 12	ATOM FİZİĞİNE GİRİŞ VE RADYOAKTİVİTE	12.4.2.3. Atom altı parçacıklardan atomların oluşumuna yönelik çıkarımlar yapar.	Etkileşimli İçerik/İnfografik	* Atom altı parçacıklardan atomlara doğru oluşumun örneklenmesi konusunda infografik veya etkileşimli içerik hazırlanır.
43	Fen Lisesi Fizik 12	ATOM FİZİĞİNE GİRİŞ VE RADYOAKTİVİTE	12.4.2.4. Madde oluşum sürecini açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Maddenin oluşumunu higgs parçacığından başlayarak anlatan video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
44	Fen Lisesi Fizik 12	ATOM FİZİĞİNE GİRİŞ VE RADYOAKTİVİTE	12.4.2.5. Madde ve anti madde kavramlarını açıklar.	Etkileşimli İçerik/Sunu	* Madde ve anti madde ile ilgili etkileşimli içerik (simülasyon) veya sunu hazırlanır.
45	Fen Lisesi Fizik 12	ATOM FİZİĞİNE GİRİŞ VE RADYOAKTİVİTE	12.4.3.1. Kararlı ve kararsız durumdaki atomların özelliklerini karşılaştırır.	Video/Etkileşimli İçerik	* Kararlı ve kararsız durumdaki atomların özellikleri ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
46	Fen Lisesi Fizik 12	ATOM FİZİĞİNE GİRİŞ VE RADYOAKTİVİTE	12.4.3.2. Radyoaktif bozunma sonucu atomun kütle numarası, atom numarası ve enerjisindeki değişimi açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Radyoaktif bozunma ile ilgili etkileşimli içerik (simülasyon) hazırlanır.
47	Fen Lisesi Fizik 12	ATOM FİZİĞİNE GİRİŞ VE RADYOAKTİVİTE	12.4.3.3. Nükleer fisyon ve füzyon olaylarını açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Nükleer fisyon ve füzyon olayları konusunda video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
48	Fen Lisesi Fizik 12	ATOM FİZİĞİNE GİRİŞ VE RADYOAKTİVİTE	12.4.3.4. Radyasyonun canlılar üzerindeki etkilerini açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Radyasyonun canlılar üzerindeki etkileri konusunda video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
49	Fen Lisesi Fizik 12	MODERN FİZİK	12.5.1.1. Michelson–Morley deneyinin amacını ve sonuçlarını açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Kavram haritası dijital ortamda doldurulacak şekilde (sürükle- bırak, boşluk doldurma, eşleştirme) etkileşimli içerik hazırlanır.
50	Fen Lisesi Fizik 12	MODERN FİZİK	12.5.1.2. Einstein'ın özel görelilik teorisinin temel postulalarını ifade eder.	Etkileşimli İçerik	* Özel görelilik ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
51	Fen Lisesi Fizik 12	MODERN FİZİK	12.5.1.3. Göreli zaman ve göreli uzunluk kavramlarını açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Göreli zaman ve göreli uzunluk ile ilgili etkileşimli içerik (simülasyon) hazırlanır.
52	Fen Lisesi Fizik 12	MODERN FİZİK	12.5.1.4. Kütle-enerji eşdeğerliğini açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Kütle-enerji eşdeğerliğini anlatan video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
53	Fen Lisesi Fizik 12	MODERN FİZİK	12.5.2.1. Kuantum fiziğinin ortaya çıkmasına sebep olan olayları belirtir.	Video/Etkileşimli İçerik	* Kuantum fiziğinin temellerini anlatan video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
54	Fen Lisesi Fizik 12	MODERN FİZİK	12.5.2.2. Siyah cisim ışımasını açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Siyah cisim ışımasını anlatan video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

55	Fen Lisesi Fizik 12	MODERN FİZİK	12.5.3.1. Foton kavramını açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Foton kavramını anlatan video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
56	Fen Lisesi Fizik 12	MODERN FİZİK	12.5.3.2. Fotoelektrik olayını açıklar.	Etkileşimli İçerik/İnfografik	* Fotoelektrik olaya etki eden değişkenlerin incelenmesi ile ilgili etkileşimli içerik veya infografik hazırlanır.
57	Fen Lisesi Fizik 12	MODERN FİZİK	12.5.3.3. Farklı metaller için maksimum kinetik enerji-frekans grafiğini çizer.	Etkileşimli İçerik	* Kinetik enerji-frekans grafiğinin çizilmesi ile ilgili etkileşimli içerik, simülasyon hazırlanır.
58	Fen Lisesi Fizik 12	MODERN FİZİK	12.5.3.4. Fotoelektronların sahip olduğu maksimum kinetik enerji, durdurma gerilimi ve metalin eşik enerjisi arasındaki matematiksel ilişkiyi açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Kinetik enerji-frekans grafiğinin çizilmesi ve hesaplanmasıyla ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
59	Fen Lisesi Fizik 12	MODERN FİZİK	12.5.3.5. Fotoelektrik olayın günlük hayattaki uygulamalarına örnekler verir.	Video/Etkileşimli İçerik	* Fotoelektrik olayın günlük hayattaki uygulamalarını anlatan video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
60	Fen Lisesi Fizik 12	MODERN FİZİK	12.5.3.6. Fotoelektrik olayla ilgili hesaplamalar yapar.	Etkileşimli İçerik	* Fotoelektrik olayla ilgili hesaplama yapılan etkileşimli içerik hazırlanır.
61	Fen Lisesi Fizik 12	MODERN FİZİK	12.5.4.1. Compton olayında foton ve elektron etkileşimini açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik/Sunu	* Compton olayıyla ilgili video, animasyon, etkileşimli içerik veya sunu hazırlanır.
62	Fen Lisesi Fizik 12	MODERN FİZİK	12.5.4.2. Compton saçılması ile ilgili hesaplamalar yapar.	Etkileşimli İçerik	* Compton olayıyla ilgili hesaplama yapılan etkileşimli içerik hazırlanır.
63	Fen Lisesi Fizik 12	MODERN FİZİK	12.5.4.3. Compton ve fotoelektrik olaylarının benzer yönlerini belirterek ışığın tanecik doğası hakkında çıkarım yapar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Işığın tanecik doğası konusunda video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
64	Fen Lisesi Fizik 12	MODERN FİZİK	12.5.4.4. Işığın ikili doğasını açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Işığın ikili doğası hakkında video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
65	Fen Lisesi Fizik 12	MODERN FİZİK	12.5.4.5. Madde ve dalga arasındaki ilişkiyi açıklar.	Etkileşimli İçerik	* De Broglie dalga boyu ile ilgili etkileşimli içerik (simülasyon) hazırlanır.
66	Fen Lisesi Fizik 12	MODERN FİZİĞİN TEKNOLOJİDEKİ UYGULAMALARI	12.6.1.1. Görüntüleme cihazlarının çalışma prensiplerini açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Kavram haritası dijital ortamda doldurulacak şekilde (sürükle- bırak) hazırlanır.
67	Fen Lisesi Fizik 12	MODERN FİZİĞİN TEKNOLOJİDEKİ UYGULAMALARI	12.6.1.2. LCD ve plazma teknolojilerinde fizik biliminin yerini açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik/Sunu	* LCD ve plazma teknolojisi hakkında sunu, video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
68	Fen Lisesi Fizik 12	MODERN FİZİĞİN TEKNOLOJİDEKİ UYGULAMALARI	12.6.2.1. Yarı iletken maddelerin genel özelliklerini açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik/Sunu	* Yarı iletkenler hakkında video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

69	Fen Lisesi Fizik 12	MODERN FİZİĞİN TEKNOLOJİDEKİ UYGULAMALARI	12.6.2.3. LED, fotodiyot ve fotodirenç teknolojisinin kullanım alanlarını örneklerle açıklar.	Etkileşimli İçerik/İnfografik	* LED, fotodiyot ve fotodirenç teknolojisinin ile ilgili günlük yaşantıdan örneklem gösteren etkileşimli içerik veya infografik hazırlanır.
70	Fen Lisesi Fizik 12	MODERN FİZİĞİN TEKNOLOJİDEKİ UYGULAMALARI	12.6.2.4. Güneş pillerinin çalışma şeklini açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Güneş pilleri hakkında video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
71	Fen Lisesi Fizik 12	MODERN FİZİĞİN TEKNOLOJİDEKİ UYGULAMALARI	12.6.3.1. Süper iletken maddenin temel özelliklerini açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Süper iletkenler hakkında video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
72	Fen Lisesi Fizik 12	MODERN FİZİĞİN TEKNOLOJİDEKİ UYGULAMALARI	12.6.3.2. Süper iletkenlerin teknolojideki kullanım alanlarına örnekler verir.	Video/Etkileşimli İçerik	* Süper iletkenlerin teknolojideki kullanımı hakkında video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
73	Fen Lisesi Fizik 12	MODERN FİZİĞİN TEKNOLOJİDEKİ UYGULAMALARI	12.6.4.1. Nanobilimin temellerini açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Nanobilim hakkında video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
74	Fen Lisesi Fizik 12	MODERN FİZİĞİN TEKNOLOJİDEKİ UYGULAMALARI	12.6.4.2. Nanomalzemelerin temel özelliklerini açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Nanomalzemeler hakkında video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
75	Fen Lisesi Fizik 12	MODERN FİZİĞİN TEKNOLOJİDEKİ UYGULAMALARI	12.6.4.3. Nanomalzemelerin teknolojideki kullanım alanlarına örnekler verir.	Video/Etkileşimli İçerik	* Nanomalzemelerin teknolojideki kullanımı hakkında video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
76	Fen Lisesi Fizik 12	MODERN FİZİĞİN TEKNOLOJİDEKİ UYGULAMALARI	12.6.5.1. LASER ışınlarının elde edilişini açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* LASER hakkında video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
77	Fen Lisesi Fizik 12	MODERN FİZİĞİN TEKNOLOJİDEKİ UYGULAMALARI	12.6.5.2. LASER ışınlarının teknolojideki kullanım alanlarına örnekler verir.	Video/Etkileşimli İçerik	* LASER ışınlarının teknolojideki kullanımı hakkında video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
78	Fen Lisesi Fizik 12	MODERN FİZİĞİN TEKNOLOJİDEKİ UYGULAMALARI	12.6.5.3. LASER ışınlarının canlılar üzerindeki etkilerini açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* LASER ışınlarının canlılar üzerindeki etkileri hakkında video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Sağlık Bilgisi ve Trafik Kültürü 9	Sağlık Bilgisi	9.1.1.1. Sağlık kavramını açıklar.	Video	* Engellilerin sosyal hayatta karşılaştıkları zorluklar ve bunların azaltılması için çözüm önerileri ile ilgili video veya animasyon hazırlanır.
2	Sağlık Bilgisi ve Trafik Kültürü 9	Sağlık Bilgisi	9.1.1.3. Sağlık hizmetlerinden yararlanma yollarını açıklar.	Video	* Sağlık kuruluşlarından kademeli olarak yararlanmanın önemi ve gerekliliği ile ilgili video veya animasyon hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

3	Sağlık Bilgisi ve Trafik Kültürü 9	Sağlık Bilgisi	9.1.1.4. Hasta hakları ve sorumluluklarını açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Hasta hakları ve bu hakların açıklamaları ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
4	Sağlık Bilgisi ve Trafik Kültürü 9	Sağlık Bilgisi	9.1.1.5. Akılcı ilaç kullanımının önemini açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Bilinçsiz ilaç kullanımının hasta sağlığı ve kaynakların kullanımı açısından zararları ile ilgili video, animasyon hazırlanır. * Bilinçsiz antibiyotik kullanımının hasta sağlığına etkileri ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
5	Sağlık Bilgisi ve Trafik Kültürü 9	Sağlık Bilgisi	9.1.1.6. Sağlıklı yaşam için hijyenin önemini açıklar.	Video	* Su ve besin hijyeninin önemi ile ilgili video veya animasyon hazırlanır.
6	Sağlık Bilgisi ve Trafik Kültürü 9	Sağlık Bilgisi	9.1.1.7. Ağız ve diş sağlığının korunması için yapılması gerekenleri açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Diş fırçalama tekniği ile ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Diş yapısı ve çürüme süreci ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
7	Sağlık Bilgisi ve Trafik Kültürü 9	Sağlık Bilgisi	9.1.1.8. Bulaşıcı hastalıklardan korunma yollarını açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Bulaşıcı hastalıklardan genel korunma yolları ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır. * Aşı üretimi ve tarihçesi ile ilgili video veya animasyon hazırlanır.
8	Sağlık Bilgisi ve Trafik Kültürü 9	Sağlık Bilgisi	9.1.3.1. Fiziksel aktivitelerin sağlığın üzerindeki etkilerini değerlendirir.	Video	* Fiziksel aktivitelerin bedensel, zihinsel ve sosyal yararları ile ilgili video veya animasyon hazırlanır.
9	Sağlık Bilgisi ve Trafik Kültürü 9	Sağlık Bilgisi	9.1.3.2. Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Sağlıklı bir menü oluşturmak için, menü şablonuna uygun besin görselleri ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
10	Sağlık Bilgisi ve Trafik Kültürü 9	Sağlık Bilgisi	9.1.3.3. Obezitenin nedenlerini ve sağlık üzerindeki etkilerini açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Obezitenin yol açtığı sağlık sorunları ile ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Obezitenin yol açtığı sağlık sorunları ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

11	Sağlık Bilgisi ve Trafik Kültürü 9	Sağlık Bilgisi	9.1.4.1. Sağlıklı yaşam için zihinsel, duygusal ve sosyal sağlığın ergen bireyler açısından önemini açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Zihinsel, duygusal ve sosyal sağlığı etkileyen faktörler ile ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Zihinsel, duygusal ve sosyal sağlığı etkileyen faktörler ile ilgili interaktif grid, eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
12	Sağlık Bilgisi ve Trafik Kültürü 9	Sağlık Bilgisi	9.1.4.2. Stres kaynaklarını örneklerle açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Evde, okulda ve akranlarla yaşanabilecek stres verici durumlar ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır. * Stres ve uyku arasındaki ilişki ile ilgili video veya animasyon hazırlanır.
13	Sağlık Bilgisi ve Trafik Kültürü 9	Sağlık Bilgisi	9.1.4.3. Stresle başa çıkma yollarını açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Sınav kaygısı ve bununla başa çıkma yollarını ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
14	Sağlık Bilgisi ve Trafik Kültürü 9	Sağlık Bilgisi	9.1.4.4. Şiddetin birey üzerindeki etkilerini değerlendirir.	Video	* Akran zorbalığı kavramı ile ilgili video veya animasyon hazırlanır.
15	Sağlık Bilgisi ve Trafik Kültürü 9	Sağlık Bilgisi	9. 1.5.1. Tütün ürünleri, alkol ve madde kullanımının sonuçlarını değerlendirir.	Video	* Tütün ürünleri, alkol ve madde kullanımının sonuçları ile ilgili video veya animasyon hazırlanır.
16	Sağlık Bilgisi ve Trafik Kültürü 9	Sağlık Bilgisi	9.1.5.2. Tütün ürünleri, alkol ve madde bağımlılıklarından korunmak için kararlı ve tutarlı iletişim becerilerine sahip olması gerektiğini fark eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* Yakın ve uzak çevresinden gelen baskılara karşı iradesini kullanarak “Hayır!” demenin önemi ile ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Bağımlılık döngüsündeki olayları doğru bir sırayla sıralamaları ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
17	Sağlık Bilgisi ve Trafik Kültürü 9	Sağlık Bilgisi	9.1.5.3. Teknoloji bağımlılığının sonuçlarını değerlendirir.	Video/Etkileşimli İçerik	* Teknolojinin bilinçsiz kullanımının sağlığa etkileri ve bunun olumsuz sonuçları ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır. * Teknoloji bağımlılığının ne olduğunu ve yaygın belirtilerini, teknoloji bağımlılığının sonuçlarını, bu bağımlılıktan kurtulmak için çözüm önerileri ile ilgili video veya animasyon hazırlanır.
18	Sağlık Bilgisi ve Trafik Kültürü 9	Sağlık Bilgisi	9.1.6.1. İlk yardımın önemini açıklar.	Video	* İlk yardım ve acil yardım arasındaki farkları ile ilgili video veya animasyon hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

19	Sağlık Bilgisi ve Trafik Kültürü 9	Sağlık Bilgisi	9.1.6.2. İlk yardımın amaçları ve temel uygulamalarını açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Kaza anında ilk yardımın temel uygulamaları olan Koruma-Bildirme- Kurtarmanın (müdahale) farkları ile ilgili video veya animasyon hazırlanır. * İlk yardımın ABC'si konusu ile ilgili video veya animasyon hazırlanır. * İlk yardımın temel uygulamalar ile ilgili video veya animasyon hazırlanır. * İlk yardımın temel uygulamalar ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
20	Sağlık Bilgisi ve Trafik Kültürü 9	Sağlık Bilgisi	9. 1.6.3. Güvenli ilk yardım uygulaması için alınması gereken önlemleri açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Güvenli ilk yardım uygulaması için alınması gereken önlemlerin sıralamaları ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
21	Sağlık Bilgisi ve Trafik Kültürü 9	Sağlık Bilgisi	9.1.6.4. Hastanın/ yaralının durumunu değerlendirir.	Video/Etkileşimli İçerik	* İlk yardımın önemini, solunumun nasıl kontrol edileceği ve doğru bir şekilde değerlendirileceği, acil durumda doğru şekilde yardım çağırma, iletişim bilgileri ve acil durum numaralarını paylaşma, temel yaşam desteği (CPR) uygulamasının adımları ile ilgili video veya animasyon hazırlanır. * İlk yardımın önemini, solunumun nasıl kontrol edileceği ve doğru bir şekilde değerlendirileceği, acil durumda doğru şekilde yardım çağırma, iletişim bilgileri ve acil durum numaralarını paylaşma, temel yaşam desteği (CPR) uygulamasının adımları ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
22	Sağlık Bilgisi ve Trafik Kültürü 9	Sağlık Bilgisi	9.1.6.6. Kanamalarda yapılacak ilk yardım uygulamalarını açıklar.	Video	* Dış kanamalarda bası uygulamanın önemi, burun ve kulak kanamalarında yapılması gereken ilk yardım uygulamalar ile ilgili video veya animasyon hazırlanır.
23	Sağlık Bilgisi ve Trafik Kültürü 9	Sağlık Bilgisi	9.1.6.7. Şok durumunda yapılması gereken ilk yardım uygulamalarını açıklar.	Video	* Hava yolunun nasıl açılacağı, kanamanın nasıl kontrol edileceği, şok durumunun ne olduğu ve şok durumundaki bir kişiye doğru pozisyonu vermenin önemi ile ilgili video veya animasyon hazırlanır.
24	Sağlık Bilgisi ve Trafik Kültürü 9	Sağlık Bilgisi	9.1.6.8. Zehirlenmelerde uygulanacak ilk yardım basamaklarını açıklar.	Video	* Solunum, sindirim ve deri yolu ile zehirlenmelerin belirtileri ve uygulanacak ilk yardım işlem basamakları ile ilgili video veya animasyon hazırlanır.
25	Sağlık Bilgisi ve Trafik Kültürü 9	Trafik Kültürü	9.2.1.1. Trafikte sergilenmesi gereken tutum ve davranışları açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Trafikte sergilenmesi gereken tutum ve davranışlar ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
26	Sağlık Bilgisi ve Trafik Kültürü 9	Trafik Kültürü	9.2.1.2. Trafik ortamında etkili iletişimin önemini açıklar.	Video	* Etkili iletişim için trafik ortamında yapılması gereken davranışları ile ilgili video veya animasyon hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

27	Sağlık Bilgisi ve Trafik Kültürü 9	Trafik Kültürü	9.2.2.1. Toplu taşıma araçlarında uyulması gereken kuralları açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Sürücülerin ve yolcuların uyması gereken kurallar ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır. * Sürücülerin ve yolcuların uyması gereken kurallar ile ilgili yapılandırılmış grid eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
28	Sağlık Bilgisi ve Trafik Kültürü 9	Trafik Kültürü	9.2.2.2. Okul servislerinde uyulması gereken kuralları açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Otobüs içinde uyulması gereken temel kurallar ile ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Otobüs içinde uyulması gereken temel kurallar ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
29	Sağlık Bilgisi ve Trafik Kültürü 9	Trafik Kültürü	9.2.2.3. Trafik işaretleri ve işaret levhalarını tanır.	Etkileşimli İçerik	* Trafik işaretleri ve işaret levhaları ile ilgili bilgi kartları, eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
30	Sağlık Bilgisi ve Trafik Kültürü 9	Trafik Kültürü	9.2.2.5. Kara yollarında uyulması gereken kuralları açıklar.	Video	* Kara yollarında uyulması gereken kurallar ile ilgili video veya animasyon hazırlanır.
31	Sağlık Bilgisi ve Trafik Kültürü 9	Trafik Kültürü	9.2.2.6. Trafikte ilk geçiş hakkı ve geçiş üstünlüğünü açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Yayaların ve sürücülerin geçiş hakkı ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik (simülasyon) hazırlanır.
32	Sağlık Bilgisi ve Trafik Kültürü 9	Trafik Kültürü	9.2.3.2. Güvenli yolculuk için alınması gereken önlemleri açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Emniyet kemerinin kullanılmasının önemi ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik (simülasyon) hazırlanır.
33	Sağlık Bilgisi ve Trafik Kültürü 9	Trafik Kültürü	9.2.3.5. Hava yolu araçlarında güvenli yolculuk için uyulması gereken kuralları açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Hava yolu aracıyla seyahat eden bir birey ve bireyin yaptığı hatalar ile ilgili etkileşimli içerik, video veya animasyon hazırlanır.
34	Sağlık Bilgisi ve Trafik Kültürü 9	Trafik Kültürü	9.2.3.7. Trafikte aydınlatmanın yetersiz olduğu ve hava koşullarının fark edilmeyi güçleştirdiği durumlarda alınacak önlemleri ifade eder.	Video	* Yayaların ve sürücülerin alacağı güvenlik önemi ile ilgili video veya animasyon hazırlanır.
35	Sağlık Bilgisi ve Trafik Kültürü 9	Trafik Kültürü	9.2.4.1. Trafik kazalarının nedenlerini açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* İnsan, araç, yol ve çevre koşullarının trafik kazalarına etkisi ile ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Trafik kazalarının nedenlerini sürücü, yaya, taşıt, yolcu, yol ve çevre kaynaklı olarak sınıflandırma ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

36	Sağlık Bilgisi ve Trafik Kültürü 9	Trafik Kültürü	9.2.4.2 Trafik kazalarının sonuçlarını değerlendirir.	Etkileşimli İçerik	* Gerçek hayattan trafik kazası senaryolarında kazanın sonuçlarını analiz edebileceği ve çözüm önerileri sunabileceği eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
37	Sağlık Bilgisi ve Trafik Kültürü 9	Trafik Kültürü	9.2.5.1. Trafiğin çevre üzerindeki olumsuz etkilerini azaltmak için alınabilecek önlemleri açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Trafik kaynaklı çevre kirliliği ile ilgili (egzoz gazı, gürültü kirliliği, atıklar, standart dışı yakıtlar, klimaların gereksiz kullanımı vb.) alınması gereken önlemler ile ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Trafik kaynaklı çevre kirliliği ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Coğrafya 9	1. COĞRAFYANIN DOĞASI	Köprü Kurma	Video/Etkileşimli İçerik	Doğa-insan etkileşimi konusunda örneklerden oluşan bir içerik hazırlanır.
2	Coğrafya 9	1. COĞRAFYANIN DOĞASI	COĞ.9.1.1. Coğrafya biliminin konusu ve bölümlerini çözümleyebilme	Etkileşimli İçerik	Coğrafya biliminin konusunu, bölümlerini ve diğer bilimlerle etkileşimini açıklayan, görsellerle desteklenmiş soruların yer aldığı bir içerik hazırlanır. Coğrafya biliminin bölümlerini, alt dallarını ve diğer bilimlerle olan etkileşimini gösteren bir kavram haritasındaki farklı bölümlere tıklayıp detaylı bilgilere ulaşılan, kavramlar arasındaki bağlantıların keşfedilmesini sağlayan bir içerik hazırlanır. Dünya haritası üzerinden en az dört ülkenin sanal olarak ziyaret edildiği, bu ülkelerin örnek olarak verilen doğal ve beşerî özelliklerinin coğrafya biliminin alt dallarından hangisiyle ilişkili olduğunun sorgulandığı bir içerik hazırlanır. Öğrencilerin coğrafya biliminin konusu ve bölümleri hakkındaki bilgilerini test etmelerini sağlayan, farklı soru türlerinden oluşan (çoktan seçmeli, doğru-yanlış, eşleştirme vb.) bir içerik hazırlanır.
3	Coğrafya 9	1. COĞRAFYANIN DOĞASI	COĞ.9.1.2. Örnek olay, olgu veya konu üzerinden mekânsal düşünme ile coğrafya öğrenmenin önemini çözümleyebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Coğrafi bir olayın (deprem, kuraklık, göç vb.) farklı haritalar (topoğrafya, iklim, nüfus vb.) ve veriler (deprem verileri, yağış miktarları, nüfus yoğunluğu vb.) üzerinden incelenmesini sağlayan bir içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

4	Coğrafya 9	2. MEKÂNSAL BİLGİ TEKNOLOJİLERİ	COĞ.9.2.1. Harita uygulamaları yapabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Örnek bir harita aracılığıyla harita elemanlarının (başlık, lejant, coğrafi koordinatlar vb.) tespit edilebildiği, açıklamalarının yapıldığı içerik hazırlanır. Haritaların nasıl yapıldığını adım adım gösteren, farklı harita türlerinin (topoğrafya haritası, iklim haritası, tematik harita vb.) nasıl oluşturulduğunu anlatan bir video hazırlanır. Haritalarda konum, dağılış, ilişki ve değişimleri gösteren korokromatik, koroplet, izoplet, noktalama, oransal, akış vb. başta olmak üzere harita türlerine ilişkin eşleştirme, sürükle bırak, işaretleme vb. sorularının kullanıldığı bir içerik hazırlanır. Harita yapımında meydana gelen bozulma ile bu bozulmanın nedenleri ilişkilendirilerek haritalarda kullanılan başlıca projeksiyon türlerinin tanınması sağlayan soruların kullanıldığı bir içerik hazırlanır. Öğrencilerden topoğrafya haritaları üzerinde izohipslerle ilgili çıkarımlar yapabilecekleri, yeryüzü şekillerini ayırt edebilecekleri içerik hazırlanır.
5	Coğrafya 9	2. MEKÂNSAL BİLGİ TEKNOLOJİLERİ	COĞ.9.2.2. Türkiye'nin konum özelliklerini algılayabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Türkiye'nin mutlak ve göreceli konum özelliklerinin görselleştirilerek anlatıldığı, Mavi Vatan ve Gök Vatan (Ulusal Hava Sahası) vurgusu yapılan, öğrencilerin millî şuurlarının gelişmesini destekleyen bir belgesel hazırlanır. Türkiye'nin konum özelliklerini keşfetmeye yönelik etkileşimli bir harita uygulaması hazırlanır.
6	Coğrafya 9	2. MEKÂNSAL BİLGİ TEKNOLOJİLERİ	COĞ.9.2.3. Mekânsal bilgi teknolojilerini oluşturan bileşenleri çözümleyebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Mekânsal bilgi teknolojilerinin (CBS, GPS, Uzaktan Algılama vb.) ne olduğunu, nasıl çalıştığını ve hangi alanlarda kullanıldığını; CBS bileşenlerini (donanım, yazılım, veri, yöntem, kullanıcı) ayrıntılı olarak açıklayan ve görsellerle destekleyen içerik hazırlanır.
7	Coğrafya 9	3. DOĞAL SİSTEMLER VE SÜREÇLER	COĞ.9.3.1. Hava olaylarının günlük hayata etkisini gözleme dayalı tahmin edebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Türkiye'deki aşırı hava olaylarına (sıcak hava dalgası, soğuk hava dalgası, fırtına, yıldırım düşmesi, dolu, kuraklık, aşırı yağış vb.) yönelik haberleri inceleyip bu olayların oluşturduğu tehlikelere karşı alınabilecek önlemlerin sorulduğu bir içerik hazırlanır. Farklı hava olaylarını (yağmur, kar, rüzgar, güneşli hava vb.) simüle edebilecek, sıcaklık, nem, rüzgar hızı gibi değişkenleri ayarlanabilecek ve bu değişikliklerin günlük hayata etkilerinin (giyim, ulaşım, tarım vb.) gözlemlenebileceği benzetim / simülasyon hazırlanır.
8	Coğrafya 9	3. DOĞAL SİSTEMLER VE SÜREÇLER	COĞ.9.3.2. İklim sisteminin bileşen ve değişkenlerini çözümleyebilme	Video/Etkileşimli İçerik	İklim sisteminin bileşenlerini (atmosfer, hidrosfer, kriyosfer, biyosfer, litosfer) ve değişkenlerini (sıcaklık, nem, basınç, rüzgar, yağış) ayrıntılı olarak açıklayan bir video hazırlanır. Genel hava dolaşımının oluşum mekanizmasının ana hatlarıyla anlatıldığı içerik hazırlanır Yamaç, cephe ve yükselim yağış türlerinin oluşum mekanizmalarının anlatıldığı içerik hazırlanır.
9	Coğrafya 9	3. DOĞAL SİSTEMLER VE SÜREÇLER	COĞ.9.3.3. Türkiye ve dünyadaki farklı iklim türlerine sahip yerlerin iklim verilerini kullanarak tablo, grafik, şekil ve/veya diyagram hazırlayabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Türkiye ve dünyadaki farklı iklim türlerini (örneğin, ekvatoral, tropikal, ılıman, karasal, kutup) ve bu iklimlerin karakteristik özelliklerini (sıcaklık, yağış rejimi, bitki örtüsü vb.) gösteren animasyon hazırlanır. Türkiye ve dünyadaki farklı iklim bölgelerinde yer alan toplam dört merkeze ait iklim (sıcaklık, yağış miktarı, nem, rüzgâr hızı vb.) verilerini içeren, grafik ve diyagramlarla (çizgi grafiği, sütun grafiği vb.) ilgili soruların (çoktan seçmeli, sürükle bırak vb.) yer aldığı bir içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

10	Coğrafya 9	4. BEŞERÎ SİSTEMLER VE SÜREÇLER	COĞ.9.4.2. Dünya ve Türkiye'deki nüfusun dağılışı ve hareketlerini etkileyen faktörler hakkında haritalar üzerinden çıkarımda bulunabilme	Etkileşimli İçerik	Dünya ve Türkiye'de nüfus yoğunluğu ve hareketlerinin fazla ve az olduğu alanların benzer ve farklı yanlarına göre Venn şeması oluşturulabilecek etkileşimli içerik hazırlanır. Gelişmişlik düzeyi farklı olan üç ülkenin nüfus yoğunluğu, doğum oranı, ölüm oranı, göç verileri gibi istatistiksel verilerin incelenebileceği ve bu verilerin kullanılarak grafiklerin oluşturulabileceği bir içerik hazırlanır.
11	Coğrafya 9	4. BEŞERÎ SİSTEMLER VE SÜREÇLER	COĞ.9.4.3. Türkiye ve farklı ülkelerin nüfus piramitlerinden yararlanarak demografik dönüşüm sürecini yorumlayabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Demografik dönüşüm modelindeki aşamaların açıklandığı, ardından Türkiye ve gelişmişlik düzeyleri farklı üç ülkenin geçmiş, günümüz ve gelecekteki (tahmini) nüfus piramitlerinin verildiği ve demografik dönüşüm modelindeki yerlerinin sorgulandığı bir içerik hazırlanır.
12	Coğrafya 9	5. EKONOMİK FAALİYETLER VE ETKİLERİ	COĞ.9.5.1. Doğal ve beşerî faktörlerin ekonomik faaliyetlere etkilerini sorgulayabilme	Video	Türkiye'nin büyük sanayi tesislerinden biri seçilerek tesisin kuruluş yeri seçiminde rol oynayan doğal ve beşerî etkenlerin açıklandığı içerik hazırlanır.
13	Coğrafya 9	6. AFETLER VE SÜRDÜRÜLEBİLİR ÇEVRE	COĞ.9.6.1. Tehlike, risk ve afet kavramlarını çözümleyebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Farklı afet türleri konu edilerek "tehlike, risk ve afet" kavramlarının açıklandığı ve aralarındaki ilişkinin çözümlenebileceği içerik hazırlanır.
14	Coğrafya 9	6. AFETLER VE SÜRDÜRÜLEBİLİR ÇEVRE	COĞ.9.6.2. Afetleri sınıflandırabilme	Etkileşimli İçerik	Afet türlerinin sınıflandırmasını sağlayacak bir içerik hazırlanır.
15	Coğrafya 9	6. AFETLER VE SÜRDÜRÜLEBİLİR ÇEVRE	COĞ.9.6.3. Bütüncül afet yönetimi uygulamalarını tablo, grafik, şekil ve/veya diyagramlar aracılığıyla yorumlayabilme	Etkileşimli İçerik	Örnek afetler üzerinden afet öncesi, afet esnası ve afet sonrasında yapılması gerekenlere yönelik içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Coğrafya 10	1. COĞRAFYANIN DOĞASI	COĞ.10.1.1. Örnek olay, olgu ve/veya mekânı coğrafyanın temel kavramları ile ilişkilendirebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Örnek bir olay veya olgu (göç, ulaşım, küresel ticaret, iklim değişikliği, afet vb.) seçilerek öğrencilerin "Ne?", "Nerede?", "Ne zaman?", "Neden orada?", "Neden önemli?", "Bulunduğu ortamın özellikleri neler?", "Doğal ve beşerî ortamlarla nasıl bir ilişkisi var?" gibi soruların yanıtlarına ulaşabilecekleri; seçilen olay veya olgunun doğal ve beşerî ortamda meydana getirdiği etkileri sorgulayabilecekleri bir içerik hazırlanır.
2	Coğrafya 10	2. MEKÂNSAL BİLGİ TEKNOLOJİLERİ	Köprü Kurma	Etkileşimli İçerik	CBS ve uzaktan algılamanın kullanım alanlarına (meteorolojik veriler, navigasyon sistemleri vb.) yönelik farklı türde haritaların ve uydu görüntülerinin incelenmesini sağlayan bir içerik hazırlanır.
3	Coğrafya 10	3. DOĞAL SİSTEMLER VE SÜREÇLER	Köprü Kurma	Etkileşimli İçerik	Büyük levhaların kullanıldığı, dünya haritası şeklinde bir yapboz oluşturulur.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

4	Coğrafya 10	3. DOĞAL SİSTEMLER VE SÜREÇLER	COĞ.10.3.1. Yerkürenin tektonik yapısını çözümleyebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Dünya'nın iç yapısını, konveksiyonel hareketler ve yer kabuğundaki levha hareketlerini; bu hareketlerin levha sınırlarında oluşturduğu mekanik süreçleri ve bu süreçler sonucunda oluşan yeni yer şekillerini belirlenmesini sağlayacak bir içerik hazırlanır. Dünya'nın hem geçmişteki görünümü hem de gelecekteki muhtemel görünümü hakkında bilgiler içeren, levha tektoniği ile ilgili video (animasyon) hazırlanır. Dünya levha sınırları, deprem bölgeleri, volkanizma, orojenik kuşaklar, fay hatları, jeotermal alanlar, yer kabuğunun yatay ve düşey hareket gösterdiği alanların ilişkilendirilip levha tektoniği ile bağlantısının kurulduğu bir içerik hazırlanır. Türkiye arazisinin tektonik yapısını; orojenik kuşaklar, volkanik alanlar, deprem alanları ve jeotermal alanlarla ilişkilendiren bir içerik hazırlanır. Jeolojik zamanlarda meydana gelen Türkiye ve dünya ölçeğinde önemli olayların ifade edildiği, tablo ya da tarih şeridi şeklinde tasarlanmış bir içerik hazırlanır.
5	Coğrafya 10	3. DOĞAL SİSTEMLER VE SÜREÇLER	COĞ.10.3.2. Yeryüzü şekillerinin oluşumunda etkili olan aşınma ve çözünme süreçleri ile iklim ve kayaç özellikleri arasındaki ilişkileri yapılandırabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Aşınma ve çözünme süreçleri ile iklim özellikleri ve kayaç yapısı faktörleri arasındaki ilişkileri, süreç sonucunda oluşan yer şekilleriyle ilişkilendiren bir içerik hazırlanır.
6	Coğrafya 10	3. DOĞAL SİSTEMLER VE SÜREÇLER	COĞ.10.3.3. Yeryüzü şekillerinin oluşumunu aşınım ve birikim süreçleri açısından çözümleyebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Dünya ve/veya Türkiye haritaları kullanılarak belli bölgelerin coğrafi koşulları ile o bölgelerde gelişen yer şekillerinin oluşum koşulları ve süreçlerinin çözümlendiği bir içerik hazırlanır.
7	Coğrafya 10	3. DOĞAL SİSTEMLER VE SÜREÇLER	COĞ.10.3.4. Yeryüzü şekillerinin oluşumunda doğal süreçlerin etkilerini saha/sanal saha çalışmalarıyla araştırabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Türkiye veya dünyada; akarsu, rüzgâr, buzul, dalga-akıntılar ve karstlaşma süreçleri sonucunda oluşmuş birer yer şekli seçilerek, bu yer şekillerinin nasıl oluştuğunun coğrafi temsiller aracılığıyla açıklandığı bir içerik hazırlanır.
8	Coğrafya 10	3. DOĞAL SİSTEMLER VE SÜREÇLER	COĞ.10.3.5. Yakın çevresindeki yeryüzü şekilleri ile beşerî faaliyetler arasındaki etkileşimi sorgulayabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Yer şekilleri (ova, dağ, plato, vadi, kıyı, mağara, traverten vb.) ile beşerî faaliyetler (yerleşme, tarım, turizm vb.) arasındaki etkileşimi açıklayan, yer şekillerinin ekonomi, yerleşme, sosyal hayat ve kültürel dokuya etkilerinin çözümlenmesini sağlayacak bir içerik hazırlanır.
9	Coğrafya 10	4. BEŞERÎ SİSTEMLER VE SÜREÇLER	COĞ.10.4.2. Türkiye ve dünyadaki yerleşmeleri fonksiyonlarına göre sınıflandırabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Harita üzerinde Türkiye ve farklı gelişmişlik düzeyine sahip ülkelerde yer alan an az on adet örnek yerleşmenin fonksiyonlarının belirlenebildiği, söz konusu fonksiyonların gelişiminde belirleyici olan coğrafi faktörlerin açıklandığı bir içerik hazırlanır.
10	Coğrafya 10	5. EKONOMİK FAALİYETLER VE ETKİLERİ	Köprü Kurma	Etkileşimli İçerik	Ekonomik faaliyetlerle ilgili görsellerin kullanıldığı, bu faaliyetlerin (tarım, sanayi ve hizmet sektörleri) yerleşmelerin gelişimi üzerindeki etkilerinin açıklandığı bir içerik hazırlanır.
11	Coğrafya 10	5. EKONOMİK FAALİYETLER VE ETKİLERİ	COĞ.10.5.2. Ekonomik sektörlerin dağılımını gösteren tablo, grafik, şekil ve/veya diyagramlar üzerinden farklı gelişmişlik seviyesine sahip ülkeleri karşılaştırabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Farklı gelişmişlik seviyesine sahip olan beş ülkede çalışan nüfusun tarım, sanayi ve hizmet sektörlerine dağılışı ve bu sektörlerin GSYİH oranını gösteren coğrafi temsillerin verildiği, öğrencilerin bu ülkelerin gelişmişlik seviyelerine yönelik puanlama yapmasını sağlayacak bir içerik hazırlanır.
12	Coğrafya 10	5. EKONOMİK FAALİYETLER VE ETKİLERİ	COĞ.10.5.3. Ekonomik sektörlerin Türkiye ekonomisindeki yeri ve önemini gösteren tablo, grafik, şekil ve/veya diyagram hazırlayabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Türkiye'de ekonomik sektörlerde gerçekleştirilen yerli üretimin ülke ekonomisine katkılarını açıklayan bir içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

13	Coğrafya 10	6. AFETLER VE SÜRDÜRÜLEBİLİR ÇEVRE	Köprü Kurma	Video/Etkileşimli İçerik	Aynı özellikteki ekstrem bir doğa olayının farklı şekilde etkilediği (afete yol açma veya açmama) yerleşmelere ait görsel ve metinleri içeren ve bu farklılığın nedenlerini açıklayan bir içerik hazırlanır.
14	Coğrafya 10	6. AFETLER VE SÜRDÜRÜLEBİLİR ÇEVRE	COĞ.10.6.1. Afetlerle mücadelede iyi uygulama örneklerini sorgulayabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Geçmiş yıllarda yaşanmış en az iki afete ilişkin resim, fotoğraf ve/veya gravür örnekleri verilir ve günümüzde bu afetlere karşı geliştirilmiş çözümler ve iyi uygulama örneklerine yer verilen bir içerik hazırlanır.
15	Coğrafya 10	6. AFETLER VE SÜRDÜRÜLEBİLİR ÇEVRE	COĞ.10.6.2. Afete dirençli yaşam alanlarının coğrafi koşullarını çözümleyebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Afete dirençli yaşam alanlarının oluşturulabilmesi için geliştirilmesi gereken çözümlerin, seçilmiş beş farklı afet türü ile eşleştirildiği bir içerik hazırlanır.
16	Coğrafya 10	6. AFETLER VE SÜRDÜRÜLEBİLİR ÇEVRE	COĞ.10.6.3. Mekânın özelliklerine göre afetlerden korunma uygulamalarına karar verebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Afet ve acil durum çantası hazırlanmasının önemini, aşamalarını ve bu çantada neler olması gerektiğini anlatan bir içerik hazırlanır.
17	Coğrafya 10	7. BÖLGELER, ÜLKELER VE KÜRESEL BAĞLANTILAR	Köprü Kurma	Video/Etkileşimli İçerik	Geleneksel Türk müziğine ait eserlerin veya sözlerinin verildiği, bu eserlerdeki kültür unsurlarının analiz edilmesini sağlayan bir içerik hazırlanır.
18	Coğrafya 10	7. BÖLGELER, ÜLKELER VE KÜRESEL BAĞLANTILAR	COĞ.10.7.1. Türk dünyasının ortak kültürel özellikleri hakkında çıkarım yapabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Türk devletleri ve KKTC ile Türkiye'nin tarihî bağlarının ve sosyokültürel ilişkilerinin vurgulandığı, Türk kültürünün yayılış alanlarındaki ortak kültürel özellikler hakkında çıkarımların yapıldığı, bu ülkelere (KKTC ve seçilen iki farklı Türk ülkesi) sanal gezilerin yapıldığı bir içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Coğrafya 11	Doğal Sistemler	11.1.1. Biyoçeşitliliğin oluşumu ve azalmasında etkili olan faktörleri açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Dünyadaki biyomların özelliklerine yer verilerek biyomların yer yüzündeki dağılışını gösteren haritalar aracılığıyla etkileşimli içerik hazırlanır.
2	Coğrafya 11	Doğal Sistemler	11.1.4. Su ekosisteminin unsurlarını ve işleyişini açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Türkiye'de bulunan sulak alanların dağılışı ve özellikleri ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
3	Coğrafya 11	Beşeri Sistemler	11.2.1. Ülkelerin farklı dönemlerde izledikleri nüfus politikaları ve sonuçlarını karşılaştırır.	Etkileşimli İçerik	* Ülkelerin sahip oldukları nüfus politikaları ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
4	Coğrafya 11	Beşeri Sistemler	11.2.4. Şehirleri fonksiyonel özellikleri açısından karşılaştırır.	Etkileşimli İçerik	* Fonksiyonel özellikleri verilen şehirlere yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
5	Coğrafya 11	Beşeri Sistemler	11.2.7. Türkiye'deki kır yerleşme tiplerini ayırt eder.	Etkileşimli İçerik	* Kır yerleşmeleriyle ilgili kavramlara yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
6	Coğrafya 11	Beşeri Sistemler	11.2.8. Doğal unsurları üretim, dağıtım ve tüketim süreçleri üzerindeki etkisi açısından değerlendirir.	Etkileşimli İçerik	* Ekonomik faaliyetlerin sektörel yapısının türleri ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
7	Coğrafya 11	Beşeri Sistemler	11.2.15. Türkiye'de tarım sektörünün özelliklerini açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Tarım ürünlerine ait grafiklerden ya da dağılış haritasında ürünlerin farklılıkları ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

8	Coğrafya 11	Beşeri Sistemler	11.2.17. Türkiye'nin madenleri ve enerji kaynaklarının dağılışını açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Türkiye'de madenler ve enerji kaynaklarının dağılışı ve özellikleri ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
9	Coğrafya 11	Beşeri Sistemler	11.2.20. Türkiye sanayisini, ülke ekonomisindeki yeri açısından analiz eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* Türkiye'de sanayinin dağılışını etkileyen etmenlere yer verildikten sonra Türkiye'ye ait tarihsel sanayi hamleleri ile günümüzdeki milli sanayi yatırımlarına ve savunma sanayine yer veren video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
10	Coğrafya 11	Beşeri Sistemler	11.3.1. İlk kültür merkezlerinin ortaya çıkışı, yayılışı ve dağılışlarını belirleyen faktörleri açıklar.	Etkileşimli İçerik	* İlk kültür merkezlerinin dağılışı ve özellikleri ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
11	Coğrafya 11	Beşeri Sistemler	11.3.3. Türk kültürünün yayılış alanlarını bölgesel özellikler açısından analiz eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* Türk kültürünün tarihsel gelişimi ile maddi ve manevi unsurları ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
12	Coğrafya 11	Beşeri Sistemler	11.3.9. Bölgesel ve küresel ölçekteki örgütleri etki alanları açısından değerlendirir.	Etkileşimli İçerik	* Küresel ve bölgesel örgütlerin farklılıkları ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
13	Coğrafya 11	Çevre ve Toplum	11.4.6. Çevre sorunlarının oluşum ve yayılma süreçlerini küresel etkileri açısından analiz eder.	Etkileşimli İçerik	* Çevre sorunları ve sorunların sonuçları ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
14	Coğrafya 11	Çevre ve Toplum	11.4.5. Doğal kaynakların sürdürülebilir kullanımını geri dönüşüm stratejileri açısından değerlendirir.	Video/Etkileşimli İçerik	* Türkiye'de geri dönüşüm tesislerinde bu sürecin nasıl değerlendirildiği ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Coğrafya 12	Doğal Sistemler	12.1.1. Doğa olaylarının ekstrem durumlarını ve etkilerini açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Ekstrem doğa olayları ve doğa olaylarının geleceği konularını kapsayacak şekilde dünyadan ve Türkiye'den farklı örnekler içeren video veya animasyon hazırlanır. * Doğa olaylarını oluşum bakımından ilişkili olduğu ekstrem doğa olayı türleri ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
2	Coğrafya 12	Doğal Sistemler	12.1.2. Doğal sistemlerdeki değişimlerle ilgili geleceğe yönelik çıkarımlarda bulunur.	Etkileşimli İçerik	* "Küresel Isınma ve İklim Değişikliğinin Etkileri" den; artan sıcaklıklar, su döngüsündeki bozulmalar, deniz seviyesinin yükselmesi, ekstrem doğa olaylarının artması, su rezervlerinin azalması ve biyoçeşitlilik kaybı gibi çevre üzerindeki olumsuzlukların nedenleriyle ve geleceğiyle ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
3	Coğrafya 12	Beşerî Sistemler	12.2.2. Şehirleşme, göç ve sanayileşme ilişkisini toplumsal etkileri açısından yorumlar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Şehir örnekleri üzerinden sanayileşme ve göç olgusu arasındaki ilişkiyi yansıtan video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

4	Coğrafya 12	Beşerî Sistemler	12.2.6. Türkiye'de ulaşım sisteminin gelişim sürecini açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Türkiye'de ulaşım sistemlerinin tarihsel gelişimini anlatan video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
5	Coğrafya 12	Beşerî Sistemler	12.2.14. Türkiye'deki doğal ve kültürel sembollerin mekânla ilişkisini açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Türkiye'de şehirleri sembolize eden doğal ve kültürel değerlerin ait olduğu yerlerde harita ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
6	Coğrafya 12	Beşerî Sistemler	12.2.15. Türkiye'nin turizm potansiyelini ve varlıklarını açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Türkiye'de farklı turizm varlıkları ve türleri metin ve görsellerle desteklenerek etkileşimli içerik hazırlanır.
7	Coğrafya 12	Küresel Ortam: Bölgeler ve Ülkeler	12.3.3. Tarihsel süreçte Türkiye'nin jeopolitik konumunu değerlendirir.	Etkileşimli İçerik	* Güçlü Zayıf Fırsat Tehdit (SWOT) analiz tekniğine uygun olarak Türkiye jeopolitik yönden analiz edebileceği bir etkileşimli içerik hazırlanır.
8	Coğrafya 12	Küresel Ortam: Bölgeler ve Ülkeler	12.3.7. Ülkelerin gelişmişlik seviyelerinin belirlenmesinde etkili olan faktörleri açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Tabloda verilecek ülkelere ait gelişmişlik düzeyi ile bu düzeyin ilişkili olduğu ekonomik özellikler hakkında etkileşimli içerik hazırlanır.
9	Coğrafya 12	Küresel Ortam: Bölgeler ve Ülkeler	12.3.8. Dünyadaki başlıca enerji nakil hatlarının bölge ve ülkelere etkisini açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Harita üzerinde petrol ve doğalgaz hatları ve projeleriyle ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
10	Coğrafya 12	Çevre ve Toplum	12.4.1. Doğal çevrenin sınırlılığını açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* "Gezegen sınırı" kavramı, insanların güvenli bir şekilde faaliyet gösterebileceği çevresel sınırlar konularında "Doğal Çevrenin Sınırlılığı" ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Felsefe 10	1. FELSEFENİN DOĞASI	FEL.10.1.1. Felsefenin anlamını ve gelişim sürecini sorgulayabilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Felsefenin anlamı ve gelişim sürecine yönelik video hazırlanır. Filozoflara ait felsefe tanımları ve felsefi düşüncenin gelişimi ve temel özellikleriyle ilgili dünya haritası üzerinde uygulanabilecek etkileşimli içerik hazırlanır. Farklı medeniyetlerde felsefeye katkı sağlayan yakın tarihimizde de yaşayan kadın düşünür ve filozoflar konulu video hazırlanır. Dünya sorunları ve filozofların görüşleri konulu video hazırlanır.
2	Felsefe 10	2. FELSEFE, MANTIK VE ARGÜMANTASYON	FEL.10.2.1. Mantık ve argümantasyonda kullanılan temel kavramları yorumlayabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Düşünme ve dil ilişkisi- akıl ilkeleri ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır. Önerme, akıl yürütme ve safsata türleri ile ilgili içerik hazırlanır.
3	Felsefe 10	3. VARLIK FELSEFESİ	FEL.10.3.1. Varlık felsefesinin konusunu, kavramlarını ve problemlerini muhakeme edebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Varlık felsefesinin konusu,temel problemleri ve kavramlarına yönelik içerik hazırlanır. Varlığın ne olduğu problemi ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır. Varlık hakkında düşünmelerini sağlayacak film kesiti hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

4	Felsefe 10	4. BİLGİ FELSEFESİ	FEL.10.4.1. Bilgi felsefesinin konusunu, kavramlarını ve problemlerini muhakeme edebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Bilgi felsefesinin konusu,temel problemleri ve kavramlarına yönelik içerik hazırlanır. Descartes'in "Rüya Argümanı" hakkında bir video hazırlanır.
5	Felsefe 10	5. AHLAK FELSEFESİ	FEL.10.5.1. Ahlak felsefesinin konusunu, kavramlarını ve problemlerini muhakeme edebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Ahlak felsefesinin konusu,temel problemleri ve kavramlarına yönelik içerik hazırlanır. Özgürlük ve sorumluluk temalı şiir, roman, hikâye metinleri veya belgesel, film kesitleri düzenlenir.
6	Felsefe 10	6. ESTETİK VE SANAT FELSEFESİ	FEL.10.6.1. Estetik ve sanat felsefesinin konusunu, kavramlarını ve problemlerini muhakeme edebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Sanat felsefesinin konusu,temel problemleri ve kavramlarına yönelik içerik hazırlanır. Estetik ve sanat felsefesinin temel kavramları ile ilgili eşleştirme, bulmaca hazırlanır. Sanat türleri ve sanat kuramları ile ilgili video hazırlanır.
7	Felsefe 10	7. SİYASET FELSEFESİ	FEL.10.7.1. Siyaset felsefesinin konusunu, kavramlarını ve problemlerini muhakeme edebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Siyaset felsefesinin problemlerine yönelik "bilge(filozof) kral" videosu hazırlanır. Devletin kökeni, iktidarın kaynağı ve meşruiyet problemleri, bu problemlere ilişkin görüş ve argümanları içeren sürükle bırak etkinliği hazırlanır. Öğrencilerin siyaset felsefesi üzerine argümanlar geliştirebileceği, bu argümanları analiz edebileceği bir etkileşimli içerik hazırlanır.
8	Felsefe 10	8. DİN FELSEFESİ	FEL.10.8.1. Din felsefesinin konusunu, kavramlarını ve problemlerini muhakeme edebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Din felsefesinin konusunu anlamaya yönelik "inancın serüveni" adlı belgeselden video hazırlanır. Din felsefesinin kavramlarına ve Tanrının varlığına ilişkin görüşleri içeren sürükle bırak, eşleştirme hazırlanır.
9	Felsefe 10	9. BİLİM FELSEFESİ	FEL.10.9.1. Bilim felsefesinin konusunu, kavramlarını ve problemlerini muhakeme edebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Bilim felsefesinin konusuna yönelik, İbnülheysem'in karanlık oda deneyi video olarak hazırlanır. Bilmin ne olduğuna yönelik görüşleri anlamaya yönelik sürükle bırak hazırlanır. Bilimin yöntem problemine yönelik simülasyon hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Felsefe 11	ÜNİTE 1: MÖ 6. YÜZYIL-MS 2. YÜZYIL FELSEFESİ	11.1.1. Felsefenin ortaya çıkışını hazırlayan düşünce ortamını açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Sümer, Mezopotamya, Mısır, Çin, Hint ve İran medeniyetlerinde varlık, bilgi ve değer anlayışlarının felsefenin doğuşundaki etkilerini anlatan video veya etkileşimli içerik hazırlanır. * Anadolu'da yaşamış filozofların (Thales, Anaksimandros, Anaksimenes, Anaksagoras, Herakleitos, Epiktetos, Diogenes, Lukianos, Ksenofanes ve Aristoteles) doğduğu ve yaşadığı yer vurgulanarak haklarında kısaca biyografik bilgi veren video veya etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

2	Felsefe 11	ÜNİTE 1: MÖ 6. YÜZYIL-MS 2. YÜZYIL FELSEFESİ	11.1.2. MÖ 6. yüzyıl-MS 2. yüzyıl felsefesinin karakteristik özelliklerini açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Filozofların ilk neden hakkındaki düşünceleri (Thales, Anaksimandros, Anaksimenes, Empedokles ve Demokritos) ve değişim düşüncesi (Lao Tse, Herakleitos ve Parmenides) anlatılan video veya etkileşimli içerik hazırlanır. * Sokrates ve Sofistlerin (Protagoras ve Gorgias) bilgi ve ahlak anlayışlarını anlatan video veya etkileşimli içerik hazırlanır. * Platon ve Aristoteles'in varlık, bilgi ve değer anlayışlarını anlatan video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
3	Felsefe 11	ÜNİTE 1: MÖ 6. YÜZYIL-MS 2. YÜZYIL FELSEFESİ	11.1.3. Örnek felsefi metinlerden hareketle MÖ 6. yüzyıl-MS 2. yüzyıl filozoflarının felsefi görüşlerini analiz eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* Konfüçyüs'ün ahlak görüşünü anlatan video; sürükle bırak, eşleştirme ve benzeri etkileşimli içerik hazırlanır. * Sokrates'in "bilgelik ve erdem" anlayışını anlatan video; sürükle bırak, eşleştirme ve benzeri etkileşimli içerik hazırlanır. * Platon'un varlık, bilgi ve siyaset görüşlerini anlatan video; sürükle bırak, eşleştirme ve benzeri etkileşimli içerik hazırlanır. * Aristoteles'in "altın orta" düşüncesini anlatan video; sürükle bırak, eşleştirme ve benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
4	Felsefe 11	ÜNİTE 1: MÖ 6. YÜZYIL-MS 2. YÜZYIL FELSEFESİ	11.1.4. MÖ 6. yüzyıl-MS 2. yüzyıl felsefesindeki örnek düşünce ve argümanları felsefi açıdan değerlendirir.	Video/Etkileşimli İçerik	* Protagoras'ın "İnsan her şeyin ölçüsüdür." sözünün dayandığı argümanlar ile ilgili video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
5	Felsefe 11	ÜNİTE 2: MS 2. YÜZYIL-MS 15. YÜZYIL FELSEFESİ	11.2.1. MS 2. yüzyıl-MS 15. yüzyıl felsefesini hazırlayan düşünce ortamını açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* MÖ 6. yüzyıl-MS 2. yüzyıl felsefesinin MS 2. yüzyıl-MS 15. yüzyıl felsefesi üzerindeki etkileri ile ilgili video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
6	Felsefe 11	ÜNİTE 2: MS 2. YÜZYIL-MS 15. YÜZYIL FELSEFESİ	11.2.2. MS 2. yüzyıl-MS 15. yüzyıl felsefesinin karakteristik özelliklerini açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* MS 2. yüzyıl-MS 15. yüzyıl Hristiyan felsefesinin temel özellikleri ve problemlerini anlatan video veya etkileşimli içerik hazırlanır. * MS 2. yüzyıl-MS 15. yüzyıl İslam felsefesinin temel özellikleri ve problemlerini anlatan video veya etkileşimli içerik hazırlanır. * MS 2. yüzyıl-MS 15. yüzyıl felsefesinin temel problemlerinden "inanç akıl ilişkisi" konusunda Hristiyan ve İslam felsefesinin yaklaşımları arasındaki farkları vurgulayan video veya etkileşimli içerik hazırlanır. * 8-12. yüzyıl arasındaki çeviri faaliyetlerinin İslam felsefesine ve Batı felsefesine etkilerini anlatan video veya etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

7	Felsefe 11	ÜNİTE 2: MS 2. YÜZYIL-MS 15. YÜZYIL FELSEFESİ	11.2.3. Örnek felsefi metinlerden hareketle MS 2. yüzyıl-MS 15. yüzyıl filozoflarının felsefi görüşlerini analiz eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* Augustinus'un "İtiraflar" adlı eserinden alınan veya derlenen bir metinden hareketle filozofun "Tanrı ve evren" ile ilgili görüşlerini irdeleyen video veya etkileşimli içerik hazırlanır. * Fârâbî'nin "el-medînetü'l fâzıla" adlı eserinden alınan veya derlenen bir metinden hareketle filozofun ahlak ve siyaset görüşlerini irdeleyen video veya etkileşimli içerik hazırlanır. * İbn Sînâ'nın "Salâmân ve absâl" adlı eserinden alınan veya derlenen bir metinden hareketle filozofun varlık görüşünü irdeleyen video veya etkileşimli içerik hazırlanır. * Gazâlî'nin "el-münkız mine'd-dalâl" adlı eserinden alınan veya derlenen bir metinden hareketle filozofun bilgi görüşünü irdeleyen video veya etkileşimli içerik hazırlanır. * İbn Rüşd'ün "Tehâfut et-tehâfut el- felâsife" adlı eserinden alınan veya derlenen bir metinden hareketle filozofun "din felsefe ilişkisi" ile ilgili görüşlerini irdeleyen video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
8	Felsefe 11	ÜNİTE 2: MS 2. YÜZYIL-MS 15. YÜZYIL FELSEFESİ	11.2.4. MS 2. yüzyıl-MS 15. yüzyıl felsefesindeki örnek düşünce ve argümanları felsefi açıdan değerlendirir.	Video/Etkileşimli İçerik	* Mevlânâ, Yûnus Emre ve Hacı Bektâş Velî'nin eserlerinden alınan veya derlenen bir metinden hareketle tasavvuf düşüncesindeki insan anlayışını anlatan video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
9	Felsefe 11	ÜNİTE 3: 15. YÜZYIL-17. YÜZYIL FELSEFESİ	11.3.1. 15. yüzyıl-17. yüzyıl felsefesini hazırlayan düşünce ortamını açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* 12. yüzyıldaki çeviri faaliyetlerinin 15. Yüzyıl-17. yüzyıl felsefesi üzerindeki etkilerini anlatan video veya etkileşimli içerik hazırlanır. * MÖ 6. yüzyıl- MS 2. yüzyıl ve MS 2. yüzyıl-MS 15. yüzyıl felsefesinin 15. yüzyıl-17. yüzyıl felsefesi üzerindeki etkilerini anlatan video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
10	Felsefe 11	ÜNİTE 3: 15. YÜZYIL-17. YÜZYIL FELSEFESİ	11.3.2. 15. yüzyıl-17. yüzyıl felsefesinin karakteristik özelliklerini açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Skolastik düşünce ile modern düşüncenin temel farkları anlatan video veya etkileşimli içerik hazırlanır. * Hümanizm, bilimsel yöntem, kartezyen felsefe ve hukuk felsefesini anlatan video veya etkileşimli içerik hazırlanır. * N. Kopernik, G. Galileo, F. Bacon ve I. Newton'un bilimsel çalışmalarının 15. yüzyıl-17. yüzyıl felsefesi üzerindeki etkilerini anlatan video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
11	Felsefe 11	ÜNİTE 3: 15. YÜZYIL-17. YÜZYIL FELSEFESİ	11.3.3. Örnek felsefi metinlerden hareketle 15. yüzyıl-17. yüzyıl filozoflarının felsefi görüşlerini analiz eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* R. Descartes'ın "Felsefenin İlkeleri" adlı eserinden alınan veya derlenen bir metinden hareketle filozofun bilgi ve varlık görüşlerini irdeleyen video veya etkileşimli içerik hazırlanır. * B. Spinoza'nın "Ethica" adlı eserinden alınan veya derlenen bir metinden hareketle filozofun ahlak görüşünü irdeleyen video veya etkileşimli içerik hazırlanır. * T. Hobbes'un "Leviathan" adlı eserinden alınan veya derlenen bir metinden hareketle filozofun siyaset görüşlerini irdeleyen video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

12	Felsefe 11	ÜNİTE 3: 15. YÜZYIL-17. YÜZYIL FELSEFESİ	11.3.4. 15. yüzyıl-17. yüzyıl felsefesindeki örnek düşünce ve argümanları felsefi açıdan değerlendirir.	Video/Etkileşimli İçerik	* F. Bacon'ın "Bilgi güçtür." sözünün olumlu ve olumsuz yönlerini günlük hayattan örneklerle anlatan video veya etkileşimli içerik hazırlanır. * Bilginin değerini anlatan video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
13	Felsefe 11	ÜNİTE 4: 18. YÜZYIL-19. YÜZYIL FELSEFESİ	11.4.1. 18. yüzyıl -19. yüzyıl felsefesini hazırlayan düşünce ortamını açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* 15. yüzyıl-17. yüzyıl felsefesinin 18. yüzyıl -19. yüzyıl felsefesi üzerindeki etkilerini anlatan video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
14	Felsefe 11	ÜNİTE 4: 18. YÜZYIL-19. YÜZYIL FELSEFESİ	11.4.3. Örnek felsefi metinlerinden hareketle 18. yüzyıl - 19. yüzyıl filozoflarının felsefi görüşlerini analiz eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* J. Locke'un "İnsan Zihni Üzerine Bir Deneme" adlı eserinden alınan veya derlenen bir metinden hareketle filozofun bilginin kaynağı konusundaki görüşlerini irdeleyen video veya etkileşimli içerik hazırlanır. * I. Kant'ın "Ahlak Metafiziğinin Temellendirilmesi" adlı eserinden alınan veya derlenen bir metinden hareketle filozofun "ödev ahlakı" anlayışını irdeleyen video veya etkileşimli içerik hazırlanır. * I. Kant'ın "Pratik Usun Eleştirisi" adlı eserinden alınan veya derlenen bir metinden hareketle filozofun "ödev ahlakı" anlayışını irdeleyen video veya etkileşimli içerik hazırlanır. * F. Hegel'in "Tinin Fenomenolojisi" adlı eserinden alınan veya derlenen bir metinden hareketle filozofun "diyalektik idealizm" anlayışını irdeleyen video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
15	Felsefe 11	ÜNİTE 4: 18. YÜZYIL-19. YÜZYIL FELSEFESİ	11.4.4. 18. yüzyıl -19. yüzyıl felsefesindeki örnek düşünce ve argümanları felsefi açıdan değerlendirir.	Video/Etkileşimli İçerik	* J. J. Rousseau'nun "İnsan özgür doğar oysa her yerde zincire vurulmuştur." sözünden hareketle özgürlük problemini anlatan video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
16	Felsefe 11	ÜNİTE 5: 20. YÜZYIL FELSEFESİ	11.5.1. 20. yüzyıl felsefesini hazırlayan düşünce ortamını açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* 18. yüzyıl -19. yüzyıl felsefesinin 20. yüzyıl felsefi akımları üzerindeki etkilerini anlatan video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
17	Felsefe 11	ÜNİTE 5: 20. YÜZYIL FELSEFESİ	11.5.2. 20. yüzyıl felsefesinin karakteristik özelliklerini açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* 20. yüzyıl felsefesinin temel özellikleri, problemleri ve bazı ana akımları (fenomenoloji, hermeneutik, varoluşçuluk, diyalektik materyalizm, mantıksal pozitivizm, yeni ontoloji) anlatan video veya etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

18	Felsefe 11	ÜNİTE 5: 20. YÜZYIL FELSEFESİ	11.5.3. Örnek felsefi metinlerden hareketle 20. yüzyıl filozoflarının felsefi görüşlerini analiz eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* F. Nietzsche'nin "Böyle Buyurdu Zerdüşt" adlı eserinden alınan veya derlenen bir metinden hareketle filozofun "yeni değerler inşası ve güç istenci" görüşlerini irdeleyen video veya etkileşimli içerik hazırlanır. * H. Bergson'un "Bilincin Dolaysız verileri Üzerine Deneme" adlı eserinden alınan veya derlenen bir metinden hareketle filozofun bilginin kaynağı konusundaki düşüncelerini irdeleyen video veya etkileşimli içerik hazırlanır. * J. P. Sartre'ın "Varoluşçuluk" adlı eserinden alınan veya derlenen bir metinden hareketle filozofun "varoluş" görüşlerini irdeleyen video veya etkileşimli içerik hazırlanır. * T. Kuhn'un "Bilimsel Devrimlerin Yapısı" adlı eserinden alınan veya derlenen bir metinden hareketle filozofun bilim anlayışını irdeleyen video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
19	Felsefe 11	ÜNİTE 5: 20. YÜZYIL FELSEFESİ	11.5.4. 20. yüzyıl felsefesi örnek düşünce ve argümanları felsefi açıdan değerlendirir.	Video/Etkileşimli İçerik	* N. Topçu'nun "İsyan Ahlakı" adlı eserinden alınan veya derlenen bir metinden hareketle düşünürün ahlak hakkındaki görüşlerini anlatan video veya etkileşimli içerik hazırlanır. * T. Mengüşoğlu'nun "İnsan Felsefesi" adlı eserinden alınan ve derlenen bir metinden hareketle filozofun "insanı bir bütün olarak gören" düşüncelerini anlatan video veya etkileşimli içerik hazırlanır. * K. Popper'ın "Ben yanılmış olabilirim ve sen haklı olabilirsin ve ortak çaba sonucunda belki doğruluğa biraz daha yaklaşabiliriz." sözünden hareketle bilginin doğruluğunu anlatan video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
20	Felsefe 11	ÜNİTE 5: 20. YÜZYIL FELSEFESİ	11.5.5. Harita üzerinde 20 ve 21. yüzyıl felsefecilerinin isimlerini ve yaşadıkları coğrafyayı gösterir.	Etkileşimli İçerik	* Felsefeciler ve yaşadıkları yerler, Türkiye ve Dünya haritası üzerinde göstermeye yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Psikoloji 11	1. ÜNİTE PSİKOLOJİ BİLİMİNİ TANIYALIM	1. Psikolojinin konusunu kavrar. 2. Psikolojinin bir bilim dalı olma sürecini kavrar.	Etkileşimli İçerik/Sunu	* Psikolojide yaklaşımlar konusuyla ilgili etkileşimli içerik veya sunu hazırlanır.
2	Psikoloji 11	1. ÜNİTE PSİKOLOJİ BİLİMİNİ TANIYALIM	3. Psikolojinin bir bilim olarak ölçütlerini ve amaçlarını kavrar. 4. Psikoloji araştırmalarında uygulanan yöntem ve teknikleri tanır. 5.Psikolojinin, etik kurallara uyması gerektiğini kavrar.	Video/Sunu/Etkileşimli İçerik	* Psikolojinin bir bilim olarak ölçütleri ve amaçları ile psikoloji araştırmalarında uygulanan yöntem ve tekniklerle ilgili bir sunu, video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
3	Psikoloji 11	1. ÜNİTE PSİKOLOJİ BİLİMİNİ TANIYALIM	6.Psikolojinin alt dallarını bilir. 7. Psikolojinin iş alanlarını bilir.	Kavram Haritası/Etkileşimli İçerik	* Psikolojinin uygulamalı alt dallarının konularını ve çalışma alanları kavram haritası olarak hazırlanır. * Konuyla ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

4	Psikoloji 11	2. ÜNİTE PSİKOLOJİNİN TEMEL SÜREÇLERİ	10.Psikolojik süreçlerle biyolojik yapı ve süreçler arasında ilişki kurar. 11. Kalıtım ve çevrenin, psikolojik süreçler ve davranışlar üzerindeki etkilerini tartışır.	Video/Etkileşimli İçerik	* Sinir sistemi, beynin yapısı ve işlevleri ile ilgili video hazırlanır. * Sinir sistemi, beynin yapısı ve işlevleriyle ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
5	Psikoloji 11	2. ÜNİTE PSİKOLOJİNİN TEMEL SÜREÇLERİ	12. Gelişimin yaşam boyu devam ettiğini kavrar. 13. Gelişim dönemlerinin temel özelliklerini kavrar. 14. Ergenlik döneminde ortaya çıkan hızlı değişimin, gelişme sürecinin bir parçası olduğunu fark eder 15. Ergenlik dönemi temel özelliklerinin farkına varır. 16. Ergenlik dönemini ve bu dönemi etkileyen etkenleri irdeler.	Video/Etkileşimli İçerik	* Gelişim dönemleri ve dönemin özellikleri ile ilgili video hazırlanır. * Konuyla ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
6	Psikoloji 11	2. ÜNİTE PSİKOLOJİNİN TEMEL SÜREÇLERİ	17.Duyumun özellikleri ve temel duyum bilgileri ile bilginin başlangıcı arasındaki ilişkiyi görür. 18. Uyarılmanın bireyin davranışı üzerindeki etkilerini örneklendirir. 19. Duyusal süreçlerde alışma ve Duyarlılaşmanın etkilerini anlar.	Video/Etkileşimli İçerik	* “Duyum, algı, algılama “ kavramlarının daha iyi anlaşılması amacıyla bir video veya animasyon hazırlanır. * Konuyla ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
7	Psikoloji 11	2. ÜNİTE PSİKOLOJİNİN TEMEL SÜREÇLERİ	20. Algılamanın uyarıcıları anlamlandırma süreci olduğunu kavrar. 21. Algıyı etkileyen etkenleri açıklar. 22. Duyum ve algı arasındaki farkı kavrar.	Video/Etkileşimli İçerik	* “Duyum, algı, algılama “ süreçlerini açıklayan video veya animasyon hazırlanır. “Duyum, algı, algılama “ kavramları arasındaki farka yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
8	Psikoloji 11	2. ÜNİTE PSİKOLOJİNİN TEMEL SÜREÇLERİ	23. Güdülenmeyi ortaya çıkaran ve etkileyen etkenleri analiz eder. 24. Güdülenmiş davranışı güdülenmemiş davranıştan ayırt eder. 25. Kendi potansiyelini gerçekçi olarak değerlendirmenin önemini kavrar.	Etkileşimli İçerik	* Konuyla ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
9	Psikoloji 11	2. ÜNİTE PSİKOLOJİNİN TEMEL SÜREÇLERİ	28. Bilinç ve bilinçaltı kavramlarını ayırt eder. 29. Dikkati tanımlar ve dikkat türlerini ayırt eder. 30. Bilinçlilik türlerini öğrenir.	Video/Sunu/Etkileşimli İçerik	* Bilinç, bilinçaltı, dikkat gibi kavramları açıklayan sunu ya da video hazırlanır. * Konuyla ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
10	Psikoloji 11	3. ÜNİTE ÖĞRENME, BELLEK, DÜŞÜNME	39. Bellek türlerini açıklar. 40. Öğrenme (kazanım), bellek (depolama) ve hatırlama (geri çağırma) arasındaki ilişkileri kavrar.	Video/Etkileşimli İçerik/İnfografik	* Bellek türleriyle ilgili infografik hazırlanır. * Öğrenme (kazanım), bellek (depolama) ve hatırlama (geri çağırma) arasındaki ilişkilerle ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Konuyla ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
11	Psikoloji 11	3. ÜNİTE ÖĞRENME, BELLEK, DÜŞÜNME	41. Düşünmenin yapı taşlarını örneklerle açıklar. 42. Dilin düşünmedeki rolünü kavrar. 43. Doğru karar vermede irdelemenin önemini tartışır.	Etkileşimli İçerik	* Düşünmenin yapı taşları ve açıklamalarına yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

12	Psikoloji 11	4. ÜNİTE RUH SAĞLIĞININ TEMELLERİ	51. Stresin nedenlerini örneklendirir. 52. Stresin günlük yaşama etkilerini tespit eder. 53. Günlük yaşamda kullanılan stresle başa çıkma davranışları ile Savunma mekanizmalarını öğrenir.	Video/Etkileşimli İçerik	* Savunma mekanizmalarını tanımaya yönelik video hazırlanır. * Konuyla ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Kimya 9	1. ETKİLEŞİM	KİM.9.1.1. Kimya biliminin günlük hayata katkısına ilişkin çıkarım yapabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Kimya biliminin günlük hayattaki kullanımına dair çeşitli örnekler içeren ve kimya alanındaki önemli projelerden bahseden bir video hazırlanır. Aziz Sancar ve Oktay Sinanoğlu gibi Türk bilim insanlarının hayatlarını ve kimya alanındaki çalışmalarını anlatan video hazırlanır. Çeşitli kimyasal maddelerin özelliklerinin ve günlük hayattaki kullanım alanlarının eşleştirilebileceği bir etkileşimli içerik hazırlanır.
2	Kimya 9	1. ETKİLEŞİM	KİM.9.1.2. Farklı ortamlarda kimyasal maddelerin kullanımından kaynaklanan problemleri çözebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Kimyasal maddelerin hatalı kullanımından kaynaklanan gerçek hayattaki kazaları ve bu kazaların sonuçlarını gösteren bir video hazırlanır. Piktogramların (kimyasal güvenlik sembollerinin) görselleri ile anlamlarının eşleştirilebileceği bir etkileşimli içerik hazırlanır.
3	Kimya 9	1. ETKİLEŞİM	KİM.9.1.3. Atom teorilerindeki varsayımları kullanarak bilimsel bilginin değişebilirliliğine ilişkin çıkarım yapabilme	Video	Elektron, proton ve nötronun keşif süreçlerini anlatan bir video hazırlanır.
4	Kimya 9	1. ETKİLEŞİM	KİM.9.1.3. Atom teorilerindeki varsayımları kullanarak bilimsel bilginin değişebilirliliğine ilişkin çıkarım yapabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Bohr ve modern atom teorilerinin temel farklılıklarını ve Bohr atom modelinden modern atom teorisine geçişi anlatan bir animasyon hazırlanır. Atom teorilerinin kronolojik sıraya göre sıralanabileceği etkileşimli içerik hazırlanır.
5	Kimya 9	1. ETKİLEŞİM	KİM.9.1.4. Atom orbitallerinin bağıl enerjilerine ilişkin veriye dayalı tahminde bulunabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Atom çekirdeği etrafında farklı enerji seviyelerinde dolanan elektronların orbitallerini ve bu orbitallerin enerji seviyelerini görselleştiren bir animasyon hazırlanır. Farklı orbitalleri tıklayarak bu orbitallerle ilgili çeşitli bilgilere ulaşılabilen etkileşimli bir bilgi görseli hazırlanır. Karmaşık bir liste hâlinde verilen orbital türlerinin bağıl enerjilerine göre sıralanabildiği bir etkileşimli içerik hazırlanır.
6	Kimya 9	1. ETKİLEŞİM	KİM.9.1.5. Elektronların atom orbitallerine yerleşimine ilişkin tümevarımsal akıl yürütebilme	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin farklı elementlerin elektron dizilimlerini doğru bir şekilde tamamlamalarına olanak sağlayan etkileşimli bir oyun hazırlanır.
7	Kimya 9	1. ETKİLEŞİM	KİM.9.1.6. Elementlerin periyodik tablodaki yerlerine ilişkin tümevarımsal akıl yürütebilme	Etkileşimli İçerik	Elementlere tıklanarak elementlerle ilgili bilgilerin öğrenilebileceği etkileşimli bir periyodik tablo hazırlanır. Farklı elementlerin elektron dizilimlerine göre doğru periyot ve gruplara sürükle bırak yöntemiyle yerleştirildiği bir etkileşimli içerik hazırlanır.
8	Kimya 9	1. ETKİLEŞİM	KİM.9.1.7. İyon oluşumuna ilişkin tümevarımsal akıl yürütebilme	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin atomların elektron dizilimlerini yazarak iyon oluşum sürecinde elektronların hangi orbitallerden verileceği veya hangi orbitallere alınacağını belirlemelerine olanak sağlayan etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

9	Kimya 9	1. ETKİLEŞİM	KİM.9.1.8. Elementlerin periyodik özelliklerinin periyodik tablodaki değişimini çözümleye-bilme	Etkileşimli İçerik	Atom numaraları verilen farklı atomların yarıçaplarını ve iyonlaşma enerjilerini periyodik tablodaki konumları ile ilişkilendirerek sıralanmasını sağlayan etkileşimli içerik hazırlanır. Atom numaraları verilen farklı atomların elektronegatiflik değerlerinin periyodik tablodaki konumu ile ilişkilendirilerek sıralanmasını sağlayan etkileşimli içerik hazırlanır.
10	Kimya 9	2. ÇEŞİTLİLİK	KİM.9.2.1. Metalik bağın oluşumuna yönelik tümevarımsal akıl yürütebilme	Video/Görsel	Metalik bağ oluşumunda, metal atomlarının valans elektronlarını nasıl serbest bıraktığını ve pozitif iyonların nasıl oluştuğunu gösteren video hazırlanır. Metalik bağ oluşumu ile ilgili kavram karikatürü içeren bir görsel hazırlanır.
11	Kimya 9	2. ÇEŞİTLİLİK	KİM.9.2.2. İyonik bağın oluşumunu bilimsel gözleme dayalı tahmin edebilme	Video	Metal ve ametal elementlerin arasında gerçekleşen tepkime süreci ile ilgili deney videosu hazırlanır.
12	Kimya 9	2. ÇEŞİTLİLİK	KİM.9.2.2. İyonik bağın oluşumunu bilimsel gözleme dayalı tahmin edebilme	Video	Farklı iyonik tuzların bileşenleri (metal ve ametal elementleri) arasında gerçekleşen tepkime süreçlerinin gözlenebileceği deney videosu hazırlanır.
13	Kimya 9	2. ÇEŞİTLİLİK	KİM.9.2.2. İyonik bağın oluşumunu bilimsel gözleme dayalı tahmin edebilme	Etkileşimli İçerik	Tek atomlu katyon ve anyonlar ile çok atomlu katyon ve anyonların formül ve adlarının eşleştirilebileceği etkileşimli içerik hazırlanır.
14	Kimya 9	2. ÇEŞİTLİLİK	KİM.9.2.3. Kovalent bağ oluşumunu bilimsel gözleme dayalı tahmin edebilme	Video	İki ametal atom birbirine yaklaşırken bu atomlardaki elektronların davranışında meydana gelen değişimi gösteren animasyon hazırlanır.
15	Kimya 9	2. ÇEŞİTLİLİK	KİM.9.2.4. Moleküllerin Lewis nokta yapısına ilişkin çıkarımda bulunabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Lewis nokta yapısı oluşturmanın temel adımlarını görsel olarak açıklayan ve farklı molekül örnekleriyle pekiştiren bir animasyon hazırlanır. Farklı elementlerin atomlarının seçilerek, valans elektronlarının doğru şekilde yerleştirilerek moleküllerin Lewis yapılarının oluşturulduğu bir oyun hazırlanır.
16	Kimya 9	2. ÇEŞİTLİLİK	KİM.9.2.5. Molekülleri polar ya da apolar olarak sınıflandırabilme	Etkileşimli İçerik	Verilen farklı element ve bileşiklerinin polar yapılı ya da apolar yapılı şeklinde sınıflandırmalarına olanak sağlayan etkileşimli içerik hazırlanır.
17	Kimya 9	2. ÇEŞİTLİLİK	KİM.9.2.6. Bileşikleri adlandırma kurallarına ilişkin tümdengelimsel akıl yürütebilme	Etkileşimli İçerik	Farklı iyonik ve kovalent bağlı bileşiklerin formüllerinin girilerek adlarının bulunduğu veya adlarının girilerek formüllerinin oluşturulduğu bir etkileşimli içerik hazırlanır.
18	Kimya 9	2. ÇEŞİTLİLİK	KİM.9.2.7. Moleküller arası etkileşimleri sınıflandırabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Çeşitli molekül örneklerinin diğer bir molekülle veya iyonla olan etkileşimleri ile soy gaz atomları arasındaki etkileşimleri ile ilgili animasyon hazırlanır. Moleküller arası dipol-dipol, iyon-dipol, hidrojen bağı, London kuvvetleri gibi etkileşim türlerini görsel olarak açıklayan ve sınıflandıran, etkileşimlerin gücünü karşılaştıran ve örnekler içeren etkileşimli bilgi görseli hazırlanır.
19	Kimya 9	2. ÇEŞİTLİLİK	KİM.9.2.8. Etkileşimlerin katıların özelliklerine etkilerine ilişkin bilimsel çıkarım yapabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Türkiye'nin ilk endüstriyel boyutta kristal silisyum ingot külçesinin üretim projesi ile ilgili video hazırlanır. Kristal katılardaki etkileşim türünün kristal katıların sertlik, erime noktası, iletkenlik gibi niteliklerine etkisini karşılaştırmalı olarak gösteren etkileşimli bilgi görseli hazırlanır.
20	Kimya 9	2. ÇEŞİTLİLİK	KİM.9.2.9. Sıvıların buhar basıncını etkileyen faktörlere ilişkin hipotez oluşturabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Farklı sıvıların buhar basınçlarını karşılaştıran ve sıcaklık, moleküller arası etkileşim gibi faktörlerin buhar basıncını nasıl etkilediğini anlatan bir animasyon hazırlanır. Öğrencilerin farklı sıvıları seçerek sıcaklık, basınç ve moleküller arası etkileşim gibi faktörleri değiştirerek buhar basıncının nasıl etkilendiğini gözlemleyebilecekleri bir benzetim / simülasyon hazırlanır.
21	Kimya 9	2. ÇEŞİTLİLİK	KİM.9.2.10. Sıvıların kaynama sıcaklığını etkileyen faktörleri belirlemeye yönelik kanıt kullanabilme	Video	Suyun farklı sıcaklıklarda kaynadığını gösteren bir deney videosu hazırlanır.
22	Kimya 9	2. ÇEŞİTLİLİK	KİM.9.2.10. Sıvıların kaynama sıcaklığını etkileyen faktörleri belirlemeye yönelik kanıt kullanabilme	Etkileşimli İçerik	Farklı saf sıvılar için basınç değiştirilerek kaynama noktasının nasıl değiştiğini gözlemleyebilecekleri bir benzetim / simülasyon hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

23	Kimya 9	2. ÇEŞİTLİLİK	KİM.9.2.11. Sıvıların viskozitesini etkileyen faktörlere ilişkin bilimsel gözlem yapabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Viskozite kavramını açıklayan, farklı sıvıların viskozitelerini karşılaştıran ve viskoziteyi etkileyen faktörleri (sıcaklık, molekül yapısı, moleküller arası etkileşimler) gösteren bir animasyon hazırlanır. Farklı sıvıların (su, yağ, bal vb.) viskozitelerini karşılaştıran ve sıcaklık gibi faktörlerin viskozite üzerindeki etkisini gösteren bir benzetim / simülasyon hazırlanır.
24	Kimya 9	2. ÇEŞİTLİLİK	KİM.9.2.12. Adezyon ve kohezyon kuvvetlerinin sıvıların özelliklerine etkilerine ilişkin çı-karım yapabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Su damlasının farklı yüzeylerde (yaprak, cam, teflon vb.) farklı şekillerde durduğunu gösteren ve yüzey gerilimi, adezyon ve kohezyon kuvvetlerinin etkisiyle su damlasının şeklinin nasıl değiştiği gösteren bir video hazırlanır. Öğrencilerin farklı sıvıları ve yüzeyleri seçerek yüzey gerilimi, kılcallık, içbükey-dışbükey görünümü ve yüzeyi ıslatma/ıslatmama özelliklerinin gözlemlenebileceği bir benzetim / simülasyon hazırlanır.
25	Kimya 9	3. SÜRDÜRÜLEBİLİRLİK	KİM.9.3.1. Evsel atıklardan metal nanoparçacık elde etmek üzere deney yapabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Gümüş nitrat, sodyum sitrat, bakır sülfat, askorbit asit gibi kimyasal maddelerin kullanılarak gümüş ve bakır nanoparçacık eldesi ile ilgili deney videosu hazırlanır. Öğrencilerin farklı evsel atıkları seçerek gümüş veya bakır çözeltileri kullanarak bu atıklardan metal nanoparçacık elde etmelerini sağlayacak sanal laboratuvar hazırlanır.
26	Kimya 9	3. SÜRDÜRÜLEBİLİRLİK	KİM.9.3.2. Metal, alaşım ve metal nanoparçacıkların ekosistemdeki etkilerine ilişkin prob-lem çözebilme	Etkileşimli İçerik	Türkiye'de sürdürülebilir tarımın tarihsel gelişimi ile ilgili etkileşimli bilgi görseli hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Kimya 10	1. ETKİLEŞİM	KİM.10.1.1. Kimyasal değişimlere ilişkin kanıtları belirlemeye yönelik bilimsel gözlem yapabilme.	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin kimyasal değişimleri gözlemleyip bu değişimlere ait kanıtları belirleyebileceği eşleştirme veya sürükle bırak etkinliği gibi etkinlik hazırlanır.
2	Kimya 10	1. ETKİLEŞİM	KİM.10.1.2. Kimyasal tepkimelerin oluşumunu açıklamak için model oluşturabilme.	Video	Birkaç farklı tepkimenin gerçekleşme sürecini mikro seviyede gösteren deney videosu hazırlanır.
3	Kimya 10	1. ETKİLEŞİM	KİM.10.1.2. Kimyasal tepkimelerin oluşumunu açıklamak için model oluşturabilme.	Etkileşimli İçerik	Kimyasal tepkime denklemlerinin modellerle sürükle bırak yöntemiyle yerleştirildiği bir etkileşimli içerik hazırlanır.
4	Kimya 10	1. ETKİLEŞİM	KİM.10.1.3. Kimyasal tepkime türlerinin oluşum sürecine ilişkin bilimsel gözlem yapabilme.	Video	Çökelme tepkimesi, indirgenme-yükseltgenme tepkimesi, asit-baz tepkimesinin mikro seviyede oluşum süreci ile ilgili animasyon veya deney videosu hazırlanır.
5	Kimya 10	1. ETKİLEŞİM	KİM.10.1.4. Mol kavramına ilişkin operasyonel tanımlama yapabilme.	Etkileşimli İçerik	Küçük taneciklerin ölçülebilir özelliklerini (kütle, hacim, tanecik sayısı vb.) belirlemek için sürükle bırak etkinliği hazırlanır.
6	Kimya 10	1. ETKİLEŞİM	KİM.10.1.5. Saf maddelerin ölçülebilir özellikleri arasındaki ilişkileri belirlemeye yönelik tümdengelimsel akıl yürütebilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Mol kavramı ile ilgili öğrenme sürecinde saf madde ve ölçülebilir özellikler arasındaki ilişkiyi belirlemeye yönelik mol sayısı, molekül sayısı, atom sayısı ve kütle hesaplamalarını içeren içerik hazırlanır.
7	Kimya 10	1. ETKİLEŞİM	KİM.10.1.6. Kimyasal tepkime denklemlerinde tanecik sayılarının tutarsızlıklarına ilişkin çelişkiyi giderebilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Denkleştirilmemiş bir tepkime denkleminin kütlenin korunumu yasasına uyup uymadığına, ilgili tepkimedeki taneciklerin sayılarını eşitlemek için katsayıların nasıl belirlenmesi gerektiği ile ilgili içerik hazırlanır. Öğrencilerin kimyasal tepkime denklemlerini dengeleyebileceği ve tanecik sayılarını kontrol edebileceği bir etkileşimli içerik hazırlanır.
8	Kimya 10	1. ETKİLEŞİM	KİM.10.1.7. Kimyasal tepkimelerde stokiyometrik ilişkilere yönelik tümdengelimsel akıl yürütebilme.	Etkileşimli İçerik	Denkleştirilmiş bir tepkime üzerinde kütle, mol sayısı, tanecik sayısı arasındaki ilişkileri belirlemek ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır. Öğrencilerin stokiyometrik ilişkileri hesaplayabileceği ve bu ilişkiler üzerine tümdengelimsel akıl yürütebileceği bir etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

9	Kimya 10	1. ETKİLEŞİM	KİM.10.1.8. Gazların özelliklerine ilişkin bilimsel gözlem yapabilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Gazların özelliklerinin katı ve sıvılardan farkını algılamak için simülasyon veya animasyon hazırlanır. Gazların özelliklerini ve bu özelliklerin bilimsel gözlemlerle nasıl tespit edildiğini açıklayan bir video hazırlanır.
10	Kimya 10	1. ETKİLEŞİM	KİM.10.1.9. Gazların özellikleri arasındaki ilişkileri bilimsel sorgulayabilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Gaz davranışını etkileyen basınç, hacim, sıcaklık ve madde miktarı değişkenleri ve bunlar arasındaki ilişkileri belirleyen simülasyon veya video hazırlanır.
11	Kimya 10	1. ETKİLEŞİM	KİM.10.1.10. İdeal gaz denklemini tümevarımsal akıl yürütme yoluyla oluşturabilme.	Etkileşimli İçerik	Deneysel yoldan türetilmiş gaz yasaları ile ideal gaz yasası arasındaki ilişkiyi açıklayan etkileşimli içerik hazırlanır.
12	Kimya 10	2. ÇEŞİTLİLİK	KİM.10.2.1. Çözünme sürecine ilişkin bilimsel model oluşturabilme	Video	Çözünme sürecini çözücü-çözücü, çözünen-çözünen ve çözücü-çözünen etkileşimleri düzeyinde gösteren animasyonlar hazırlanır.
13	Kimya 10	2. ÇEŞİTLİLİK	KİM.10.2.2. Farklı maddelerin birbiri içinde çözünebilirliğini kanıt kullanarak açıklayabilme	Etkileşimli İçerik	Verilen maddelerin sudaki çözünebilirliğini iyonik ya da moleküler yapısına ve molekülün polar/apolarlığına göre belirlemelerini hedefleyen oyun veya etkileşimli içerik (simülasyon) hazırlanır.
14	Kimya 10	2. ÇEŞİTLİLİK	KİM.10.2.3. Çözünme olayını sınıflandırabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Öğrencinin çözünme olayının iyonik, moleküler, fiziksel veya kimyasal olduğunu belirleyeceği içerik hazırlanır.
15	Kimya 10	2. ÇEŞİTLİLİK	KİM.10.2.4. Çözeltilerin molar derişimine ilişkin tümevarımsal akıl yürütebilme	Video/Etkileşimli İçerik/Görsel	Çözünmüş madde oranını belirten ifadeler ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır. Kimya laboratuvarında kullanılan maddelerin ve günlük hayatta tüketilen maddelerin etiketleri üzerinde belirtilen derişim bilgileri hakkında farkındalık oluşturacak bir video veya infografik hazırlanır. Derişimle hesaplamaları ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
16	Kimya 10	2. ÇEŞİTLİLİK	KİM.10.2.7. Çözeltileri sınıflandırabilme	Etkileşimli İçerik	Çözelti türleri (doymuş,doymamış,aşırı doymuş, elektrolit, elektrolit olmayan, derişik, seyreltik) ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
17	Kimya 10	2. ÇEŞİTLİLİK	KİM.10.2.8. Çözünen maddenin tanecik sayısının çözeltilerin kaynama ve donma noktasına etkisini belirlemeye yönelik hipotez oluşturabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Çözeltilerin koligatif özelliklerinin (kaynama noktası yükselmesi, donma noktası alçalması) günlük yaşamdaki örnekleri ile ilgili etkileşimli içerik, video veya animasyon hazırlanır.
18	Kimya 10	3. SÜRDÜRÜLEBİLİRLİK	KİM.10.3.2. Kimyasal tepkimeler sonucunda atmosferin doğasındaki değişimin ekosisteme etkilerine yönelik problem çözebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Kimyasal tepkimeler sonucunda atmosferin doğasındaki değişimin ekosisteme etkilerini (hava kirliliği, ozon tabakasının delinmesi, asit yağmurları, sera etkisi) gösteren deney veya video hazırlanır. Yeşil kimya kapsamında atık önleme, yenilenebilir ham madde kullanma ve sürdürülebilirlik temelinde emisyon gazlarının yeniden kullanımı için deney veya video hazırlanır. Karbon ayak izi ve emisyon ayak izi oluşumu ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır. Öğrencilerin kimyasal tepkimeler sonucunda atmosferde meydana gelen değişiklikleri analiz edebileceği, ekosistem üzerindeki etkilerini çözümleyebileceği bir etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Fen Lisesi Kimya 11	MODERN ATOM TEORİSİ	11.1.1.1. Atomu kuantum modeliyle açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Orbitallerin enerji seviyeleri ile ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Yörünge ve orbital kavramları karşılaştırması ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

2	Fen Lisesi Kimya 11	MODERN ATOM TEORİSİ	11.1.2.1. Nötr atomların elektron dizilimleriyle periyodik sistemdeki yerleri arasında ilişki kurar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Atomların ve iyonların elektron dizilimleri ve örnekleri, elektron dizilimleriyle elementin grup ve periyotları ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
3	Fen Lisesi Kimya 11	MODERN ATOM TEORİSİ	11.1.3.1. Periyodik özelliklerdeki değişim eğilimlerini sebepleriyle açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Periyodik özelliklerin değişim eğilimlerinin açıklanması video veya animasyon olarak hazırlanır. * Periyodik özellikler arasında metallik/ametallik, atom/iyon yarıçapı, iyonlaşma enerjisi, elektron ilgisi, elektronegatiflik ve oksit/hidroksit bileşiklerinin asitlik/bazlık eğilimleri ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
4	Fen Lisesi Kimya 11	MODERN ATOM TEORİSİ	11.1.4.1. Elementlerin periyodik sistemdeki konumu ile özellikleri arasındaki ilişkileri açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Elementlerin periyodik sistemdeki konumu ile özellikleri ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
5	Fen Lisesi Kimya 11	MODERN ATOM TEORİSİ	11.1.5.1. Yükseltgenme basamakları ile elektron dizilimleri arasındaki ilişkiyi açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Atomların elektron dizilimleri ile yükseltgenme basamakları ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
6	Fen Lisesi Kimya 11	GAZLAR	11.2.1.1. Gazların betimlenmesinde kullanılan özellikleri açıklar. 11.2.1.2. Gaz yasalarını açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Basınç birimleri (atm, Torr, mmHg) ve hacim birimleri (L, m3) ve çevrimleri ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır. * Gazların özelliklerine ilişkin yasalar ile ilgili video veya animasyon hazırlanır.
7	Fen Lisesi Kimya 11	GAZLAR	11.2.2.1. Deneysel yoldan türetilmiş gaz yasaları ile ideal gaz yasası arasındaki ilişkiyi açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* İdeal gaz yasası hesaplamaları ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
8	Fen Lisesi Kimya 11	GAZLAR	11.2.3.1. Gaz davranışlarını açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Difüzyon deneyi ile ilgili etkileşimli içerik (simülasyon), video veya animasyon hazırlanır.
9	Fen Lisesi Kimya 11	GAZLAR	11.2.4.1. Gaz karışımlarının kısmi basınçlarını günlük hayattaki örnekler üzerinden açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Aynı ve bileşik kaplarda reaksiyon veren veya vermeyen gazlar ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
10	Fen Lisesi Kimya 11	GAZLAR	11.2.5.1. Gazların sıkışma/genleşme sürecinde gerçek gaz ve ideal gaz kavramlarını karşılaştırır.	Video/Etkileşimli İçerik	* Faz diyagramları ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır. * Joule-Thomson olayı ile ilgili video veya animasyon hazırlanır.
11	Fen Lisesi Kimya 11	SIVI ÇÖZELTİLER VE ÇÖZÜNÜRLÜK	11.3.1.1. Kimyasal türler arası etkileşimleri kullanarak sıvı ortamda çözünme olayını açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Çözünme olayı ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik (simülasyon) hazırlanır.
12	Fen Lisesi Kimya 11	SIVI ÇÖZELTİLER VE ÇÖZÜNÜRLÜK	11.3.2.1. Çözünen madde miktarı ile farklı derişim birimlerini ilişkilendirir. 11.3.2.2. Farklı derişimlerde çözeltiler hazırlar.	Etkileşimli İçerik	* Derişimle hesaplamaları ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

13	Fen Lisesi Kimya 11	SIVI ÇÖZELTİLER VE ÇÖZÜNÜRLÜK	11.3.3.1. Çözeltilerin koligatif özellikleri ile derişimleri arasında ilişki kurar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Saf suyun ve farklı derişimlerdeki sulu çözeltilerin kaynama noktası tayini deneyleri ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik (simülasyon) hazırlanır. * Ters osmoz yöntemiyle su arıtımı ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik (simülasyon) hazırlanır.
14	Fen Lisesi Kimya 11	SIVI ÇÖZELTİLER VE ÇÖZÜNÜRLÜK	11.3.4.1. Çözeltileri çözünürlük kavramı temelinde sınıflandırır.	Etkileşimli İçerik	* Çözelti türleri ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
15	Fen Lisesi Kimya 11	SIVI ÇÖZELTİLER VE ÇÖZÜNÜRLÜK	11.3.5.1. Çözünürlüğün sıcaklık ve basınçla ilişkisini açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Tuzların sudaki çözünürlüğüne sıcaklığın etkisinin incelenmesi ile ilgili etkileşimli içerik (simülasyon), video veya animasyon hazırlanır. * Gazozdaki karbon dioksitin çözünürlüğünün sıcaklıkla değişimi ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik (simülasyon) hazırlanır.
16	Fen Lisesi Kimya 11	KİMYASAL TEPKİMELERDE ENERJİ	11.4.1.1. Tepkimelerde meydana gelen enerji değişimlerini açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Ekzotermik ve endotermik tepkimelerin açıklanması ile ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Ekzotermik ve endotermik tepkimelerin özellikleri ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
17	Fen Lisesi Kimya 11	KİMYASAL TEPKİMELERDE ENERJİ	11.4.3.1. Bağ enerjileri ile tepkime entalpisi arasındaki ilişkiyi açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Oluşan ve kırılan bağ enerjileri üzerinden tepkime entalpisi hesaplamaları ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
18	Fen Lisesi Kimya 11	KİMYASAL TEPKİMELERDE ENERJİ	11.4.4.1. Hess Yasasını açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Hess Yasası hesaplamaları ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
19	Fen Lisesi Kimya 11	KİMYASAL TEPKİMELERDE HIZ	11.5.1.1. Kimyasal tepkimeler ile tanecik çarpışmaları arasındaki ilişkiyi açıklar. 11.5.1.2. Kimyasal tepkimelerin hızlarını açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Madde miktarı (derişim, mol, kütle, gaz maddeler için normal şartlarda hacim) ile tepkime hızı ilişkilendirilmesi ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır. * Amonyum dikromatın yanması deneyi simülasyonu hazırlanır. * Aktivasyon enerjisi ile ilgili video veya animasyon hazırlanır.
20	Fen Lisesi Kimya 11	KİMYASAL TEPKİMELERDE HIZ	11.5.2.1. Tepkime hızına etki eden faktörleri açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Madde cinsi, derişim, sıcaklık, katalizör (enzimlere girilmez) ve temas yüzeyinin tepkime hızına etkisi ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik (simülasyon) hazırlanır. * Derişimin ve sıcaklığın reaksiyon hızına etkisi deneyleri ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik (simülasyon) hazırlanır.
21	Fen Lisesi Kimya 11	KİMYASAL TEPKİMELERDE DENGE	11.6.1.1. Fiziksel ve kimyasal değişimlerde dengeyi açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Maksimum düzensizlik ve minimum enerji eğilimleri ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

22	Fen Lisesi Kimya 11	KİMYASAL TEPKİMELERDE DENGE	11.6.2.1. Dengeyi etkileyen faktörleri açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Dengeyi etkileyen faktörler ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır. * Demir(III) nitrat ve potasyum tiyosiyonat çözeltilerinin karışımından demir(III) tiyosiyonat oluşumu ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik (simülasyon) hazırlanır.
23	Fen Lisesi Kimya 11	KİMYASAL TEPKİMELERDE DENGE	11.6.3.1. pH ve pOH kavramlarını suyun oto-iyonizasyonu üzerinden açıklar. 11.6.3.2. Brönsted-Lowry asitlerini/bazlarını karşılaştırır. 11.6.3.3. Katyonların asitliğini ve anyonların bazlığını, su ile etkileşimleri temelinde açıklar. 11.6.3.4. Asitlik/bazlık gücü ile ayrışma denge sabitleri arasında ilişki kurar. 11.6.3.5. Kuvvetli ve zayıf monoprotik asit/baz çözeltilerinin pH değerlerini hesaplar. 11.6.3.6. Tampon çözeltilerin özellikleri ile günlük kullanım alanlarını ilişkilendirir. 11.6.3.7. Tuz çözeltilerinin asitlik/bazlık özelliklerini açıklar. 11.6.3.8. Kuvvetli asit/baz derişimlerini titrasyon yöntemiyle belirler. 11.6.3.9. Sulu ortamlarda çözünme- çökelme dengelerini açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* pH ve pOH değerleri ve çözelti derişimleri ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır. * Brönsted-Lowry asitleri/bazları ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır. * Katyonların asitliği ve anyonların bazlığı ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır. * Asitlik/bazlık gücü ile ayrışma denge sabitleri arasında ilişki ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır. * Asitlik/bazlık gücü ile ayrışma denge sabitleri arasında ilişki ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır. * Farklı derişimlerdeki asetik asit çözeltilerinin pH'ları ölçülerek ayrışma sabitlerinin belirlenmesi ile ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Tampon çözeltilerin özellikleri ile günlük kullanım alanları ile ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Amonyum klorür ve sodyum bisülfat tuzlarının pH değerleri belirlenmesi deneyi ile ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Kuvvetli asit/baz derişimlerini titrasyon yöntemiyle belirleme deneyi animasyon, video veya simülasyon ile verilir. * Sulu ortamlarda çözünme-çökelme dengeleri ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Kimya 11	MODERN ATOM TEORİSİ	11.1.1.1. Atomu kuantum modeliyle açıklar.	Video/3B Modelleme	* Atomun yapısının Bohr atom modeli ve kuantum bulut modeli ile video, animasyon veya atomun 3B ile modellenmesi hazırlanır.
2	Kimya 11	MODERN ATOM TEORİSİ	11.1.2.1. Nötr atomların elektron dizilimleriyle periyodik sistemdeki yerleri arasında ilişki kurar.	Etkileşimli İçerik	* Atom ve iyonların elektron dizilimleri ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır. * Elektron dizilimi verilen elementin grup ve periyotları ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

3	Kimya 11	MODERN ATOM TEORİSİ	11.1.3.1. Periyodik özelliklerdeki değişim eğilimlerini sebepleriyle açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Kovalent yarıçap, Van der Waals yarıçapı ve iyonik yarıçaplarının farkları ile ilgili video veya animasyon hazırlanır. * 3. periyot elementlerinden oluşan oksitlerin suyla tepkimeye girmesi ile ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Oklar üzerinde verilen değişen özellikler ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
4	Kimya 11	MODERN ATOM TEORİSİ	11.1.4.1. Elementlerin periyodik sistemdeki konumu ile özellikleri arasındaki ilişkileri açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Verilen elementleri boş bir periyodik sistem üzerinde s, p, d, f bloklarına yerleştirme ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır. * Elektron dizilimi verilen elementin periyodu ve grubu belirlendikten sonra elementin periyodik sistemdeki yeri ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır. * s, p, d, f bloku elementlerinin özellikleri ile ilgili video veya animasyon hazırlanır.
5	Kimya 11	MODERN ATOM TEORİSİ	11.1.5.1. Yükseltgenme basamakları ile elektron dizilimleri arasındaki ilişkiyi açıklar.	Video	* Yükseltgenme basamakları ile elektron dizilimleri arasındaki ilişki ile ilgili video veya animasyon hazırlanır.
6	Kimya 11	GAZLAR	11.2.1.1. Gazların betimlenmesinde kullanılan özellikleri açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Basınç ve hacim birimlerinin alt ve üst katları ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
7	Kimya 11	GAZLAR	11.2.1.2. Gaz yasalarını açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Boyle, Charles, Gay Lussac ve Avogadro yasalarıyla ilgili deney simülasyonu, etkileşimli deney, video veya animasyon hazırlanır.
8	Kimya 11	GAZLAR	11.2.2.1. Deneysel yoldan türetilmiş gaz yasaları ile ideal gaz yasası arasındaki ilişkiyi açıklar.	Video	* Gaz yasaları ile ideal gaz yasasını arasındaki ilişkinin açıklanması ile ilgili video veya animasyon hazırlanır.
9	Kimya 11	GAZLAR	11.2.3.1. Gaz davranışlarını kinetik teori ile açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Graham Difüzyon Yasası ile ilgili deney simülasyonu, etkileşimli deney, video veya animasyon hazırlanır.
10	Kimya 11	GAZLAR	11.2.4.1. Gaz karışımlarının kısmi basınçlarını günlük hayattan örneklerle açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Gazların su üstünde toplanmasına ait (potasyum kloratın ısıtılmasıyla ilgili) deney simülasyonu, etkileşimli deney, video veya animasyon hazırlanır.
11	Kimya 11	GAZLAR	11.2.5.1. Gazların sıkışma/genleşme sürecinde gerçek gaz ve ideal gaz kavramlarını karşılaştırır.	Video	* Gerçek gaz ve ideal gazın açıklanması ile ilgili video veya animasyon hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

12	Kimya 11	SIVI ÇÖZELTİLER VE ÇÖZÜNÜRLÜK	11.3.1.1. Kimyasal türler arası etkileşimleri kullanarak sıvı ortamda çözünme olayını açıklar.	Video	* Çözücü ve çözünen tanecikleri arasındaki etkileşimin açıklanması ile ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Kimyasal türler arası etkileşimler ile ilgili video veya animasyon hazırlanır.
13	Kimya 11	SIVI ÇÖZELTİLER VE ÇÖZÜNÜRLÜK	11.3.3.1. Çözeltilerin koligatif özellikleri ile derişimleri arasında ilişki kurar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Çözeltilerin koligatif özelliklerinin günlük yaşamdaki örnekleri ile ilgili etkileşimli içerik, video veya animasyon hazırlanır.
14	Kimya 11	SIVI ÇÖZELTİLER VE ÇÖZÜNÜRLÜK	11.3.5.1. Çözünürlüğün sıcaklık ve basınçla ilişkisini açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Çözünürlüğün sıcaklık ve basınçla ilişkisinin açıklandığı animasyon, video veya etkileşimli içerik (deney simülasyonu) hazırlanır.
15	Kimya 11	KİMYASAL TEPKİMELERDE ENERJİ	11.4.1.1. Tepkimelerde meydana gelen enerji değişimlerini açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Ekzotermik ve endotermik tepkimeler ile ilgili etkileşimli içerik, video veya animasyon hazırlanır.
16	Kimya 11	KİMYASAL TEPKİMELERDE ENERJİ	11.4.3.1. Bağ enerjileri ile tepkime entalpisi arasındaki ilişkiyi açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Bağ kırılması ve bağ oluşumu sırasındaki ısı değişimi ile ilgili etkileşimli içerik, video veya animasyon hazırlanır.
17	Kimya 11	KİMYASAL TEPKİMELERDE HIZ	11.5.1.1. Kimyasal tepkimeler ile tanecik çarpışmaları arasındaki ilişkiyi açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Etkin olan ve etkin olmayan çarpışma ile ilgili etkileşimli içerik, video veya animasyon hazırlanır.
18	Kimya 11	KİMYASAL TEPKİMELERDE HIZ	11.5.1.2. Kimyasal tepkimelerin hızlarını açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Madde miktarının tepkime hızına etkisinin açıklanması ile ilgili etkileşimli içerik, video veya animasyon hazırlanır.
19	Kimya 11	KİMYASAL TEPKİMELERDE DENGE	11.6.3.8. Kuvvetli asit/baz derişimlerini titrasyon yöntemiyle belirler.	Video/Etkileşimli İçerik	* Titrasyonla ilgili animasyon, video veya etkileşimli içerik (deney simülasyonu) hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Fen Lisesi Kimya 12	KİMYA VE ELEKTRİK	12.1.1.1. Redoks tepkimelerini tanır. 12.1.1.2. Redoks tepkimeleriyle elektrik enerjisi arasındaki ilişkiyi açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Farklı maddelerin indirgenme ve yükseltgenme ajanları olarak nasıl davrandıkları ve hangi tepkimelere ait oldukları ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
2	Fen Lisesi Kimya 12	KİMYA VE ELEKTRİK	12.1.2.1. Elektrot ve elektrokimyasal hücre kavramlarını açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Elektrotların ve elektrokimyasal hücrelerin temel kavramları (elektrotların ne olduğunu, nasıl çalıştığını ve elektrokimyasal hücrelerin nasıl çalıştığı) ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

3	Fen Lisesi Kimya 12	KİMYA VE ELEKTRİK	12.1.4.1. Standart koşullarda galvanik pillerin voltajını ve kullanım ömrünü örnekler vererek açıklar. 12.1.4.2. Güneş pilleri, yakıt pilleri ve lityum iyon pillerinin önemini kullanım alanlarıyla ilişkilendirerek açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Farklı standart elektrot potansiyellerine sahip elektrot seçilerek pil potansiyeli voltmetrede okunabileceği ve sıcaklık, elektrolit derişimi, elektrolit miktarı ve elektrot kütlelerinin pil potansiyeline etkisi gözlenebileceği video, animasyon veya etkileşimli içerik (sanal laboratuvar uygulamaları) hazırlanır.
4	Fen Lisesi Kimya 12	KİMYA VE ELEKTRİK	12.1.5.1. Elektroliz olayını elektrik akımı, zaman ve değişime uğrayan madde kütlesi açısından açıklar. 12.1.5.2. Kimyasal maddelerin elektroliz yöntemiyle elde ediliş sürecini açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Faraday Kanunları üzerinden akım şiddeti, zaman, tesir değerliği ve mol kütlesinin madde miktarının değişimi ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır. * Elektrolizin kullanım alanlarına ait endüstriyel uygulamaları ve bu uygulamaların önemi ile ilgili video veya animasyon hazırlanır.
5	Fen Lisesi Kimya 12	KİMYA VE ELEKTRİK	12.1.6.1. Korozyon önleme yöntemlerinin elektrokimyasal temellerini açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Korozyonu etkileyen faktörlerin neler olduğu, bu faktörlerin korozyonu nasıl etkilediği ve korozyondan korunma yolları ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
6	Fen Lisesi Kimya 12	KARBON KİMYASINA GİRİŞ	12.2.1.1. Anorganik ve organik bileşikleri ayırt eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* Anorganik ve organik bileşiklerin temel özellikleri ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
7	Fen Lisesi Kimya 12	KARBON KİMYASINA GİRİŞ	12.2.2.1. Organik bileşiklerin basit ve molekül formüllerinin bulunması ile ilgili hesaplamalar yapar.	Etkileşimli İçerik	* Hesaplanan organik bileşik formüllerini görsel olarak görüp inceleyeceği ve organik bileşiklerin atomlarının ve bağlarının nasıl düzenlendiği hakkında fikir edinebileceği bir etkileşimli içerik hazırlanır.
8	Fen Lisesi Kimya 12	KARBON KİMYASINA GİRİŞ	12.2.3.1. Karbon allotroplarının özelliklerini yapılarıyla ilişkilendirir.	Etkileşimli İçerik	* Karbonun farklı allotroplarında karbonların konumu ve birbirine nasıl bağlandığını gösteren 3D modelleme ile etkileşimli içerik hazırlanır. * Karbonun farklı allotroplarında karbonların konumu ve birbirine nasıl bağlandığı ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
9	Fen Lisesi Kimya 12	KARBON KİMYASINA GİRİŞ	12.2.4.1. Kovalent bağlı kimyasal türlerin Lewis formüllerini yazar.	Etkileşimli İçerik	* Verilen merkez atoma bağlı olarak farklı Lewis gösterimi, molekül yapısı, molekül şekli ve bağ açıları ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
10	Fen Lisesi Kimya 12	KARBON KİMYASINA GİRİŞ	12.2.5.1. Tek, çift ve üçlü bağların oluşumunu hibrit ve atom orbitalleri temelinde açıklar. 12.2.5.2. Moleküllerin geometrilerini merkez atomu orbitallerinin hibritleşmesi esasına göre belirler.	Video/Etkileşimli İçerik	* Merkez atomun bağ yapısını, hibritleşme türünü ve molekülün VSEPR gösterimi ile ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Merkez atomun bağ yapısını, hibritleşme türünü ve molekülün 3D modelleme şekli ve geometrisinin görüntülenebileceği bir etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

11	Fen Lisesi Kimya 12	ORGANİK BİLEŞİKLER	12.3.1.1. Hidrokarbon türlerini ayırt eder. 12.3.1.2. Basit alkanların adlarını, formüllerini, özelliklerini ve kullanım alanlarını açıklar. 12.3.1.3. Basit alkenlerin adlarını, formüllerini, özelliklerini ve kullanım alanlarını açıklar. 12.3.1.4. Basit alkinlerin adlarını, formüllerini, özelliklerini ve kullanım alanlarını açıklar. 12.3.1.5. Basit aromatik bileşiklerin adlarını, formüllerini ve kullanım alanlarını açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Hidrokarbon türleri ile bilgileri (formülleri, türleri, özellikleri vb.) sorgulayan ve doğru cevaplarla birlikte bir üst aşamaya geçmeye imkân veren bir etkileşimli içerik hazırlanır.
12	Fen Lisesi Kimya 12	ORGANİK BİLEŞİKLER	12.3.2.1. Organik bileşikleri fonksiyonel gruplarına göre sınıflandırır.	Etkileşimli İçerik	* Organik bileşiklerde bulunan hidroksi-, alkoksi-, halo-, karbonil-, karboksil-, amino-, nitro-, fenil- fonksiyonel gruplarının adları verildiğinde yapılarını, yapıları verildiğinde adlarını seçenekler arasından seçebileceği, doğru seçimle puan kazanacağı yanlış seçimde puanının düşeceği bir etkileşimli içerik hazırlanır.
13	Fen Lisesi Kimya 12	ORGANİK BİLEŞİKLER	12.3.3.1. Alkolleri sınıflandırarak adlarını, formüllerini, özelliklerini ve kullanım alanlarını açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Alkollerde sınıflandırma, alkollerde adlandırma, fiziksel ve kimyasal özellikleri ve kullanım alanları ile ilgili seçenekli soruların yer aldığı ve soruları doğru cevaplayan öğrencilerin bir üst aşamaya geçtiği bir etkileşimli içerik hazırlanır.
14	Fen Lisesi Kimya 12	ORGANİK BİLEŞİKLER	12.3.4.1. Eterleri sınıflandırarak adlarını, formüllerini, özelliklerini ve kullanım alanlarını açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Eterlerde sınıflandırma, adlandırma, fiziksel ve kimyasal özellikleri ve kullanım alanları ile ilgili seçenekli soruların yer aldığı ve soruları doğru cevaplayan öğrenciler bir üst aşamaya geçtiği bir etkileşimli içerik hazırlanır.
15	Fen Lisesi Kimya 12	ORGANİK BİLEŞİKLER	12.3.5.1. Karbonil bileşiklerini sınıflandırarak adlarını, formüllerini, özelliklerini ve kullanım alanlarını açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Verilen bileşiklerin adları, formülleri, özellikleri ve kullanım alanları ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
16	Fen Lisesi Kimya 12	ORGANİK BİLEŞİKLER	12.3.6.1. Karboksilik asitleri sınıflandırarak adlarını, formüllerini ve kullanım alanlarını açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Karboksilik asitlerin adları, formülleri ve kullanım alanlarıyla ilgili soruların yer aldığı ve soruları doğru cevaplayan öğrenciler bir üst aşamaya geçtiği bir etkileşimli içerik hazırlanır.
17	Fen Lisesi Kimya 12	ORGANİK BİLEŞİKLER	12.3.7.1. Esterlerin adlarını, formüllerini ve kullanım alanlarını açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Esterleşme tepkimeleri kullanılarak verilen başlangıç maddeleri ile tepkime ürünleri ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
18	Fen Lisesi Kimya 12	ENERJİ KAYNAKLARI VE BİLİMSEL GELİŞMELER	12.4.1.1. Fosil yakıtların çevreye zararlı etkilerini azaltmak için çözüm önerilerinde bulunur.	Video/Etkileşimli İçerik	* Fosil yakıtların çevreye zararlı etkilerini azaltmak için çeşitli çözüm önerileri ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır. Fosil yakıtların doğal kaynaklar üzerindeki etkilerini, sera gazı emisyonlarını, hava kirliliğini ve su kirliliğini azaltmak için alınabilecek önlemleri kapsayacak şekilde hazırlanır.
19	Fen Lisesi Kimya 12	ENERJİ KAYNAKLARI VE BİLİMSEL GELİŞMELER	12.4.2.1. Alternatif enerji kaynaklarını tanır. 12.4.2.2. Nükleer enerjiyi bilim, toplum, teknoloji, çevre ve ekonomi açısından değerlendirir.	Video/Etkileşimli İçerik	* Ülkemizdeki alternatif enerji kaynakları tesisleri ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

20	Fen Lisesi Kimya 12	ENERJİ KAYNAKLARI VE BİLİMSEL GELİŞMELER	12.4.3.1. Sürdürülebilir hayat ve kalkınmanın toplum ve çevre için önemini kimya bilimi ile ilişkilendirir.	Video/Etkileşimli İçerik	* Sürdürülebilirlik hedeflerine ulaşmada kimya biliminin sağladığı katkılara değinilir. Kimya biliminin enerji, malzeme bilimi, su ve hava kalitesi, tarım ve gıda ile atık yönetimi alanlarında sağladığı katkılar güncel örnekler ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
21	Fen Lisesi Kimya 12	ENERJİ KAYNAKLARI VE BİLİMSEL GELİŞMELER	12.4.4.1. Nanoteknoloji alanındaki gelişmeleri bilim, toplum, teknoloji, çevre ve ekonomiye etkileri açısından değerlendirir.	Video/Etkileşimli İçerik	* Nanoteknoloji alanındaki uygulamaları ele alır. Bu teknolojinin temel bilim alanlarındaki ilerlemelere sağladığı katkılar, toplumun yaşam kalitesine etkisi, teknolojik gelişmelerde verimliliği nasıl arttırdığı, çevre dostu malzemeler ve ekonomik açıdan daha etkili ve verimli üretim sağladığı ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Kimya 12	KİMYA VE ELEKTRİK	12.1.1.1. Redoks tepkimelerini tanır.	Etkileşimli İçerik	* İndirgenme-yükseltgenme tepkimelerinin denkleştirilmesi ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
2	Kimya 12	KİMYA VE ELEKTRİK	2.1.2.1. Elektrot ve elektrokimyasal hücre kavramlarını açıklar	Video/Etkileşimli İçerik	* Zn/Cu elektrokimyasal pil deneyi ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
3	Kimya 12	KİMYA VE ELEKTRİK	2.1.3.1. Redoks tepkimelerinin istemliliğini standart elektrot potansiyellerini kullanarak açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Standart elektrot potansiyelini etkileyen faktörler ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
4	Kimya 12	KİMYA VE ELEKTRİK	12.1.5.1. Elektroliz olayını elektrik akımı, zaman ve değişime uğrayan madde kütlesi açısından açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Faraday bağıntısı ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır. * Suyun elektrolizi ile hidrojen ve oksijen eldesi ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
5	Kimya 12	KARBON KİMYASINA GİRİŞ	12.2.1.1. Anorganik ve organik bileşikleri ayırt eder.	Etkileşimli İçerik	* Organik bileşikler ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
6	Kimya 12	KARBON KİMYASINA GİRİŞ	12.2.5.1. Tek, çift ve üçlü bağların oluşumunu hibrit ve atom orbitalleri temelinde açıklar. 12.2.5.2. Moleküllerin geometrilerini merkez atomu orbitallerinin hibritleşmesi esasına göre belirler	Etkileşimli İçerik	* Molekül modelleri ve hibritleşme ile ilgili verilen interaktif tabloların doldurulmasının isteneceği bir etkileşimli içerik hazırlanır.
7	Kimya 12	ORGANİK BILEŞİKLER	12.3.1.1. Hidrokarbon türlerini ayırt eder. 12.3.1.2. Basit alkanların adlarını, formüllerini, özelliklerini ve kullanım alanlarını açıklar. 12.3.1.3. Basit alkenlerin adlarını, formüllerini, özelliklerini ve kullanım alanlarını açıklar. 12.3.1.4. Basit alkinlerin adlarını, formüllerini, özelliklerini ve kullanım alanlarını açıklar. 12.3.1.5. Basit aromatik bileşiklerin adlarını, formüllerini ve kullanım alanlarını açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Alkan, alken, alkin ve basit aromatik bileşiklerin adlandırılması ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
8	Kimya 12	ORGANİK BILEŞİKLER	12.3.1.3. Basit alkenlerin adlarını, formüllerini, özelliklerini ve kullanım alanlarını açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Cis-trans izomerlik ile ilgili ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

9	Kimya 12	ORGANİK BILEŞİKLER	12.3.2.1. Organik bileşikleri fonksiyonel gruplarına göre sınıflandırır.	Etkileşimli İçerik	* Alkil-gruplarına, hidroksi-, alkoksi-, halo-, karbonil-, karboksil-, amino-, nitro-, fenil- grupları bağlanınca oluşan bileşikler ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
10	Kimya 12	ORGANİK BILEŞİKLER	12.3.3.1. Alkolleri sınıflandırarak adlarını, formüllerini, özelliklerini ve kullanım alanlarını açıklar. 12.3.4.1. Eterleri sınıflandırarak adlarını, formüllerini, özelliklerini ve kullanım alanlarını açıklar. 12.3.5.1. Karbonil bileşiklerini sınıflandırarak adlarını, formüllerini, özelliklerini ve kullanım alanlarını açıklar. 12.3.6.1. Karboksilik asitleri sınıflandırarak adlarını, formüllerini ve kullanım alanlarını açıklar. 12.3.7.1. Esterlerin adlarını, formüllerini ve kullanım alanlarını açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Alkol-eter, aldehit-keton, karboksilik asit- ester fonksiyonel grup izomerliği ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
11	Kimya 12	ENERJİ KAYNAKLARI VE BİLİMSEL GELİŞMELER	12.4.1.1. Fosil yakıtların çevreye zararlı etkilerini azaltmak için çözüm önerilerinde bulunur.	Etkileşimli İçerik	* Fosil yakıtlar ve bu yakıtların oluşumu, fosil yakıt tüketiminin zararları, fosil yakıt tüketiminin etkileri ve bu etkilerin azaltılması için yapılması gerekenler ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	İngilizce 2	THEME 1: SCHOOL LIFE	ENG.2.1.G1. Pupils can select and use the language including target grammatical elements of the current content about “greetings and introductions at school; people and places at school; days of the week; national days and celebrations” accurately, authentically, spontaneously, and naturally and use it appropriately and effectively when communicating with others.	Video/Etkileşimli İçerik	Okul ortamında karakterlerin birbirleriyle selamlaştığı, tanıştığı ve okul bölümlerini tanıtıldığı video hazırlanır. Sınıf, bahçe ve kantin gibi farklı okul senaryolarında karşılarına çıkan karakterlerle uygun selamlama ve tanışma ifadelerinin seçilerek diyalogları tamamlama etkinliği hazırlanır.
2	İngilizce 2	THEME 1: SCHOOL LIFE	ENG.2.1.W1. Pupils can get ready for the writing-expression process about the current content on “greetings and introductions at school; people and places at school; days of the week; national days and celebrations” in an age- and level-appropriate way.	Video/Etkileşimli İçerik	Yazılacak hedef kelimelerin (teacher, school, friend) önce resimlerinin, sonra da yazılışlarının animasyonlu bir şekilde gösterildiği, öğrencileri yazma eylemine hazırlayan bir video hazırlanır. Öğrencilerin, yazacakları kelimelerle ilgili resimlerin üzerine tıklayarak resmin altındaki noktalı harfleri birleştirmeye başladıkları bir ön yazma alıştırması hazırlanır.
3	İngilizce 2	THEME 1: SCHOOL LIFE	ENG.2.1.S2. Pupils can imitate the model/example for producing verbal content about the current theme on “greetings and introductions at school; people and places at school; days of the week; national days and celebrations”.	Video/Etkileşimli İçerik	Bir karakterin okulun farklı alanlarında (kütüphane, bahçe) öğretmen ve arkadaş gibi kişileri tanıttığı, taklit edilebilecek cümle kalıplarının yer aldığı kısa bir model diyalog videosu hazırlanır. Öğrenciler, videoyu izleyip durdurarak karakterin yerine geçer ve onun söylediği cümleleri sesli olarak tekrar ettiği bir rol yapma etkinliği hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

4	İngilizce 2	THEME 1: SCHOOL LIFE	(Consolidation) ENG.2.1.G1. Pupils can select and use the language including target grammatical elements of the current content about “greetings and introductions at school; people and places at school; days of the week; national days and celebrations” accurately, authentically, spontaneously, and naturally and use it appropriately and effectively when communicating with others. ENG.2.1.P1. Pupils can select and use the target phonological elements of the current content about “greetings and introductions at school; people and places at school; days of the week; national days and celebrations” accurately, authentically, and naturally through spontaneous selection and using it in an appropriate and effective way when communicating with others. ENG.2.1.V1. Pupils can select and use the target vocabulary of the current content about “greetings and introductions at school; people and places at school; days of the week; national days and celebrations” accurately, authentically, spontaneously, and naturally and use it appropriately and effectively when communicating with others.	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin, ekranda beliren bir resmin (örneğin, bir öğretmen resmi) ne olduğunu dinleyip doğru kelime kutusuna (teacher / pupil) sürükleyerek bıraktıkları bir kelime eşleştirme oyunu hazırlanır.
5	İngilizce 2	THEME 2: CLASSROOM LIFE	ENG.2.2.G1. Pupils can select and use the language including target grammatical elements of the current content about “classroom life with classroom instructions and language; classroom furniture, devices and objects; colours” accurately, authentically, spontaneously, and naturally and use it appropriately and effectively when communicating with others.	Video/Etkileşimli İçerik	Öğretmenin sınıfta “Open your book.”, “Sit down, please.” gibi yönergeler verdiği ve öğrencilerin bu yönergeleri uyguladığı bir sınıf içi canlandırma videosu hazırlanır. Öğrencilerin duydukları sınıf yönergelerine (örneğin, “Point to the board.”) uygun hareketi ekrandaki karaktere yaptırdıkları bir oyun hazırlanır.
6	İngilizce 2	THEME 2: CLASSROOM LIFE	ENG.2.2.V1. Pupils can select and use the target vocabulary of the current content about “classroom life with classroom instructions and language; classroom furniture, devices and objects; colours” accurately, authentically, spontaneously, and naturally and use it appropriately and effectively when communicating with others.	Video/Etkileşimli İçerik	“What color is it?” gibi soruların yer aldığı, sınıf eşyaları ve renkleri içeren eğlenceli bir animasyon şarkı videosu hazırlanır. Öğrencilerin, “Show me the blue pencil” gibi yönergeleri dinleyerek ekrandaki nesneler arasından doğru olanı seçtikleri bir kelime tanıma oyunu hazırlanır.
7	İngilizce 2	THEME 2: CLASSROOM LIFE	ENG.2.2.S5. Pupils can reorganise and use information about the current theme on “classroom life with classroom instructions and language; classroom furniture, devices and objects; colours” by reconstructing it to communicate with other people.	Video/Etkileşimli İçerik	İki öğrencinin resim yaparken “Pass the red crayon, please.” gibi ifadelerle birbirinden malzeme istediği, dili iletişim aracı olarak kullandığı bir video hazırlanır. Öğrencilerin, dijital bir boyama sayfasında birlikte çalışırken gerekli renk ve araçları basit komutlar ve sorularla birbirlerinden istedikleri işbirlikçi bir oyun hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

8	İngilizce 2	THEME 2: CLASSROOM LIFE	(Consolidation) ENG.2.2.V1. Pupils can select and use the target vocabulary of the current content about “classroom life with classroom instructions and language; classroom furniture, devices and objects; colours” accurately, authentically, spontaneously, and naturally and use it appropriately and effectively when communicating with others. ENG.2.2.G1. Pupils can select and use the language including target grammatical elements of the current content about “classroom life with classroom instructions and language; classroom furniture, devices and objects; colours” accurately, authentically, spontaneously, and naturally and use it appropriately and effectively when communicating with others. ENG.2.2.P1. Pupils can select and use the target phonological elements of the current content about “classroom life with classroom instructions and language; classroom furniture, devices and objects; colours” accurately, authentically, and naturally through spontaneous selection and using it in an appropriate and effective way when communicating with others.	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin, okul hayatıyla ilgili farklı senaryolarda geçen cümlelerdeki boşlukları, verilen kelime ve dil yapılarını sürükleyip bırakarak doldurduğu bir etkinlik hazırlanır.
9	İngilizce 2	THEME 3: PERSONAL LIFE	ENG.2.3.V1. Pupils can select and use the target vocabulary of the current content about “personal life with basic parts of the human body, physical features, clothes, days of the week, ages, and birthdays; weather conditions”accurately, authentically, spontaneously, and naturally and use it appropriately and effectively when communicating with others.	Video/Etkileşimli İçerik	Farklı yaş ve tarzdaki animasyon karakterlerinin kıyafetlerinin kısa ve basit cümlelerle tanıtıldığı kısa kliplerle video hazırlanır. Öğrencilerin, dinledikleri veya okudukları kıyafet tanımlarını doğru karakterlerle eşleştirdiği sürükle-bırak etkinliği hazırlanır.
10	İngilizce 2	THEME 3: PERSONAL LIFE	ENG.2.3.G1. Pupils can select and use the language including target grammatical elements of the current content about “personal life with basic parts of the human body, physical features, clothes, days of the week, ages, and birthdays; weather conditions”accurately, authentically, spontaneously, and naturally and use it appropriately and effectively when communicating with others.	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin, bir karakter oluşturma ekranında karaktere ekledikleri her vücut bölümü veya giysi için ("He has got a big nose.") doğru cümleyi seçtikleri bir etkinlik hazırlanır.
11	İngilizce 2	THEME 3: PERSONAL LIFE	ENG.2.3.R3. Pupils can make meaning of/derive meaning from the current content about “personal life with basic parts of the human body, physical features, clothes, days of the week, ages, and birthdays; weather conditions” by reading it carefully.	Video/Etkileşimli İçerik	“She has got long, blond hair.” gibi cümleler okunur ve sonra bu tanıma uygun bir karakterin çizilebileceği bir etkinlik hazırlanır. Öğrencilerin, okudukları fiziksel tanımlara göre (örneğin, “He is tall. He has got dark hair.”) doğru karakter resmini birden fazla seçenek arasından seçeceği bir etkinlik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

12	İngilizce 2	THEME 3: PERSONAL LIFE	(Consolidation) ENG.2.3.R1. Pupils can get ready for the reading-comprehension process about the current content on “personal life with basic parts of the human body, physical features, clothes, days of the week, ages, and birthdays; weather conditions”. ENG.2.3.R3. Pupils can make meaning of/derive meaning from the current content about “personal life with basic parts of the human body, physical features, clothes, days of the week, ages, and birthdays; weather conditions” by reading it carefully. ENG.2.3.V1. Pupils can select and use the target vocabulary of the current content about “personal life with basic parts of the human body, physical features, clothes, days of the week, ages, and birthdays; weather conditions”accurately, authentically, spontaneously, and naturally and use it appropriately and effectively when communicating with others.	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin, bir karakterin resmine veya kısa tanımına bakarak kim olduğunu ve nasıl göründüğünü soran bir soruya, verilen seçeneklerden ("He is tall.") doğru olanı seçerek cevap verdikleri bir etkinlik hazırlanır.
13	İngilizce 2	THEME 4: FAMILY LIFE	ENG.2.4.G1. Pupils can select and use the language including target grammatical elements of the current content about “family life with family members and family members’ physical appearances and physical features” accurately, authentically, spontaneously, and naturally and use it appropriately and effectively when communicating with others.	Video/Etkileşimli İçerik	Bir karakterin aile fotoğrafı albümüne bakarak "Who is he? He is my father." gibi cümlelerle aile üyelerini tanıttığı bir animasyon video hazırlanır. Öğrencilerin, bir aile ağacındaki bireylerin üzerine tıklayarak kim olduklarını soran ("Who is she?") bir soruya, verilen seçeneklerden ("She is my mother.") doğru olanı seçerek cevap verdikleri bir etkinlik hazırlanır.
14	İngilizce 2	THEME 4: FAMILY LIFE	ENG.2.4.V1. Pupils can select and use the target vocabulary of the current content about “family life with family members and family members’ physical appearances and physical features” accurately, authentically, spontaneously, and naturally and use it appropriately and effectively when communicating with others.	Video/Etkileşimli İçerik	Aile üyeleri ve fiziksel özellikleri tanıtan kelimelerin geçtiği, hareketli ve eğlenceli bir animasyon şarkı hazırlanır. Öğrencilerin, duydukları aile üyesine göre (örneğin "sister") aile fotoğrafından doğru kişiyi bulup ve üzerine doğru etiketi sürükleyerek eşleştirdiği etkinlik hazırlanır.
15	İngilizce 2	THEME 4: FAMILY LIFE	ENG.2.4.R3. Pupils can make meaning of/derive meaning from the current content about “family life with family members and family members’ physical appearances and physical features” by reading it carefully.	Video/Etkileşimli İçerik	“This is my mother. She has got blond hair.” gibi cümlelerin okunduğu ve bu tanıma uygun aile üyesinin resminin gösterildiği bir video hazırlanır. Öğrencilerin, bir aile ağacında aile üyelerini tanıtan cümleleri okuyarak doğru kişiyi sürükleyip doğru cümleyle eşleştirdiği etkinlik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

16	İngilizce 2	THEME 4: FAMILY LIFE	(Consolidation) ENG.2.4.L3. Pupils can make meaning of/derive meaning from the current content on “family life with family members and family members’ physical appearances and physical features” through details by listening/watching it carefully. ENG.2.4.R3. Pupils can make meaning of/derive meaning from the current content about “family life with family members and family members’ physical appearances and physical features” by reading it carefully. ENG.2.4.V1. Pupils can select and use the target vocabulary of the current content about “family life with family members and family members’ physical appearances and physical features” accurately, authentically, spontaneously, and naturally and use it appropriately and effectively when communicating with others.	Etkileşimli İçerik	Aile üyeleri ile ilgili bilgilerin dinlendiği ve resimlerle eşleştirildiği etkinlik hazırlanır.
17	İngilizce 2	THEME 5: HOMES&HOUSES&NEIGHBOURHOODS	ENG.2.5.G1. Pupils can select and use the language including target grammatical elements of the current content about “homes, houses and neighbourhoods with parts, rooms and furniture in the house; pets in the house” accurately, authentically, spontaneously, and naturally and use it appropriately and effectively when communicating with others.	Video/Etkileşimli İçerik	Bir kedinin evin farklı odalarında ve eşyaların üzerinde dolaştığı bir animasyon hazırlanır. Dış ses, “Where is the cat? It is in the kitchen.” gibi cümlelerle anlatım yapar. Öğrencilerin, “Where is the dog?” sorusuna cevap olarak köpeği ev maketi üzerinde doğru odaya veya eşyanın üstüne sürükleyip bıraktığı etkinlik hazırlanır.
18	İngilizce 2	THEME 5: HOMES&HOUSES&NEIGHBOURHOODS	ENG.2.5.V1. Pupils can select and use the target vocabulary of the current content about “homes, houses and neighbourhoods with parts, rooms and furniture in the house; pets in the house” accurately, authentically, spontaneously, and naturally and use it appropriately and effectively when communicating with others.	Video/Etkileşimli İçerik	Bir çocuğun, “This is the kitchen. There is a fridge.” gibi cümlelerle evin bölümlerini, eşyaları ve evcil hayvanlarını tanıttığı bir animasyon video hazırlanır. Öğrencilerin, verilen kelimeye (örneğin “sofa” veya “cat”) uygun görseli ev planı üzerinde bulup sürükleyerek eşleştirdikleri bir kelime tanıma oyunu hazırlanır.
19	İngilizce 2	THEME 5: HOMES&HOUSES&NEIGHBOURHOODS	ENG.2.5.R3. Pupils can make meaning of/derive meaning from the current content about “homes, houses and neighbourhoods with parts, rooms and furniture in the house; pets in the house” by reading it carefully.	Video/Etkileşimli İçerik	“The bed is in the bedroom.” gibi cümlelerin okunduğu ve eşyaların doğru yerlerde gösterildiği bir okuduğunu anlama videosu hazırlanır. Öğrencilerin, “The cat is on the sofa.” gibi cümleleri okuyarak eşyaları ve evcil hayvanları sanal bir evde doğru yerlere sürükleyip bıraktığı etkinlik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

20	İngilizce 2	THEME 5: HOMES&HOUSES&NEIGHBOURHOODS	(Consolidation) ENG.2.5.G1. Pupils can select and use the language including target grammatical elements of the current content about “homes, houses and neighbourhoods with parts, rooms and furniture in the house; pets in the house” accurately, authentically, spontaneously, and naturally and use it appropriately and effectively when communicating with others.ENG.2.5.V1. Pupils can select and use the target vocabulary of the current content about “homes, houses and neighbourhoods with parts, rooms and furniture in the house; pets in the house” accurately, authentically, spontaneously, and naturally and use it appropriately and effectively when communicating with others. ENG.2.5.R3. Pupils can make meaning of/derive meaning from the current content about “homes, houses and neighbourhoods with parts, rooms and furniture in the house; pets in the house” by reading it carefully.	Etkileşimli İçerik	Kısa metinlerin okunup doğru kelimenin veya yapının çoktan seçmeli sorularla seçildiği etkinlik hazırlanır. Her soruda “There is a park near my house.” gibi cümleler yer alır ve öğrenciler doğru seçeneği işaretlenir.
21	İngilizce 2	THEME 6:LIFE IN THE CITY& THE WORLD	ENG.2.6.G1. Pupils can select and use the language including target grammatical elements of the current content about “life in the city and the world with basic food types, items, and meals” accurately, authentically, spontaneously, and naturally and use it appropriately and effectively when communicating with others.	Video/Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin, markette “I like cheese.” ve “I don’t like olives.” gibi cümlelerle yiyecek tercihlerini anlattığı bir diyalog videosu hazırlanır. Öğrenciler, sevdikleri yiyecekleri kahvaltı tabağına sürükler ve her yiyecek için “I like eggs.” gibi bir cümle ekranda otomatik olarak gösterilir.
22	İngilizce 2	THEME 6:LIFE IN THE CITY& THE WORLD	ENG.2.6.R2. Pupils can bring information about the current content on “life in the city and the world with basic food types, items, and meals” through skimming (looking quickly at) the audio-visual elements and reading the content very quickly.	Video/Etkileşimli İçerik	Bir alışveriş listesi okunur ve “milk”, “bread” gibi yiyecek kelimelerinin listede nasıl hızlıca bulunduğunu gösteren video hazırlanır. Öğrencilerin, kısa bir yemek tarifinde geçen yiyecek kelimelerini işaretledikleri bir tarama etkinliği hazırlanır.
23	İngilizce 2	THEME 6:LIFE IN THE CITY& THE WORLD	ENG.2.6.V1. Pupils can select and use the target vocabulary of the current content about “life in the city and the world with basic food types, items, and meals” accurately, authentically, spontaneously, and naturally and use it appropriately and effectively when communicating with others.	Video/Etkileşimli İçerik	“Bread”, “milk”, “apple” gibi yiyeceklerin tanıtıldığı ve eğlenceli bir şarkının söylendiği bir animasyon video hazırlanır. Öğrencilerin, “Find the bread!” gibi yönergeleri duyup doğru yiyeceği seçerek market sepetine ekledikleri bir oyun hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

24	İngilizce 2	THEME 6:LIFE IN THE CITY& THE WORLD	(Consolidation) ENG.2.6.R2. Pupils can bring information about the current content on “life in the city and the world with basic food types, items, and meals” through skimming (looking quickly at) the audio-visual elements and reading the content very quickly. ENG.2.6.R3. Pupils can make meaning of/derive meaning from the current content about “life in the city and the world with basic food types, items, and meals” by reading it carefully. ENG.2.6.V1. Pupils can select and use the target vocabulary of the current content about “life in the city and the world with basic food types, items, and meals” accurately, authentically, spontaneously, and naturally and use it appropriately and effectively when communicating with others.ENG.2.6.G1. Pupils can select and use the language including target grammatical elements of the current content about “life in the city and the world with basic food types, items, and meals” accurately, authentically, spontaneously, and naturally and use it appropriately and effectively when communicating with others.	Etkileşimli İçerik	Kısa metinlerin okunup doğru kelimenin veya yapının çoktan seçmeli sorularla seçildiği video hazırlanır. Sorularda yemekler ve restoranla ilgili cümleler yer alır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	İngilizce 3	1	E3.1.L1. Students will be able to recognize the basic expressions of greeting and saluting.	Etkileşimli İçerik	* Selamlaşma ve tanışma ifadelerini içeren video veya animasyon ile sunulduğu, sonrasında ses/video ile verilen selamlaşma ve tanışma ifadeleri ile ilgili sürükle bırak, doğru yanlış, kısa cevap etkinlikleri görsellerle destekli şekilde etkileşimli içerik olarak hazırlanır.
2	İngilizce 3	1	E3.1.L2. Students will be able to recognize the alphabet.	Etkileşimli İçerik	* İngiliz alfabesi ve harflerin animasyon ile seslendirildiği etkileşimli içerik hazırlanır. * Animasyon ve sesle ifade edilen harflerin balonlarının patlatılmasıyla puan kazanılmasını sağlayan bir etkileşimli içerik (oyun) hazırlanır. * Ses ve animasyonla verilen harflerin klavye yardımı ile ilgili kutucuğa yazılması ile kapı şifrelerinin çözülmesini sağlayan etkileşimli içerik (oyun) hazırlanır.
3	İngilizce 3	1	E3.1.L3. Students will be able to recognize the numbers from 1 to 20.	Etkileşimli İçerik	* -Sesli yönerge doğrultusunda doğru rakamın seçildiği etkileşimli içerik hazırlanır. * Seslendirilen rakamın üzerinde yazılı olduğu topun sürükle bırak ile basket potasına/kaleye gönderilmesini sağlayan etkileşimli içerik (oyun)hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

4	İngilizce 3	2	E3.2.L1. Students will be able to recognize kinship terms (names for family members).	Etkileşimli İçerik	* Aile ağacı üzerinde tıklanan aile üyelerini tanıtan video veya animasyon etkileşimli içerik olarak hazırlanır. * Verilen görseller ve sesli yönergelerle sürükle bırak yoluyla aile ağacı oluşturmayı sağlayan etkileşimli içerik hazırlanır. * Verilen aile ağacına göre akrabaları ile ilgili seslendirilen cümleye uygun olarak konuşan kişinin kim olduğunu seçerek bulmayı sağlayan etkileşimli içerik (oyun) hazırlanır.
5	İngilizce 3	3	E3.3.L1. Students will be able to recognize the physical qualities of individuals.	Video/Etkileşimli İçerik	* İnsanların fiziksel özelliklerinin anlatıldığı video veya animasyon hazırlanır. * Sesli yönerge ile verilen fiziksel özelliğe göre verilen görsellerden uygun olanının eşleştirildiği etkileşimli içerik hazırlanır. * Görsellerdeki karakterlerin fiziksel özelliklerinin yazılı olarak verildiği ve yanına yerleştirilen dinleme butonu tıklandığında dinleme etkinliğinin yapılabildiği etkileşimli içerik hazırlanır. * Sesli olarak ifade edilen fiziksel özelliklere göre verilen resimlerden ilgisiz olanların elenerek, tarif edilen seçili kişi/hayvan/eşya vb. bulma amaçlı etkileşimli içerik (oyun) hazırlanır.
6	İngilizce 3	3	E3.3.S1. Students will be able to talk about the physical qualities of individuals.	Etkileşimli İçerik	* -Fiziksel özellikler ile ilgili olarak görselle birlikte seslendirilen soruya yanıt verme (kısa cevap, sürükle bırak, doğru yanlış, soru cevap vb.) etkinliği etkileşimli içerik olarak hazırlanır.
7	İngilizce 3	3	E3.3.S2. Students will be able to talk about abilities.	Etkileşimli İçerik	* -Kişisel beceriler/yetenekler ile ilgili olarak görselle birlikte seslendirilen soruya yanıt verme (kısa cevap, sürükle bırak, doğru yanlış, soru cevap vb.) etkinliği etkileşimli içerik olarak hazırlanır.
8	İngilizce 3	4	E3.4.L1. Students will be able to recognize the names of emotions/feelings.	Video/Etkileşimli İçerik	* Kişilerin duygu durumlarını anlatan video veya animasyon hazırlanır. * Belirlenmiş duygularla ilgili şarkıda eksik bölümlerin uygun emoji görselleri seçilerek doldurulduğu etkileşimli içerik hazırlanır. * Emojilerle duygu isimlerinin verildiği ve yanına yerleştirilen görsellerin tıklanarak duygu durumları ile ilgili konuşmaların dinlenildiği etkileşimli içerik (oyun) hazırlanır.
9	İngilizce 3	5	E3.5.L1. Students will be able to recognize the names of toys.	Etkileşimli İçerik	* Seslendirilen oyuncağın sürükle bırak yöntemi ile oyuncak sepetine toplanması etkileşimli içerik olarak hazırlanır. * Oyuncak görseli ve seslendirmesinin eşleştirilmesi etkinliğini içeren etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

10	İngilizce 3	5	E3.5.L2. Students will be able to follow short and simple dialogues about possessions.	Video/Etkileşimli İçerik	* Bir çocuğun sahip olduğu oyun ve oyuncakları anlattığı video veya animasyon hazırlanır. * Sahip olduğu sesli olarak ifade edilen oyuncağın sürükle bırak yöntemi ile oyuncak sepetine toplanması etkileşimli içerik olarak hazırlanır.
11	İngilizce 3	5	E3.5.S1. Students will be able to talk about the quantity of things.	Etkileşimli İçerik	* Görsellerdeki oyuncak sayısının sesli olarak sorulduğu ve cevaplandığı (kısa cevap, sürükle bırak, doğru yanlış, soru cevap vb.) etkinlik etkileşimli içerik olarak hazırlanır.
12	İngilizce 3	6	E3.6.L1. Students will be able to recognize the characteristics of shapes.	Video/Etkileşimli İçerik	* Evin bölümleri ve eşyaların şekilleri anlatılan animasyon/video hazırlanır. * Şekil ve büyüklüğü, özellikleri sesli olarak anlatılan gizli nesneyi bulma (kısa cevap, sürükle bırak, doğru yanlış, soru cevap) etkinliği etkileşimli içerik olarak hazırlanır.
13	İngilizce 3	6	E3.6.L2. Students will be able to recognize the names of the parts of a house.	Etkileşimli İçerik	* Seslendirilen evin bölümünü verilen görseller arasında seçmeyi gerektiren etkileşimli içerik hazırlanır. * Evin bölümlerinin görsel ve yazılı olarak verildiği tıklanınca sesli olarak dinlenebildiği etkileşimli içerik hazırlanır.
14	İngilizce 3	7	E3.7.L1. Students will be able to recognize the types of buildings and parts of a city.	Video/Etkileşimli İçerik	* Bir şehri genel anlamda içerdiği binalar ile tanıtan video veya animasyon hazırlanır. * Şehirdeki binalar ve isimlerinin seslendirilmesinin eşleştirme/ sürükle bırak etkinliği etkileşimli içerik olarak hazırlanır. * İzometrik şehir görseli üzerinde ilgili binaların ışıklandırılıp etiketle isimlerinin verildiği ve tıklayınca isimlerinin seslendirildiği etkileşimli içerik hazırlanır.
15	İngilizce 3	7	E3.7.L2. Students will be able to follow short and simple oral instructions about the types of buildings and parts of a city.	Etkileşimli İçerik	* Telefonda nerede olduğu bilgisini veren kişinin bulunduğu binayı şehir görselinde tıklayarak işaretlemeyi gerektiren etkileşimli içerik hazırlanır.
16	İngilizce 3	8	E3.8.L1. Students will be able to recognize the types of vehicles.	Video/Etkileşimli İçerik	* Taşıt türlerinin şarkı ile tanıtıldığı video veya animasyon hazırlanır. * Verilen görseller arasında sesli olarak ifade edilen taşıtın seçildiği etkileşimli içerik hazırlanır. * Taşıt türlerinin görseliyle birlikte yazılı olarak verildiği ve yanına yerleştirilen dinleme butonu ile taşıt isminin seslendirildiği etkileşimli içerik hazırlanır.
17	İngilizce 3	8	E3.8.L2. Students will be able to understand simple and short oral texts about transportation.	Etkileşimli İçerik	* Taşıtlarla ilgili verilen ifadeler doğrultusunda verilen görseller arasından doğru görsellerin seçildiği etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

18	İngilizce 3	8	E3.8.S2. Students will be able to talk about the using of transportation vehicles.	Etkileşimli İçerik	* Verilen görsele göre seslendirilen soruya kısa cevap, sürükle bırak vb. yöntemlerle cevap verme (örn: How can i get to Istanbul? sesli verilir ve görselde uçak verilir, You can go by plane/ alternatif cevaplar beklenir), etkinliği etkileşimli içerik hazırlanır.
19	İngilizce 3	9	E3.9.L1. Students will be able to identify various weather conditions.	Video/Etkileşimli İçerik	* Hava durumlarının gösterilip anlatıldığı video veya animasyon hazırlanır. * Seslendirilen hava durumuna uygun hava durumu ikonlarının seçildiği (sürükle bırak, kısa cevap vb.) en sonda ise doğru cevaplara göre skor verilen etkileşimli içerik (oyun) hazırlanır. * Seslendirilen hava durumuna göre kişilerin haritada nerede olduğunu bulma oyunu hazırlanır.
20	İngilizce 3	10	E3.10.L1. Students will be able to recognize nature and the names of animals.	Video/Etkileşimli İçerik	* -Hayvanların tanıtıldığı video veya animasyon hazırlanır. * Verilen resimler arasından seslendirilen ifadeye uygun görselin seçildiği etkileşimli içerik hazırlanır. * Hayvanlar ve yaşam alanlarının görsel ve yazılı olarak verildiği ve yanına yerleştirilen dinleme butonu ile seslendirildiği etkileşimli içerik hazırlanır.
21	İngilizce 3	10	E3.10.L2. Students will be able to follow short and simple oral instructions about nature and animals.	Etkileşimli İçerik	* Verilen hayvan resimlerinden herhangi biri ile ilgili sesli açıklamanın dinlenmesinden sonra, bahsedilen hayvanın resmi üzerine tıklanarak cevaplanan etkileşimli içerik (oyun) hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	İngilizce 4	1	E4.1.L2. Students will be able to understand short and clear utterances about permission.	Video/Etkileşimli İçerik	* Sınıf kurallarına uygun şekilde verilen izinleri tanıtan posterler veya görseller ile ilgili (ilgili kuralların sesli açıklamalarının da bulunduğu) bir video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
2	İngilizce 4	1	E4.1.L3. Students will be able to recognize simple classroom instructions.	Etkileşimli İçerik	* Görsel/ işitsel içeriği izleme/dinleme sonrasında çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri içeren etkileşimli içerik hazırlanır.
3	İngilizce 4	1	E4.1.L4. Students will be able to recognize numbers from one to fifty.	Etkileşimli İçerik	* Rakamların karışık düzenle geldiği ve seslendirilen sayıyı öğrencinin sürükle bırak etkinliği ile doğru seçeneği seçtiği etkileşimli içerik hazırlanır.
4	İngilizce 4	2	E4.2.L1. Students will be able to recognize information about other people.	Etkileşimli İçerik	* 23 Nisan'a özgü ülke ve millet özelliklerinin yer aldığı görsel/ işitsel içeriği izleme/dinleme sonrasında çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

5	İngilizce 4	2	E4.2.L2. Students will be able to identify different people's nationalities.	Etkileşimli İçerik	* Öğrencilere gelen e-maillerin tıklanarak seçilmesi ve e-maildeki metnin eksik kalan kısmının tamamlanabilmesi için ilgili cümlelerin dinlenmesi, doğru cümlenin sürükle bırak ile oluşturulmasını sağlayan etkileşimli içerik hazırlanır.
6	İngilizce 4	3	E4.3.L1. Students will be able to get the main idea of a simple oral text about the abilities of the self and others.	Etkileşimli İçerik	* Bazı karakterlerin kendilerini anlattıkları görsel/ işitsel içeriği izleme/dinleme sonrasında çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
7	İngilizce 4	3	E4.3.L2. Students will be able to recognize possessions of others in a clear, short and slow oral text.	Etkileşimli İçerik	* Animasyon içerisinde belirlenmiş karakterlerin sahip oldukları nesneler hakkında konuşması, her dinlemenin ardından verilmiş objelerden uygun olanın sürükle bırak ile ait olduğu kişinin sepetine bırakılmasını sağlayan etkileşimli içerik hazırlanır.
8	İngilizce 4	4	E4.4.L1. Students will be able to understand the general information in an oral text about likes and dislikes.	Etkileşimli İçerik	* Ekranda çeşitli kişilerin sevdikleri ve sevmedikleri aktiviteleri anlattığı görsel/ işitsel içeriği izleme/dinleme sonrasında kısa metin, soru cevap, çoktan seçmeli soru, sürükle bırak, eşleştirme, doğru yanlış, etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
9	İngilizce 4	4	E4.4.S1. Students will be able to talk about their likes and dislikes.	Etkileşimli İçerik	* Boş zaman aktiviteleri ile ilgili görsel/ işitsel içeriği izleme/dinleme sonrasında çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
10	İngilizce 4	5	E4.5.L1. Students will be able to understand the general and specific information in a short, oral text about daily routines.	Etkileşimli İçerik	* Günlük rutinleri tanıtan görsellerin tıklanarak ilgili görsel/ işitsel içeriği izleme/dinleme imkânı sunan etkileşimli içerik hazırlanır.
11	İngilizce 4	5	E4.5.L2. Students will be able to recognize the time in a short oral text.	Etkileşimli İçerik	* Zaman makinesinde seyahat eden bir kedinin olduğu ve öğrencinin sesli yönerge olarak duyduğu saatlere göre saatin akrep ve yelkovanını sürükle bırak ile ayarlayabildiği, doğru cevabın kontrol edilebildiği bir etkileşimli içerik hazırlanır.
12	İngilizce 4	6	E4.6.L2. Students will be able to recognize phrases/descriptions about locations.	Etkileşimli İçerik	* Uygulamada deney yapmak isteyen karaktere yardım ederek malzemelerin yerlerinin bulunduğu 'Where is..' ve 'It's..' ifadeleriyle yer/konum belirtildiği bir ekran tasarlanır. Öğrencinin duyduğu nesne/konumun üzerine tıklayarak seçmesi ile cevaplamasını sağlayan etkileşimli içerik hazırlanır.
13	İngilizce 4	6	E4.6.S2. Students will be able to talk about locations of objects.	Etkileşimli İçerik	* Uygulama içerisinde nesnelerin konumlandırıldığı görseller bulunur. Görsellerdeki nesnelerin yerleri ile ilgili soruların sürükle bırak, eşleştirme, boşluk doldurma vb. etkinliklerle cevaplanmasını sağlayan etkileşimli içerik hazırlanır.
14	İngilizce 4	7	E4.7.L1. Students will be able to identify other people's jobs and likes in a short, simple oral text	Etkileşimli İçerik	* Uygulamada öğrenci 'Kimdir bul' konseptine uygun şekilde sağda çevirdiği profil kartıyla sol taraftaki ses kartlarını dinler ve karşılaştırıp eşleştirme yaparak doğru cevapları bulmasını sağlayan etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

15	İngilizce 4	8	E4.8.L1. Students will be able to understand short oral texts about weather conditions and clothing.	Etkileşimli İçerik	* Hava durumuna ait sesli bir animasyonda/videoda sesli olarak verilen bilgilere ve yönergelere göre sürükle bırak ile ilgili hava durumuna uygun kıyafetlerin seçilerek seyahat valizine yerleşmesini sağlayan etkileşimli içerik hazırlanır.
16	İngilizce 4	8	E4.8.L2. Students will be able to recognize the names of the seasons and clothes in short oral texts.	Etkileşimli İçerik	* Uygulamada dört mevsim için kategoriler oluşturulur ve mevsim kategori seçimine göre öğrenciden belirtilen kıyafetleri sürükle bırak ile mevsim katalog sayfasına yapıştırmasını sağlayan etkileşimli içerik hazırlanır.
17	İngilizce 4	9	E4.9.L2. Students will be able to understand short, oral texts about possessions.	Etkileşimli İçerik	* Sahip olunan özelliklerle ilgili görsel/ işitsel içeriği izleme/dinleme sonrasında özelliklere ait görselleri sürükle bırak ile yerleştirerek bir bütün resim oluşturulmasını sağlayan etkileşimli içerik hazırlanır.
18	İngilizce 4	10	E4.10.L1. Students will be able to recognize simple words and phrases about food and drinks.	Etkileşimli İçerik	* Sunulan görsellerden üzerine tıklanan ile ilgili bilgi içeriğinin ses/video ile sunulmasını sağlayan etkileşimli içerik hazırlanır.
19	İngilizce 4	10	E4.10.L2. Students will be able to understand the offers about their basic needs.	Etkileşimli İçerik	* Yiyecek ve içeceklere özgü ifadeleri tanıtan çizgi roman geçişli hikâye anlatımı yapan görsellerin bulunduğu, görsellerle ilgili işitsel içeriği dinleme sonrası, verilen yönergeye göre öğrencinin ihtiyacı karşılamaya dönük nesneyi sürükleyip resmi tamamlamasını ve ödül olarak çizgi romanın son karesinin görüntülenmesini sağlayan etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	İngilizce 5	THEME 1: SCHOOL LIFE	ENG.5.1.V1. Students can select and use the target vocabulary of the current content about “school life with people, places and rules at school; school clubs; countries; national days and celebrations” accurately, authentically, spontaneously, and naturally and use it appropriately and effectively when communicating with others.	Video/Etkileşimli İçerik	Temanın alt başlıklarına ait hedef kelimelerin görselleri ve bağlam içi cümlelerle birlikte sunulduğu bir kelime öğrenme videosu hazırlanır. Öğrencilerin, hedef kelimeleri görselleriyle veya tanımlarıyla eşleştirdikleri, kelime bulmacaları çözdükleri veya kelimeleri doğru kategorilere ayırdıkları bir dizi etkinlik hazırlanır.
2	İngilizce 5	THEME 1: SCHOOL LIFE	ENG.5.1.G1. Students can select and use the target grammatical elements of the current content about “school life with people, places and rules at school; school clubs; countries; national days and celebrations” accurately, authentically, spontaneously, and naturally and use it appropriately and effectively when communicating with others.	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin, okul hayatıyla ilgili farklı senaryolar içeren cümlelerdeki boşlukları verilen dil bilgisi yapılarından uygun olanı seçerek doldurdukları bir sürükle bırak etkinliği hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

3	İngilizce 5	THEME 1: SCHOOL LIFE	ENG.5.1.R3. Students can make meaning of / derive meaning from the current content about “school life with people, places and rules at school; school clubs; countries; national days and celebrations” by reading it carefully.	Video/Etkileşimli İçerik	Okuma metnindeki önemli detayları, karakterler arasındaki ilişkileri ve olayların neden-sonuç bağlantılarını animasyon ve grafiklerle açıklayan bir video hazırlanır. Öğrencilerin, okudukları metinle ilgili doğru-yanlış veya çoktan seçmeli anlama sorularını yanıtlayarak metnin detaylarına ne kadar hâkim olduklarını test ettikleri bir etkileşimli alıştırma hazırlanır.
4	İngilizce 5	THEME 1: SCHOOL LIFE	ENG.5.1.L3. Students can make meaning of/derive meaning from the current content on “school life with people, places and rules at school; school clubs; countries; national days and celebrations” through significant details by listening/watching it carefully.	Video	Her bölümü okulun farklı bir yönünü veya etkinliğini ele alan, zıtlık ve neden-sonuç ilişkileri içeren şarkı sözleriyle ve her dizeye uygun animasyonlarla zenginleştirilen, okulun bir aylık takvimini konu alan video destekli bir şarkı içeriği hazırlanır.
5	İngilizce 5	THEME 1: SCHOOL LIFE	(Consolidation) ENG.5.1.G1. Students can select and use the target grammatical elements of the current content about “school life with people, places and rules at school; school clubs; countries; national days and celebrations” accurately, authentically, spontaneously, and naturally and use it appropriately and effectively when communicating with others. ENG.5.1.P1. Students can select and use the target phonological elements of the current content about “school life with people, places and rules at school; school clubs; countries; national days and celebrations” accurately, authentically, and naturally through spontaneous decision-making processes and use it in an appropriate and effective way when communicating with others. ENG.5.1.V1. Students can select and use the target vocabulary of the current content about “school life with people, places and rules at school; school clubs; countries; national days and celebrations” accurately, authentically, spontaneously, and naturally and use it appropriately and effectively when communicating with others.	Etkileşimli İçerik	Kısa metinleri anlama, dil bilgisi kurallarını doğru kullanma ve anahtar kelime dağarcığına hakim olma becerilerini ölçen sorulardan oluşan; her sorunun ardından doğru cevap ve açıklayıcı geri bildirimlerle öğrenmeyi pekiştiren etkileşimli içerik hazırlanır.
6	İngilizce 5	THEME 2: CLASSROOM LIFE	ENG.5.2.V1. Students can select and use the target vocabulary of the current content about “classroom life with classroom rules and language; school subjects; timetables; classroom objects; days of the week; time” accurately, authentically, spontaneously, and naturally and use it appropriately and effectively when communicating with others.	Video/Etkileşimli İçerik	Temaya ait hedef kelimelerin (sınıf eşyaları, ders adları, haftanın günleri) bir animasyon karakter tarafından sanal bir sınıf ortamında gösterilerek ve seslendirilerek tanıtıldığı bir video hazırlanır. Öğrencilerin, sanal bir sınıf görseli üzerinde istenen nesnelerin (board marker, bookshelf, rubbish bin) üzerine tıkladıkları veya ders programındaki/görseldeki boşlukları doğru ders adlarıyla doldurdukları (sürükle bırak) oyunlaştırılmış bir etkinlik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

7	İngilizce 5	THEME 2: CLASSROOM LIFE	ENG.5.2.G1. Students can select and use the target grammatical elements of the current content about "classroom life with classroom rules and language; school subjects; timetables; classroom objects; days of the week; time" accurately, authentically, spontaneously, and naturally and use it appropriately and effectively when communicating with others.	Etkileşimli İçerik	Günlük rutin aktiviteleri gösteren görsellerin, bu aktivitelerin yapıldığı saatleri belirten analog veya dijital saatlerle eşleştirildiği; ekran üzerinde karışık olarak yerleştirilmiş görselleri ve saatleri içeren bir sürükle-bırak etkinliği olarak hazırlanır.
8	İngilizce 5	THEME 2: CLASSROOM LIFE	ENG.5.2.R3. Students can make meaning of / derive meaning from the current content about "classroom life with classroom rules and language; school subjects; timetables; classroom objects; days of the week; time" by reading it carefully.	Video/Etkileşimli İçerik	Okunan ders programı metnindeki zaman ifadeleri (half past, quarter to) ve ders sıralamaları gibi önemli detayların grafik ve animasyonlarla açıklandığı bir video hazırlanır. Öğrencilerin, okudukları bir ders programına göre "What time is the Maths class on Monday?" gibi soruları yanıtladıkları bir etkileşimli okuduğunu anlama alıştırması hazırlanır.
9	İngilizce 5	THEME 2: CLASSROOM LIFE	ENG.5.2.L2. Students can bring information about the current content on "classroom life with classroom rules and language; school subjects; timetables; classroom objects; days of the week; time" together through significant details and main components while listening/watching it.	Video	Ünite boyunca öğrenilen kelimelerin ve dil bilgisi kalıplarının bir araya getirildiği; şarkı sözlerinin altyazı olarak ekranda gösterildiği, öğrencilerin ilk dinlemede izleyip anlam kurduğu, ikinci dinlemede ise karaoke şeklinde eşlik ederek tekrar yaptığı, video destekli bir şarkı hazırlanır.
10	İngilizce 5	THEME 2: CLASSROOM LIFE	(Consolidation) ENG.5.2.R3. Students can make meaning of / derive meaning from the current content about "classroom life with classroom rules and language; school subjects; timetables; classroom objects; days of the week; time" by reading it carefully. ENG.5.2.V1. Students can select and use the target vocabulary of the current content about "classroom life with classroom rules and language; school subjects; timetables; classroom objects; days of the week; time" accurately, authentically, spontaneously, and naturally and use it appropriately and effectively when communicating with others. ENG.5.2.G1. Students can select and use the target grammatical elements of the current content about "classroom life with classroom rules and language; school subjects; timetables; classroom objects; days of the week; time" accurately, authentically, spontaneously, and naturally and use it appropriately and effectively when communicating with others.	Etkileşimli İçerik	Tema içeriğini kapsayıcı; kısa metinleri okuyup anlam çıkarma, dil bilgisi kurallarını doğru kullanma ve anahtar kelime dağarcığına hakim olma becerilerini ölçen sorular içeren; her sorunun ardından doğru cevap ve açıklamasıyla öğrenilenleri pekiştiren bir etkileşimli içerik hazırlanır.
11	İngilizce 5	THEME 3: PERSONAL LIFE	ENG.5.3.V1. Students can select and use the target vocabulary of the current content about "personal life with basic body parts and physical features; clothes; daily routines and activities" accurately, authentically, spontaneously, and naturally and use it appropriately and effectively when communicating with others.	Video/Etkileşimli İçerik	Farklı yaş ve tarzlardaki animasyon karakterlerinin kendi kıyafetlerini tanıttığı kısa kliplerden oluşan; her karakterin giydiği kıyafetlerin isimlerini ve bazı özelliklerini basit cümlelerle ifade ettiği ve net şekilde göründüğü videolar olarak hazırlanır. Öğrencilerin dinledikleri veya okudukları kıyafet tanımlamalarını doğru animasyon karakterleriyle eşleştirmesine dayanan; ekranında farklı animasyon karakterlerini ve sesli ya da yazılı kıyafet tanımlamalarını barındıran sürükle-bırak aktivitesi hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

12	İngilizce 5	THEME 3: PERSONAL LIFE	ENG.5.3.G1. Students can select and use the target grammatical elements of the current content about “personal life with basic body parts and physical features; clothes; daily routines and activities” accurately, authentically, spontaneously, and naturally and use it appropriately and effectively when communicating with others.	Etkileşimli İçerik	Gökyüzünde yüzen animasyonlu bulutlara tıklayarak ilerlenen; her bulutun içinde ünitede öğrenilen kelimeler veya dil bilgisi kuralları kullanılarak tamamlanması gereken gizemli cümlelerin saklandığı eğlenceli bir bulmaca etkinliği hazırlanır.
13	İngilizce 5	THEME 3: PERSONAL LIFE	ENG.5.3.R3. Students can make meaning of / derive meaning from the current content about “personal life with basic body parts and physical features; clothes; daily routines and activities” by reading it carefully.	Video/Etkileşimli İçerik	Okunan metindeki karakterin fiziksel özelliklerini ve günlük aktivitelerini anlatan cümlelerin animasyon ve grafiklerle detaylandırılarak açıklandığı bir video hazırlanır. Öğrencilerin, okudukları metindeki karakter hakkında sorulan "What does she wear in summer?" gibi soruları metinden ilgili cümleyi bularak yanıtladıkları bir okuduğunu anlama alıştırması hazırlanır.
14	İngilizce 5	THEME 3: PERSONAL LIFE	ENG.5.3.L3. Students can make meaning of/derive meaning from the current content on “personal life with basic body parts and physical features; clothes; daily routines and activities” through significant details by listening/watching it carefully.	Video	Temaya ait günlük rutinler, kıyafet isimleri ve dolaylı olarak vücut bölümlerini içeren çeşitli bilgilerin bir araya getirildiği; öğrencilerin şarkıyı dinleyip karakterin eylemlerini izleyerek önemli ayrıntılar ve kavramlar arasındaki bağlantıları kurmalarına yardımcı olan, video destekli bir şarkı olarak hazırlanır.
15	İngilizce 5	THEME 3: PERSONAL LIFE	(Consolidation) ENG.5.3.R1. Students can get ready for the reading-comprehension process about the current content on “personal life with basic body parts and physical features; clothes; daily routines and activities”. ENG.5.3.V1. Students can select and use the target vocabulary of the current content about “personal life with basic body parts and physical features; clothes; daily routines and activities” accurately, authentically, spontaneously, and naturally and use it appropriately and effectively when communicating with others.ENG.5.3.R3. Students can make meaning of / derive meaning from the current content about “personal life with basic body parts and physical features; clothes; daily routines and activities” by reading it carefully.	Etkileşimli İçerik	Anahtar kelimelerden ve metinlerden anlam çıkarma becerisini ölçen; her soruda bir karakterin fiziksel özellikleri, giysileri veya günlük rutini hakkında kısa metinlerin sunulduğu çoktan seçmeli sorular içeren; öğrencilerin doğru cevabı seçip ardından neden doğru ya da yanlış olduğunu açıklayan geri bildirimler aldığı bir etkileşimli içerik hazırlanır.
16	İngilizce 5	THEME 4: FAMILY LIFE	ENG.5.4.V1. Students can select and use the target vocabulary of the current content about “family life with family members’ routines; family members’ hobbies and activities” accurately, authentically, spontaneously, and naturally and use it appropriately and effectively when communicating with others.	Video/Etkileşimli İçerik	Bir ailenin günlük yaşamını anlatan; aile üyelerinin farklı eylem ve aktivitelerini gösterirken, bu eylemleri ifade eden kelimelerin ekranda belirip açıkça seslendirildiği; kelimelerin gerçek yaşam bağlamında ve doğal cümleler içinde sunulduğu, böylece öğrencilerin kelime anlamını öğrenmenin ötesinde ne zaman ve nasıl kullanılacağını kavradığı bir video hazırlanır. Tema içindeki kelimeleri pekiştirmek amacıyla; ekranda bir aile üyesini veya hobiyi anlatan resimlerin ve altlarında karışık halde duran harflerin yer aldığı, doğru kelimenin oluşturulmasının beklendiği eğlenceli bir bulmaca etkinliği hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

17	İngilizce 5	THEME 4: FAMILY LIFE	ENG.5.4.G1. Students can select and use the target grammatical elements of the current content about "family life with family members' routines; family members' hobbies and activities" accurately, authentically, spontaneously, and naturally and use it appropriately and effectively when communicating with others.	Etkileşimli İçerik	Tema içinde öğrenilen kelimeleri kullanarak anlamlı cümleler kurulmasını sağlayan; ekranda bir aile resmi ve dağınık halde bulunan kelimelerin sürüklenerek doğru cümlenin oluşturulmasının beklendiği eğlenceli bir aktivite olarak hazırlanır.
18	İngilizce 5	THEME 4: FAMILY LIFE	ENG.5.4.R3. Students can make meaning of / derive meaning from the current content about "family life with family members' routines; family members' hobbies and activities" by reading it carefully.	Video/Etkileşimli İçerik	Okunan metindeki aile üyeleri arasındaki ilişkileri ve her birinin rutin veya hobisini animasyon ve grafiklerle detaylandıran bir video hazırlanır. Öğrencilerin, okudukları metne göre aile üyelerini hobileriyle eşleştirdikleri veya metinle ilgili doğru-yanlış sorularını yanıtladıkları bir okuduğunu anlama alıştırması hazırlanır.
19	İngilizce 5	THEME 4: FAMILY LIFE	ENG.5.4.V1. Students can select and use the target vocabulary of the current content about "family life with family members' routines; family members' hobbies and activities" accurately, authentically, spontaneously, and naturally and use it appropriately and effectively when communicating with others. ENG.5.4.L2. Students can bring information about the current content on "family life with family members' routines; family members' hobbies and activities" together through significant details and main components while listening/watching it .ENG.5.4.L3. Students can make meaning of/derive meaning from the current content on "family life with family members' routines; family members' hobbies and activities" through significant details by listening/watching it carefully. ENG.5.4.P1. Students can select and use the target phonological elements of the current content about "family life with family members' routines; family members' hobbies and activities" accurately, authentically, and naturally through spontaneous decision-making processes and use it in an appropriate and effective way when communicating with others.	Video	Tema içeriğini kapsayan, animasyon karakterinin ailesini tanıttığı; her bölümünde farklı bir aile üyesinin günlük rutinleri veya hobilerinin anlatıldığı, şarkı sözlerinin altyazı olarak yer aldığı ve öğrencilerin ikinci kez karaoke şeklinde eşlik edebileceği video destekli bir şarkı hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

20	İngilizce 5	THEME 4: FAMILY LIFE	(Consolidation) ENG.5.4.R3. Students can make meaning of / derive meaning from the current content about "family life with family members' routines; family members' hobbies and activities" by reading it carefully. ENG.5.4.V1. Students can select and use the target vocabulary of the current content about "family life with family members' routines; family members' hobbies and activities" accurately, authentically, spontaneously, and naturally and use it appropriately and effectively when communicating with others. ENG.5.4.L3. Students can make meaning of/derive meaning from the current content on "family life with family members' routines; family members' hobbies and activities" through significant details by listening/watching it carefully.	Etkileşimli İçerik	Okuduğunu anlama, dil bilgisi ve kelime bilgisi becerilerini birleştiren çoktan seçmeli sorular içeren; aile üyelerinin günlük hayatını anlatan kısa bir blog yazısının okunarak soruların yanıtlandığı ve boşlukların uygun kelimelerle doldurulduğu; ayrıca bir aile üyesinin günlük planındaki hatalı cümlelerin bulunup doğru dil bilgisi kurallarının uygulandığı; her sorunun ardından doğru cevabın neden doğru olduğunun açıklanarak geri bildirim verildiği bir etkileşimli içerik hazırlanır.
21	İngilizce 5	THEME 5: LIFE IN THE NEIGHBOURHO	ENG.5.5.V1. Students can select and use the target vocabulary of the current content about "life in the neighbourhood and city with places for recreation and attractions in the neighbourhood and city ; different types of houses" accurately, authentically, spontaneously, and naturally and use it appropriately and effectively when communicating with others.	Video/Etkileşimli i	Öğrencileri bir mahallede ve şehirde kelime keşfine çıkaran; bir karakterin günlük yaşamından kesitlerle başlayan, evinin çevresindeki farklı yerleri gezdiren; binalar, yaşam alanları gibi anahtar kelimelerin ekranda yazıyla gösterilip açıkça telaffuz edildiği; kelimelerin gerçek yaşam bağlamında ve doğal cümleler içinde sunulduğu bir video olarak hazırlanır. Öğrencilerin kelime bilgisini pekiştirmeyi amaçlayan; eşyaların adlarının sesli olarak dinlendiği ve yönergelere göre sanal bir odada doğru yerlere sürüklenip yerleştirildiği; doğru telaffuz ve konum ilişkisini öğrenmeyi sağlayan bir etkinlik hazırlanır.
22	İngilizce 5	THEME 5: LIFE IN THE NEIGHBOURHO	ENG.5.5.G1. Students can select and use the target grammatical elements of the current content about "life in the neighbourhood and city with places for recreation and attractions in the neighbourhood and city ; different types of houses" accurately, authentically, spontaneously, and naturally and use it appropriately and effectively when communicating with others.	Etkileşimli içerik	Öğrencilerin farklı nesneleri karşılaştırma becerilerini geliştiren; görselleri anlatan cümlelerden doğru olanın seçilerek ilerlenmesini sağlayan bir etkileşimli oyun hazırlanır.
23	İngilizce 5	THEME 5: LIFE IN THE NEIGHBOURHO	ENG.5.5.R3. Students can make meaning of / derive meaning from the current content about "life in the neighbourhood and city with places for recreation and attractions in the neighbourhood and city; different types of houses" by reading it carefully.	Video/Etkileşimli İ	Okunan metindeki iki farklı evi veya şehri karşılaştıran cümlelerin animasyon ve grafiklerle detaylandırılarak açıklandığı bir video hazırlanır. Öğrencilerin, okudukları metne göre iki farklı evin özelliklerini karşılaştırdıkları bir Venn şeması veya tabloyu doldurdukları bir etkinlik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

24	İngilizce 5	THEME 5: LIFE IN THE NEIGHBOURHC	ENG.5.5.V1. Students can select and use the target vocabulary of the current content about “life in the neighbourhood and city with places for recreation and attractions in the neighbourhood and city ; different types of houses” accurately, authentically, spontaneously, and naturally and use it appropriately and effectively when communicating with others. ENG.5.5.L2. Students can bring information about the current content on “life in the neighbourhood and city with places for recreation and attractions in the neighbourhood and city ; different types of houses” together through significant details and main components while listening/ watching it. ENG.5.5.L3. Students can make meaning of/derive meaning from the current content on “life in the neighbourhood and city with places for recreation and attractions in the neighbourhood and city ; different types of houses” through significant details by listening/watching it carefully.	Video	Bir animasyon karakterinin kendi mahallesindeki farklı yerleri tanıttığı; her bölümünde park, dükkanlar, okul gibi yerlerin basit İngilizce cümlelerle anlatıldığı; şarkı sözlerinin altyazı olarak sunulduğu ve öğrencilerin ikinci kez karaoke şeklinde eşlik edebileceği video destekli bir şarkı hazırlanır.
25	İngilizce 5	THEME 5: LIFE IN THE NEIGHBOURHC	(Consolidation) EENG.5.5.R3. Students can make meaning of / derive meaning from the current content about “life in the neighbourhood and city with places for recreation and attractions in the neighbourhood and city ; different types of houses” by reading it carefully. ENG.5.5.V1. Students can select and use the target vocabulary of the current content about “life in the neighbourhood and city with places for recreation and attractions in the neighbourhood and city ; different types of houses” accurately, authentically, spontaneously, and naturally and use it appropriately and effectively when communicating with others. ENG.5.5.G1. Students can select and use the target grammatical elements of the current content about “life in the neighbourhood and city with places for recreation and attractions in the neighbourhood and city ; different types of houses” accurately, authentically, spontaneously, and naturally and use it appropriately and effectively when communicating with others.	Etkileşimli İçerik	Tema içeriğini kapsayıcı; öğrencilerin kısa metinleri okuyup anlamalarını sağlayan; mahalle veya şehirdeki yerler, dinlenme alanları ve farklı ev tipleri hakkında metinler içeren; öğrencilerin doğru kelime veya dil bilgisi yapısını seçtikleri; her yanıtın ardından doğru ya da yanlış olma nedenlerinin açıklanarak geri bildirim verildiği bir etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

26	İngilizce 5	THEME 6: LIFE IN THE WORLD	ENG.5.6.P1. Students can select and use the target phonological elements of the current content about “life in the world with basic food types; ordering in a restaurant; food events in the city” accurately, authentically, and naturally through spontaneous decision-making processes and use it in an appropriate and effective way when communicating with others. ENG.5.6.V1. Students can select and use the target vocabulary of the current content about “life in the world with basic food types; ordering in a restaurant; food events in the city” accurately, authentically, spontaneously, and naturally and use it appropriately and effectively when communicating with others.	Video/Etkileşimli i	Bir animasyon karakterinin markette gezerken elma, portakal, ekmek gibi yiyecekleri sepetine koyduğu ve her birinin adının net bir sesle söylendiği; ardından karakterin mutfağa dönüp tencere, kaşık, çatal gibi eşyaları kullanarak basit bir yemek yaptığı ve her eşyanın İngilizce isminin tekrarlandığı bir video hazırlanır. Yiyecek kelimelerini pekiştirmeyi amaçlayan; oyuncuların bir alışveriş listesini tamamlamak için farklı yiyecekleri sürükleyip bıraktığı; öğrencilerin kelimeleri tanıma, sınıflandırma ve doğru telaffuzlarını dinleme becerilerini geliştiren; aşamalarında görev kartı, market rafları, akıllı alışveriş, sesli onay ve yeni görev gibi özelliklerin yer aldığı etkileşimli bir oyun hazırlanır.
27	İngilizce 5	THEME 6: LIFE IN THE WORLD	ENG.5.6.G1. Students can select and use the target grammatical elements of the current content about “life in the world with basic food types; ordering in a restaurant; food events in the city” accurately, authentically, spontaneously, and naturally and use it appropriately and effectively when communicating with others.	Etkileşimli içerik	Bir restoran menüsü üzerinden ilerleyen; oyuncuların doğru kelimeleri seçerek anlamlı sipariş cümleleri oluşturduğu; menüde çeşitli yiyecek resimleri ve fiyatlarının bulunduğu; garson karakterinin boşluklu cümleler sunduğu; öğrencilerin “want”, “like”, “would like to” gibi seçenekleri sürükleyerek doğru ifadeyi seçtikleri; doğru seçimde siparişin onaylandığı, yanlış seçimde tekrar deneme mesajı verilen; ilerledikçe farklı dil bilgisi kalıplarının eklendiği bir etkileşimli içerik hazırlanır.
28	İngilizce 5	THEME 6: LIFE IN THE WORLD	ENG.5.2.R2. Students can bring information about the current content on “classroom life with classroom rules and language; school subjects; timetables; classroom objects; days of the week; time” through skimming (looking quickly at) the audio-visual elements and reading the content very quickly. ENG.5.6.R3. Students can make meaning of / derive meaning from the current content about “life in the world with basic food types; ordering in a restaurant; food events in the city” by reading it carefully. ENG.5.6.V1. Students can select and use the target vocabulary of the current content about “life in the world with basic food types; ordering in a restaurant; food events in the city” accurately, authentically, spontaneously, and naturally and use it appropriately and effectively when communicating with others.	Video/Etkileşimli i	Öğrencilerin bir yemek tarifini okuma ve anlama becerilerini geliştirmeye odaklanan; tarifin yazılı metnini takip ederken aşçının tarifi hazırlamasını gösteren; tarif kitabındaki malzemeler ("Ingredients") ve yapılış ("Instructions") bölümlerini ekranda sunan bir video olarak hazırlanır. Menüdeki yiyecek ve içeceklerin adlarını, fiyatlarını ve kısa açıklamalarını okuyan öğrencilerin menüyle ilgili soruları cevapladığı veya boşlukları doldurduğu; hem hızlı tarama hem de dikkatli okuma ve anlama becerilerini pekiştiren; "pizza" ve "burger" gibi temel kelimelerle birlikte "Main Courses" (Ana Yemekler) gibi menü kategorilerini öğrenmelerini sağlayan bir etkileşimli içerik olarak hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

29	İngilizce 5	THEME 6: LIFE IN THE WORLD	ENG.5.6.L2. Students can bring information about the current conte t on “life in the world with basic food types; ordering in a restaurant; food events in the city” together through significant details and main components while listening/watching it. ENG.5.6.L3. Students can make meaning of/derive meaning from the current content on “life in the world with basic food types; ordering in a restaurant; food events in the city” through significant details by listening/watching it carefully. ENG.5.6.P1. Students can select and use the target phonological elements of the current content about “life in the world with basic food types; ordering in a restaurant; food events in the city” accurately, authentically, and naturally through spontaneous decision-making processes and use it in an appropriate and effective way when communicating with others.	Video	Öğrencilerin dinleme ve telaffuz becerilerini geliştirmeyi amaçlayan; bir karakterin gün boyunca yaşadığı farklı yemek deneyimlerini konu alan; yiyeceklerin adlarını ve restoranda sipariş verme vb. cümleleri içeren; şarkı sözlerinin videoda altyazı olarak geçtiği; ikinci dinlemede karaoke moduyla öğrencilerin aktif katılımını teşvik eden; video destekli bir şarkı olarak hazırlanır.
30	İngilizce 5	THEME 6: LIFE IN THE WORLD	(Consolidation) ENG.5.6.R2. Students can bring information about the current content on “life in the world with basic food types; ordering in a restaurant; food events in the city” through skimming (looking quickly at) the audio-visual elements and reading the content very quickly. ENG.5.6.R3. Students can make meaning of / derive meaning from the current content about “life in the world with basic food types; ordering in a restaurant; food events in the city” by reading it carefully. ENG.5.6.V1. Students can select and use the target vocabulary of the current content about “life in the world with basic food types; ordering in a restaurant; food events in the city” accurately, authentically, spontaneously, and naturally and use it appropriately and effectively when communicating with others. ENG.5.6.G1. Students can select and use the target grammatical elements of the current content about “life in the world with basic food types; ordering in a restaurant; food events in the city” accurately, authentically, spontaneously, and naturally and use it appropriately and effectively when communicating with others.	Etkileşimli İçerik	Tema içeriğini kapsayıcı; yiyecek türleri, restoranda sipariş verme ve şehirdeki yemek etkinlikleriyle ilgili kısa metinler sunan; öğrencilerin bu metinleri hızlıca tarayarak veya dikkatlice okuyarak doğru kelimeyi ya da dil bilgisi yapısını seçmesini sağlayan; her yanıtın ardından neden doğru ya da yanlış olduğunu açıklayan geri bildirimlerle öğrenilenleri pekiştiren bir etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

31	İngilizce 5	THEME 7: LIFE IN NATURE	ENG5.7.P1. Students can select and use the target phonological elements of the current content about “life in nature with types of animals in nature; wild animals in nature; their habitats” accurately, authentically, and naturally through spontaneous decision-making processes and use it in an appropriate and effective way when communicating with others. ENG5.7.L3. Students can make meaning of/derive meaning from the current content on “life in nature with types of animals in nature; wild animals in nature; their habitats” through significant details by listening/watching it carefully. ENG5.7.V1. Students can select and use the target vocabulary of the current content about “life in nature with types of animals in nature; wild animals in nature; their habitats” accurately, authentically, spontaneously, and naturally and use it appropriately and effectively when communicating with others	Video/Etkileşimli i	Her hayvan ekrana geldiğinde adını ve yaşadığı yeri gösteren kısa bir metnin belirdiği; sesli rehberin hayvanın adını ve habitatını net şekilde telaffuz ettiği; öğrenilen kelimeleri pekiştirmek için görsel ve işitsel tekrarların kullanıldığı altyazılı bir video hazırlanır. Afrika savanasındaki bir safaride geçtiği hissini veren bir animasyonla başlayan; sesli rehber eşliğinde her hayvanın adının söylendiği ve ekranda belirdiği; video duraklatılarak öğrencilerden üç seçenek arasından doğru hayvan adını seçmelerinin istendiği; doğru cevapla birlikte videonun devam ettiği ve hayvanın yaşadığı yerin isminin söylendiği; öğrencilere hem kelime dağarcığını test etme hem de hayvanların yaşam alanları hakkında bilgi edinme fırsatı sunan bir etkileşimli içerik hazırlanır.
32	İngilizce 5	THEME 7: LIFE IN NATURE	ENG5.7.P1. Students can select and use the target phonological elements of the current content about “life in nature with types of animals in nature; wild animals in nature; their habitats” accurately, authentically, and naturally through spontaneous decision-making processes and use it in an appropriate and effective way when communicating with other ENG5.7.V1. Students can select and use the target vocabulary of the current content about “life in nature with types of animals in nature; wild animals in nature; their habitats” accurately, authentically, spontaneously, and naturally and use it appropriately and effectively when communicating with others. ENG5.7.G1. Students can select and use the target grammatical elements of the current content about “life in nature with types of animals in nature; wild animals in nature; their habitats” accurately, authentically, spontaneously, and naturally and use it appropriately and effectively when communicating with others.	Etkileşimli içerik	Farklı hayvan görselleri ve cümle parçalarını birleştirerek doğru dil bilgisi yapılarını kullanmayı amaçlayan; ekranın bir tarafında hayvan resimleri ve eksik cümlelerin, diğer tarafında ise bu cümleleri tamamlayacak kelimelerin yer aldığı; öğrencilerin sürükle-bırak yöntemiyle doğru yapıları oluşturduğu bir etkileşimli içerik olarak hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

33	İngilizce 5	THEME 7: LIFE IN NATURE	ENG5.7.R2. Students can bring information about the current content on “life in nature with types of animals in nature; wild animals in nature; their habitats” through skimming (looking quickly at) the audio-visual elements and reading the content very quickly. ENG5.7.R 3. Students can make meaning of / derive meaning from the current content about “life in nature with types of animals in nature; wild animals in nature; their habitats” by reading it carefully. ENG5.7.V1. Students can select and use the target vocabulary of the current content about “life in nature with types of animals in nature; wild animals in nature; their habitats” accurately, authentically, spontaneously, and naturally and use it appropriately and effectively when communicating with others.	Etkileşimli içerik	Öğrencilerden bir hayvan hakkında kısa bir metni okuyarak, metindeki bilgileri temsil eden kelimeleri ilgili bilgi kartlarına sürükleyip eşleştirmelerini isteyen; öğrencilerin hem metni hızlıca tarayarak bilgi bulmalarını hem de her detayı dikkatle okuyarak anlam çıkarmalarını sağlayan; “savanna” ve “meat” vb. kelimelerin doğru bağlamda kullanılmasını destekleyen bir etkileşimli içerik hazırlanır.
34	İngilizce 5	THEME 7: LIFE IN NATURE	ENG5.7.L2. Students can bring information about the current content on “life in nature with types of animals in nature; wild animals in nature; their habitats” together through significant details and main components while listening/watching it. ENG5.7.L3. Students can make meaning of/derive meaning from the current content on “life in nature with types of animals in nature; wild animals in nature; their habitats” through significant details by listening/watching it carefully.	Video	Canlı türlerini, yaşam alanlarını ve gerçekleştirdikleri eylemleri anlatan kelimeleri vurgulayarak telaffuz eden; detaylı animasyonlarla desteklenen; şarkı sözlerinin videoda altyazı olarak geçtiği; ikinci dinlemede karaoke moduyla öğrencilerin şarkıya aktif olarak katılımını sağlayan; doğadaki canlıları ve yaşam alanlarını tanıtan video destekli bir şarkı hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

35	İngilizce 5	THEME 7: LIFE IN NATURE	(Consolidation) ENG5.7.R 3. Students can make meaning of / derive meaning from the current content about “life in nature with types of animals in nature; wild animals in nature; their habitats” by reading it carefully. ENG5.7.V1. Students can select and use the target vocabulary of the current content about “life in nature with types of animals in nature; wild animals in nature; their habitats” accurately, authentically, spontaneously, and naturally and use it appropriately and effectively when communicating with others. ENG5.7.G1. Students can select and use the target grammatical elements of the current content about “life in nature with types of animals in nature; wild animals in nature; their habitats” accurately, authentically, spontaneously, and naturally and use it appropriately and effectively when communicating with others.	Etkileşimli İçerik	Tema içeriğini kapsayıcı, etkileşimli test şeklinde, öğrencilerin ‘doğada yaşam, vahşi hayvanlar ve yaşam alanları’ konusundaki hedef kelime ve dil bilgisi yapılarını doğru, doğal ve etkin şekilde seçip kullanabildikleri; metinleri dikkatle okuyarak anlam çıkardıkları bir içerik hazırlanır.
36	İngilizce 5	THEME 8: LIFE IN THE UNIVERSE AND	ENG.5.8.V1. Students can select and use the target vocabulary of the current content about “life in the universe and future with planet Earth; holidays; school holidays, places, activities, and plans for holidays” accurately, authentically, spontaneously, and naturally and use it appropriately and effectively when communicating with others.	Video/Etkileşimli i	Temayla ilgili kelimeleri öğretmek ve pekiştirmek amacıyla, bir anlatıcının kelimeleri net telaffuz edip her kelimeyi bir cümle içinde kullanarak bağlamını gösterdiği; kelimelerin farklı sahnelerde tekrarlanarak öğrencilerin hafızasında kalıcı hale gelmesini sağlayan ve kelime dağarcığını izleyip dinleyerek edinme fırsatı sunan bir video hazırlanır. Öğrencilerin temayla ilgili kelime dağarcığını pekiştirmesi için, “gezgin” rolünde öğrendikleri kelimeleri kullanarak sanal seyahat günlüğünü tamamladıkları; görsellerle eşleştirme, boşluk doldurma ve kelimeleri doğru bağlama sürükleyip bırakma görevlerinin yer aldığı ve kelimelerin bağlam içinde aktif kullanımıyla kazanımların pekiştirildiği bir etkinlik hazırlanır.
37	İngilizce 5	THEME 8: LIFE IN THE UNIVERSE AND	ENG.5.8.G1. Students can select and use the target grammatical elements of the current content about “life in the universe and future with planet Earth; holidays; school holidays, places, activities, and plans for holidays” accurately, authentically, spontaneously, and naturally and use it appropriately and effectively when communicating with others.	Etkileşimli içerik	Öğrencilerin tema içeriğindeki görsellerle cümle parçalarını birleştirerek doğru dil bilgisi yapılarını kullanmalarını sağlayan, ekranda resimler ve eksik cümleleri tamamlayacak kelime ile kalıpların yer aldığı; öğrencilerin doğru fiil veya fiil grubunu (örneğin, is going to) seçip boşluklara sürükleyerek tatil planları ve gelecekle ilgili tahminleri anlatan cümleleri tamamladığı ve böylece hem bağlam kurup hem dil bilgisi kurallarını uygulamalı olarak pekiştirdikleri bir etkinlik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

38	İngilizce 5	THEME 8: LIFE IN THE UNIVERSE AND	ENG.5.8.R3. Students can make meaning of / derive meaning from the current content about “life in the universe and future with planet Earth; holidays; school holidays, places, activities, and plans for holidays” by reading it carefully. ENG.5.8.V1. Students can select and use the target vocabulary of the current content about “life in the universe and future with planet Earth; holidays; school holidays, places, activities, and plans for holidays” accurately, authentically, spontaneously, and naturally and use it appropriately and effectively when communicating with others.	Etkileşimli içerik	Temayla ilgili kısa bir metnin okunduğu, metnin içeriğini anlama ve temel kelime dağarcığını test eden soruların yer aldığı; öğrencilerin okuduklarından anlam çıkararak soruları yanıtladığı ve her cevabın ardından doğru yanıtın neden doğru olduğuna dair geri bildirimler aldığı bir okuma alıştırması hazırlanır.
39	İngilizce 5	THEME 8: LIFE IN THE UNIVERSE AND	ENG.5.8.L2. Students can bring information about the current content on “life in the universe and future with planet Earth; holidays; school holidays, places, activities, and plans for holidays” together through significant details and main components while listening/watching it. ENG.5.8.L3. Students can make meaning of/derive meaning from the current content on “life in the universe and future with planet Earth; holidays; school holidays, places, activities, and plans for holidays” through significant details by listening/watching it carefully. ENG.5.8.P1. Students can select and use the target phonological elements of the current content about “life in the universe and future with planet Earth; holidays; school holidays, places, activities, and plans for holidays” accurately, authentically, and naturally through spontaneous decision making processes and use it in an appropriate and effective way when communicating with others.	Video	Tema içeriğiyle ilgili kavramları, eylemleri ve yerleri anlatan, detaylı animasyonlarla oluşturulmuş; anahtar kelimeleri ve ilgili kavramları vurgulayarak telaffuzlarını belirginleştiren; açık ve anlaşılır görseller ile ritmik müzik sayesinde izleyicilerin kelimeleri doğal şekilde öğrenip sözlerin akışını takip etmelerini sağlayan, altyazılı ve 2. dinlemede karaoke seçeneği de bulunan, video destekli bir şarkı hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

40	İngilizce 5	THEME 8: LIFE IN THE UNIVERSE AND	(Consolidation) ENG.5.8.R3. Students can make meaning of / derive meaning from the current content about “life in the universe and future with planet Earth; holidays; school holidays, places, activities, and plans for holidays” by reading it carefully. ENG.5.8.V1. Students can select and use the target vocabulary of the current content about “life in the universe and future with planet Earth; holidays; school holidays, places, activities, and plans for holidays” accurately, authentically, spontaneously, and naturally and use it appropriately and effectively when communicating with others. ENG.5.8.G1. Students can select and use the target grammatical elements of the current content about “life in the universe and future with planet Earth; holidays; school holidays, places, activities, and plans for holidays” accurately, authentically, spontaneously, and naturally and use it appropriately and effectively when communicating with others.	Etkileşimli İçerik	Tema içeriklerini kapsayan kısa metinler üzerinden öğrencilerin anlam çıkarma becerilerini geliştirdiği, doğru kelime ve dil bilgisi yapılarını seçtiği, her sorudan sonra neden doğru ya da yanlış olduğunu açıklayan geri bildirimlerle öğrenilenleri pekiştirdiği etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	İngilizce 6	1 LIFE	E6.1.L1. Students will be able to recognize phrases, words, and expressions related to repeated actions.	Etkileşimli İçerik	* Görsel/ işitsel içeriği izleme/dinleme sonrasında çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
2	İngilizce 6	1 LIFE	E6.1.R1. Students will be able to understand short and simple texts, such as personal narratives about repeated actions.	Etkileşimli İçerik	* Sunulan okuma içerikleri ile ilgili çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
3	İngilizce 6	2 YUMMY BREAKFAST	E6.2.L1. Students will be able to identify the names of different food in an oral text.	Etkileşimli İçerik	* Görsel/ işitsel içeriği izleme/dinleme sonrasında çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
4	İngilizce 6	2 YUMMY BREAKFAST	E6.2.R1. Students will be able to understand short and simple texts about food and preferences	Etkileşimli İçerik	* Sunulan okuma içerikleri ile ilgili çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
5	İngilizce 6	2 YUMMY BREAKFAST	E6.2.R2. Students will be able to understand the label of food products.	Etkileşimli İçerik	* Sunulan okuma içerikleri ile ilgili çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

6	İngilizce 6	3 DOWNTOWN	E6.3.L1. Students will be able to identify expressions and phrases related to present events.	Etkileşimli İçerik	* Görsel/ işitsel içeriği izleme/dinleme sonrasında çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
7	İngilizce 6	3 DOWNTOWN	E6.3.L2. Students will be able to pick up the expressions in a dialogue comparing things.	Etkileşimli İçerik	* Görsel/ işitsel içeriği izleme/dinleme sonrasında çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
8	İngilizce 6	3 DOWNTOWN	E6.3.R1. Students will be able to understand visually supported, short and simple texts.	Etkileşimli İçerik	* Sunulan okuma içerikleri ile ilgili çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
9	İngilizce 6	4 WEATHER AND EMOTIONS	E6.4.L1. Students will be able to pick up specific information from short oral texts about weather conditions and emotions.	Etkileşimli İçerik	* Görsel/ işitsel içeriği izleme/dinleme sonrasında çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
10	İngilizce 6	4 WEATHER AND EMOTIONS	E6.4.R1. Students will be able to understand short and simple texts about the weather, weather conditions and emotions.	Etkileşimli İçerik	* Sunulan okuma içerikleri ile ilgili çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
11	İngilizce 6	5 AT THE FAIR	E6.5.L1. Students will be able to recognize the words related to the expression of emotions.	Etkileşimli İçerik	* Görsel/ işitsel içeriği izleme/dinleme sonrasında çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
12	İngilizce 6	5 AT THE FAIR	E6.5.R1. Students will be able to understand general meaning in simple texts related to the feelings and personal opinions about places and things.	Etkileşimli İçerik	* Sunulan okuma içerikleri ile ilgili çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
13	İngilizce 6	5 AT THE FAIR	E6.5.R2. Students will be able to read specific information on a poster about a certain place.	Etkileşimli İçerik	* Sunulan okuma içerikleri ile ilgili çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
14	İngilizce 6	6 OCCUPATIONS	E6.6.L1. Students will be able to understand familiar words and simple phrases concerning people's occupations in clear oral texts.	Etkileşimli İçerik	* Görsel/ işitsel içeriği izleme/dinleme sonrasında çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
15	İngilizce 6	6 OCCUPATIONS	E6.6.L2. Students will be able to understand the time, days and dates.	Etkileşimli İçerik	* Görsel/ işitsel içeriği izleme/dinleme sonrasında çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
16	İngilizce 6	6 OCCUPATIONS	E6.6.R1. Students will be able to understand familiar words and simple sentences about occupations and the dates.	Etkileşimli İçerik	* Sunulan okuma içerikleri ile ilgili çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
17	İngilizce 6	6 OCCUPATIONS	E6.6.W1. Students will be able to produce a piece of writing about occupations and the dates.	Etkileşimli İçerik	* Verilen görseller kullanılarak verilen konuda sürükle bırak, boşluk doldurma, eşleştirme etkinlikleri ile poster oluşturmak için etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

18	İngilizce 6	7 HOLIDAYS	E6.7.L1. Students will be able to spot the activities about holidays in oral texts.	Etkileşimli İçerik	* Görsel/ işitsel içeriği izleme/dinleme sonrasında çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
19	İngilizce 6	7 HOLIDAYS	6.7.R1. Students will be able to understand short, simple sentences and expressions related to past activities.	Etkileşimli İçerik	* Sunulan okuma içerikleri ile ilgili çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
20	İngilizce 6	7 HOLIDAYS	E6.7.W1. Students will be able to write short and simple pieces in various forms about holidays.	Etkileşimli İçerik	* Verilen görseller kullanılarak verilen konuda sürükle bırak, boşluk doldurma, eşleştirme etkinlikleri ile poster oluşturmak için etkileşimli içerik hazırlanır.
21	İngilizce 6	8 BOOKWORM	E6.8.L1. Students will be able to listen to the instructions and locate things.	Etkileşimli İçerik	* Görsel/ işitsel içeriği izleme/dinleme sonrasında çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
22	İngilizce 6	8 BOOKWORM	E6.8.L2. Students will be able to understand past events in oral texts.	Etkileşimli İçerik	* Görsel/ işitsel içeriği izleme/dinleme sonrasında çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
23	İngilizce 6	8 BOOKWORM	E6.8.R1. Students will be able to understand short, simple sentences and expressions about past events with definite time.	Etkileşimli İçerik	* Sunulan okuma içerikleri ile ilgili çeşitli soru veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
24	İngilizce 6	9 SAVING THE PLANET	E6.9.L1. Students will be able to recognize appropriate attitudes to save energy and to protect the environment.	Etkileşimli İçerik	* Görsel/ işitsel içeriği izleme/dinleme sonrasında çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
25	İngilizce 6	9 SAVING THE PLANET	E6.9.L2. Students will be able to understand suggestions related to the protection of the environment in simple oral texts.	Etkileşimli İçerik	* Görsel/ işitsel içeriği izleme/dinleme sonrasında çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
26	İngilizce 6	9 SAVING THE PLANET	E6.9.R1. Students will be able to understand the texts about the protection of the environment.	Etkileşimli İçerik	* Sunulan okuma içerikleri ile ilgili çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
27	İngilizce 6	9 SAVING THE PLANET	E6.9.R2. Students will be able to follow short, simple written instructions.	Etkileşimli İçerik	* Sunulan okuma içerikleri veya dijital çizgi hikâye anlatımları ile ilgili çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
28	İngilizce 6	10 DEMOCRACY	E6.10.L1. Students will be able to recognize some key features related to the concept of democracy.	Etkileşimli İçerik	* Görsel/ işitsel içeriği izleme/dinleme sonrasında çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
29	İngilizce 6	10 DEMOCRACY	E6.10.R1. Students will be able to recognize familiar words and simple phrases related to the concept of democracy.	Etkileşimli İçerik	* Sunulan okuma içerikleri ile ilgili çeşitli soru veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

SIRA NO	DERS ADI	ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI	KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM	E-İÇERİK TÜRÜ	AÇIKLAMA
1	İngilizce 7	1- APPEARANCE AND PERSONALITY	E7.1.L1. Students will be able to understand clear, standard speech on appearances and personalities.	Etkileşimli İçerik	* Görsel/ işitsel içeriği izleme/dinleme sonrasında çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
2	İngilizce 7	1- APPEARANCE AND PERSONALITY	E7.1.R1. Students will be able to understand a simple text about appearances, personalities, and comparisons including explanations and reasons.	Etkileşimli İçerik	* Sunulan okuma içerikleri ile ilgili çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
3	İngilizce 7	2- SPORTS	E7.2.L1. Students will be able to recognize frequency adverbs in simple oral texts.	Etkileşimli İçerik	* Görsel/ işitsel içeriği izleme/dinleme sonrasında çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
4	İngilizce 7	2- SPORTS	E7.2.R1. Students will be able to understand short and simple texts on sports.	Etkileşimli İçerik	* Sunulan okuma içerikleri ile ilgili çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
5	İngilizce 7	3- BIOGRAPHIES	E7.3.L1. Students will be able to recognize specific information in oral texts dealing with past events and dates.	Etkileşimli İçerik	* Görsel/ işitsel içeriği izleme/dinleme sonrasında çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
6	İngilizce 7	3- BIOGRAPHIES	E7.3.R1. Students will be able to spot specific information about names and dates in past events in written texts.	Etkileşimli İçerik	* Sunulan okuma içerikleri ile ilgili çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
7	İngilizce 7	4- WILD ANIMALS	E7.4.L1. Students will be able to understand past and present events in oral texts.	Etkileşimli İçerik	* Görsel/ işitsel içeriği izleme/dinleme sonrasında çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
8	İngilizce 7	4- WILD ANIMALS	E7.4.L2. Students will be able to identify the names of wild animals in simple oral texts.	Etkileşimli İçerik	* Görsel/ işitsel içeriği izleme/dinleme sonrasında çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
9	İngilizce 7	4- WILD ANIMALS	E7.4.R1. Students will be able to understand past and present events in simple texts including explanations and reasons.	Etkileşimli İçerik	* Sunulan okuma içerikleri ile ilgili çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
10	İngilizce 7	4- WILD ANIMALS	E7.4.R2. Students will be able to spot the names of wild animals in simple texts.	Etkileşimli İçerik	* Sunulan okuma içerikleri ile ilgili çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
11	İngilizce 7	5- TELEVISION	E7.5.L1. Students will be able to understand simple oral texts about daily routines and preferences.	Etkileşimli İçerik	* Görsel/ işitsel içeriği izleme/dinleme sonrasında çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

12	İngilizce 7	5- TELEVISION	E7.5.R1. Students will be able to understand simple texts about daily routines and preferences.	Etkileşimli İçerik	* Sunulan okuma içerikleri ile ilgili çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
13	İngilizce 7	5- TELEVISION	E7.5.R2. Students will be able to understand simple texts about past events.	Etkileşimli İçerik	* Sunulan okuma içerikleri ile ilgili çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
14	İngilizce 7	6- CELEBRATIONS	E7.6.L1. Students will be able to recognize utterances related to suggestions, needs and quantity of things.	Etkileşimli İçerik	* Görsel/ işitsel içeriği izleme/dinleme sonrasında çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
15	İngilizce 7	6- CELEBRATIONS	E7.6.R1. Students will be able to understand texts about celebrations.	Etkileşimli İçerik	* Sunulan okuma içerikleri ile ilgili çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
16	İngilizce 7	7- DREAMS	E7.7.L1. Students will be able to understand utterances about predictions and future events in simple oral texts.	Etkileşimli İçerik	* Görsel/ işitsel içeriği izleme/dinleme sonrasında çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
17	İngilizce 7	7- DREAMS	E7.7.R1. Students will be able to understand short and simple texts about predictions.	Etkileşimli İçerik	* Sunulan okuma içerikleri ile ilgili çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
18	İngilizce 7	8- PUBLIC BUILDINGS	E7.8.L1. Students will be able to recognize the names of the public buildings.	Etkileşimli İçerik	* Görsel/ işitsel içeriği izleme/dinleme sonrasında çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
19	İngilizce 7	8- PUBLIC BUILDINGS	E7.8.L2. Students will be able to understand explanations with reasons.	Etkileşimli İçerik	* Görsel/ işitsel içeriği izleme/dinleme sonrasında çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
20	İngilizce 7	8- PUBLIC BUILDINGS	E7.8.R1. Students will be able to understand simple expressions and recognize familiar words about explanations with reasons.	Etkileşimli İçerik	* Sunulan okuma içerikleri ile ilgili çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
21	İngilizce 7	9- ENVIRONMENT	E7.9.L1. Students will be able to understand phrases and the highest frequency vocabulary about environment.	Etkileşimli İçerik	* Görsel/ işitsel içeriği izleme/dinleme sonrasında çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
22	İngilizce 7	9- ENVIRONMENT	E7.9.L2. Students will be able to follow how a simple process is described in clear oral texts.	Etkileşimli İçerik	* Görsel/ işitsel içeriği izleme/dinleme sonrasında çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
23	İngilizce 7	9- ENVIRONMENT	E7.9.R1. Students will be able to identify specific information in various texts about environment.	Etkileşimli İçerik	* Sunulan okuma içerikleri ile ilgili çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

24	İngilizce 7	10- PLANETS	E7.10.L1. Students will be able to identify the discussion topic about popular science in simple oral texts.	Etkileşimli İçerik	* Görsel/ işitsel içeriği izleme/dinleme sonrasında çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
25	İngilizce 7	10- PLANETS	E7.10.R1. Students will be able to identify specific information in various texts about facts and general truths.	Etkileşimli İçerik	* Sunulan okuma içerikleri ile ilgili çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
26	İngilizce 7	10- PLANETS	E7.10.R2. Students will be able to identify specific information about past events.	Etkileşimli İçerik	* Sunulan okuma içerikleri ile ilgili çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	İngilizce 8	1- FRIENDSHIP	E8.1.L1. Students will be able to understand the specific information in short conversations on everyday topics, such as accepting and refusing an offer/invitation, apologizing and making simple inquiries.	Etkileşimli İçerik	* Görsel/ işitsel içeriği izleme/dinleme sonrasında çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
2	İngilizce 8	1- FRIENDSHIP	E8.1.R1. Students will be able to understand short and simple texts about friendship.	Etkileşimli İçerik	* Seslendirilmiş ve okunan kısımlar otomatik vurgulanarak sunulan okuma içeriği ile ilgili çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
3	İngilizce 8	1- FRIENDSHIP	E8.1.R2. Students will be able to understand short and simple invitation letters, cards and e- mails.	Etkileşimli İçerik	* Verilen davetiye ile ilgili çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
4	İngilizce 8	2- TEEN LIFE	E8.2.L1. Students will be able to understand phrases and expressions about regular activities of teenagers.	Etkileşimli İçerik	* Görsel/ işitsel içeriği izleme/dinleme sonrasında çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
5	İngilizce 8	2- TEEN LIFE	E8.2.R1. Students will be able to understand short and simple texts about regular activities of teenagers.	Etkileşimli İçerik	* Seslendirilmiş ve okunan kısımlar otomatik vurgulanarak sunulan okuma içeriği ile ilgili çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
6	İngilizce 8	3- IN THE KITCHEN	E8.3.L1. Students will be able to get the gist of short, clear, simple descriptions of a process.	Etkileşimli İçerik	* Görsel/ işitsel içeriği izleme/dinleme sonrasında çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
7	İngilizce 8	3- IN THE KITCHEN	E8.3.R1. Students will be able to understand the overall meaning of short texts about a process.	Etkileşimli İçerik	* Sunulan okuma içeriği ile ilgili çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
8	İngilizce 8	3- IN THE KITCHEN	E8.3.R2. Students will be able to guess the meaning of unknown words from the text.	Etkileşimli İçerik	* Sunulan okuma içeriği ile ilgili çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

9	İngilizce 8	4- ON THE PHONE	E8.4.L1. Students will be able to understand phrases and related vocabulary items.	Etkileşimli İçerik	* Görsel/ işitsel içeriği izleme/dinleme sonrasında çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
10	İngilizce 8	4- ON THE PHONE	E8.4.L2. Students will be able to follow a phone conversation.	Etkileşimli İçerik	* Görsel/ işitsel içeriği izleme/dinleme sonrasında çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
11	İngilizce 8	4- ON THE PHONE	E8.4.R1. Students will be able to understand short and simple texts with related vocabulary.	Etkileşimli İçerik	* Sunulan okuma içeriği ile ilgili çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
12	İngilizce 8	5- THE INTERNET	E8.5.L1. Students will be able to understand the gist of oral texts.	Etkileşimli İçerik	* Görsel/ işitsel içeriği izleme/dinleme sonrasında çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
13	İngilizce 8	5- THE INTERNET	E8.5.L2. Students will be able to comprehend phrases and related vocabulary items.	Etkileşimli İçerik	* Görsel/ işitsel içeriği izleme/dinleme sonrasında çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
14	İngilizce 8	5- THE INTERNET	E8.5.R1. Students will be able to identify main ideas in short and simple texts about internet habits.	Etkileşimli İçerik	* Sunulan okuma içeriği ile ilgili çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
15	İngilizce 8	5- THE INTERNET	E8.5.R2. Students will be able to find specific information about the Internet in various texts.	Etkileşimli İçerik	* Sunulan okuma içerikleri ile ilgili çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
16	İngilizce 8	6- ADVENTURES	E8.6.L1. Students will be able to follow a discussion on adventures.	Etkileşimli İçerik	* Görsel/ işitsel içeriği izleme/dinleme sonrasında çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
17	İngilizce 8	6- ADVENTURES	E8.6.L2. Students will be able to understand the main points of simple messages.	Etkileşimli İçerik	* Görsel/ işitsel içeriği izleme/dinleme sonrasında çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
18	İngilizce 8	6- ADVENTURES	E8.6.R1. Students will be able to understand short and simple texts to find the main points about adventures.	Etkileşimli İçerik	* Sunulan okuma içerikleri ile ilgili çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
19	İngilizce 8	7- TOURISM	E8.7.L1. Students will be able to understand and extract the specific information from short and simple oral texts.	Etkileşimli İçerik	* Görsel/ işitsel içeriği izleme/dinleme sonrasında çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
20	İngilizce 8	7- TOURISM	E8.7.R1. Students will be able to find specific information from various texts about tourism.	Etkileşimli İçerik	* Sunulan okuma içerikleri ile ilgili çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

21	İngilizce 8	8- CHORES	E8.8.L1. Students will be able to identify the main points of a short talk describing the responsibilities of people.	Etkileşimli İçerik	* Görsel/ işitsel içeriği izleme/dinleme sonrasında çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
22	İngilizce 8	8- CHORES	E8.8.L2. Students will be able to understand obligations, likes and dislikes in various oral texts.	Etkileşimli İçerik	* Görsel/ işitsel içeriği izleme/dinleme sonrasında çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
23	İngilizce 8	8- CHORES	E8.8.L3. Students will be able to follow topic change during factual, short talks.	Etkileşimli İçerik	* Görsel/ işitsel içeriği izleme/dinleme sonrasında çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
24	İngilizce 8	8- CHORES	E8.8.R1. Students will be able to understand various short and simple texts about responsibilities.	Etkileşimli İçerik	* Sunulan okuma içerikleri ile ilgili çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
25	İngilizce 8	9- SCIENCE	E8.9.L1. Students will be able to recognize main ideas and key information in short oral texts about science.	Etkileşimli İçerik	* Görsel/ işitsel içeriği izleme/dinleme sonrasında çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
26	İngilizce 8	9- SCIENCE	E8.9.R1. Students will be able to understand short and simple texts about actions happening currently and in the past.	Etkileşimli İçerik	* Sunulan okuma içerikleri ile ilgili çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
27	İngilizce 8	9- SCIENCE	E8.9.R2. Students will be able to identify main ideas and supporting details in short texts about science.	Etkileşimli İçerik	* Sunulan okuma içerikleri ile ilgili çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
28	İngilizce 8	10- NATURAL FORCE	E8.10.L1. Students will be able to identify the main points of TV news about natural forces and disasters.	Etkileşimli İçerik	* Görsel/ işitsel içeriği izleme/dinleme sonrasında çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
29	İngilizce 8	10- NATURAL FORCE	E8.10.R1. Students will be able to identify specific information in simple texts about natural forces and disasters.	Etkileşimli İçerik	* Sunulan okuma içerikleri ile ilgili çeşitli soru türleri veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Hazırlık Sınıfı	THEME 1: SCHOOL LIFE	ENG.PREP.1.V1. Students can select and use target vocabulary efficiently, effectively, and accurately, based on the current content about "school life with school rules, events, and activities at school; people, roles and responsibilities at school; national days and celebrations" after recognising them in context and developing their conscious and inductive vocabulary learning skills.	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin okuma etkinliğinde, verilen kelimelerden doğru olanları sürükle-bırak tekniğiyle yerleştirebilecekleri bir içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

2	Hazırlık Sınıfı	THEME 1: SCHOOL LIFE	ENG.PREP.1.G1. Students can select and use target grammatical language items efficiently, effectively, and accurately, based on the current content about "school life with school rules, events, and activities at school; people, roles and responsibilities at school; national days and celebrations", after recognising them in context and developing their conscious and inductive grammaring skills through consciousness-raising and discovery.	Etkileşimli içerik	Öğrencilerin, verilen cümlelerdeki boşlukları doğru "modals" ifadelerden seçerek tamamladıkları bir içerik hazırlanır.
3	Hazırlık Sınıfı	THEME 1: SCHOOL LIFE	Consolidation	Video/Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin tema kapsamında edindikleri dil bilgisi, kelime dağarcığı ve iletişimsel ifadeleri eğlenceli ve anlamlı etkinliklerle pekiştirmelerini ve tüm dil becerilerini bütüncül biçimde kullanmalarını sağlayacak içerik hazırlanır.
4	Hazırlık Sınıfı	THEME 2: CLASSROOM LIFE	ENG.PREP.2.V1. Students can select and use target vocabulary efficiently, effectively, and accurately, based on the current content about "classroom life with classroom rules and instructions; roles, responsibilities and relationships in the classroom; daily and study routines and learning activities in the classroom" after recognising them in context and developing their conscious and inductive vocabulary learning skills.	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin, hedef kelimeleri anlamlarıyla eşleştirebileceği bir içerik hazırlanır.
5	Hazırlık Sınıfı	THEME 2: CLASSROOM LIFE	ENG.PREP.2.G1. Students can select and use target grammatical language items efficiently, effectively, and accurately, based on the current content about "classroom life with classroom rules and instructions; roles, responsibilities and relationships in the classroom; daily and study routines and learning activities in the classroom", after recognising them in context and developing their conscious and inductive grammaring skills through consciousness-raising and discovery.	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin, verilen durumlarda kurulabilecek cümle veya kalıbı seçtikleri bir içerik hazırlanır.
6	Hazırlık Sınıfı	THEME 2: CLASSROOM LIFE	Consolidation	Video/Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin tema kapsamında edindikleri dil bilgisi, kelime dağarcığı ve iletişimsel ifadeleri eğlenceli ve anlamlı etkinliklerle pekiştirmelerini ve tüm dil becerilerini bütüncül biçimde kullanmalarını sağlayacak içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

7	Hazırlık Sınıfı	THEME 3: PERSONAL LIFE	ENG.PREP.3.V1. Students can select and use target vocabulary efficiently, effectively, and accurately, based on the current content about "personal life with body parts and physical appearance; clothing, dressing and fashion preferences; personality and traits" after recognising them in context and developing their conscious and inductive vocabulary learning skills.	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin verilen resimlerle kelimeleri eşleştireceği bir içerik hazırlanır.
8	Hazırlık Sınıfı	THEME 3: PERSONAL LIFE	ENG.PREP.3.G1. Students can select and use target grammatical language items efficiently, effectively, and accurately, based on the current content about "personal life with body parts and physical appearance; clothing, dressing and fashion preferences; personality and traits", after recognising them in context and developing their conscious and inductive grammaring skills through consciousness-raising and discovery.	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin verilen parçada boş bırakılan alanları "simple present" veya "present progressive" seçerek dolduracakları bir içerik hazırlanır.
9	Hazırlık Sınıfı	THEME 3: PERSONAL LIFE	Consolidation	Video/Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin tema kapsamında edindikleri dil bilgisi, kelime dağarcığı ve iletişimsel ifadeleri eğlenceli ve anlamlı etkinliklerle pekiştirmelerini ve tüm dil becerilerini bütüncül biçimde kullanmalarını sağlayacak içerik hazırlanır.
10	Hazırlık Sınıfı	THEME 4: FAMILY LIFE	ENG.PREP.4.V1. Students can select and use target vocabulary efficiently, effectively, and accurately, based on the current content about "family life with family members, routines of family members, hobbies of family members, relationships in the family" after recognising them in context and developing their conscious and inductive vocabulary learning skills.	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin, verilen tabloda boş bırakılan alanları uygun meslek ve iş tanımıyla dolduracağı bir içerik hazırlanır.
11	Hazırlık Sınıfı	THEME 4: FAMILY LIFE	ENG.PREP.4.G1. Students can select and use target grammatical language items efficiently, effectively, and accurately, based on the current content about "family life with family members, routines of family members, hobbies of family members, relationships in the family", after recognising them in context and developing their conscious and inductive grammaring skills through consciousness-raising and discovery.	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin gelecek zaman içeren metine ilişkin sorulara uygun cevapları seçebileceği bir içerik hazırlanır.
12	Hazırlık Sınıfı	THEME 4: FAMILY LIFE	Consolidation	Video/Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin tema kapsamında edindikleri dil bilgisi, kelime dağarcığı ve iletişimsel ifadeleri eğlenceli ve anlamlı etkinliklerle pekiştirmelerini ve tüm dil becerilerini bütüncül biçimde kullanmalarını sağlayacak içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

13	Hazırlık Sınıfı	THEME 5: LIFE IN THE NEIGHBOURHOOD AND CITY	ENG.PREP.5.V1. Students can select and use target vocabulary efficiently, effectively, and accurately, based on the current content about "life in the neighbourhood and city with attractions and recreational places in the neighbourhood and city, services in the neighbourhood and city, transportation in the neighbourhood and city" after recognising them in context and developing their conscious and inductive vocabulary learning skills.	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin verilen şehir haritasında binaların İngilizce karşılığını sürükle-bırak şeklinde tamamlayabileceği bir içerik hazırlanır.
14	Hazırlık Sınıfı	THEME 5: LIFE IN THE NEIGHBOURHOOD AND CITY	ENG.PREP.5.G1. Students can select and use target grammatical language items efficiently, effectively, and accurately, based on the current content about "life in the neighbourhood and city with attractions and recreational places in the neighbourhood and city, services in the neighbourhood and city, transportation in the neighbourhood and city", after recognising them in context and developing their conscious and inductive grammaring skills through consciousness-raising and discovery.	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin, görseli verilen bina veya alanlarla, dilbilgisi açısından doğru tanımlayan cümleleri eşleştirmesini sağlayacak bir içerik hazırlanır.
15	Hazırlık Sınıfı	THEME 5: LIFE IN THE NEIGHBOURHOOD AND CITY	Consolidation	Video/Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin tema kapsamında edindikleri dil bilgisi, kelime dağarcığı ve iletişimsel ifadeleri eğlenceli ve anlamlı etkinliklerle pekiştirmelerini ve tüm dil becerilerini bütüncül biçimde kullanmalarını sağlayacak içerik hazırlanır.
16	Hazırlık Sınıfı	THEME 6: LIFE IN THE WORLD	ENG.PREP.6.V1. Students can select and use target vocabulary efficiently, effectively, and accurately, based on the current content about "life in the world with continents, countries and nationalities, shopping for personal food preference, food and food culture from different parts of the world" after recognising them in context and developing their conscious and inductive vocabulary learning skills.	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin haritada verilen ülke ve kıtaların İngilizce karşılığını sürükle-bırak şeklinde tamamlayabileceği bir içerik hazırlanır.
17	Hazırlık Sınıfı	THEME 6: LIFE IN THE WORLD	ENG.PREP.6.G1. Students can select and use target grammatical language items efficiently, effectively, and accurately, based on the current content about "life in the world with continents, countries and nationalities, shopping for personal food preference, food and food culture from different parts of the world", after recognising them in context and developing their conscious and inductive grammaring skills through consciousness-raising and discovery.	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin, ülklerle ilgili bilgilerden oluşan karşılaştırma cümlelerini tamamlayabileceği çoktan seçmeli bir içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

18	Hazırlık Sınıfı	THEME 6: LIFE IN THE WORLD	Consolidation	Video/Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin tema kapsamında edindikleri dil bilgisi, kelime dağarcığı ve iletişimsel ifadeleri eğlenceli ve anlamlı etkinliklerle pekiştirmelerini ve tüm dil becerilerini bütüncül biçimde kullanmalarını sağlayacak içerik hazırlanır.
19	Hazırlık Sınıfı	THEME 7: LIFE IN NATURE	ENG.PREP.7.V1. Students can select and use target vocabulary efficiently, effectively, and accurately, based on the current content about "life in nature with daily activities in nature, extreme weather conditions and adventures in nature" after recognising them in context and developing their conscious and inductive vocabulary learning skills.	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin aktivitelerle resimlerini eşleştirebileceği bir içerik hazırlanır.
20	Hazırlık Sınıfı	THEME 7: LIFE IN NATURE	ENG.PREP.7.G1. Students can select and use target grammatical language items efficiently, effectively, and accurately, based on the current content about "life in nature with daily activities in nature, extreme weather conditions and adventures in nature", after recognising them in context and developing their conscious and inductive grammaring skills through consciousness-raising and discovery.	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin metindeki "Simple Past" veya "Past Progressive" seçimini yapabileceği içerik hazırlanır.
21	Hazırlık Sınıfı	THEME 7: LIFE IN NATURE	Consolidation	Video/Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin tema kapsamında edindikleri dil bilgisi, kelime dağarcığı ve iletişimsel ifadeleri eğlenceli ve anlamlı etkinliklerle pekiştirmelerini ve tüm dil becerilerini bütüncül biçimde kullanmalarını sağlayacak içerik hazırlanır.
22	Hazırlık Sınıfı	THEME 8: LIFE IN THE UNIVERSE	ENG.PREP.8.V1. Students can select and use target vocabulary efficiently, effectively, and accurately, based on the current content about "life in the universe with planets and satellites in the solar system, facts about planets, the Earth as a planet" after recognising them in context and developing their conscious and inductive vocabulary learning skills.	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin uzayla ilgili görselleri İngilizce karşılıklarıyla eşleştirebileceği bir içerik hazırlanır.
23	Hazırlık Sınıfı	THEME 8: LIFE IN THE UNIVERSE	ENG.PREP.8.G1. Students can select and use target grammatical language items efficiently, effectively, and accurately, based on the current content about "life in the universe with planets and satellites in the solar system, facts about planets, the Earth as a planet", after recognising them in context and developing their conscious and inductive grammaring skills through consciousness-raising and discovery.	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin cümlenin bir kısmını diğeriyle eşleştirebileceği sürükle-bırak tarzında bir içerik hazırlanır.
24	Hazırlık Sınıfı	THEME 8: LIFE IN THE UNIVERSE	Consolidation	Video/Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin tema kapsamında edindikleri dil bilgisi, kelime dağarcığı ve iletişimsel ifadeleri eğlenceli ve anlamlı etkinliklerle pekiştirmelerini ve tüm dil becerilerini bütüncül biçimde kullanmalarını sağlayacak içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

25	Hazırlık Sınıfı	THEME 9: SCHOOL LIFE & EDUCATION	ENG.PREP.9.V1. Students can select and use target vocabulary efficiently, effectively, and accurately, based on the current content about "school life and education with different types of schools in the world, extracurricular activities at school, dealing with school anxiety" after recognising them in context and developing their conscious and inductive vocabulary learning skills.	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin duygu durumlarıyla ilgili görseller ve kelimeleri eşleştireceği bir içerik hazırlanır.
26	Hazırlık Sınıfı	THEME 9: SCHOOL LIFE & EDUCATION	ENG.PREP.9.G1. Students can select and use target grammatical language items efficiently, effectively, and accurately, based on the current content about "school life and education with different types of schools in the world, extracurricular activities at school, dealing with school anxiety", after recognising them in context and developing their conscious and inductive grammaring skills through consciousness raising and discovery.	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin, cümlelerin "active-passive" hallerini eşleştirebileceği bir içerik hazırlanır.
27	Hazırlık Sınıfı	THEME 9: SCHOOL LIFE & EDUCATION	Consolidation	Video/Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin tema kapsamında edindikleri dil bilgisi, kelime dağarcığı ve iletişimsel ifadeleri eğlenceli ve anlamlı etkinliklerle pekiştirmelerini ve tüm dil becerilerini bütüncül biçimde kullanmalarını sağlayacak içerik hazırlanır.
28	Hazırlık Sınıfı	THEME 10: CLASSROOM LIFE AND LEARNING WITH TECHNOLOGY	ENG.PREP.10.V1. Students can select and use target vocabulary efficiently, effectively, and accurately, based on the current content about "classroom life and learning with technology with technological classroom tools, learning with technology, future classrooms" after recognising them in context and developing their conscious and inductive vocabulary learning skills.	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin teknolojik aletlerin görselleriyle kelimeleri eşleştireceği bir içerik hazırlanır.
29	Hazırlık Sınıfı	THEME 10: CLASSROOM LIFE AND LEARNING WITH TECHNOLOGY	ENG.PREP.10.G1. Students can select and use target grammatical language items efficiently, effectively, and accurately, based on the current content about "classroom life and learning with technology with technological classroom tools, learning with technology, future classrooms", after recognising them in context and developing their conscious and inductive grammaring skills through consciousness raising and discovery.	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin, cümlelerin "active-passive" hallerini eşleştirebileceği bir içerik hazırlanır.
30	Hazırlık Sınıfı	THEME 10: CLASSROOM LIFE AND LEARNING WITH TECHNOLOGY	Consolidation	Video/Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin tema kapsamında edindikleri dil bilgisi, kelime dağarcığı ve iletişimsel ifadeleri eğlenceli ve anlamlı etkinliklerle pekiştirmelerini ve tüm dil becerilerini bütüncül biçimde kullanmalarını sağlayacak içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

31	Hazırlık Sınıfı	THEME 11: PERSONAL LIFE AND WELL-BEING	ENG.PREP.11.V1. Students can select and use target vocabulary efficiently, effectively, and accurately, based on the current content about "personal life and well-being with body parts, human illnesses and diseases, human well-being, human nature, well-being for the future" after recognising them in context and developing their conscious and inductive vocabulary learning skills.	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin verilen diyalog veya parçada boş bırakılan alanları sürükle-bırak tekniğiyle seçtiği kelimelerle doldurmasını sağlayacak bir içerik hazırlanır.
32	Hazırlık Sınıfı	THEME 11: PERSONAL LIFE AND WELL-BEING	ENG.PREP.11.G1. Students can select and use target grammatical language items efficiently, effectively, and accurately, based on the current content about "personal life and well-being with body parts, human illnesses and diseases, human well-being, human nature, well-being for the future", after recognising them in context and developing their conscious and inductive grammaring skills through consciousness-raising and discovery.	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin verilen diyalog veya metinde boş bırakılan alanları sürükle-bırak tekniğiyle seçtiği "-ed, -ing" doğru kalıplarıyla doldurmasını sağlayacak bir içerik hazırlanır.
33	Hazırlık Sınıfı	THEME 11: PERSONAL LIFE AND WELL-BEING	Consolidation	Video/Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin tema kapsamında edindikleri dil bilgisi, kelime dağarcığı ve iletişimsel ifadeleri eğlenceli ve anlamlı etkinliklerle pekiştirmelerini ve tüm dil becerilerini bütüncül biçimde kullanmalarını sağlayacak içerik hazırlanır.
34	Hazırlık Sınıfı	THEME 12: FAMILY LIFE AND THE FUTURE	ENG.PREP.12.V1. Students can select and use target vocabulary efficiently, effectively, and accurately, based on the current content about "family life and the future with family members' future aspirations; family members' dreams and ambitions" after recognising them in context and developing their conscious and inductive vocabulary learning skills.	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin verilen kelimeleri anlamlarıyla eşleştirmesini sağlayacak bir içerik hazırlanır.
35	Hazırlık Sınıfı	THEME 12: FAMILY LIFE AND THE FUTURE	ENG.PREP.12.G1. Students can select and use target grammatical language items efficiently, effectively, and accurately, based on the current content about "family life and the future with family members' future aspirations; family members' dreams and ambitions", after recognising them in context and developing their conscious and inductive grammaring skills through consciousness-raising and discovery.	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin parçada parantez içinde verilen fiillerin "gerund" veya "infinitive" hallerinden doğru olanı tıklayarak seçeceği bir içerik hazırlanır.
36	Hazırlık Sınıfı	THEME 12: FAMILY LIFE AND THE FUTURE	Consolidation	Video/Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin tema kapsamında edindikleri dil bilgisi, kelime dağarcığı ve iletişimsel ifadeleri eğlenceli ve anlamlı etkinliklerle pekiştirmelerini ve tüm dil becerilerini bütüncül biçimde kullanmalarını sağlayacak içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

37	Hazırlık Sınıfı	THEME 13: LIFE IN THE NEIGHBOURHOOD, CITY AND SOCIAL LIFE	ENG.PREP.13.V1. Students can select and use target vocabulary efficiently, effectively, and accurately, based on the current content about "life in the neighbourhood, city and social life with cultural and historical places in the neighbourhood and the city; festivals and events in the neighbourhood and the city; problems in the neighbourhood and the city" after recognising them in context and developing their conscious and inductive vocabulary learning skills.	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin parçada verilen boşlukları doğru kelimeleri seçerek tamamlayacağı bir içerik hazırlanır.
38	Hazırlık Sınıfı	THEME 13: LIFE IN THE NEIGHBOURHOOD, CITY AND SOCIAL LIFE	ENG.PREP.13.G1. Students can select and use target grammatical language items efficiently, effectively, and accurately, based on the current content about "life in the neighbourhood, city and social life with cultural and historical places in the neighbourhood and the city; festivals and events in the neighbourhood and the city; problems in the neighbourhood and the city", after recognising them in context and developing their conscious and inductive grammaring skills through consciousnessraising and discovery.	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin verilen durumlara göre uygun "modals" dilbilgisi yapısını içeren cümleleri eşleştirebileceği bir içerik hazırlanır.
39	Hazırlık Sınıfı	THEME 13: LIFE IN THE NEIGHBOURHOOD, CITY AND SOCIAL LIFE	Consolidation	Video/Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin tema kapsamında edindikleri dil bilgisi, kelime dağarcığı ve iletişimsel ifadeleri eğlenceli ve anlamlı etkinliklerle pekiştirmelerini ve tüm dil becerilerini bütüncül biçimde kullanmalarını sağlayacak içerik hazırlanır.
40	Hazırlık Sınıfı	THEME 14: LIFE IN THE WORLD AND CULTURE	ENG.PREP.14.V1. Students can select and use target vocabulary efficiently, effectively, and accurately, based on the current content about "life in the world and culture with capitals of countries; landmarks and famous places in capitals and cities; cultural differences in different parts of the world" after recognising them in context and developing their conscious and inductive vocabulary learning skills.	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin ülkeler ile başkentleri ve ünlü bölgelerini eşleştirebileceği bir içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

41	Hazırlık Sınıfı	THEME 14: LIFE IN THE WORLD AND CULTURE	ENG.PREP.14.G1. Students can select and use target grammatical language items efficiently, effectively, and accurately, based on the current content about "life in the world and culture with capitals of countries; landmarks and famous places in capitals and cities; cultural differences in different parts of the world", after recognising them in context and developing their conscious and inductive grammaring skills through consciousness-raising and discovery.	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin uygun dilbilgisi yapısını seçebileceği çoktan seçmeli sorulardan oluşan bir içerik hazırlanır.
42	Hazırlık Sınıfı	THEME 14: LIFE IN THE WORLD AND CULTURE	Consolidation	Video/Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin tema kapsamında edindikleri dil bilgisi, kelime dağarcığı ve iletişimsel ifadeleri eğlenceli ve anlamlı etkinliklerle pekiştirmelerini ve tüm dil becerilerini bütüncül biçimde kullanmalarını sağlayacak içerik hazırlanır.
43	Hazırlık Sınıfı	THEME 15: LIFE IN NATURE AND GLOBAL PROBLEMS	ENG.PREP.15.V1. Students can select and use target vocabulary efficiently, effectively, and accurately, based on the current content about "life in nature and global problems with natural resources, animals in nature and their habitats, protecting natural resources and animals" after recognising them in context and developing their conscious and inductive vocabulary learning skills.	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin verilen kelimeler ve anlamlarını eşleştirdiği bir içerik hazırlanır.
44	Hazırlık Sınıfı	THEME 15: LIFE IN NATURE AND GLOBAL PROBLEMS	ENG.PREP.15.G1. Students can select and use target grammatical language items efficiently, effectively, and accurately, based on the current content about "life in nature and global problems with natural resources, animals in nature and their habitats, protecting natural resources and animals", after recognising them in context and developing their conscious and inductive grammaring skills through consciousness-raising and discovery.	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin "if" ile bağlanan cümlelerin ilk ve ikinci kısmını eşleştirebileceği bir içerik hazırlanır.
45	Hazırlık Sınıfı	THEME 15: LIFE IN NATURE AND GLOBAL PROBLEMS	Consolidation	Video/Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin tema kapsamında edindikleri dil bilgisi, kelime dağarcığı ve iletişimsel ifadeleri eğlenceli ve anlamlı etkinliklerle pekiştirmelerini ve tüm dil becerilerini bütüncül biçimde kullanmalarını sağlayacak içerik hazırlanır.
46	Hazırlık Sınıfı	THEME 16: LIFE IN THE UNIVERSE AND FUTURE	ENG.PREP.16.V1. Students can select and use target vocabulary efficiently, effectively, and accurately, based on the current content about "life in the universe and future with astronaut life on space stations; space explorations; life in the future" after recognising them in context and developing their conscious and inductive vocabulary learning skills.	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin teknolojik alet ve ifade görselleriyle ilgili kelimeleri eşleştireceği bir içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

47	Hazırlık Sınıfı	THEME 16: LIFE IN THE UNIVERSE AND FUTURE	ENG.PREP.16.G1. Students can select and use target grammatical language items efficiently, effectively, and accurately, based on the current content about "life in the universe and future with astronaut life on space stations; space explorations; life in the future", after recognising them in context and developing their conscious and inductive grammaring skills through consciousness-raising and discovery.	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin metinde parantez içinde verilen "future perfect" ve "future perfect progressive" kalıplardan doğru olanı tıklayarak seçeceği bir içerik hazırlanır.
48	Hazırlık Sınıfı	THEME 16: LIFE IN THE UNIVERSE AND FUTURE	Consolidation	Video/Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin tema kapsamında edindikleri dil bilgisi, kelime dağarcığı ve iletişimsel ifadeleri eğlenceli ve anlamlı etkinliklerle pekiştirmelerini ve tüm dil becerilerini bütüncül biçimde kullanmalarını sağlayacak içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	İngilizce 9 (Normal Lise)	THEME 1 SCHOOL LIFE	ENG.9.1.R3. Students can make sense of and derive meaning from the current content on "school life with students of different countries, nationalities, and languages; capitals of their countries, and tourist attractions; activities in their capitals and countries; national days and celebrations".	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin, okuma metniyle ilgili "Metindeki hangi karakter olmak isterdin?" veya "Bu olay senin ülkende yaşansaydı nasıl olurdu?" gibi yansıtıcı sorulara kısa yanıtların verildiği bir soru-cevap eşleştirme etkinliği hazırlanır.
2	İngilizce 9 (Normal Lise)	THEME 1 SCHOOL LIFE	ENG.9.1.R4. Students can reflect on the information, experiences, thoughts, ideas, and feelings related to the reading process about the current content on "school life with students of different countries, nationalities, and languages; capitals of their countries, and tourist attractions; activities in their capitals and countries; national days and celebrations" in relation to themselves or others, both individually and/or with others.	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin, okuma metniyle ilgili "Metindeki hangi karakter olmak isterdin?" veya "Bu olay senin ülkende yaşansaydı nasıl olurdu?" gibi yansıtıcı sorulara kısa yanıtların verildiği bir soru-cevap eşleştirme etkinliği hazırlanır.
3	İngilizce 9 (Normal Lise)	THEME 1 SCHOOL LIFE	ENG.9.1.V1. Students can select and use target vocabulary efficiently, effectively, and accurately, based on the current content about "school life with students of different countries, nationalities, and languages; capitals of their countries, and tourist attractions; activities in their capitals and countries; national days and celebrations" after recognising them in context and developing their conscious and inductive vocabulary learning skills.	Video/Etkileşimli İçerik	Bir ülkeyi tanıtan kısa bir e-posta veya blog yazısında geçen temaya ait kelimelerin sessiz bir şekilde söylendiği bir video hazırlanır. Öğrencilerin izledikleri sessiz videoda geçen temaya ait kelimeleri videoda kullanılan karakterin dudak hareketlerinden hangi kelimeyi söylediğini tahminde bulunup kelimeleri tıklayıp seçebileceği bir içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

4	İngilizce 9 (Normal Lise)	THEME 1 SCHOOL LIFE	ENG.9.1.G1. Students can select and use target grammatical language items efficiently, effectively, and accurately, based on the current content about "school life with students of different countries, nationalities, and languages; capitals of their countries, and tourist attractions; activities in their capitals and countries; national days and celebrations", after recognising them in context and developing their conscious and inductive grammaring skills through consciousness-raising and discovery.	Video/Etkileşimli İçerik	Farklı ülkelerden öğrencilerin okul hayatı üzerine sohbet ettiği, hedef dil bilgisi yapılarının ("to be", "can") konuşma içerisinde geçtiği anlarda ekranda belirginleştirilerek sunulduğu bir animasyon video hazırlanır. Öğrencilerin, kendilerine sunulan ülke, başkent, turistik yer ve milliyet gibi kelimeleri kullanarak "to be" ve "can" yapılarını içeren cümleleri doğru şekilde oluşturmak için kelimeleri sürükleyip bıraktıkları bir dil bilgisi kuralı keşfetme etkinliği hazırlanır.
5	İngilizce 9 (Normal Lise)	THEME 1 SCHOOL LIFE	Consolidation: ENG.9.1.R3. Students can make sense of and derive meaning from the current content on "school life with students of different countries, nationalities, and languages; capitals of their countries, and tourist attractions; activities in their capitals and countries; national days and celebrations". ENG.9.1.V1. Students can select and use target vocabulary efficiently, effectively, and accurately, based on the current content about "school life with students of different countries, nationalities, and languages; capitals of their countries, and tourist attractions; activities in their capitals and countries; national days and celebrations" after recognising them in context and developing their conscious and inductive vocabulary learning skills. ENG.9.2.G1. Students can select and use target grammatical language items efficiently, effectively, and accurately, based on the current content about "classroom life with classmates, friendships, daily and study routines, habits, and activities", after recognising them in context and developing their conscious and inductive grammaring skills through consciousness-raising and discovery.	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin, kısa metinleri anlama, dil bilgisi kurallarını doğru kullanma ve anahtar kelime dağarcığına hakim olma becerilerini ölçen sorulardan oluşan; her sorunun ardından doğru cevap ve açıklayıcı geri bildirimlerle öğrenmeyi pekiştiren etkileşimli içerik hazırlanır.
6	İngilizce 9 (Normal Lise)	THEME 2 CLASSROOM LIFE	ENG.9.2.R3. Students can make sense of and derive meaning from the current content on "classroom life with classmates, friendships, daily and study routines, habits, and activities".	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin, okudukları metindeki karakterlerin günlük rutinlerini ve alışkanlıklarını içeren bilgi kartlarını bir zaman çizelgesi üzerine doğru sırayla yerleştirdikleri bir sıralama ve sınıflandırma etkinliği hazırlanır.
7	İngilizce 9 (Normal Lise)	THEME 2 CLASSROOM LIFE	ENG.9.2.G1. Students can select and use target grammatical language items efficiently, effectively, and accurately, based on the current content about "classroom life with classmates, friendships, daily and study routines, habits, and activities", after recognising them in context and developing their conscious and inductive grammaring skills through consciousness-raising and discovery.	Video/Etkileşimli İçerik	Sınıf hayatı ve günlük rutinler konulu diyalogların canlandırıldığı, Geniş Zaman (Simple Present Tense) yapılarının ve sıklık zarflarının (always, sometimes, never) geçtiği cümlelerin ekranda vurgulanarak sunulduğu bir animasyon video hazırlanır. Öğrencilerin, arkadaşlık ve günlük rutinlerle ilgili karışık olarak verilmiş kelimeleri kullanarak Geniş Zaman'da anlamlı ve doğru soru ve cevap cümleleri oluşturdukları bir sürükle bırak etkinliği hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

8	İngilizce 9 (Normal Lise)	THEME 2 CLASSROOM LIFE	ENG.9.2.P1. Students can select and use target phonological aspects such as pronunciation and intonation of target sounds, words, phrases, clauses, and sentences in utterances authentically, naturally, and accurately in the current content about "classroom life with classmates, friendships, daily and study routines, habits, and activities" to develop holistic and conscious pronunciation skills after recognising them in context.	Video/Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin, Vowels: e: (/e/; /ae/) Consonants: f: (/f/), g: (/g/, /dʒ/), h: (/h/) ayırt etmeye çalıştıkları ve duydukları kelimeyi doğru ses kategorisinin net bir şekilde gösterildiği bir modelleme videosu hazırlanır. Öğrencilerin, Vowels: e: (/e/; /ae/) Consonants: f: (/f/), g: (/g/, /dʒ/), h: (/h/) ayırt etmeye çalıştıkları ve duydukları kelimeyi doğru ses kategorisine sürükledikleri bir ses farkındalığı etkinliği hazırlanır.
9	İngilizce 9 (Normal Lise)	THEME 2 CLASSROOM LIFE	ENG.9.2.V1. Students can select and use target vocabulary efficiently, effectively, and accurately, based on the current content about "classroom life with classmates, friendships, daily and study routines, habits, and activities" after recognising them in context and developing their conscious and inductive vocabulary learning skills.	Video/Etkileşimli İçerik	Günlük ve çalışma rutinleriyle ilgili fiillerin (attend, take notes, run, study etc.) kısa animasyonlar ve bağlam cümleleriyle açıklandığı bir görsel kelime öğrenme videosu hazırlanır. Öğrencilerin, bir öğrencinin haftalık planlayıcısında boş bırakılan aktivite kutularına doğru fiilleri sürükleyerek yerleştirdikleri bir kelime yerleştirme oyunu hazırlanır.
10	İngilizce 9 (Normal Lise)	THEME 2 CLASSROOM LIFE	ENG.9.2.S4. Students can construct meaningful spoken content on "classroom life with classmates, friendships, daily and study routines, habits, and activities" through efficient and meaningful practice.	Video	İki öğrencinin birbirlerinin çalışma alışkanlıkları hakkında röportaj yaptığı, soru-cevap formunda akıcı bir diyalog örneği sunan bir canlandırma videosu hazırlanır.
11	İngilizce 9 (Normal Lise)	THEME 2 CLASSROOM LIFE	Consolidation: ENG.9.2.R3. Students can make sense of and derive meaning from the current content on "classroom life with classmates, friendships, daily and study routines, habits, and activities". ENG.9.2.V1. Students can select and use target vocabulary efficiently, effectively, and accurately, based on the current content about "classroom life with classmates, friendships, daily and study routines, habits, and activities" after recognising them in context and developing their conscious and inductive vocabulary learning skills. ENG.9.2.G1. Students can select and use target grammatical language items efficiently, effectively, and accurately, based on the current content about "classroom life with classmates, friendships, daily and study routines, habits, and activities", after recognising them in context and developing their conscious and inductive grammaring skills through consciousness-raising and discovery.	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin, kısa metinleri anlama, dil bilgisi kurallarını doğru kullanma ve anahtar kelime dağarcığına hakim olma becerilerini ölçen çoktan seçmeli sorulardan oluşan; her sorunun ardından doğru cevap ve açıklayıcı geri bildirimlerle öğrenmeyi pekiştiren etkileşimli içerik hazırlanır.
12	İngilizce 9 (Normal Lise)	THEME 3 PERSONAL LIFE: PHYSICAL APPEARANCE & PERSONALITY	ENG.9.3.R3. Students can make sense of and derive meaning from the current content on "personal life with physical appearance in terms of physical features and personality in terms of personal traits and character".	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin, metinde geçen olayları ve karakterin bu olaylara verdiği tepkileri eşleştirerek karakterin kişilik özellikleri hakkında mantıksal çıkarımlar yaptıkları bir "davranış-özellik" eşleştirme etkinliği hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

13	İngilizce 9 (Normal Lise)	THEME 3 PERSONAL LIFE: PHYSICAL APPEARANCE & PERSONALITY	ENG.9.3.G1. Students can select and use target grammatical language items efficiently, effectively, and accurately, based on the current content about "personal life with physical appearance in terms of physical features and personality in terms of personal traits and character", after recognising them in context and developing their conscious and inductive grammaring skills through consciousnessraising and discovery.	Video/Etkileşimli İçerik	İnsanların dış görünüşlerini ve kişilik özelliklerini tarif eden diyalogların canlandırıldığı, "look like", "be" ve "have got" gibi yapıların ve "too/enough" kullanımının geçtiği sahnelerin vurgulandığı bir animasyon video hazırlanır. Öğrencilerin, kendilerine verilen karakter resimleri ve özellik listelerini kullanarak "He is too shy to speak" veya "She has got long enough hair." gibi cümleleri oluşturmak için doğru kelimeleri boşluklara sürükledikleri bir dil bilgisi keşif etkinliği hazırlanır.
14	İngilizce 9 (Normal Lise)	THEME 3 PERSONAL LIFE: PHYSICAL APPEARANCE & PERSONALITY	ENG.9.3.S1. Students can prepare themselves to speak meaningfully, fluently, and efficiently about the current content on "personal life with physical appearance in terms of physical features and personality in terms of personal traits and character".	Video	Bir kişiyi tarif etmek için kullanılabilecek soru kalıplarının (What does she look like? What is he like?) ve cevaplarda kullanılabilecek sıfatların sunulduğu bir hazırlık videosu hazırlanır.
15	İngilizce 9 (Normal Lise)	THEME 3 PERSONAL LIFE: PHYSICAL APPEARANCE & PERSONALITY	ENG.9.3.W5. Students can engage in the process of writing related to the content of "personal life with physical appearance in terms of physical features and personality in terms of personal traits and character".	Video	Bir öğrencinin, yazdığı kişi tanıtım metnini daha etkili hale getirmek için sıradan sıfatları (good, nice) daha güçlü ve spesifik sıfatlarla (generous, cheerful) nasıl değiştirdiğini gösteren, tekrar eden kelimeleri veya zayıf sıfatları bularak daha iyi alternatifler önerdiği bir revizyon süreci videosu hazırlanır.
16	İngilizce 9 (Normal Lise)	THEME 3 PERSONAL LIFE: PHYSICAL APPEARANCE & PERSONALITY	Consolidation: ENG.9.3.R3. Students can make sense of and derive meaning from the current content on "personal life with physical appearance in terms of physical features and personality in terms of personal traits and character". ENG.9.3.V1. Students can select and use target vocabulary efficiently, effectively, and accurately, based on the current content about "personal life with physical appearance in terms of physical features and personality in terms of personal traits and character" after recognising them in context and developing their conscious and inductive vocabulary learning skills. ENG.9.3.G1. Students can select and use target grammatical language items efficiently, effectively, and accurately, based on the current content about "personal life with physical appearance in terms of physical features and personality in terms of personal traits and character", after recognising them in context and developing their conscious and inductive grammaring skills through consciousnessraising and discovery.	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin, kısa metinleri anlama, dil bilgisi kurallarını doğru kullanma ve anahtar kelime dağarcığına hakim olma becerilerini ölçen sorulardan oluşan; her sorunun ardından doğru cevap ve açıklayıcı geri bildirimlerle öğrenmeyi pekiştiren etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

17	İngilizce 9 (Normal Lise)	THEME 4 FAMILY LIFE	ENG.9.4.V1. Students can select and use target vocabulary efficiently, effectively, and accurately, based on the current content about "family life with family members' jobs, work routines, work activities, and workplaces" after recognising them in context and developing their conscious and inductive vocabulary learning skills.	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin, bir tarafta mesleklerin, diğer tarafta o mesleğin yapıldığı yerlerin ve temel görevinin olduğu kartları eşleştirerek anlamlı bütünler oluşturdukları bir dijital eşleştirme oyunu hazırlanır.
18	İngilizce 9 (Normal Lise)	THEME 4 FAMILY LIFE	ENG.9.4.G1. Students can select and use target grammatical language items efficiently, effectively, and accurately, based on the current content about "family life with family members' jobs, work routines, work activities, and workplaces", after recognising them in context and developing their conscious and inductive grammaring skills through consciousness-raising and discovery.	Video/Etkileşimli İçerik	Farklı aile üyelerinin meslekleri ve çalışma yerleri hakkında konuştukları, Geniş Zaman soru ("Where does she work?") ve cevap ("She works in a hospital.") yapılarının animasyonlarla vurgulandığı bir video hazırlanır. Öğrencilerin, meslek, kişi ve çalışma yeri kartlarını eşleştirerek "A doctor works in a hospital" gibi doğru cümleler kurdukları ve yer edatlarını (in, at, on) doğru kullandıkları bir üçlü eşleştirme oyunu hazırlanır.
19	İngilizce 9 (Normal Lise)	THEME 4 FAMILY LIFE	ENG.9.4.W1. Students can prepare for writing efficiently and accurately based on the current content about "family life with family members' jobs, work routines, work activities, and workplaces".	Video	Bir aile üyesinin işini anlatan bir paragraf yazmak için nasıl bilgi toplanacağını ve bu bilgilerin (meslek, yer, görevler) nasıl bir şema üzerinde organize edileceğini gösteren bir planlama videosu hazırlanır.
20	İngilizce 9 (Normal Lise)	THEME 4 FAMILY LIFE	ENG.9.4.R3. Students can make sense of and derive meaning from the current content on "family life with family members' jobs, work routines, work activities, and workplaces".	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin, okudukları metindeki bir günlük iş akışını anlatan cümleleri mantıksal ve kronolojik sıraya dizdikleri bir olay sıralama etkinliği hazırlanır.
21	İngilizce 9 (Normal Lise)	THEME 4 FAMILY LIFE	Consolidation: ENG.9.4.V1. Students can select and use target vocabulary efficiently, effectively, and accurately, based on the current content about "family life with family members' jobs, work routines, work activities, and workplaces" after recognising them in context and developing their conscious and inductive vocabulary learning skills. ENG.9.4.R3. Students can make sense of and derive meaning from the current content on "family life with family members' jobs, work routines, work activities, and workplaces". ENG.9.4.G1. Students can select and use target grammatical language items efficiently, effectively, and accurately, based on the current content about "family life with family members' jobs, work routines, work activities, and workplaces", after recognising them in context and developing their conscious and inductive grammaring skills through consciousness-raising and discovery.	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin, kısa metinleri anlama, dil bilgisi kurallarını doğru kullanma ve anahtar kelime dağarcığına hakim olma becerilerini ölçen sorulardan oluşan; her sorunun ardından doğru cevap ve açıklayıcı geri bildirimlerle öğrenmeyi pekiştiren etkileşimli içerik hazırlanır.
22	İngilizce 9 (Normal Lise)	THEME 5 LIFE IN THE HOUSE & NEIGHBOURHOOD	ENG.9.5.R3. Students can make sense of and derive meaning from the current content on "life in the house and neighbourhood with types of houses, rooms, furniture and activities in the house".	Video	Bir okuma metnindeki karakterlerin evlerindeki yaşamları üzerinden metinden nasıl çıkarım yapılacağını ve olaylar arasındaki neden-sonuç ilişkilerinin nasıl kurulacağını gösteren bir analiz videosu hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

23	İngilizce 9 (Normal Lise)	THEME 5 LIFE IN THE HOUSE & NEIGHBOURHOOD	ENG.9.5.L4. Students can reflect on the information, experiences, thoughts, ideas, and feelings related to the listening (to)/watching process about the current content on "life in the house and neighbourhood with types of houses, rooms, furniture and activities in the house" in relation to themselves or others, both individually and/or with others.	Video	Farklı öğrencilerin izledikleri içerikle ilgili düşüncelerini ve duygularını (örneğin "en sevdiğim bölüm şuydu çünkü...") paylaştıkları kısa röportajlardan oluşan bir model video hazırlanır.
24	İngilizce 9 (Normal Lise)	THEME 5 LIFE IN THE HOUSE & NEIGHBOURHOOD	ENG.9.5.G1. Students can select and use target grammatical language items efficiently, effectively, and accurately, based on the current content about "life in the house and neighbourhood with types of houses, rooms, furniture and activities in the house", after recognising them in context and developing their conscious and inductive grammaring skills through consciousness-raising and discovery.	Video/Etkileşimli İçerik	Bir evin odalarını ve mobilyalarını tanıtan, "There is/There are" yapılarının ve yer edatlarının (in, on, under, next to) kullanıldığı sahnelerin animasyonlarla gösterildiği bir video hazırlanır. Öğrencilerin, boş bir oda planına mobilyaları (yatak, masa, sandalye) sürükleyip yerleştirdikleri ve ardından "There is a bed next to the window" gibi cümleler kurarak odayı tarif ettikleri bir sanal oda tasarlama oyunu hazırlanır.
25	İngilizce 9 (Normal Lise)	THEME 5 LIFE IN THE HOUSE & NEIGHBOURHOOD	ENG.9.5.S2. Students can analyse and understand the model content related to "life in the house and neighbourhood with types of houses, rooms, furniture and activities in the house" to support the production of spoken language.	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin örnek bir konuşma metnini veya videosunu inceleyerek metindeki temel bölümleri (giriş, odaların tanıtımı, kapanış) belirleyip işaretledikleri bir metin analizi etkinliği hazırlanır.
26	İngilizce 9 (Normal Lise)	THEME 5 LIFE IN THE HOUSE & NEIGHBOURHOOD	ENG.9.5.V1. Students can select and use target vocabulary efficiently, effectively, and accurately, based on the current content about "life in the house and neighbourhood with types of houses, rooms, furniture and activities in the house" after recognising them in context and developing their conscious and inductive vocabulary learning skills.	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin, içinde hedef kelime bulunan bir cümleyi okuyup çevre kelimelerden yola çıkarak anlamını tahmin ettikleri ve ardından doğru tanımla eşleştirdikleri oyunlaştırılmış bir kelime öğrenme etkinliği hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

27	İngilizce 9 (Normal Lise)	THEME 5 LIFE IN THE HOUSE & NEIGHBOURHOOD	Consolidation: ENG.9.5.R3. Students can make sense of and derive meaning from the current content on "life in the house and neighbourhood with types of houses, rooms, furniture and activities in the house". ENG.9.5.V1. Students can select and use target vocabulary efficiently, effectively, and accurately, based on the current content about "life in the house and neighbourhood with types of houses, rooms, furniture and activities in the house" after recognising them in context and developing their conscious and inductive vocabulary learning skills. ENG.9.5.G1. Students can select and use target grammatical language items efficiently, effectively, and accurately, based on the current content about "life in the house and neighbourhood with types of houses, rooms, furniture and activities in the house", after recognising them in context and developing their conscious and inductive grammaring skills through consciousness-raising and discovery.	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin, kısa metinleri anlama, dil bilgisi kurallarını doğru kullanma ve anahtar kelime dağarcığına hakim olma becerilerini ölçen sorulardan oluşan; her sorunun ardından doğru cevap ve açıklayıcı geri bildirimlerle öğrenmeyi pekiştiren etkileşimli içerik hazırlanır.
28	İngilizce 9 (Normal Lise)	THEME 6 LIFE IN THE CITY & COUNTRY	ENG.9.6.R1. Students can prepare for reading the content on "life in the city and country with local and international food culture and food festivals in the city" efficiently and effectively.	Video/Etkileşimli İçerik	Bir yemek festivali broşürünün veya bir restoran menüsünün nasıl okunacağına dair ipuçları veren, görsellerden ve başlıklardan yola çıkarak içerik tahmin etme stratejilerinin gösterildiği bir animasyon hazırlanır. Öğrencilerin, bir okuma metninin başlığını ve görsellerini inceleyerek metinde hangi yiyeceklerden veya etkinliklerden bahsedileceğine dair tahminlerini bir kelime bulutuna yazdıkları bir hazırlık etkinliği hazırlanır.
29	İngilizce 9 (Normal Lise)	THEME 6 LIFE IN THE CITY & COUNTRY	ENG.9.6.V1. Students can select and use target vocabulary efficiently, effectively, and accurately, based on the current content about "life in the city and country with local and international food culture and food festivals in the city" after recognising them in context and developing their conscious and inductive vocabulary learning skills.	Video	Şehirdeki yerel ve uluslararası yemek kültürü ve festivalleriyle ilgili hedef kelimelerin, gerçek festival görüntülerinden oluşan bir video kolaj üzerinde anlatıcı tarafından bağlam içinde kullanılarak sunulduğu bir kelime öğrenme videosu hazırlanır.
30	İngilizce 9 (Normal Lise)	THEME 6 LIFE IN THE CITY & COUNTRY	ENG.9.6.G1. Students can select and use target grammatical language items efficiently, effectively, and accurately, based on the current content about "life in the city and country with local and international food culture and food festivals in the city", after recognising them in context and developing their conscious and inductive grammaring skills through consciousness-raising and discovery.	Video	"Şehir ve kır yaşamı" teması bağlamında hedef dilbilgisi yapılarının (örneğin karşılaştırma cümleleri) geçtiği kısa diyalogların canlandırıldığı ve bu yapıların doğal kullanımının sergilendiği bir animasyon hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

31	İngilizce 9 (Normal Lise)	THEME 6 LIFE IN THE CITY & COUNTRY	ENG.9.6.S3. Students can produce meaningful and accurate spoken content related to the current theme on "life in the city and country with local and international food culture and food festivals in the city".	Video	Öğrencilerin kendi memleketlerinin meşhur bir yemeğini tanıttıkları örnek bir sunumun yer aldığı ve sunum hazırlama adımlarının gösterildiği bir model video hazırlanır.
32	İngilizce 9 (Normal Lise)	THEME 6 LIFE IN THE CITY & COUNTRY	ENG.9.6.S6. Students can reflect on their experiences, thoughts, ideas, and feelings related to the speaking process about the current content on "life in the city and country with local and international food culture and food festivals in the city" in relation to themselves or others, both individually and/or with others.	Video	Öğrencilerin bir konuşma etkinliği sonrasındaki öğrenme süreçlerini, güçlü ve zayıf yönlerini nasıl değerlendirebileceklerini gösteren örnek öğrenci diyaloglarının canlandırıldığı kısa bir video hazırlanır.
33	İngilizce 9 (Normal Lise)	THEME 6 LIFE IN THE CITY & COUNTRY	ENG.9.6.R3. Students can make sense of and derive meaning from the current content on "life in the city and country with local and international food culture and food festivals in the city".	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin, şehir ve kır hayatındaki yeme alışkanlıkları hakkında bir metin okuduktan sonra metindeki ifadeleri bir "avantajlar/dezavantajlar" tablosuna yerleştirdikleri bir karşılaştırma etkinliği hazırlanır.
34	İngilizce 9 (Normal Lise)	THEME 6 LIFE IN THE CITY & COUNTRY	Consolidation: ENG.9.6.R3. Students can make sense of and derive meaning from the current content on "life in the city and country with local and international food culture and food festivals in the city". ENG.9.6.V1. Students can select and use target vocabulary efficiently, effectively, and accurately, based on the current content about "life in the city and country with local and international food culture and food festivals in the city" after recognising them in context and developing their conscious and inductive vocabulary learning skills. ENG.9.6.G1. Students can select and use target grammatical language items efficiently, effectively, and accurately, based on the current content about "life in the city and country with local and international food culture and food festivals in the city", after recognising them in context and developing their conscious and inductive grammaring skills through consciousness-raising and discovery.	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin, kısa metinleri anlama, dil bilgisi kurallarını doğru kullanma ve anahtar kelime dağarcığına hakim olma becerilerini ölçen sorulardan oluşan; her sorunun ardından doğru cevap ve açıklayıcı geri bildirimlerle öğrenmeyi pekiştiren etkileşimli içerik hazırlanır.
35	İngilizce 9 (Normal Lise)	THEME 7 LIFE IN THE WORLD & NATURE	ENG.9.7.R3. Students can make sense of and derive meaning from the current content on "life in the world and nature with nature, endangered animals, their natural living conditions and habitats, and protection of them".	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin, okudukları metindeki bilgilere dayanarak sunulan ifadelerin "gerçek (fact)" mi yoksa "görüş (opinion)" mü olduğunu belirledikleri bir sürükle bırak etkinliği hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

36	İngilizce 9 (Normal Lise)	THEME 7 LIFE IN THE WORLD & NATURE	ENG.9.7.V1. Students can select and use target vocabulary efficiently, effectively, and accurately, based on the current content about "life in the world and nature with nature, endangered animals, their natural living conditions and habitats, and protection of them" after recognising them in context and developing their conscious and inductive vocabulary learning skills.	Video	Nesli tükenmekte olan hayvanlar (polar bear, sea turtle), yaşam alanları (grasslands, rainforests) ve onları koruma eylemleri (protect, donate) ile ilgili hedef kelimelerin, National Geographic tarzı belgesel görüntüleri eşliğinde bağlamsal olarak sunulduğu bir video hazırlanır.
37	İngilizce 9 (Normal Lise)	THEME 7 LIFE IN THE WORLD & NATURE	ENG.9.7.G1. Students can select and use target grammatical language items efficiently, effectively, and accurately, based on the current content about "life in the world and nature with nature, endangered animals, their natural living conditions and habitats, and protection of them", after recognising them in context and developing their conscious and inductive grammaring skills through consciousnessraising and discovery.	Video	Nesli tükenmekte olan hayvanlar hakkında konuşurken Simple Past Tense ("was/were") ve "should" modal fiilinin nasıl kullanıldığını gösteren, bir belgeselden alınmış kısa diyalogların ve anlatımların yer aldığı bir video hazırlanır.
38	İngilizce 9 (Normal Lise)	THEME 7 LIFE IN THE WORLD & NATURE	ENG.9.7.S3. Students can produce meaningful and accurate spoken content related to the current theme on "life in the world and nature with nature, endangered animals, their natural living conditions and habitats, and protection of them".	Video	Öğrencilere, seçtikleri bir nesli tükenmekte olan hayvan hakkında kısa bir tanıtım konuşması yapmaları için ilham veren, çarpıcı belgesel görüntüleri ve yönlendirici başlıklar içeren bir video hazırlanır.
39	İngilizce 9 (Normal Lise)	THEME 7 LIFE IN THE WORLD & NATURE	ENG.9.7.W3. Students can construct new written content on "life in the world and nature with nature, endangered animals, their natural living conditions and habitats, and protection of them" based on their understanding of the model(s) provided.	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin, bir hayvanı koruma kampanyası için verilen kelime bankası ve cümle kalıplarını kullanarak eşleştirme etkinliği hazırlanır.
40	İngilizce 9 (Normal Lise)	THEME 7 LIFE IN THE WORLD & NATURE	ENG.9.7.W6. Students can reconstruct their writing about the current theme on "life in the world and nature with nature, endangered animals, their natural living conditions and habitats, and protection of them" to communicate effectively about it.	Video	Nesli tükenmekte olan hayvanlar hakkındaki bilimsel bir metnin, daha genç bir kitleye hitap etmek için nasıl basitleştirilip yeniden yazıldığını gösteren bir karşılaştırmalı metin analizi videosu hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

41	İngilizce 9 (Normal Lise)	THEME 7 LIFE IN THE WORLD & NATURE	Consolidation: ENG.9.7.R3. Students can make sense of and derive meaning from the current content on "life in the world and nature with nature, endangered animals, their natural living conditions and habitats, and protection of them". ENG.9.7.V1. Students can select and use target vocabulary efficiently, effectively, and accurately, based on the current content about "life in the world and nature with nature, endangered animals, their natural living conditions and habitats, and protection of them" after recognising them in context and developing their conscious and inductive vocabulary learning skills. ENG.9.7.G1. Students can select and use target grammatical language items efficiently, effectively, and accurately, based on the current content about "life in the world and nature with nature, endangered animals, their natural living conditions and habitats, and protection of them", after recognising them in context and developing their conscious and inductive grammaring skills through consciousnessraising and discovery.	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin, kısa metinleri anlama, dil bilgisi kurallarını doğru kullanma ve anahtar kelime dağarcığına hakim olma becerilerini ölçen çoktan seçmeli sorulardan oluşan; her sorunun ardından doğru cevap ve açıklayıcı geri bildirimlerle öğrenmeyi pekiştiren etkileşimli içerik hazırlanır.
42	İngilizce 9 (Normal Lise)	THEME 8 LIFE IN THE UNIVERSE & FUTURE	ENG.9.8.R3. Students can make sense of and derive meaning from the current content on "life in the universe and future with films, film genres, futuristic films with futuristic ideas, and technology".	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin, okudukları bir metindeki olayları kronolojik sıraya koydukları veya neden-sonuç ilişkilerini gösteren bir akış şeması oluşturdukları bir anlama ve yapılandırma etkinliği hazırlanır.
43	İngilizce 9 (Normal Lise)	THEME 8 LIFE IN THE UNIVERSE & FUTURE	ENG.9.8.L3. Students can make sense of and derive meaning from the current content on "life in the universe and future with films, film genres, futuristic films with futuristic ideas, and technology".	Video	Bir bilim kurgu filmindeki karakterlerin diyalogları üzerinden, onların motivasyonlarını ve olaylar arasındaki gizli bağlantıları analiz eden, satır arası okuma becerisini geliştirmeye yönelik bir sahne analizi videosu hazırlanır.
44	İngilizce 9 (Normal Lise)	THEME 8 LIFE IN THE UNIVERSE & FUTURE	ENG.9.8.S1. Students can prepare themselves to speak meaningfully, fluently, and efficiently about the current content on "life in the universe and future with films, film genres, futuristic films with futuristic ideas, and technology".	Video	Bir öğrencinin, favori bilim kurgu filmi hakkında bir konuşma yapmaya hazırlanırken anahtar kelimelerle not kartları oluşturma ve prova yapma gibi adımları nasıl uyguladığını gösteren bir modelleme videosu hazırlanır.
45	İngilizce 9 (Normal Lise)	THEME 8 LIFE IN THE UNIVERSE & FUTURE	ENG.9.8.V1. Students can select and use target vocabulary efficiently, effectively, and accurately, based on the current content about "life in the universe and future with films, film genres, futuristic films with futuristic ideas, and technology" after recognising them in context and developing their conscious and inductive vocabulary learning skills.	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin, bir "film yapımcısı" rolünü üstlenerek, bir filmin senaryo özetindeki boşlukları verilen hedef kelimelerle (genre, director, virtual reality vb.) doldurarak kendi filmlerini oluşturdukları oyunlaştırılmış bir etkinlik hazırlanır.
46	İngilizce 9 (Normal Lise)	THEME 8 LIFE IN THE UNIVERSE & FUTURE	ENG.9.8.W3. Students can construct new written content on "life in the universe and future with films, film genres, futuristic films with futuristic ideas, and technology" based on their understanding of the model(s) provided.	Video	Öğrencileri yazmaya teşvik etmek amacıyla, farklı fütüristik konseptleri (uçan arabalar, yapay zeka vb.) gösteren ve "Yaşadığın şehir 100 yıl sonra nasıl görünecek?" gibi sorular soran ilham verici bir video kolaj hazırlanır.

47	İngilizce 9 (Normal Lise)	THEME 8 LIFE IN THE UNIVERSE & FUTURE	Consolidation: ENG.9.8.R3. Students can make sense of and derive meaning from the current content on "life in the universe and future with films, film genres, futuristic films with futuristic ideas, and technology". ENG.9.8.V1. Students can select and use target vocabulary efficiently, effectively, and accurately, based on the current content about "life in the universe and future with films, film genres, futuristic films with futuristic ideas, and technology" after recognising them in context and developing their conscious and inductive vocabulary learning skills. ENG.9.8.G1. Students can select and use target grammatical language items efficiently, effectively, and accurately, based on the current content about "life in the universe and future with films, film genres, futuristic films with futuristic ideas, and technology", after recognising them in context and developing their conscious and inductive grammaring skills through consciousness-raising and discovery.	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin, kısa metinleri anlama, dil bilgisi kurallarını doğru kullanma ve anahtar kelime dağarcığına hakim olma becerilerini ölçen çoktan seçmeli sorulardan oluşan; her sorunun ardından doğru cevap ve açıklayıcı geri bildirimlerle öğrenmeyi pekiştiren etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	İngilizce 10	1 SCHOOL LIFE	E10.1.W1. Students will be able to describe themselves, their family and their habits in a short descriptive paragraph with the help of cues and/or guiding questions.	Etkileşimli İçerik	* Kişisel bilgiler ile ilgili verilen detayların sürükle bırak etkinliği ile boş kavram haritasına yerleştirilmesini sağlayan etkileşimli içerik hazırlanır.
2	İngilizce 10	2 PLANS	E10.2.R1. Students will be able to identify specific information about people's future plans and arrangements in a text.	Etkileşimli İçerik	* Düğün tarihi, gezi güzergâhı vb. gibi gelecek planları ile ilgili bir grup kartın eşleştirme etkinliği şeklinde etkileşimli içerik (oyun) olarak hazırlanır.
3	İngilizce 10	2 PLANS	E10.2.S1. Students will be able to talk about their own plans for the future	Etkileşimli İçerik	* Boş zaman çizelgesi ve sürükle bırak etkinliği ile gelecek planlarının görsel anlatımı için etkileşimli içerik hazırlanır.
4	İngilizce 10	3 LEGENDARY FIGURES	E10.3.W1. Students will be able to write the end of a given unfinished story.	Etkileşimli İçerik	* Başlangıcı verilen bir hikâyenin etkinlik içerisinde sunulan alternatif devam parçaları arasından seçilerek sıraya konması (sıralama veya sürükle bırak) yoluyla yeni bir hikâye oluşturulması ve kısa metin yazma etkinliği ile bu hikâyeye sonuç bölümünün yazılması için etkileşimli içerik hazırlanır.
5	İngilizce 10	3 LEGENDARY FIGURES	E10.3.R1. Students will be able to scan a short story to fill in the timelines with events and dates.	Etkileşimli İçerik	* Kısa videoların sürükle bırak etkinliği ile zaman çizelgesine yerleştirilmesi yoluyla kısa hikâye oluşturulması için etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

6	İngilizce 10	4 TRADITIONS	E10.4.W2. Students will be able to write the things they used to do when they were children.	Etkileşimli İçerik	* Çocukluk anıları konusunda aile bireyleri ya da arkadaşlar ile yapılmış ve karmaşık şekilde verilmiş röportaj parçaları sıraya koyma/ eşleştirme etkinlikleri kullanılarak etkileşimli içerik ile düzenlenir.
7	İngilizce 10	5 TRAVEL	E10.5.W1. Students will be able to write an e- mail to a friend about their holiday experiences.	Etkileşimli İçerik	* Karmaşık şekilde verilmiş e-posta yazma adımlarının sürükle bırak etkinliği ile sıraya konması için etkileşimli içerik hazırlanır. * E-posta yazım penceresinin bir benzeri üzerinde e-posta yazım kurallarına uygun şekilde kısa metin olarak tatil anılarının anlatılabilmesini sağlayan bir etkileşimli içerik (simülasyon) hazırlanır.
8	İngilizce 10	7 FOOD AND FESTIVALS	E10.7.S1. Students will be able to take part in a dialogue about introducing national and international festivals.	Etkileşimli İçerik	* Festivallerdeki görevlilerin farklı rollerine (festival katılımcısı, festival organizatörü vb.) göre karmaşık olarak verilmiş görev ve sorumluluklarının sürükle bırak etkinliği ile doğru rol başlıklarına yerleştirilmesi için etkileşimli içerik hazırlanır.
9	İngilizce 10	7 FOOD AND FESTIVALS	E10.7.W1. Students will be able to write a process paragraph/blog about their favourite festival	Etkileşimli İçerik	* Sanal gezinti yöntemi ile deneyimlenen birden fazla festival arasından birinin seçilerek hakkında kısa metin yazılması amaçlı etkileşimli içerik hazırlanır.
10	İngilizce 10	8 DIGITAL ERA	E10.8.R2. Students will be able to evaluate the effects of social media in a written text to draw conclusions.	Etkileşimli İçerik	* Verilen görseller kullanılarak sosyal medyanın birey ve toplum üzerindeki etkilerini sunmak üzere boşluk doldurma, sürükle bırak etkinlikleri ile poster oluşturacak etkileşimli içerik hazırlanır.
11	İngilizce 10	9 MODERN HEROES AND HEROINES	E10.9.S2. Students will be able to talk about what they would do if they were a hero(ine).	Etkileşimli İçerik	* Bir günlüğüne kahraman olunsaydı, yapmak isteyecekleri ve gerçekleştirmek isteyecekleri ile ilgili kısa bir konuşma hazırlığı için, soru- cevap, kısa metin yazımı gibi imkanlar sağlayan etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	İngilizce 11	1 FUTURE JOBS	E11.1.R1. Students will be able to analyze different job ads from newspapers/websites to match them with CVs.	Etkileşimli İçerik	* İş ilanlarındaki anahtar ifade veya vasıfların özgeçmişlerdeki ilgili alanlarla eşleştirme doğru-yanlış etkinlikleriyle bağdaştırılarak görselleştirilmesi için etkileşimli içerik hazırlanır.
2	İngilizce 11	2 HOBBIES AND SKILLS	E11.2.S2. Students will be able to ask and answer questions about their present and past abilities.	Etkileşimli İçerik	* Arkadaşlarının mevcut ve geçmişteki yeteneklerini soru cevap yöntemi ile sorup öğrenebilmesini sağlayan ve daha sonra sınıfta tartışma sırasında da kullanılabilecek soruları ve cevap alanlarını boşluk doldurma, eşleştirme, doğru yanlış etkinlikleri ile anket şeklinde oluşturan etkileşimli içerik hazırlanır.
3	İngilizce 11	2 HOBBIES AND SKILLS	E11.2.W1. Students will be able to write a paragraph about their interests and abilities.	Etkileşimli İçerik	* Öğrencilerin kişisel bilgileri (ad, yaş), ilgi alanları, yetenekleri (yaratıcılık, problem çözme, liderlik vb.), ilgi alanları ve yetenekleri arasındaki bağlantılar hakkında kısa metin yazmalarını sağlayan etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

4	İngilizce 11	3 HARD TIMES	E11.3.S1. Students will be able to talk about past habits.	Etkileşimli İçerik	* Boşluk doldurma, doğru yanlış, eşleştirme, soru cevap, quiz, kısa metin ile hikâye yazma etkinlikleri ile seçilen tarihi döneme göre o dönemdeki alışkanlıkları (80'lerdeki kahvaltı alışkanlıkları, 90'lardaki yaygın hobiler vb.), davranışları ifade edilmesi için etkileşimli içerik hazırlanır.
5	İngilizce 11	3 HARD TIMES	E11.3.R1. Students will be able to answer the questions about a text on people's habits and experiences in the past.	Etkileşimli İçerik	* Verilen metne göre, sürükle bırak, eşleştirme, boşluk doldurma, soru cevap etkinlikleri etkileşimli içerik ile hazırlanır.
6	İngilizce 11	4 WHAT A LIFE	E11.4.R1. Students will be able to order the events in the biography of a famous person, inventor/ scientist/ celebrity.	Etkileşimli İçerik	* Verilen biyografi parçalarının sürükle bırak etkinliği ile zaman çizelgesi üzerinde kronolojik sırada yerleştirilmesi için etkileşimli içerik hazırlanır.
7	İngilizce 11	4 WHAT A LIFE	E11.4.S2. Students will be able to describe places, people, and events in the past	Etkileşimli İçerik	* Gösterilen görsellerdeki yerler, insanlar ve olayların açıklanmasına imkân sağlayan boşluk doldurma, kısa metin yazma gibi etkinlikler için etkileşimli içerik hazırlanır.
8	İngilizce 11	5 BACK TO THE PAST	E11.5.S2. Students will be able to ask and answer questions about unreal past events.	Etkileşimli İçerik	* Eşleştirme, doğru yanlış etkinlikleri ile birbiriyle ilgili soru ve cevapların eşleştirilmesini sağlayan etkileşimli içerik hazırlanır.
9	İngilizce 11	6 OPEN YOUR HEART	E11.6.S1. Students will be able to criticize an action in the past.	Etkileşimli İçerik	* Çeşitli durumlar ve bunlarla ilgili eleştirilerin/kritiklerin eşleştirme etkinliği ile birbirleriyle eşleştirilmesini sağlayan etkileşimli içerik hazırlanır.
10	İngilizce 11	6 OPEN YOUR HEART	E11.6.W1. Students will be able to write a letter to criticize an event/organization	Etkileşimli İçerik	* Verilen bir geçmiş olay ya da organizasyon hakkında 200 kelimelik eleştiri/kritik mektubu yazılmasını sağlayan etkileşimli içerik hazırlanır.
11	İngilizce 11	7 FACTS ABOUT TÜRKIYE	E11.7.R1. Students will be able to find out specific information in a text describing historical sites in Turkey.	Etkileşimli İçerik	* Verilen metindeki bölümlerdeki bilgilerle bunlarla ilgili soruların eşleştirme etkinliği ile somutlaştırılması sağlayan etkileşimli içerik hazırlanır.
12	İngilizce 11	8 SPORTS	E11.8.R1. Students will be able to analyze a text involving different kinds of extreme sports to reorder the scrambled paragraphs.	Etkileşimli İçerik	* Çeşitli ekstrem sporlar hakkında karmaşık sırada verilen paragrafların anlamlı bir bütün oluşturacak şekilde doğru sıraya konmasını sağlayan eşleştirme, paragraf sıraya koyma vb. etkinlikleri için etkileşimli içerik hazırlanır.
13	İngilizce 11	8 SPORTS	E11.8.S2. Students will be able to ask questions to make an interview with a sportsperson.	Etkileşimli İçerik	* Karmaşık şekilde verilen soru ve cevapların birbirleriyle ilgili soru ve cevaplar olarak yerleştirilmesini sağlayan eşleştirme, sürükle bırak, sıralama vb. etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

14	İngilizce 11	9 MY FRIENDS	E11.9.W2. Students will be able to write a booklet to describe their hometown.	Etkileşimli İçerik	* Memleketi veya büyüdüğü yer hakkında metin yazılabilecek çeşitli kısa metin alanlarına ve bu alanların yakınına görseller yerleştirilerek (sunulan çeşitli görseller arasından sürükle bırak ile seçim yapılıp ilgili alana yerleştirilerek) poster veya broşür hazırlanmasına imkân veren etkileşimli içerik hazırlanır.
15	İngilizce 11	9 MY FRIENDS	E11.9.S1. Students will be able to ask and answer questions to clarify a well-known / common person or a place	Etkileşimli İçerik	* Sunulan flaş kartlardaki veya görsellerdeki tanınmış kişi ve yerlerle ilgili sorular ve cevaplar hazırlanmasını sağlayan çoktan seçmeli soru, sürükle bırak, kısa metin, doğru/yanlış vb. etkinlikleri içeren etkileşimli içerik hazırlanır.
16	İngilizce 11	10 VALUES AND NORMS	E11.10.W2. Students will be able to write slogans about spiritual, moral and social values.	Etkileşimli İçerik	* Geçmişte ya da günümüzde kullanılan sloganların bazılarının çeşitli başlıklar altında kategorilenip (merhamet, güven, cesaret vb.), listeden seçim ile seçilen kategoriye göre örnek sloganların sunulmasını sağlayan, ayrıca bir sonraki aşamada kendi sloganlarını yazmalarına olanak sağlayacak kısa metin etkinliğini sunan etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	İngilizce 12	THEME 1 – MUSIC	E12.1.L1. Students will be able to detect the embedded information in songs/media tools.	Etkileşimli İçerik	* Etkileşimli video başlangıcında, devam ederken ve bitişinde çeşitli sorular içeren etkinliklerle etkileşimli bir video hazırlanır.
2	İngilizce 12	THEME 1 – MUSIC	E12.1.R1. Students will be able to infer people's music preferences from their ideas about music in a reading text.	Etkileşimli İçerik	* Kazanım ile ilgili metnin okunması ve ardından çeşitli sorular veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
3	İngilizce 12	THEME 2 – FRIENDSHIP	E12.2.R1. Students will be able to find irrelevant content about the descriptions of the people in a text.	Etkileşimli İçerik	* Kazanım ile ilgili metnin okunması ve ardından çeşitli sorular veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
4	İngilizce 12	THEME 2 – FRIENDSHIP	E12.2.W1. Students will be able to write an opinion essay about qualities of a good friend by stating reasons.	Etkileşimli İçerik	* İyi bir arkadaşta bulunması gereken özelliklerin listelenmesine ve ayrıca kısa kompozisyon şeklinde yazılmasına imkân sunan etkileşimli içerik hazırlanır.
5	İngilizce 12	THEME 3 – HUMAN RIGHTS	E12.3.R1. Students will be able to find the supporting ideas in a text about good practices on human rights around the world.	Etkileşimli İçerik	* Kazanım ile ilgili metnin okunması ve ardından çeşitli sorular veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
6	İngilizce 12	THEME 3 – HUMAN RIGHTS	E12.3.W2. Students will be able to write an argumentative essay including solutions for disadvantaged people's problems.	Etkileşimli İçerik	* Öğrencilerin verilen konuyla ilgili kompozisyon yazmaları için etkileşimli içerik hazırlanır.
7	İngilizce 12	THEME 4 – COMING SOON	E12.4.W1. Students will be able to write detailed descriptions of an imaginary future.	Etkileşimli İçerik	* Öğrencilerin verilen konuyla ilgili görüşlerini belirten kısa metin yazmaları için etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

8	İngilizce 12	THEME 5 - PSYCHOLOGY	E12.5.R2. Students will be able to identify specific information in a real-life text.	Etkileşimli İçerik	* Kazanım ile ilgili metnin okunması ve ardından çeşitli sorular veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
9	İngilizce 12	THEME 5 - PSYCHOLOGY	E12.5.W1. Students will be able to describe their current mood / mood reflected in a song/ painting/photograph through creative writing.	Etkileşimli İçerik	* Görseller kullanılarak, öğrencinin anlık duygu durumunu tarifleyen bir poster çalışması için etkileşimli içerik hazırlanır.
10	İngilizce 12	THEME 6 FAVORS	E12.6.L2. Students will be able to complete a conversation about favors in a recorded text/video.	Etkileşimli İçerik	* Görsel/ işitsel içeriği izleme/dinleme esnasında not alma, listeleme ve sonrasında çeşitli sorular veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
11	İngilizce 12	THEME 6 FAVORS	E12.6.R1. Students will be able to scan a text for the specific information about a charity organization/foundation.	Etkileşimli İçerik	* Kazanım ile ilgili metnin okunması ve ardından çeşitli sorular veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
12	İngilizce 12	THEME 6 FAVORS	E12.6.W1. Students will be able to write an announcement to invite people for a charity organization.	Etkileşimli İçerik	* Verilen konuda görsellerle desteklenmiş ilan metni yazmaya imkân sağlayan etkileşimli içerik hazırlanır.
13	İngilizce 12	THEME 7 NEWS STORIES	E12.7.R2. Students will be able to reorder the past events in a news story.	Etkileşimli İçerik	* Kazanım ile ilgili metnin okunması ve ardından çeşitli sorular veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
14	İngilizce 12	THEME 7 NEWS STORIES	E12.7.W2. Students will be able to write a news story/a past experience/an imaginary story.	Etkileşimli İçerik	* Verilen görseller kullanılarak hayali bir hikâye/olay kurgulanarak gazete haberi oluşturulması için etkileşimli içerik hazırlanır.
15	İngilizce 12	THEME 8 ALTERNATIVE ENERGY	E12.8.S1. Students will be able to make complaints and offer solutions to environmental /energy problems.	Etkileşimli İçerik	* Belirlenen problemler hakkında çeşitli sorular veya oyun etkinlikleri içeren etkileşimli içerik hazırlanır. * Belirli bir problem hakkında sorunun kısaca tarifi ve çözüm önerilerini içeren kısa metin veya diyalog metni hazırlanmasını sağlayan etkileşimli içerik hazırlanır.
16	İngilizce 12	THEME 9- TECHNOLOGY	E12.9.L1. Students will be able to list the things needed to be done in a recorded text/video.	Etkileşimli İçerik	* Görsel/ işitsel içeriği izledikten sonra çeşitli sorular veya oyun etkinlikleri içeren etkileşimli içerik hazırlanır.
17	İngilizce 12	THEME 9- TECHNOLOGY	E12.9.R2. Students will be able to categorize information in everyday material, such as websites, brochures and magazines.	Etkileşimli İçerik	* Kazanım ile ilgili ön bilgi metninin okunması ve ardından çeşitli sorular veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
18	İngilizce 12	THEME 9- TECHNOLOGY	E12.9.W3. Students will be able to write a description of a hi-tech product by using linking words.	Etkileşimli İçerik	* Verilen görseller kullanılarak verilen konuda sürükle bırak, boşluk doldurma, eşleştirme etkinlikleri ile poster oluşturmak için etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

19	İngilizce 12	THEME 10- MANNERS	E12.10.R2. Students will be able to organize description of events, feelings and wishes in diaries and personal letters.	Etkileşimli İçerik	* Kazanım ile ilgili metnin okunması ve ardından çeşitli sorular veya oyun etkinlikleri ile etkileşimli içerik hazırlanır.
20	İngilizce 12	THEME 10- MANNERS	E12.10.W1. Students will be able to write a letter, note or report on wishes, regrets and apology.	Etkileşimli İçerik	* Hayali bir arkadaş ile yaşanan sorunun örnek olay olarak ses/video olarak verilmesi ve ilgili arkadaş ile sorunların çözülmesi, pişmanlık ve hataların dile getirilmesi, açıklama yapılması, özür dilenmesi içerikli bir mektubun yazılabilmesi için etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Arapça 2	1. ÜNİTE: HAYDİ TANIŞALIM	ARP.2.1.1. DİNLEME/İZLEME-ANLAMLANDIRMA	Video	Arapça selamlaşma ve tanışma ifadeleriyle ilgili (اَلسَّلامُ عَلَيْكُم، مَرْحَبًا vb.) içerik hazırlanır.
2	Arapça 2	1. ÜNİTE: HAYDİ TANIŞALIM	ARP.2.1.1. DİNLEME/İZLEME-ANLAMLANDIRMA	Video	(أ، ب، ت، ث، ج، ح، خ) Arapça harflerinin yazılış biçimlerinin doğru kalem hareketleri ve yazı yönü gösterilerek satır üzerinde canlandırıldığı içerik hazırlanır.
3	Arapça 2	1. ÜNİTE: HAYDİ TANIŞALIM	ARP.2.1.6. YAZMA-ANLATMA	Etkileşimli İçerik	Öğrencinin ekrandaki yazı modelini noktalı izleri ve kalem hareket sırasını takip ederek satır çizgisi üzerinde harfleri kopyaladığı, görsel ve sesli dönüt veren bir yazı pratiği içeriği hazırlanır.
4	Arapça 2	1. ÜNİTE: HAYDİ TANIŞALIM	ARP.2.1.1. DİNLEME/İZLEME-ANLAMLANDIRMA	Video	Arapça selamlaşma ve tanışma ifadeleriyle ilgili (صَبَاحُ الخَيْر، مَساءُ الخَيْر، تَشَرَّفْتُ vb.) içerik hazırlanır.
5	Arapça 2	1. ÜNİTE: HAYDİ TANIŞALIM	ARP.2.1.6. YAZMA-ANLATMA	Etkileşimli İçerik	Selamlaşma ve tanışmayla ilgili boşluk doldurma, eşleştirme, dinlediği ifadeye uygun görsel seçme, hafıza kartı oyunu vb. çeşitli etkinliklerin olduğu içerik bir hazırlanır.
6	Arapça 2	1. ÜNİTE: HAYDİ TANIŞALIM	ARP.2.1.2. DİL BİLGİSİ SEÇME-KULLANMA	Video	İfadeleriyle ilgili telaffuzların ağız hareketleriyle desteklendiği içerik hazırlanır. إسْمي ...، ما اسْمُكَ/كِ؟ / كَيْفَ حالُكَ/كِ؟، أنا بِخَيْر
7	Arapça 2	1. ÜNİTE: HAYDİ TANIŞALIM	ARP.2.1.6. YAZMA-ANLATMA	Etkileşimli İçerik	İfadeleriyle ilgili boşluk doldurma, eşleştirme, dinlediği ifadeye uygun görsel seçme, hafıza kartı oyunu vb. çeşitli etkinliklerin olduğu bir içerik hazırlanır. إسْمي ...، ما اسْمُكَ/كِ؟ / كَيْفَ حالُكَ/كِ؟، أنا بِخَيْر
8	Arapça 2	2. ÜNİTE: GÜZEL SINIFIM	ARP.2.2.1. DİNLEME/İZLEME-ANLAMLANDIRMA	Video	Arapça sınıfla ilgili (صَفّ، كِتاب، قَلَم، مُعَلِّم، مُعَلِّمَة vb.) içerik hazırlanır.
9	Arapça 2	2. ÜNİTE: GÜZEL SINIFIM	ARP.2.2.6. YAZMA-ANLATMA	Etkileşimli İçerik	Arapça sınıfla ilgili (صَفّ، كِتاب، قَلَم، مُعَلِّم، مُعَلِّمَة vb.) boşluk doldurma, eşleştirme, dinlediği ifadeye uygun görsel seçme, hafıza kartı oyunu vb. çeşitli etkinliklerin olduğu bir içerik hazırlanır.
10	Arapça 2	2. ÜNİTE: GÜZEL SINIFIM	ARP.2.2.1. DİNLEME/İZLEME-ANLAMLANDIRMA	Video	(د، ذ، ر، ز، س، ش) Arapça harflerinin yazılış biçimlerinin doğru kalem hareketleri ve yazı yönü gösterilerek satır üzerinde canlandırıldığı içerik hazırlanır.
11	Arapça 2	2. ÜNİTE: GÜZEL SINIFIM	ARP.2.2.6. YAZMA-ANLATMA	Etkileşimli İçerik	Öğrencinin ekrandaki yazı modelini noktalı izleri ve kalem hareket sırasını takip ederek satır çizgisi üzerinde harfleri kopyaladığı, görsel ve sesli dönüt veren bir yazı pratiği içeriği hazırlanır.
12	Arapça 2	2. ÜNİTE: GÜZEL SINIFIM	ARP.2.2.2. DİL BİLGİSİ SEÇME-KULLANMA	Video	İfadeleriyle ilgili boşluk doldurma, eşleştirme, dinlediği ifadeye uygun görsel seçme, hafıza kartı oyunu vb. çeşitli etkinliklerin olduğu bir içerik hazırlanır. ... ما هَذا؟ هَذا ... هَلْ أَنْتَ/تِ ...؟ نَعَمْ أنا ... / لا، أنا
13	Arapça 2	2. ÜNİTE: GÜZEL SINIFIM	ARP.2.2.6. YAZMA-ANLATMA	Etkileşimli İçerik	İfadeleriyle ilgili boşluk doldurma, eşleştirme, dinlediği ifadeye uygun görsel seçme, hafıza kartı oyunu vb. çeşitli etkinliklerin olduğu bir içerik hazırlanır. ... ما هَذا؟ هَذا ... هَلْ أَنْتَ/تِ ...؟ نَعَمْ أنا ... / لا، أنا
14	Arapça 2	2. ÜNİTE: GÜZEL SINIFIM	ARP.2.2.1. DİNLEME/İZLEME-ANLAMLANDIRMA	Video	İfadeleriyle ilgili içerik hazırlanır. اِقْرَأْ/ اِقْرَئي/ اُكْتُبْ/ اُكْتُبي/ اِجْلِسْ/ اِجْلِسي/ قُمْ/ قومي
15	Arapça 2	2. ÜNİTE: GÜZEL SINIFIM	ARP.2.2.6. YAZMA-ANLATMA	Etkileşimli İçerik	İfadeleriyle ilgili içerik hazırlanır. اِقْرَأْ/ اِقْرَئي/ اُكْتُبْ/ اُكْتُبي/ اِجْلِسْ/ اِجْلِسي/ قُمْ/ قومي

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

16	Arapça 2	3. ÜNİTE: CANIM AİLEM	ARP.2.3.1. DİNLEME/İZLEME-ANLAMLANDIRMA	Video	Aile bireylerinin tanıtıldığı içerik hazırlanır.
17	Arapça 2	3. ÜNİTE: CANIM AİLEM	ARP.2.3.6. YAZMA-ANLATMA	Etkileşimli İçerik	Aile bireyleriyle ilgili boşluk doldurma, eşleştirme, dinlediği ifadeye uygun görsel seçme, hafıza kartı oyunu vb. çeşitli etkinliklerin olduğu içerik hazırlanır.
18	Arapça 2	3. ÜNİTE: CANIM AİLEM	ARP.2.3.1. DİNLEME/İZLEME-ANLAMLANDIRMA	Video	(ص، ض، ط ظ، ع، غ) Arapça harflerinin yazılış biçimlerinin doğru kalem hareketleri ve yazı yönü gösterilerek satır üzerinde canlandırıldığı içerik hazırlanır.
19	Arapça 2	3. ÜNİTE: CANIM AİLEM	ARP.2.3.6. YAZMA-ANLATMA	Etkileşimli İçerik	Öğrencinin ekrandaki yazı modelini noktalı izleri ve kalem hareket sırasını takip ederek satır çizgisi üzerinde harfleri kopyaladığı, görsel ve sesli dönüt veren bir yazı pratiği içeriği hazırlanır.
20	Arapça 2	3. ÜNİTE: CANIM AİLEM	ARP.2.3.1. DİNLEME/İZLEME-ANLAMLANDIRMA	Video	أَنا، هُوَ/ هِيَ، مَنْ هُوَ/ هِيَ؟، هُوَ ...، هِيَ ...، أُحِبُّ... İfadeleriyle ilgili içerik hazırlanır.
21		3. ÜNİTE: CANIM AİLEM	ARP.2.3.6. YAZMA-ANLATMA	Etkileşimli İçerik	أَنا، هُوَ/ هِيَ، مَنْ هُوَ/ هِيَ؟، هُوَ ...، هِيَ ...، أُحِبّ... İfadeleriyle ilgili boşluk doldurma, eşleştirme, dinlediği ifadeye uygun görsel seçme, hafıza kartı oyunu vb. çeşitli etkinliklerin olduğu bir içerik hazırlanır.
22	Arapça 2	4. ÜNİTE: MESLEĞİN NE?	ARP.2.4.1. DİNLEME/İZLEME-ANLAMLANDIRMA	Video	Mesleklerin tanıtıldığı içerik hazırlanır.
23	Arapça 2	4. ÜNİTE: MESLEĞİN NE?	ARP.2.4.6. YAZMA-ANLATMA	Etkileşimli İçerik	Mesleklerle ilgili boşluk doldurma, eşleştirme, dinlediği ifadeye uygun görsel seçme, hafıza kartı oyunu vb. çeşitli etkinliklerin olduğu içerik hazırlanır.
24	Arapça 2	4. ÜNİTE: MESLEĞİN NE?	ARP.2.4.1. DİNLEME/İZLEME-ANLAMLANDIRMA	Video	ما مِهْنَتُكِ/كَ؟ أنا ... İfadeleriyle ilgili içerik hazırlanır.
25	Arapça 2	4. ÜNİTE: MESLEĞİN NE?	ARP.2.4.6. YAZMA-ANLATMA	Etkileşimli İçerik	ما مِهْنَتُكِ/كَ؟ أنا ... İfadeleriyle ilgili boşluk doldurma, eşleştirme, dinlediği ifadeye uygun görsel seçme, hafıza kartı oyunu vb. çeşitli etkinliklerin olduğu bir içerik hazırlanır.
26	Arapça 2	4. ÜNİTE: MESLEĞİN NE?	ARP.2.4.1. DİNLEME/İZLEME-ANLAMLANDIRMA	Video	(ف، ق، ك، ل، م، ن، ه، و، ي) Arapça harflerinin yazılış biçimlerinin doğru kalem hareketleri ve yazı yönü gösterilerek satır üzerinde canlandırıldığı içerik hazırlanır.
27	Arapça 2	4. ÜNİTE: MESLEĞİN NE?	ARP.2.4.6. YAZMA-ANLATMA	Etkileşimli İçerik	Öğrencinin ekrandaki yazı modelini noktalı izleri ve kalem hareket sırasını takip ederek satır çizgisi üzerinde harfleri kopyaladığı, görsel ve sesli dönüt veren bir yazı pratiği içeriği hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Arapça 5	1. ÜNİTE: MERHABA	ARP.5.1.1. DİNLEME/İZLEME-ANLAMLANDIRMA	Video	Selamlaşma, tanışma ve vedalaşmayla ilgili içerik hazırlanır.
2	Arapça 5	1. ÜNİTE: MERHABA	ARP.5.1.6. YAZMA-ANLATMA	Etkileşimli İçerik	Selamlaşmak ve tanışmakla ilgili boşluk doldurma, eşleştirme, dinlediği ifadeye uygun görsel seçme, hafıza kartı oyunu vb. çeşitli etkinliklerin olduğu içerik hazırlanır.
3	Arapça 5	1. ÜNİTE: MERHABA	ARP.5.1.1. DİNLEME/İZLEME-ANLAMLANDIRMA	Video	Arapça hedef harflerin müstakil yazılış biçimlerinin kalem hareketleri ve yazı yönü gösterilerek satır üzerinde canlandırıldığı içerik hazırlanır.
4	Arapça 5	1. ÜNİTE: MERHABA	ARP.5.1.6. YAZMA-ANLATMA	Etkileşimli İçerik	Arapça harflerle ilgili boşluk doldurma, eşleştirme, dinlediği ifadeye uygun görsel seçme, hafıza kartı oyunu vb. çeşitli etkinliklerin olduğu içerik hazırlanır.
5	Arapça 5	1. ÜNİTE: MERHABA	ARP.5.1.2. DİL BİLGİSİ SEÇME-KULLANMA	Video	... هَلْ أَنْتَ/ هَلْ أَنْتِ ...؟، نَعَمْ، أنا ... ، لا، أنا İfadelerinin kullanıldığı içerik hazırlanır.
6	Arapça 5	1. ÜNİTE: MERHABA	ARP.5.1.6. YAZMA-ANLATMA	Etkileşimli İçerik	... هَلْ أَنْتَ/ هَلْ أَنْتِ ...؟، نَعَمْ، أنا ... ، لا، أنا İfadelerinin kullanıldığı boşluk doldurma, eşleştirme, dinlediği ifadeye uygun görsel seçme, hafıza kartı oyunu vb. çeşitli etkinliklerin olduğu içerik hazırlanır.
7	Arapça 5	2. ÜNİTE: SINIFIM	ARP.5.2.1. DİNLEME/İZLEME-ANLAMLANDIRMA	Video	Sınıf ortamında yer alan nesnelerin görselleri ve telaffuzlarıyla birlikte sunulduğu içerik hazırlanır.
8	Arapça 5	2. ÜNİTE: SINIFIM	ARP.5.2.6. YAZMA-ANLATMA	Etkileşimli İçerik	Sınıf ortamında yer alan nesnelerle ilgili boşluk doldurma, eşleştirme, dinlediği ifadeye uygun görsel seçme, hafıza kartı oyunu vb. çeşitli etkinliklerin olduğu içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

9	Arapça 5	2. ÜNİTE: SINIFIM	ARP.5.2.1. DİNLEME/İZLEME-ANLAMLANDIRMA	Video	Arapça hedef harflerin başta, ortada ve sonda yazılış biçimlerinin kalem hareketleri ve yazı yönü gösterilerek satır üzerinde canlandırıldığı içerik hazırlanır.
10	Arapça 5	2. ÜNİTE: SINIFIM	ARP.5.2.6. YAZMA-ANLATMA	Etkileşimli İçerik	Öğrencinin ekrandaki yazı modelini noktalı izleri ve kalem hareket sırasını takip ederek satır çizgisi üzerinde harf ve kelimeleri kopyaladığı, görsel ve sesli dönüt veren içerik hazırlanır.
11	Arapça 5	2. ÜNİTE: SINIFIM	ARP.5.2.1. DİNLEME/İZLEME-ANLAMLANDIRMA	Video	Arapça hedef harflerin harekeleri ve uzatma harfleriyle ilgili içerik hazırlanır.
12	Arapça 5	2. ÜNİTE: SINIFIM	ARP.5.2.6. YAZMA-ANLATMA	Etkileşimli İçerik	Arapça hedef harflerin harekeleri ve uzatma harfleriyle ilgili boşluk doldurma, eşleştirme, dinlediği ifadeye uygun görsel seçme, hafıza kartı oyunu vb. çeşitli etkinliklerin olduğu içerik hazırlanır.
13	Arapça 5	2. ÜNİTE: SINIFIM	ARP.5.2.2. DİL BİLGİSİ SEÇME-KULLANMA	Video	في ...، ما هَذا/ هَذِهِ؟، هَلْ هَذا/ هَذِهِ ...؟، نَعَمْ، لا İfadelerinin kullanıldığı içerik hazırlanır.
14	Arapça 5	2. ÜNİTE: SINIFIM	ARP.5.2.6. YAZMA-ANLATMA	Etkileşimli İçerik	في ...، ما هَذا/ هَذِهِ؟، هَلْ هَذا/ هَذِهِ ...؟، نَعَمْ، لا İfadelerinin kullanıldığı boşluk doldurma, eşleştirme, dinlediği ifadeye uygun görsel seçme, hafıza kartı oyunu vb. çeşitli etkinliklerin olduğu içerik hazırlanır.
15	Arapça 5	3. ÜNİTE: AİLEM	ARP.5.3.1. DİNLEME/İZLEME-ANLAMLANDIRMA	Video	Aile bireylerinin tanıtıldığı içerik hazırlanır.
16	Arapça 5	3. ÜNİTE: AİLEM	ARP.5.3.6. YAZMA-ANLATMA	Etkileşimli İçerik	Aile bireyleri ilgili boşluk doldurma, eşleştirme, dinlediği ifadeye uygun görsel seçme, hafıza kartı oyunu vb. çeşitli etkinliklerin olduğu içerik hazırlanır.
17	Arapça 5	3. ÜNİTE: AİLEM	ARP.5.3.1. DİNLEME/İZLEME-ANLAMLANDIRMA	Video	مُعَلِّم/ مُعَلِّمَة، عامِل/ عامِلَة، مُهَنْدِس/ مُهَنْدِسَة vb. mesleklerin tanıtıldığı içerik hazırlanır.
18	Arapça 5	3. ÜNİTE: AİLEM	ARP.5.3.6. YAZMA-ANLATMA	Etkileşimli İçerik	مُعَلِّم/ مُعَلِّمَة، عامِل/ عامِلَة، مُهَنْدِس/ مُهَنْدِسَة vb. mesleklerle ilgili boşluk doldurma, eşleştirme, dinlediği ifadeye uygun görsel seçme, hafıza kartı oyunu vb. çeşitli etkinliklerin olduğu içerik hazırlanır.
19	Arapça 5	3. ÜNİTE: AİLEM	ARP.5.3.3. DİL BİLGİSİ SEÇME-KULLANMA	Video	مَنْ هُوَ؟ هِيَ؟ هُوَ أبي/مُعَلِّم، هِيَ أُمّي/مُعَلِّمَة ...ما اسْمُهُ/ها؟، اِسْمُهُ/ها ...، ما مِهْنَتُهُ/ها؟، هُوَ/هِيَ/أبي/أُمّي ... İfadelerinin kullanıldığı içerik hazırlanır.
20	Arapça 5	3. ÜNİTE: AİLEM	ARP.5.3.6. YAZMA-ANLATMA	Etkileşimli İçerik	مَنْ هُوَ؟ هِيَ؟ هُوَ أبي/مُعَلِّم، هِيَ أُمّي/مُعَلِّمَة ...ما اسْمُهُ/ها؟، اِسْمُهُ/ها ...، ما مِهْنَتُهُ/ها؟، هُوَ/هِيَ/أبي/أُمّي ... İfadelerinin kullanıldığı boşluk doldurma, eşleştirme, dinlediği ifadeye uygun görsel seçme, hafıza kartı oyunu vb. çeşitli etkinliklerin olduğu içerik hazırlanır.
21	Arapça 5	3. ÜNİTE: AİLEM	ARP.5.3.1. DİNLEME/İZLEME-ANLAMLANDIRMA	Video	Çocukların aile bireyleri ve meslekler hakkında konuştuğu, günlük konuşma ifadelerine uygun içerik hazırlanır.
22	Arapça 5	4. ÜNİTE: GÜZEL EVİM	ARP.5.4.1. DİNLEME/İZLEME-ANLAMLANDIRMA	Video	Evin bölümlerini ve ev eşyalarını içeren içerik hazırlanır.
23	Arapça 5	4. ÜNİTE: GÜZEL EVİM	ARP.5.4.6. YAZMA-ANLATMA	Etkileşimli İçerik	Evin bölümleri ve ev eşyalarıyla ilgili boşluk doldurma, eşleştirme, dinlediği ifadeye uygun görsel seçme, hafıza kartı oyunu vb. çeşitli etkinliklerin olduğu içerik hazırlanır.
24	Arapça 5	4. ÜNİTE: GÜZEL EVİM	ARP.5.4.1. DİNLEME/İZLEME-ANLAMLANDIRMA	Video	Sayılarla ilgili içerik hazırlanır.
25	Arapça 5	4. ÜNİTE: GÜZEL EVİM	ARP.5.4.6. YAZMA-ANLATMA	Etkileşimli İçerik	Sayılarla ilgili boşluk doldurma, eşleştirme, dinlediği ifadeye uygun görsel seçme, hafıza kartı oyunu vb. çeşitli etkinliklerin olduğu içerik hazırlanır.
26	Arapça 5	4. ÜNİTE: GÜZEL EVİM	ARP.5.4.3. DİL BİLGİSİ SEÇME-KULLANMA	Video	أَيْنَ ...؟، ماذا؟، يوجَدُ ...، ... في ... İfadelerinin kullanıldığı içerik hazırlanır.
27	Arapça 5	4. ÜNİTE: GÜZEL EVİM	ARP.5.4.6. YAZMA-ANLATMA	Etkileşimli İçerik	أَيْنَ ...؟، ماذا؟، يوجَدُ ...، ... في ... İfadelerinin kullanıldığı boşluk doldurma, eşleştirme, dinlediği ifadeye uygun görsel seçme, hafıza kartı oyunu vb. çeşitli etkinliklerin olduğu içerik hazırlanır.
28	Arapça 5	4. ÜNİTE: GÜZEL EVİM	ARP.5.4.1. DİNLEME/İZLEME-ANLAMLANDIRMA	Video	جَديد/ جَديدَة، قَديم/ قَديمَة، نَظيف/ نَظيفَة ... vb. sıfatları içeren içerik hazırlanır.
29	Arapça 5	4. ÜNİTE: GÜZEL EVİM	ARP.5.4.6. YAZMA-ANLATMA	Etkileşimli İçerik	جَديد/ جَديدَة، قَديم/ قَديمَة، نَظيف/ نَظيفَة ... vb. sıfatları içeren boşluk doldurma, eşleştirme, dinlediği ifadeye uygun görsel seçme, hafıza kartı oyunu vb. çeşitli etkinliklerin olduğu içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

1	Arapça 9	1. ÜNİTE: HAYDİ TANIŞALIM	ARP.9.1.1. DİNLEME/İZLEME-ANLAMLANDIRMA	Video	Bir kız ve bir erkek öğrencinin okulun ilk gününde tanışmasını konu alan ve temel selamlaşma ifadelerinin geçtiği, telaffuzların ağız hareketleriyle desteklendiği içerik hazırlanır.
2	Arapça 9	1. ÜNİTE: HAYDİ TANIŞALIM	ARP.9.1.1. DİNLEME/İZLEME-ANLAMLANDIRMA	Video	Arapça hedef harflerin başta, ortada ve sonda yazılış biçimlerinin kalem hareketleri ve yazı yönü gösterilerek satır üzerinde canlandırıldığı içerik hazırlanır.
3	Arapça 9	1. ÜNİTE: HAYDİ TANIŞALIM	ARP.9.1.7. YAZMA-ANLATMA	Etkileşimli İçerik	Öğrencinin ekrandaki yazı modelini noktalı izleri ve kalem hareket sırasını takip ederek satır çizgisi üzerinde harf ve kelimeleri kopyaladığı, görsel ve sesli dönüt veren içerik hazırlanır.
4	Arapça 9	1. ÜNİTE: HAYDİ TANIŞALIM	ARP.9.1.1. DİNLEME/İZLEME-ANLAMLANDIRMA	Video	Arapça hedef harflerin harekeleri ve uzatma harfleriyle ilgili içerik hazırlanır.
5	Arapça 9	1. ÜNİTE: HAYDİ TANIŞALIM	ARP.9.1.7. YAZMA-ANLATMA	Etkileşimli İçerik	Arapça hedef harflerin harekeleri ve uzatma harfleriyle ilgili boşluk doldurma, eşleştirme, dinlediği ifadeye uygun görsel seçme, hafıza kartı oyunu vb. çeşitli etkinliklerin olduğu içerik hazırlanır.
6	Arapça 9	1. ÜNİTE: HAYDİ TANIŞALIM	ARP.9.1.3. DİL BİLGİSİ SEÇME-KULLANMA	Video	İşaret ve kişi zamirleriyle ilgili içerik hazırlanır.
7	Arapça 9	1. ÜNİTE: HAYDİ TANIŞALIM	ARP.9.1.7. YAZMA-ANLATMA	Etkileşimli İçerik	İşaret ve kişi zamirleriyle ilgili boşluk doldurma, eşleştirme, dinlediği ifadeye uygun görsel seçme, hafıza kartı oyunu vb. çeşitli etkinliklerin olduğu içerik hazırlanır.
8	Arapça 9	2. ÜNİTE: OKULDAYIM	ARP.9.2.1. DİNLEME/İZLEME-ANLAMLANDIRMA	Video	Sınıf ortamında yer alan nesnelerin görselleri ve telaffuzlarıyla birlikte sunulduğu içerik hazırlanır.
9	Arapça 9	2. ÜNİTE: OKULDAYIM	ARP.9.2.6. YAZMA-ANLATMA	Etkileşimli İçerik	Sınıf ortamında yer alan nesnelerle ilgili boşluk doldurma, eşleştirme, dinlediği ifadeye uygun görsel seçme, hafıza kartı oyunu vb. çeşitli etkinliklerin olduğu içerik hazırlanır.
10	Arapça 9	2. ÜNİTE: OKULDAYIM	ARP.9.2.3. DİL BİLGİSİ SEÇME-KULLANMA	Video	Arapçada işaret zamirlerinin (هذا وهذه) ve yer zarflarının (فوق وتحت) vb. okul eşyalarıyla birlikte kullanıldığı ve telaffuzların ağız hareketleriyle desteklendiği içerik hazırlanır.
11	Arapça 9	2. ÜNİTE: OKULDAYIM	ARP.9.2.6. YAZMA-ANLATMA	Etkileşimli İçerik	İşaret zamirleri ve yer zarflarıyla ilgili boşluk doldurma, eşleştirme, dinlediği ifadeye uygun görsel seçme, hafıza kartı oyunu vb. çeşitli etkinliklerin olduğu içerik hazırlanır.
12	Arapça 9	2. ÜNİTE: OKULDAYIM	ARP.9.2.1. DİNLEME/İZLEME-ANLAMLANDIRMA	Video	Okulun bölümleriyle ilgili içerik hazırlanır.
13	Arapça 9	2. ÜNİTE: OKULDAYIM	ARP.9.2.6. YAZMA-ANLATMA	Etkileşimli İçerik	Okjulun bölümleriyle ilgili boşluk doldurma, eşleştirme, dinlediği ifadeye uygun görsel seçme, hafıza kartı oyunu vb. çeşitli etkinliklerin olduğu içerik hazırlanır.
14	Arapça 9	2. ÜNİTE: OKULDAYIM	ARP.9.2.1. DİNLEME/İZLEME-ANLAMLANDIRMA	Video	Renklerle ilgili içerik hazırlanır.
15	Arapça 9	2. ÜNİTE: OKULDAYIM	ARP.9.2.6. YAZMA-ANLATMA	Etkileşimli İçerik	Renklerle ilgili boşluk doldurma, eşleştirme, dinlediği ifadeye uygun görsel seçme, hafıza kartı oyunu vb. çeşitli etkinliklerin olduğu içerik hazırlanır.
16	Arapça 9	2. ÜNİTE: OKULDAYIM	ARP.9.2.6. YAZMA-ANLATMA	Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin ekranda gördükleri model kelimeyi altındaki boş satıra yazdıkları içerik hazırlanır.
17	Arapça 9	3. ÜNİTE: EVDEYİM	ARP.9.3.1. DİNLEME/İZLEME-ANLAMLANDIRMA	Video	Aile bireylerinin tanıtıldığı içerik hazırlanır.
18	Arapça 9	3. ÜNİTE: EVDEYİM	ARP.9.3.1. DİNLEME/İZLEME-ANLAMLANDIRMA	Video	Mesleklerin basit, açık ve anlaşılır cümlelerle tanıtıldığı içerik hazırlanır.
19	Arapça 9	3. ÜNİTE: EVDEYİM	ARP.9.3.6. YAZMA-ANLATMA	Etkileşimli İçerik	Aile bireyleri ve mesleklerle ilgili boşluk doldurma, eşleştirme, dinlediği ifadeye uygun görsel seçme, hafıza kartı oyunu vb. çeşitli etkinliklerin olduğu içerik hazırlanır.
20	Arapça 9	3. ÜNİTE: EVDEYİM	ARP.9.3.1. DİNLEME/İZLEME-ANLAMLANDIRMA	Video	Evin bölümlerinin basit, açık ve anlaşılır cümlelerle tanıtıldığı içerik hazırlanır.
21	Arapça 9	3. ÜNİTE: EVDEYİM	ARP.9.3.6. YAZMA-ANLATMA	Etkileşimli İçerik	Evin bölümleriyle ilgili boşluk doldurma, eşleştirme, dinlediği ifadeye uygun görsel seçme, hafıza kartı oyunu vb. çeşitli etkinliklerin olduğu içerik hazırlanır.
22	Arapça 9	3. ÜNİTE: EVDEYİM	ARP.9.3.3. DİL BİLGİSİ SEÇME-KULLANMA	Video	İfadelerinin kullanıldığı içerik hazırlanır.
23	Arapça 9	3. ÜNİTE: EVDEYİM	ARP.9.3.6. YAZMA-ANLATMA	Etkileşimli İçerik	İfadelerinin kullanıldığı boşluk doldurma, eşleştirme, dinlediği ifadeye uygun görsel seçme, hafıza kartı oyunu vb. çeşitli etkinliklerin olduğu içerik hazırlanır.
24	Arapça 9	3. ÜNİTE: EVDEYİM	ARP.9.3.1. DİNLEME/İZLEME-ANLAMLANDIRMA	Video	Sıra sayılarıyla ilgili içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

25	Arapça 9	3. ÜNİTE: EVDEYİM	ARP.9.3.6. YAZMA-ANLATMA	Etkileşimli İçerik	Sıra sayılarıyla ilgili boşluk doldurma, eşleştirme, dinlediği ifadeye uygun görsel seçme, hafıza kartı oyunu vb. çeşitli etkinliklerin olduğu içerik hazırlanır.
26	Arapça 9	4. ÜNİTE: BİR GÜNÜM	ARP.9.4.1. DİNLEME/İZLEME-ANLAMLANDIRMA	Video	Bir çocuğun bir gününü anlatan ve önemli olayların gösellerle vurgulandığı, basit, açık ve anlaşılır cümlelerin kullanıldığı, telaffuzların ağız hareketleriyle desteklendiği içerik hazırlanır.
27	Arapça 9	4. ÜNİTE: BİR GÜNÜM	ARP.9.4.6. YAZMA-ANLATMA	Etkileşimli İçerik	Günlük aktivitelerle ilgili boşluk doldurma, eşleştirme, dinlediği ifadeye uygun görsel seçme, hafıza kartı oyunu vb. çeşitli etkinliklerin olduğu içerik hazırlanır.
28	Arapça 9	4. ÜNİTE: BİR GÜNÜM	ARP.9.4.1. DİNLEME/İZLEME-ANLAMLANDIRMA	Video	Saatlerle ilgili içerik hazırlanır.
29	Arapça 9	4. ÜNİTE: BİR GÜNÜM	ARP.9.4.6. YAZMA-ANLATMA	Etkileşimli İçerik	Saatlerle ilgili boşluk doldurma, eşleştirme, dinlediği ifadeye uygun görsel seçme, hafıza kartı oyunu vb. çeşitli etkinliklerin olduğu içerik hazırlanır.
30	Arapça 9	4. ÜNİTE: BİR GÜNÜM	ARP.9.4.6. YAZMA-ANLATMA	Etkileşimli İçerik	كَيْفَ ذَهَبْتَ/ذَهَبْتِ .../ ماذا فَعَلْتَ/فَعَلْتِ ...؟ /أَمْس،الأُسْبوع الماضي .../ ثُمَّ، قَبْل، بَعْد، اليَوْم İfadelerinin kullanıldığı boşluk doldurma, eşleştirme, dinlediği ifadeye uygun görsel seçme, hafıza kartı oyunu vb. çeşitli etkinliklerin olduğu içerik hazırlanır.
31	Arapça 9	4. ÜNİTE: BİR GÜNÜM	ARP.9.4.1. DİNLEME/İZLEME-ANLAMLANDIRMA	Video	Yiyecek ve içeceklerle ilgili içeri hazırlanır.
32	Arapça 9	4. ÜNİTE: BİR GÜNÜM	ARP.9.4.6. YAZMA-ANLATMA	Etkileşimli İçerik	Yiyecek ve içeceklerle ilgili boşluk doldurma, eşleştirme, dinlediği ifadeye uygun görsel seçme, hafıza kartı oyunu vb. çeşitli etkinliklerin olduğu içerik hazırlanır.
33	Arapça 9	4. ÜNİTE: BİR GÜNÜM	ARP.9.4.1. DİNLEME/İZLEME-ANLAMLANDIRMA	Video	Restoranda yemek siparişi veren bir çocuğun günlük hayattan konuşmasıyla ilgili içerik hazırlanır.
34	Arapça 9	4. ÜNİTE: BİR GÜNÜM	ARP.9.4.6. YAZMA-ANLATMA	Etkileşimli İçerik	Öğrencinin boşlukların olduğu bir metni anlamlı ifadelerle tamamladığı içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 4	GÜNLÜK HAYATTAKİ DİNÎ İFADELER	4.1.1. Dinî ifadeleri, günlük konuşmalarda doğru ve yerinde kullanır.	Video/Etkileşimli İçerik	* Günlük konuşmalarda dinî ifadelerin kullanımını içeren bir senaryo üzerinden video veya animasyon hazırlanır. * Günlük konuşmalarda dinî ifadelerin kullanımı ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
2	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 4	GÜNLÜK HAYATTAKİ DİNÎ İFADELER	4.1.2. Tekbir ve salavatı söyler.	Video/Etkileşimli İçerik	* Tekbir ve salavatın okunuşunu içeren bir ses dosyası hazırlanır ve metin üzerinde okunan bölüm eş zamanlı olarak gösterilir.
3	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 4	GÜNLÜK HAYATTAKİ DİNÎ İFADELER	4.1.4. Sübhaneke duasını okur, anlamını söyler.	Video/Etkileşimli İçerik	* Sübhaneke duasının Arapça okunuşunu içeren bir ses dosyası hazırlanır ve metin üzerinde okunan bölüm eş zamanlı olarak gösterilir.
4	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 4	İSLAM'I TANIYALIM	4.2.3. Kur'an-ı Kerim'in iç düzeni ile ilgili kavramları tanımlar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Kur'an-ı Kerim'in bölümlerinin tanıtıldığı bir video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
5	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 4	İSLAM'I TANIYALIM	4.2.4. Âmentü duasını okur, anlamını söyler.	Video/Etkileşimli İçerik	* Âmentü duasının Arapça okunuşunu içeren bir ses dosyası hazırlanır ve metin üzerinde okunan bölüm eş zamanlı olarak gösterilir.
6	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 4	GÜZEL AHLAK	4.3.3. Fâtiha suresini okur, anlamını söyler.	Video/Etkileşimli İçerik	* Fâtiha suresinin Arapça okunuşunu içeren bir ses dosyası hazırlanır ve metin üzerinde okunan bölüm eş zamanlı olarak gösterilir.
7	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 4	HZ. MUHAMMED'İ TANIYALIM	4.4.2. Hz. Muhammed'in (s.a.v.) aile büyüklerini tanır.	Etkileşimli İçerik	* Hz. Peygamber'in aile bireylerinin tanınmasına yönelik bir sürükle bırak etkinliği etkileşimli içerik olarak hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

8	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 4	HZ. MUHAMMED'İ TANIYALIM	4.4.3. Hz. Muhammed'in (s.a.v.) doğumu, çocukluk ve gençlik yıllarını özetler.	İnfografik/Etkileşimli İçerik	* Hz. Peygamber'in çocukluk ve gençlik yıllarını zaman çizelgesi üzerinde özetleyen bir bilgi grafiği veya etkileşimli içerik hazırlanır.
9	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 4	HZ. MUHAMMED'İ TANIYALIM	4.4.5. Hz. Muhammed'in (s.a.v.) Mekke ve Medine yıllarını özetler.	İnfografik/Etkileşimli İçerik	* Hz. Peygamber'in Mekke ve Medine yıllarını zaman çizelgesi üzerinde özetleyen bir bilgi grafiği veya etkileşimli içerik hazırlanır.
10	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 4	HZ. MUHAMMED'İ TANIYALIM	4.4.6. Salli ve Barik dualarını okur, anlamını söyler.	Video/Etkileşimli İçerik	* Salli ve Barik dualarının Arapça okunuşunu içeren bir ses dosyası hazırlanır ve metin üzerinde okunan bölüm eş zamanlı olarak gösterilir.
11	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 4	DİN VE TEMİZLİK	4.5.1. İslam dininin temizliğe verdiği öneme örnekler verir.	Etkileşimli İçerik	* İslam dinindeki temizlik ile ilgili kavramlar ve bu kavramların anlamlarına yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 5	1. ALLAH İNANCI	Köprü Kurma	Video/Etkileşimli İçerik	Fen bilimleri dersinde öğrenilen tabiat olaylarındaki (Dünya'nın hem kendi hem de Güneş etrafında dönüşü, mevsimlerin oluşumu, su döngüsü vb.) doğa yasaları ile Allah'ın (cc) yaratıcılığı arasında ilişki kuran video veya etkileşimli video hazırlanır.
2	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 5	1. ALLAH İNANCI	DKAB.5.1.2. Evrendeki mükemmel düzeni gözlem yoluyla fark edip Allah'ın (cc) varlığı ve birliğini gözleme dayalı tahmin edebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Tevhit kavramıyla ilgili ayetlerden ve hadislerden öğrenci seviyesine uygun örnekler içeren video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
3	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 5	1. ALLAH İNANCI	DKAB.5.1.3. Allah'ın (cc) güzel isimleri hakkında bilgi toplayabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Allah'ın (cc) güzel isimleri hakkında video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
4	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 5	1. ALLAH İNANCI	DKAB.5.1.4. İhlas suresini ve bu surenin anlamını okuyarak yorumlayabilme	Etkileşimli İçerik	İhlas suresinin Arapça metni verilerek her bir ayetin veya tamamının üzerine tıklandığında okunuşunun dinlenebildiği ve metin üzerinde eş zamanlı olarak vurgulandığı ve anlamının görüntülenebildiği etkileşimli içerik hazırlanır.
5	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 5	2. NAMAZ	DKAB.5.2.1. Namaz ibadetini özetleyebilme	Etkileşimli İçerik	Namaz çeşitleri, rekât sayıları, vakitleri ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
6	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 5	2. NAMAZ	DKAB.5.2.2. Namazın kılınışını gözlemleyebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Abdestin alınış sırasını gösteren video veya etkileşimli içerik hazırlanır. İki rekâtlı namazın kılınışını gösteren video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
7	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 5	2. NAMAZ	DKAB.5.2.4. Tahiyyat duasını ve bu duanın anlamını okuyarak yorumlayabilme	Etkileşimli İçerik	Tahiyyat duasının Arapça metni verilerek her bir ayetin veya tamamının üzerine tıklandığında okunuşunun dinlenebildiği ve metin üzerinde eş zamanlı olarak vurgulandığı ve anlamının görüntülenebildiği etkileşimli içerik hazırlanır.
8	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 5	3. KUR'AN-I KERİM	DKAB.5.3.1. Kur'an-ı Kerim'in iç düzenini çözümleyebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Kur'an-ı Kerim'in iç sayfalarından görseller içeren ve ayet, sure ve cüz kavramları hakkında bilgi veren video veya çözümlemeye yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
9	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 5	3. KUR'AN-I KERİM	DKAB.5.3.2. Kur'an-ı Kerim'in temel özellikleri hakkında bilgi toplayabilme	Etkileşimli İçerik	Kur'an-ı Kerim'in her bir temel özelliği ile ilgili üzerine tıklandığında mealleri görülebilen ayet ve hadisler içeren etkileşimli içerik hazırlanır.
10	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 5	3. KUR'AN-I KERİM	DKAB.5.3.4. Kevser suresini ve bu surenin anlamını okuyarak yorumlayabilme	Etkileşimli İçerik	Kevser suresinin Arapça metni verilerek her bir ayetin veya tamamının üzerine tıklandığında okunuşunun dinlenebildiği ve metin üzerinde eş zamanlı olarak vurgulandığı ve anlamının görüntülenebildiği etkileşimli içerik hazırlanır.
11	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 5	4. PEYGAMBER KISSALARI	DKAB.5.4.2. Peygamber kıssalarında verilen öğütleri sentezleyebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Hz. Nuh kıssası Yunus, Hud ve Nuh surelerindeki ilgili ayetler kapsamında; Hz. İbrahim kıssası Enbiya suresi çerçevesinde; Hz. Musa kıssası Araf, Taha ve Kasas surelerindeki ayetler bağlamında; Hz. İsa kıssası Al-i İmran, Maide ve Meryem surelerindeki ilgili ayetlerle ilişkilendirilerek bu kıssalarla ilgili video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
12	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 5	4. PEYGAMBER KISSALARI	DKAB.5.4.3. Kureyş suresini ve bu surenin anlamını okuyarak yorumlayabilme	Etkileşimli İçerik	Kureyş suresinin Arapça metni verilerek her bir ayetin veya tamamının üzerine tıklandığında okunuşunun dinlenebildiği ve metin üzerinde eş zamanlı olarak vurgulandığı ve anlamının görüntülenebildiği etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

13	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 5	5. MİMARİMİZDE DİNÎ MOTİFLER	DKAB.5.5.1. Dinin mimarimize etkisini çözümleyebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Çeşitli bölgelerde bulunan cami, çeşme, medrese, külliye, kervansaray gibi mimari eserleri ve bu eserlerde kullanılan hat, tezhip, çini, minyatür gibi sanatları gösteren video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
14	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 5	5. MİMARİMİZDE DİNÎ MOTİFLER	DKAB.5.5.2. Camilerin bölümlerini tanıyabilme	Etkileşimli İçerik	Mihrap, minber, vaaz kürsüsü, minare, şerefe, şadırvan, kubbe gibi caminin iç ve dış bölümlerinin gözlemlenmesine ve her bölüm hakkında bilgi almalarına olanak sağlayan sanal gezi hazırlanır.
15	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 5	5. MİMARİMİZDE DİNÎ MOTİFLER	DKAB.5.5.3. Kültürümüzde yer alan cami örneklerini karşılaştırabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Hat, ebru, çini, taş ve ahşap oymacılığı gibi sanatlarla ilgili örneklerin yer aldığı video hazırlanır. Türkiye'nin çeşitli bölgelerinde yer alan önemli camileri gösteren, her bir camiye tıklandığında camiyle ilgili görsellere ve önemli bilgilere ulaşılan etkileşimli bir harita hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 6	1. PEYGAMBER VE İLAHİ KİTAP İNANCI	DKAB.6.1.1. Peygamberlerin insanlara rehber olarak gönderilmesi hakkında bilgi toplayabilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Geçerli ve güvenilir kaynaklardan Peygamber, vahiy, tebliğ, nübüvvet, risalet kavramlarına yönelik içerik hazırlanır.
2	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 6	1. PEYGAMBER VE İLAHİ KİTAP İNANCI	DKAB.6.1.3. İlahi kitaplarla ilgili bilgileri çözümleyebilme.	Video/Etkileşimli İçerik	İlahi kitapların özelliklerini ve içerdikleri mesajları özetleyen bir video hazırlanır. İlahi kitaplar arasındaki temel farkları karşılaştırabilecekleri etkileşimli içerik hazırlanır.
3	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 6	1. PEYGAMBER VE İLAHİ KİTAP İNANCI	DKAB.6.1.4. Felak suresini ve bu surenin anlamını okuyarak yorumlayabilme.	Ses/Video/Etkileşimli İçerik	Felak suresini ve anlamını anlatan, suredeki duaların önemini vurgulayan bir video hazırlanır. Surenin doğru telaffuzunu içeren ses dosyası hazırlanır. Felak suresini okuma pratiği ve anlamı üzerinde düşünme sağlayan bir etkileşimli uygulama hazırlanır.
4	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 6	2. RAMAZAN VE ORUÇ	DKAB.6.2.1. Ramazan ayının oruç ve Kur'an ayı olduğunu çözümleyebilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Ramazan ayının manevi anlamı ve oruç ibadetinin önemine yönelik içerik hazırlanır.
5	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 6	2. RAMAZAN VE ORUÇ	DKAB.6.2.2. Oruç ibadeti hakkında bilgi toplayabilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Oruç ibadetinin dini hükümleri ve çeşitlerine (farz, vacip, sünnet) yönelik içerik hazırlanır. Sahur, imsak, iftar, teravih, mukabele ve fitre kavramlarına yönelik içerik hazırlanır.
6	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 6	2. RAMAZAN VE ORUÇ	DKAB.6.2.3. Oruç ibadetinin insana kazandırdıklarını yapılandırabilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Oruç tutmanın insana kazandırdığı manevi ve ahlaki değerleri anlatan bir video hazırlanır. Oruç tutmanın insana kazandırdığı manevi ve ahlaki değerlerle ilgili hadisleri bulmayla ilgili etkileşimli içerik hazırlanır. Oruç ibadetinin kazandırdığı değerleri hayatlarına nasıl uygulayabileceklerini gösteren bir simülasyon oyunu hazırlanır.
7	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 6	2. RAMAZAN VE ORUÇ	DKAB.6.2.4. İftar duasını ve bu duanın anlamını okuyarak yorumlayabilme.	Ses/Video/Etkileşimli İçerik	İftar duasının anlamını ve nasıl okunduğunu anlatan bir video, ses dosyası hazırlanır. İftar duasını okuma ve doğru telaffuz etme pratiği yapabilecekleri bir etkileşimli uygulama hazırlanır.
8	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 6	3. AHLAKİ DAVRANIŞLAR	DKAB.6.3.1. Doğru sözlü olmayı kendi hayatına yansıtabilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Doğru sözlü olmanın İslam'daki yeri ve hayatımızdaki önemi hakkında bilgi veren bir video hazırlanır. Öğrencilerin günlük hayatlarında doğru sözlü olmayı deneyimleyebileceği bir etkileşimli hikâye hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

9	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 6	3. AHLAKİ DAVRANIŞLAR	DKAB.6.3.2. Merhametli olmayı yorumlayabilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Merhametin İslam'da ve toplumda nasıl bir yer tuttuğunu anlatan bir video hazırlanır. Öğrencilerin merhametli davranışları uygulamalı olarak öğrenebileceği senaryolardan oluşan içerik hazırlanır.
10	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 6	3. AHLAKİ DAVRANIŞLAR	DKAB.6.3.3. Adap ve nezaket kurallarını özetleyebilme.	Video/Etkileşimli İçerik	İslam'daki adap ve nezaket kurallarını açıklayan bir video hazırlanır. Öğrencilerin adap ve nezaket kurallarını uygulamalı olarak öğrenebileceği bir etkileşimli içerik hazırlanır.
11	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 6	3. AHLAKİ DAVRANIŞLAR	DKAB.6.3.4. Vatanını sevmenin önemi hakkında çıkarım yapabilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Vatan sevgisinin önemine yönelik içerik hazırlanır.
12	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 6	3. AHLAKİ DAVRANIŞLAR	DKAB.6.3.5. Kunut dualarını ve bu duaların anlamlarını okuyarak yorumlayabilme.	Ses/Video/Etkileşimli İçerik	Kunut dualarının anlamını ve nasıl okunduğunu anlatan bir video, ses dosyası hazırlanır. Kunut dualarını okuma ve doğru telaffuz etme pratiği yapabilecekleri bir etkileşimli uygulama hazırlanır.
13	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 6	4. PEYGAMBERLİĞİNDEN ÖNCE HZ. MUHAMMED	DKAB.6.4.1. Hz. Muhammed'in (sav) doğduğu çevreyi tarihsel bağlamda değerlendirebilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Hz. Muhammed'in doğduğu Mekke'nin tarihsel ve coğrafi koşullarını anlatan bir video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
14	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 6	4. PEYGAMBERLİĞİNDEN ÖNCE HZ. MUHAMMED	DKAB.6.4.2. Hz. Muhammed'in (sav) çocukluk yılları hakkında verilen bilgileri yorumlayabilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Hz. Muhammed'in çocukluk yılları hakkında etkileşimli zaman çizelgesi hazırlanır. Hz. Muhammed'in çocukluk yıllarını ve çevresini anlatan bir video hazırlanır.
15	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 6	4. PEYGAMBERLİĞİNDEN ÖNCE HZ. MUHAMMED	DKAB.6.4.3. Hz. Muhammed'in (sav) gençlik yılları hakkında verilen bilgileri yapılandırabilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Peygamberin gennçlik yıllarını özetleyen tarih şeridi hazırlanır. Hz. Muhammed'in gençlik yıllarındaki olayları anlatan bir video hazırlanır. Öğrencilerin Hz. Muhammed'in gençlik yıllarını kronolojik olarak inceleyebileceği bir dijital etkinlik hazırlanır.
16	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 6	4. PEYGAMBERLİĞİNDEN ÖNCE HZ. MUHAMMED	DKAB.6.4.4. Fil suresini ve bu surenin anlamını okuyarak yorumlayabilme.	Ses/Video/Etkileşimli İçerik	Surenin anlamını ve nasıl okunduğunu anlatan bir video, ses dosyası hazırlanır. Sureyi okuma ve doğru telaffuz etme pratiği yapabilecekleri bir etkileşimli uygulama hazırlanır.
17	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 6	5. KÜLTÜRÜMÜZDEKİ DİNÎ MOTİFLER	DKAB.6.5.1. Geleneğimizde, edebiyatımızda ve musikimizde dinin izlerini özetleyebilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Öğrencilerin dini temaların edebiyat ve müzik üzerindeki etkilerine yönelik video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 7	MELEK VE AHİRET İNANCI	7.1.2. Melekleri özellikleri ve görevlerine göre sınıflandırır.	Etkileşimli İçerik	* Melekleri özellikleri ve görevlerine göre sınıflandırmaya yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
2	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 7	MELEK VE AHİRET İNANCI	7.1.3. Dünya hayatı ile ahiret hayatı arasındaki ilişkiyi yorumlar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Konuyu ayet ve hadislerle destekleyen video hazırlanır. * Dünya hayatı ve ahiret hayatı arasındaki ilişki ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
3	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 7	MELEK VE AHİRET İNANCI	7.1.4. Ahiret hayatının aşamalarını açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Ahiret hayatına dair kavramlara ve açıklamalarına yönelik eşleştirme, doğru yanlış, boşluk doldurma veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
4	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 7	MELEK VE AHİRET İNANCI	7.1.6. Hz. İsa'nın (a.s.) hayatını ana hatlarıyla tanır.	Video/Sunu/Etkileşimli İçerik	* Hz. İsa'nın hayatına dair video, sunu veya etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

5	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 7	HAC VE KURBAN	7.2.2. Haccın yapılışını özetler.	Video/Etkileşimli İçerik	* Haccın yapılışını anlatan video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
6	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 7	HAC VE KURBAN	7.2.5. Hz. İsmail'in (a.s.) hayatını ana hatlarıyla tanır.	Video/Sunu/Etkileşimli İçerik	* Hz. İsmail'in hayatına dair video, sunu veya etkileşimli içerik hazırlanır.
7	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 7	AHLAKİ DAVRANIŞLAR	7.3.1. Güzel ahlaki tutum ve davranışları örneklerle açıklar.	Video/Sunu/Etkileşimli İçerik	* Güzel ahlaki tutum ve davranışları anlatan video veya sunu hazırlanır. * Güzel ahlaki tutum ve davranışlar ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
8	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 7	AHLAKİ DAVRANIŞLAR	7.3.4. Hz. Salih'in (a.s.) hayatını ana hatlarıyla tanır.	Video/Sunu/Etkileşimli İçerik	* Hz. Salih'in hayatına dair video, sunu veya etkileşimli içerik hazırlanır.
9	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 7	ALLAH'IN KULU VE ELÇİSİ: HZ. MUHAMMED	7.4.2. Hz. Muhammed'in (s.a.v.) peygamberlik yönüyle ilgili özelliklerini ayırt eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* Hz. Muhammed'in (s.a.v.) peygamberlik özelliklerinin anlatıldığı video hazırlanır. * Hz. Muhammed'in (s.a.v.) peygamberlik özellikleri ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
10	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 7	İSLAM DÜŞÜNCESİNDE YORUMLAR	7.5.4. Alevilik-Bektaşilikle ilgili temel kavram ve erkânları açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Aleviliğe dair kavramlara ve açıklamalarına yönelik boşluk doldurma, eşleştirme veya soru cevap şeklinde etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 8	KADER İNANCI	8.1.1. Kader ve kaza inancını ayet ve hadislerle açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Evrendeki fiziksel, biyolojik ve toplumsal yasalara işaret eden örneklerden bazılarının sünnetullah kavramı çerçevesinde ele alındığı video hazırlanır. * Kader ve kaza inancına yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
2	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 8	KADER İNANCI	8.1.3. Kaza ve kader ile ilgili kavramları analiz eder.	İnfografik/Etkileşimli İçerik	* Kader, kaza, sünnetullah, küllî irade, cüzî irade kavramlarının açıklandığı infografik veya etkileşimli içerik hazırlanır.
3	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 8	KADER İNANCI	8.1.5. Hz. Musa'nın (a.s.) hayatını ana hatlarıyla tanır.	Video/Etkileşimli İçerik	* Hz. Musa'nın Kur'an'daki kıssasından kesitler içeren video hazırlanır. * Hz. Musa'nın hayatı ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
4	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 8	KADER İNANCI	8.1.6. Ayet el-Kürsi'yi okur, anlamını söyler.	Video/Etkileşimli İçerik	* Ayet el-Kürsi'nin metni verilerek her bir ayetin veya tamamının üzerine tıklandığında Arapça okunuşunun dinlenebildiği ve metin üzerinde eş zamanlı olarak vurgulandığı etkileşimli içerik hazırlanır.
5	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 8	ZEKÂT VE SADAKA	8.2.2. Zekât ve sadaka ibadetini ayet ve hadislerle açıklar.	İnfografik/Etkileşimli İçerik	* Zekât hükümlerinin öğrenci seviyesine uygun şekilde ele alındığı infografik veya etkileşimli içerik hazırlanır.

6	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 8	ZEKÂT VE SADAKA	8.2.4. Hz. Şuayb'in (a.s.) hayatını ana hatlarıyla tanır.	Video/Etkileşimli İçerik	* Hz. Şuayb (a.s.) kıssasında öne çıkan hususların vurgulandığı video hazırlanır. * Hz. Şuayb'in (a.s.) hayatı ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
7	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 8	ZEKÂT VE SADAKA	8.2.5. Maûn suresini okur, anlamını söyler.	Video/Etkileşimli İçerik	* Maûn suresinin metni verilerek her bir ayetin veya tamamının üzerine tıklandığında Arapça okunuşunun dinlenebildiği ve metin üzerinde eş zamanlı olarak vurgulandığı etkileşimli içerik hazırlanır.
8	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 8	DİN VE HAYAT	8.3.2. İslam dininin can, nesil, akıl, mal ve din emniyetiyle ilgili ortaya koyduğu ilke ve hedefleri analiz eder.	Etkileşimli İçerik	* İslam dininin, korunmasını emrettiği hususlara yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
9	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 8	DİN VE HAYAT	8.3.3. Hz. Yusuf'un (a.s.) örnek hayatından ilkeler çıkarır.	Video/Etkileşimli İçerik	* Kur'an'daki Hz. Yusuf kıssasından kesitler içeren video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
10	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 8	DİN VE HAYAT	8.3.4. Asr suresini okur, anlamını söyler.	Video/Etkileşimli İçerik	* Asr suresinin metni verilerek her bir ayetin veya tamamının üzerine tıklandığında Arapça okunuşunun dinlenebildiği ve metin üzerinde eş zamanlı olarak vurgulandığı etkileşimli içerik hazırlanır.
11	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 8	HZ. MUHAMMED'İN ÖRNEKLİĞİ	8.4.4. Hz. Muhammed'in (s.a.v.) cesaret ve kararlılığını örnek olaylarla açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Hz. Peygamber'in cesaret ve kararlılığına yönelik örnek olayların ele alındığı video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
12	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 8	HZ. MUHAMMED'İN ÖRNEKLİĞİ	8.4.8. Hz. Muhammed'in (s.a.v.) hikmetli söz ve davranışlarıyla insanları iyiye ve güzele yönlendirdiğini fark eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* Toplumdaki, Hz. Peygamber'in sünnetine dayanan örf ve âdetlerden kesitler sunan video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
13	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 8	HZ. MUHAMMED'İN ÖRNEKLİĞİ	8.4.9. Kureyş suresini okur, anlamını söyler.	Video/Etkileşimli İçerik	* Kureyş suresinin metni verilerek her bir ayetin veya tamamının üzerine tıklandığında Arapça okunuşunun dinlenebildiği ve metin üzerinde eş zamanlı olarak vurgulandığı etkileşimli içerik hazırlanır.
14	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 8	KUR'AN-I KERİM VE ÖZELLİKLERİ	8.5.2. Ayetlerden hareketle Kur'an'ın ana konularını sınıflandırır.	İnfografik/Etkileşimli İçerik	* Kur'an-ı Kerim'in ana konularının başlıklar hâlinde sıralandığı ve öğrenci seviyesine uygun şekilde açıklandığı infografik veya sınıflamaya yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
15	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 8	KUR'AN-I KERİM VE ÖZELLİKLERİ	8.5.4. Hz. Nuh'un (a.s.) tevhide davetini özetler.	Video/Etkileşimli İçerik	* Hz. Nuh'un kıssasındaki özellikle tevhide vurgu yapan hususların öne çıkarıldığı video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 9	1. ALLAH-İNSAN İLİŞKİSİ	DKAB.9.1.2. İnsanın doğruyu arayan bir varlık olarak bilgiye ulaşma yolları hakkında eleştirel düşünebilme	Video/Etkileşimli İçerik	İnsanın vahiy ve peygambere olan ihtiyacını vurgulayan, konuyla ilgili örnek ayetler içeren video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
2	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 9	1. ALLAH-İNSAN İLİŞKİSİ	DKAB.9.1.3. Allah (cc) ile iletişimin ibadet ve dua ile sağlandığını yansıtabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Dua ve ibadetlerin insan hayatına nasıl pozitif etkilerde bulunduğunu, zorluklarla mücadelede nasıl güç ve moral verdiğini anlatan bir video, etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

3	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 9	1. ALLAH-İNSAN İLİŞKİSİ	DKAB.9.1.4. Rum suresi 17-27. ayetlerin mesajlarını özetleyebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Rum suresinin 17-27. ayetleri ve bu ayetlerin meallerini içeren video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
4	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 9	2. İSLAM'DA İNANÇ ESASLARI	Köprü Kurma	Video	Geçmişteki her toplumun yüce bir varlık inancına sahip olmasıyla ilgili video hazırlanır.
5	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 9	2. İSLAM'DA İNANÇ ESASLARI	DKAB.9.2.1. İman ve imanın mahiyetiyle ilgili konuları sorgulayabilme	Video/Etkileşimli İçerik	İmanın mahiyetini ve insanın inanma duygusunu tarihsel ve kültürel bağlamda ele alan video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
6	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 9	2. İSLAM'DA İNANÇ ESASLARI	DKAB.9.2.2. İslam'ın iman esaslarını ayet ve hadisler bağlamında özetleyebilme	Etkileşimli İçerik	Her bir imanın esasını ayrı ayrı ele alan ve her iman esasıyla ilgili ayet ve hadisler içeren etkileşimli bilgi kartları hazırlanır. İmanın esasları ile ilgili ayet ve hadislerin sınıflandırılmasına imkân sağlayan etkileşimli yapılandırılmış grid hazırlanır.
7	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 9	2. İSLAM'DA İNANÇ ESASLARI	DKAB.9.2.3. İmanın bireye ve topluma kazandırdıklarını yansıtabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Farklı karakterlerin hayat hikâyelerine yer verilerek imanın bireysel ve toplumsal faydalarını anlatan video hazırlanır. İmanın bireysel ve toplumsal faydaları ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
8	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 9	2. İSLAM'DA İNANÇ ESASLARI	DKAB.9.2.4. Bakara suresinin 177. ayetindeki mesajları özetleyebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Bakara suresi 177. ayeti ve bu ayetin mealini içeren video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
9	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 9	3. İSLAM'DA İBADETLER	DKAB.9.3.1. İslam'da ibadet ve ibadetin temel ilkeleri hakkında bilgi toplayabilme	Etkileşimli İçerik	İslam'da ibadet ve ibadetin temel ilkeleri hakkında bilgilerin yer aldığı temel kaynaklardan etkileşimli bilgi kartları hazırlanır.
10	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 9	3. İSLAM'DA İBADETLER	DKAB.9.3.2. İslam'da temel ibadetleri sınıflandırabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Abdest almayı ve namaz kılmayı gösteren kısa bir video hazırlanır. Abdest ve gusül abdest arasındaki farkları içeren etkileşimli içerik hazırlanır.
11	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 9	3. İSLAM'DA İBADETLER	DKAB.9.3.3. İnsan ve ibadet ilişkisini yorumlayabilme	Video/Etkileşimli İçerik	İbadetlerin insanı Allah'a (cc) yakınlaştırması, güzel ahlaka yönlendirmesi, insanda yardımlaşma duygusunu, sabır ve disiplini geliştirmesini vurgulayan video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
12	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 9	3. İSLAM'DA İBADETLER	DKAB.9.3.4. Bakara suresi 21, Zariyat suresi 56 ve Hicr suresi 99. ayetlerin mesajlarını özetleyebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Bakara suresi 21. ayeti ve bu ayetin mealini içeren video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
13	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 9	3. İSLAM'DA İBADETLER	DKAB.9.3.4. Bakara suresi 21, Zariyat suresi 56 ve Hicr suresi 99. ayetlerin mesajlarını özetleyebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Zariyat suresi 56. ayeti ve bu ayetin mealini içeren video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
14	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 9	3. İSLAM'DA İBADETLER	DKAB.9.3.4. Bakara suresi 21, Zariyat suresi 56 ve Hicr suresi 99. ayetlerin mesajlarını özetleyebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Hicr suresi 99. ayeti ve bu ayetin mealini içeren video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
15	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 9	4. İSLAM'DA AHLAK İLKELERİ	DKAB.9.4.2. Ahlakın temel unsurlarını sentezleyebilme	Etkileşimli İçerik	Ahlakın temel unsurları olan adalet, şecaat, iffet ve hikmet ile ilgili etkileşimli bilgi kartları hazırlanır.
16	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 9	4. İSLAM'DA AHLAK İLKELERİ	DKAB.9.4.3. Ahlaki tutum ve davranışlarla ilgili eleştirel düşünebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Sınavda kopya çekme veya çekmeme ya da zor durumda kalan bir arkadaşına yardım etme veya etmeme gibi dürüstlük, yardımseverlik, sabır konularında ikilemlerde kalınan ve alınan kararların olumlu ve olumsuz sonuçlarını gösteren video hazırlanır. Ahlaki tutum ve davranışlardan dürüstlük, yardımseverlik, sabır konularını ayet ve hadisler bağlamında ele alan video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
17	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 9	4. İSLAM'DA AHLAK İLKELERİ	DKAB.9.4.4. İsra suresi 23-29. ayetlerdeki mesajları özetleyebilme	Video/Etkileşimli İçerik	İsra suresi 23-29.ayetleri ve bu ayetlerin mealini içeren video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
18	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 9	5. KUR'AN'A GÖRE HZ. MUHAMMED	DKAB.9.5.1. Hz. Muhammed'in (sav) beşerî ve peygamberlik yönünü özetleyebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Hz. Muhammed'e (sav) peygamberlik görevi verilmeden önceki dönemi coğrafi, sosyo-kültürel, ekonomik ve dinî açılardan anlatan belgesel veya film hazırlanır. Hz. Muhammed'in (sav) tebliğ, tebyin, teşri, temsil görevleri ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

19	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 9	5. KUR'AN'A GÖRE HZ. MUHAMMED	DKAB.9.5.2. Hz. Muhammed'in (sav) örnekliğini esas alarak kendi bakış açısını yapılandırabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Hz. Muhammed'in (sav) gençlerle olan iletişiminde onlarla olan dostluğuna ve dayanışmasına dair örnekler içeren video veya etkileşimli video hazırlanır.
20	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 9	5. KUR'AN'A GÖRE HZ. MUHAMMED	DKAB.9.5.3. Kültürümüzde Hz. Muhammed (sav) ve Ehlibeyt sevgisini yorumlayabilme	Video/Ses	Kültürümüzde yer alan Hz. Peygamber ve Ehlibeyt sevgisi ile ilgili şiir, naat, mevlit gibi eserlerden örnek video/ses hazırlanır.
21	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 9	5. KUR'AN'A GÖRE HZ. MUHAMMED	DKAB.9.5.4. Ahzab suresinin 45-46 ve Nahl suresinin 43-44. ayetlerindeki mesajları özetleyebilme	Etkileşimli İçerik	Ahzab suresi 45-46. ayetlerinde verilen mesajlarla ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
22	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 9	5. KUR'AN'A GÖRE HZ. MUHAMMED	DKAB.9.5.4. Ahzab suresinin 45-46 ve Nahl suresinin 43-44. ayetlerindeki mesajları özetleyebilme	Etkileşimli İçerik	Nahl suresinin 43-44. ayetlerinde verilen mesajlarla ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 10	1. İSLAM'DA VARLIK VE BİLGİ	DKAB.10.1.1. İslam'da bilginin yerini ve kaynaklarını çözümleyebilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Bilginin ve doğru bilgiye ulaşmanın önemi ile ilgili içerik hazırlanır.
2	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 10	1. İSLAM'DA VARLIK VE BİLGİ	DKAB.10.1.2. Allah-âlem ilişkisini tefekkür ederek sorgulayabilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Allah-âlem-insan ilişkisine yönelik içerik hazırlanır.
3	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 10	1. İSLAM'DA VARLIK VE BİLGİ	DKAB.10.1.3. İsra suresi 36 ve Mülk suresi 23. ayetlerin mesajlarını özetleyebilme.	Video/Etkileşimli İçerik	İsra suresi 36 ve Mülk suresi 23. ayetlerinde verilen mesajlarla ilgili içerik hazırlanır.
4	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 10	2. ALLAH'I TANIMAK	DKAB.10.2.1. Allah'ın (cc) varlığının delilleri üzerine akıl yürütebilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Allah'ın varlığı ve birliği konusunda akli ve nakli delilleri karşılaştırmalı olarak sınıflandırmaya yönelik içerik hazırlanır.
5	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 10	2. ALLAH'I TANIMAK	DKAB.10.2.2. Allah'ı (cc) gereği gibi tanıyabilmek için O'nun isim ve sıfatlarını hayata yansıması bakımından sentezleyebilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Allah'ın isim ve sıfatlarının kâinata tecellisini örneklerle ele alan içerik hazırlanır.
6	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 10	2. ALLAH'I TANIMAK	DKAB.10.2.3. Haşr suresi 22-24. ayetlerin mesajlarını özetleyebilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Haşr suresi 22-24. Ayetler verilerek her bir ayetin veya tamamının üzerine tıklandığında Arapça okunuşunun dinlenebildiği ve metin üzerinde eş zamanlı olarak vurgulandığı etkileşimli içerik hazırlanır. Ayrıca bu ayetlerde verilen mesajları içeren bir video hazırlanır.
7	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 10	3. İSLAM'IN EVRENSEL MESAJLARI	DKAB.10.3.2. İslam'ın adalet ve eşitlik ilkeleri arasındaki ilişkiyi sentezleyebilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Bütün insanların Allah (cc) katında eşit oluşu; kadın-erkek, işveren-işçi, amir-memur, zengin-fakir gibi ayrımların İslam'a göre insanlara bir üstünlük sağlamadığı, insanı değerli kılan özelliğin takva olduğu vurgulayan içerik hazırlanır.
8	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 10	3. İSLAM'IN EVRENSEL MESAJLARI	DKAB.10.3.3. İslam ve barış ilişkisini yorumlayabilme.	Video/Etkileşimli İçerik	İslam ve barış ilişkisi, İslam savaş hukuku ve savaş ahlakı hakkında yapılan örnek çalışmalara yönelik içerik hazırlanır.
9	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 10	3. İSLAM'IN EVRENSEL MESAJLARI	DKAB.10.3.4. Nahl suresi 90, Nisa suresi 58 ve Bakara suresi 208. ayetlerin mesajlarını özetleyebilme.	Video/Etkileşimli İçerik	İlgili ayetlerin meal ve tefsirleri matbu ve dijital yayımlardan bulunarak incelenir, bu ayetlerde verilen mesajları içeren içerik hazırlanır.
10	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 10	4. DİN, ÇEVRE VE TEKNOLOJİ	DKAB.10.4.1. İnsan, çevre ve ahlak arasındaki ilişkiyi yorumlayabilme.	Video/Etkileşimli İçerik	İnsan, çevre ve ahlak arasındaki ilişkiyi, insanın çevreye karşı ahlaki sorumluluklarını, israfın zararlarını, İslam'ın çevreye dair temel ahlaki ilkelerini, çevre sorunlarına yaklaşımını ve çözüm önerilerini anlatan içerik hazırlanır.
11	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 10	4. DİN, ÇEVRE VE TEKNOLOJİ	DKAB.10.4.2. Teknoloji ve ahlak ilişkisini çözümleyebilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Teknoloji ve ahlak arasındaki ilişkinin güncel teknolojik gelişmelerle bağlantı kurularak incelendiği, sosyal medya, yapay zekâ, dijital oyunlar, kişisel verilerin korunması, mahremiyet ilkelerine uygun davranma konularını içeren içerik hazırlanır.
12	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 10	4. DİN, ÇEVRE VE TEKNOLOJİ	DKAB.10.4.3. Çevre ve teknoloji ilişkisini özetleyebilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Teknolojik gelişmelerin sebep olduğu çevre problemleri ile ilgili (iklim değişikliği, ormanların yok edilmesi, nesli tükenme tehlikesi altında olan hayvanlar, çarpık kentleşme, tüketim bağımlılığı vb.) içerik hazırlanır.
13	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 10	4. DİN, ÇEVRE VE TEKNOLOJİ	DKAB.10.4.4. Rum suresi 41. ayetin mesajlarını özetleyebilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Rum suresinin 41. ayetinin mesajlarına yönelik içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

14	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 10	5. İSLAM DÜŞÜNCESİNDE İTİKADİ-SİYASİ VE FIKHİ YORUMLAR	DKAB.10.5.1. Dinî yorum farklılıklarının ortaya çıkış sebeplerini sentezleyebilme.	Video/Etkileşimli İçerik	İslam düşüncesinde ortaya çıkan yorum farklılıklarının ortaya çıkış sebeplerine yönelik içerik hazırlanır.
15	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 10	5. İSLAM DÜŞÜNCESİNDE İTİKADİ-SİYASİ VE FIKHİ YORUMLAR	DKAB.10.5.2. İslam düşüncesindeki itikadi-siyasi ve fıkhi yorumları karşılaştırabilme.	Video/Etkileşimli İçerik	İslam düşüncesinde itikadi - siyasi ve fıkhi yorumların genel özelliklerine yönelik içerik hazırlanır.
16	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 10	5. İSLAM DÜŞÜNCESİNDE İTİKADİ-SİYASİ VE FIKHİ YORUMLAR	DKAB.10.5.3. Hucurat suresi 13. ayetin mesajını özetleyebilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Hucurât Suresi 13. ayetinin mesajlarına yönelik içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 11	DÜNYA VE AHİRET	11.1.2. Dünya hayatı ile ahiret hayatı arasında ilişki kurar.	Etkileşimli İçerik	* Konuyla ilgili temel kavramlar ve açıklamalarına yönelik eşleştirme, boşluk doldurma, soru cevap veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
2	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 11	DÜNYA VE AHİRET	11.1.3. Ahiret hayatının aşamalarını ayet ve hadislerle temellendirir.	Video/Sunu/Etkileşimli İçerik	* Konuyla ilgili ayet ve hadislerden yararlanarak görsel ve işitsel ögeler içeren video, sunu veya etkileşimli içerik hazırlanır.
3	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 11	DÜNYA VE AHİRET	11.1.4. Cenaze uğurlama ile ilgili dinî uygulamaları örneklerle açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Konuyla ilgili temel kavramlar ve açıklamalarına yönelik eşleştirme, boşluk doldurma, soru cevap veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
4	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 11	KUR'AN'A GÖRE HZ. MUHAMMED	11.2.2. Hz. Muhammed'in peygamberlikle ilgili görevlerini açıklar.	İnfografik/Etkileşimli İçerik	*Hz. Muhammed'in peygamberlikle ilgili görevlerine yönelik infografik veya etkileşimli içerik hazırlanır.
5	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 11	KUR'AN'DA BAZI KAVRAMLAR	11.3.2. Kur'an'ı Kerim'de geçen kavramları tanımanın İslam'ı doğru anlamadaki önemini fark eder.	Video/Sunu/Etkileşimli İçerik	* Konuyla ilgili temel kavramlar ve açıklamalarına yönelik etkileşimli kavram haritası hazırlanır. * İslam tarihinde bu kavramla özdeşleşmiş şahsiyetlerin hayatına dair sunu hazırlanır. * Modern dünyada takva duygusunu kazanmak için neler yapılması gerektiğine dair sunu hazırlanır. * Fâtiha suresi, 6-7. ayetler ile Nisâ suresi, 69. ayeti arasında ilişki kurularak kavram haritası veya sunu oluşturulur. * İslam savaş hukuku ve savaş ahlakı hakkında yapılan örnek çalışmalara yer verilen içerik hazırlanır.
6	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 11	İNANÇLA İLGİLİ MESELELER	11.4.3. En'âm suresi 59 ve Lokmân suresi 27. ayetlerde verilen mesajları değerlendirir.	Video/Sunu/Etkileşimli İçerik	* En'âm Suresi 59. ayet ve Lokmân Suresi 27. ayetten hareketle İslam'ın ilim anlayışı, ilmin sınırları, geleceği belirlemede ilmin rolünü konu alan video, sunu veya etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

7	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 11	YAHUDİLİK VE HIRİSTİYANLIK	11.5.1. Yahudiliğin doğuşunu ve gelişim sürecini özetler	Video/İnfografik/Etkileşimli İçerik	* Yahudiliğin doğuş ve gelişim sürecini gösteren video, infografik veya etkileşimli içerik hazırlanır.
8	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 11	YAHUDİLİK VE HIRİSTİYANLIK	11.5.2. Hıristiyanlığın doğuşunu ve gelişim sürecini özetler.	Video/İnfografik/Etkileşimli İçerik	* Hristiyanlığın doğuşunu ve gelişim sürecini gösteren video, infografik veya etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 12	İSLAM VE BİLİM	12.1.1. Din-bilim ilişkisini tartışır.	Video/Sunu/Etkileşimli İçerik	* Din bilim ilişkisini tarihsel süreç içerisinde anlatan video, sunu veya etkileşimli içerik hazırlanır.
2	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 12	İSLAM VE BİLİM	12.1.2. İslam medeniyetinde bilim ve düşüncenin gelişim sürecini değerlendirir.	Video/İnfografik/Etkileşimli İçerik	* İslam medeniyetinde bilim ve düşüncenin gelişim süreciyle ilgili video, infografik veya etkileşimli içerik hazırlanır.
3	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 12	İSLAM VE BİLİM	12.1.3. İslam medeniyetinde öne çıkan eğitim ve bilim kurumlarını tanır.	Video/İnfografik/Etkileşimli İçerik	* İslam medeniyetinde öne çıkan kurumlarla ilgili video, infografik veya etkileşimli içerik hazırlanır.
4	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 12	İSLAM VE BİLİM	12.1.4. Müslümanların bilim alanında yaptığı özgün çalışmaları sınıflandırır.	Video/İnfografik/Etkileşimli İçerik	* Müslümanların bilim alanında yaptığı özgün çalışmaları tanıtan video, infografik veya etkileşimli içerik hazırlanır.
5	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 12	İSLAM VE BİLİM	12.1.5. Fâtır suresi 27-28. ayette verilen mesajları değerlendirir.	Video/Sunu/Etkileşimli İçerik	* Fâtır suresi 27-28. ayette verilen mesajları açıklayan video, sunu veya etkileşimli içerik hazırlanır.
6	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 12	ANADOLU'DA İSLAM	12.2.1. Türklerin Müslüman olma sürecini açıklar.	Video/Sunu/Etkileşimli İçerik	* Türklerin Müslüman olma sürecini açıklayan video, sunu veya etkileşimli içerik hazırlanır.
7	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 12	ANADOLU'DA İSLAM	12.2.2. Dinî anlayış ve kültürümüzün oluşmasında etkili olan bazı şahsiyetleri tanır.	Video/İnfografik/Etkileşimli İçerik	* Dinî anlayış ve kültürümüzün oluşmasında etkili olan bazı şahsiyetleri tanıtan video, infografik veya etkileşimli içerik hazırlanır.
8	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 12	ANADOLU'DA İSLAM	12.2.3. Nisâ suresi 69. ayette verilen mesajları değerlendirir.	Video/Sunu/Etkileşimli İçerik	* Nisâ suresi 69. ayette verilen mesajları açıklayan video, sunu veya etkileşimli içerik hazırlanır.
9	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 12	İSLAM DÜŞÜNCESİNDE TASAVVUFİ YORUMLAR	12.3.1. İslam düşüncesinde tasavvufi düşüncenin oluşum sürecini değerlendirir.	Video/Etkileşimli İçerik	* İslam düşüncesinde tasavvufi düşüncenin oluşum sürecini açıklayan video veya etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

10	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 12	İSLAM DÜŞÜNCESİNDE TASAVVUFİ YORUMLAR	12.3.2. Tasavvufi düşüncede ahlaki boyutun önemini fark eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* Tasavvufi düşüncede ahlaki boyutu açıklayan, ahlakla ilgili kavramları tanıtan video veya etkileşimli içerik hazırlanır. * Konuyla ilgili kavramlar ve açıklamalarına yönelik eşleştirme, boşluk doldurma, doğru yanlış veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
11	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 12	İSLAM DÜŞÜNCESİNDE TASAVVUFİ YORUMLAR	12.3.4. Alevilik-Bektaşilikteki temel kavram ve erkânları tanır.	İnfografik/Etkileşimli İçerik	* Alevilik-Bektaşilikteki temel kavram ve erkânları tanıtan infografik veya etkileşimli içerik hazırlanır.
12	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 12	İSLAM DÜŞÜNCESİNDE TASAVVUFİ YORUMLAR	12.3.5. Hucurât Suresi 10. ayette verilen mesajları değerlendirir.	Video/Sunu/Etkileşimli İçerik	* Hucurât Suresi 10. ayette verilen mesajları açıklayan video, sunu veya etkileşimli içerik hazırlanır.
13	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 12	GÜNCEL DİNÎ MESELELER	12.4.1. Dinî meselelerin çözümüyle ilgili temel ilke ve yöntemleri analiz eder.	Video/İnfografik/Etkileşimli İçerik	* Dinî meselelerin çözümüyle ilgili temel ilke ve yöntemleri açıklayan video, infografik veya etkileşimli içerik hazırlanır.
14	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 12	GÜNCEL DİNÎ MESELELER	12.4.2. İslam'ın ekonomik hayatla ilgili ahlaki ölçülerini yorumlar.	Video/İnfografik/Etkileşimli İçerik	* İslam'ın ekonomik hayatla ilgili ahlaki ölçüleri açıklayan video, infografik veya etkileşimli içerik hazırlanır.
15	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 12	GÜNCEL DİNÎ MESELELER	12.4.3. Gıda maddeleri ve bağımlılık konusundaki dinî ve ahlaki ilkeleri açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Gıda maddeleri ve bağımlılık konusundaki dinî ve ahlaki ilkeleri açıklayan video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
16	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 12	GÜNCEL DİNÎ MESELELER	12.4.5. En'âm suresi 151-152. ayetlerde verilen mesajları değerlendirir.	Video/Sunu	* En'âm suresi 151-152. ayetlerde verilen mesajları açıklayan video veya sunu hazırlanır.
17	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 12	HİNT VE ÇİN DİNLERİ	12.5.1. Hinduizm'in doğuşunu ve gelişim sürecini özetler.	Video/İnfografik/Etkileşimli İçerik	* Hinduizm'in doğuşunu ve gelişim sürecini anlatan video, infografik veya etkileşimli içerik hazırlanır.
18	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 12	HİNT VE ÇİN DİNLERİ	12.5.2. Budizm'in doğuşunu ve gelişim sürecini özetler.	Video/İnfografik/Etkileşimli İçerik	* Budizm'in doğuşunu ve gelişim sürecini anlatan video, infografik veya etkileşimli içerik hazırlanır.
19	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 12	HİNT VE ÇİN DİNLERİ	12.5.3. Konfüçyanizm'in doğuşunu ve gelişim sürecini özetler.	Video/İnfografik/Etkileşimli İçerik	* Konfüçyanizm'in doğuşunu ve gelişim sürecini anlatan video, infografik veya etkileşimli içerik hazırlanır.
20	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi 12	HİNT VE ÇİN DİNLERİ	12.5.4. Taoizm'in doğuşunu ve gelişim sürecini özetler.	Video/İnfografik/Etkileşimli İçerik	* Taoizm'in doğuşunu ve gelişim sürecini anlatan video, infografik veya etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

1	Kur'an-ı Kerim 5	1. KUR'AN-I KERİM'İ TANIYORUM	KK.5.1.1. Kur'an-ı Kerim'i öğrenmenin önemini ve okumanın adabını çözümleyebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Kur'an-ı Kerim'i öğrenmenin önemi ve okumanın adabına ilişkin video hazırlanır. Kur'an-ı Kerim'i öğrenmenin önemi ve okumanın adabı anlatılarak doğru/yanlış, doğru cevabı işaretleme, eşleştirme vb. etkinlikler içeren etkileşimli içerik hazırlanır.
2	Kur'an-ı Kerim 5	1. KUR'AN-I KERİM'İ TANIYORUM	KK.5.1.2. Harfleri seslendirebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Harflerin doğru telaffuzu ile ilgili video veya etkileşimli içerik hazırlanır. Öğrencilerin harfleri doğru telaffuz etmelerini sağlayacak etkileşimli içerik hazırlanır.
3	Kur'an-ı Kerim 5	1. KUR'AN-I KERİM'İ TANIYORUM	KK.5.1.3. Harfleri yazabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Kur'an harflerinin başta, ortada ve sonda yazılışlarını gösteren video veya etkileşimli video hazırlanır. Öğrencilerin Kur'an harflerinin başta, ortada ve sonda yazılışlarını öğrenmelerini sağlayacak bir etkileşimli içerik hazırlanır.
4	Kur'an-ı Kerim 5	1. KUR'AN-I KERİM'İ TANIYORUM	KK.5.1.4. Harfleri harekelerle seslendirebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Harekelerin doğru seslendirilmesini öğreten video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
5	Kur'an-ı Kerim 5	1. KUR'AN-I KERİM'İ TANIYORUM	KK.5.1.5. Sübhaneke duası ve Rabbena dualarının anlamlarını yorumlayabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Sübhaneke duasının anlamını, Arapça metinleri, Türkçe mealleri ve görsel öğelerle açıklayan video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
6	Kur'an-ı Kerim 5	1. KUR'AN-I KERİM'İ TANIYORUM	KK.5.1.5. Sübhaneke duası ve Rabbena dualarının anlamlarını yorumlayabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Rabbena duasının anlamını, Arapça metinleri, Türkçe mealleri ve görsel öğelerle açıklayan video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
7	Kur'an-ı Kerim 5	1. KUR'AN-I KERİM'İ TANIYORUM	KK.5.1.6. Sübhaneke duası ve Rabbena dualarını ezberleyebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Sübhaneke duasının okunuşu ve ezberlenmesiyle ilgili okunuşunun dinlenebildiği ve metin üzerinde eş zamanlı olarak vurgulandığı video veya etkileşimli video hazırlanır. Sübhaneke duasının okunuşu ve ezberlenmesiyle ilgili okunuşunun dinlenebildiği ve metin üzerinde eş zamanlı olarak vurgulandığı etkileşimli içerik hazırlanır.
8	Kur'an-ı Kerim 5	1. KUR'AN-I KERİM'İ TANIYORUM	KK.5.1.6. Sübhaneke duası ve Rabbena dualarını ezberleyebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Rabbena duasının okunuşu ve ezberlenmesiyle ilgili okunuşunun dinlenebildiği ve metin üzerinde eş zamanlı olarak vurgulandığı video veya etkileşimli video hazırlanır. Rabbena duasının okunuşu ve ezberlenmesiyle ilgili okunuşunun dinlenebildiği ve metin üzerinde eş zamanlı olarak vurgulandığı etkileşimli içerik hazırlanır.
9	Kur'an-ı Kerim 5	2. KUR'AN-I KERİM OKUMAYA GİRİŞ	KK.5.2.1. Cezimi ve Şeddeyi seslendirebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Cezim (Sükun) ve şedde işaretinin tanıtımı, şedde ile cezimin bağlantısı, şedde ve cezimli örneklerin yer aldığı video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
10	Kur'an-ı Kerim 5	2. KUR'AN-I KERİM OKUMAYA GİRİŞ	KK.5.2.2. Tenvini seslendirebilme	Video/Etkileşimli İçerik/Ses	Tenvin işaretli harflerin (Üstün), (esre) ve (ötre) için doğru telaffuzu ile ilgili video, ses veya etkileşimli içerik hazırlanır.
11	Kur'an-ı Kerim 5	2. KUR'AN-I KERİM OKUMAYA GİRİŞ	KK.5.2.3. Tahiyyat duasının anlamını yorumlayabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Tahiyyat duasının nerelerde okunduğu, anlamı ve bu duadaki mesajların neler olduğuyla ilgili video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
12	Kur'an-ı Kerim 5	2. KUR'AN-I KERİM OKUMAYA GİRİŞ	KK.5.2.4. Tahiyyat duasını ezberleyebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Tahiyyat duasının okunuşu ve ezberlenmesiyle ilgili okunuşunun dinlenebildiği ve metin üzerinde eş zamanlı olarak vurgulandığı video veya etkileşimli video hazırlanır. Tahiyyat duasının okunuşu ve ezberlenmesiyle ilgili okunuşunun dinlenebildiği ve metin üzerinde eş zamanlı olarak vurgulandığı etkileşimli içerik hazırlanır.
13	Kur'an-ı Kerim 5	3. KUR'AN-I KERİM'İ ÖĞRENİYORUM	KK.5.3.1. Med harflerini sınıflandırabilme	Video/Etkileşimli İçerik/Ses	Öğrencilerin med harflerini örneklerle tanımaları, ayrıştırmaları ve tasnif etmeleri için doğru telaffuzlarını da içeren video veya ses dosyası hazırlanır. Öğrencilerin med harflerini tanımaları, ayrıştırmaları ve tasnif etmeleri için etkileşimli içerik hazırlanır.
14	Kur'an-ı Kerim 5	3. KUR'AN-I KERİM'İ ÖĞRENİYORUM	KK.5.3.2. Âsar-çeker, okunmayan elif, vav ve ya şeklinde yazılan elif, elif lâm takısı, lafzatullah, med ve kasır, zamir ve hurufumukattaayı seslendirebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Âsar, çeker, okunmayan elif, vav ve ya şeklinde yazılan elif, elif lâm takısı, lafzatullah, med ve kasır, zamir ve hurufumukattaa gibi tecvit kavramlarını açıklayan, örneklerle zenginleştirilmiş video veya etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

15	Kur'an-ı Kerim 5	3. KUR'AN-I KERİM'İ ÖĞRENİYORUM	KK.5.3.3. Fatiha suresi ve Bakara suresi 1-24. ayetlerini yüzünden okuyabilme	Video/Ses/Etkileşimli İçerik	Fatiha suresinin okunuşunun dinlenebildiği, metin üzerinde eş zamanlı olarak vurgulandığı video veya etkileşimli içerik hazırlanır. Fatiha suresinin okunuşunun dinlenebildiği ses kaydı hazırlanır.
16	Kur'an-ı Kerim 5	3. KUR'AN-I KERİM'İ ÖĞRENİYORUM	KK.5.3.3. Fatiha suresi ve Bakara suresi 1-24. ayetlerini yüzünden okuyabilme	Video/Ses/Etkileşimli İçerik	Bakara suresinin okunuşunun dinlenebildiği, metin üzerinde eş zamanlı olarak vurgulandığı video veya etkileşimli içerik hazırlanır. Bakara suresinin okunuşunun dinlenebildiği ses kaydı hazırlanır.
17	Kur'an-ı Kerim 5	3. KUR'AN-I KERİM'İ ÖĞRENİYORUM	KK.5.3.4. Fatiha suresinin anlamını yorumlayabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Fatiha suresinin okunduğu yerleri ve anlamını, hamt ve sıratımüstakim kavramlarını vurgulayan video veya etkileşimli video hazırlanır.
18	Kur'an-ı Kerim 5	3. KUR'AN-I KERİM'İ ÖĞRENİYORUM	KK.5.3.5. Fatiha suresini ezberleyebilme	Video/Ses	Fatiha suresini ezberlemeye yönelik video veya ses kaydı hazırlanır.
19	Kur'an-ı Kerim 5	4. KUR'AN-I KERİM'İ OKUYORUM	KK.5.4.1. Med çeşitlerini sınıflandırabilme	Etkileşimli İçerik	Med çeşitlerini (medd-i tabiî, medd-i muttasıl, medd-i munfasıl) ve bu medlerin okunuşlarını örneklerle açıklayan ve tıklama yoluyla istenilen bölümlerin tekrar dinlenebildiği/izlenebildiği ve sınıflamaların yapılabildiği etkileşimli içerik hazırlanır.
20	Kur'an-ı Kerim 5	4. KUR'AN-I KERİM'İ OKUYORUM	KK.5.4.2. Bakara suresi 25-83. ayetleri yüzünden okuyabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Bakara suresinin 25-83. Ayetlerinin okunuşunun dinlenebildiği, metin üzerinde eş zamanlı olarak vurgulandığı video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
21	Kur'an-ı Kerim 5	4. KUR'AN-I KERİM'İ OKUYORUM	KK.5.4.3. Hz. İbrahim'in duasını yorumlayabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Hz. İbrahim'in duasının anlamını ve önemini anlatan bir video veya etkileşimli video hazırlanır.
22	Kur'an-ı Kerim 5	4. KUR'AN-I KERİM'İ OKUYORUM	KK.5.4.4. İhlas ve Kevser surelerinin anlamlarını yorumlayabilme	Video/Etkileşimli İçerik	İhlas suresinin anlamını ve içerdiği mesajları anlatan video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
23	Kur'an-ı Kerim 5	4. KUR'AN-I KERİM'İ OKUYORUM	KK.5.4.4. İhlas ve Kevser surelerinin anlamlarını yorumlayabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Kevser suresinin anlamını ve içerdiği mesajları anlatan video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
24	Kur'an-ı Kerim 5	4. KUR'AN-I KERİM'İ OKUYORUM	KK.5.4.5. İhlas ve Kevser surelerini ezberleyebilme	Video/Etkileşimli İçerik/Ses	İhlas suresini ezberlemeyi kolaylaştıracak video, etkileşimli içerik veya ses kaydı hazırlanır.
25	Kur'an-ı Kerim 5	4. KUR'AN-I KERİM'İ OKUYORUM	KK.5.4.5. İhlas ve Kevser surelerini ezberleyebilme	Video/Etkileşimli İçerik/Ses	Kevser suresini ezberlemeyi kolaylaştıracak video, etkileşimli içerik veya ses kaydı hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Kur'an-ı Kerim 6	1. KUR'AN-I KERİM'İ TANIYORUM	KK.6.1.1. Kur'an-ı Kerim'in iç düzenini sağlayan ayet, sure, hizip ve cüzü Kur'an'dan bulabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Kur'an-ı Kerim'in iç düzenini sağlayan ayet, sure, hizip ve cüzü Kur'an'dan bulabilme konuların yer aldığı video veya etileşimli içerik hazırlanır.
2	Kur'an-ı Kerim 6	1. KUR'AN-I KERİM'İ TANIYORUM	KK.6.1.2. Kur'an-ı Kerim'in peltek harflerini seslendirebilme	Video	Peltek harflerin doğru bir şekilde ve telaffuzunu düzgün bir şekide seslendiren video hazırlanır.
3	Kur'an-ı Kerim 6	1. KUR'AN-I KERİM'İ TANIYORUM	KK.6.1.3. Bakara Suresi 84-105. ayetlerini yüzünden okuyabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Bakara suresinin 84-105. ayetlerinin okunuşunun dinlenebildiği, metin üzerinde eş zamanlı olarak vurgulandığı video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
4	Kur'an-ı Kerim 6	1. KUR'AN-I KERİM'İ TANIYORUM	KK.6.1.4. Salli ve Barik dualarının anlamlarını yorumlayabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Salli ve Barik dualarının anlamı ile Hz. Muhammed'e (sav) salat ve selam getirme arasında köprü kuran etkileşimli içerik veya video hazırlanır.
5	Kur'an-ı Kerim 6	1. KUR'AN-I KERİM'İ TANIYORUM	KK.6.1.5. Salli ve Barik dualarını ezberleyebilme	Video/Etkileşimli İçerik/Ses	Salli ve Barik dualarının düzgün bir şekilde okunduğu bir video, etkileşimli içerik veya ses kaydı hazırlanır.
6	Kur'an-ı Kerim 6	2. KUR'AN-I KERİM OKUMAYA GİRİŞ	KK.6.2.1. Med çeşitlerini sınıflandırabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Med çeşitlerinden meddiarız, meddilazım ve meddilinin anlatıldığı ve örnek okunuşlarının seslendirildiği video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
7	Kur'an-ı Kerim 6	2. KUR'AN-I KERİM OKUMAYA GİRİŞ	KK.6.2.2. Bakara suresi 106-134. ayetleri yüzünden okuyabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Bakara suresinin 106-134. ayetlerinin okunuşunun dinlenebildiği, metin üzerinde eş zamanlı olarak vurgulandığı video veya etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

8	Kur'an-ı Kerim 6	2. KUR'AN-I KERİM OKUMAYA GİRİŞ	KK.6.2.3. Hz. Yunus'un imtihanı kıssasını çözümleyebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Hz. Yunus ile ilgili ayet ve hadislerin referans alındığı, Hz. Yunus'un imtihanı kıssasında geçen olayları açıklayan ve kıssa da geçen olaylar arasında ilişki kuran video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
9	Kur'an-ı Kerim 6	2. KUR'AN-I KERİM OKUMAYA GİRİŞ	KK.6.2.4. Kureyş suresinin anlamını yorumlayabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Kureyş suresinin anlamını yorumlayan video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
10	Kur'an-ı Kerim 6	2. KUR'AN-I KERİM OKUMAYA GİRİŞ	KK.6.2.5. Kureyş suresini ezberleyebilme	Video/Etkileşimli İçerik/Ses	Kureyş suresini kurallarına uygun bir şekilde okunduğu video, etkileşimli içerik veya ses kaydı hazırlanır.
11	Kur'an-ı Kerim 6	3. KUR'AN-I KERİM'İ ÖĞRENİYORUM	KK.6.3.1. Tenvin ve sakin nunun hâllerini sınıflandırabilme	Etkileşimli İçerik	Tenvin ve sakin nunun hâllerini sınıflandıran, hallerini açıklayan , ayrıştıran ve tasnif eden etkileşimli içerik hazırlanır.
12	Kur'an-ı Kerim 6	3. KUR'AN-I KERİM'İ ÖĞRENİYORUM	KK.6.3.1. Tenvin ve sakin nunun hâllerini sınıflandırabilme	Video	İdgam mealgunne ve idgam bilagunne ile ilgili örnek seslendirme videosu hazırlanır.
13	Kur'an-ı Kerim 6	3. KUR'AN-I KERİM'İ ÖĞRENİYORUM	KK.6.3.2. Bakara suresinin 135-163. ayetlerini yüzünden okuyabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Bakara suresinin 135-163. ayetlerinin okunuşunun dinlenebildiği, metin üzerinde eş zamanlı olarak vurgulandığı video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
14	Kur'an-ı Kerim 6	3. KUR'AN-I KERİM'İ ÖĞRENİYORUM	KK.6.3.3. Ankebut suresinin 41. ayetiyle ilgili bilgi toplayabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Ankebut suresinin 41. ayetiyle ilgili etkileşimli içerik veya animasyon hazırlanır.
15	Kur'an-ı Kerim 6	3. KUR'AN-I KERİM'İ ÖĞRENİYORUM	KK.6.3.4. Felak suresinin anlamını yorumlayabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Felak suresinin anlamını yorumlayan video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır
16	Kur'an-ı Kerim 6	3. KUR'AN-I KERİM'İ ÖĞRENİYORUM	KK.6.3.5. Felak suresini ezberleyebilme	Video/Etkileşimli İçerik/Ses	Felak suresini kurallarına uygun bir şekilde okunduğu bir video, etkileşimli içerik veya ses kaydı hazırlanır.
17	Kur'an-ı Kerim 6	4. KUR'AN-I KERİM'İ OKUYORUM	KK.6.4.1. Tenvin ve sakin nunun hâllerini sınıflandırabilme	Etkileşimli İçerik	Tenvin ve sakin nunun hâllerini sınıflandıran, hallerini açıklayan , ayrıştıran ve tasnif eden etkileşimli içerik hazırlanır.
18	Kur'an-ı Kerim 6	4. KUR'AN-I KERİM'İ OKUYORUM	KK.6.4.1. Tenvin ve sakin nunun hâllerini sınıflandırabilme	Video	İzhar, ihfa ve iklab ile ilgili örnek okuma (seslendirme) videosu hazırlanır.
19	Kur'an-ı Kerim 6	4. KUR'AN-I KERİM'İ OKUYORUM	KK.6.4.2. Yasin suresini yüzünden okuyabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Yasin suresinin okunuşunun dinlenebildiği, metin üzerinde eş zamanlı olarak vurgulandığı video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
20	Kur'an-ı Kerim 6	4. KUR'AN-I KERİM'İ OKUYORUM	KK.6.4.3. Hz. Yunus'un duasını yorumlayabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Hz. Yunus'un duasının yorumlandığı animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
21	Kur'an-ı Kerim 6	4. KUR'AN-I KERİM'İ OKUYORUM	KK.6.4.4. Nas suresinin anlamını yorumlayabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Nas suresinin yorumlandığı video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
22	Kur'an-ı Kerim 6	4. KUR'AN-I KERİM'İ OKUYORUM	KK.6.4.5. Nas suresini ezberleyebilme	Video/Etkileşimli İçerik/Ses	Nas suresini kurallarına uygun bir şekilde okunduğu bir video, etkileşimli içerik veya ses kaydı hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Kur'an-ı Kerim 7	KUR'AN-I KERİM'İ TANIYALIM	1. Kur'an-ı Kerim'in İslam Dininin ana kaynağı olduğunu kavrar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Kur'an-ı Kerim'in İslam dininin temel kaynağı olduğu, dinin anlaşılmasında Kur'an'ın önemi, Kur'an-ı Kerim'in inanç, ibadet ve ahlaka yönelik açıklamaları vb. konuların ayet ve hadislerle açıklandığı video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

2	Kur'an-ı Kerim 7	KUR'AN-I KERİM'İ TANIYALIM	2. Kur'an-ı Kerim'in insan hayatının bütün yönlerine ilişkin öğretisi bulunduğunu fark eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* Allah (c.c.) tarafından halife olarak yaratılan insanın, O'nun tarafından rehbersiz bırakılmayarak peygamberler ve ilahi kitaplar gönderdiği ve bu bağlamda Kur'an-ı Kerim'in insanı hem dünya hem de ahiret hayatında mutlu kılmak için bir hayat rehberi olduğu ve kıyamete kadar kılavuzluk yapacağı vb. konularla ilgili video veya animasyon hazırlanır. * "Hayat Kitabımız Kur'an" başlığı altındaki kavram ve cümlelerle ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
3	Kur'an-ı Kerim 7	KUR'AN-I KERİM'İ TANIYALIM	3. Hz. Davud, Hz. Süleyman kıssalarını temel özellikleriyle açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Hz. Süleyman ile ilgili ayet ve hadislerin referans alındığı; Hz. Süleyman'ın Hz. Davud'un oğlu olduğu ve babası gibi hem güçlü bir hükümdar hem de peygamber olduğu, sorunları çözmedeki başarısı, adalet ile ün salmış olması, ona verilen çeşitli nimetler ve hayvanların dilini bilmesi, Belkıs kıssası vb. konuların yer aldığı ve bu konuların hayatla ilişkisini gösteren video veya animasyon hazırlanır. * Hz. Süleyman kıssasıyla ilgili kavramlardan/cümlelerden oluşan eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
4	Kur'an-ı Kerim 7	KUR'AN-I KERİM'İ TANIYALIM	4. İbrahim suresini genel özellikleriyle tanır.	Video/Sunu	* Hz. İbrahim'in şahsi özellikleri, Hz. Muhammed'in (s.a.v.) atası olduğu; İbrahim suresinde yer alan Allah'ın (c.c.) vahiy ve peygamber göndermesinin sebepleri ve önemi, vahyi anlamanın önemi, peygamberlerin tebliği karşısında inanmayanların gösterdikleri olumsuz davranışlar ve sebepleri; surede detaylı olarak ele alınan Hz. İbrahim'in yüksek dinî kişiliği, Kâbe'yi inşa etmesi, tevhid mücadelesi, dua örnekleri vb. konuların ve bunların hayatla ilişkisini gösteren sunu, video veya animasyon hazırlanır.
5	Kur'an-ı Kerim 7	KUR'AN-I KERİM'İ TANIYALIM	5. İsra suresinin 24. ayetinde yer alan duanın anlamını kavrar.	Video/Sunu/Etkileşimli İçerik	* İsra suresinin 24. ayetinde yer alan anne-baba sevgisi, anne-babaya karşı görevler, onlara nasıl davranılması gerektiği, anne-baba için dua edilmesi vb. konuların ve ilgili ayetin mealinin hayatla ilişkisini gösteren sunu, video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
6	Kur'an-ı Kerim 7	KUR'AN-I KERİM'İ GÜZEL OKUMA	1. Okunuşla ilgili bazı harf ve işaretlere dikkat ederek Kur'an'ı okur. 2. Bakara, Mülk ve Fetih surelerini kurallarına uyarak okur.	Video/Etkileşimli İçerik	* Bakara suresinin (31-48. sayfalar) sayfa sayfa, tecvid ve okuma kurallarına uygun olarak her bir ayetin veya tamamının üzerine tıklandığında okunuşunun dinlenebildiği ve metin üzerinde eş zamanlı olarak vurgulandığı içerik hazırlanır.
7	Kur'an-ı Kerim 7	KUR'AN-I KERİM'İ GÜZEL OKUMA	1. Okunuşla ilgili bazı harf ve işaretlere dikkat ederek Kur'an'ı okur. 2. Bakara, Mülk ve Fetih surelerini kurallarına uyarak okur.	Video/Etkileşimli İçerik	* Mülk suresinin sayfa sayfa, tecvid ve okuma kurallarına uygun olarak her bir ayetin veya tamamının üzerine tıklandığında okunuşunun dinlenebildiği ve metin üzerinde eş zamanlı olarak vurgulandığı içerik hazırlanır.
8	Kur'an-ı Kerim 7	KUR'AN-I KERİM'İ GÜZEL OKUMA	1. Okunuşla ilgili bazı harf ve işaretlere dikkat ederek Kur'an'ı okur. 2. Bakara, Mülk ve Fetih surelerini kurallarına uyarak okur.	Video/Etkileşimli İçerik	* Fetih suresinin sayfa sayfa, tecvid ve okuma kurallarına uygun olarak her bir ayetin veya tamamının üzerine tıklandığında okunuşunun dinlenebildiği ve metin üzerinde eş zamanlı olarak vurgulandığı içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

9	Kur'an-ı Kerim 7	KUR'AN-I KERİM'İ GÜZEL OKUMA	3. Kur'an-ı Kerim'i okurken, Medd-i Ârız, Meddi-i Lâzım ve Medd-i Lîn, İhfa, Izhar ve İklab'ı ayırt eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* Uzatma (med) ve uzatma (med) çeşitleriyle ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
10	Kur'an-ı Kerim 7	KUR'AN-I KERİM'İ GÜZEL OKUMA	3. Kur'an-ı Kerim'i okurken, Medd-i Ârız, Meddi-i Lâzım ve Medd-i Lîn, İhfa, Izhar ve İklab'ı ayırt eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* Medd-i ârız kuralı ve medd-i ârız ile ilgili örneklerin yer aldığı video veya animasyon hazırlanır. * Medd-i ârız kuralı ve medd-i ârız ile ilgilieşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
11	Kur'an-ı Kerim 7	KUR'AN-I KERİM'İ GÜZEL OKUMA	3. Kur'an-ı Kerim'i okurken, Medd-i Ârız, Meddi-i Lâzım ve Medd-i Lîn, İhfa, Izhar ve İklab'ı ayırt eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* Medd-i lâzım kuralı ve medd-i lâzım ile ilgili örneklerin yer aldığı video veya animasyon hazırlanır. * Medd-i lâzım kuralı ve medd-i lâzım ile ilgili örneklerin yer aldığı eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
12	Kur'an-ı Kerim 7	KUR'AN-I KERİM'İ GÜZEL OKUMA	3. Kur'an-ı Kerim'i okurken, Medd-i Ârız, Meddi-i Lâzım ve Medd-i Lîn, İhfa, Izhar ve İklab'ı ayırt eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* Medd-i lîn kuralı ve medd-i lîn ile ilgili örneklerin yer aldığı video veya animasyon hazırlanır. * Medd-i lîn kuralı ve medd-i lîn ile ilgili örneklerin yer aldığı etkinlikler Medd-i lîn kuralıyla ilgili etkileşimli oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
13	Kur'an-ı Kerim 7	KUR'AN-I KERİM'İ GÜZEL OKUMA	3. Kur'an-ı Kerim'i okurken, Medd-i Ârız, Meddi-i Lâzım ve Medd-i Lîn, İhfa, Izhar ve İklab'ı ayırt eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* Medd-i ârız, meddi-i lâzım ve medd-i lîn kuralları ve bu kurallarla ilgili örneklerin yer aldığı video veya animasyon hazırlanır. * Medd-i ârız, meddi-i lâzım ve medd-i lîn kuralları ve bu kurallarla ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
14	Kur'an-ı Kerim 7	KUR'AN-I KERİM'İ GÜZEL OKUMA	3. Kur'an-ı Kerim'i okurken, Medd-i Ârız, Meddi-i Lâzım ve Medd-i Lîn, İhfa, Izhar ve İklab'ı ayırt eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* Tenvin ve sakin nunun tanıtımı ve bunlarla ilgili örneklerin yer aldığı video veya animasyon hazırlanır. * Tenvin ve sakin nunun tanıtımı ve bunlarla ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
15	Kur'an-ı Kerim 7	KUR'AN-I KERİM'İ GÜZEL OKUMA	3. Kur'an-ı Kerim'i okurken, Medd-i Ârız, Meddi-i Lâzım ve Medd-i Lîn, İhfa, Izhar ve İklab'ı ayırt eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* İhfa kuralının tanıtımı ve bu kuralla ilgili örneklerin yer aldığı video veya animasyon hazırlanır. * İhfa kuralının tanıtımı ve bu kuralla ilgili İhfa harfleri, ihfa örneklerin yer aldığı eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

16	Kur'an-ı Kerim 7	KUR'AN-I KERİM'İ GÜZEL OKUMA	3. Kur'an-ı Kerim'i okurken, Medd-i Ârız, Meddi-i Lâzım ve Medd-i Lîn, İhfa, Izhar ve İklab'ı ayırt eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* İzhar kuralının tanıtımı ve bu kuralla ilgili örneklerin yer aldığı video veyaanimasyon hazırlanır. * İzhar kuralının tanıtımı ve bu kuralla ilgili örneklerin yer aldığı eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
17	Kur'an-ı Kerim 7	KUR'AN-I KERİM'İ GÜZEL OKUMA	3. Kur'an-ı Kerim'i okurken, Medd-i Ârız, Meddi-i Lâzım ve Medd-i Lîn, İhfa, Izhar ve İklab'ı ayırt eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* İklab kuralının tanıtımı ve bu kuralla ilgili örneklerin yer aldığı video veya animasyon hazırlanır. * İklab kuralının tanıtımı ve bu kuralla ilgili örneklerin yer aldığı eşleştirme,boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
18	Kur'an-ı Kerim 7	KUR'AN-I KERİM'İ GÜZEL OKUMA	3. Kur'an-ı Kerim'i okurken, Medd-i Ârız, Meddi-i Lâzım ve Medd-i Lîn, İhfa, Izhar ve İklab'ı ayırt eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* Tenvin ve sakin nun, ihfa, izhar ve iklab kuralları ile bunlara ait örneklerin yer aldığı video veya animasyon hazırlanır. * Tenvin ve sakin nun, ihfa, izhar ve iklab kuralları ile bunlara ait örneklerin yer aldığı eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
19	Kur'an-ı Kerim 7	KUR'AN-I KERİM'İ GÜZEL OKUMA	4. Ezberlenecek sureleri usulüne uygun olarak ezberler. 5. Ezberlenen surelerin anlamlarını ana hatları ile açıklar. 6. Anlamını öğrendiği surelerden mesaj ve ilkeler çıkarır.	Video/Etkileşimli İçerik	* Kafirun suresi, bu surenin önemi ve bu suredeki mesajların neler olduğuyla ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Kafirun suresinin okunuşu ve ezberlenmesiyle ilgili her bir ayetin veya tamamının üzerine tıklandığında okunuşunun dinlenebildiği ve metin üzerinde eş zamanlı olarak vurgulandığı etkileşimli içerik hazırlanır. * Kafirun suresinin Arapça metninin veya mealindeki cümleler ile ilgili eşleştirme,boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
20	Kur'an-ı Kerim 7	KUR'AN-I KERİM'İ GÜZEL OKUMA	4. Ezberlenecek sureleri usulüne uygun olarak ezberler. 5. Ezberlenen surelerin anlamlarını ana hatları ile açıklar. 6. Anlamını öğrendiği surelerden mesaj ve ilkeler çıkarır.	Video/Etkileşimli İçerik	* Fil suresi, bu surenin önemi ve bu suredeki mesajların neler olduğuyla ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Fil suresinin okunuşu ve ezberlenmesiyle ilgili her bir ayetin veya tamamının üzerine tıklandığında okunuşunun dinlenebildiği ve metin üzerinde eş zamanlı olarak vurgulandığı etkileşimli içerik hazırlanır. * Fil suresinin Arapça metninin veya mealindeki cümleler ile ilgili eşleştirme,boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

21	Kur'an-ı Kerim 7	KUR'AN-I KERİM'İ GÜZEL OKUMA	4. Ezberlenecek sureleri usulüne uygun olarak ezberler. 5. Ezberlenen surelerin anlamlarını ana hatları ile açıklar. 6. Anlamını öğrendiği surelerden mesaj ve ilkeler çıkarır.	Video/Etkileşimli İçerik	* Kureyş suresi, bu surenin önemi ve busuredeki mesajların neler olduğuyla ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Kureyş suresinin okunuşu ve ezberlenmesiyle ilgili her bir ayetin veya tamamının üzerine tıklandığında okunuşunun dinlenebildiği ve metin üzerinde eş zamanlı olarak vurgulandığı etkileşimli içerik hazırlanır. * Kureyş suresinin Arapça metninin veya mealindeki cümleler ile ilgili eşleştirme,boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
22	Kur'an-ı Kerim 7	KUR'AN-I KERİM'İ GÜZEL OKUMA	4. Ezberlenecek sureleri usulüne uygun olarak ezberler. 5. Ezberlenen surelerin anlamlarını ana hatları ile açıklar. 6. Anlamını öğrendiği surelerden mesaj ve ilkeler çıkarır.	Video/Etkileşimli İçerik	* Maun suresi, bu surenin önemi ve bu suredeki mesajların neler olduğuyla ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Maun suresinin okunuşu ve ezberlenmesiyle ilgili her bir ayetin veya tamamının üzerine tıklandığında okunuşunun dinlenebildiği ve metin üzerinde eş zamanlı olarak vurgulandığı etkileşimli içerik hazırlanır. * Maun suresinin Arapça metninin veya mealindeki cümleler ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Kur'an-ı Kerim 8	KUR'AN-I KERİM VE MESAJI	2. Hz. Yakup, Hz. Yusuf kıssalarını temel özellikleriyle açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Hz. Yakup'un; Hz. İbrahim'in torunu, Hz.İshak'ın oğlu olduğu ve soyundan birçok peygamberin geldiği, evlat acısı ve evlat ihaneti ile imtihan edilmesi, sabrı ve ümidiyle insanlığa örnek olması vb. konuların Hz. Yakup ile ilgili ayet ve hadislerle ele alındığı ve bunların hayatla ilişkisini gösteren video veya animasyon hazırlanır. * Hz. Yakup kıssasıyla ilgili kavram ve cümlelerle ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
2	Kur'an-ı Kerim 8	KUR'AN-I KERİM VE MESAJI	3. Hucurat suresini genel özellikleriyle tanır.	Video/Etkileşimli İçerik	* Hucurat suresinin tanıtımının yapılarak Allah'a ve Rasulü'ne saygılı olma, haberlerin araştırılması gerektiği, iman kardeşliğine zarar verecek davranışlar ve bunlardan uzak durulması, imanın önemi, Allah yolunda mal ve canla mücadele etmenin gerekliliği vb. konuların ve bunların hayatla ilişkisini gösteren video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

3	Kur'an-ı Kerim 8	KUR'AN-I KERİM VE MESAJI	5. İslam, Takva, Sabır, Sulh kavramlarının anlamlarını ifade eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* İslam, takva, sabır, sulh kavramları ile bu kavramlar arasındaki ilişkinin ayet ve hadisler çerçevesinde ele alındığı video veya animasyon hazırlanır. * Din, iman, tevhid, itaat kavramları ve bu kavramlarla ilgili diğer kavramların yer aldığı eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
4	Kur'an-ı Kerim 8	KUR'AN-I KERİM'İ GÜZEL OKUMA	1. Okunuşla ilgili bazı harf ve işaretlere dikkat ederek Kur'an-ı Kerim'i okur. 2. Furkan, Hucurat, Rahman, Cuma ve Nebe surelerini kurallarına uyarak okur.	Video/Etkileşimli İçerik	* Furkan suresinin sayfa sayfa, tecvid ve okuma kurallarına uygun olarak her bir ayetin veya tamamının üzerine tıklandığında okunuşunun dinlenebildiği ve metin üzerinde eş zamanlı olarak vurgulandığı içerik hazırlanır.
5	Kur'an-ı Kerim 8	KUR'AN-I KERİM'İ GÜZEL OKUMA	1. Okunuşla ilgili bazı harf ve işaretlere dikkat ederek Kur'an-ı Kerim'i okur. 2. Furkan, Hucurat, Rahman, Cuma ve Nebe surelerini kurallarına uyarak okur.	Video/Etkileşimli İçerik	* Hucurat suresinin sayfa sayfa, tecvid ve okuma kurallarına uygun olarak her bir ayetin veya tamamının üzerine tıklandığında okunuşunun dinlenebildiği ve metin üzerinde eş zamanlı olarak vurgulandığı içerik hazırlanır.
6	Kur'an-ı Kerim 8	KUR'AN-I KERİM'İ GÜZEL OKUMA	1. Okunuşla ilgili bazı harf ve işaretlere dikkat ederek Kur'an-ı Kerim'i okur. 2. Furkan, Hucurat, Rahman, Cuma ve Nebe surelerini kurallarına uyarak okur.	Video/Etkileşimli İçerik	* Rahman suresinin sayfa sayfa, tecvid ve okuma kurallarına uygun olarak her bir ayetin veya tamamının üzerine tıklandığında okunuşunun dinlenebildiği ve metin üzerinde eş zamanlı olarak vurgulandığı içerik hazırlanır.
7	Kur'an-ı Kerim 8	KUR'AN-I KERİM'İ GÜZEL OKUMA	1. Okunuşla ilgili bazı harf ve işaretlere dikkat ederek Kur'an-ı Kerim'i okur. 2. Furkan, Hucurat, Rahman, Cuma ve Nebe surelerini kurallarına uyarak okur.	Video/Etkileşimli İçerik	* Cuma suresinin sayfa sayfa, tecvid ve okuma kurallarına uygun olarak her bir ayetin veya tamamının üzerine tıklandığında okunuşunun dinlenebildiği ve metin üzerinde eş zamanlı olarak vurgulandığı etkileşimli içerik hazırlanır.
8	Kur'an-ı Kerim 8	KUR'AN-I KERİM'İ GÜZEL OKUMA	1. Okunuşla ilgili bazı harf ve işaretlere dikkat ederek Kur'an-ı Kerim'i okur. 2. Furkan, Hucurat, Rahman, Cuma ve Nebe surelerini kurallarına uyarak okur.	Video/Etkileşimli İçerik	* Nebe suresinin sayfa sayfa, tecvid ve okuma kurallarına uygun olarak her bir ayetin veya tamamının üzerine tıklandığında okunuşunun dinlenebildiği ve metin üzerinde eş zamanlı olarak vurgulandığı etkileşimli içerik hazırlanır.
9	Kur'an-ı Kerim 8	KUR'AN-I KERİM'İ GÜZEL OKUMA	3. Kur'an-ı Kerim'i okurken, İdgam-ı Mea'l-gunne, İdgam-ı Bila-gunne, Sakin Mim'in okunuşu, Ra'nın hükümleri'ni ayırt eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* İdgam, idgamlar (idgam-ı mea'l- gunne,idgam-ı bila-gunne) konularının ve örneklerinin yer aldığı video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
10	Kur'an-ı Kerim 8	KUR'AN-I KERİM'İ GÜZEL OKUMA	3. Kur'an-ı Kerim'i okurken, İdgam-ı Mea'l-gunne, İdgam-ı Bila-gunne, Sakin Mim'in okunuşu, Ra'nın hükümleri'ni ayırt eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* İdgam-ı mea'l-gunne kuralının tanıtımı ve bu kuralla ilgili örneklerin yer aldığı video veya animasyon hazırlanır. * İdgam-ı mea'l-gunne kuralının tanıtımı ve bu kuralla ilgili örneklerin yer aldığı eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

11	Kur'an-ı Kerim 8	KUR'AN-I KERİM'İ GÜZEL OKUMA	3. Kur'an-ı Kerim'i okurken, İdgam-ı Mea'l-gunne, İdgam-ı Bila-gunne, Sakin Mim'in okunuşu, Ra'nın hükümleri'ni ayırt eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* İdgam-ı bila-gunne kuralının tanıtımı ve bu kuralla ilgili örneklerin yer aldığı video veya animasyon hazırlanır. * İdgam-ı bila-gunne kuralının tanıtımı ve bu kuralla ilgili örneklerin yer aldığı eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
12	Kur'an-ı Kerim 8	KUR'AN-I KERİM'İ GÜZEL OKUMA	3. Kur'an-ı Kerim'i okurken, İdgam-ı Mea'l-gunne, İdgam-ı Bila-gunne, Sakin Mim'in okunuşu, Ra'nın hükümleri'ni ayırt eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* İdgamlar, idgam-ı mea'l-gunne, idgam-ı bila-gunne konularının yer aldığı ve bunlara ait örneklerin bulunduğu video veya animasyon hazırlanır. * İdgamlar, idgam-ı mea'l-gunne, idgam-ı bila-gunne konularının yer aldığı ve bunlara ait örneklerin bulunduğu eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
13	Kur'an-ı Kerim 8	KUR'AN-I KERİM'İ GÜZEL OKUMA	3. Kur'an-ı Kerim'i okurken, İdgam-ı Mea'l-gunne, İdgam-ı Bila-gunne, Sakin Mim'in okunuşu, Ra'nın hükümleri'ni ayırt eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* Sakin mim ile sakin mim'in okunuş şekilleriyle ilgili video veya animasyon hazırlanır. * İdgam-ı misleyn mea'l-gunne kuralının tanıtımı ve bu kuralla ilgili örneklerin yer aldığı video veya animasyon hazırlanır. * İdgam-ı misleyn mea'l-gunne kuralının tanıtımı ve bu kuralla ilgili örneklerin yer aldığı eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır. * Sakin mim'in izharı (İzhar-ı şefevî) kuralının tanıtımı ve bu kuralla ilgili örneklerin yer aldığı video veya animasyon hazırlanır. * Sakin mim'in izharı (İzhar-ı şefevî) kuralının tanıtımı ve bu kuralla ilgili örneklerin yer aldığı eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır. * Dudak ihfası (İhfa-i şefevî) kuralının tanıtımı ve bu kuralla ilgili örneklerin yer aldığı video veya animasyon hazırlanır. * İdgam-ı misleyn mea'l-gunne kuralının tanıtımı ve bu kuralla ilgili örneklerin yer aldığı eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır. * Sakin mim'in okunuş şekilleri (idgam-ı misleyn meal-gunne, sakin mim'in izharı (izhar-ı şefevî) ve dudak ihfası (ihfa-i şefevî)) okunuş şekilleriyle ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Sakin mim'in okunuş şekilleri (idgam-ı misleyn meal-gunne, sakin mim'in izharı (izhar-ı şefevî) ve dudak ihfası (ihfa-i şefevî)) okunuş şekilleriyle ilgili etkileşimli oyun hazırlanır.
14	Kur'an-ı Kerim 8	KUR'AN-I KERİM'İ GÜZEL OKUMA	4. Vakıf, İbtida, Vasıl ve İşaretleri'ni tanır.	Video/Etkileşimli İçerik	* İbtida, Vasıl ve Vakıf le ilgili bilgilerin ve uygulamasının örneklerle ele alındığı video veya animasyon hazırlanır. * İbtida ile ilgili bilgilerin ve uygulamasının örneklerinin yer aldığı eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

15	Kur'an-ı Kerim 8	KUR'AN-I KERİM'İ GÜZEL OKUMA	6. Ezberlenecek sureleri usulüne uygun olarak ezberler. 7. Ezberlenen surelerin anlamlarını ana hatları ile açıklar. 8. Anlamını öğrendiği surelerden mesaj ve ilkeler çıkarır.	Video/Etkileşimli İçerik	* Asr suresi, bu surenin önemi ve bu suredeki mesajların neler olduğuyla ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Asr suresinin okunuşu ve ezberlenmesiyle ilgili her bir ayetin veya tamamının üzerine tıklandığında okunuşunun dinlenebildiği ve metin üzerinde eş zamanlı olarak vurgulandığı etkileşimli içerik hazırlanır. * Asr suresinin Arapça metninin veya mealindeki cümlelerle ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
16	Kur'an-ı Kerim 8	KUR'AN-I KERİM'İ GÜZEL OKUMA	6. Ezberlenecek sureleri usulüne uygun olarak ezberler. 7. Ezberlenen surelerin anlamlarını ana hatları ile açıklar. 8. Anlamını öğrendiği surelerden mesaj ve ilkeler çıkarır.	Video/Etkileşimli İçerik	* Kadir suresi, bu surenin önemi ve bu suredeki mesajların neler olduğuyla ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Kadir suresinin okunuşu ve ezberlenmesiyle ilgili her bir ayetin veya tamamının üzerine tıklandığında okunuşunun dinlenebildiği ve metin üzerinde eş zamanlı olarak vurgulandığı etkileşimli içerik hazırlanır. * Kadir suresinin Arapça metninin veya mealindeki cümlelerle ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
17	Kur'an-ı Kerim 8	KUR'AN-I KERİM'İ GÜZEL OKUMA	6. Ezberlenecek sureleri usulüne uygun olarak ezberler. 7. Ezberlenen surelerin anlamlarını ana hatları ile açıklar. 8. Anlamını öğrendiği surelerden mesaj ve ilkeler çıkarır.	Video/Etkileşimli İçerik	* Ayetül Kürsi, bu ayetin önemi ve bu ayetteki mesajların neler olduğuyla ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Ayetül Kürsi'nin okunuşu ve ezberlenmesiyle ilgili her bir ayetin veya tamamının üzerine tıklandığında okunuşunun dinlenebildiği ve metin üzerinde eş zamanlı olarak vurgulandığı etkileşimli içerik hazırlanır. * Ayetül Kürsi'nin Arapça metninin veya mealindeki cümleler ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Kur'an-ı Kerim 9	1. KUR'AN-I KERİM'İ TANIYORUM	Köprü Kurma	Video	Kur'an-ı Kerim okumanın önemi ve fazileti hakkında eğitsel bir video hazırlanır.
2	Kur'an-ı Kerim 9	2. KUR'AN-I KERİM'İ GÜZEL OKUMA KURALLARI: KUR'AN OKUMAYA GİRİŞ	Köprü Kurma	Video/Etkileşimli İçerik	Kur'an-ı Kerim'in güzel okuma kurallarına uygun olarak okunduğu video veya etkileşimli video hazırlanır.
3	Kur'an-ı Kerim 9	2. KUR'AN-I KERİM'İ GÜZEL OKUMA KURALLARI: KUR'AN OKUMAYA GİRİŞ	KK.9.2.1. Harfleri seslendirebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Kur'an-ı Kerim alfabesindeki harfleri ve bu harflerin isimlerini tanıtan video veya etkileşimli video hazırlanır.
4	Kur'an-ı Kerim 9	2. KUR'AN-I KERİM'İ GÜZEL OKUMA KURALLARI: KUR'AN OKUMAYA GİRİŞ	KK.9.2.1. Harfleri seslendirebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Harflerin mahreç yerleri, ağız ve ses yoluyla çıkış bölgelerini yansıtan görseller içeren video, etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

5	Kur'an-ı Kerim 9	2. KUR'AN-I KERİM'İ GÜZEL OKUMA KURALLARI: KUR'AN OKUMAYA GİRİŞ	KK.9.2.1. Harfleri seslendirebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Harflerin başta, ortada ve sonda yazılışlarını gösteren video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
6	Kur'an-ı Kerim 9	2. KUR'AN-I KERİM'İ GÜZEL OKUMA KURALLARI: KUR'AN OKUMAYA GİRİŞ	KK.9.2.2. Harfleri harekeler ile seslendirebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Harekelerin (üstün, esre, ötre) harflerle birleşerek nasıl telaffuz edildiğini gösteren video veya etkileşimli video hazırlanır.
7	Kur'an-ı Kerim 9	2. KUR'AN-I KERİM'İ GÜZEL OKUMA KURALLARI: KUR'AN OKUMAYA GİRİŞ	KK.9.2.3. Okunuşla ilgili özel durumları seslendirebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Kur'an-ı Kerim'in güzel okuma kurallarına uygun olarak okunduğu bir video veya etkileşimli video hazırlanır.
8	Kur'an-ı Kerim 9	2. KUR'AN-I KERİM'İ GÜZEL OKUMA KURALLARI: KUR'AN OKUMAYA GİRİŞ	KK.9.2.3. Okunuşla ilgili özel durumları seslendirebilme	Etkileşimli İçerik	Kelimeler ve okunuşlarının bulunduğu eşleştirme etkinliği hazırlanır.
9	Kur'an-ı Kerim 9	2. KUR'AN-I KERİM'İ GÜZEL OKUMA KURALLARI: KUR'AN OKUMAYA GİRİŞ	KK.9.2.4. Med (uzatma) ve çeşitlerini seslendirebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Med ve çeşitleri ile ilgili örnek kelimelerin yer aldığı video hazırlanır. Med ve çeşitlerine yönelik kelimeler ile seslendirilişlerine yönelik eşleştirme etkinliği hazırlanır.
10	Kur'an-ı Kerim 9	3. KUR'AN-I KERİM'İ OKUYORUM	KK.9.3.1. Al-i İmran suresinin 1-15. sayfalarını (1-115. ayetler) ve Yasin suresinin 1-6. sayfalarını (1-83. ayetler) usulüne uygun yüzünden okuyabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Al-i İmran suresinin 1-15. sayfalarını öğrencilerin tecvitli olarak dinleyebilecekleri, takip edebilecekleri video veya etkileşimli video hazırlanır.
11	Kur'an-ı Kerim 9	3. KUR'AN-I KERİM'İ OKUYORUM	KK.9.3.1. Al-i İmran suresinin 1-15. sayfalarını (1-115. ayetler) ve Yasin suresinin 1-6. sayfalarını (1-83. ayetler) usulüne uygun yüzünden okuyabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Yasin suresinin 1-6. sayfalarını öğrencilerin tecvitli olarak dinleyebilecekleri, takip edebilecekleri video veya etkileşimli video hazırlanır.
12	Kur'an-ı Kerim 9	4. KUR'AN-I KERİM'DEN SURELER VE AYETLER EZBERLİYORUM	KK.9.4.1. Fatiha, Kevser, İhlas, Fil ve Kureyş surelerinin anlamlarını özetleyebilme	Etkileşimli İçerik	Fatiha suresinin Arapça metnini, Türkçe mealini ve tefsirini içeren etkileşimli içerik hazırlanır.
13	Kur'an-ı Kerim 9	4. KUR'AN-I KERİM'DEN SURELER VE AYETLER EZBERLİYORUM	KK.9.4.1. Fatiha, Kevser, İhlas, Fil ve Kureyş surelerinin anlamlarını özetleyebilme	Etkileşimli İçerik	Kevser suresinin Arapça metnini, Türkçe mealini ve tefsirini içeren etkileşimli içerik hazırlanır.
14	Kur'an-ı Kerim 9	4. KUR'AN-I KERİM'DEN SURELER VE AYETLER EZBERLİYORUM	KK.9.4.1. Fatiha, Kevser, İhlas, Fil ve Kureyş surelerinin anlamlarını özetleyebilme	Etkileşimli İçerik	İhlas suresinin Arapça metnini, Türkçe mealini ve tefsirini içeren etkileşimli içerik hazırlanır.
15	Kur'an-ı Kerim 9	4. KUR'AN-I KERİM'DEN SURELER VE AYETLER EZBERLİYORUM	KK.9.4.1. Fatiha, Kevser, İhlas, Fil ve Kureyş surelerinin anlamlarını özetleyebilme	Etkileşimli İçerik	Fil suresinin Arapça metnini, Türkçe mealini ve tefsirini içeren etkileşimli içerik hazırlanır.
16	Kur'an-ı Kerim 9	4. KUR'AN-I KERİM'DEN SURELER VE AYETLER EZBERLİYORUM	KK.9.4.1. Fatiha, Kevser, İhlas, Fil ve Kureyş surelerinin anlamlarını özetleyebilme	Etkileşimli İçerik	Kureyş suresinin Arapça metnini, Türkçe mealini ve tefsirini içeren etkileşimli içerik hazırlanır.
17	Kur'an-ı Kerim 9	4. KUR'AN-I KERİM'DEN SURELER VE AYETLER EZBERLİYORUM	KK.9.4.2. Fatiha, Kevser, İhlas, Fil ve Kureyş surelerini ezberleyebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Fatiha suresinin okunuşunun ayet ayet ve bütün olarak verildiği video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
18	Kur'an-ı Kerim 9	4. KUR'AN-I KERİM'DEN SURELER VE AYETLER EZBERLİYORUM	KK.9.4.2. Fatiha, Kevser, İhlas, Fil ve Kureyş surelerini ezberleyebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Kevser suresinin okunuşunun ayet ayet ve bütün olarak verildiği video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
19	Kur'an-ı Kerim 9	4. KUR'AN-I KERİM'DEN SURELER VE AYETLER EZBERLİYORUM	KK.9.4.2. Fatiha, Kevser, İhlas, Fil ve Kureyş surelerini ezberleyebilme	Video/Etkileşimli İçerik	İhlas suresinin okunuşunun ayet ayet ve bütün olarak verildiği video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
20	Kur'an-ı Kerim 9	4. KUR'AN-I KERİM'DEN SURELER VE AYETLER EZBERLİYORUM	KK.9.4.2. Fatiha, Kevser, İhlas, Fil ve Kureyş surelerini ezberleyebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Fil suresinin okunuşunun ayet ayet ve bütün olarak verildiği video veya etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

21	Kur'an-ı Kerim 9	4. KUR'AN-I KERİM'DEN SURELER VE AYETLER EZBERLİYORUM	KK.9.4.2. Fatiha, Kevser, İhlas, Fil ve Kureyş surelerini ezberleyebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Kureyş suresinin okunuşunun ayet ayet ve bütün olarak verildiği video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Kur'an-ı Kerim 10	1. KUR'AN-I KERİM'İ TANIYORUM	KK.10.1.1. Kur'an-ı Kerim'i anlayarak okumanın önemini sorgulayabilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Kur'an-ı Kerim'i anlayarak okumanın önemi hakkında eğitsel bir video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
2	Kur'an-ı Kerim 10	1. KUR'AN-I KERİM'İ TANIYORUM	KK.10.1.2. Kur'an-ı Kerim'i anlama adımlarını karşılaştırabilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Meal ve tefsir örneklerini içeren tanıtım videosu veya etkileşimli içerik hazırlanır.
3	Kur'an-ı Kerim 10	1. KUR'AN-I KERİM'İ TANIYORUM	KK.10.1.3. Kur'an-ı Kerim'de yer alan Rab ve iffet kavramlarını yorumlayabilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Rab ve iffet kavramları ile ilgili video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
4	Kur'an-ı Kerim 10	1. KUR'AN-I KERİM'İ TANIYORUM	KK.10.1.4. Taha suresinin 25-28. ayetlerinde yer alan duayı çözümleyebilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Duanın önemi ve ilgili ayetlerdeki duanın nerelerde yapılacağının anlatıldığı video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
5	Kur'an-ı Kerim 10	2. KUR'AN-I KERİM'İ GÜZEL OKUMA KURALLARI: TECVİT	Köprü kurma	Video/Etkileşimli İçerik	Tecvid kurallarının uygulandığı Kuran-Kerim'i güzel okuma örneklerinin olduğu video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
6	Kur'an-ı Kerim 10	2. KUR'AN-I KERİM'İ GÜZEL OKUMA KURALLARI: TECVİT	KK.10.2.1. Med çeşitleriyle ilgili örnekleri seslendirebilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Medlerin seslendirildiği video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
7	Kur'an-ı Kerim 10	2. KUR'AN-I KERİM'İ GÜZEL OKUMA KURALLARI: TECVİT	KK.10.2.2. Tenvin ve sakin nunun hâlleri ile ilgili konuları çözümleyebilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Tenvin ve sakin nunun hâlleri ile ilgili örneklerin seslendirildiği video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
8	Kur'an-ı Kerim 10	2. KUR'AN-I KERİM'İ GÜZEL OKUMA KURALLARI: TECVİT	KK.10.2.3. İdgam çeşitlerini sınıflandırabilme.	Video/Etkileşimli İçerik	İdgam çeşitlerini içeren örneklerin seslendirildiği video veya etkileşimli içerik hazırlanır
9	Kur'an-ı Kerim 10	3. KUR'AN-I KERİM'İ OKUYORUM	KK.10.3.1. Al-i İmran suresinin 16-27. sayfalarını (116-200. ayetler) ve Hac suresinin 1-10. sayfalarını (1-78.ayetler) usulüne uygun yüzünden okuyabilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Al-i İmran suresinin 16-27. sayfalarını öğrencilerin tecvitli olarak dinleyebilecekleri, takip edebilecekleri video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
10	Kur'an-ı Kerim 10	3. KUR'AN-I KERİM'İ OKUYORUM	KK.10.3.1. Al-i İmran suresinin 16-27. sayfalarını (116-200. ayetler) ve Hac suresinin 1-10. sayfalarını (1-78.ayetler) usulüne uygun yüzünden okuyabilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Hac suresinin 1-10. sayfalarını öğrencilerin tecvitli olarak dinleyebilecekleri, takip edebilecekleri video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
11	Kur'an-ı Kerim 10	4. KUR'AN-I KERİM'DEN SURELER VE AYETLER EZBERLİYORUM	Köprü kurma	Video/Etkileşimli İçerik	İçerik çerçevesindeki surelerden en az birini içeren video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
12	Kur'an-ı Kerim 10	4. KUR'AN-I KERİM'DEN SURELER VE AYETLER EZBERLİYORUM	KK.10.4.1. Maun, Kâfirun, Nasr sureleri ve Ayetelkürsi'nin anlamlarını özetleyebilme.	Etkileşimli İçerik	Maun suresinin metnini, Türkçe mealini ve tefsirini içeren etkileşimli içerik hazırlanır.
13	Kur'an-ı Kerim 10	4. KUR'AN-I KERİM'DEN SURELER VE AYETLER EZBERLİYORUM	KK.10.4.1. Maun, Kâfirun, Nasr sureleri ve Ayetelkürsi'nin anlamlarını özetleyebilme.	Etkileşimli İçerik	Kâfirun suresinin metnini, Türkçe mealini ve tefsirini içeren etkileşimli içerik hazırlanır.
14	Kur'an-ı Kerim 10	4. KUR'AN-I KERİM'DEN SURELER VE AYETLER EZBERLİYORUM	KK.10.4.1. Maun, Kâfirun, Nasr sureleri ve Ayetelkürsi'nin anlamlarını özetleyebilme.	Etkileşimli İçerik	Nasr suresinin metnini, Türkçe mealini ve tefsirini içeren etkileşimli içerik hazırlanır.
15	Kur'an-ı Kerim 10	4. KUR'AN-I KERİM'DEN SURELER VE AYETLER EZBERLİYORUM	KK.10.4.1. Maun, Kâfirun, Nasr sureleri ve Ayetelkürsi'nin anlamlarını özetleyebilme.	Etkileşimli İçerik	Ayetelkürsi'nin metnini, Türkçe mealini ve tefsirini içeren etkileşimli içerik hazırlanır.
16	Kur'an-ı Kerim 10	4. KUR'AN-I KERİM'DEN SURELER VE AYETLER EZBERLİYORUM	KK.10.4.2. Maun, Kâfirun, Nasr sureleri ve Ayetelkürsi'yi ezberleyebilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Maun suresinin okunuşunun ayet ayet ve bütün olarak verildiği video veya etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

17	Kur'an-ı Kerim 10	4. KUR'AN-I KERİM'DEN SURELER VE AYETLER EZBERLİYORUM	KK.10.4.2. Maun, Kâfirun, Nasr sureleri ve Ayetelkürsi'yi ezberleyebilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Kafirun suresinin okunuşunun ayet ayet ve bütün olarak verildiği video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
18	Kur'an-ı Kerim 10	4. KUR'AN-I KERİM'DEN SURELER VE AYETLER EZBERLİYORUM	KK.10.4.2. Maun, Kâfirun, Nasr sureleri ve Ayetelkürsi'yi ezberleyebilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Nasr suresinin okunuşunun ayet ayet ve bütün olarak verildiği video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
19	Kur'an-ı Kerim 10	4. KUR'AN-I KERİM'DEN SURELER VE AYETLER EZBERLİYORUM	KK.10.4.2. Maun, Kâfirun, Nasr sureleri ve Ayetelkürsi'yi ezberleyebilme.	Video/Etkileşimli İçerik	Ayetelkürsi'nin okunuşunun ayet ayet ve bütün olarak verildiği video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Kur'an-ı Kerim 11	KUR'AN-I KERİM'İ TANIYALIM	6. Hz. Musa'nın kıssasını ve İsrailoğulları'nın toplumsal özelliklerini ana hatlarıyla kavrar.	Video/Sunu/Etkileşimli İçerik	* Hz. Musa'nın Hz. İbrahim'e dayanan soyu, Kur'an'da en çok bahsedilen peygamberin Hz. Musa olduğu; Hz. Musa'nın doğumu, çocukluğu, gençliği ve peygamberliği; Hz. Şuayb'ın kızıyla evlenmesi, Firavun ile mücadelesi, On Emir, Hz. Harun, İsrailoğullarının yaşadıkları vb. konuların ele alındığı video, animasyon, sunu veya etkileşimli içerik hazırlanır.
2	Kur'an-ı Kerim 11	KUR'AN-I KERİM'İ TANIYALIM	7. Yasin suresini genel özellikleriyle tanır.	Video/Sunu/Etkileşimli İçerik	* Yasin suresinin tanıtımının yapıldığı, Yasin suresinin fazileti ve Kur'an-ı Kerim'in kalbi olduğu, surenin Mekke döneminde indiği, surede tevhid, nübüvvet ve ahiret konularının ağırlıklı olarak işlendiği, bu surenin ölülerin arkasından okunma sebebi vb. konuların ve bunların hayatla ilişkisini ele alan video, animasyon, sunu veya etkileşimli içerik hazırlanır.
3	Kur'an-ı Kerim 11	KUR'AN-I KERİM'İ TANIYALIM	8. Ahkaf suresinin 15. ayetinde yer alan duanın anlamını kavrar.	Video/Sunu/Etkileşimli İçerik	* Ahkaf suresinin 15. ayetinde yer alan anne-babaya iyi davranılması, anne sevgisinin önemi, anne-babaya karşı görevler, anne-baba ve çocuklar için dua edilmesi vb. konuların ve ilgili ayetteki mesajların hayatla ilişkisini gösteren video, animasyon sunu veya etkileşimli içerik hazırlanır.
4	Kur'an-ı Kerim 11	KUR'AN-I KERİM OKUMA VE EZBERLEME	1. Okunuşla ilgili bazı harf ve işaretlere dikkat ederek Kur'an'ı okur. 2. Maide, Muhammed ve Hadid surelerini kurallarına uyarak okur.	Etkileşimli İçerik	* Maide suresinin (1-15. sayfalar) sayfa sayfa, tecvid ve okuma kurallarına uygun olarak her bir ayetin veya tamamının üzerine tıklandığında okunuşunun dinlenebildiği ve metin üzerinde eş zamanlı olarak vurgulandığı etkileşimli içerik hazırlanır.
5	Kur'an-ı Kerim 11	KUR'AN-I KERİM OKUMA VE EZBERLEME	1. Okunuşla ilgili bazı harf ve işaretlere dikkat ederek Kur'an'ı okur. 2. Maide, Muhammed ve Hadid surelerini kurallarına uyarak okur.	Video/Etkileşimli İçerik	* Muhammed suresinin sayfa sayfa, tecvid ve okuma kurallarına uygun olarak her bir ayetin veya tamamının üzerine tıklandığında okunuşunun dinlenebildiği ve metin üzerinde eş zamanlı olarak vurgulandığı içerik hazırlanır.
6	Kur'an-ı Kerim 11	KUR'AN-I KERİM OKUMA VE EZBERLEME	1. Okunuşla ilgili bazı harf ve işaretlere dikkat ederek Kur'an'ı okur. 2. Maide, Muhammed ve Hadid surelerini kurallarına uyarak okur.	Video/Etkileşimli İçerik	* Hadid suresinin sayfa sayfa, tecvid ve okuma kurallarına uygun olarak her bir ayetin veya tamamının üzerine tıklandığında okunuşunun dinlenebildiği ve metin üzerinde eş zamanlı olarak vurgulandığı içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

7	Kur'an-ı Kerim 11	KUR'AN-I KERİM OKUMA VE EZBERLEME	3. Kur'an-ı Kerim'i okurken, İhfa, izhar, İklab, İdgam-ı Mea'l-gunne, İdgam-ı Bila-gunne, İdgam-ı Misleyn, İdgam-ı Mütecaniseyn, İdgam-ı Mütekaribeyn, İdgam-ı Şemsiye, İzhar-ı Kameriye'yi ayırt eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* Tenvin ve sakin nun, ihfa, izhar, iklab ve idgamlar (idgam-ı mea'l-gunne, idgam-ı bila-gunne, idgam-ı misleyn, idgam-ı mütecaniseyn, idgam-ı mütekaribeyn, idgam-ı şemsiye, izhar-ı kameriye'yi) kuralları ile bunlara ait örneklerin yer aldığı video veya animasyon hazırlanır. * Tenvin ve sakin nun, ihfa, izhar, iklab ve idgamlar (idgam-ı mea'l-gunne, idgam-ı bila-gunne, idgam-ı misleyn, idgam-ı mütecaniseyn, idgam-ı mütekaribeyn, idgam-ı şemsiye, izhar-ı kameriye'yi) kuralları ile bunlara ait örneklerin yer aldığı eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
8	Kur'an-ı Kerim 11	KUR'AN-I KERİM OKUMA VE EZBERLEME	4. Ezberlenecek sureleri usulüne uygun olarak ezberler. 5. Ezberlenen surelerin anlamlarını ana hatları ile kavrar. 6. Anlamını öğrendiği surelerden mesaj ve ilkeler çıkarır.	Video/Etkileşimli İçerik	* Kafirun suresi, bu surenin önemi ve bu suredeki mesajların neler olduğuyla ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Kafirun suresinin okunuşu ve ezberlenmesiyle ilgili her bir ayetin veya tamamının üzerine tıklandığında okunuşunun dinlenebildiği ve metin üzerinde eş zamanlı olarak vurgulandığı etkileşimli içerik hazırlanır. * Kafirun suresinin Arapça metninin veya mealindeki cümleler ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
9	Kur'an-ı Kerim 11	KUR'AN-I KERİM OKUMA VE EZBERLEME	4. Ezberlenecek sureleri usulüne uygun olarak ezberler. 5. Ezberlenen surelerin anlamlarını ana hatları ile kavrar. 6. Anlamını öğrendiği surelerden mesaj ve ilkeler çıkarır.	Video/Etkileşimli İçerik	* Kureyş suresi, bu surenin önemi ve bu suredeki mesajların neler olduğuyla ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Kureyş suresinin okunuşu ve ezberlenmesiyle ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Kureyş suresinin Arapça metninin veya mealindeki cümleler ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
10	Kur'an-ı Kerim 11	KUR'AN-I KERİM OKUMA VE EZBERLEME	4. Ezberlenecek sureleri usulüne uygun olarak ezberler. 5. Ezberlenen surelerin anlamlarını ana hatları ile kavrar. 6. Anlamını öğrendiği surelerden mesaj ve ilkeler çıkarır.	Video/Etkileşimli İçerik	* Fil suresi, bu surenin önemi ve bu suredeki mesajların neler olduğuyla ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Fil suresinin okunuşu ve ezberlenmesiyle ilgili her bir ayetin veya tamamının üzerine tıklandığında okunuşunun dinlenebildiği ve metin üzerinde eş zamanlı olarak vurgulandığı etkileşimli içerik hazırlanır. * Fil suresinin Arapça metninin veya mealindeki cümleler ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

11	Kur'an-ı Kerim 11	KUR'AN-I KERİM OKUMA VE EZBERLEME	4. Ezberlenecek sureleri usulüne uygun olarak ezberler. 5. Ezberlenen surelerin anlamlarını ana hatları ile kavrar. 6. Anlamını öğrendiği surelerden mesaj ve ilkeler çıkarır.	Video/Etkileşimli İçerik	* Maun suresi, bu surenin önemi ve bu suredeki mesajların neler olduğuyla ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Maun suresinin okunuşu ve ezberlenmesiyle ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Maun suresinin Arapça metninin veya mealindeki cümleler ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
12	Kur'an-ı Kerim 11	KUR'AN-I KERİM OKUMA VE EZBERLEME	4. Ezberlenecek sureleri usulüne uygun olarak ezberler. 5. Ezberlenen surelerin anlamlarını ana hatları ile kavrar. 6. Anlamını öğrendiği surelerden mesaj ve ilkeler çıkarır.	Video/Etkileşimli İçerik	* Haşr suresinin son üç ayetinin (23-25. ayetler) ve bu ayetlerdeki mesajların neler olduğuyla ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Haşr suresinin son üç ayetinin (23-25. ayetler) okunuşu ve ezberlenmesiyle ilgili her bir ayetin veya tamamının üzerine tıklandığında okunuşunun dinlenebildiği ve metin üzerinde eş zamanlı olarak vurgulandığı etkileşimli içerik hazırlanır. * Haşr suresinin son üç ayetinin Arapça metninin veya mealindeki cümleler ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Kur'an-ı Kerim 12	KUR'AN-I KERİM'İ TANIYALIM	1. Kur'an-ı Kerim'i anlamada Hz. Peygamber'in sünnetinin yeri ve önemini fark eder.	Video/Sunu/Etkileşimli İçerik	* İslam dinindeki temel kaynakların Kur'an ve Hz. Peygamber'in sünnetinin olduğu, Hz. Peygamber'in görevleri (tebliğ, tebyin, temsil), sünnet kavramı, Kur'an'ı anlamak için Hz. Peygamber'e olan ihtiyaç, Hz. Peygamber'in sünnetinin Kur'an'ın anlaşılıp hayata geçirilmesindeki yerinin örneklerle ortaya konulması vb. konuların ele alındığı sunu, video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
2	Kur'an-ı Kerim 12	KUR'AN-I KERİM'İ TANIYALIM	5. Hz. İsa'nın gönderildiği toplumun özelliklerini ve sonrasındaki değişimleri kavrar.	Video/Sunu/Etkileşimli İçerik	* Hz. İsa, Hz. Meryem, Beyt-i Makdis, Hz. İsa'nın babasız olarak dünyaya gelme mucizesi (Hz. Âdem'in de annesinin ve babasının olmadığı), Hz. İsa'nın beşikte iken konuşması, İsrailoğullarına peygamber olarak gönderilmesi ve havârîler, tevhid dinini tebliğ etmesi, Hz. İsa'ya verilen mucizeler, İncil kitabının verilmesi ve İncil'in daha sonra tahrif edilmesi, Yahudilerin Hz. İsa'ya ihaneti vb. temel mesajlara vurgu yapıldığı ve bunların hayatla ilişkisinin kurulduğu sunu, video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
3	Kur'an-ı Kerim 12	KUR'AN-I KERİM'İ TANIYALIM	6. Mülk ve Nebe surelerini genel özellikleriyle tanır.	Video/Sunu/Etkileşimli İçerik	* Mülk suresinin tanıtımı, isminin ne anlama geldiği, Mülk suresinin fazileti, surenin Mekke döneminde indiği, surede Yüce Allah'ın varlığı ve birliği, evrendeki mutlak egemenliği, hayatın ve ölümün var ediliş gayesi, öldükten sonra dirilme ve kendilerine gelen ilahî uyarıları dikkate almayanların karşılaşacakları kötü son konularının ağırlıklı olarak işlendiği, vb. konuların ve bunların hayatla ilişkisini ele alan etkileşimli içerik, sunu, video veya animasyon hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

4	Kur'an-ı Kerim 12	KUR'AN-I KERİM'İ TANIYALIM	6. Mülk ve Nebe surelerini genel özellikleriyle tanır.	Video/Sunu/Etkileşimli İçerik	* Nebe suresinin tanıtımı, isminin ne anlama geldiği, nerede indirildiği, surede ağırlıklı olarak ele alınan kıyamet, öldükten sonra dirilme, hesap, ceza ve mükâfat, Allah'ın varlık ve kudretini gösteren deliller, melekler vb. konuların hayatla ilişkisini gösteren etkileşimli içerik, sunu,video veya animasyon hazırlanır.
5	Kur'an-ı Kerim 12	KUR'AN-I KERİM'İ TANIYALIM	7. Araf suresinin 151. ayetinde yer alan duanın anlamını kavrar.	Video/Sunu	* Araf suresinin 151. ayeti bağlamında dua ve dua etmenin adabı, dua etmenin önemi, duanın Kur'an'ın değindiği en temel konulardan olduğu, Kur'an'ın örnek dualarla da bize rehberlik ettiği, ayetteki duanın ve mesajının hayatla ilişkisini gösteren sunu, video veya animasyon hazırlanır.
6	Kur'an-ı Kerim 12	KUR'AN-I KERİM'İ GÜZEL OKUMA	1. Okunuşla ilgili bazı harf ve işaretlere dikkat ederek Kur'an'ı okur. 2. İsra, Mu'minun ve Kasas surelerini kurallarına uyarak okur.	Video/Etkileşimli İçerik	* İsra suresinin (1-15. Sayfalar) sayfa sayfa, tecvid ve okuma kurallarına uygun olarak okunduğu her bir ayetin veya tamamının üzerine tıklandığında okunuşunun dinlenebildiği ve metin üzerinde eş zamanlı olarak vurgulandığı içerik hazırlanır.
7	Kur'an-ı Kerim 12	KUR'AN-I KERİM'İ GÜZEL OKUMA	1. Okunuşla ilgili bazı harf ve işaretlere dikkat ederek Kur'an'ı okur. 2. İsra, Mu'minun ve Kasas surelerini kurallarına uyarak okur.	Video/Etkileşimli İçerik	* Muminun suresinin (1-15. Sayfalar) sayfa sayfa, tecvid ve okuma kurallarına uygun olarak okunduğu her bir ayetin veya tamamının üzerine tıklandığında okunuşunun dinlenebildiği ve metin üzerinde eş zamanlı olarak vurgulandığı içerik hazırlanır.
8	Kur'an-ı Kerim 12	KUR'AN-I KERİM'İ GÜZEL OKUMA	1. Okunuşla ilgili bazı harf ve işaretlere dikkat ederek Kur'an'ı okur. 2. İsra, Mu'minun ve Kasas surelerini kurallarına uyarak okur.	Video/Etkileşimli İçerik	* Kasas suresinin (1-15. Sayfalar) sayfa sayfa, tecvid ve okuma kurallarına uygun olarak okunduğu her bir ayetin veya tamamının üzerine tıklandığında okunuşunun dinlenebildiği ve metin üzerinde eş zamanlı olarak vurgulandığı içerik hazırlanır.
9	Kur'an-ı Kerim 12	KUR'AN'I KERİM'İ GÜZEL OKUMA	3. Kur'an-ı Kerim'i okurken, Sakin Mim'in okunuşu, Ra'nın hükümleri, Lafzatullah'taki lam harfinin okunuşunu ve Sekte'yi ayırt eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* Sakin mim ile sakin mim'in okunuş şekilleriyle ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
10	Kur'an-ı Kerim 12	KUR'AN'I KERİM'İ GÜZEL OKUMA	3. Kur'an-ı Kerim'i okurken, Sakin Mim'in okunuşu, Ra'nın hükümleri, Lafzatullah'taki lam harfinin okunuşunu ve Sekte'yi ayırt eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* Kalkale kuralının tanıtımı ve bu kuralla ilgili örneklerin yer aldığı video veya animasyon hazırlanır. * Kalkale kuralının tanıtımı ve bu kuralla ilgili örneklerin yer aldığı eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
11	Kur'an-ı Kerim 12	KUR'AN'I KERİM'İ GÜZEL OKUMA	3. Kur'an-ı Kerim'i okurken, Sakin Mim'in okunuşu, Ra'nın hükümleri, Lafzatullah'taki lam harfinin okunuşunu ve Sekte'yi ayırt eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* Ra harfinin üç şekilde okunmasının ele alındığı ve ra'nın hükümleriyle ilgili örneklerin yer aldığı video veya animasyon hazırlanır. * Ra harfinin üç şekilde okunmasının ele alındığı ve ra'nın hükümleriyle ilgili örneklerin yer aldığı eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

12	Kur'an-ı Kerim 12	KUR'AN'I KERİM'İ GÜZEL OKUMA	3. Kur'an-ı Kerim'i okurken, Sakin Mim'in okunuşu, Ra'nın hükümleri, Lafzatullah'taki lam harfinin okunuşunu ve Sekte'yi ayırt eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* Lafzatullah'taki lam harfinin ince ve kalın okunduğu yerlerin ve örneklerin bulunduğu video veya animasyon hazırlanır. * Lafzatullah'taki lam harfinin ince ve kalın okunduğu yerlerin ve örneklerin bulunduğu etkileşimli içerik hazırlanır.
13	Kur'an-ı Kerim 12	KUR'AN'I KERİM'İ GÜZEL OKUMA	3. Kur'an-ı Kerim'i okurken, Sakin Mim'in okunuşu, Ra'nın hükümleri, Lafzatullah'taki lam harfinin okunuşunu ve Sekte'yi ayırt eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* Sekte kuralının tanıtımının, sekte olan yerlerin ve bu kuralın uygulanışının ele alındığı video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
14	Kur'an-ı Kerim 12	KUR'AN'I KERİM'İ GÜZEL OKUMA	4. Vakıf, İbtida, Vasıl ve İşaretleri'ni tanır.	Video/Etkileşimli İçerik	* Vakıf, ibtida ve vasıl kavramları ve uygulamalarının yer aldığı video veya animasyon hazırlanır. * Vakıf, ibtida ve vasıl kavramları ve uygulamalarının yer aldığı eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
15	Kur'an-ı Kerim 12	KUR'AN'I KERİM'İ GÜZEL OKUMA	5. Secde ayetlerini ve secde işaretlerini tanır.	Video/Etkileşimli İçerik	* Secde ayeti, secde işareti, secde ayetlerinin genel olarak içerdiği konular, tilavet secdesinin hangi durumlarda yapılması gerektiği, tilavet secdesinin yapılışı, secde ayetlerinin yer aldığı sure ve ayetler vb. konularda video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
16	Kur'an-ı Kerim 12	KUR'AN-I KERİM'İ GÜZEL OKUMA	6. Ezberlenecek sureleri usulüne uygun olarak ezberler. 7. Ezberlenen surelerin anlamlarını ana hatları ile açıklar. 8. Anlamını öğrendiği surelerden mesaj ve ilkeler çıkarır.	Video/Etkileşimli İçerik	* Asr suresi, bu surenin önemi ve bu suredeki mesajların neler olduğu ve bunların hayatla ilişkisine yer verildiği video veya animasyon hazırlanır. * Asr suresinin okunuşu ve ezberlenmesiyle ilgili her bir ayetin veya tamamının üzerine tıklandığında okunuşunun dinlenebildiği ve metin üzerinde eş zamanlı olarak vurgulandığı etkileşimli içerik hazırlanır.
17	Kur'an-ı Kerim 12	KUR'AN-I KERİM'İ GÜZEL OKUMA	6. Ezberlenecek sureleri usulüne uygun olarak ezberler. 7. Ezberlenen surelerin anlamlarını ana hatları ile açıklar. 8. Anlamını öğrendiği surelerden mesaj ve ilkeler çıkarır.	Video/Etkileşimli İçerik	* Kadir suresi, bu surenin önemi ve bu suredeki mesajların neler olduğu ve bu mesajların hayatla ilişkisinin kurulduğu video veya animasyon hazırlanır. * Kadir suresinin okunuşu ve ezberlenmesiyle ilgili her bir ayetin veya tamamının üzerine tıklandığında okunuşunun dinlenebildiği ve metin üzerinde eş zamanlı olarak vurgulandığı etkileşimli içerik hazırlanır. * Kadir suresinin Arapça metninin veya mealindeki cümleler ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

1	Peygamberimizin Hayatı 5	1. ÇOCUKLUK YILLARINDA PEYGAMBERİMİZ	PH.5.1.1. Peygamberimizin doğduğu dönemi etkileyen Fil Vakası'na ilişkin bilgileri toplayabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Fil Vakası' nın ne olduğunu, neden gerçekleştiğini, sonuçlarını ve Peygamberimiz'in doğduğu dönemi nasıl etkilediğini, Kâbe'nin o dönemdeki önemini, Ebrehe'nin amacı ve fillerin neden Kâbe'ye saldırmadığını anlatan video hazırlanır. Mekke ve çevresinin Peygamberimiz dönemindeki halini gösteren haritada, Kâbe, Ebrehe'nin ordusunun geldiği yolun, fillerin durduğu yer gibi önemli noktaların işaretlenebildiği bilgilere ulaşabildiği etkileşimli harita hazırlanır.
2	Peygamberimizin Hayatı 5	1. ÇOCUKLUK YILLARINDA PEYGAMBERİMİZ	PH.5.1.2. Peygamberimizin çocukluk yıllarında aile büyükleriyle kurduğu ilişkileri çözümleyebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Peygamberimizin çocukluk yıllarında yaşadığı Mekke, Medine ve Sadoğulları yurdu gibi yerleri gösteren, Peygamberimizin çocukluk yıllarında aile büyükleriyle yaşadığı önemli olayları anlatan, Peygamberimizin aile büyüklerine karşı gösterdiği saygı, sevgi ve sorumluluk bilincini vurgulayan video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
3	Peygamberimizin Hayatı 5	2. PEYGAMBERİMİZİN ÇEVRESİNDEKİ ÇOCUKLAR	PH.5.2.1. Peygamberimizin çocuklarla kurduğu iletişimi sentezleyebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Hz. Peygamber'in çocuklarla olan etkileşimlerini, onlara karşı şefkatini, öğreticiliğini ve oyun oynamasını konu alan, çocukların Hz. Peygamber'in sıcak ve samimi yaklaşımını anlamalarına yardımcı olacak video hazırlanır. Çocukların Hz. Peygamber'in hayatından kesitlerle etkileşime geçebilecekleri, çocukların Hz. Peygamber'in öğütlerini ve davranışlarını öğrenmelerine yardımcı olacak bir çocuk karakterin Hz. Peygamber'in öğütlerine uygun kararlar vermesini sağlayan etkileşimli içerik hazırlanır.
4	Peygamberimizin Hayatı 5	2. PEYGAMBERİMİZİN ÇEVRESİNDEKİ ÇOCUKLAR	PH.5.2.2. Asrısaadet'teki çocukların Peygamberimize olan sevgisini çözümleyebilme	Video/Ses	Asr-ı Saadet dönemindeki çocukların Hz. Peygamber'e olan sevgisini konu alan çocukların Hz. Peygamber'e olan sevgisini ve saygısını ifade eden sözlerini, davranışlarını, olayları ve ilgili kısaları içeren video hazırlanır. Asr-ı Saadet dönemindeki çocukların Hz. Peygamber'e olan sevgisini konu alan kıssaların seslendirildiği ses dosyası hazırlanır.
5	Peygamberimizin Hayatı 5	2. PEYGAMBERİMİZİN ÇEVRESİNDEKİ ÇOCUKLAR	PH.5.2.3. Peygamberimizin yanında yetişen çocukların onu rehber edinmeleri konusunda sorgulamalar yapabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Hz. Muhammed'in çocuklarla olan etkileşimlerini ve onlara verdiği öğütleri anlatan video hazırlanır. Hz. Peygamber'in yanında yetişen Hz. Ali, Hz. Zeynep, Hz. Üsame gibi çocukların hayat hikayelerini anlatan etkileşimli dijital hikaye hazırlanır. Hz. Muhammed'in yanında yetişen çocukların hayatlarına dair önemli bilgileri, Peygamber'den aldıkları dersleri ve bu derslerin günümüzdeki önemini anlatan etkileşimli bilgi kartları hazırlanır.
6	Peygamberimizin Hayatı 5	3. REHBERİM PEYGAMBERİM	PH.5.3.1. Peygamberimizin temizliğe verdiği öneme dair akıl yürütebilme	Etkileşimli İçerik	Peygamberimizin temizlik anlayışını beden, çevre ve manevi temizlik olarak üç ana başlıkta ele alan, her başlık altında ilgili hadisleri ve açıklamaları içeren içerik hazırlanır.
7	Peygamberimizin Hayatı 5	3. REHBERİM PEYGAMBERİM	PH.5.3.2. Peygamberimizin yeme içme ve giyim kuşam adabına yönelik ilkeleri yapılan-dırabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Peygamberimizin yeme-içme ve giyim kuşam adabını anlatan, günümüzdeki uygulamalarına örnekler veren israfın önlenmesi, mütevazı yaşamın önemi, helal gıdaya dikkat edilmesi gibi konulara yer veren video hazırlanır. Peygamberimizin hayatından kesitler sunan, yeme-içme ve giyim kuşam adabını vurgulayan etkileşimli bir hikâye hazırlanır.
8	Peygamberimizin Hayatı 5	4. AİLE HAYATINDA PEYGAMBERİMİZ	PH.5.4.1. Peygamberimizin aile hayatına dair akıl yürütebilme	Etkileşimli İçerik	Peygamberimizin (s.a.v.) aile bireylerini, onların isimlerini, Peygamberimizle olan ilişkilerini ve kısaca hayat hikâyelerini gösteren etkileşimli bir aile ağacı hazırlanır. Peygamberimizin aile bireyleri ve aile ilişkileri ile ilgili doldurulması gereken uygun boşlukların verildiği etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

1	Peygamberimizin Hayatı 6	1. GENÇLİK YILLARINDA PEYGAMBERİMİZ	PH.6.1.1. Peygamberimizin gençlik yıllarındaki ahlaki özelliklerini yorumlayabilme	Video/Etkileşimli İçerik	H.z. Peygamber'in gençlik yıllarına ait önemli olayları göstermek için etkileşimli zaman çizelgesi hazırlanır. Peygamberimizin ahlaki mirasının tüm insanlık üzerindeki etkileri ile ilgili içerik hazırlanır. Peygamberimizin gençlik yıllarında sahip olduğu ahlaki özelliklerini düşünmeye sevk eden görseller ile desteklenmiş etkileşimli içerikler hazırlanır.
2	Peygamberimizin Hayatı 6	1. GENÇLİK YILLARINDA PEYGAMBERİMİZ	PH.6.1.2. Pegamberimizin Hira'daki tefekkür sürecini çözümleyebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Peygamberimizin Hira da tefekkürle geçirdiği günlere yönelik içerik hazırlanır. Öğrencilerin Peygamberimizin gençlik yıllarını kronolojik bütünlük halinde özetleyebilmeleri ve Mekke ,Medine yurduna ait bigileri ilişkilendirebilmeleri için sanal gezi uygulamaları hazırlanır. Ünitede verilen kavramlara (emin, Hilfülfudul, risalet, tefekkür) ve isimlerden oluşan etkileşimli içerik hazırlanır.
3	Peygamberimizin Hayatı 6	2. PEYGAMBERİMİZİN ÇEVRESİNDEKİ GENÇLER	PH.6.2.1. Peygamberimizin gençlerle iletişiminde onlara verdiği değeri sentezleyebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Peygamberimizin gençlerle iletişiminde onlara verdiği değere yönelik içerik hazırlanır. Peygamber ve gençler arasındaki iletişimi değer, bağlılık ve sevgi bağlamında ele alan video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
4	Peygamberimizin Hayatı 6	2. PEYGAMBERİMİZİN ÇEVRESİNDEKİ GENÇLER	PH.6.2.2. Asrısaadet'teki gençlerin Peygamberimize duyduğu sevgiyi çözümleyebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Şehadet kavramına yönelik frayer tekniği uygulanarak etkileşimli içerik hazırlanır. Asrısaadetteki gençlerin Peygamberimize duyduğu sevgi ve bağlılıkla ilgili olay ve durumlar ile ilgili içerik hazırlanır.
5	Peygamberimizin Hayatı 6	2. PEYGAMBERİMİZİN ÇEVRESİNDEKİ GENÇLER	PH.6.2.3. Peygamberimizin yanında yetişen gençlerin onu rehber edinmeleri konusunda sorgulamalar yapabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Peygamberimizin yanında yetişen gençlerin Hz. Peygamber'i rehber almaları hakkında 5N1K tekniği kullanılarak içerik hazırlanır. Üniteye ilişkin kavramları pekiştirmelerine yönelik etkileşimli oyun hazırlanır.
6	Peygamberimizin Hayatı 6	3. REHBERİM PEYGAMBERİM	PH.6.3.1. Peygamberimizin Allah'a (cc) bağlılığı konusunu çözümleyebilme	Video/Etkileşimli İçerik	H.z. Peygamberin hayatından örnek hadis ve Kuran-ı Kerimden örnek ayetler ile Peygamberimizin Allah'a olan bağlılığını anlatmaya yönelik içerik hazırlanır. Peygamberimizin Allah'a bağlılığı ile ilgili olay ve durumlar üzerine yorum ve çıkarımda bulunabilecek içerik hazırlanır.
7	Peygamberimizin Hayatı 6	3. REHBERİM PEYGAMBERİM	PH.6.3.3. Yüce Allah'a şükretmenin Peygamberimizin hayatındaki yerini yorumlayabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Şükür için secde etmek, üzüntülü durumlarda da sabrederek hamt etmeye yönelik örnek hadislerden oluşan içerik hazırlanır. Kulun namaz ve şükür ile Allah'a bağlılığını içeren etkileşimli infografik hazırlanır.
8	Peygamberimizin Hayatı 6	4. TOPLUMSAL HAYATTA PEYGAMBERİMİZ	PH.6.4.1. Peygamberimizin toplumsal ilişkilerini sentezleyebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Sılayırahim, akraba, komşu, vefa ve çevre kavramlarına yönelik içerik hazırlanır. Peygamberimizin toplumun her kesimine yönelik kurduğu ilişkiler örnek gösterilerek, konu ile ilgili ayet ve hadisler içeren video veya etkileşimli videolar hazırlanır. Akraba ve komşuların birbirine karşı sorumlulukları ile ilgili içerik hazırlanır.
9	Peygamberimizin Hayatı 6	4. TOPLUMSAL HAYATTA PEYGAMBERİMİZ	PH.6.4.2. Peygamberimizin çevreye karşı gösterdiği duyarlılığı çözümleyebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Çevre bilincini oluşturan parçalardan doğanın ekolojik dengesinin korunması, çevrenin temiz tutulması, doğal kaynakların tasarruflu kullanılması, canlıların hayat hakkına saygı gösterilmesi ile ilgili içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

1	Peygamberimizin Hayatı 7	1. ÜNİTE: PEYGAMBERİMİZİN MEKKE YILLARI	1. Peygamberimizin nübüvvet öncesi hayatını ana hatlarıyla açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Konuyla ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik veya video hazırlanır.
2	Peygamberimizin Hayatı 7	1. ÜNİTE: PEYGAMBERİMİZİN MEKKE YILLARI	2. İlk vahyin gelişi ile Peygamberimizin yüklendiği sorumlulukları yorumlar. 3. Peygamberimizin İslam'a ilk davet sürecini açıklar. 4. Davetin yaygınlaşmasını ve Peygamberimizin tebliğine karşı tepkileri sonuçlarıyla birlikte değerlendirir. 5. Peygamberimizin Taif'e yolculuğunu sebep ve sonuçlarıyla açıklar. 6. İsra ve miraç olayının Peygamberimiz ve Müslümanlar açısından önemini fark eder. 7. Yeni yurt arayışlarını ve Hicret'i sebep ve sonuçlarıyla yorumlar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Peygamberimizin Mekke Yılları ile ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Konuyla ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
3	Peygamberimizin Hayatı 7	1. ÜNİTE: PEYGAMBERİMİZİN MEKKE YILLARI	8. Peygamberimizin Medine yıllarını ana hatlarıyla açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Peygamberimizin Medine Yılları ile ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Konuyla ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
4	Peygamberimizin Hayatı 7	1. ÜNİTE: PEYGAMBERİMİZİN MEKKE YILLARI	9. Peygamberimizin sabırla ilgili bir hadisini yorumlar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Kitapta yer verilen hadisin okunduğu ve açıklandığı video veya animasyon hazırlanır. * Hadis metni ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
5	Peygamberimizin Hayatı 7	2. ÜNİTE: PEYGAMBERİMİZİN EVRENSEL MESAJLARI	1. Peygamberimizin can, din, namus, akıl ve mal güvenliği ile ilgili mesajlarını kavrar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Veda hutbesine atıf da yapılarak Peygamberimizin konuyla ilgili uygulamalarını örneklendiren video veya animasyon hazırlanır. * Konuyla ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
6	Peygamberimizin Hayatı 7	2. ÜNİTE: PEYGAMBERİMİZİN EVRENSEL MESAJLARI	2. Adaletin İslam'ın temel ilkelerinden biri olduğunu kavrar.	Sunu/Video/Etkileşimli İçerik	* Peygamberimizin konuyla ilgili hayatından örneklerin yer aldığı sunu, video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
7	Peygamberimizin Hayatı 7	2. ÜNİTE: PEYGAMBERİMİZİN EVRENSEL MESAJLARI	3. Peygamberimizin kul hakkı ile ilgili mesajlarını değerlendirir.	Video/Etkileşimli İçerik	* Kul hakkına riayeti ayet ve hadislerle açıklayan bir video veya animasyon hazırlanır. * Konuyla ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

8	Peygamberimizin Hayatı 7	2. ÜNİTE: PEYGAMBERİMİZİN EVRENSEL MESAJLARI	4. Peygamberimizin emanetin korunmasına verdiği önemi örneklerle açıklar.	Sunu/Video/Etkileşimli İçerik	* Peygamberimizin el-emin vasfı üzerinden emaneti korumaya özen gösterdiği örnek durumlara yönelik sunu, video veya etkileşimli içerik hazırlanır. * Konuyla ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
9	Peygamberimizin Hayatı 7	2. ÜNİTE: PEYGAMBERİMİZİN EVRENSEL MESAJLARI	5. Peygamberimizin evrensel mesajlarına riayet etmeye özen gösterir. 6. İnsanların yaratılışta eşit olduğu ile ilgili bir hadisi yorumlar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Kitapta yer verilen hadisin okunduğu ve açıklandığı video veya animasyon hazırlanır. * Hadis metni ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
10	Peygamberimizin Hayatı 7	3. ÜNİTE: PEYGAMBERİMİZ VE YAKIN ÇEVRESİ	1. Ehl-i beyt kavramını ayet ve hadislerden örneklerle açıklar. 2. Peygamberimizin eşlerine karşı olan tutumuna örnekler verir. 3. Peygamberimizin bir baba olarak çocuklarına karşı örnek davranışlarını açıklar. 4. Akrabalık ilişkilerinde Peygamberimizi kendisine örnek alır. 5. Peygamberimizin komşularına karşı davranışlarına örnekler verir.	Video/Etkileşimli İçerik/İnfografik	* Peygamberimizin eşlerine sevgisi, merhameti, adaleti ve yardımseverliği üzerine örneklerin yer aldığı infografik hazırlanır. * Akrabalık ve komşuluk ilişkilerinin ayet ve hadislerle açıklanarak peygamberimizin hayatından örneklerden oluşan video veya animasyon hazırlanır. * Konuyla ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
11	Peygamberimizin Hayatı 7	3. ÜNİTE: PEYGAMBERİMİZ VE YAKIN ÇEVRESİ	6. Peygamberimizin aile ile ilgili bir hadisini yorumlar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Kitapta yer verilen hadisin okunduğu ve açıklandığı video veya animasyon hazırlanır. * Hadis metni ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
12	Peygamberimizin Hayatı 7	4. ÜNİTE: EN GÜZEL ÖRNEK PEYGAMBERİMİZ	1. Peygamberimizin kulluk hayatındaki ölçülerini fark eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* Peygamberimizin ibadet hayatı ile ilgili video, eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
13	Peygamberimizin Hayatı 7	4. ÜNİTE: EN GÜZEL ÖRNEK PEYGAMBERİMİZ	2. Peygamberimizin hayatında Ramazan ayının ve orucun yerini fark eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* Peygamberimizin hayatında Ramazan ayının ve orucun yeriyle ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Konuyla ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
14	Peygamberimizin Hayatı 7	4. ÜNİTE: EN GÜZEL ÖRNEK PEYGAMBERİMİZ	3. Peygamberimizin hayatındaki giyim kuşam ilkelerini kendi hayatında uygulamaya istekli olur.	İnfografik/Video/Etkileşimli İçerik	* Peygamberimizin hayatındaki giyim kuşam ilkelerini anlatan infografik, video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
15	Peygamberimizin Hayatı 7	4. ÜNİTE: EN GÜZEL ÖRNEK PEYGAMBERİMİZ	4. Peygamberimizin hilm ve nezaketini örnek olaylarla açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Konuyla ilgili video, eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

16	Peygamberimizin Hayatı 7	4. ÜNİTE: EN GÜZEL ÖRNEK PEYGAMBERİMİZ	5. Ramazan ayı ve oruç ile ilgili bir hadisi yorumlar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Kitapta yer verilen hadisin okunduğu ve açıklandığı video veya animasyon hazırlanır. * Hadis metni ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
17	Peygamberimizin Hayatı 7	5. ÜNİTE: SAHABEDEN ÖRNEK DAVRANIŞLAR	1. Sahabenin cesaretini ve sadakatini örneklerle açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Sahabenin cesaret ve sadakati hakkında video, eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
18	Peygamberimizin Hayatı 7	5. ÜNİTE: SAHABEDEN ÖRNEK DAVRANIŞLAR	2. Sahabenin yardımlaşma ve dayanışmasına örnekler verir.	Video/Etkileşimli İçerik	* Sahabenin yardımlaşma ve dayanışması hakkında video, eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
19	Peygamberimizin Hayatı 7	5. ÜNİTE: SAHABEDEN ÖRNEK DAVRANIŞLAR	3. Sahabenin azim ve fedakârlıklarından örnekler verir.	Video/Etkileşimli İçerik	* Sahabenin azmi ve fedakârlığı hakkında video, eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
20	Peygamberimizin Hayatı 7	5. ÜNİTE: SAHABEDEN ÖRNEK DAVRANIŞLAR	4. Ashab-ı Bedir'in fazileti ile ilgili bir hadisi yorumlar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Kitapta yer verilen hadisin okunduğu ve açıklandığı video veya animasyon hazırlanır. * Hadis metni ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Peygamberimizin Hayatı 8	1. PEYGAMBERİMİZİN MEKKE YILLARI	8.1.2. Peygamberimizin Mekke yıllarını ve Yesrib'e hicreti ana hatlarıyla açıklar.	İnfografik/Video/Etkileşimli İçerik	* Peygamberimizin hicret yolculuğunu gösteren video veya infografik hazırlanır. * Peygamberimizin doğumundan Hicret'ine kadar olan zaman dilimini gösteren bir zaman çizelgesi hazırlanır. * Konuyla ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
2	Peygamberimizin Hayatı 8	1. PEYGAMBERİMİZİN MEDİNE YILLARI	8.1.3. Peygamberimizin Medine'de yaptığı toplumsal faaliyetleri kavrar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Peygamberimizin katılmış olduğu faaliyetleri gösteren video veya animasyon hazırlanır. * Medine'de İslam toplumunun oluşumuyla ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
3	Peygamberimizin Hayatı 8	1. PEYGAMBERİMİZİN MEDİNE YILLARI	8.1.4. Müşriklerle münasebetleri sebep ve sonuçları açısından değerlendirir.	Video/Sunu/Etkileşimli İçerik	* Peygamberimizin gazvelerini anlatan, bu gazvelerin yapıldığı yerlerin günümüzdeki görüntülerine yer verilen sunu, video veya animasyon düzenlenir. * Peygamberimizin müşriklerle olan münasebetleriyle ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

4	Peygamberimizin Hayatı 8	1. PEYGAMBERİMİZİN MEDİNE YILLARI	8.1.5. Peygamberimizin diğer din mensuplarıyla ilişkilerinin dayandığı ilkeleri kavrar.	İnfografik/Video/Etkileşimli İçerik	* Peygamberimizin İslam'a davet mektuplarının yer aldığı infografik veya video hazırlanır. * Konuyla ilgili ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
5	Peygamberimizin Hayatı 8	1. PEYGAMBERİMİZİN MEDİNE YILLARI	8.1.6. Mekke'nin fethini sebep ve sonuçları açısından değerlendirir.	İnfografik/Video/Etkileşimli İçerik	* Hudeybiye Antlaşması'nın maddelerini anlatan infografik veya video hazırlanır. * Konuyla ilgili ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
6	Peygamberimizin Hayatı 8	1. PEYGAMBERİMİZİN MEDİNE YILLARI	8.1.7. Veda Haccı'nın önemini ve Veda Hutbesi'ndeki evrensel mesajları yorumlar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Konuyla ilgili ilgili video, eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
7	Peygamberimizin Hayatı 8	1. PEYGAMBERİMİZİN MEDİNE YILLARI	8.1.8. Müslümanların kardeşliği ile ilgili bir hadisi yorumlar.	Ses/Video/Etkileşimli İçerik	* Müslümanların kardeşliği ile ilgili bir hadisin seslendirildiği ses dosyası hazırlanır. * Müslümanların kardeşliği ile ilgili bir hadisin anlamı ve mesajı üzerinde durulan video veya animasyon hazırlanır. * Müslümanların kardeşliği ile ilgili bir hadisin ezberine yönelik eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
8	Peygamberimizin Hayatı 8	2. PEYGAMBERİMİZİN DİNDEKİ KONUMU	8.2.1. Peygamberimizin dindeki konumunu ayet ve hadislerle açıklar.	Ses/Video	* Peygamberimizin tebliğ görevine değinen ayet ve hadislerin seslendirildiği ses dosyası hazırlanır. * Peygamberimizin tebliğ görevini açıklayan video veya animasyon hazırlanır.
9	Peygamberimizin Hayatı 8	2. PEYGAMBERİMİZİN DİNDEKİ KONUMU	8.2.2. Peygamberimizin nebevi uygulamalarına örnekler verir.	Ses/Video	* Peygamberimizin nebevi uygulamalarına değinen hadis ve rivayetlerin seslendirildiği ses dosyası hazırlanır. * Peygamberimizin hayatından kesitler içeren video veya animasyon hazırlanır.
10	Peygamberimizin Hayatı 8	2. PEYGAMBERİMİZİN DİNDEKİ KONUMU	8.2.2. Peygamberimizin nebevi uygulamalarına örnekler verir.	Ses/Video/Etkileşimli İçerik	* Peygamberimizin nebevi uygulamalarına değinen hadis ve rivayetlerin seslendirildiği ses dosyası hazırlanır. * Peygamberimizin hayatından kesitler içeren video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

11	Peygamberimizin Hayatı 8	2. PEYGAMBERİMİZİN DİNDEKİ KONUMU	8.2.1. Peygamberimizin dindeki konumunu ayet ve hadislerle açıklar.	Ses/Video/Etkileşimli İçerik	* Peygamberimizin teşri yetkisine değinen ayet ve hadislerin seslendirildiği ses dosyası hazırlanır. * Peygamberimizin teşri yetkisini açıklayan video veya animasyon hazırlanır. * Konuyla ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
12	Peygamberimizin Hayatı 8	2. PEYGAMBERİMİZİN DİNDEKİ KONUMU	8.2.3. Peygambere itaat ile ilgili bir hadisi yorumlar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Peygambere itaatle ilgili bir hadisin anlamı ve mesajı üzerinde durulan video veya animasyon hazırlanır. * Peygambere itaatle ilgili bir hadisin ezberine yönelik etkileşimli oyun hazırlanır.
13	Peygamberimizin Hayatı 8	3. PEYGAMBERİMİZ VE SOSYAL HAYAT	8.3.1. Peygamberimizin adaleti sağlamada ortaya koyduğu ilkeleri örneklerle açıklar.	İnfografik/Video/Etkileşimli İçerik	* Peygamberimizin adaleti sağlamada ortaya koyduğu ilkelerle ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır. * Peygamberimizin adaleti sağlamada ortaya koyduğu ilkelerle ilgili infografik veya video hazırlanır.
14	Peygamberimizin Hayatı 8	3. PEYGAMBERİMİZ VE SOSYAL HAYAT	8.3.3. Peygamberimizin çalışma hayatı ile ilgili ilkelerini benimser.	Video/Etkileşimli İçerik	* Helal kazanç, çalışana insanca davranma ve emeklerinin karşılığını tam olarak verme, görevini hakkıyla yerine getirme, üretken olma, kendi emeğiyle geçinme gibi konularla ilgili video veya animasyon hazırlanır. * Çalışma hayatı ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
15	Peygamberimizin Hayatı 8	3. PEYGAMBERİMİZ VE SOSYAL HAYAT	8.2.4. Peygamberimizi örnek alarak çevreye karşı sorumluluklarını fark eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* Çevreye karşı sorumluluklarımızla ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
16	Peygamberimizin Hayatı 8	3. PEYGAMBERİMİZ VE SOSYAL HAYAT	8.3.5. Peygamberimizin tabiat sevgisi ile ilgili bir hadisini yorumlar.	Ses/Video/Etkileşimli İçerik	* Peygamberimizin tabiat sevgisi ile ilgili bir hadisin seslendirildiği ses dosyası hazırlanır. * Peygamberimizin tabiat sevgisi ile ilgili bir hadisin anlamı ve mesajı üzerinde durulan video veya animasyon hazırlanır. * Peygambere itaatle ilgili bir hadisin ezberine yönelik eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

17	Peygamberimizin Hayatı 8	4. EN GÜZEL ÖRNEK PEYGAMBERİMİZ	8.4.1. Peygamberimizin hayatındaki dünya ve ahiret dengesi ile ilgili örnekler verir.	Ses/Video/Etkileşimli İçerik	* Peygamberimizin hayatında dünya ve ahiret dengesi ile ilgili hadislerin seslendirildiği ses dosyası hazırlanır. * Peygamberimizin hayatındaki dünya ve ahiret dengesini açıklayan video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
18	Peygamberimizin Hayatı 8	4. EN GÜZEL ÖRNEK PEYGAMBERİMİZ	8.4.5. Salih amel ile ilgili bir hadisi yorumlar.	Ses/Video/Etkileşimli İçerik	* Salih amel ile ilgili bir hadisin seslendirildiği ses dosyası hazırlanır. * Salih amel ile ilgili bir hadisin anlamı ve mesajı üzerinde durulan video veya animasyon hazırlanır. * Salih amel ile ilgili bir hadisin ezberine yönelik eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
19	Peygamberimizin Hayatı 8	5. İSLAM DAVETİ VE SAHABE	8.5.1. İslam dininin yayılmasında sahabenin rolünü kavrar.	Video/İnfografik	* İslam'ın yayılışını gösteren infografik hazırlanır. * Peygamberimizin İslam dinini tebliğ vazifesi ve sahabenin rolünü içeren video veya animasyon hazırlanır.
20	Peygamberimizin Hayatı 8	5. İSLAM DAVETİ VE SAHABE	8.5.3. Bazı âlim ve şehit sahabilerin örnek vasıflarını benimser.	Video/Etkileşimli İçerik	* Bazı âlim sahabilerin hayatlarının anlatıldığı video veya animasyon hazırlanır. * Âlim sahabiler hakkında eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
21	Peygamberimizin Hayatı 8	5. İSLAM DAVETİ VE SAHABE	8.5.3. Bazı âlim ve şehit sahabilerin örnek vasıflarını benimser.	Video/Etkileşimli İçerik	* Bazı şehit sahabilerin hayatlarının anlatıldığı video veya animasyon hazırlanır. * Şehit sahabiler hakkında eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
22	Peygamberimizin Hayatı 8	5. İSLAM DAVETİ VE SAHABE	8.5.4. İlim ile ilgili bir hadisi yorumlar.	Ses/Video/Etkileşimli İçerik	* İlim ile ilgili bir hadisin açıklamasını içeren video veya animasyon hazırlanır. * İlim ilgili hadisin seslendirildiği ses dosyası hazırlanır. * İlim ile ilgili bir hadisin ezberine yönelik eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

1	Peygamberimizin Hayatı 9	1. PEYGAMBERİMİZİN HAYATINDA ÖNEMLİ BİR ŞEHİR: MEKKE	PH.9.1.1. İslam'dan önce Mekke'de gerçekleşen önemli olayları çözümleyebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Hz. İsmail ve Hz. Hacer'in Mekke'ye gelişini, Kâbe'nin inşasını içeren video hazırlanır. Mekke'nin coğrafi konumunu, Kâbe'nin yerini, önemli ticaret yollarını ve Fil Vakası'nın gerçekleştiği bölgeyi gösteren harita üzerinde noktalara tıklayarak o bölge hakkında bilgi alınabilen, fotoğraf veya video görüntülenebilen bir etkileşimli harita hazırlanır.
2	Peygamberimizin Hayatı 9	1. PEYGAMBERİMİZİN HAYATINDA ÖNEMLİ BİR ŞEHİR: MEKKE	PH.9.1.2. Cahiliye anlayışını yorumlayabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Cahiliye dönemine ait Ficar Savaşları ve Hilfülfudul gibi önemli olayların yer aldığı, Hz. Peygamber'in Hilfülfudul'a verdiği önemi, bu topluluğun adalet ve hakkaniyet ilkelerine bağlılığını anlatan bir video hazırlanır. Cahiliye dönemi ile ilgili olayların kronolojik sıralamasına uygun olarak olayların verildiği tıklandığında bilgilere erişildiği bir etkileşimli zaman çizelgesi hazırlanır.
3	Peygamberimizin Hayatı 9	1. PEYGAMBERİMİZİN HAYATINDA ÖNEMLİ BİR ŞEHİR: MEKKE	PH.9.1.3. Hz. Peygamber'in çocukluk yılları konusunu yapılandırabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Hz. Peygamber'in çocukluk yılları ile ilgili önemli olayların anlatıldığı, görsellerle desteklenen bir video hazırlanır. Hz. Peygamber'in doğumundan gençlik yıllarına kadar olan dönemi kapsayan önemli olaylara tıklayarak detaylı bilgi alınabilen, görsel ve kısa videoların görüntülenebildiği bir etkileşimli zaman çizelgesi hazırlanır.
4	Peygamberimizin Hayatı 9	1. PEYGAMBERİMİZİN HAYATINDA ÖNEMLİ BİR ŞEHİR: MEKKE	PH.9.1.4. Hz. Peygamber'in risalet sonrasında Mekkelilerle kurduğu ilişkileri özetleyebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Hz. Peygamber'in risalet sonrasında Mekkelilerle kurduğu ilişkileri anlatan video hazırlanır. Hicret yollarını, savaşların gerçekleştiği bölgeleri ve Mekke'nin fethini gösteren harita üzerinde noktalara tıklayarak o bölge hakkında bilgi alınabilen, fotoğraf veya videoların görüntülenebildiği etkileşimli harita hazırlanır.
5	Peygamberimizin Hayatı 9	2. PEYGAMBERİMİZİN HAYATINDA ÖNEMLİ BİR ŞAHSİYET: HZ. HATİCE	PH.9.2.1. Hz. Hatice'nin Hz. Peygamber'le evlilik sürecini yapılandırabilme	Etkileşimli İçerik	Hz. Hatice'nin hayatını ve Hz. Peygamber ile olan evliliğini kronolojik olarak gösteren, önemli olayların üzerine tıklanarak detaylı bilgi alınabilen, görsel veya kısa videoların görüntülenebildiği etkileşimli bir zaman çizelgesi hazırlanır. Hz. Hatice'nin Hz. Peygamber'le evlilik sürecini yapılandırmaya yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
6	Peygamberimizin Hayatı 9	2. PEYGAMBERİMİZİN HAYATINDA ÖNEMLİ BİR ŞAHSİYET: HZ. HATİCE	PH.9.2.2. Hz. Hatice'nin, Hz. Peygamber'in hayatındaki yeri hakkında sentezleme yapabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Hz. Hatice'nin hayatını, Hz. Peygamber ile olan ilişkisini ve İslam'ın yayılmasındaki rolünü, Hz. Hatice'nin güçlü karakterini, sadakatini ve fedakârlığını anlatan bir belgesel hazırlanır. Hz. Hatice ve Hz. Peygamber'in hayatındaki önemli olayları, evliliklerini, Hira'daki ilk vahiy anını, Mekke'deki ambargoyu ve Hz. Hatice'nin vefatını içeren etkileşimli bir zaman çizelgesi hazırlanır.
7	Peygamberimizin Hayatı 9	3. PEYGAMBERİMİZİN HAYATINDA ÖNEMLİ BİR HADİSE: HİCRET	PH.9.3.1. Medine'ye hicreti hazırlayan sebepler konusunda genelleme yapabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Hicretin sebepleri ve sonuçları üzerine tarihçilerin veya din alimlerinin görüşlerini içeren belgesel hazırlanır. Hicretin sebepleri ve sonuçları ile ilgili çoktan seçmeli, doğru-yanlış veya eşleştirme soruları içeren etkileşimli içerik hazırlanır.
8	Peygamberimizin Hayatı 9	3. PEYGAMBERİMİZİN HAYATINDA ÖNEMLİ BİR HADİSE: HİCRET	PH.9.3.2. Akabe Biatlerini karşılaştırabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Birinci ve İkinci Akabe Biatları'nın benzerlik ve farklılıklarını karşılaştıran bir video hazırlanır. Hicret güzergahı ile ilgili video hazırlanır. Birinci ve İkinci Akabe Biatlarının benzerlik ve farklılıklarını gösteren etkileşimli bir Venn diyagramı hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

9	Peygamberimizin Hayatı 9	3. PEYGAMBERİMİZİN HAYATINDA ÖNEMLİ BİR HADİSE: HİCRET	PH.9.3.3. Medine'ye hicretin önemini sorgulayabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Hz. Peygamber'in hicret yolculuğunu ve Medine'ye varışını anlatan, Hz. Peygamber'in ve Hz. Ebu Bekir'in yaşadığı olayları ve Medinelilerin onları karşılama coşkusunu görsellerle anlatan video hazırlanır. Medine'ye hicretin önemini ve sonuçlarını sorgulayan soru ve etkinliklerin yer aldığı etkileşimli içerik hazırlanır.
10	Peygamberimizin Hayatı 9	3. PEYGAMBERİMİZİN HAYATINDA ÖNEMLİ BİR HADİSE: HİCRET	PH.9.3.4. Hicret'ten sonra devletleşme sürecinde gerçekleşen faaliyetleri sınıflandırabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Hicret sonrası Medine'de yaşananları, toplumsal düzeni, ekonomik faaliyetleri ve siyasi gelişmeleri anlatan bir belgesel veya animasyon hazırlanır. Hicret sonrası Medine'de gerçekleşen olayları (Mescid-i Nebevi'nin inşası, Akabe Biatları, Medine Vesikası, Bedir Savaşı vb.) kronolojik sırayla gösteren, her olaya tıklandığında detaylı bilgi, görsel veya kısa videolar sunan bir zaman çizelgesi hazırlanır.
11	Peygamberimizin Hayatı 9	4. EN YÜCE DOSTA	PH.9.4.1. Hz. Peygamber'in hastalanmasından vefat etmesine kadar geçen süreçteki or-tamla tarihsel empati kurabilme	Etkileşimli İçerik/Ses/Video	Veda Haccı'nın gerçekleştiği Mekke ve çevresini, Hz. Peygamber'in veda konuşmasını yaptığı Arafat Dağı'nı, Mina'yı ve diğer önemli yerleri 360 derece sanal tur ile gösteren etkileşimli içerik hazırlanır. Hz. Peygamber'in veda konuşmasının orijinal Arapça metnini ve Türkçe çevirisini içeren bir ses/video hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Peygamberimizin Hayatı 10	1. PEYGAMBERİMİZİN HAYATINDA ÖNEMLİ BİR ŞEHİR: TAİF	PH.10.1.1. Hz. Peygamber'in Taif yolculuğuna dair tarihsel empati kurabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Hz. Peygamber'i Taif yolculuğuna sevk eden süreçle ilgili video hazırlanır. Hz. Peygamber'in Taif yolculuğunu yapılandırılmasıyla ilgili etkileşimli bilgi görseli hazırlanır.
2	Peygamberimizin Hayatı 10	1. PEYGAMBERİMİZİN HAYATINDA ÖNEMLİ BİR ŞEHİR: TAİF	PH.10.1.2. Taif'in İslamlaşması olayını sentezleyebilme	Etkileşimli İçerik	Taiflilerin İslamlaşma sürecini gösteren etkileşimli zaman çizelgesi hazırlanır.
3	Peygamberimizin Hayatı 10	2. PEYGAMBERİMİZİN HAYATINDA ÖNEMLİ BİR ŞAHSİYET: HZ. EBU BEKİR	PH.10.2.1. Hz. Ebu Bekir'in kişilik özelliklerini yorumlayabilme	Video/Etkileşimli İçerik/Ses	Hz. Ebu Bekir'in kişisel özellikleri; cömertliği, tevazusu, hilmi, dürüstlüğü, edebi, ilmi, hafızası ve hitabetine vurgu yapılan ses veya video hazırlanır. Hz. Ebu Bekir'in şahsiyetini oluşturan özelliklerin onun sosyal hayatını nasıl etkilediğini anlamak için etkileşimli içerik hazırlanır.
4	Peygamberimizin Hayatı 10	2. PEYGAMBERİMİZİN HAYATINDA ÖNEMLİ BİR ŞAHSİYET: HZ. EBU BEKİR	PH.10.2.2. Hz. Ebu Bekir'in çocukları ile ilgili bilgi toplayabilme	Görsel/Etkileşimli İçerik	Hz. Ebu Bekir'in ailesi ve çocuklarının isimlerini gösteren bilgi görseli hazırlanır. Hz. Ebu Bekir'in ailesi ile ilgili etkileşimli oyun hazırlanır.
5	Peygamberimizin Hayatı 10	2. PEYGAMBERİMİZİN HAYATINDA ÖNEMLİ BİR ŞAHSİYET: HZ. EBU BEKİR	PH.10.2.3. Hz. Ebu Bekir'in tebliğ sürecindeki rolünü özetleyebilme	Video/Etkileşimli İçerik/Görsel	Hz. Ebu Bekir'in Müslüman olması ve İslam davetindeki çabaları kapsamında gizli ve açık davet dönemleri, ilk Müslümanlar, İslam davetine tepkiler, Habeşistan'a hicret, isra ve miraç, Akabe Biatleri konularını ele alan video hazırlanır. Hz. Ebu Bekir'in Hicret'teki yol arkadaşlığının aşamalarını gösteren etkileşimli harita hazırlanır. Hz. Ebu Bekir'in katıldığı savaşlar, Hudeybiye Antlaşması'ndaki rolü, Tebük Seferi'ndeki cömertliği, hac emîri tayin edilmesi ve Hz. Peygamber'in hastalık günlerinde Müslümanlara namaz kıldırması konuları ile ilgili bilgi görseli hazırlanır. Hz. Ebu Bekir'in İslam davetine katkılarını dönemsel olarak sınıflandıran etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

6	Peygamberimizin Hayatı 10	3. PEYGAMBERİMİZİN HAYATINDA ÖNEMLİ BİR HADİSE: BEDİR SAVAŞI	PH.10.3.1. Askerî mücadeleyi gerektiren durumlar konusunda genelleme yapabilme	Video/Görsel	Medine'ye hicretten sonra İslam toplumunun oluşma sürecinde gerçekleşen faaliyetleri ele alan ve Mekkeli müşriklerin tutumları ile savaşa izin veren ayetler arasındaki ilişkiyi belirleyen video hazırlanır. Hz. Peygamber'in gazvelerine ait istatistiksel bilgiler içeren bir grafik bilgi görseli olarak hazırlanır.
7	Peygamberimizin Hayatı 10	3. PEYGAMBERİMİZİN HAYATINDA ÖNEMLİ BİR HADİSE: BEDİR SAVAŞI	PH.10.3.2. Bedir Savaşı'nın taraflarını karşılaştırabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Bedir Savaşı'nın sebebi ve bu savaş öncesinde her iki ordunun yapmış olduğu hazırlıklar ile Hz. Peygamber'in ashabıyla yaptığı istişarelere değinen bu bağlamda Hz. Peygamber'in istişareye verdiği öneme vurgu yapan video hazırlanır. Her iki ordunun benzer ve farklı yönlerini belirleyen etkileşimli içerik hazırlanır.
8	Peygamberimizin Hayatı 10	3. PEYGAMBERİMİZİN HAYATINDA ÖNEMLİ BİR HADİSE: BEDİR SAVAŞI	PH.10.3.3. Bedir Savaşı'nın önemini sorgulayabilme	Etkileşimli İçerik	Bedir Savaşı'nın seyri ve sonuçları ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
9	Peygamberimizin Hayatı 10	4. İLAHİ MESAJ	PH.10.4.1. Hz. Peygamber'in ilk vahyi alma sürecini çözümleyebilme	Video/Etkileşimli İçerik/Ses	Hz. Peygamber'in Hira'da geçirdiği süreç, ilk vahiy geldiğindeki ruh hâli ve yaşadıkları ile Hz. Hatice'nin Peygamber Efendimiz'e verdiği desteğe vurgu yapan ses veya video hazırlanır. Hz. Peygamber'in ahlaki özelliklerini ele alan etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Peygamberimizin Hayatı 11	1. BİR DAVETÇİ OLARAK PEYGAMBERİMİZ	2. Peygamberimizin davet ve tebliğindeki temel ilkeleri kavrar.	Etkileşimli İçerik	* Peygamberimizin davet ve tebliğindeki temel ilkeleriyle ilgili kelime ve cümlelerden oluşturulan eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
2	Peygamberimizin Hayatı 11	1. BİR DAVETÇİ OLARAK PEYGAMBERİMİZ	4. Peygamberimizin ahlaki özelliklerinin İslam davetindeki yerini fark eder.	Etkileşimli İçerik/Sunu/Video	* Peygamberimizin ahlaki özelliklerinin İslam davetindeki yerini anlatan sunu veya video hazırlanır. * Peygamberimizin ahlaki özelliklerinin İslam davetindeki yeriyle ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
3	Peygamberimizin Hayatı 11	1. BİR DAVETÇİ OLARAK PEYGAMBERİMİZ	5. İslam davetinde öncü olan sahabilere örnekler verir.	Video/Etkileşimli İçerik	* İslam davetinde öncü olan sahabileri tanıtan video veya animasyon hazırlanır. * İslam davetinde öncü olan sahabilerle ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
4	Peygamberimizin Hayatı 11	1. BİR DAVETÇİ OLARAK PEYGAMBERİMİZ	6. Hz. Hatice'nin kişiliğini ve İslam daveti için gösterdiği fedakârlıkları açıklar.	Video/Sunu/Etkileşimli İçerik	* Hz. Hatice'nin kişiliğini ve İslam daveti için gösterdiği fedakârlıkları açıklayan etkileşimli içerik, sunu, video veya animasyon hazırlanır.
5	Peygamberimizin Hayatı 11	1. BİR DAVETÇİ OLARAK PEYGAMBERİMİZ	7. Peygamberimizin davet metodu ile ilgili bir hadisi yorumlar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Peygamberimizin davet metodu ile ilgili hadise yönelik video, eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

6	Peygamberimizin Hayatı 11	2. BİR EĞİTİMCİ OLARAK PEYGAMBERİMİZ	2. Peygamberimizin eğitimdeki temel ilkeleri ve metotlarını örneklerle açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Peygamberimizin eğitimdeki temel ilke ve metotları ile ilgili video, eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
7	Peygamberimizin Hayatı 11	2. BİR EĞİTİMCİ OLARAK PEYGAMBERİMİZ	3. Peygamberimizin eğitimde hedef kitlenin özelliklerini dikkate almasına örnekler verir.	Video/Etkileşimli İçerik	* Peygamberimizin eğitimde hedef kitlenin özelliklerini dikkate almasıyla ilgili video, eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
8	Peygamberimizin Hayatı 11	2. BİR EĞİTİMCİ OLARAK PEYGAMBERİMİZ	4. Peygamberimiz dönemindeki eğitim mekânlarını tanır.	İnfografik/Video/Etkileşimli İçerik	* Peygamberimiz dönemindeki eğitim mekânları ile ilgili infografik, video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
9	Peygamberimizin Hayatı 11	2. BİR EĞİTİMCİ OLARAK PEYGAMBERİMİZ	5. Hz. Âişe'nin kişiliğini ve ilim öğrenmedeki iştiyakını örneklerle açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Konuyla ilgili video, eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
10	Peygamberimizin Hayatı 11	2. BİR EĞİTİMCİ OLARAK PEYGAMBERİMİZ	6. İlim öğrenmenin fazileti ile ilgili bir hadisi yorumlar.	Video/Etkileşimli İçerik	* İlim öğrenmenin fazileti ile ilgili verilen hadise yönelik video, eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
11	Peygamberimizin Hayatı 11	3. PEYGAMBERİMİZİN SİYASİ VE ASKERİ YÖNÜ	1. Medine İslam devletinin genel özelliklerini yorumlar. Uygulamalarını fark eder.	İnfografik/Video/Etkileşimli İçerik	* Medine İslam devletinin genel özelliklerine yönelik infografik veya video hazırlanır. * Konuyla ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
12	Peygamberimizin Hayatı 11	3. PEYGAMBERİMİZİN SİYASİ VE ASKERİ YÖNÜ	3. Peygamberimizin savaş ahlakı ve hukuku ile ilgili evrensel uygulamaları fark eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* Peygamberimizin savaş ahlakı ve hukukuyla ilgili evrensel uygulamalarını anlatan video veya animasyon hazırlanır. * Konuyla ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
13	Peygamberimizin Hayatı 11	3. PEYGAMBERİMİZİN SİYASİ VE ASKERİ YÖNÜ	4. Ebu Ubeyde b. Cerrah'ın kişiliğini ve İslam'a hizmetlerini örneklerle açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Ebu Ubeyde b. Cerrah'ı ve İslam'a hizmetlerini anlatan video veya animasyon hazırlanır. * Konuyla ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
14	Peygamberimizin Hayatı 11	3. PEYGAMBERİMİZİN SİYASİ VE ASKERİ YÖNÜ	5. İdeal bir yöneticide bulunması gereken özellikler ile ilgili bir hadisi yorumlar.	Etkileşimli İçerik	* Verilen hadise yönelik eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

15	Peygamberimizin Hayatı 11	4. PEYGAMBERİMİZ DÖNEMİNDE SOSYAL HAYAT	1. Peygamberimiz döneminde çocukların sosyal hayat içerisindeki konumunu fark eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* Peygamberimizin çocuklar ile ilişkileri, eğitimi, çocuk sevgisi, kız çocuklarına değer vermesi ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
16	Peygamberimizin Hayatı 11	4. PEYGAMBERİMİZ DÖNEMİNDE SOSYAL HAYAT	2. İslam davetinde gençlerin rolünü kavrar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Peygamberimizin gençler ile ilişkileri, güvenmesi, onlara sorumluluk vermesi ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
17	Peygamberimizin Hayatı 11	4. PEYGAMBERİMİZ DÖNEMİNDE SOSYAL HAYAT	3. Peygamberimiz döneminde siyasi, sosyal ve ekonomik hayatta kadının yerini yorumlar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Peygamberimizin kadınların toplumdaki yeri ve önemine değer vermesi, eşleri ve kızlarıyla ilişkileri ile ilgili video, eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
18	Peygamberimizin Hayatı 11	4. PEYGAMBERİMİZ DÖNEMİNDE SOSYAL HAYAT	4. Asr-ı saâdetteki aile yapısına örnekler verir.	Video/Etkileşimli İçerik	* Peygamberimizin aileye verdiği değer, aile bireyleri arasında adaletli olması ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
19	Peygamberimizin Hayatı 11	4. PEYGAMBERİMİZ DÖNEMİNDE SOSYAL HAYAT	5. Peygamberimizin akrabalık ilişkilerine verdiği önemi fark eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* İslam'ın ve Peygamberimizin akraba ilişkileri ile ilgili emir ve tavsiyeleri ile ilgili video, eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
20	Peygamberimizin Hayatı 11	4. PEYGAMBERİMİZ DÖNEMİNDE SOSYAL HAYAT	6. Peygamberimizin komşuluk ilişkilerine verdiği önemi örneklerle açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* İslam'ın ve Peygamberimizin komşuluk ilişkileri ile ilgili emir ve tavsiyeleri ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
21	Peygamberimizin Hayatı 11	4. PEYGAMBERİMİZ DÖNEMİNDE SOSYAL HAYAT	7. Asr-ı saâdette oluşturulan İslam kardeşliğinin dayandığı temelleri kavrar.	Video/Etkileşimli İçerik	* İslam kardeşliği, dayanışma, Ensar ve Muhacir ilişkileri ile ilgili video, eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
22	Peygamberimizin Hayatı 11	4. PEYGAMBERİMİZ DÖNEMİNDE SOSYAL HAYAT	8. Ümmü Seleme'nin örnek şahsiyetini tanır.	Video/Etkileşimli İçerik	* Peygamberimizin evliliklerinin sebepleri, Ümmü Seleme'nin şahsiyeti ve kabiliyetleri ile ilgili video, eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
23	Peygamberimizin Hayatı 11	4. PEYGAMBERİMİZ DÖNEMİNDE SOSYAL HAYAT	9. Müslümanların kardeşliği ile ilgili bir hadisi yorumlar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Müslümanların birbirlerine karşı sorumluluklarını anlatan hadislere yönelik video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Peygamberimizin Hayatı 12	1. PEYGAMBERİMİZE İTAAT	12.1.1. Peygamberi sevmenin dinî bir sorumluluk olduğunu kavrar.	Video	* Peygamber sevgisini anlatan şiir, ilahi, şarkıların seslendirildiği video veya animasyon hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

2	Peygamberimizin Hayatı 12	1. PEYGAMBERİMİZE İTAAT	12.1.2. Peygamberimize itaat ve bağlılığın gerekliliğini kavrar.	Etkileşimli İçerik	* Peygamberimize itaat ve bağlılığı ifade eden ayet ve hadislere yönelik eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
3	Peygamberimizin Hayatı 12	1. PEYGAMBERİMİZE İTAAT	12.1.3. İslam'ı anlama ve yaşamada sünnetin yeri ve önemini fark eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* İslam'ı anlama ve yaşamada sünnetin yeri ve önemiyle ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır. * Sünnet ve önemiyle ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
4	Peygamberimizin Hayatı 12	1. PEYGAMBERİMİZE İTAAT	12.1.4. Abdullah b. Ömer'in örnek şahsiyetini tanır.	Video/Etkileşimli İçerik	* Abdullah b. Ömer ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
5	Peygamberimizin Hayatı 12	1. PEYGAMBERİMİZE İTAAT	12.1.5. Peygamberimize itaat ve bağlılık ile ilgili bir hadisi yorumlar.	Ses/Video/Etkileşimli İçerik	* Peygambere itaatle ilgili bir hadisin seslendirildiği ses dosyası hazırlanır. * Peygambere itaatle ilgili bir hadisin anlamı ve mesajı üzerinde durulan etkileşimli içerik, video veya animasyon hazırlanır. * Peygambere itaatle ilgili bir hadisin ezberine yönelik eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
6	Peygamberimizin Hayatı 12	2. PEYGAMBERİMİZ VE SAHABE	12.2.1. Sahabe kavramını tanımlar.	Video/Sunu/İnfografik	* Peygamberimiz ve sahabiler hakkında video veya sunu hazırlanır. * Sahabilerin özelliklerinin yer aldığı infografik hazırlanır.
7	Peygamberimizin Hayatı 12	2. PEYGAMBERİMİZ VE SAHABE	12.2.3. Sahabenin Kur'an-ı Kerim'e bağlılığını örneklerle açıklar.	Ses/Video	* Sahabenin Kur'an-ı Kerim'e bağlılığını içeren hadis örneklerinin seslendirildiği ses dosyası veya video hazırlanır.
8	Peygamberimizin Hayatı 12	2. PEYGAMBERİMİZ VE SAHABE	12.2.4. Sahabenin Peygamberimize ve onun sünnetine bağlılığını örneklerle açıklar.	Ses/Video/Etkileşimli İçerik	* Sahabenin Peygamberimize ve onun sünnetine bağlılığını içeren hadis örneklerinin seslendirildiği ses dosyası veya video hazırlanır. * Sahabenin Kur'an-ı Kerim'e bağlılığını içeren eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
9	Peygamberimizin Hayatı 12	2. PEYGAMBERİMİZ VE SAHABE	12.2.6. Abdullah b. Mes'ud'un örnek kişiliğini tanır.	Video/Etkileşimli İçerik	* Abdullah b. Mes'ud'un örnek kişiliğinin anlatıldığı video, animasyon veya eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

10	Peygamberimizin Hayatı 12	2. PEYGAMBERİMİZ VE SAHABE	12.2.7. Sahabenin örnekliği ile ilgili bir hadisi yorumlar.	Ses/Video/Etkileşimli İçerik	* Sahabenin örnekliği ile ilgili bir hadisin seslendirildiği ses dosyası hazırlanır. * Sahabenin örnekliği ile ilgili bir hadisin anlamı ve mesajı üzerinde durulan etkileşimli içerik, video veya animasyon hazırlanır. * Sahabenin örnekliği ile ilgili bir hadisin ezberine yönelik eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
11	Peygamberimizin Hayatı 12	3. PEYGAMBERİMİZ VE TOPLUMSAL DEĞİŞİM	12.3.1. Cahiliye zihniyeti ile İslam arasında farkı yorumlar.	Etkileşimli İçerik	* Konuyla ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
12	Peygamberimizin Hayatı 12	3. PEYGAMBERİMİZ VE TOPLUMSAL DEĞİŞİM	12.3.2. Peygamberimizin inanç alanında yaptığı dönüşüme örnekler verir.	Video/İnfografik/Sunu	* Peygamberimizin inanç alanında yaptığı dönüşümlerle ilgili video, animasyon, infografik veya sunu hazırlanır.
13	Peygamberimizin Hayatı 12	3. PEYGAMBERİMİZ VE TOPLUMSAL DEĞİŞİM	12.3.3. Peygamberimizin aile hayatında yaptığı dönüşümleri yorumlar.	Video/İnfografik/Sunu	* Peygamberimizin aile hayatında yaptığı dönüşümlerle ilgili video, animasyon, infografik veya sunu hazırlanır.
14	Peygamberimizin Hayatı 12	3. PEYGAMBERİMİZ VE TOPLUMSAL DEĞİŞİM	12.3.4. Peygamberimizin ekonomik alanda yaptığı dönüşümleri yorumlar.	Video/İnfografik/Sunu	* Peygamberimizin ekonomik alanda yaptığı dönüşümlerle ilgili video, animasyon, infografik veya sunu hazırlanır.
15	Peygamberimizin Hayatı 12	3. PEYGAMBERİMİZ VE TOPLUMSAL DEĞİŞİM	12.3.5. Peygamberimizin siyasi alanda yaptığı dönüşümleri fark eder.	Video/İnfografik/Sunu/Etkileşimli İçerik	* Peygamberimizin siyasi alanda yaptığı dönüşümlerle ilgili video, animasyon, infografik veya sunu hazırlanır. * Konuyla ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
16	Peygamberimizin Hayatı 12	3. PEYGAMBERİMİZ VE TOPLUMSAL DEĞİŞİM	12.3.6. Mus'ab b. Umeyr'in İslam davetindeki yerini fark eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* Mus'ab b. Umeyr'in örnek kişiliğinin anlatıldığı etkileşimli içerik, video veya animasyon hazırlanır. * Mus'ab b. Umeyr'in biyografisiyle ilgili özetleme, eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
17	Peygamberimizin Hayatı 12	3. PEYGAMBERİMİZ VE TOPLUMSAL DEĞİŞİM	12.3.7. İslam ile cahiliye arasındaki farkı anlatan bir hadisi yorumlar.	Ses/Video/Etkileşimli İçerik	* İslam ile cahiliye arasındaki farkı anlatan bir hadisin seslendirildiği ses dosyası hazırlanır. * Konu ile ilgili bir hadisin anlamı ve mesajı üzerinde durulan etkileşimli içerik, video veya animasyon hazırlanır. * Konu ile ilgili bir hadisin ezberine yönelik eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

18	Peygamberimizin Hayatı 12	4. KÜLTÜRÜMÜZDE PEYGAMBERİMİZ	12.4.1. Peygamberimizin beşerî özelliklerini açıklar.	Video/İnfografik/Sunu/Etkileşimli İçerik	* Peygamberimizin beşerî özelliklerini açıklayan video, animasyon, infografik veya sunu hazırlanır. * Peygamberimiz Şemail-i Şeriflerinden örnekler verilip, onun beşerî yönlerinin Kur'an-ı Kerim ve sahabeden nakledildiği şekilde listelenmesi, "Doğru- Yanlış, Oku-Yaz" gibi etkileşimli içerik hazırlanır.
19	Peygamberimizin Hayatı 12	4. KÜLTÜRÜMÜZDE PEYGAMBERİMİZ	12.4.3. İslam dünyasından Peygamber sevgisine örnekler verir.	Video	* Peygamber sevgisinin Müslüman kültürlere yansıyışını içeren video veya animasyon hazırlanır.
20	Peygamberimizin Hayatı 12	4. KÜLTÜRÜMÜZDE PEYGAMBERİMİZ	12.4.4. Ebu Eyyûb el-Ensari'nin örnek şahsiyetini tanır.	Video	* Ebu Eyyûb el-Ensari'nin örnek kişiliğinin anlatıldığı video veya animasyon hazırlanır.
21	Peygamberimizin Hayatı 12	4. KÜLTÜRÜMÜZDE PEYGAMBERİMİZ	12.4.5. Peygamber sevgisi ile ilgili bir hadisi yorumlar.	Ses/Video/Etkileşimli İçerik	* Peygamber sevgisi ile ilgili bir hadisin seslendirildiği ses dosyası veya video hazırlanır. * Konu ile ilgili bir hadisin ezberine yönelik eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Temel Dinî Bilgiler 9	1. KENDİMİ, KÂİNATI VE ALLAH'I TANIYORUM	TDB.9.1.1. İnsan ve kâinatın yaratılışını, yaratılış özelliklerini ve amacını sorgulayabilme	Video/Etkileşimli İçerik	İnsanın ve kâinatın yaratılış özelliklerini ve amaçlarını anlatan video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
2	Temel Dinî Bilgiler 9	1. KENDİMİ, KÂİNATI VE ALLAH'I TANIYORUM	TDB.9.1.3. Kâinattaki işleyiş ve düzenden hareketle Allah'ın (cc) varlığına ve birliğine ulaşmak için akıl yürütme	Video/Etkileşimli İçerik	Mülk suresinin 3-4. ayetleri esas alınarak kâinattaki düzeni, işleyişi ve doğal güzellikleri gösteren bir video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
3	Temel Dinî Bilgiler 9	2. YARATILIŞIN GAYESİ: ALLAH'A İMAN	TDB.9.2.1. İman kavramı ve imanla ilgili kavramlar hakkında bilgi toplayabilme	Etkileşimli İçerik	İmanla ilgili İslam, kelimeişehadet, kelimeitevhit, tasdik, ikrar, ihsan ve takva kavramlarını içeren etkileşimli içerik hazırlanır.
4	Temel Dinî Bilgiler 9	2. YARATILIŞIN GAYESİ: ALLAH'A İMAN	TDB.9.2.2. İman esaslarını tespit ederek aralarındaki ilişkiyi çözümleyebilme	Video/Etkileşimli İçerik	İman esaslarını anlatan, iman esasları ile ilgili öğretim programında bahsedilen ayet ve hadislerden örnekler veren ve aralarındaki ilişkiyi çözümlemeye yönelik video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
5	Temel Dinî Bilgiler 9	3. İMANIN MEYVESİ: İBADETLER	TDB.9.3.1. İbadet kavramı ve ibadetle ilgili kavramlar arasındaki ilişkiyi çözümleyebilme	Etkileşimli İçerik	İbadetle ilgili kavramlar arasındaki ilişkinin çözümlenmesi için kelime ilişkilendirme testi, doğru-yanlış gibi sorularından oluşan etkileşimli içerik hazırlanır.
6	Temel Dinî Bilgiler 9	3. İMANIN MEYVESİ: İBADETLER	TDB.9.3.2. Abdest, gusül ve teyemmüm arasındaki benzerlikleri ve farklıkları karşılaştırabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Abdest ve teyemmümün alınışı ile ilgili video hazırlanır. Abdest, gusül ve teyemmümün alınışı ile ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
7	Temel Dinî Bilgiler 9	3. İMANIN MEYVESİ: İBADETLER	TDB.9.3.3. Temel ibadetleri özellikleri ve ilişkileri bakımından sınıflandırabilme	Video/Etkileşimli İçerik	Namazın kılınışı ile ilgili video hazırlanır. Namaz, oruç, zekât, hac ve kurban ibadetlerinin farz, vacip ve sünnet şeklinde hükümlerine göre sınıflandırılabildiği etkileşimli içerik hazırlanır.
8	Temel Dinî Bilgiler 9	4. İSLAM'IN ÖZÜ: GÜZEL AHLAK	TDB.9.4.2. İslam ahlakına göre olumlu ve olumsuz tutumlar ile davranışları sorgulayabilme	Video/Etkileşimli İçerik	İslam ahlakına uygun olumlu ve olumsuz tutum ve davranışları anlatan, çeşitli örnekler içeren video veya etkileşimli video hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

9	Temel Dinî Bilgiler 9	4. İSLAM'IN ÖZÜ: GÜZEL AHLAK	TDB.9.4.3. Kötü alışkanlıklar ve bağımlılıklar hakkında eleştirel düşünebilme	Video/Etkileşimli İçerik	Bağımlılığın aile içi ilişkileri nasıl etkilediğini, aile bireyleri arasındaki iletişimi ve güveni nasıl zedelediğini anlatan ve aynı zamanda bağımlılığın milli ve manevi değerlere verdiği zararların vurgulandığı bir video hazırlanır. Güzel ahlakın bireye kazandırdığı olumlu özellikler ile kötü alışkanlık ve bağımlılıkların zararları ile ilgili etkileşimli bilgi kartları hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Temel Dini Bilgiler (İslam 1) 5, 6, 7, 8. Sınıflar	İMAN VE İNSAN	1.1.1. İman ve İslam kavramlarını açıklar.	Etkileşimli İçerik	* İman ve İslam ile ilgili temel kavramlar ve bu kavramların açıklamalarına yönelik eşleştirme, boşluk doldurma, doğru yanlış veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
2	Temel Dini Bilgiler (İslam 1) 5, 6, 7, 8. Sınıflar	İMAN VE İNSAN	1.1.2. Kelime-i Tevhid ve Kelime-i Şehadet ile anlamlarını söyler.	Ses/Video	* Kelime-i Tevhid ve Kelime-i Şehadet'in doğru bir kıraatle okunuşuna yönelik ses dosyası veya video hazırlanır.
3	Temel Dini Bilgiler (İslam 1) 5, 6, 7, 8. Sınıflar	İMAN VE İNSAN	1.1.4. İman bakımından insanların sınıflandırılmasına örnekler verir.	Etkileşimli İçerik	* Mümin, kâfir ve münafık, müşrik ve ehl- i kitap kavramlarıyla ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
4	Temel Dini Bilgiler (İslam 1) 5, 6, 7, 8. Sınıflar	İMAN VE İNSAN	1.1.5. Esmâ-i Hüsnâ'dan Allah (c.c.), el-Vâhid, el-Ehad, el-Mü'min isimlerini tanır.	Etkileşimli İçerik	* Konuyla ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
5	Temel Dini Bilgiler (İslam 1) 5, 6, 7, 8. Sınıflar	İBADET VE İNSAN	1.2.2. İbadetin kabul şartlarını sayar.	İnfografik/Video/Etkileşimli İçerik	* İbadetin şekli, sayısı, zamanı ve miktarı Şari' (Allah ve Resulü) tarafından belirlenmesiyle ilgili infografik, video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
6	Temel Dini Bilgiler (İslam 1) 5, 6, 7, 8. Sınıflar	İBADET VE İNSAN	1.2.3. İbadetlerle salih amelleri ilişkilendirir.	Video/Etkileşimli İçerik	* Salih amellerle ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
7	Temel Dini Bilgiler (İslam 1) 5, 6, 7, 8. Sınıflar	İBADET VE İNSAN	1.2.5. Esmâ-i Hüsnâ'dan es- Samed, er-Rakîb, el-Vedûd isimlerini tanır.	Video/Etkileşimli İçerik	* Konuyla ilgili video, eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
8	Temel Dini Bilgiler (İslam 1) 5, 6, 7, 8. Sınıflar	MÜMİNLERİN ÖZELLİKLERİ	1.3.1. Ayet ve hadislerden hareketle doğrulukla ilgili çıkarımlarda bulunur.	Video/Etkileşimli İçerik	* Asr-ı saadetten ve tarihimizden örnek olaylardan doğrulukla ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
9	Temel Dini Bilgiler (İslam 1) 5, 6, 7, 8. Sınıflar	MÜMİNLERİN ÖZELLİKLERİ	1.3.3. Müminlerin iyiliği emretmek, kötülüğü engellemekle ilgili sorumluluklarını değerlendirir.	Video/Sunu/Etkileşimli İçerik	* İyiliği emretme ve kötülüğü engellemenin bireysel ve toplumsal yönü ile kamu otoritesini ilgilendiren alanlarıyla ilgili sunu, video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
10	Temel Dini Bilgiler (İslam 1) 5, 6, 7, 8. Sınıflar	MÜMİNLERİN ÖZELLİKLERİ	1.3.4. Yoksulun hakkını gözetmenin önemli bir dinî görev olduğunu savunur.	Video	* Yoksulun hakkını gözetme konusunda tarihî ve güncel olaylardan örneklerle ilgili video veya animasyon hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

11	Temel Dini Bilgiler (İslam 1) 5, 6, 7, 8. Sınıflar	MÜMİNLERİN ÖZELLİKLERİ	1.3.5. İsraf ve cimriliğin önemli birer ahlaki zafiyet olduğunu fark eder.	Video	* İsraf ve cimriliğin zararlarıyla ilgili video veya animasyon hazırlanır.
12	Temel Dini Bilgiler (İslam 1) 5, 6, 7, 8. Sınıflar	MÜMİNLERİN ÖZELLİKLERİ	1.3.6. Esmâ-i Hüsnâ'dan el-Bâsit, el- Muhsin, el-Mani' isimlerini tanır.	Etkileşimli İçerik	* Esmâ-i Hüsnâ'dan el-Bâsit, el- Muhsin, el-Mani' isimleriyle ilgili hat ve tezhip örneklerinin bulunduğu görseller ile isimlerin eşleştirilmesine yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
13	Temel Dini Bilgiler (İslam 1) 5, 6, 7, 8. Sınıflar	NEZAKET	1.4.1. Nezaketin kişinin Müslümanlığının önemli tezahürü olduğunu fark eder.	Video/Sunu/Etkileşimli İçerik	* Nezaket kurallarıyla ilgili örneklerden sunu, video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
14	Temel Dini Bilgiler (İslam 1) 5, 6, 7, 8. Sınıflar	NEZAKET	1.4.2. Kur'an-ı Kerim'den nezaket örneklerini sıralar.	Etkileşimli İçerik	* Nezaket kuralları ile ayetleri eşleştirme veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
15	Temel Dini Bilgiler (İslam 1) 5, 6, 7, 8. Sınıflar	NEZAKET	1.4.4. Geleneğimizde yer alan nezaket örneklerini tanır.	Video/Sunu/Etkileşimli İçerik	* İslam büyükleri, tarihî şahsiyetler, âlim ve edipler gibi geleneğimizin oluşmasında önemli rolü olan kişilerin nezaketle ilgili örnekleri içeren sunu, video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
16	Temel Dini Bilgiler (İslam 1) 5, 6, 7, 8. Sınıflar	NEZAKET	1.4.6. Esmâ-i Hüsnâ'dan el-Halîm, el- Latîf, er- Refîk isimlerini tanır.	Etkileşimli İçerik	* Esmâ-i Hüsnâ'dan el-Halîm, el-Latîf, er- Refîk isimleriyle ilgili hat ve tezhip örneklerinin bulunduğu görseller ile isimlerin eşleştirilmesine yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Temel Dini Bilgiler (İslam 2) 5, 6, 7, 8. Sınıflar	İSLAM VE AHLAK	2.1.1. Allah'a (c.c.) karşı ahlaki sorumluluklarını yerine getirmeye özen gösterir.	Video/Sunu	* Konuyla ilgili ayet ve hadislerin yer aldığı, konuyu özetleyen sunu veya video hazırlanır.
2	Temel Dini Bilgiler (İslam 2) 5, 6, 7, 8. Sınıflar	İSLAM VE AHLAK	2.1.2. Peygamberimize (s.a.v.) karşı ahlaki sorumluluklarını yerine getirmede istekli olur.	Video	* Salavatın Türkçe anlamının da bulunduğu doğru bir kıraatle okunuş videosu hazırlanır.
3	Temel Dini Bilgiler (İslam 2) 5, 6, 7, 8. Sınıflar	İSLAM VE AHLAK	2.1.4. Topluma karşı ahlaki sorumluluklarını yerine getirmeye duyarlı olur.	Video/Etkileşimli İçerik	* Adalet, hikmet, şecaat (cesaret) iffet ve yardımlaşma temalı topluma karşı sorumlulukları yansıtacak kısa film, video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
4	Temel Dini Bilgiler (İslam 2) 5, 6, 7, 8. Sınıflar	İSLAM VE AHLAK	2.1.5. Esmâ-i Hüsnâ'dan el- Azîz, er- Rahman, es-Selam isimlerini tanır.	Etkileşimli İçerik	* el- Azîz, er-Rahman, es-Selam isimleriyle ilgili hat ve tezhip örneklerinin bulunduğu görseller ile isimlerin eşleştirilmesine yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
5	Temel Dini Bilgiler (İslam 2) 5, 6, 7, 8. Sınıflar	İSLAM VE TEMİZLİK	2.2.1. İslam'ın temizliğe verdiği önemi ayet ve hadislerle açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* İslam'ın temizliğe verdiği önemi ayet ve hadislerden örneklerle anlatan video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
6	Temel Dini Bilgiler (İslam 2) 5, 6, 7, 8. Sınıflar	İSLAM VE TEMİZLİK	2.2.2. Temizlik çeşitlerini sıralar.	İnfografik/Etkileşimli İçerik	* Temizlik çeşitlerini sunan infografik veya etkileşimli içerik hazırlanır.
7	Temel Dini Bilgiler (İslam 2) 5, 6, 7, 8. Sınıflar	İSLAM VE TEMİZLİK	2.2.3. Gusül, abdest, teyemmüm ile ilgili hükümleri açıklar.	Video	* Abdestin nasıl alındığını gösteren video ya da animasyon hazırlanır. * Teyemmümün nasıl alındığını gösteren video ya da animasyon hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

8	Temel Dini Bilgiler (İslam 2) 5, 6, 7, 8. Sınıflar	İSLAM VE TEMİZLİK	2.2.4. Esmâ-i Hüsnâ'dan el-Kerim, el- Kuddûs, et-Tevvâb isimlerini tanır.	Etkileşimli İçerik	* el-Kerim, el-Kuddûs, et-Tevvâb isimleriyle ilgili hat ve tezhip örneklerinin bulunduğu görseller ile isimlerin eşleştirilmesine yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
9	Temel Dini Bilgiler (İslam 2) 5, 6, 7, 8. Sınıflar	İSLAM'IN DİREĞİ NAMAZ	2.3.1. Namazla ilgili hükümleri açıklar.	İnfografik/Etkileşimli İçerik	* Namazın farzları, vacipleri ve sünnetleri ile namazı bozan durumlarla ilgili infografik veya etkileşimli içerik hazırlanır.
10	Temel Dini Bilgiler (İslam 2) 5, 6, 7, 8. Sınıflar	İSLAM'IN DİREĞİ NAMAZ	2.3.2. Sehiv ve tilavet secdesiyle ilgili hükümleri söyler.	Video	* Sehiv secdesinin yapılışını anlatıldığı/ gösterildiği video veya animasyon hazırlanır. * Tilavet secdesinin yapılışını anlatıldığı/ gösterildiği video veya animasyon hazırlanır.
11	Temel Dini Bilgiler (İslam 2) 5, 6, 7, 8. Sınıflar	İSLAM'IN DİREĞİ NAMAZ	2.3.3. Namazda okunan dua ve tesbihleri doğru olarak telaffuz eder.	Video/Ses	* Namazda okunan dua ve teşbihlerin Türkçe anlamının da bulunduğu doğru bir kıraatle okunuşlarının videosu veya ses dosyası hazırlanır.
12	Temel Dini Bilgiler (İslam 2) 5, 6, 7, 8. Sınıflar	İSLAM'IN DİREĞİ NAMAZ	2.3.4. Mescitlerin özellik ve fonksiyonlarını yorumlar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Mescid-i Haram, Mescid-i Nebi ve Mescid-i Aksâ'nın tanıtıldığı, Müslümanlar için önemini anlatan video hazırlanır. * Anadolu'da yer alan "Ulu Cami", "Selatin cami" türü mescitlerden örneklerin tanıtımına yönelik sanal gezi uygulaması hazırlanır.
13	Temel Dini Bilgiler (İslam 2) 5, 6, 7, 8. Sınıflar	İSLAM'IN DİREĞİ NAMAZ	2.3.5. Esmâ-i Hüsnâ'dan er-Rab, el- Mucîb, el-Ğafûr, el-Câmi' isimlerini tanır.	Etkileşimli İçerik	* er-Rab, el-Mucîb, el-Ğafûr, el-Câmi' isimleriyle ilgili hat ve tezhip örneklerinin bulunduğu görseller ile isimlerin eşleştirilmesine yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
14	Temel Dini Bilgiler (İslam 2) 5, 6, 7, 8. Sınıflar	İSLAM VE GÜNLÜK HAYAT	2.4.1. Edep ve hayânın İslam ahlakındaki yerini örneklerle açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Konuyla ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
15	Temel Dini Bilgiler (İslam 2) 5, 6, 7, 8. Sınıflar	İSLAM VE GÜNLÜK HAYAT	2.4.2. Dostluk ve arkadaşlığın önemiyle ilgili tarihî ve güncel olaylardan örnekler verir.	Video	* Dostluk ve arkadaşlığın önemiyle ilgili tarihî ve güncel olaylardan örneklerin anlatıldığı video veya animasyon hazırlanır.
16	Temel Dini Bilgiler (İslam 2) 5, 6, 7, 8. Sınıflar	İSLAM VE GÜNLÜK HAYAT	2.4.3. Allah'ın nimetlerine şükretmenin önemli bir ahlaki görev olduğunun farkına varır.	Video/Sunu/Etkileşimli İçerik	* Allah'ın (c.c.) verdiği nimetlerden örneklerin görsellerle desteklenerek anlatıldığı sunu, video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
17	Temel Dini Bilgiler (İslam 2) 5, 6, 7, 8. Sınıflar	İSLAM VE GÜNLÜK HAYAT	2.4.4. Kul hakkına riayet etmeye istekli olur.	Etkileşimli İçerik	* Konuyla ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
18	Temel Dini Bilgiler (İslam 2) 5, 6, 7, 8. Sınıflar	İSLAM VE GÜNLÜK HAYAT	2.4.5. Esmâ-i Hüsnâ'dan el-Afüv, eş- Şekûr, er-Raûf isimlerini tanır.	Etkileşimli İçerik	* el-Afüv, eş-Şekûr, er-Raûf isimleriyle ilgili hat ve tezhip örneklerinin bulunduğu görseller ile isimlerin eşleştirilmesine yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

SIRA NO	DERS ADI	ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI	KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM	E-İÇERİK TÜRÜ	AÇIKLAMA
1	Temel Dini Bilgiler (İslam 1) Ortaöğretim Seviyesindeki Tüm Sınıflar	İSLAM VE SOSYAL HAYAT	1. İslam'ın aileye verdiği önemi kavrar. 2. Boşanmanın bireysel ve toplumsal etkilerini analiz eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* Ailenin önemi ile ilgili video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
2	Temel Dini Bilgiler (İslam 1) Ortaöğretim Seviyesindeki Tüm Sınıflar	İSLAM VE SOSYAL HAYAT	3. İslam'ın sosyal hayatla ilgili bazı temel ilkelerini ayet ve hadislerle açıklar. 4. Dini ve ahlaki değerlerin sosyal hayattaki önemini kavrar.	Etkileşimli İçerik	* Sosyal hayatla ilgili bazı temel ölçüler ile ayetleri eşleştirme uygulaması hazırlanır.
3	Temel Dini Bilgiler (İslam 1) Ortaöğretim Seviyesindeki Tüm Sınıflar	İSLAM VE SOSYAL HAYAT	5. Sosyal hayatı olumsuz etkileyen unsurları fark eder.	Video/Sunu/Etkileşimli İçerik	* Sosyal hayatı olumsuz etkileyen bazı unsurlar ve bunların topluma verdiği zararlar ile ilgili sunu, video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
4	Temel Dini Bilgiler (İslam 1) Ortaöğretim Seviyesindeki Tüm Sınıflar	İSLAM VE EKONOMİK HAYAT	1 İslam ekonomisinin temelindeki bazı ahlaki ilkeleri açıklar.	Video/Sunu/Etkileşimli İçerik	* İslam ekonomisinin temelindeki bazı ahlaki ilkeler ile ilgili sunu, video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
5	Temel Dini Bilgiler (İslam 1) Ortaöğretim Seviyesindeki Tüm Sınıflar	İSLAM VE EKONOMİK HAYAT	3. İslam tarihinden infak kültürüyle ilgili örnekler verir.	Video/Etkileşimli İçerik	* Sahabe yaşantılarından örnek bir hikâye anlatan video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
6	Temel Dini Bilgiler (İslam 1) Ortaöğretim Seviyesindeki Tüm Sınıflar	İSLAM VE EKONOMİK HAYAT	4. Karz-ı haseni ayet ve hadislerle açıklar.	Video/Sunu/Etkileşimli İçerik	* Karz-ı hasen ile ilgili ayet ve hadislerden oluşan sunu, video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
7	Temel Dini Bilgiler (İslam 1) Ortaöğretim Seviyesindeki Tüm Sınıflar	İSLAM VE EKONOMİK HAYAT	5. Kul hakkına riayet etmeye özen gösterir.	Video/Etkileşimli İçerik	* Kul hakkına riayet etmenin önemi ile ilgili video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
8	Temel Dini Bilgiler (İslam 1) Ortaöğretim Seviyesindeki Tüm Sınıflar	İSLAM VE EKONOMİK HAYAT	6. İslam'ın işçi ve işveren hakkına verdiği önemi kavrar.	Video/Etkileşimli İçerik	* İslam'ın işçi ve işveren hakkına verdiği önem ile ilgili video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
9	Temel Dini Bilgiler (İslam 1) Ortaöğretim Seviyesindeki Tüm Sınıflar	İSLAM VE EKONOMİK HAYAT	8. Ekonomik hayatı tehdit eden olumsuzlukları İslam'ın bakış açısına göre değerlendirir.	Video/Sunu/Etkileşimli İçerik	* Ekonomik hayatı olumsuz etkileyen bazı unsurlar ve bunların topluma verdiği zararlar ile ilgili sunu, video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
10	Temel Dini Bilgiler (İslam 1) Ortaöğretim Seviyesindeki Tüm Sınıflar	İSLAM VE HUKUK	1. İslam hukukunu ve mahiyetini açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Konuyla ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
11	Temel Dini Bilgiler (İslam 1) Ortaöğretim Seviyesindeki Tüm Sınıflar	İSLAM VE HUKUK	2. İslam hukukunun temel ilkelerine ayet ve hadislerden örnek verir.	Video/Sunu/Etkileşimli İçerik	* İslam hukukunun temel ilkeleri ile ilgili ayet ve hadislere yönelik sunu, video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
12	Temel Dini Bilgiler (İslam 1) Ortaöğretim Seviyesindeki Tüm Sınıflar	İSLAM VE HUKUK	3. İslam hukukunun kaynaklarını açıklar.	Etkileşimli İçerik	* İslam hukukunun kaynakları ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

13	Temel Dini Bilgiler (İslam 1) Ortaöğretim Seviyesindeki Tüm Sınıflar	ANA HATLARIYLA İSLAM AHLAKI	1. İslam ahlakının gayesini ve konusunu ayet ve hadislerle açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* İslam ahlakının gayesi ile ilgili ayet ve hadislerin açıklandığı video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
14	Temel Dini Bilgiler (İslam 1) Ortaöğretim Seviyesindeki Tüm Sınıflar	ANA HATLARIYLA İSLAM AHLAKI	2. İslam ahlakının kaynaklarını açıklar.	İnfografik/Video/Etkileşimli İçerik	* Konuyla ilgili infografik, video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
15	Temel Dini Bilgiler (İslam 1) Ortaöğretim Seviyesindeki Tüm Sınıflar	ANA HATLARIYLA İSLAM AHLAKI	3. Ahlak ile terbiye ilişkisini yorumlar. 4. İman, ibadet ve ahlak arasındaki ilişkiyi analiz eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* Ahlak ve terbiye arasındaki ilişkiyi anlatan video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
16	Temel Dini Bilgiler (İslam 1) Ortaöğretim Seviyesindeki Tüm Sınıflar	ANA HATLARIYLA İSLAM AHLAKI	5. Allah'a karşı vazifelerini yerine getirmeye özen gösterir.	Etkileşimli İçerik	* Allah'a karşı vazifeler ile ilgili eşleştirme, boşluk doldurma, sıralama, doğru yanlış, çoklu seçim, bulmaca, oyun veya benzeri etkileşimli içerik hazırlanır.
17	Temel Dini Bilgiler (İslam 1) Ortaöğretim Seviyesindeki Tüm Sınıflar	ANA HATLARIYLA İSLAM AHLAKI	6. Peygamberimize karşı vazifelerini yerine getirmeye istekli olur.	İnfografik/Video/Etkileşimli İçerik	* Peygamberimize karşı vazifeler ile ilgili infografik, video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
18	Temel Dini Bilgiler (İslam 1) Ortaöğretim Seviyesindeki Tüm Sınıflar	ANA HATLARIYLA İSLAM AHLAKI	7. Kur'an-ı Kerim ile ilgili vazifelerini yapmaya önem verir.	Video/Etkileşimli İçerik	* Kur'an-ı Kerim ile ilgili vazifeleri anlatan video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
19	Temel Dini Bilgiler (İslam 1) Ortaöğretim Seviyesindeki Tüm Sınıflar	ANA HATLARIYLA İSLAM AHLAKI	8. İnsanlara karşı vazifelerini kavrar.	İnfografik/Video/Etkileşimli İçerik	* İnsanlara karşı vazifeler ile ilgili infografik, video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
SIRA NO	**DERS ADI**	**ÜNİTE/TEMA/ ÖĞRENME ALANI**	**KAZANIM/ÖĞRENME ÇIKTISI/BÖLÜM**	**E-İÇERİK TÜRÜ**	**AÇIKLAMA**
1	Temel Dini Bilgiler (İslam 2) Ortaöğretim Seviyesindeki Tüm Sınıflar	İMAN	1.1. İman ve İslam arasındaki ilişkiyi açıklar.	İnfografik/Video/Etkileşimli İçerik	* İman ve İslam kavramları arasındaki ilişkiyi ve farklılıkları gösteren infografik, video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
2	Temel Dini Bilgiler (İslam 2) Ortaöğretim Seviyesindeki Tüm Sınıflar	İMAN	1.2. İslam inancının temel kaynaklarını açıklar.	Sunu/Video/Etkileşimli İçerik	* İslam inancının temel kaynakları olan kitap ve sünnet hakkında sunu, video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
3	Temel Dini Bilgiler (İslam 2) Ortaöğretim Seviyesindeki Tüm Sınıflar	İMAN	1.3. İmanın mahiyetini açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* İcmali ve tafsili iman konularına yönelik video veya konuyla ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
4	Temel Dini Bilgiler (İslam 2) Ortaöğretim Seviyesindeki Tüm Sınıflar	İMAN	1.4. İmanın geçerli olması için gerekli şartları açıklar.	Sunu/Video/Etkileşimli İçerik	* İmanın geçerli olması için gerekli şartlara yönelik sunu, video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
5	Temel Dini Bilgiler (İslam 2) Ortaöğretim Seviyesindeki Tüm Sınıflar	İMAN	1.5. İnanç bakımından insanları sınıflandırır.	Etkileşimli İçerik	* Ayet ve hadislerde yer alan mümin, münafik ve kâfir kişilere ait özelliklerin söz konusu kavramlar ile doğru eşleştirebilmesini hedefleyen oyun hazırlanır.
6	Temel Dini Bilgiler (İslam 2) Ortaöğretim Seviyesindeki Tüm Sınıflar	İMAN	1.6. İslam inanç esaslarını bütüncül olarak kavrar.	Video/Etkileşimli İçerik	* İslam inanç esaslarına yönelik video veya etkileşimli içerik hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

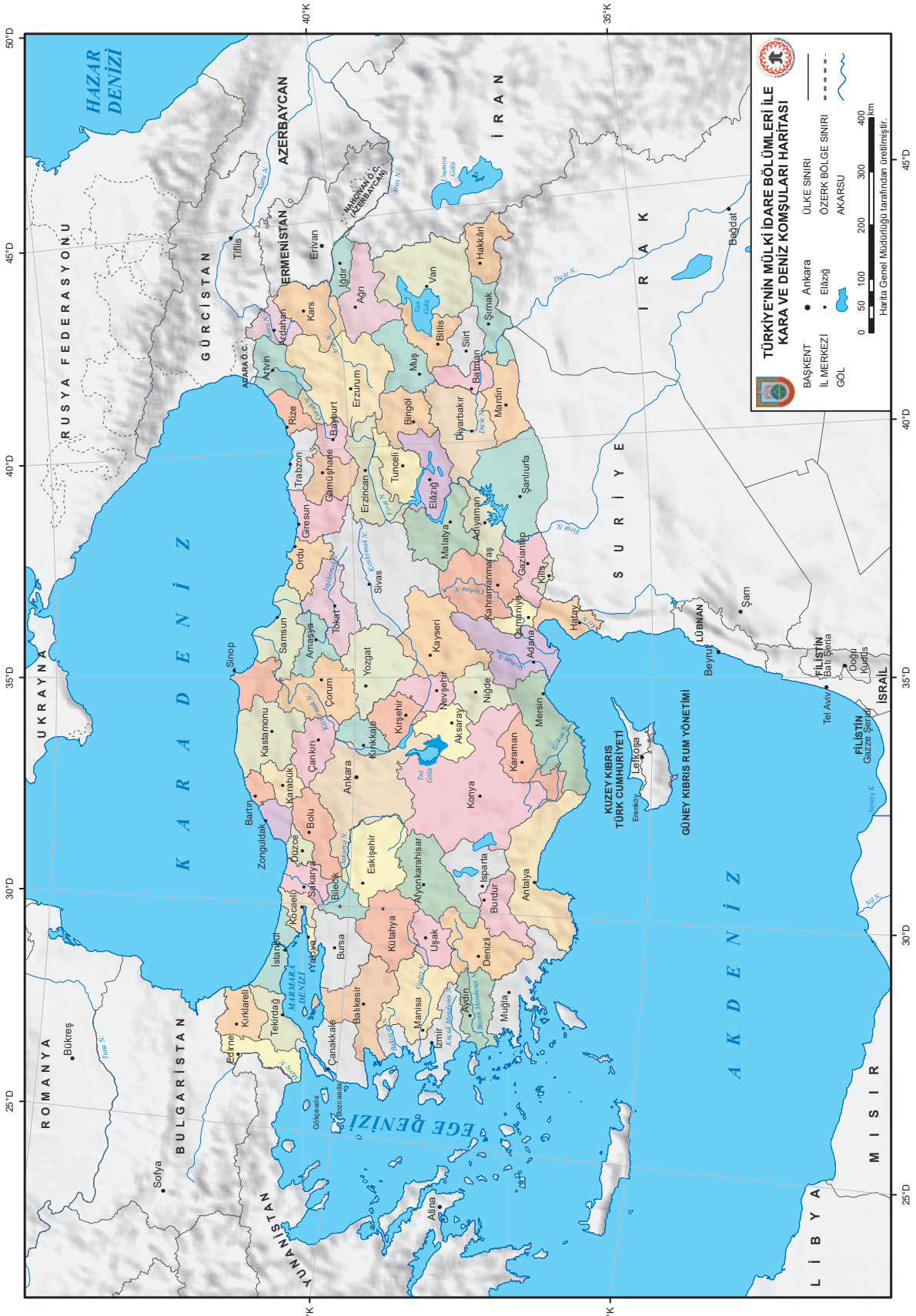
7	Temel Dini Bilgiler (İslam 2) Ortaöğretim Seviyesindeki Tüm Sınıflar	NAMAZ	2.1.İbadetlerin yapılış amacını kavrar.	Sunu/Video/Etkileşimli İçerik	* İbadet kavramını ve ibadetlerin yapılış amacına yönelik sunu, video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
8	Temel Dini Bilgiler (İslam 2) Ortaöğretim Seviyesindeki Tüm Sınıflar	NAMAZ	2.1. İbadetlerin geçerli olma şartlarını açıklar.	İnfografik/Video/Etkileşimli İçerik	* İbadetlerin geçerli olma şartlarından niyet, ihlas, sünnete uygunluk kavramlarını açıklayan infografik, video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
9	Temel Dini Bilgiler (İslam 2) Ortaöğretim Seviyesindeki Tüm Sınıflar	NAMAZ	2.1.3.İbadetlerin bireysel ve toplumsal faydalarının farkında olur.	İnfografik/Video/Etkileşimli İçerik	* İbadetlerin bireysel ve toplumsal faydalarını listeleyen infografik, video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
10	Temel Dini Bilgiler (İslam 2) Ortaöğretim Seviyesindeki Tüm Sınıflar	NAMAZ	2.1.4. Hz. Peygamber'in ibadet hayatındaki ilkeleri örneklerle açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Hz. Peygamber'in hayatından ibadet ilkeleriyle ilgili örnek bir olayın anlatıldığı video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
11	Temel Dini Bilgiler (İslam 2) Ortaöğretim Seviyesindeki Tüm Sınıflar	NAMAZ	2. 5. Namazın önemini ayet ve hadislerle açıklar.	Etkileşimli İçerik	* Farklı konularda verilen ayet ve hadisler içinden namazın önemine işaret eden ayet ve hadislerin bulunmasını hedefleyen oyun hazırlanır.
12	Temel Dini Bilgiler (İslam 2) Ortaöğretim Seviyesindeki Tüm Sınıflar	NAMAZ	2. 6. Namazın Allah'a kulluğun en önemli göstergelerinden biri olduğunu fark eder.	Sunu/Video/Etkileşimli İçerik	* Namaz ibadeti ve Allah'a kulluk arasındaki ilişkiye yönelik sunu, video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
13	Temel Dini Bilgiler (İslam 2) Ortaöğretim Seviyesindeki Tüm Sınıflar	NAMAZ	2. 7. Namazların kılınışını gösterir.	Video/Etkileşimli İçerik	* Beş vakit namaz, cemaatle namaz, cuma namazı, bayram namazı, cenaze namazı, kaza namazları, nafile namazların kılınışını gösteren video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
14	Temel Dini Bilgiler (İslam 2) Ortaöğretim Seviyesindeki Tüm Sınıflar	ORUÇ VE ZEKÂT	3.1 Ramazan ayı ile orucun, Müslümanların hayatındaki yerini ve önemini kavrar.	Sunu/Video/Etkileşimli İçerik	* Orucun sabır ve irade eğitimi olduğunu, Kur'an-ı Kerim'in Ramazan ayında indirildiğini, orucun önemini anlatan sunu, video veya konuyla ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
15	Temel Dini Bilgiler (İslam 2) Ortaöğretim Seviyesindeki Tüm Sınıflar	ORUÇ VE ZEKÂT	3.2. Oruçluyken dikkat edilmesi gereken hususları kavrar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Oruçluyken dikkat edilmesi gereken hususları anlatan video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
16	Temel Dini Bilgiler (İslam 2) Ortaöğretim Seviyesindeki Tüm Sınıflar	ORUÇ VE ZEKÂT	3.3. Oruçla ilgili hükümleri açıklar.	Sunu/Video/Etkileşimli İçerik	* Orucun kazası ve kefareti ile ilgili hükümleri açıklayan sunu, video veya konuyla ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
17	Temel Dini Bilgiler (İslam 2) Ortaöğretim Seviyesindeki Tüm Sınıflar	ORUÇ VE ZEKÂT	3.4. Zekât ibadetini ayet ve hadislerle açıklar.	Sunu/Video/Etkileşimli İçerik	* Zekâtın önemiyle ilgili ayet ve hadislerin yer aldığı, zekâtın malı bereketlendireceğini anlatan sunu, video veya konuyla ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
18	Temel Dini Bilgiler (İslam 2) Ortaöğretim Seviyesindeki Tüm Sınıflar	ORUÇ VE ZEKÂT	3.5. Zekâtla ilgili hükümleri açıklar.	Video/Sunu	* Zekâta tabi mallara ilişkin hükümleri açıklayan sunu, video veya animasyon hazırlanır.

DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI E-İÇERİK TABLOSU

19	Temel Dini Bilgiler (İslam 2) Ortaöğretim Seviyesindeki Tüm Sınıflar	ORUÇ VE ZEKÂT	3.6. Zekât ibadetinin bireysel ve toplumsal faydalarını kavrar.	Video/Sunu/Etkileşimli İçerik	* Zekâtın, bireysel açıdan insanın gereksinimi, sosyolojik olarak ise fakirlik için çözüm yollarından biri olduğunu anlatan sunu, video, animasyon veya konuyla ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
20	Temel Dini Bilgiler (İslam 2) Ortaöğretim Seviyesindeki Tüm Sınıflar	ORUÇ VE ZEKÂT	3.7. İnfak ve sadakanın yardımlaşma ve dayanışmaya katkısını fark eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* İnfak ve sadakanın yardımlaşma ve dayanışmaya katkısını anlatan video, animasyon veya konuyla ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
21	Temel Dini Bilgiler (İslam 2) Ortaöğretim Seviyesindeki Tüm Sınıflar	HAC VE KURBAN	4.1. Kâbe ile hac arasındaki ilişkiyi açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Kâbe'nin tarihinden başlayarak Kâbe ve hac arasındaki ilişkiyi açıklayan video, animasyon veya konuyla ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
22	Temel Dini Bilgiler (İslam 2) Ortaöğretim Seviyesindeki Tüm Sınıflar	HAC VE KURBAN	4.2. Haccın dindeki yerini ayet ve hadislerle açıklar.	Sunu/Video/Etkileşimli İçerik	* Haccın konu edildiği ayet ve hadisleri içeren sunu, video veya konuyla ilgili etkileşimli içerik hazırlanır.
23	Temel Dini Bilgiler (İslam 2) Ortaöğretim Seviyesindeki Tüm Sınıflar	HAC VE KURBAN	4.3. Hac ile ilgili kavramları ve hükümleri açıklar.	İnfografik/Video/Etkileşimli İçerik	* Hac ile ilgili kavramları ve hükümleri açıklayan infografik, video veya etkileşimli içerik hazırlanır.
24	Temel Dini Bilgiler (İslam 2) Ortaöğretim Seviyesindeki Tüm Sınıflar	HAC VE KURBAN	4. 4.Haccın yapılışını açıklar.	Video/Sunu/Etkileşimli İçerik	* Hac ibadetinin yerine getirirken yapılması gerekenleri anlatan sunu, video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
25	Temel Dini Bilgiler (İslam 2) Ortaöğretim Seviyesindeki Tüm Sınıflar	HAC VE KURBAN	4.5. Hac ibadetinin birey ve toplum hayatı üzerindeki etkilerini kavrar.	Video/Sunu/Etkileşimli İçerik	* Hac ibadetinin birey ve toplum hayatı üzerindeki etkilerini anlatan sunu, video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
26	Temel Dini Bilgiler (İslam 2) Ortaöğretim Seviyesindeki Tüm Sınıflar	HAC VE KURBAN	4.6. Umre ile hac arasındaki farkı ayırt eder.	Video/Etkileşimli İçerik	* Umrenin yapılışını gösteren video veya animasyon hazırlanır. * Umre ile hac arasındaki farklara yönelik etkileşimli içerik hazırlanır.
27	Temel Dini Bilgiler (İslam 2) Ortaöğretim Seviyesindeki Tüm Sınıflar	HAC VE KURBAN	4.7. Kurban ile ilgili hükümleri açıklar.	Video/Sunu/Etkileşimli İçerik	* Kurban, kurban ile ilgili kavramları ve hükümleri açıklayan sunu, video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
28	Temel Dini Bilgiler (İslam 2) Ortaöğretim Seviyesindeki Tüm Sınıflar	HAC VE KURBAN	4.8. Kurban ibadetini ve yapılış amacını kavrar.	Video/Sunu/Etkileşimli İçerik	* Kurban ibadetini ve yapılış amacını, kurban ibadetinin bireysel ve toplumsal faydalarını anlatan sunu, video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.
29	Temel Dini Bilgiler (İslam 2) Ortaöğretim Seviyesindeki Tüm Sınıflar	HAC VE KURBAN	4.9. Cihat ve cihatla ilgili kavramları ayet ve hadislerle açıklar.	Video/Etkileşimli İçerik	* Cihat ve cihatla ilgili davet, tebliğ, emr-i bi'l-maruf nehy-i ani'l-münker kavramlarını açıklayan, cihadın vatan savunmasındaki önemini anlatan video, animasyon veya etkileşimli içerik hazırlanır.

EK-4

HARİTALAR


TÜRKİYE'NİN MÜLKİ İDARE BÖLÜMLERİ İLE
KARA VE DENİZ KOMŞULARI HARİTASI
BAŞKENT
İL MERKEZİ
GÖL
Ankara
Elâzığ
ÜLKE SINIRI
ÖZERK BÖLGE SINIRI
AKARSU
0 50 100 200 300 400 Km
Harita Genel Müdürlüğü tarafından üretilmiştir.
KARADENİZ
AKDENİZ
EGE DENİZİ
MARMARA DENİZİ
HAZAR DENİZİ
RUSYA FEDERASYONU
UKRAYNA
ROMANYA
BULGARİSTAN
YUNANİSTAN
GÜRCİSTAN
ERMENİSTAN
AZERBAYCAN
İRAN
IRAK
SURİYE
LÜBNAN
İSRAİL
FİLİSTİN
MISIR
LİBYA
KUZEY KIBRIS TÜRK CUMHURİYETİ
GÜNEY KIBRIS RUM YÖNETİMİ
Sofya
Atina
Bükreş
Tiflis
Erivan
Bağdat
Şam
Beyrut
Tel Aviv
Lefkoşa
Ankara
Konya
İstanbul
İzmir
Antalya
Adana
Mersin
Samsun
Trabzon
Erzurum
Van
Diyarbakır
Gaziantep
Şanlıurfa
Malatya
Kayseri
Eskişehir
Bursa
Edirne
Çanakkale
Muğla
Aydın
Manisa
Balıkesir
Kütahya
Afyonkarahisar
Denizli
Isparta
Burdur
Karaman
Niğde
Nevşehir
Aksaray
Kırşehir
Yozgat
Çorum
Amasya
Tokat
Sivas
Erzincan
Giresun
Ordu
Rize
Artvin
Kars
Ağrı
Iğdır
Muş
Bitlis
Siirt
Batman
Mardin
Şırnak
Hakkâri
Bingöl
Tunceli
Elâzığ
Adıyaman
Kahramanmaraş
Osmaniye
Hatay
Kilis
Düzce
Bolu
Zonguldak
Karabük
Çankırı
Kastamonu
Bartın
Sakarya
Bilecik
Kocaeli
Yalova
Tekirdağ
Kırklareli
Gökçeada
Bozcaada


TÜRK DÜNYASI HARİTASI
Bağımsız Türk Devletleri
Türk Cumhuriyetleri, Türk Bölgeleri
Türk Toplulukları
0 250 500 1.000 1.500 2.000 km
TÜRK CUMHURİYETLERİ, TÜRK BÖLGELERİ
1 GAGAVUZ YERİ
2 KARAÇAY-ÇERKESYA
3 KABARDİN-BALKARYA C.
4 DAĞISTAN C.
5 ÇUVAŞİSTAN C.
6 TATARİSTAN C.
7 BAŞKURT C.
8 KARAKALPAKİSTAN C.
9 ALTAY C.
10 HAKASYA C.
TÜRK TOPLULUKLARI
a Avrupa'daki Türkler
b Kosova Türkleri
c Yunanistan Türkleri
ç Bulgaristan Türkleri
d Romanya Türkleri
e Suriye Türkmenleri
f Irak Türkmenleri
g İran Türkleri
h Afganistan Türkmenleri
ı Pakistan Türkmenleri
i Hindistan Türkmenleri
j Çin H. C. Türkleri
k Moğolistan Türkleri
l Rusya Federasyonu Türkleri
ÜLKE KISALTMALARI
ARNAVUTLUK ARN
BELÇİKA BEL
BOSNA - HERSEK BH
GÜNEY KIBRIS RUM YÖNETİMİ GKRY
HIRVATİSTAN HRV
İSVİÇRE İSV
KARADAĞ KRD
KOSOVA KSV
KUZEY KIBRIS TÜRK CUMHURİYETİ KKTC
KUZEY MAKEDONYA KMKD
LİHTENŞTAYN LİH
SIRBİSTAN SRB
RUSYA FEDERASYONU
TÜRKİYE
KAZAKİSTAN
ÖZBEKİSTAN
TÜRKMENİSTAN
KIRGIZİSTAN
TACİKİSTAN
AFGANİSTAN
PAKİSTAN
İRAN
IRAK
SURİYE
MOĞOLİSTAN
ÇİN HALK CUMHURİYETİ
HİNDİSTAN
SAHA (YAKUT) C.
TUVA C.
SİNCAN UYGUR ÖZERK BÖLGESİ
Norveç Denizi
Barents Denizi
Kara Denizi
Ohotsk Denizi
Bering Denizi
Akdeniz
Karadeniz
Hazar Denizi
Umman Denizi
Yemen Denizi
Kızıldeniz
Ankara
Astana
Moskova
Taşkent
Bişkek
Aşkabat
Kabil
İslamabad
Yeni Delhi
Pekin
Ulanbator
Tahran
Bağdat
Riyad
Doha
Muskat
Sana
Trablus
Kahire
Amman
Dakka
30°B 20°B 10°B 0° 10°D 20°D 30°D 40°D 50°D 60°D 80°D 100°D 120°D 130°D 140°D 150°D 160°D 170°D 180°
40°K 30°K 20°K 10°K
30°D 40°D 50°D 60°D 70°D 80°D 90°D 100°D 110°D 120°D

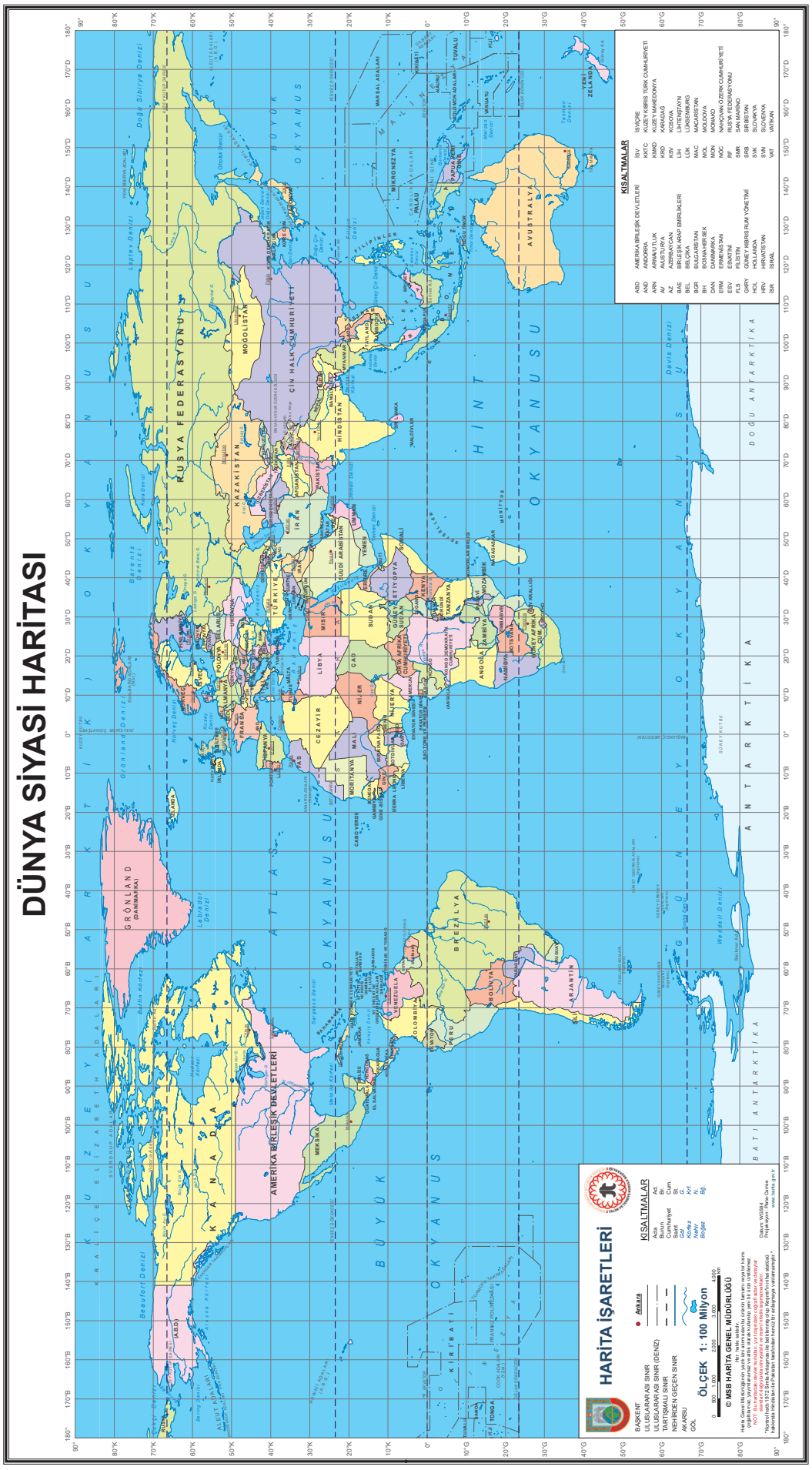
TÜRKİYE FİZİKİ HARİTASI



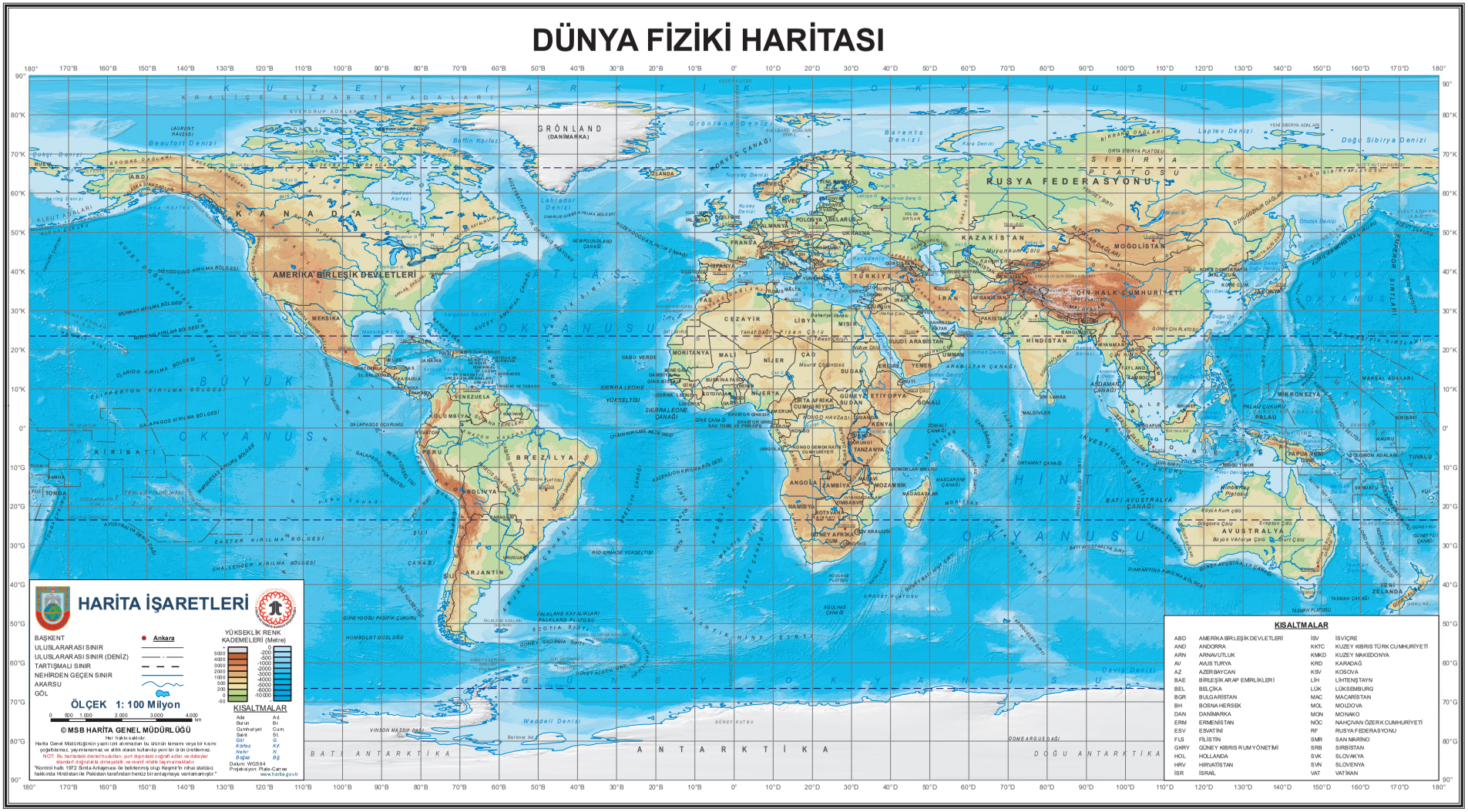
KIBRIS ADASI FİZİKİ HARİTASI



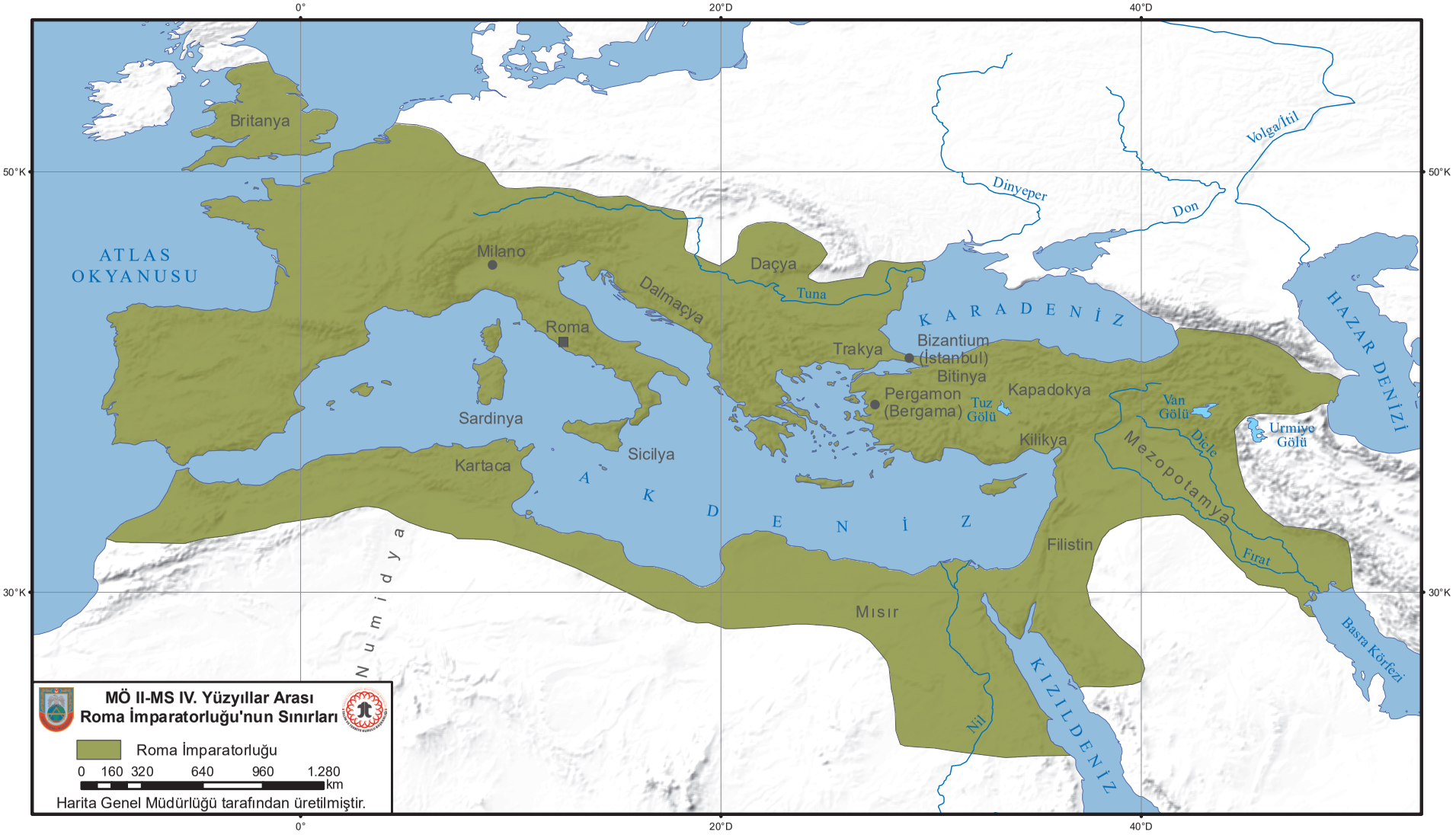
DÜNYA SİYASİ HARİTASI

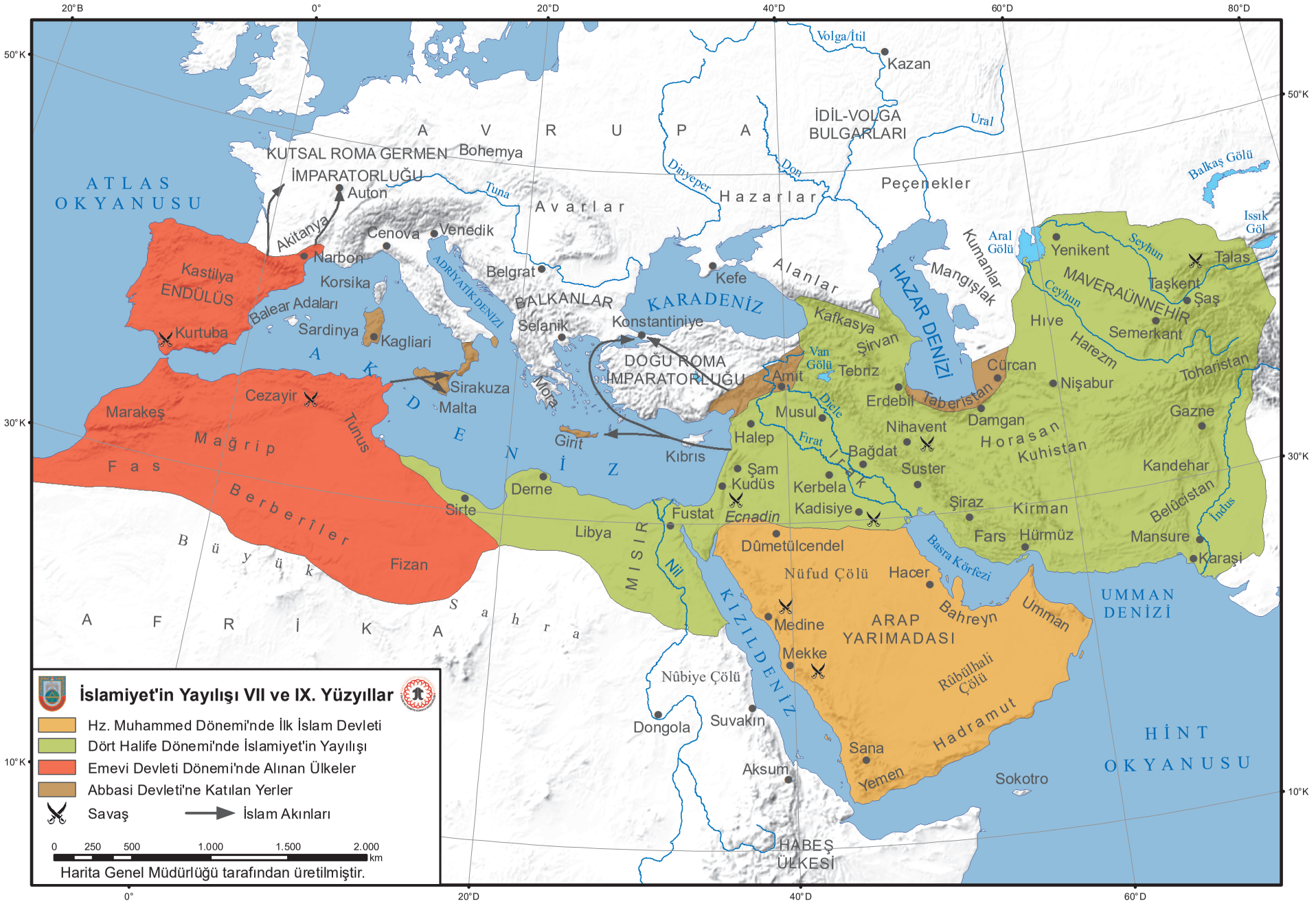


DÜNYA FİZİKİ HARİTASI

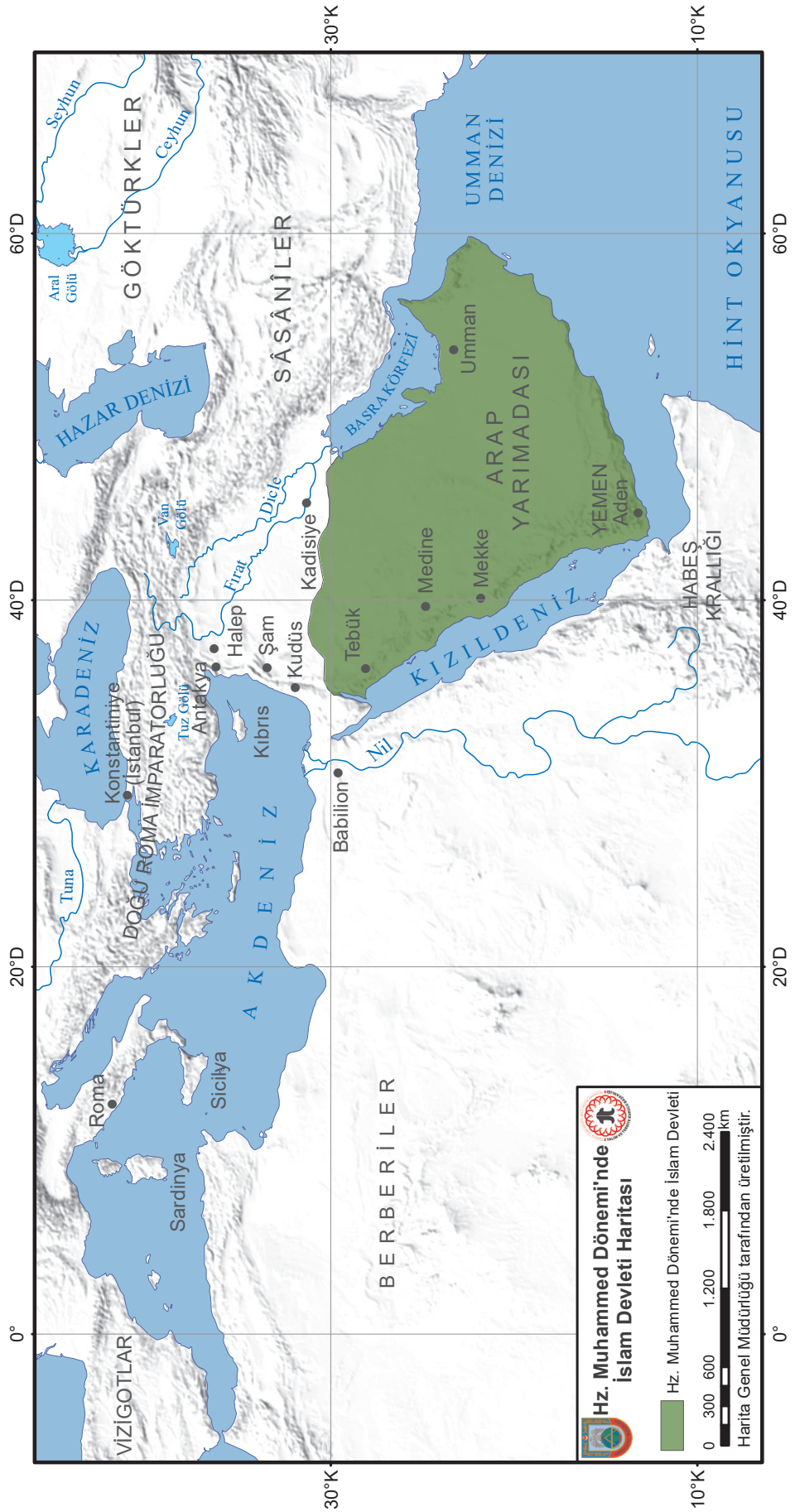


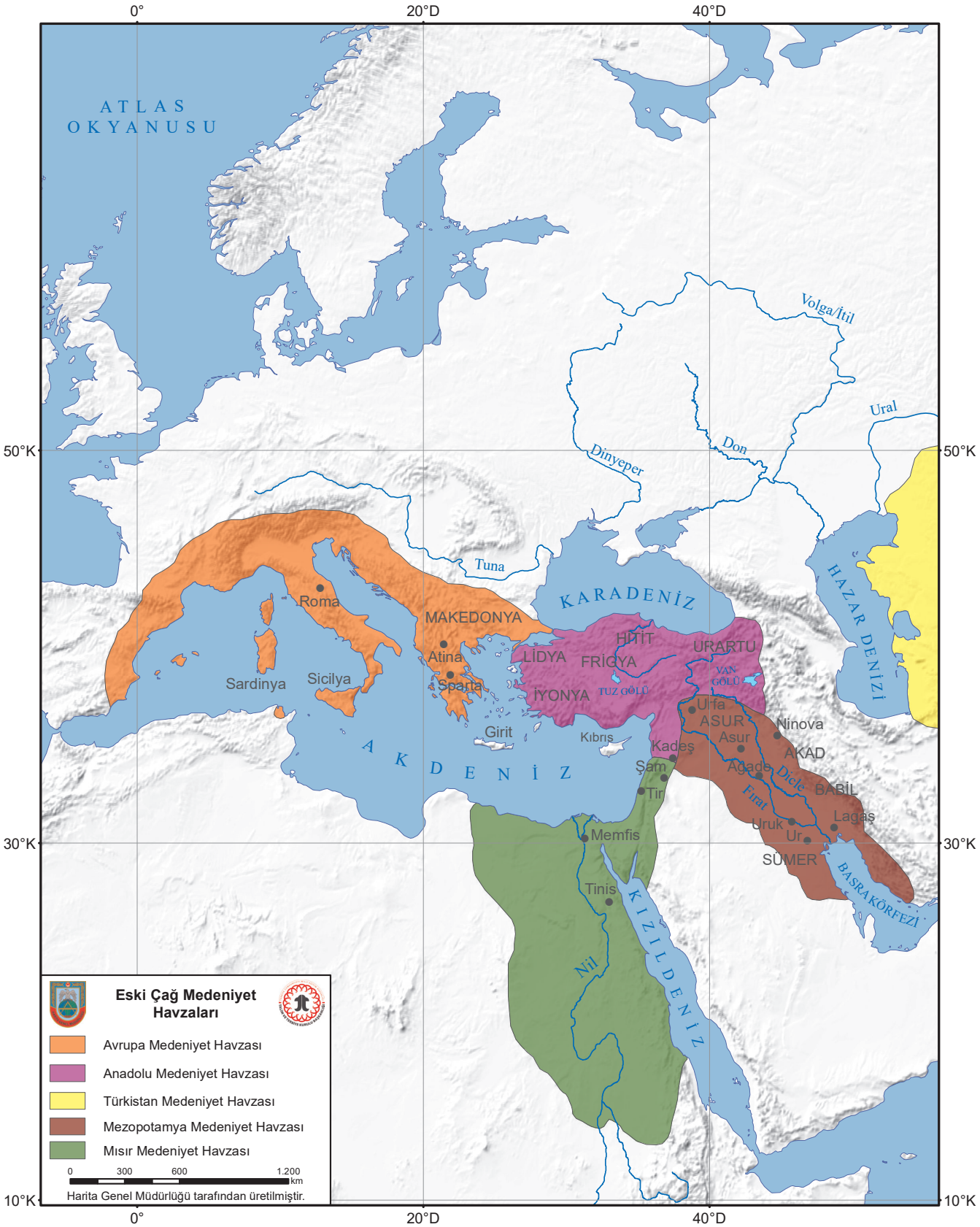

XVI. Yüzyılda Avrupa
KRG İmparatorluğu
(Kutsal Roma Germen İmparatorluğu)
Avusturya Krallığı
İspanya Krallığı
Osmanlı Devleti
İsveç Krallığı
Töton Krallığı
Danimarka Krallığı
İskoçya Krallığı
İngiltere Krallığı
F. Kontluğu
Hollanda
Bavyera
Floransa
Saksonya
Venedik Cumhuriyeti
Portekiz Krallığı
Prusya
Napoli Krallığı
Fransa
Litvanya
Lehistan
Rusya
Sardinya Krallığı
0 255 510 1.020 km
Harita Genel Müdürlüğü tarafından üretilmiştir.
20°B
0°
20°D
40°D
50°K
30°K
İSVEÇ KRALLIĞI
Helsingfors
Stokholm
DANİMARKA KRALLIĞI
İSKOÇYA KRALLIĞI
İrlanda
Edinburg
Dublin
İNGİLTERE KRALLIĞI
Londra
KUZEY DENİZİ
Kalmar
Kopenhag
BALTIK DENİZİ
Ladoga Gölü
Novgorod
RUSYA
Töton Krallığı
Tilsit
PRUSYA
LİTVANYA
Dinyeper
Hamburg
Brandenburg
Amsterdam
Bremen
Berlin
Pozen
Varşova
Hollanda
Roterdam
Vestfaya
Flander
Frankfurt
Saksonya
LEHİSTAN
Krakovi
Kiyef
Poltava
Ukrayna
Nürnberg
Prag
KRG İMPARATORLUĞU
Bohemya
Kamaniçe
Zaporog Kazakları
Saray
Volga/Itil
Astrahan
Don
Kırım Hanlığı
Löhave
Paris
Britanya
Orlean
Nant
FRANSA KRALLIĞI
Augsburg
Bavyera
Viyana
Tokay
Azak
Kuban
Kafkasya
Çerkezistan
Gürcistan
Tiflis
Batum
Revan
Erzurum
Van Gölü
Diyarbakır
Çaldıran
Dicle
Musul
Fırat
IRAK
Mercidabık
SURİYE
Hama
Humus
Şam
Beyrut
Yedisan
Boğdan
Erdel
F. Kontluğu
İsviçre
Tirol
Avusturya Krallığı
Karıntiya
MACARİSTAN
Mohaç
Sıbın
Yaş
AZAK DENİZİ
Kırım
Kefe
Bahçesaray
KARADENİZ
Sinop
Trabzon
Amasra
Amasya
Sivas
Ankara
Kayseri
Bordo
Tuluz
Lyon
Avinyo
Milano
Venedik
Savoya
Cenova
Leon
İSPANYA KRALLIĞI
Navarı
Aragon
Marsilya
Lizbon
Portekiz Krallığı
Toledo
Madrid
Valensia
Balear Adaları
İşbiliye
Kurtuba
Cebelitarık
Gırnata
Mursiye
Tanca
Septe Boğazı
Bicaye
Korsika
Sardinya Krallığı
San Marino
Venedik Cumhuriyeti
Floransa
Papalık
Roma
Napoli
Napoli Krallığı
Bari
Sicilya
Dalmeçya
Bosna Hersek
OSMANLI DEVLETİ
Belgrad
Eflak
Bükreş
Tuna
Niş
Niğbolu
Varna
BULGARİSTAN
Arnavutluk
Makedonya
Trakya
İstanbul
İzmit
Karasi
Bursa
Kütahya
İzmir
ADALAR DENİZİ
Çeşme
İçel
Prevezе
Mora
İnebahtı
Çuha
Girit
Rodos
Kıbrıs
Malta Saint Jean Şövalyeleri
Fas
Tlemsen
Tenes
Şersel
Cezayir
Bona
Sus
Kayrevan
Vadiüsseyl
FAS
CEZAYİR
TUNUS
ATLAS OKYANUSU
AKDENİZ

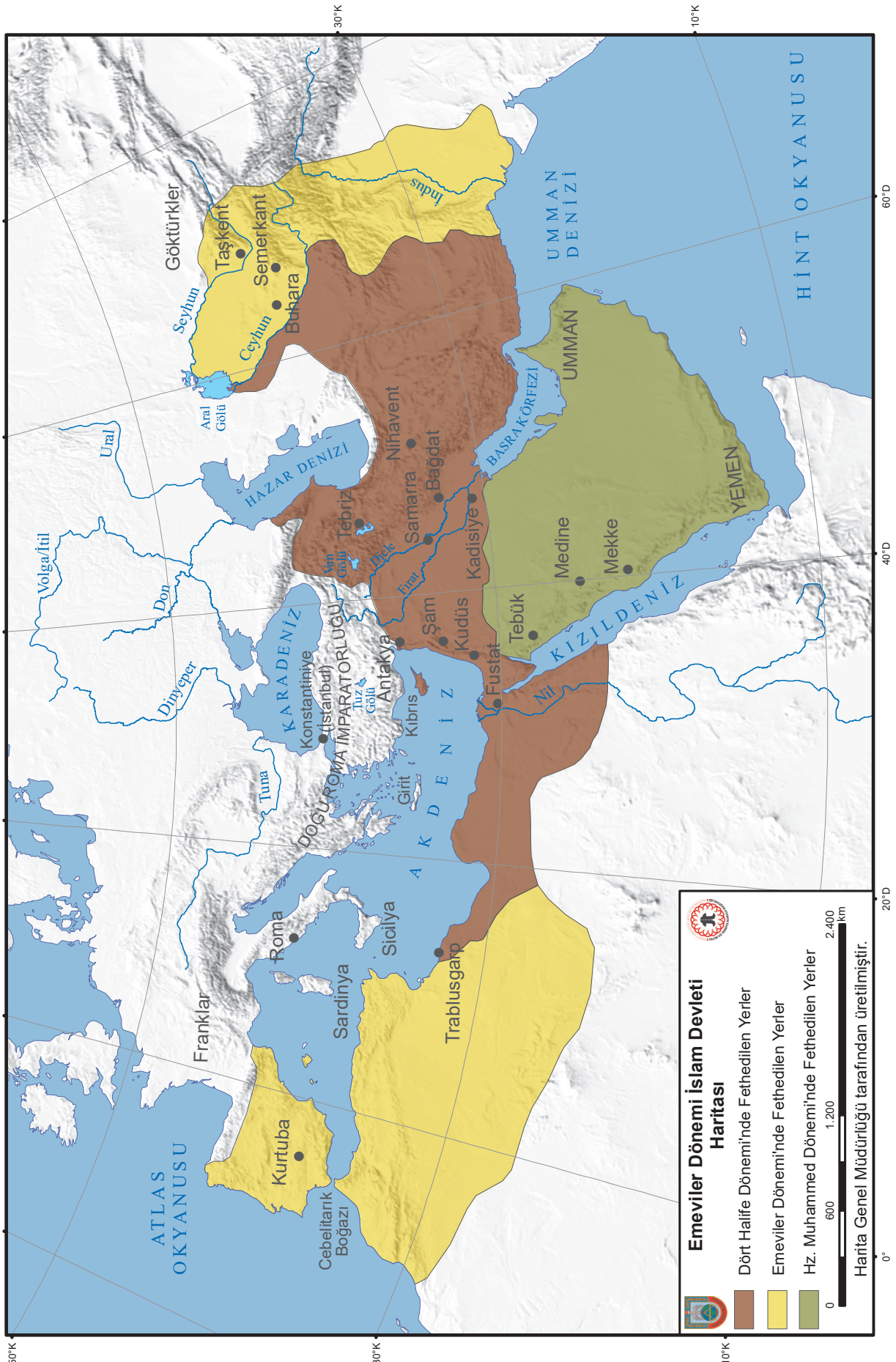

0°
20°D
40°D
50°K
30°K
Britanya
ATLAS OKYANUSU
Milano
Roma
Sardinya
Sicilya
Kartaca
Dalmaçya
Daçya
Tuna
Dinyeper
Don
Volga/İtil
KARADENİZ
HAZAR DENİZİ
Trakya
Bizantium (İstanbul)
Bitinya
Pergamon (Bergama)
Tuz Gölü
Kapadokya
Van Gölü
Urmiye Gölü
Kilikya
Dicle
Mezopotamya
Fırat
Basra Körfezi
Filistin
Mısır
Nil
KIZILDENİZ
AKDENİZ
Numidya
MÖ II-MS IV. Yüzyıllar Arası
Roma İmparatorluğu'nun Sınırları
Roma İmparatorluğu
0 160 320 640 960 1.280
km
Harita Genel Müdürlüğü tarafından üretilmiştir.

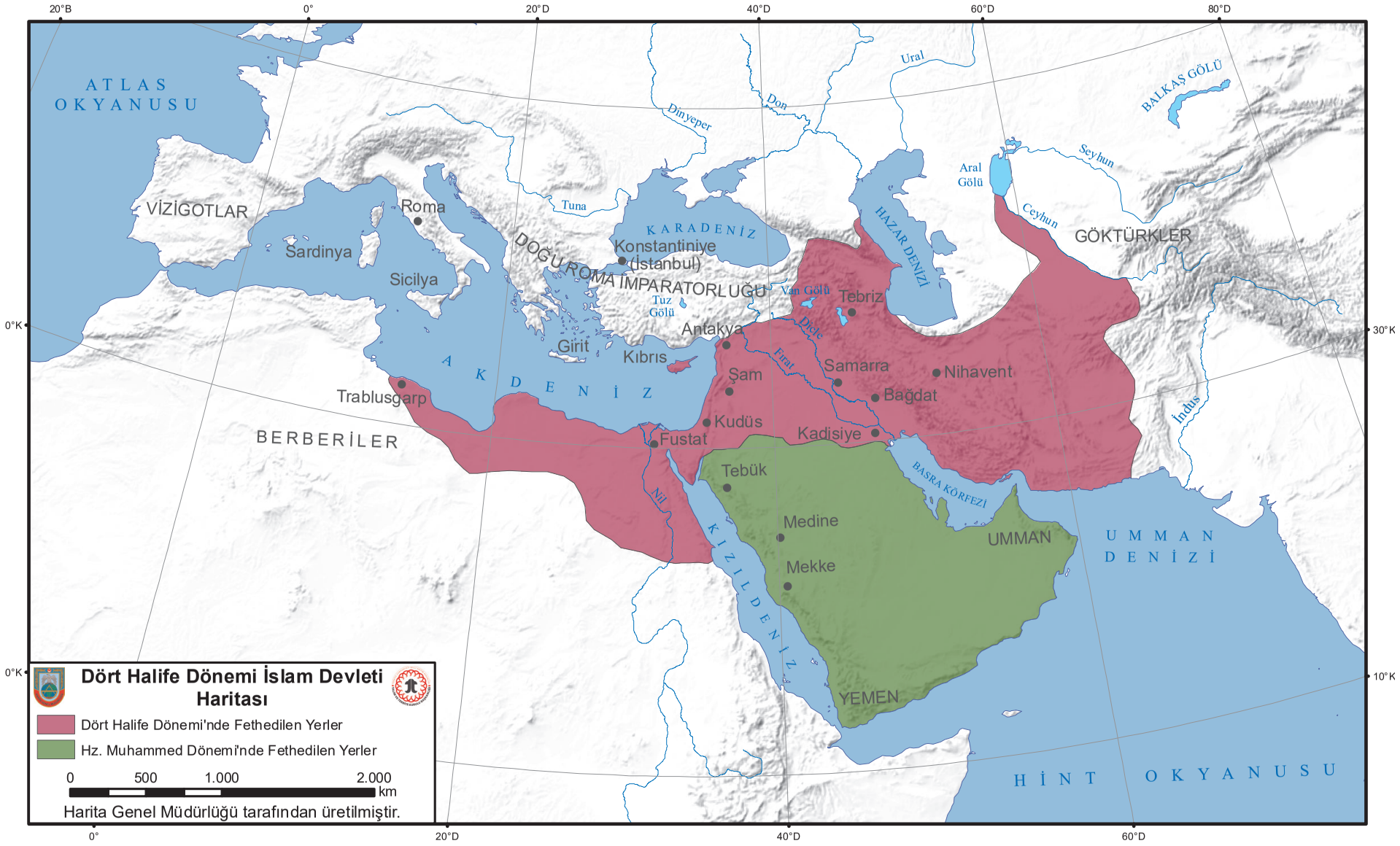

İslamiyet'in Yayılışı VII ve IX. Yüzyıllar
Hz. Muhammed Dönemi'nde İlk İslam Devleti
Dört Halife Dönemi'nde İslamiyet'in Yayılışı
Emevi Devleti Dönemi'nde Alınan Ülkeler
Abbasi Devleti'ne Katılan Yerler
Savaş
İslam Akınları
0 250 500 1.000 1.500 2.000 km
Harita Genel Müdürlüğü tarafından üretilmiştir.
AVRUPA
ASYA
AFRİKA
ATLAS OKYANUSU
HİNT OKYANUSU
UMMAN DENİZİ
KIZILDENİZ
KARADENİZ
HAZAR DENİZİ
AKDENİZ
ADRİYATİK DENİZİ
Volga/İtil
Kazan
İDİL-VOLGA BULGARLARI
Ural
Dinyeper
Don
Peçenekler
Balkaş Gölü
Issık Göl
Aral Gölü
Kumanlar
Mangışlak
Alanlar
Hazarlar
Avarlar
Tuna
Bohemya
KUTSAL ROMA GERMEN İMPARATORLUĞU
Auton
Akitanya
Cenova
Venedik
Narbon
Belgrat
Kefe
Kastilya
ENDÜLÜS
Korsika
Balear Adaları
Sardinya
Kagliari
Kurtuba
Selanik
Konstantiniye
BALKANLAR
DOĞU ROMA İMPARATORLUĞU
Kafkasya
Şirvan
Van Gölü
Tebriz
Amit
Erdebil
Taberistan
Cürcan
Nişabur
Yenikent
Seyhun
Talas
Taşkent
Şaş
MAVERAÜNNEHİR
Ceyhun
Semerkant
Hıve
Harezm
Toharistan
Gazne
Damgan
Horasan
Kuhistan
Nihavent
Bağdat
Suster
Kandehar
Belûcistan
İndus
Mansure
Karaşi
Musul
Dicle
Halep
Fırat
Irak
Şam
Kudüs
Kerbela
Kadisiye
Şiraz
Kirman
Fars
Hürmüz
Basra Körfezi
Dûmetülcendel
Fustat
Ecnadin
Nüfud Çölü
Hacer
Bahreyn
Umman
Medine
Mekke
ARAP YARIMADASI
Rübülhali Çölü
Hadramut
Sana
Yemen
Sokotro
Nûbiye Çölü
Dongola
Suvakın
Aksum
HABEŞ ÜLKESİ
Sirte
Derne
Libya
Mısır
Nil
Girit
Kıbrıs
Sirakuza
Malta
Mora
Cezayir
Marakeş
Tunus
Mağrip
Fas
Berberîler
Fizan
Büyük Sahra
0°
20°B
20°D
40°D
60°D
80°D
50°K
30°K
10°K

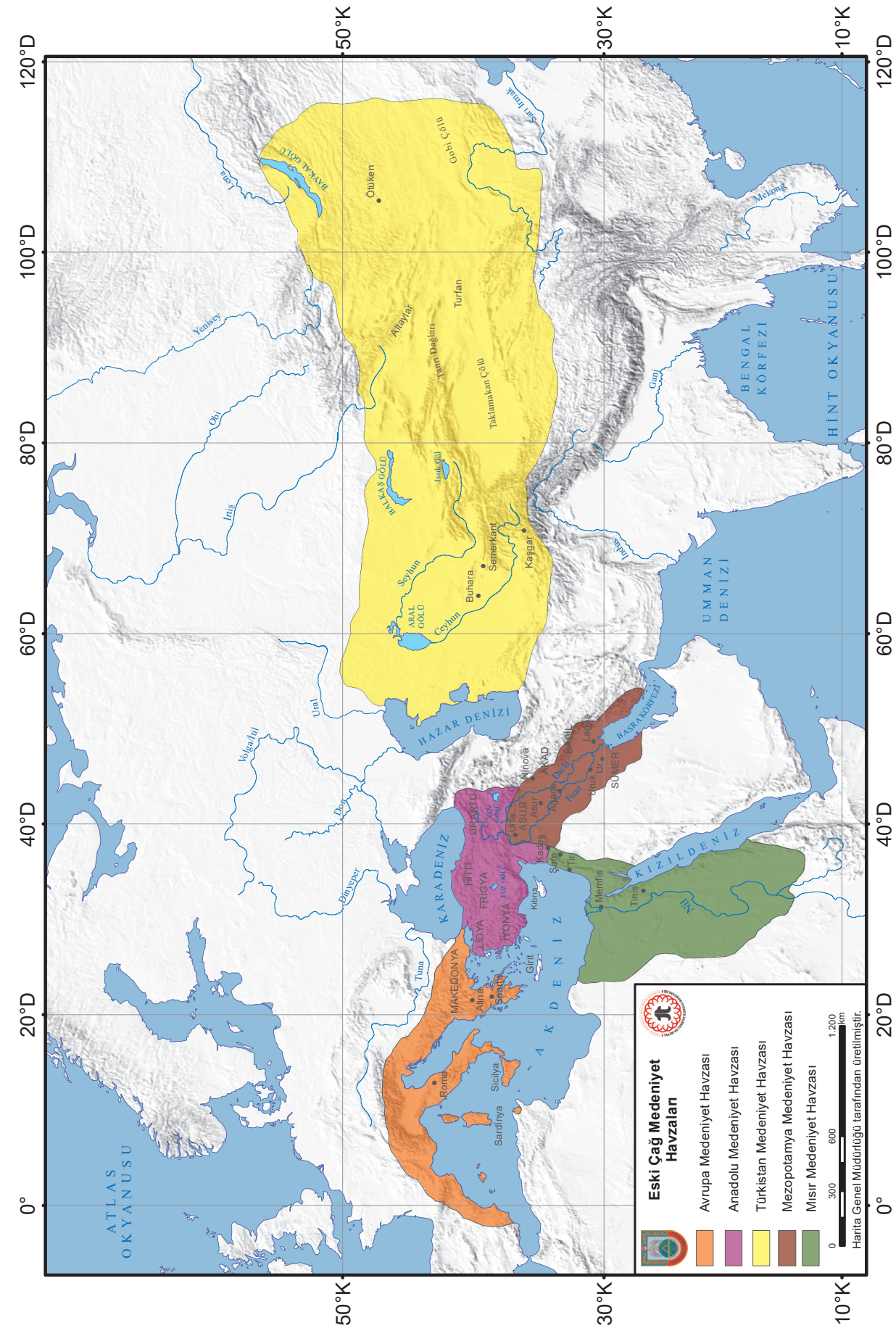

0°
20°D
40°D
ATLAS OKYANUSU
Cenova
Venedik
Korsika
Sardinya
Sicilya
Tuna
Volga/İtil
Dinyeper
Don
KARADENİZ
İstanbul
Trabzon
Bursa
Tuz Gölü
Van Gölü
İzmir
Antakya
Halep
Fırat
Girit
Kıbrıs
Şam
Bağdat
Dicle
İskenderiye
Nil
KIZILDENİZ
YEMEN
İpek - Baharat - Kürk
Ticaret Yolları Haritası
İpek Yolu
Baharat Yolu
Kürk Yolu
0 300 600 1.200 1.800 2.400
km
Harita Genel Müdürlüğü tarafından üretilmiştir.

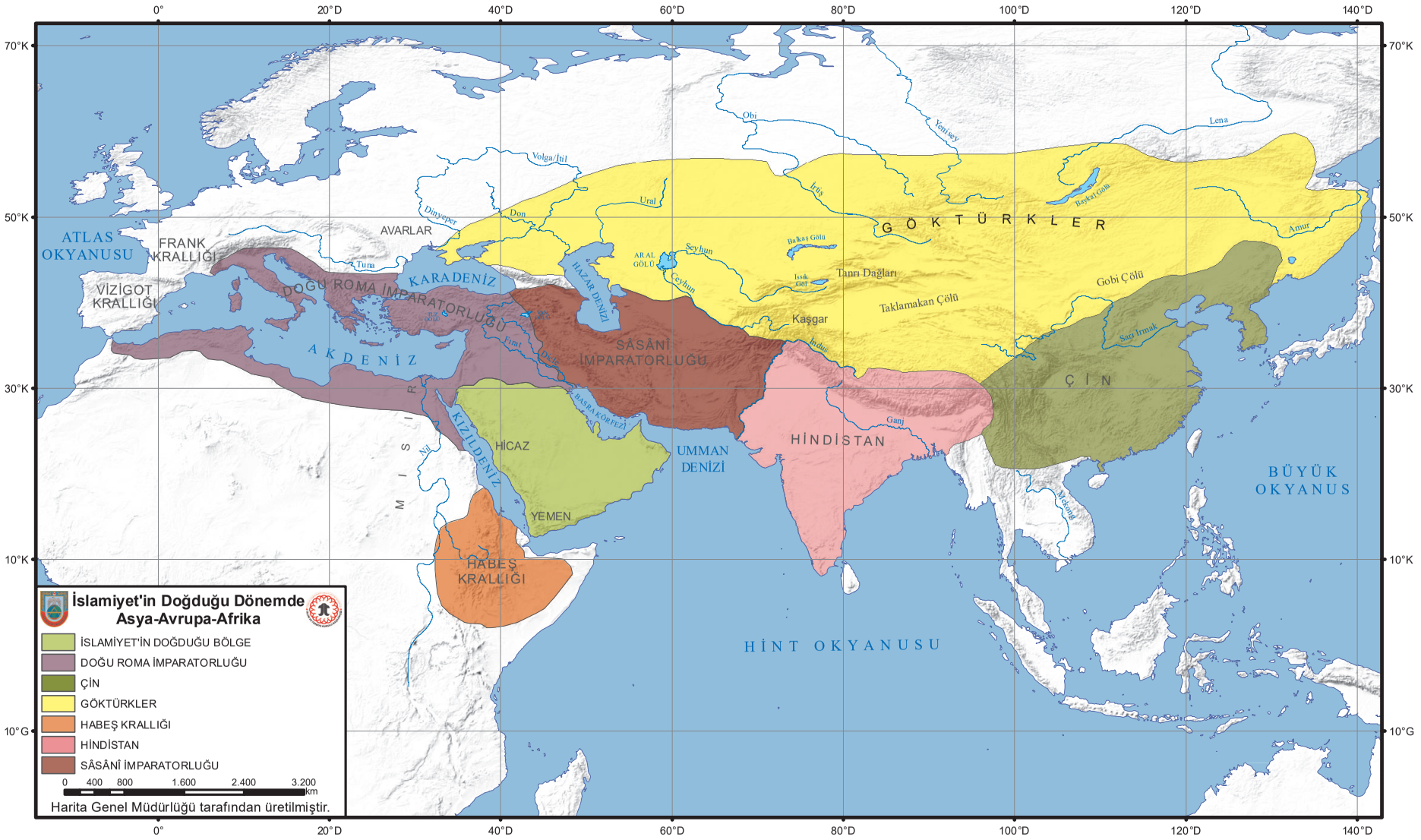

Hz. Muhammed Dönemi'nde İslam Devleti Haritası
Hz. Muhammed Dönemi'nde İslam Devleti
0 300 600 1.200 1.800 2.400 km
Harita Genel Müdürlüğü tarafından üretilmiştir.
60°D
40°D
20°D
0°
30°K
10°K
GÖKTÜRKLER
SÂSÂNÎLER
VİZİGOTLAR
DOĞU ROMA İMPARATORLUĞU
BERBERİLER
ARAP YARIMADASI
HABEŞ KRALLIĞI
YEMEN
HİNT OKYANUSU
UMMAN DENİZİ
KIZILDENİZ
BASRA KÖRFEZİ
HAZAR DENİZİ
KARADENİZ
AKDENİZ
Seyhun
Ceyhun
Aral Gölü
Van Gölü
Tuz Gölü
Dicle
Fırat
Nil
Tuna
Konstantiniye (İstanbul)
Roma
Sicilya
Sardinya
Kıbrıs
Antakya
Halep
Şam
Kudüs
Kadisiye
Babilon
Tebük
Medine
Mekke
Umman
Aden

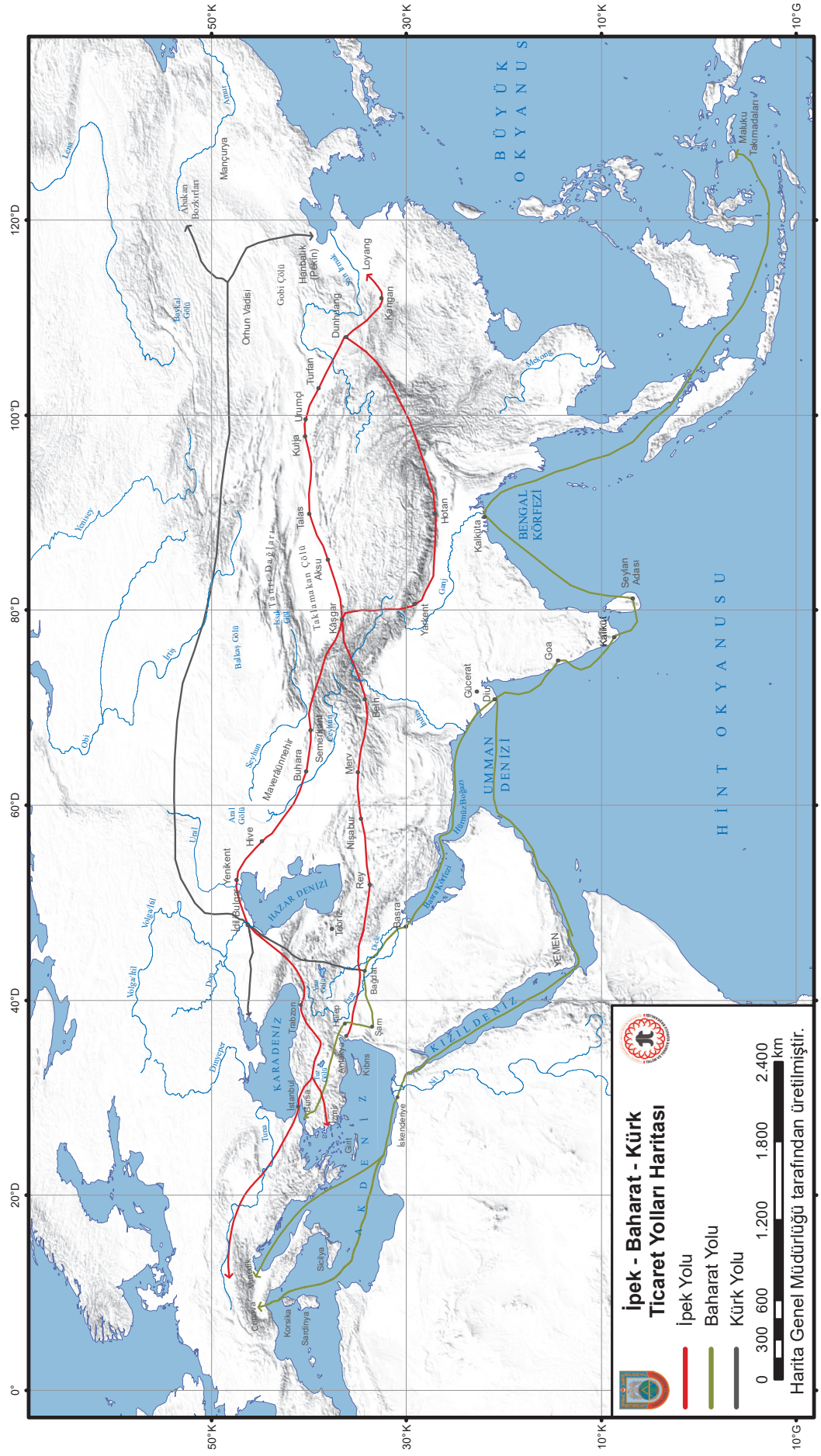

0°
20°D
40°D
50°K
30°K
10°K
ATLAS OKYANUSU
Volga/İtil
Ural
Don
Dinyeper
Tuna
KARADENİZ
HAZAR DENİZİ
Roma
MAKEDONYA
Atina
Sparta
Sardinya
Sicilya
Girit
HİTİT
LİDYA
FRİGYA
İYONYA
TUZ GÖLÜ
URARTU
VAN GÖLÜ
Urfa
ASUR
Ninova
Asur
AKAD
Kadeş
Ağade
Dicle
Fırat
BABİL
Lagaş
Uruk
Ur
SÜMER
BAŞRA KÖRFEZİ
Kıbrıs
Şam
Tir
Memfis
Tinis
Nil
KIZILDENİZ
AKDENİZ
Eski Çağ Medeniyet Havzaları
Avrupa Medeniyet Havzası
Anadolu Medeniyet Havzası
Türkistan Medeniyet Havzası
Mezopotamya Medeniyet Havzası
Mısır Medeniyet Havzası
0 300 600 1.200 km
Harita Genel Müdürlüğü tarafından üretilmiştir.

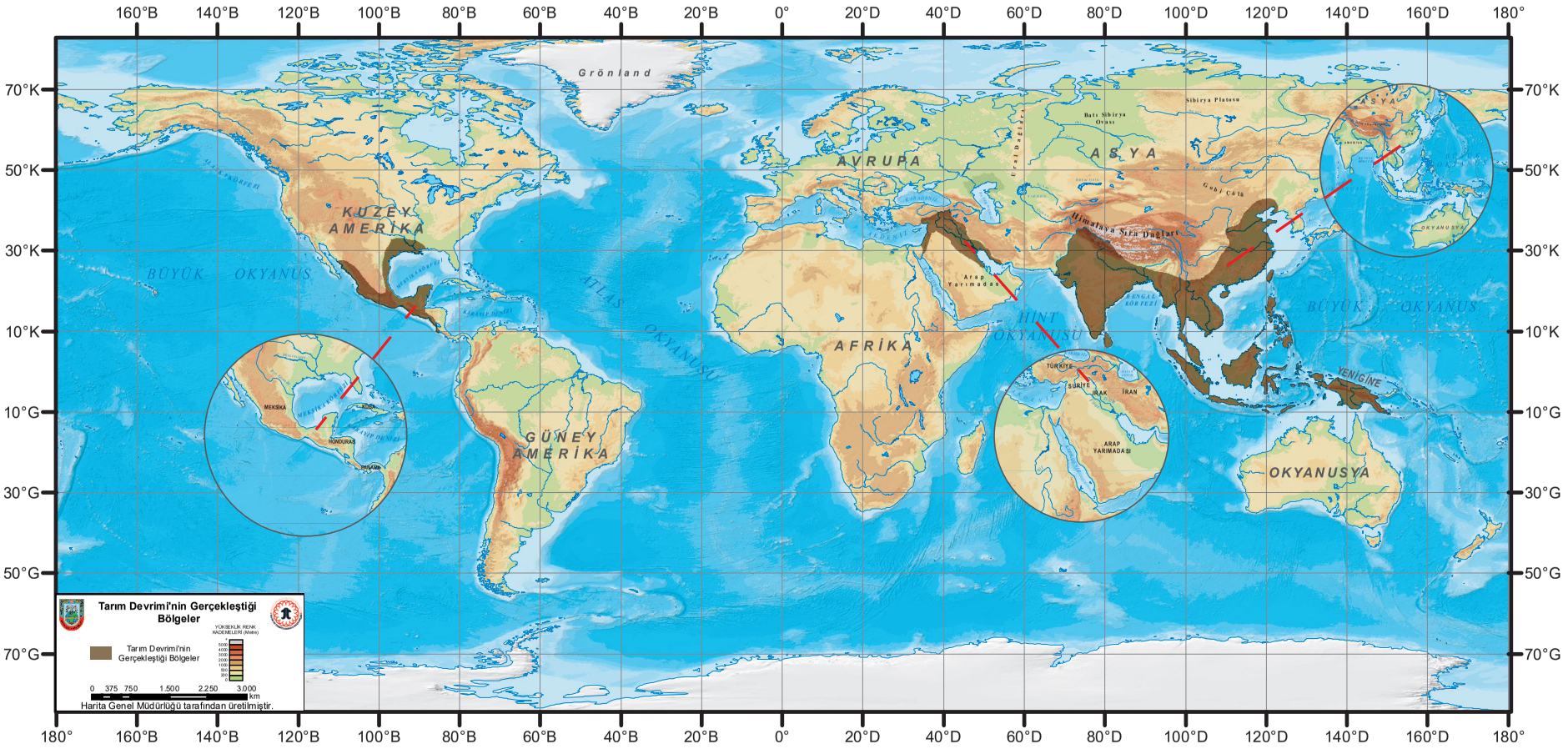

Emeviler Dönemi İslam Devleti Haritası
Dört Halife Dönemi'nde Fethedilen Yerler
Emeviler Dönemi'nde Fethedilen Yerler
Hz. Muhammed Dönemi'nde Fethedilen Yerler
0
600
1.200
2.400
km
Harita Genel Müdürlüğü tarafından üretilmiştir.
ATLAS OKYANUSU
Cebelitarık Boğazı
Franklar
Kurtuba
Roma
Sardinya
Sicilya
Trablusgarp
DOĞU ROMA İMPARATORLUĞU
Konstantiniye (İstanbul)
Tuna
Dinyeper
Don
Volga/İtil
Ural
Kırım
Tuz Gölü
Antakya
Girit
Kıbrıs
Şam
Kudüs
Fustat
Nil
Tebük
Medine
Mekke
YEMEN
UMMAN
BASRA KÖRFEZİ
KIZILDENİZ
UMMAN DENİZİ
HİNT OKYANUSU
HAZAR DENİZİ
Van Gölü
Dicle
Fırat
Tebriz
Nihavent
Samarra
Bağdat
Kadisiye
Aral Gölü
Seyhun
Ceyhun
Buhara
Semerkant
Taşkent
Göktürkler
İndus
50°K
30°K
10°K
20°B
0°
20°D
40°D
60°D
80°D
30°K
10°K
60°D
40°D
20°D
0°

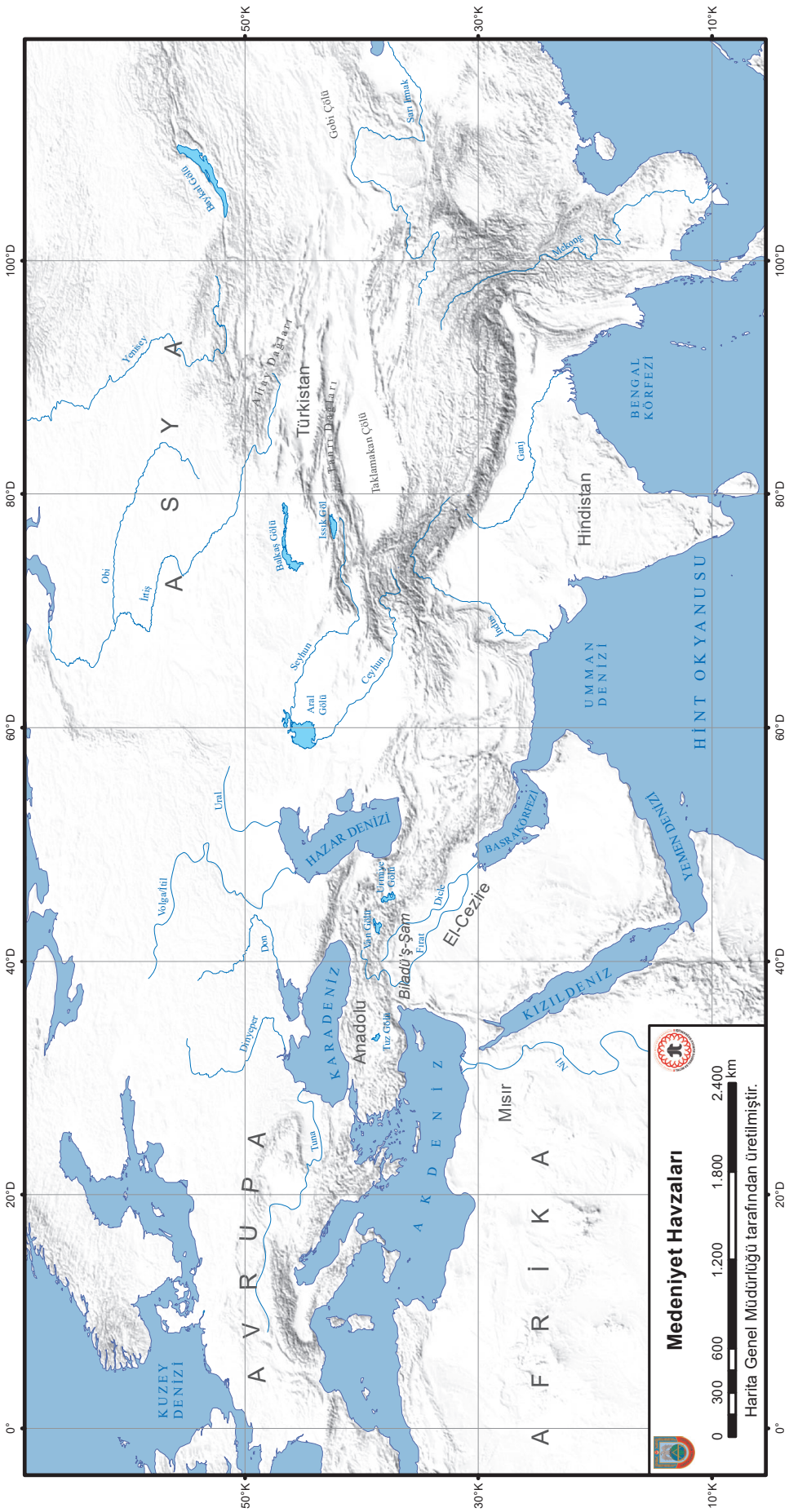

20°B
0°
20°D
40°D
60°D
80°D
0°K
30°K
10°K
ATLAS OKYANUSU
VİZİGOTLAR
Roma
Sardinya
Sicilya
Tuna
Dinyeper
Don
Ural
KARADENİZ
DOĞU ROMA İMPARATORLUĞU
Konstantiniye (İstanbul)
Girit
Kıbrıs
Antakya
Tuz Gölü
Van Gölü
Tebriz
HAZAR DENİZİ
Aral Gölü
Seyhun
Ceyhun
BALKAŞ GÖLÜ
GÖKTÜRKLER
Dicle
Fırat
Şam
Samarra
Nihavent
Bağdat
İndus
AKDENİZ
Trablusgarp
BERBERİLER
Kudüs
Fustat
Kadisiye
Tebük
Nil
BASRA KÖRFEZİ
Medine
Mekke
UMMAN
UMMAN DENİZİ
KIZILDENİZ
YEMEN
HİNT OKYANUSU
Dört Halife Dönemi İslam Devleti Haritası
Dört Halife Dönemi'nde Fethedilen Yerler
Hz. Muhammed Dönemi'nde Fethedilen Yerler
0 500 1.000 2.000 km
Harita Genel Müdürlüğü tarafından üretilmiştir.


Eski Çağ Medeniyet Havzaları
Avrupa Medeniyet Havzası
Anadolu Medeniyet Havzası
Türkistan Medeniyet Havzası
Mezopotamya Medeniyet Havzası
Mısır Medeniyet Havzası
0 300 600 1.200 km
Harita Genel Müdürlüğü tarafından üretilmiştir.
ATLAS OKYANUSU
AKDENİZ
KARADENİZ
HAZAR DENİZİ
KIZILDENİZ
UMMAN DENİZİ
BENGAL KÖRFEZİ
HİNT OKYANUSU
BASRA KÖRFEZİ
Roma
Sicilya
Sardinya
Atina
Sparta
Girit
Kıbrıs
MAKEDONYA
HİTİT
FRİGYA
LİDYA
İYONYA
ÜRARTU
ASUR
Ninova
AKAD
Babil
Ur
Lagaş
SÜMER
Uruk
Kadeş
Sam
Tir
Memfis
Tanis
NİL
Ölüken
Gobi Çölü
Altaylar
Tanrı Dağları
Turfan
Taklamakan Çölü
BALKAŞ GÖLÜ
Issık Göl
Seyhun
ARAL GÖLÜ
Ceyhun
Buhara
Semerkant
Kaşgar
BAYKAL GÖLÜ
Lena
Yenisey
Obi
İrtiş
Ural
Volga Irmağı
Don
Dinyepr
Tuna
Sarı Irmak
Mekong
Ganj
İndus
120°D
100°D
80°D
60°D
40°D
20°D
0°
50°K
30°K
10°K


İslamiyet'in Doğduğu Dönemde Asya-Avrupa-Afrika
İSLAMİYET'İN DOĞDUĞU BÖLGE
DOĞU ROMA İMPARATORLUĞU
ÇİN
GÖKTÜRKLER
HABEŞ KRALLIĞI
HİNDİSTAN
SÂSÂNÎ İMPARATORLUĞU
0 400 800 1.600 2.400 3.200 km
Harita Genel Müdürlüğü tarafından üretilmiştir.
ATLAS OKYANUSU
FRANK KRALLIĞI
VİZİGOT KRALLIĞI
AVARLAR
DOĞU ROMA İMPARATORLUĞU
KARADENİZ
AKDENİZ
HAZAR DENİZİ
SÂSÂNÎ İMPARATORLUĞU
GÖKTÜRKLER
ÇİN
HİNDİSTAN
HİCAZ
YEMEN
HABEŞ KRALLIĞI
KIZILDENİZ
UMMAN DENİZİ
HİNT OKYANUSU
BÜYÜK OKYANUS
ARAL GÖLÜ
Tanrı Dağları
Taklamakan Çölü
Gobi Çölü
Kaşgar
Volga/Itil
Don
Dinyeper
Ural
Obi
Yenisey
Lena
Amur
Tuna
Fırat
Dicle
Seyhun
Ceyhun
Issık Göl
Balkaş Gölü
Baykal Gölü
Sarı Irmak
İndus
Ganj
Yeldoğa
BASRA KÖRFEZİ
0°
20°D
40°D
60°D
80°D
100°D
120°D
140°D
70°K
50°K
30°K
10°K
10°G

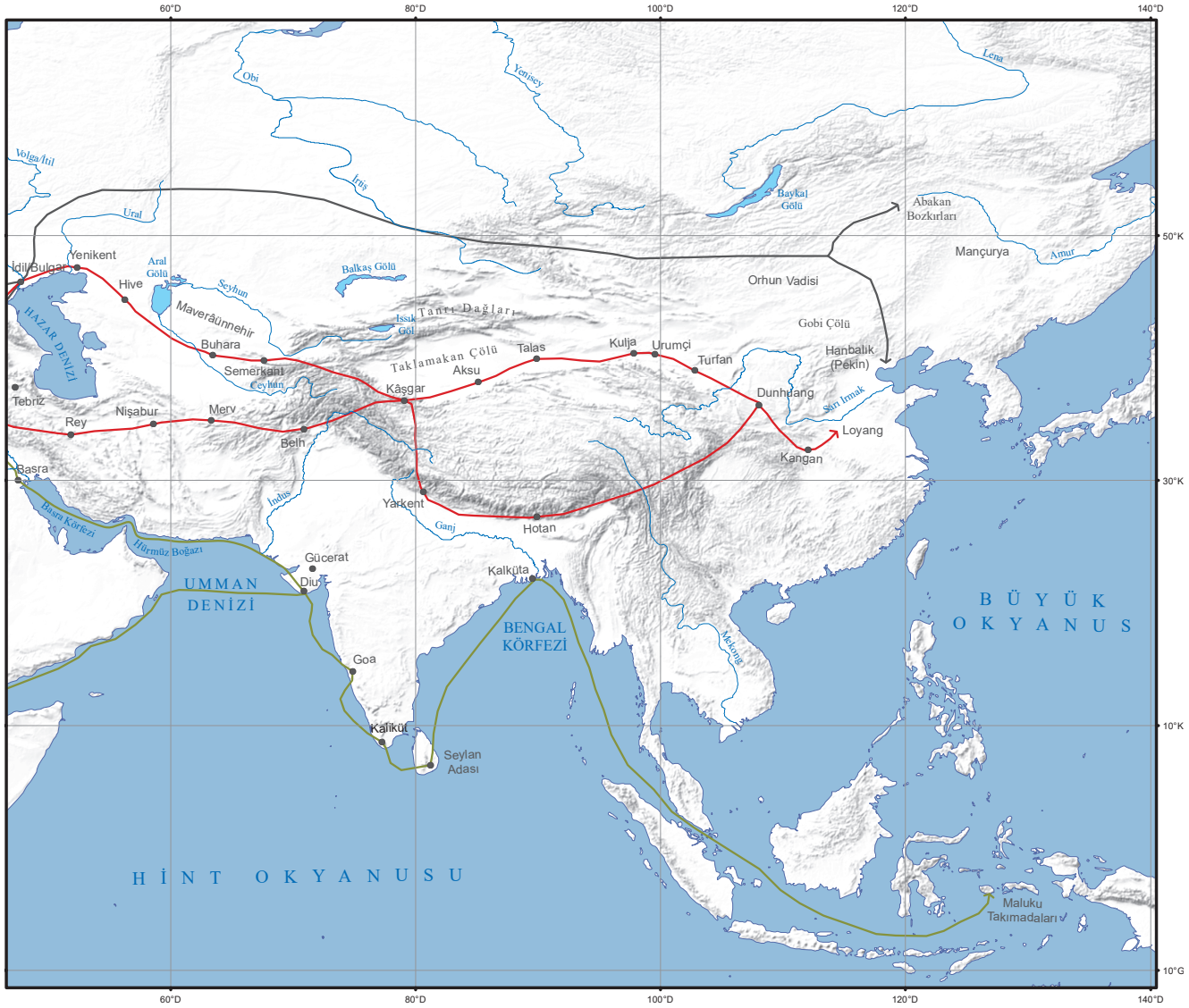

İpek - Baharat - Kürk
Ticaret Yolları Haritası
İpek Yolu
Baharat Yolu
Kürk Yolu
0 300 600 1.200 1.800 2.400 km
Harita Genel Müdürlüğü tarafından üretilmiştir.
BÜYÜK OKYANUS
HİNT OKYANUSU
KARADENİZ
HAZAR DENİZİ
KIZILDENİZ
UMMAN DENİZİ
BENGAL KÖRFEZİ
Pasifik Okyanusu
Çin
Moğolistan
Kazakistan
Özbekistan
Türkmenistan
Afganistan
Pakistan
Hindistan
Nepal
Bangladeş
Myanmar
Tayland
Kamboçya
Vietnam
Malezya
Endonezya
Filipinler
Rusya
Mançurya
Abakan Bozkırları
Baykal Gölü
Orhun Vadisi
Gobi Çölü
Hanbalık (Pekin)
Loyang
Kangan
Dunhuang
Turfan
Urumçi
Kulja
Talas
Aksu
Taklamakan Çölü
Kaşgar
Hotan
Yarkent
Merv
Buhara
Semerkant
Maverâünnehir
Nişabur
Rey
Hive
Yenikent
Balkaş Gölü
Aral Gölü
Tebriz
Bağdat
Basra
Basra Körfezi
Hürmüz Boğazı
Yemen
Aden
Kalkütа
Goa
Güserat
Diu
Kalikut
Seylan Adası
Malezya Takımadaları
Mekong
Ganj
Seylan
Obi
Yenisey
Lena
Amur
Volga Irmağı
Don
Dinyester
Ural
Ural Dağları
Tuna
Po
Ebro
Rodan
Sen
Tiber
Ren
Elbe
Vistül
Oder
Dinyeper
Seyhun
Ceyhun
Fırat
Dicle
Nil
Yeşil Irmak
Kızılırmak
Sakarya
Meriç
Ege Denizi
Akdeniz
Adriyatik Denizi
Tirenik Denizi
İyonik Denizi
Cenova
Marsilya
Korsika
Sardinya
Sicilya
Girit
Kıbrıs
Trabzon
İstanbul
Bursa
Ankara
Halep
Şam
İskenderiye

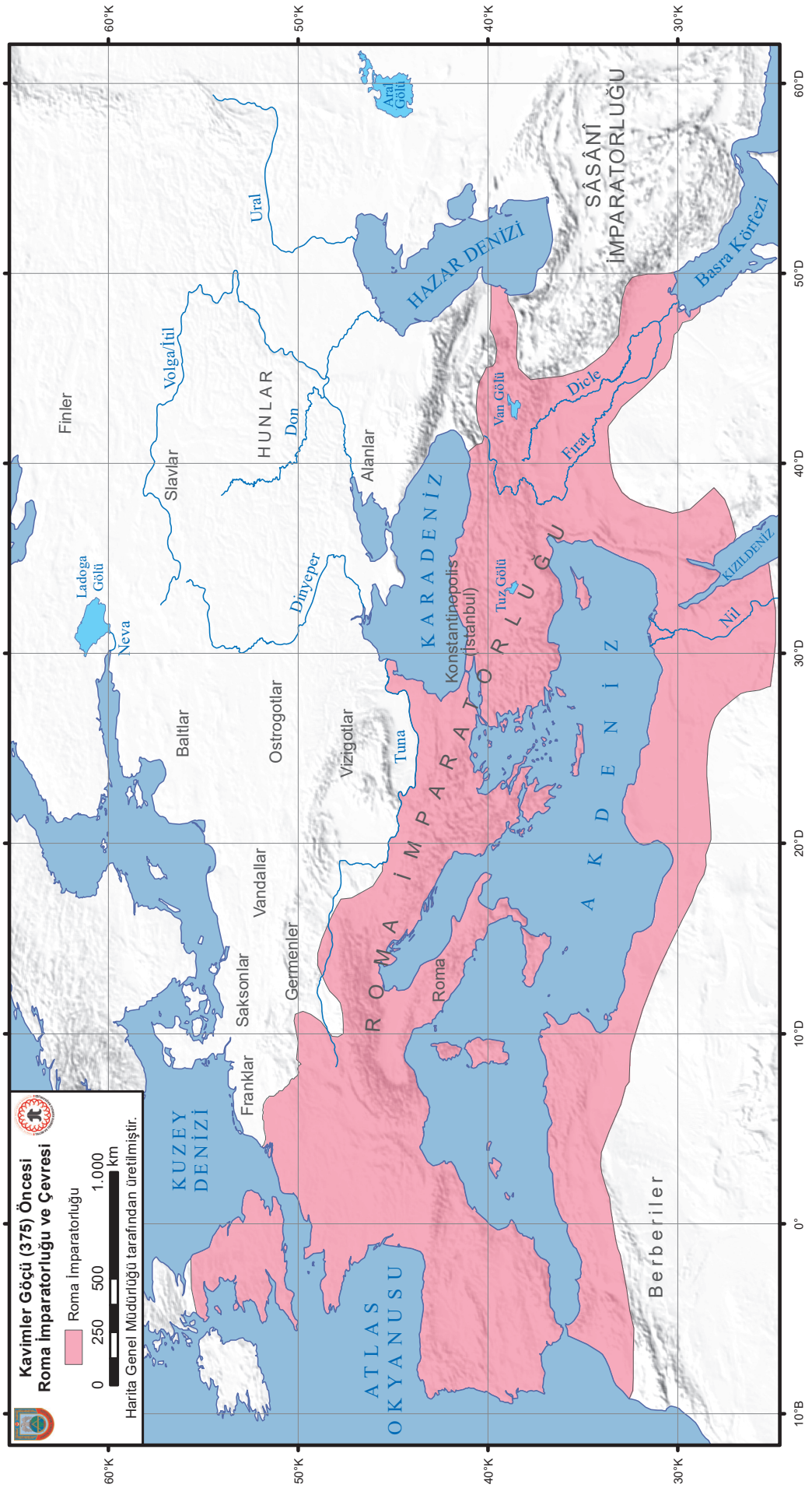

160°B 140°B 120°B 100°B 80°B 60°B 40°B 20°B 0° 20°D 40°D 60°D 80°D 100°D 120°D 140°D 160°D 180°
70°K 50°K 30°K 10°K 10°G 30°G 50°G 70°G
Grönland
AVRUPA
ASYA
KUZEY AMERİKA
GÜNEY AMERİKA
AFRİKA
OKYANUSYA
BÜYÜK OKYANUS
ATLAS OKYANUSU
HİNT OKYANUSU
Himalaya Sıra Dağları
Arap Yarımadası
Gobi Çölü
Sibirya Platosu
Batı Sibirya Ovası
MEKSİKA
HONDURAS
TÜRKİYE
SURİYE
IRAK
İRAN
ARAP YARIMADASI
YENİGİNE
Tarım Devrimi'nin Gerçekleştiği Bölgeler
Tarım Devrimi'nin Gerçekleştiği Bölgeler
YÜKSEKLİK RENK KADEMELERİ (Metre)
0 375 750 1.500 2.250 3.000 Km
Harita Genel Müdürlüğü tarafından üretilmiştir.

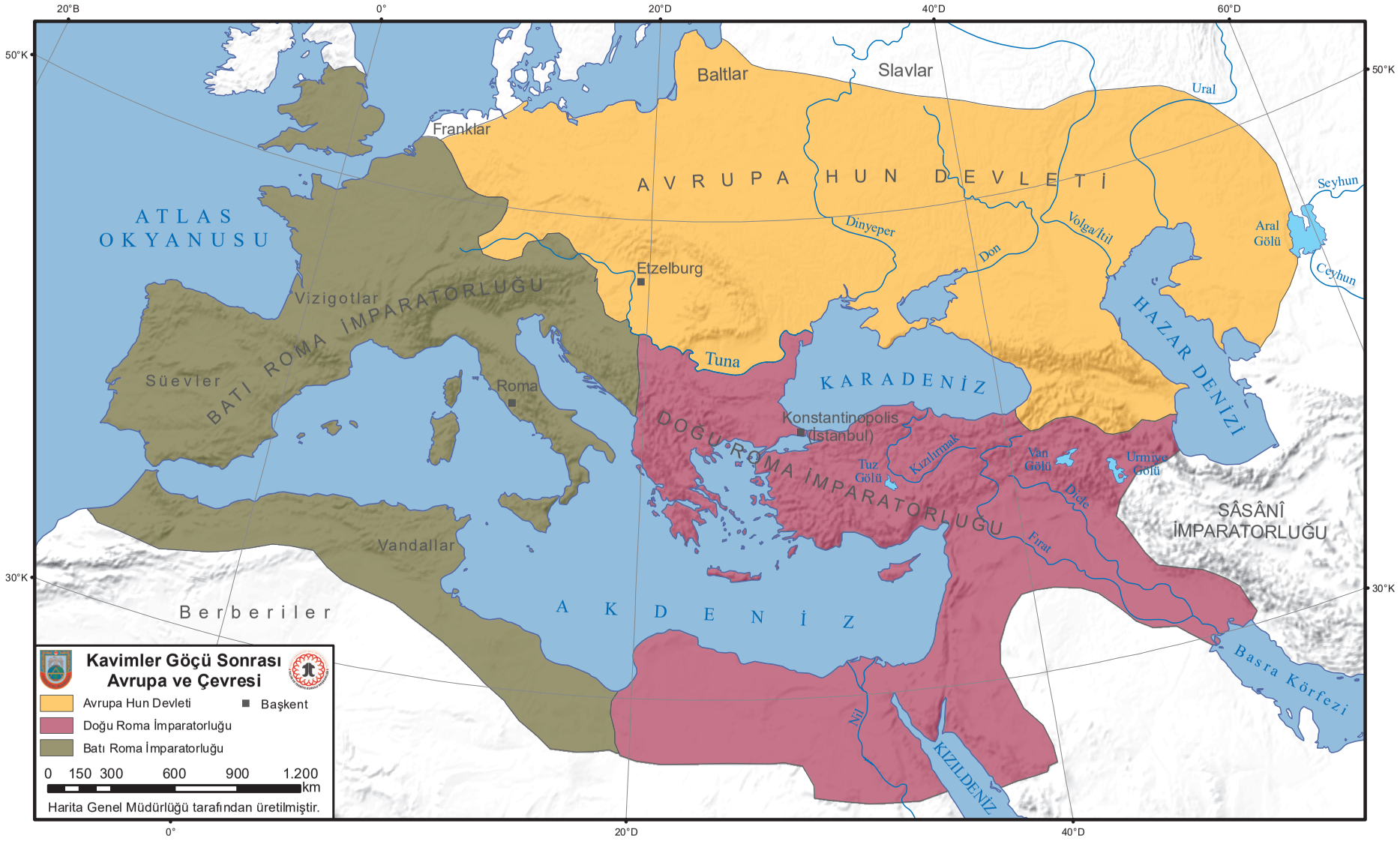

Medeniyet Havzaları
0 300 600 1.200 1.800 2.400 km
Harita Genel Müdürlüğü tarafından üretilmiştir.
ASYA
AVRUPA
AFRİKA
Türkistan
Hindistan
Mısır
Anadolu
Biladü'ş-Şam
El-Cezire
KARADENİZ
AKDENİZ
KUZEY DENİZİ
HAZAR DENİZİ
KIZILDENİZ
YEMEN DENİZİ
UMMAN DENİZİ
HİNT OKYANUSU
BENGAL KÖRFEZİ
BASRA KÖRFEZİ
Baykal Gölü
Yenisey
Obi
İrtiş
Ural
Volga/Ul
Don
Dinyepr
Tuna
Nil
Dicle
Fırat
Seyhun
Ceyhun
Aral Gölü
Balkaş Gölü
Issık Göl
Gobi Çölü
Sarı Irmak
Mekong
Ganj
Tuz Gölü
Eğri Göl
Beyşehir Gölü
Eğirdir Gölü
Altay Dağları
Tanrı Dağları
Taklamakan Çölü
50°K
30°K
10°K
0°
20°D
40°D
60°D
80°D
100°D

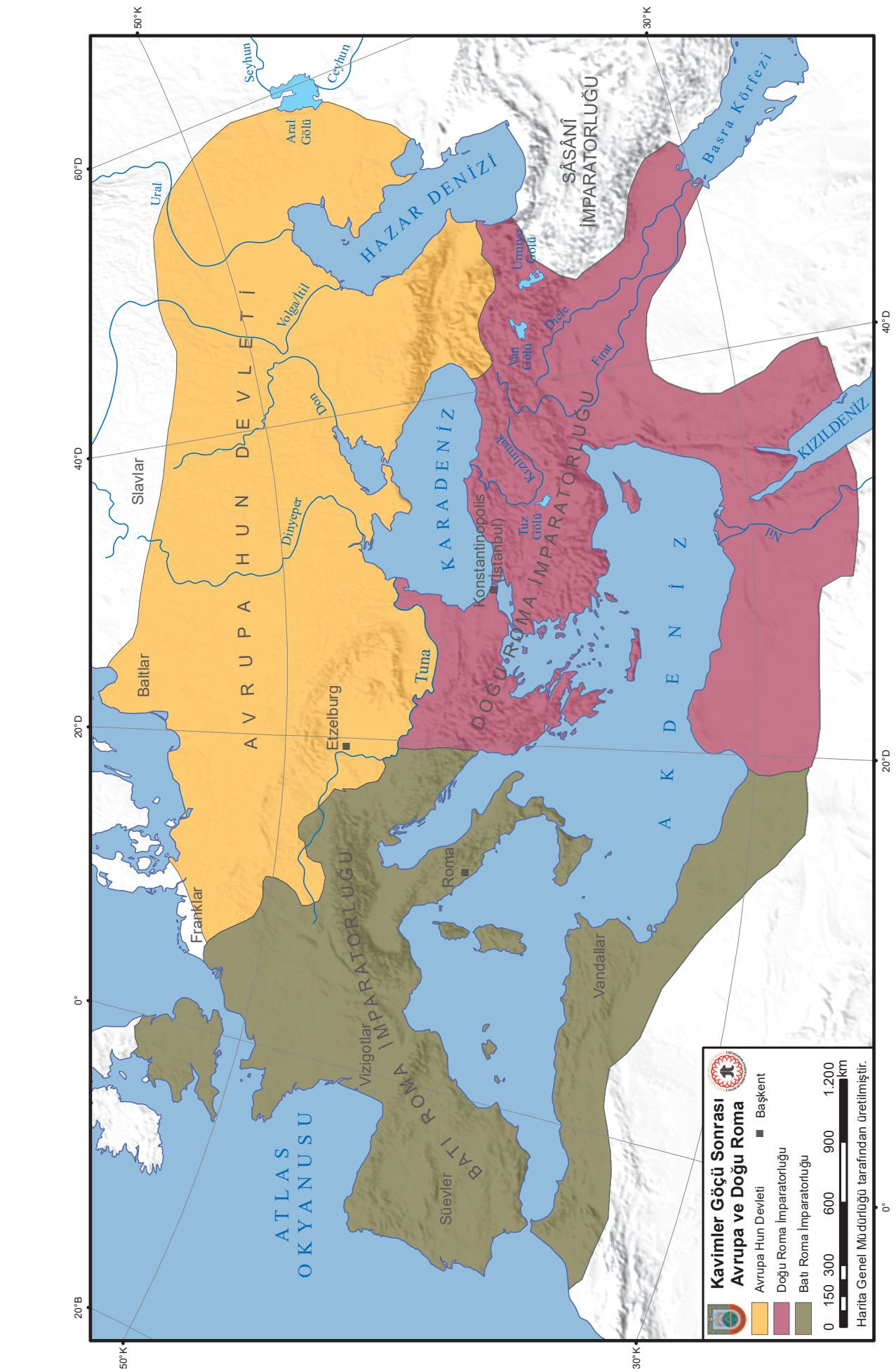

İkinci Yüzyıl Başında
Roma İmparatorluğu
Roma İmparatorluğu
Part İmparatorluğu
MS117'de Roma Hudutları
Roma İstilası Gören Yerler
Roma Savunma Tesisleri
Başkent
0 125 250 500 750 1.000 km
Harita Genel Müdürlüğü tarafından üretilmiştir.
20°B
0°
20°D
40°D
60°D
50°K
30°K
Hadrıan Suru
Eburakum
Britanya
Londinium
GERMENLER
Sarmatya
Dinyeper
Ural
Don
Volga/Itil
HAZAR DENİZİ
AVRUPA
ATLAS OKYANUSU
Lutetia (Paris)
Orlean
GALYA (FRANSA)
Raetia
Viyana
Norikum
Pannonia
Venetia
Milano
Narbon Galyası
Massilia
Genua
Narbo
Galiçya
Luzitanya
Soguntum
Korduba
Gades
Yeni Kartaca
Balear Adaları
Korsika
Sardinya
Roma
Neapolis
Salona
Dalmaçya
ADRİYATİK DENİZİ
Kan
Sicilya
Aktıum
Sarakuza
Kartaca
Zama
Numidia
AKDENİZ
Dacya
Tuna
Mözya
Trakya
Byzantion (İstanbul)
Filippi
Epir
Atina
Mora
Girit
Rodos
Kıbrıs
Kırım
KARADENİZ
Bitinya
Nicomedia (İzmit)
Bergama
Magnisa (Manisa)
Likaonya
Galatya
Kapadokya
Pamfilya
Kilikya
Antakya
Palmira
Şam
Tir
Filistin
Teodosiopolis (Erzurum)
Dicle
ASUR
Fırat
PART İMPARATORLUĞU
Ktesifon
Babil
Kirene
Kirenaika
İskenderiye
Memfis
Pelus
MISIR
Nil
KIZILDENİZ
ARAP YARIMADASI
AFRİKA

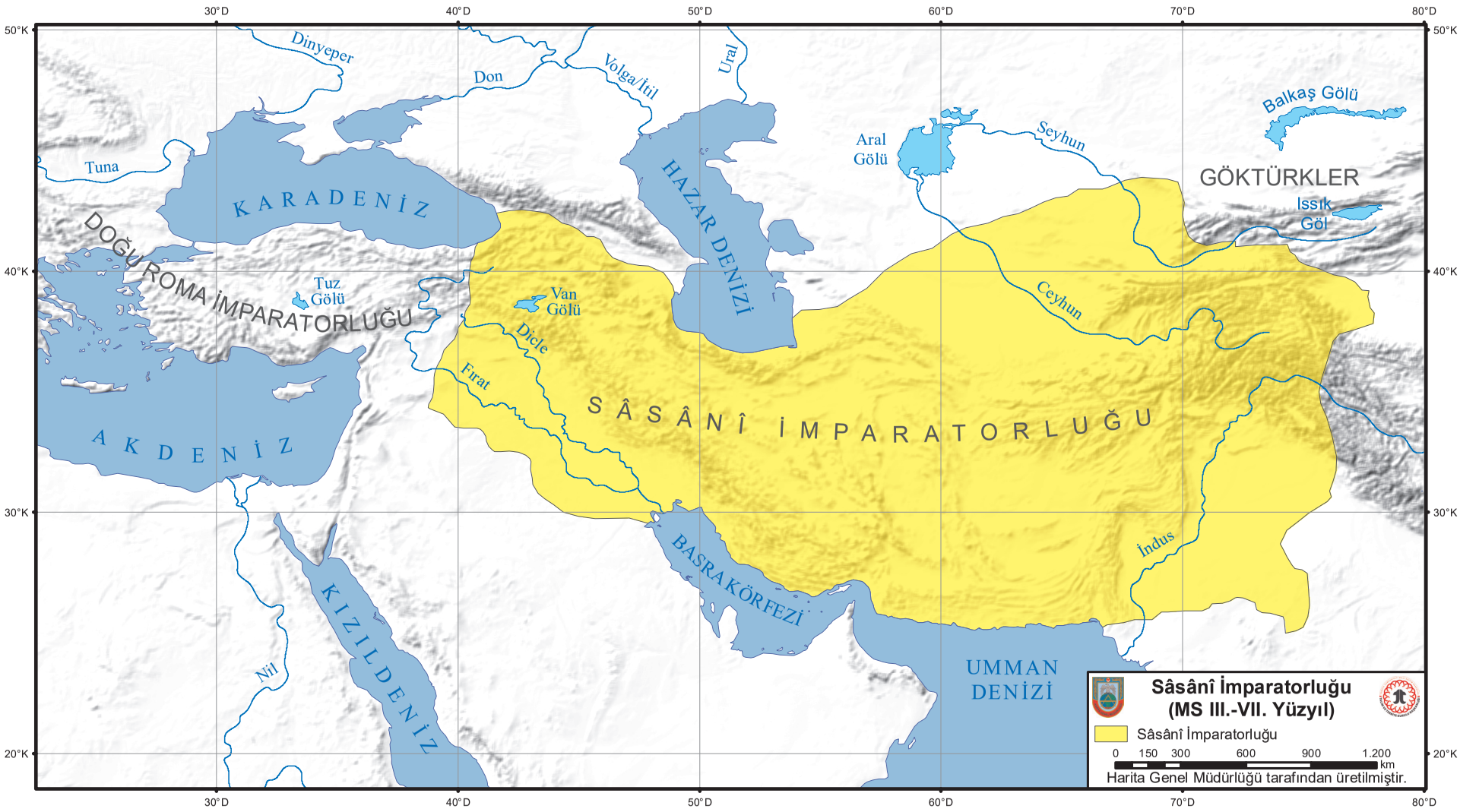

30°D
60°D
90°D
120°D
150°D
30°K
60°D
90°D
120°D
AVRUPA
SİBİRYA
Ural Dağları
Volgaİtil
Obi
Yenisey
Lena
Amur
BALKANLAR
Tuna
DOĞU ROMA İMPARATORLUĞU
KARADENİZ
Don
Kafkaslar
Ural
BATI GÖKTÜRK DEVLETİ
Kırgızlar
DOĞU GÖKTÜRK DEVLETİ
Baykal G.
Tunguzlar
Mançurya
Moğolistan
Gobi Çölü
Altay Dağları
Tanrı Dağları
Tuz Gölü
Kıbrıs
AKDENİZ
Antakya
Van Gölü
Kudüs
Tebriz
Fırat
Dicle
HAZAR DENİZİ
Aral Gölü
Cent
Seyhun
Ceyhun
Balkaş G.
Issık G.
Talas
Buhara
Semerkant
Balasagun
Kaşgar
Ötüken
Kara Balasagun
Beşbalık
Turfan
Hami
Hanbalık (Pekin)
Tahran
İsfahan
Nişabur
Medine
Mekke
KIZILDENİZ
Basra Körfezi
ARAP YARIMADASI
SÂSÂNİLER
Kâbil
Kandahar
TARIM HAVZASI
Hoten
Altın Dağları
TİBET
Mekran
İndus
Delhi
Himalaya Dağları
Ganj
Seçuan
Şensi
Şantung
Sarı Irmak
Ç İ N
BÜYÜK OKYANUS
Yunnan
HİNDİSTAN
ÇİN HİNDİ
GÖKTÜRK DEVLETİ
Batı ve Doğu Göktürk Devletleri
Batı ve Doğu Göktürk Devletleri'ni Ayıran Sınır Çizgisi
Çin Seddi
0 350 700 1.400 2.100 2.800 km
Harita Genel Müdürlüğü tarafından üretilmiştir.

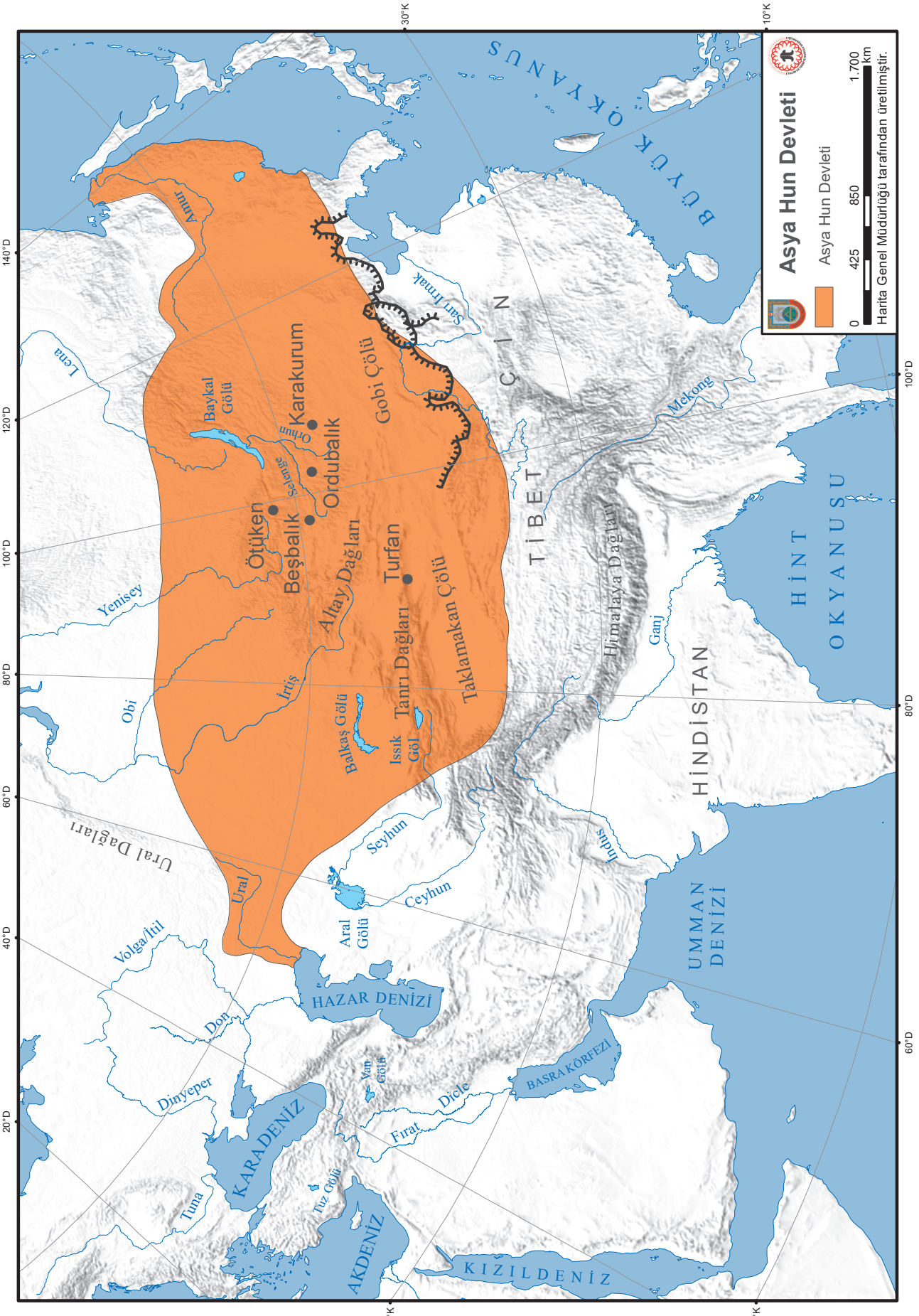

60°D
80°D
100°D
120°D
140°D
50°K
30°K
10°K
10°G
Obi
Yenisey
Lena
Volga/İtil
Irtiş
Ural
Baykal Gölü
Abakan Bozkırları
Mançurya
Amur
Orhun Vadisi
İdil/Bulgar
Yenikent
Hive
Aral Gölü
Seyhun
Balkaş Gölü
Maverâünnehir
İssık Göl
Tanrı Dağları
Gobi Çölü
HAZAR DENİZİ
Buhara
Semerkand
Ceyhun
Taklamakan Çölü
Talas
Kulja
Urumçi
Turfan
Hanbalık (Pekin)
Aksu
Kâşgar
Dunhuang
Sarı Irmak
Tebriz
Rey
Nişabur
Merv
Belh
Loyang
Kangan
Basra
Yarkent
Hotan
İndus
Ganj
Basra Körfezi
Hürmüz Boğazı
Kalküta
Gücerat
Diu
UMMAN DENİZİ
BENGAL KÖRFEZİ
BÜYÜK OKYANUS
Mekong
Goa
Kalikut
Seylan Adası
HİNT OKYANUSU
Maluku Takımadaları


Kavimler Göçü (375) Öncesi
Roma İmparatorluğu ve Çevresi
Roma İmparatorluğu
0 250 500 1.000 km
Harita Genel Müdürlüğü tarafından üretilmiştir.
KUZEY DENİZİ
ATLAS OokyanusU
Berberiler
Franklar
Saksonlar
Vandallar
Germenler
Baltlar
Finler
Ladoga Gölü
Neva
Volga/İtil
Slavlar
Ostrogotlar
Vizigotlar
Tuna
Dinyeper
HUNLAR
Don
Ural
Alanlar
Aral Gölü
HAZAR DENİZİ
SÂSÂNÎ İMPARATORLUĞU
Basra Körfezi
KARADENİZ
Konstantinopolis (İstanbul)
ROMA İMPARATORLUĞU
Roma
AKDENİZ
Tuz Gölü
Van Gölü
Dicle
Fırat
KIZILDENİZ
Nil
10°B
0°
10°D
20°D
30°D
40°D
50°D
60°D
60°K
50°K
40°K
30°K

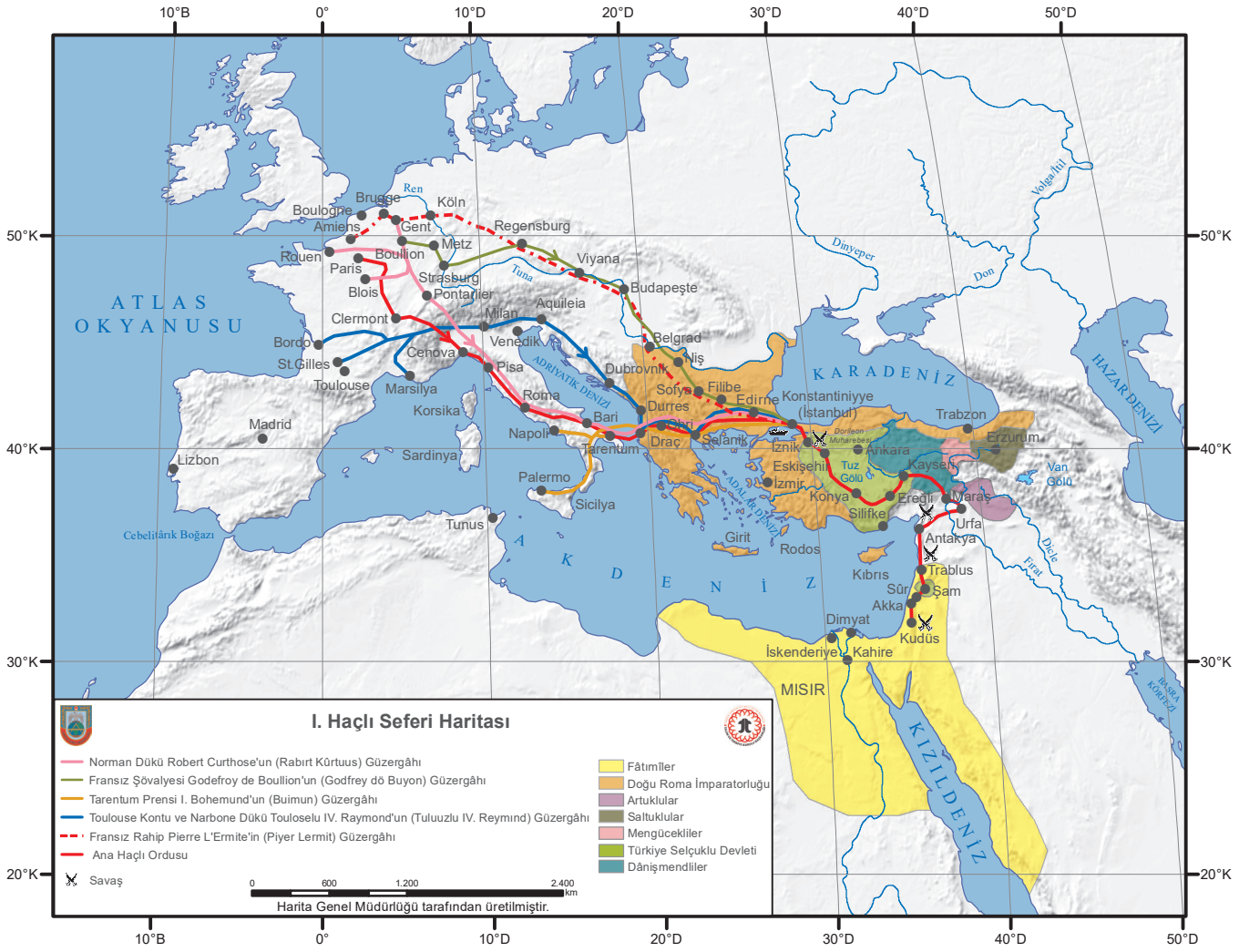

20°B
0°
20°D
40°D
60°D
50°K
30°K
Baltlar
Slavlar
Franklar
Ural
AVRUPA HUN DEVLETİ
Seyhun
Aral Gölü
Ceyhun
Dinyeper
Don
Volga/İtil
ATLAS OKYANUSU
Vizigotlar
BATI ROMA İMPARATORLUĞU
Etzelburg
HAZAR DENİZİ
Tuna
KARADENİZ
Süevler
Roma
Konstantinopolis (İstanbul)
DOĞU ROMA İMPARATORLUĞU
Kızılırmak
Tuz Gölü
Van Gölü
Urmiye Gölü
Dicle
Fırat
SÂSÂNÎ İMPARATORLUĞU
Vandallar
Berberiler
AKDENİZ
Basra Körfezi
Nil
KIZILDENİZ
Kavimler Göçü Sonrası Avrupa ve Çevresi
Avrupa Hun Devleti
Başkent
Doğu Roma İmparatorluğu
Batı Roma İmparatorluğu
0 150 300 600 900 1.200 km
Harita Genel Müdürlüğü tarafından üretilmiştir.

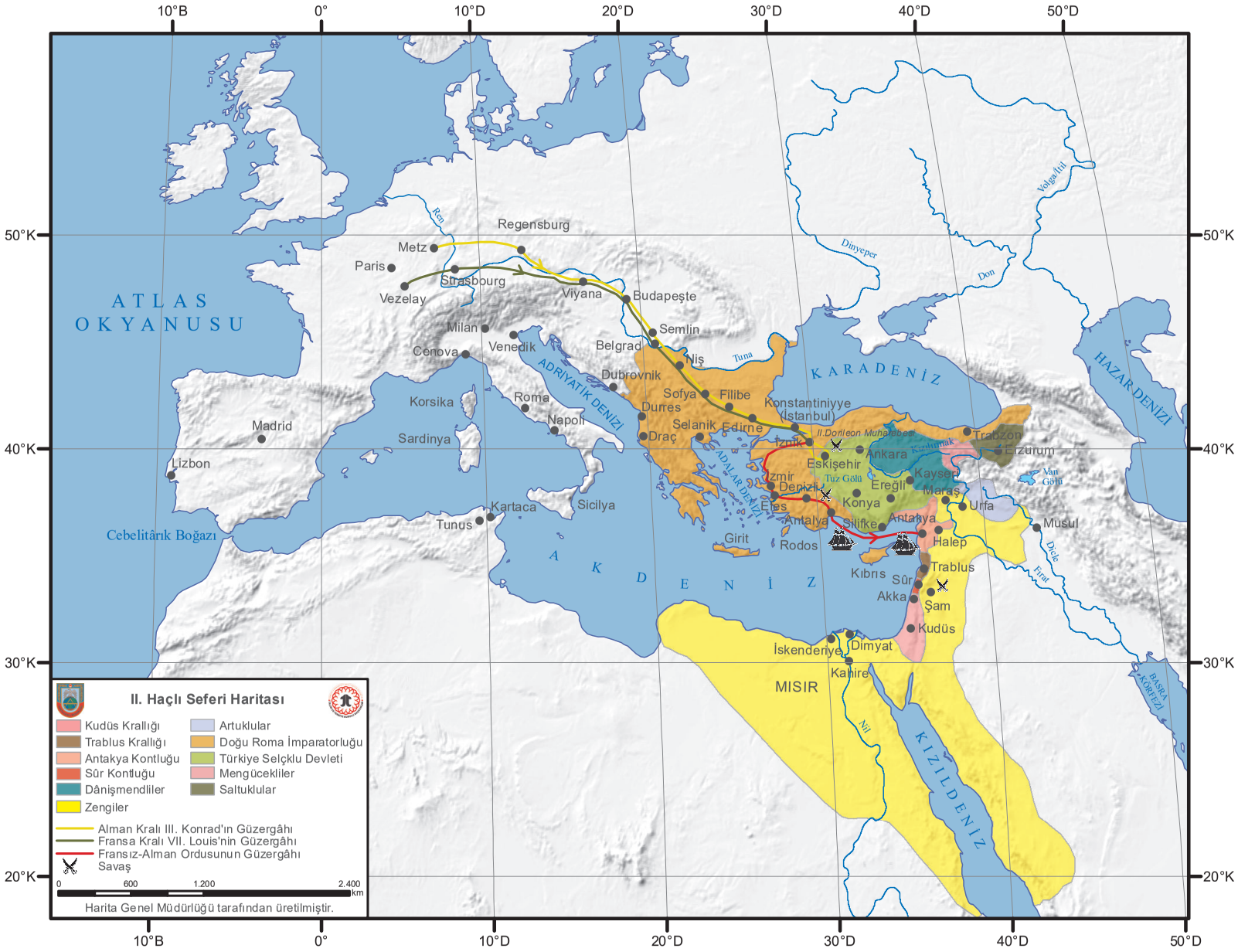

Kavimler Göçü Sonrası
Avrupa ve Doğu Roma
Avrupa Hun Devleti
Doğu Roma İmparatorluğu
Batı Roma İmparatorluğu
Başkent
0 150 300 600 900 1.200 km
Harita Genel Müdürlüğü tarafından üretilmiştir.
AVRUPA HUN DEVLETİ
DOĞU ROMA İMPARATORLUĞU
BATI ROMA İMPARATORLUĞU
SÂSÂNÎ İMPARATORLUĞU
KARADENİZ
AKDENİZ
KIZILDENİZ
HAZAR DENİZİ
ATLAS OKYANUSU
Basra Körfezi
Aral Gölü
Ural
Seyhun
Ceyhun
Volga/Itil
Don
Dinyeper
Tuna
Slavlar
Baltlar
Franklar
Vizigotlar
Süevler
Vandallar
Etzelburg
Roma
Konstantinopolis (İstanbul)
Tuz Gölü
Kızılırmak
Van Gölü
Dicle
Fırat
Nil
Urmiye Gölü
20°B
0°
20°D
40°D
60°D
50°K
30°K
40°D
20°D
0°

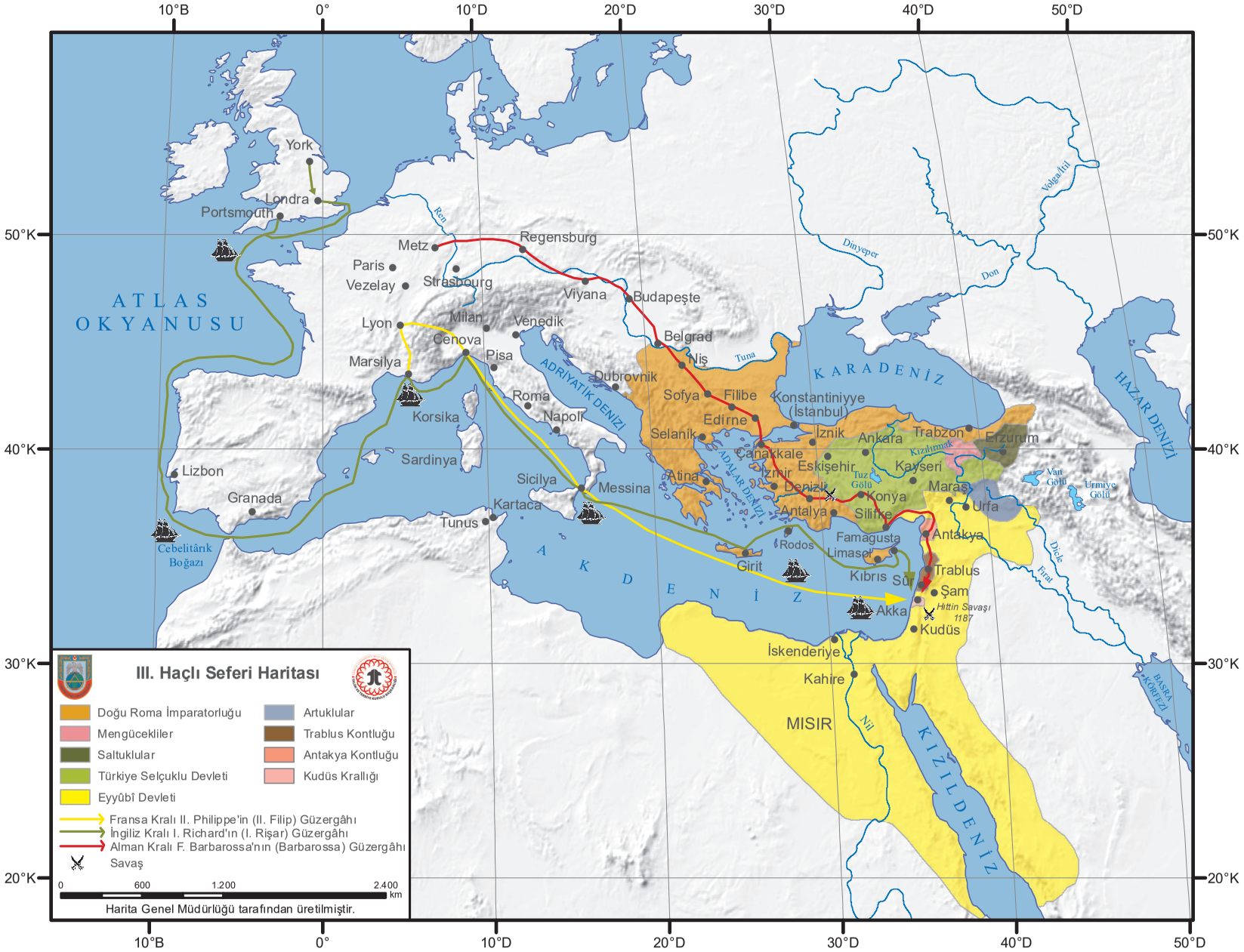

30°D
40°D
50°D
60°D
70°D
80°D
50°K
40°K
30°K
20°K
Dinyeper
Don
Volga/İtil
Ural
Tuna
KARADENİZ
HAZAR DENİZİ
Aral Gölü
Seyhun
Balkaş Gölü
GÖKTÜRKLER
Issık Göl
DOĞU ROMA İMPARATORLUĞU
Tuz Gölü
Van Gölü
Dicle
Fırat
Ceyhun
SÂSÂNÎ İMPARATORLUĞU
AKDENİZ
BASRA KÖRFEZİ
İndus
KIZILDENİZ
Nil
UMMAN DENİZİ
Sâsânî İmparatorluğu
(MS III.-VII. Yüzyıl)
Sâsânî İmparatorluğu
0 150 300 600 900 1.200
km
Harita Genel Müdürlüğü tarafından üretilmiştir.

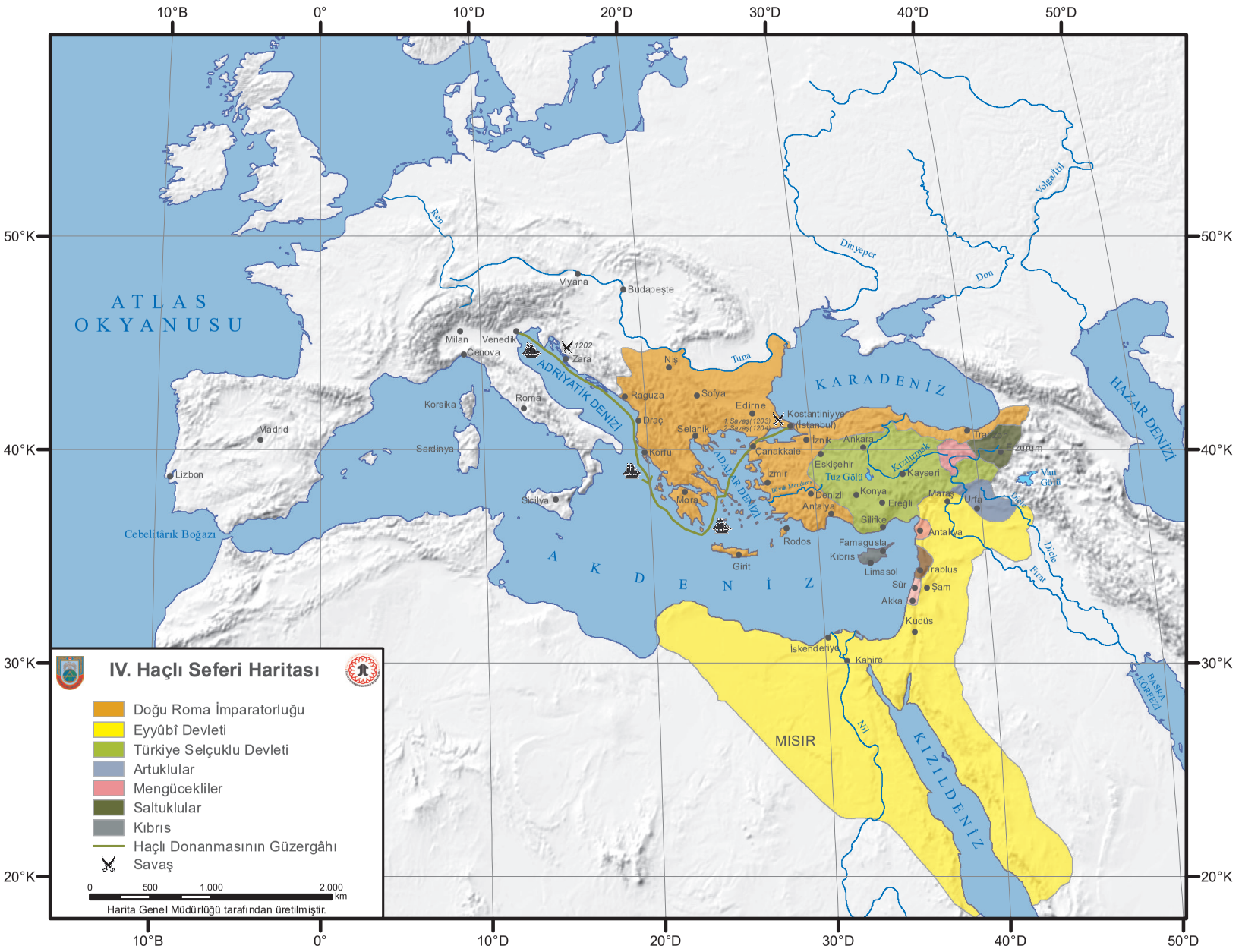

Asya Hun Devleti
Asya Hun Devleti
0 425 850 1.700 km
Harita Genel Müdürlüğü tarafından üretilmiştir.
BÜYÜK OKYANUS
ÇİN
TİBET
HİNDİSTAN
HİNT OKYANUSU
UMMAN DENİZİ
KIZILDENİZ
BASRA KÖRFEZİ
HAZAR DENİZİ
KARADENİZ
AKDENİZ
Amur
Lena
Yenisey
Obi
Volga/İtil
Don
Dinyeper
Tuna
Ural
Ural Dağları
Seyhun
Ceyhun
Aral Gölü
Tuz Gölü
Van Gölü
Fırat
Dicle
İrtiş
Balkaş Gölü
Issık Göl
Tanrı Dağları
Taklamakan Çölü
Turfan
Altay Dağları
Ötüken
Beşbalık
Ordubalık
Şelenge
Orhun
Baykal Gölü
Karakurum
Gobi Çölü
Sarı Irmak
Mekong
Himalaya Dağları
Ganj
İndus
140°D
120°D
100°D
80°D
60°D
40°D
20°D
30°K
10°K

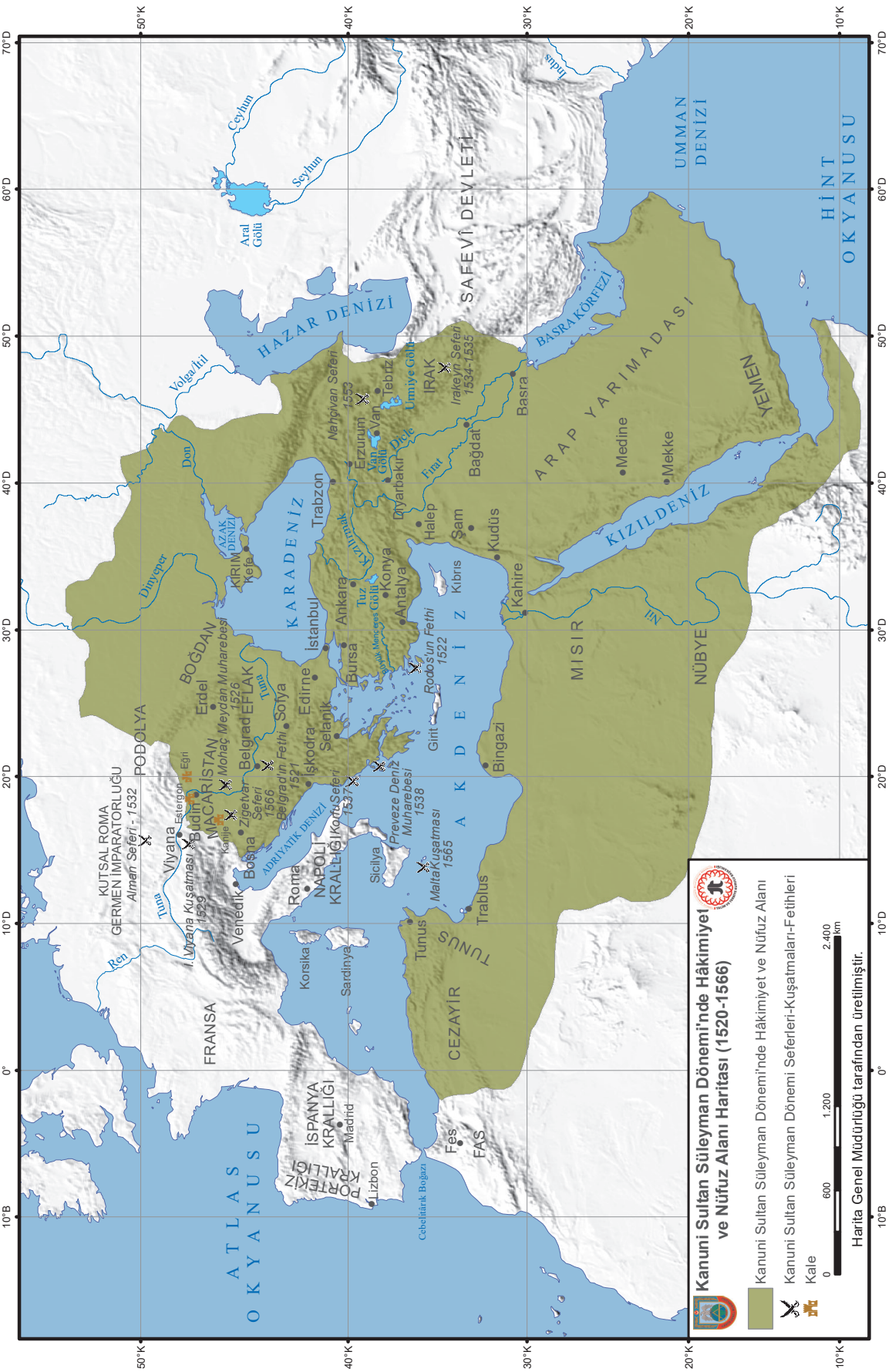

0°
30°D
60°D
90°D
120°D
150°D
180°
30°K
60°K
ATLAS OKYANUSU
KUZEY BUZ DENİZİ
AVRUPA
ASYA
AFRİKA
MISIR
AKDENİZ
BALKANLAR
ANADOLU
KARADENİZ
HAZAR DENİZİ
KIZILDENİZ
UMMAN DENİZİ
HİNT OKYANUSU
BENGAL KÖRFEZİ
GÜNEY ÇİN DENİZİ
SARI DENİZ
BÜYÜK OKYANUS
TÜRKİSTAN
TİBET
MANÇURYA
ÇİN
HİNT
BURMA
SİNT
Tuna
Don
Volga (Itil)
Kafkas Kapısı
Kavimler Kapısı
Ural
Obi
Yenisey
Lena
Amur
Aral Gölü
Balkaş Gölü
Baykal Gölü
Issık Gölü
TARIM HAVZASI
Gobi Çölü
Sarı Irmak
Fırat
Dicle
Nil
Harappa
Mohencodara
Ganj
Türklerin Ana Yurdu ve Göç Yönleri
Ana Yurt
Göç Yönleri
0 300 600 1.200 1.800 2.400
km
Harita Genel Müdürlüğü tarafından üretilmiştir.


10°B
0°
10°D
20°D
30°D
40°D
50°D
50°K
40°K
30°K
20°K
ATLAS OKYANUSU
Cebelitârik Boğazı
Ren
Tuna
Dinyeper
Don
Volga-hul
Fırat
Dicle
Basra Körfezi
HAZAR DENİZİ
KARADENİZ
ADRİYATİK DENİZİ
ADA DENİZİ
AKDENİZ
KIZILDENİZ
MISIR
Bruges
Boulogne
Amiens
Gent
Köln
Regensburg
Metz
Rouen
Boullion
Paris
Strasburg
Viyana
Budapeşte
Blois
Pontarlier
Aquileia
Milan
Clermont
Venedik
Bordo
Cenova
Pisa
St.Gilles
Toulouse
Marsilya
Roma
Korsika
Madrid
Lizbon
Sardinya
Napoli
Bari
Tarentum
Palermo
Sicilya
Tunus
Belgrad
Niş
Dubrovnik
Sofya
Filibe
Edirne
Durres
Konstantiniyye (İstanbul)
Ohri
Draç
Selanik
İznik
Eskişehir
İzmir
Tuz Gölü
Ankara
Kayseri
Konya
Ereğli
Maraş
Silifke
Girit
Rodos
Kıbrıs
Trablus
Sur
Şam
Akka
Dimyat
Kudüs
İskenderiye
Kahire
Trabzon
Erzurum
Van Gölü
Urfa
Antakya
I. Haçlı Seferi Haritası
Norman Dükü Robert Curthose'un (Rabırt Kûrtuus) Güzergâhı
Fransız Şövalyesi Godefroy de Boullion'un (Godfrey dö Buyon) Güzergâhı
Tarentum Prensi I. Bohemund'un (Buimun) Güzergâhı
Toulouse Kontu ve Narbone Dükü Touloselu IV. Raymond'un (Tuluuzlu IV. Reymınd) Güzergâhı
Fransız Rahip Pierre L'Ermite'in (Piyer Lermit) Güzergâhı
Ana Haçlı Ordusu
Savaş
Fâtımîler
Doğu Roma İmparatorluğu
Artuklular
Saltuklular
Mengücekliler
Türkiye Selçuklu Devleti
Dânişmendliler
0 600 1.200 2.400 km
Harita Genel Müdürlüğü tarafından üretilmiştir.

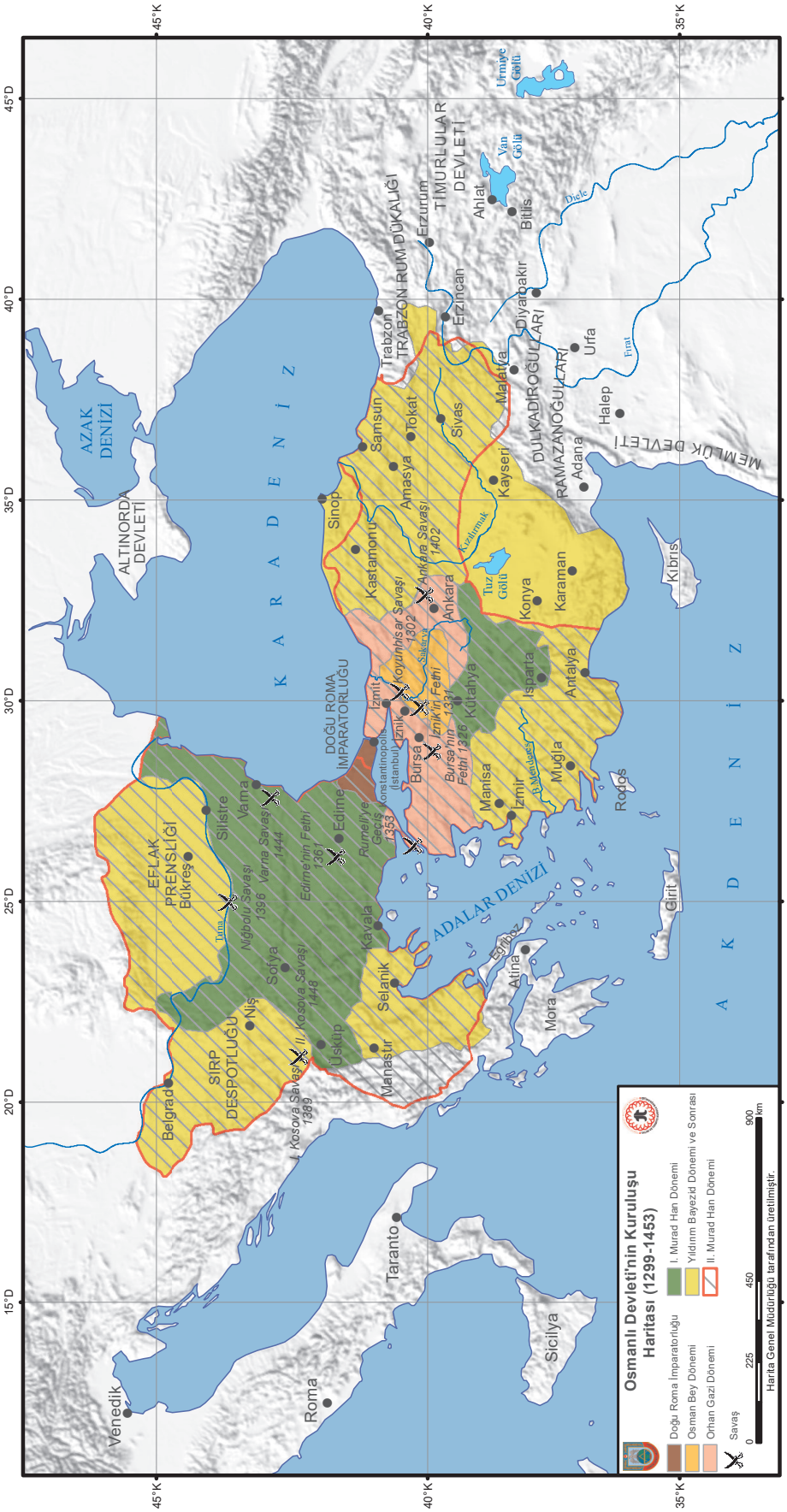

10°B
0°
10°D
20°D
30°D
40°D
50°D
50°K
40°K
30°K
20°K
ATLAS OKYANUSU
Cebelitârık Boğazı
Lizbon
Madrid
Cenova
Milan
Venedik
Korsika
Sardinya
Roma
Napoli
Sicilya
Kartaca
Tunus
Paris
Metz
Regensburg
Strasbourg
Vezelay
Viyana
Budapeşte
Belgrad
Semlin
Niş
Dubrovnik
Sofya
Filibe
Durres
Draç
Selanik
Edirne
Konstantiniyye (İstanbul)
İznik
İzmir
Denizli
Efes
Antalya
Girit
Rodos
Eskişehir
Ankara
Ereğli
Konya
Kayseri
Tuz Gölü
Trabzon
Erzurum
Maraş
Urfa
Musul
Silifke
Antakya
Halep
Kıbrıs
Sûr
Akka
Trablus
Şam
Kudüs
İskenderiye
Dimyat
Kahire
MISIR
Rhein
Tuna
Dinyeper
Don
Volga/Itil
Kızılırmak
Dicle
Fırat
Nil
ADRİYATİK DENİZİ
ADALAR DENİZİ
AKDENİZ
KARADENİZ
HAZAR DENİZİ
KIZILDENİZ
BASRA KÖRFEZİ
II. Haçlı Seferi Haritası
Kudüs Krallığı
Trablus Krallığı
Antakya Kontluğu
Sûr Kontluğu
Dânişmendliler
Zengiler
Artuklular
Doğu Roma İmparatorluğu
Türkiye Selçuklu Devleti
Mengücekliler
Saltuklular
Alman Kralı III. Konrad'ın Güzergâhı
Fransa Kralı VII. Louis'nin Güzergâhı
Fransız-Alman Ordusunun Güzergâhı
Savaş
0
600
1.200
2.400
km
Harita Genel Müdürlüğü tarafından üretilmiştir.


10°B
0°
10°D
20°D
30°D
40°D
50°D
50°K
40°K
30°K
20°K
ATLAS OKYANUSU
KARADENİZ
HAZAR DENİZİ
AKDENİZ
ADRİYATİK DENİZİ
ADALAR DENİZİ
MISIR
KIZILDENİZ
BASRA KÖRFEZİ
York
Londra
Portsmouth
Ren
Metz
Regensburg
Paris
Vezelay
Strasbourg
Viyana
Budapeşte
Lyon
Milan
Venedik
Cenova
Pisa
Marsilya
Belgrad
Niş
Tuna
Dubrovnik
Sofya
Filibe
Konstantiniyye (İstanbul)
Edirne
Selanik
İznik
Ankara
Trabzon
Erzurum
Çanakkale
Kızılırmak
Eskişehir
Kayseri
İzmir
Atina
Tuz Gölü
Denizli
Konya
Maraş
Van Gölü
Urmiye Gölü
Antalya
Silifke
Urfa
Antakya
Famagusta
Limasol
Rodos
Girit
Kıbrıs
Sur
Trablus
Şam
Akka
Hittin Savaşı 1187
Kudüs
İskenderiye
Kahire
Roma
Napoli
Korsika
Sardinya
Sicilya
Messina
Kartaca
Tunus
Lizbon
Granada
Cebelitârık Boğazı
Volga/Itil
Dinyeper
Don
Dicle
Fırat
Nil
III. Haçlı Seferi Haritası
Doğu Roma İmparatorluğu
Mengücekliler
Saltuklular
Türkiye Selçuklu Devleti
Eyyûbî Devleti
Artuklular
Trablus Kontluğu
Antakya Kontluğu
Kudüs Krallığı
Fransa Kralı II. Philippe'in (II. Filip) Güzergâhı
İngiliz Kralı I. Richard'ın (I. Rişar) Güzergâhı
Alman Kralı F. Barbarossa'nın (Barbarossa) Güzergâhı
Savaş
0
600
1.200
2.400
km
Harita Genel Müdürlüğü tarafından üretilmiştir.


10°B
0°
10°D
20°D
30°D
40°D
50°D
50°K
40°K
30°K
20°K
ATLAS OKYANUSU
Ren
Viyana
Budapeşte
Milan
Venedik
Cenova
1202
Zara
ADRİYATİK DENİZİ
Niş
Tuna
Raguza
Sofya
Edirne
Kostantiniyye (İstanbul)
1. Savaş(1203)
2. Savaş(1204)
Roma
Korsika
Draç
Selanik
Madrid
Sardinya
Korfu
ADALAR DENİZİ
Çanakkale
İznik
Ankara
Trabzon
Erzurum
Eskişehir
Kızılırmak
Tuz Gölü
Kayseri
Van Gölü
Lizbon
İzmir
Hevza Meydan
Denizli
Konya
Ereğli
Maraş
Urfa
Dicle
Sicilya
Mora
Antalya
Silifke
Antakya
Cebelitârık Boğazı
Rodos
Famagusta
Kıbrıs
Girit
Limasol
Trablus
Dicle
Fırat
Sür
Şam
Akka
Kudüs
İskenderiye
Kahire
Nil
MISIR
KIZILDENİZ
BASRA KÖRFEZİ
Volgaİrmağı
Dinyeper
Don
KARADENİZ
HAZAR DENİZİ
AKDENİZ
IV. Haçlı Seferi Haritası
Doğu Roma İmparatorluğu
Eyyûbî Devleti
Türkiye Selçuklu Devleti
Artuklular
Mengücekliler
Saltuklular
Kıbrıs
Haçlı Donanmasının Güzergâhı
Savaş
0
500
1.000
2.000
km
Harita Genel Müdürlüğü tarafından üretilmiştir.

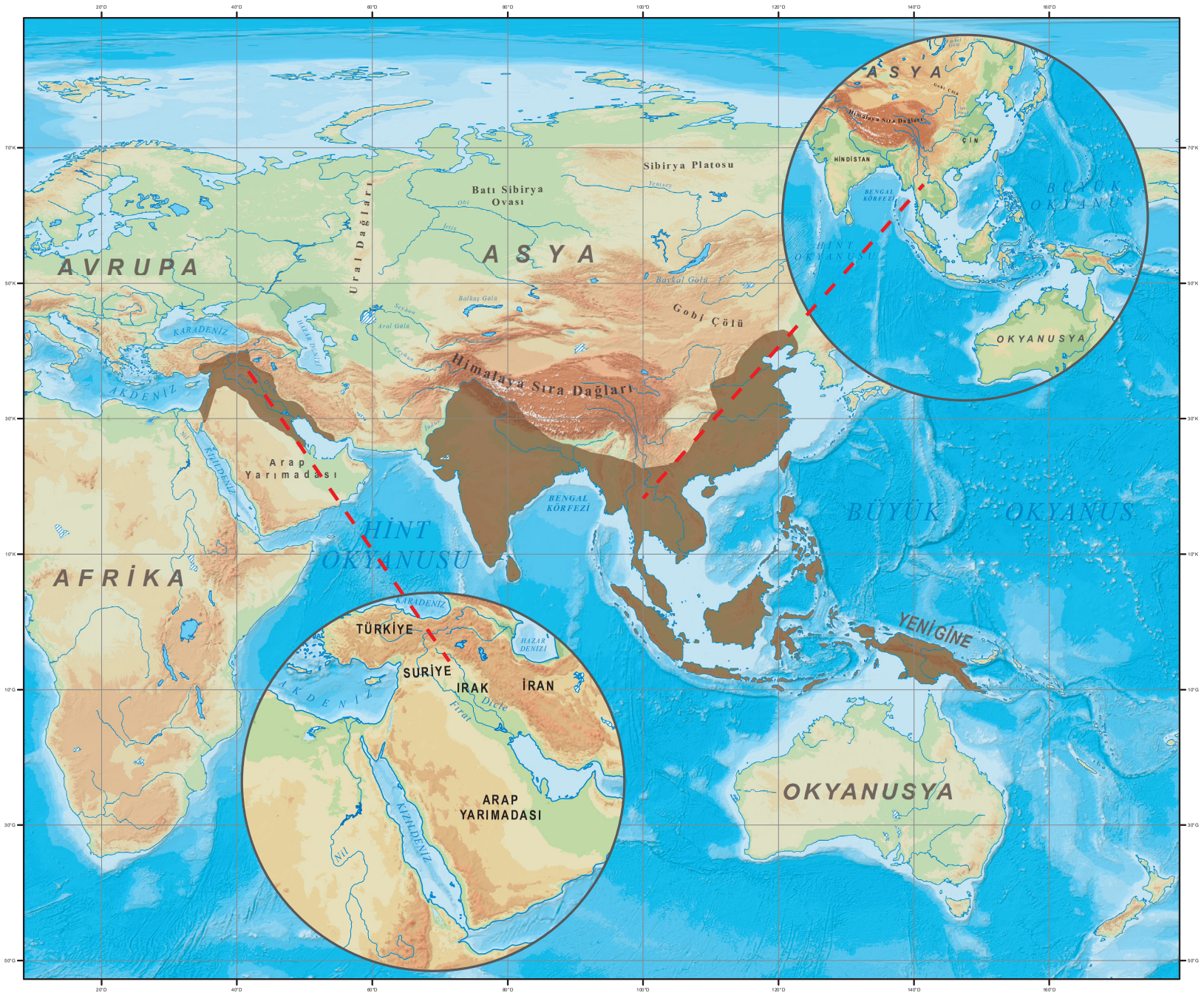

Kanuni Sultan Süleyman Dönemi'nde Hâkimiyet ve Nüfuz Alanı Haritası (1520-1566)
Kanuni Sultan Süleyman Dönemi'nde Hâkimiyet ve Nüfuz Alanı
Kanuni Sultan Süleyman Dönemi Seferleri-Kuşatmaları-Fetihleri
Kale
0 600 1.200 2.400 Km
Harita Genel Müdürlüğü tarafından üretilmiştir.
KUTSAL ROMA GERMEN İMPARATORLUĞU
FRANSA
İSPANYA KRALLIĞI
PORTEKİZ KRALLIĞI
NAPOLİ KRALLIĞI
PODOLYA
BOĞDAN
MACARİSTAN
EFLAK
KARADENİZ
AZAK DENİZİ
HAZAR DENİZİ
SAFEVÎ DEVLETİ
IRAK
ARAP YARIMADASI
MISIR
NÜBYE
YEMEN
KIZILDENİZ
BASRA KÖRFEZİ
UMMAN DENİZİ
HİNT OKYANUSU
ATLAS OKYANUSU
ADRİYATİK DENİZİ
A K D E N İ Z
TUNUS
CEZAYİR
FAS
Viyana Kuşatması 1529
Mohaç Meydan Muharebesi 1526
Belgrad'ın Fethi 1521
Zigetvar Seferi 1566
Otranto Seferi 1537
Preveze Deniz Muharebesi 1538
Malta Kuşatması 1565
Rodos'un Fethi 1522
Nahçıvan Seferi 1553
Irak Seferi 1534-1535
Almanya Seferi - 1532
Cebelitarık Boğazı
Volga/İtil
Don
Dinyeper
Tuna
Ren
Ceyhun
Seyhun
Aral Gölü
Tuz Gölü
Van Gölü
Ürmiye Gölü
Dicle
Fırat
Nil
Viyana
Estergon
Eğri
Budin
Kanije
Bosna
Venedik
Roma
Korsika
Sardinya
Sicilya
Tunus
Trablus
Bingazi
Girit
Kıbrıs
Lizbon
Madrid
Fes
Trabzon
İstanbul
Edirne
Selanik
Sofya
Ankara
Bursa
Konya
Antalya
Kefe
Erdel
Erzurum
Van
Tebriz
Diyarbakır
Halep
Şam
Kudüs
Kahire
Bağdat
Basra
Medine
Mekke

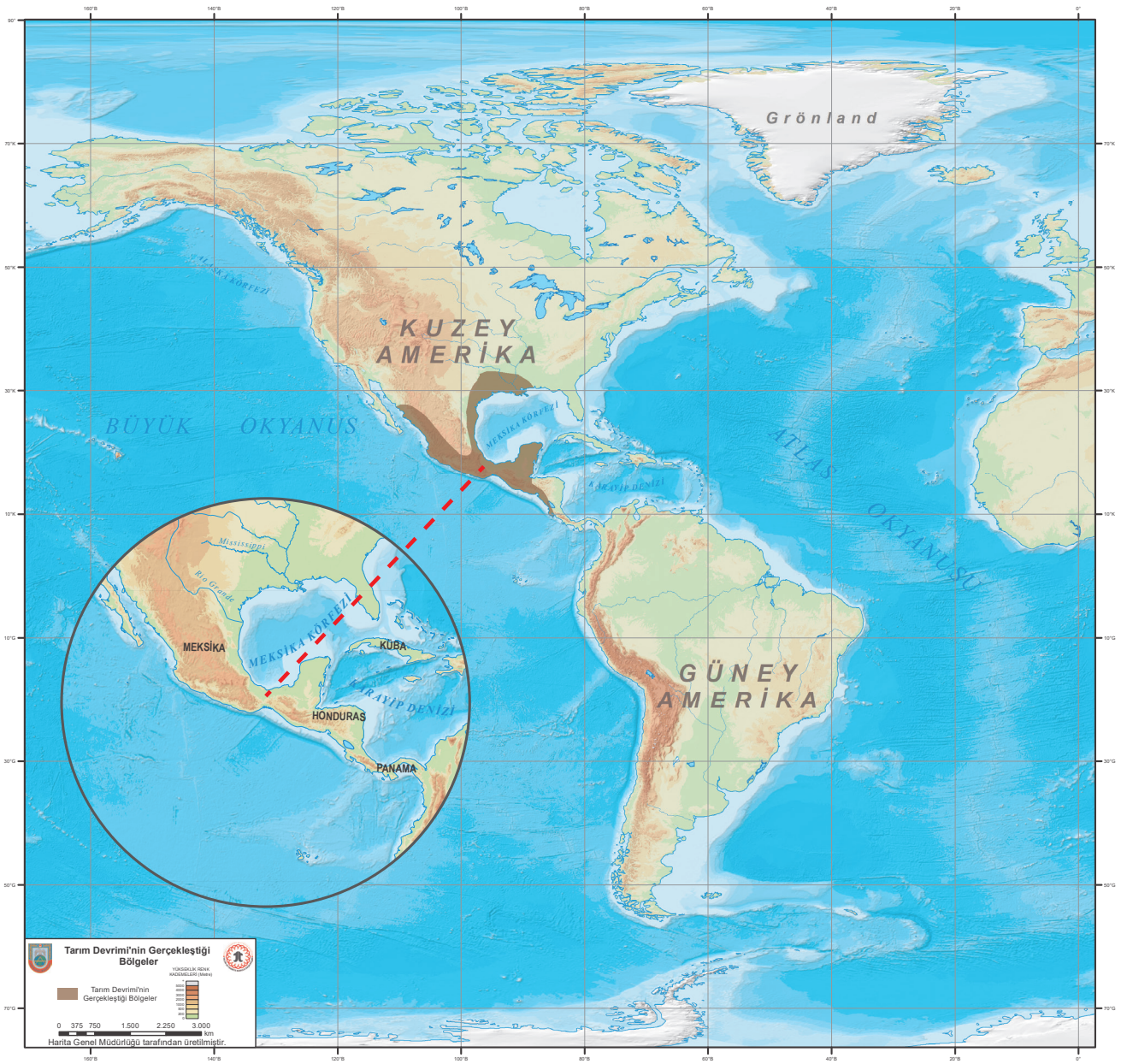

0°
15° D
30° D
45° D
60° D
60° K
45° K
30° K
15° K
İNGİLTERE KRALLIĞI
Londra
Paris
FRANSA KRALLIĞI
Madrid
İSPANYA KRALLIĞI
Cebelitârık
Cebelitârık Boğazı
Fes
Cezayir
Tunus
Trablus
Bingazi
MISIR
Kahire
Berlin
KUTSAL ROMA GERMEN İMPARATORLUĞU
Ren
LEHİSTAN
LİTVANYA
AVUSTURYA
Viyana
Budaştepe
PODOLYA
Dinyester
Kamaniçe
Temeşvar
Banat
Belgrad
Bükreş
YENEDİK
Cenova
FLORANSA
ADRİYATİK DENİZİ
Dubrovnik
Sofya
Varna
Tuna
Roma
NAPOLİ KRALLIĞI
Otranto
Edirne
Selanik
İstanbul
Sinop
KARADENİZ
KIRIM
AZAK DENİZİ
Batum
Erzurum
Kızılırmak
Bursa
Ankara
İzmir
ADALAR DENİZİ
Büyük Menderes
Konya
Tuz Gölü
Diyarbakır
Van Gölü
Van
Urumiye Gölü
Tebriz
Urfa
Halep
Fırat
Dicle
Bağdat
İRAN
Girit
Kıbrıs
Şam
AKDENİZ
ARAP YARIMADASI
Basra Körfezi
HİCAZ
Medine
Mekke
KIZILDENİZ
Nil
YEMEN
UMMAN DENİZİ
HİNT OKYANUSU
RUSYA
Don
Volga Hil
HAZAR DENİZİ
ARAL GÖLÜ
Osmanlı Devleti Haritası (1453-1683)
0 500 1.000 2.000 km
Harita Genel Müdürlüğü tarafından üretilmiştir.

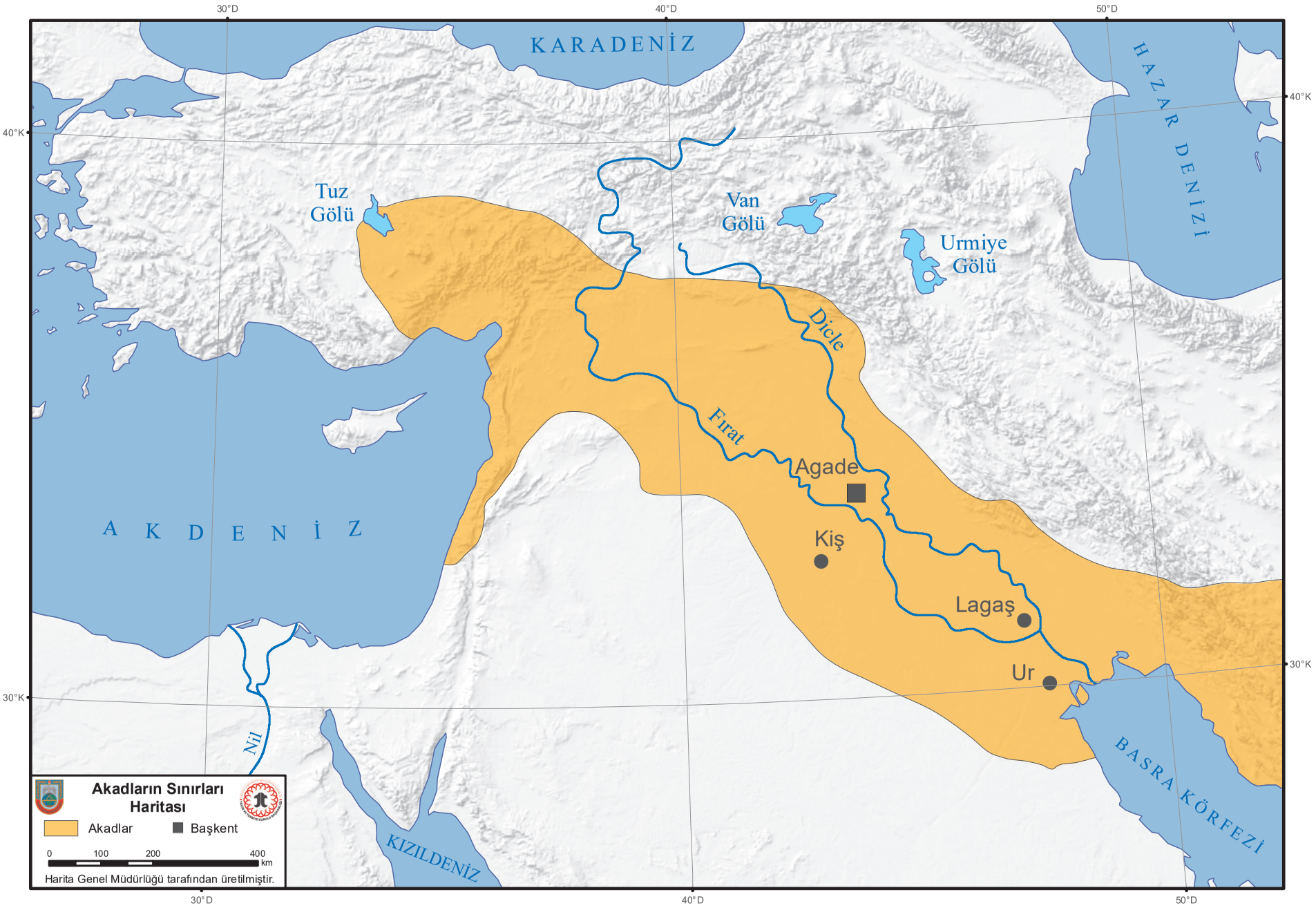

Osmanlı Devleti'nin Kuruluşu
Haritası (1299-1453)
Doğu Roma İmparatorluğu
Osman Bey Dönemi
Orhan Gazi Dönemi
I. Murad Han Dönemi
Yıldırım Bayezid Dönemi ve Sonrası
II. Murad Han Dönemi
Savaş
0
225
450
900
km
Harita Genel Müdürlüğü tarafından üretilmiştir.
KARADENİZ
AKDENİZ
AZAK DENİZİ
ADALAR DENİZİ
ALTINORDA DEVLETİ
DOĞU ROMA İMPARATORLUĞU
EFLAK PRENSLİĞİ
SIRP DESPOTLUĞU
TRABZON RUM DÜKALİĞİ
TİMURLULAR DEVLETİ
DULKADİROĞULLARI
RAMAZANOĞULLARI
MEMLUK DEVLETİ
Venedik
Roma
Taranto
Sicilya
Belgrad
Niş
Sofya
Üsküp
Manastır
Selanik
Kavala
Bükreş
Silistre
Varna
Edirne
İstanbul
Konstantinopolis
İzmit
İznik
Bursa
Kütahya
Ankara
Kastamonu
Sinop
Samsun
Trabzon
Amasya
Tokat
Erzincan
Sivas
Erzurum
Ahlat
Bitlis
Malatya
Diyarbakır
Urfa
Halep
Adana
Kayseri
Konya
Karaman
Tuz Gölü
Isparta
Antalya
Manisa
İzmir
Muğla
Rodos
Girit
Kıbrıs
Atina
Mora
Urmiye Gölü
Van Gölü
Dicle
Fırat
Kızılırmak
Tuna
Meriç
Çoruh
I. Kosova Savaşı 1389
II. Kosova Savaşı 1448
Niğbolu Savaşı 1396
Varna Savaşı 1444
Edirne'nin Fethi 1361
Rumeli'ye Geçiş 1353
Koyunhisar Savaşı 1302
Ankara Savaşı 1402
İznik'in Fethi 1331
Bursa'nın Fethi 1326
45°K
40°K
35°K
45°D
40°D
35°D
30°D
25°D
20°D
15°D

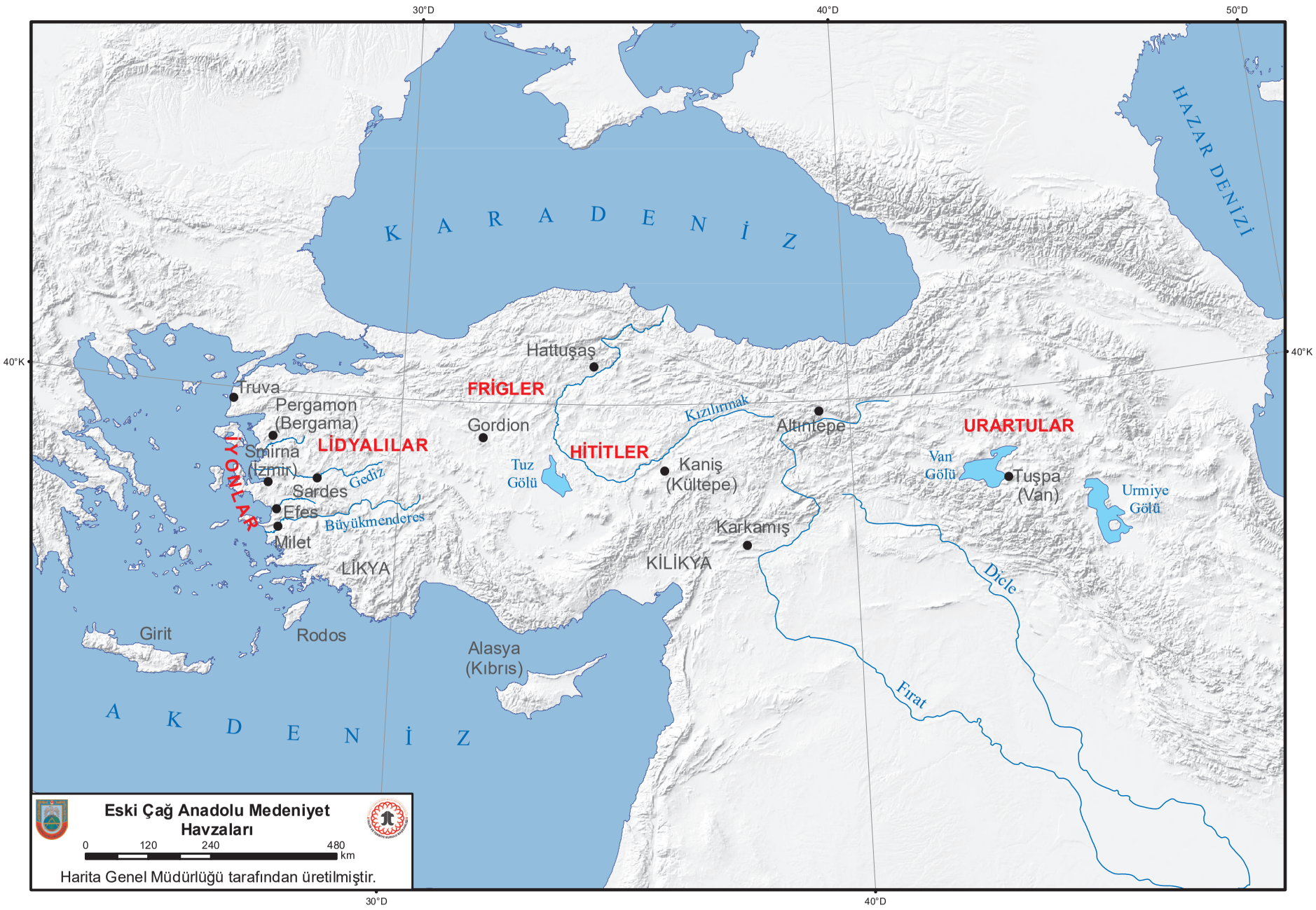

10°B
5°B
0°
5°D
10°D
40°K
35°K
Adour
FRANK KRALLIĞI
Santiago
Liyun (Leon)
KASTİLYA KRALLIĞI
NAVARRA KRALLIĞI
ARAGON KRALLIĞI
KATALONYA KRALLIĞI
Minho
LEON KRALLIĞI
Ebro
Sarakusta
Berşelûne
Korsika
Oporto (Porto)
Douro
ATLAS OKYANUSU
Tuleytula
Minorka
Sardinya
Tajo
ENDÜLÜS EMEVİ DEVLETİ
Belensiye
Mayorka
Üşbûne
Yabise
Guadiana
Kurtuba
A K D E N İ Z
İşbiliye
Gırnata
Mejerda
Tarif
Cebelitârık Boğazı
Septe
Tanca
Chlef
TUNUS
CEZAYİR
FAS
Moulouya
XI. Yüzyılda Endülüs Haritası
Aragon Krallığı
Katalonya Krallığı
Endülüs Emevi Devleti
Leon Krallığı
Kastilya Krallığı
Navarra Krallığı
Frank Krallığı
0 120 240 480 km
Harita Genel Müdürlüğü tarafından üretilmiştir.


10°B
5°B
0°
5°D
40°K
35°K
Santiago
Liyun (Leon)
Bilbao
Adour
FRANK KRALLIĞI
NAVARRA KRALLIĞI
Minho
Ebro
ARAGON KRALLIĞI
Korsika
Oporto (Porto)
Douro
Barselona
KASTİLYA KRALLIĞI
PORTEKİZ KRALLIĞI
Toledo
Madrid
Minorka
Sardinya
Tajo
Mayorka
Valensiya
Guadiana
İbiza
Lizbon
Kordoba
Sevilla
Girnata
A K D E N İ Z
ATLAS OKYANUSU
Malaga
BENİ AHMER DEVLETİ
Tarifa
Guadiana
Cebelitârık Boğazı
Septe
CEZAYİR
Chlef
TUNUS
Tanca
FAS
Moulouya
XV. Yüzyılda Endülüs Haritası
Aragon Krallığı
Navarra Krallığı
Beni Ahmer Devleti
Portekiz Krallığı
Kastilya Krallığı
Frank Krallığı
0 150 300 600 km
Harita Genel Müdürlüğü tarafından üretilmiştir.

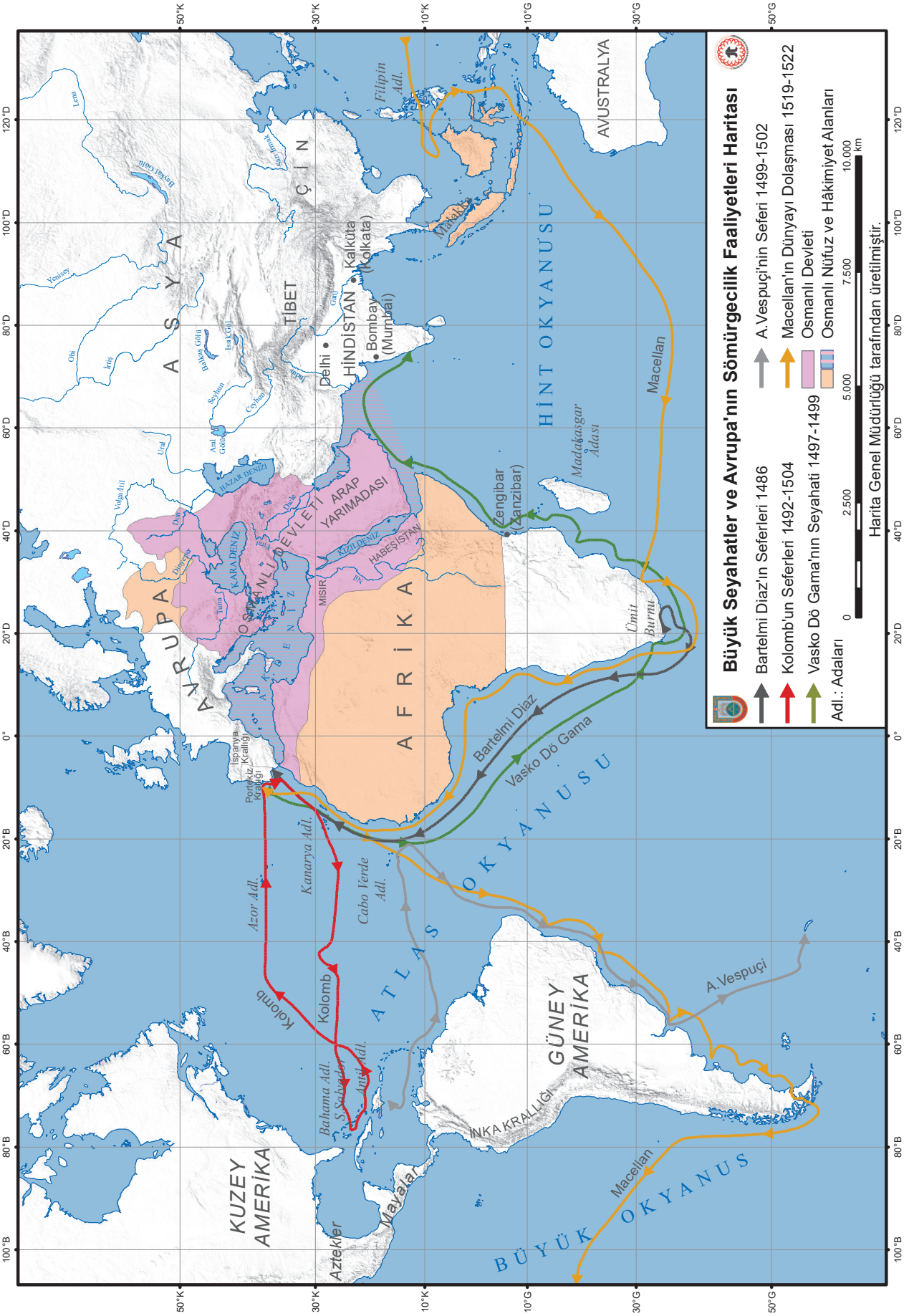

AVRUPA
ASYA
AFRİKA
Ural Dağları
Batı Sibirya Ovası
Sibirya Platosu
Baykal Gölü
Balkaş Gölü
Aral Gölü
Gobi Çölü
Himalaya Sıra Dağları
Arap Yarımadası
KARADENİZ
AKDENİZ
KIZILDENİZ
HAZAR DENİZİ
BENGAL KÖRFEZİ
HİNT OKYANUSU
BÜYÜK OKYANUS
YENİGİNE
OKYANUSYA
HİNDİSTAN
ÇİN
TÜRKİYE
SURİYE
IRAK
İRAN
Dicle
Fırat
ARAP YARIMADASI

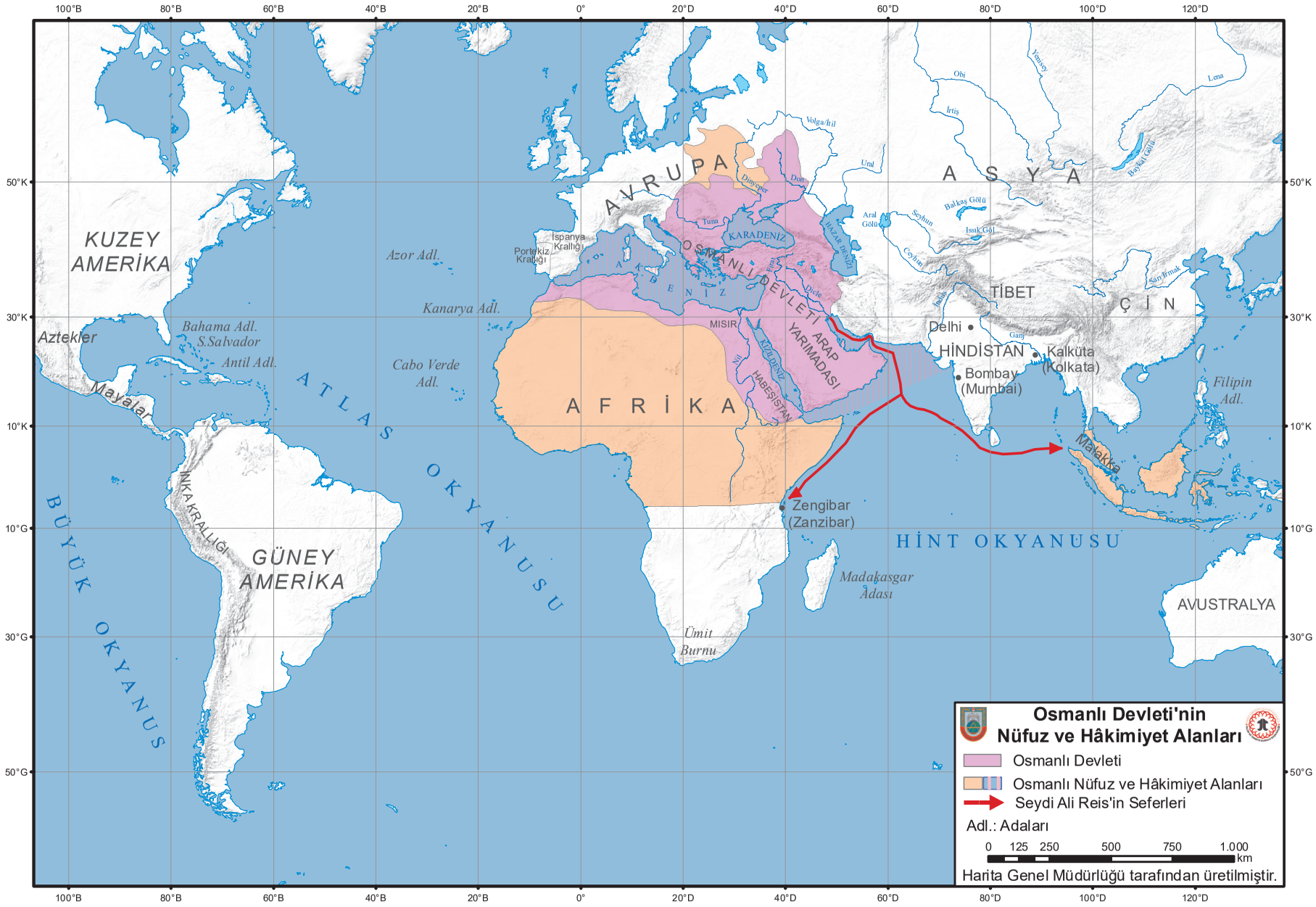

Grönland
KUZEY AMERİKA
BÜYÜK OKYANUS
ATLAS OKYANUSU
GÜNEY AMERİKA
MEKSİKA KÖRFEZİ
KARAYİP DENİZİ
MEKSİKA
KÜBA
HONDURAS
PANAMA
Mississippi
Rio Grande
Tarım Devrimi'nin Gerçekleştiği Bölgeler
Tarım Devrimi'nin Gerçekleştiği Bölgeler
0 375 750 1.500 2.250 3.000
km
Harita Genel Müdürlüğü tarafından üretilmiştir.


30°D
40°D
50°D
40°K
30°K
KARADENİZ
HAZAR DENİZİ
AKDENİZ
KIZILDENİZ
BASRA KÖRFEZİ
Tuz Gölü
Van Gölü
Urmiye Gölü
Dicle
Fırat
Nil
Agade
Kiş
Lagaş
Ur
Akadların Sınırları Haritası
Akadlar
Başkent
0 100 200 400 km
Harita Genel Müdürlüğü tarafından üretilmiştir.


30°D
40°D
50°D
40°K
K A R A D E N İ Z
HAZAR DENİZİ
Hattuşaş
FRİGLER
Truva
Pergamon
(Bergama)
Gordion
Kızılırmak
Altıntepe
URARTULAR
İYONLAR
LİDYALILAR
Smirna
(İzmir)
HİTİTLER
Tuz
Gölü
Kaniş
(Kültepe)
Van
Gölü
Tuşpa
(Van)
Urmiye
Gölü
Gediz
Sardes
Efes
Büyükmenderes
Milet
Karkamış
LİKYA
KİLİKYA
Dicle
Girit
Rodos
Alasya
(Kıbrıs)
Fırat
A K D E N İ Z
Eski Çağ Anadolu Medeniyet Havzaları
0 120 240 480 km
Harita Genel Müdürlüğü tarafından üretilmiştir.


AVRUPA
KARADENİZ
KAFKASYA
MAKEDONYA
Trakya
Paflagonya
Pala
Gasgalar
Batum
Kars
Azzi
Erzurum
Urartu
Bursa
Truva
Aşşuva
Karkişa
Ankuva
Komana
Hattuşaş
Alişar
Kammanu
Alse
Arzaşkun
Maşa
Tuz Gölü
Pitaşşa
Kaniş (Kültepe)
Malatya
Çayönü
Van
Van Gölü
Urmiye Gölü
Hacılar
Valma
Tuvana
Çatalhöyük
Maraş
Urfa
Nairi
Seha
Antalya
Kizzuvatna
Karkamış
Göbeklitepe
Arzava
Girit Adası
Rodos
Ninova
Musul
Zagros Dağları
Halep
Asur
Kerkük
Alasya (Kıbrıs)
Hama
Tirka
Luristan
Trablus
Anat
Fırat
Dicle
AKDENİZ
Şam
Babil
Nippur
Kudüs
Libyalılar
Gazze
Lagaş
Uruk
Ur
Lelopolis
Kahire
Süveyş
Petra
Aramiler
Ammon (Siva Vahası)
Sina Çölü
Elat
Bahariye Vahası
Nil
Benihasan
Hermopolis
ARAP YARIMADASI
MISIR
Tinis
Abidas
Koptos
Dahle Vahası
Harga Vahası
Libya Çölü
KIZILDENİZ
Hierakonpolis
Medine
Ombos
YUKARI MISIR
Essebua
HİCAZ
Semna
Mekke
Amara
Nûbiye
Napata
Atbara
Nil
HABEŞİSTAN
SUDAN
Hartum
AFRİKA
30°D
40°D
50°D
40°K
30°K
20°K
Anadolu, Mezopotamya ve Mısır'daki İlk Yerleşim Yerleri
0 200 400 800 km
Harita Genel Müdürlüğü tarafından üretilmiştir.


Büyük Seyahatler ve Avrupa'nın Sömürgecilik Faaliyetleri Haritası
Bartelmi Diaz'ın Seferleri 1486
Kolomb'un Seferleri 1492-1504
Vasko Dö Gama'nın Seyahati 1497-1499
Adl.: Adaları
A.Vespuçi'nin Seferi 1499-1502
Macellan'ın Dünyayı Dolaşması 1519-1522
Osmanlı Devleti
Osmanlı Nüfuz ve Hâkimiyet Alanları
0 2.500 5.000 7.500 10.000 km
Harita Genel Müdürlüğü tarafından üretilmiştir.
AVRUPA
ASYA
AFRİKA
KUZEY AMERİKA
GÜNEY AMERİKA
AVUSTRALYA
ÇİN
TİBET
HİNDİSTAN
Delhi
Bombay (Mumbai)
Kalküta (Kolkata)
Filipin Adl.
Makaka
HİNT OKYANUSU
ATLAS OKYANUSU
BÜYÜK OKYANUS
OSMANLI DEVLETİ
ARAP YARIMADASI
HABEŞİSTAN
MISIR
KIZILDENİZ
KARADENİZ
HAZAR DENİZİ
Zengibar (Zanzibar)
Madagaskar Adası
Ümit Burnu
Macellan
Bartelmi Diaz
Vasko Dö Gama
A.Vespuçi
Kolomb
Azor Adl.
Kanarya Adl.
Cabo Verde Adl.
Bahama Adl.
S.Salvador
Antil Adl.
İspanya Krallığı
Portekiz Krallığı
Aztekler
Mayalar
İNKA KRALLIĞI


AVRUPA
A S Y A
AFRİKA
KUZEY AMERİKA
GÜNEY AMERİKA
AVUSTRALYA
OSMANLI DEVLETİ
KARADENİZ
AKDENİZ
KIZILDENİZ
ARAP YARIMADASI
MISIR
HABEŞİSTAN
HİNDİSTAN
TİBET
Ç İ N
Delhi
Kalküta (Kolkata)
Bombay (Mumbai)
Zengibar (Zanzibar)
Malakka
Madagaskar Adası
Ümit Burnu
Azor Adl.
Kanarya Adl.
Cabo Verde Adl.
Bahama Adl.
S.Salvador
Antil Adl.
Filipin Adl.
Aztekler
Mayalar
İnka Krallığı
İspanya Krallığı
Portekiz Krallığı
ATLAS OKYANUSU
BÜYÜK OKYANUS
HİNT OKYANUSU
Volga/Itil
Don
Dinyeper
Tuna
Dicle
Ural
Obi
İrtiş
Yenisey
Lena
Baykal Gölü
Balkaş Gölü
Aral Gölü
Issık Göl
Seyhun
Ceyhun
İndus
Ganj
Sarı Irmak
Osmanlı Devleti'nin Nüfuz ve Hâkimiyet Alanları
Osmanlı Devleti
Osmanlı Nüfuz ve Hâkimiyet Alanları
Seydi Ali Reis'in Seferleri
Adl.: Adaları
0 125 250 500 750 1.000 km
Harita Genel Müdürlüğü tarafından üretilmiştir.


60°D
80°D
100°D
120°D
50°K
30°K
10°K
İrtiş
Obi
Yenisey
Lena
BAYKAL GÖLÜ
Ötüken
BALKAŞ GÖLÜ
ARAL GÖLÜ
Seyhun
Ceyhun
Altaylar
Issık Göl
Tanrı Dağları
Turfan
Gobi Çölü
Buhara
Semerkant
Taklamakan Çölü
Kaşgar
Sarı Irmak
İndus
Ganj
UMMAN DENİZİ
BENGAL KÖRFEZİ
Mekong
HİNT OKYANUSU

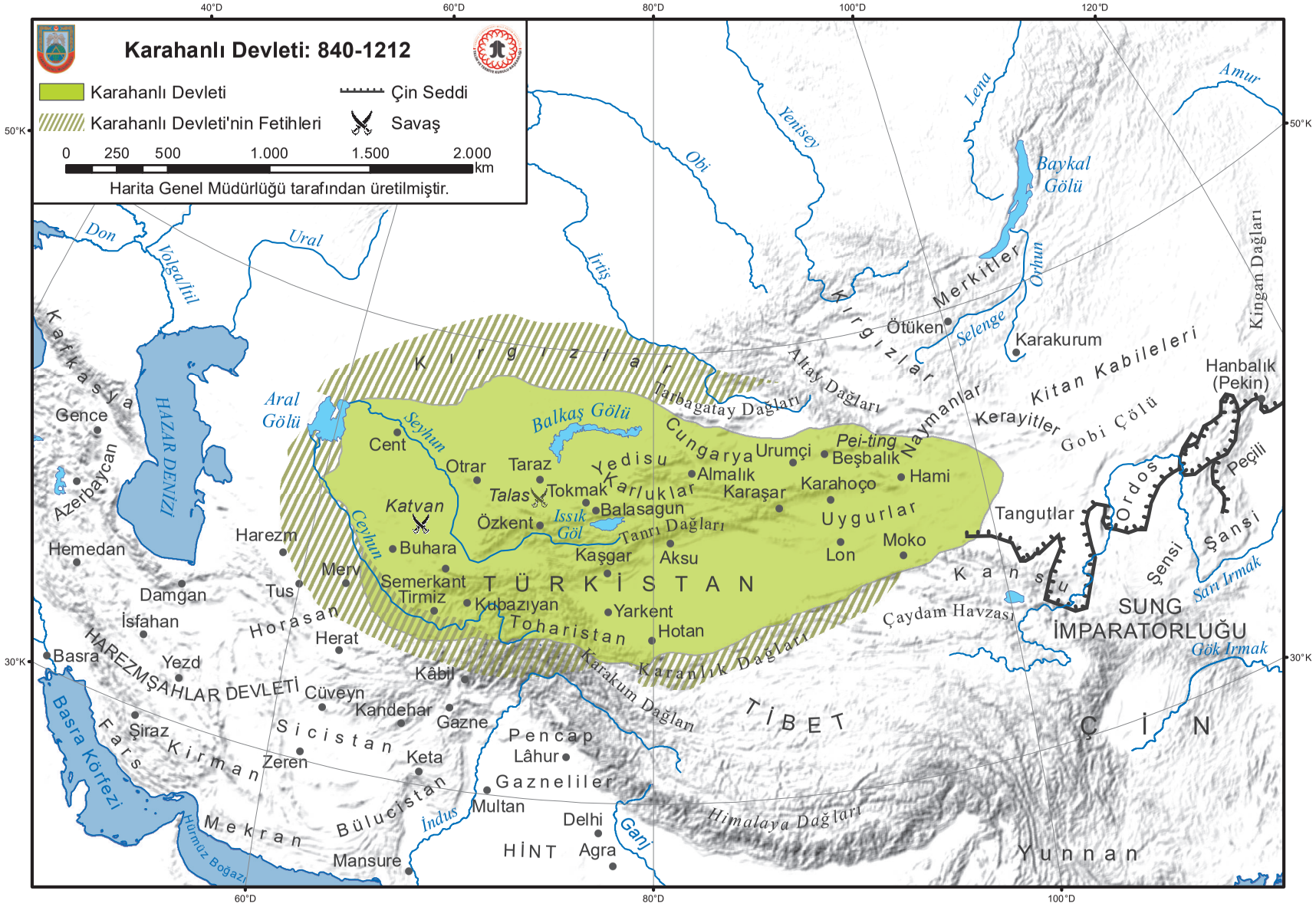

20°D
25°D
30°D
40°K
35°K
KARADENİZ
ADRİYATİK DENİZİ
İTALYA
Epidamnos
İlirya
Makedonya
Trakya
Meriç
Bizans
Kalkedon
Tarent
Linkestis
Pella
Ege
Amfipolis
Abdera
Selanik
Halkidikya
Olintos
Sestos
Kardia
Kioş
Kizikos
Daskilion
İmroz
Abidos
Elimea
Halyakmon
Olimpo
Epir
Sibariş
Tenedos
Truva
Troas Bölgesi
Penne
Larisa
Korkıra
Krannon
Limni
Kroton
Tesalya
Pergamon
Bergama
Mizya
Ambrakia
Farsalos
PERS İMPARATORLUĞU
Midilli
Evbo
Aya Mavra
Etolia
Foça
Gediz
Navpaktos
Tep
Halkis
Sardes
Sakız
Beotya
Atina
Urla
Smirna (İzmir)
Büyük Menderes
Anara
Tralles
Kefalonya
Elis
Korint
Efesos
İkaria
Olimpia
Argolis
Zakintos
Mora
Mikale
Megalopolis
Kiklat Adaları
Halikarnasos (Bodrum)
Karya
Mesenya
Sparta
Sporat Adaları
Likya
Lakonya
Rodos
Kitera
Girit
Kidonia
Knassos
Kirpe
Eski Çağ'da Akdeniz Havzası
0 40 80 160 240 320 km
Harita Genel Müdürlüğü tarafından üretilmiştir.
AKDENİZ

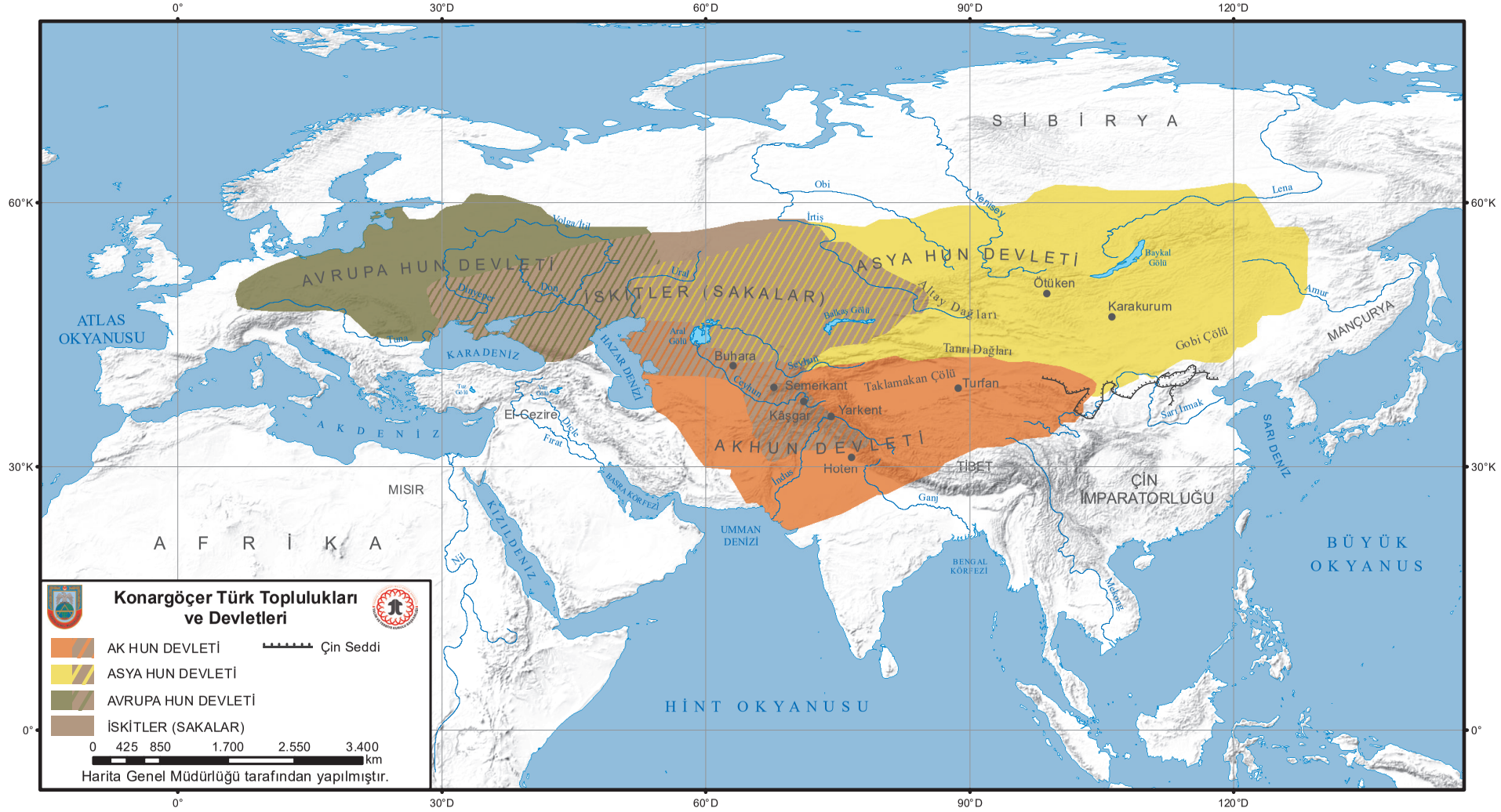

20°D
25°D
30°D
40°K
35°K
ADRİYATİK DENİZİ
İTALYA
Tarent
Sibariş
Kroton
İlirya
Epidamnos
Korkıra
Epir
Ambrakia
Aya Mavra
Kefalonya
Zakintos
Linkestis
Makedonya
Pella
Ege
Selanik
Elimea
Haliakmon
Olimpo
Halkidikya
Olintos
Penne
Larisa
Krannon
Tesalya
Farsalos
Etolia
Navpaktos
Tep
Halkis
Beotya
Atina
Anara
Elis
Korint
Olimpia
Mora
Argolis
Megalopolis
Mesenya
Sparta
Lakonya
Kitera
Girit
Kidonia
Knassos
Kiklat Adaları
Sporat Adaları
Amfipolis
Abdera
Meriç
Trakya
KARADENİZ
Bizans
Kalkedon
Kardia
Kioş
Sestos
Kizikos
Daskilion
İmroz
Abidos
Tenedos
Troas
Truva
Bölgesi
Limmi
Pergamon
(Bergama)
Mizya
PERS
İMPARATORLUĞU
Midilli
Foça
Gediz
Sardes
Büyük Menderes
Sakız
Urla
Smirna
(İzmir)
İyonya
Tralles
Efesos
İkaria
Halikarnasos
(Bodrum)
Karya
Likya
Rodos
Kirpe
AKDENİZ
Peloponez Savaşlarından Önce
Eski Yunan ve Akdeniz Havzası: MÖ 431
Atina
Sparta
Tarafsızlar
0 40 80 160 240 320 km
Harita Genel Müdürlüğü tarafından üretilmiştir.

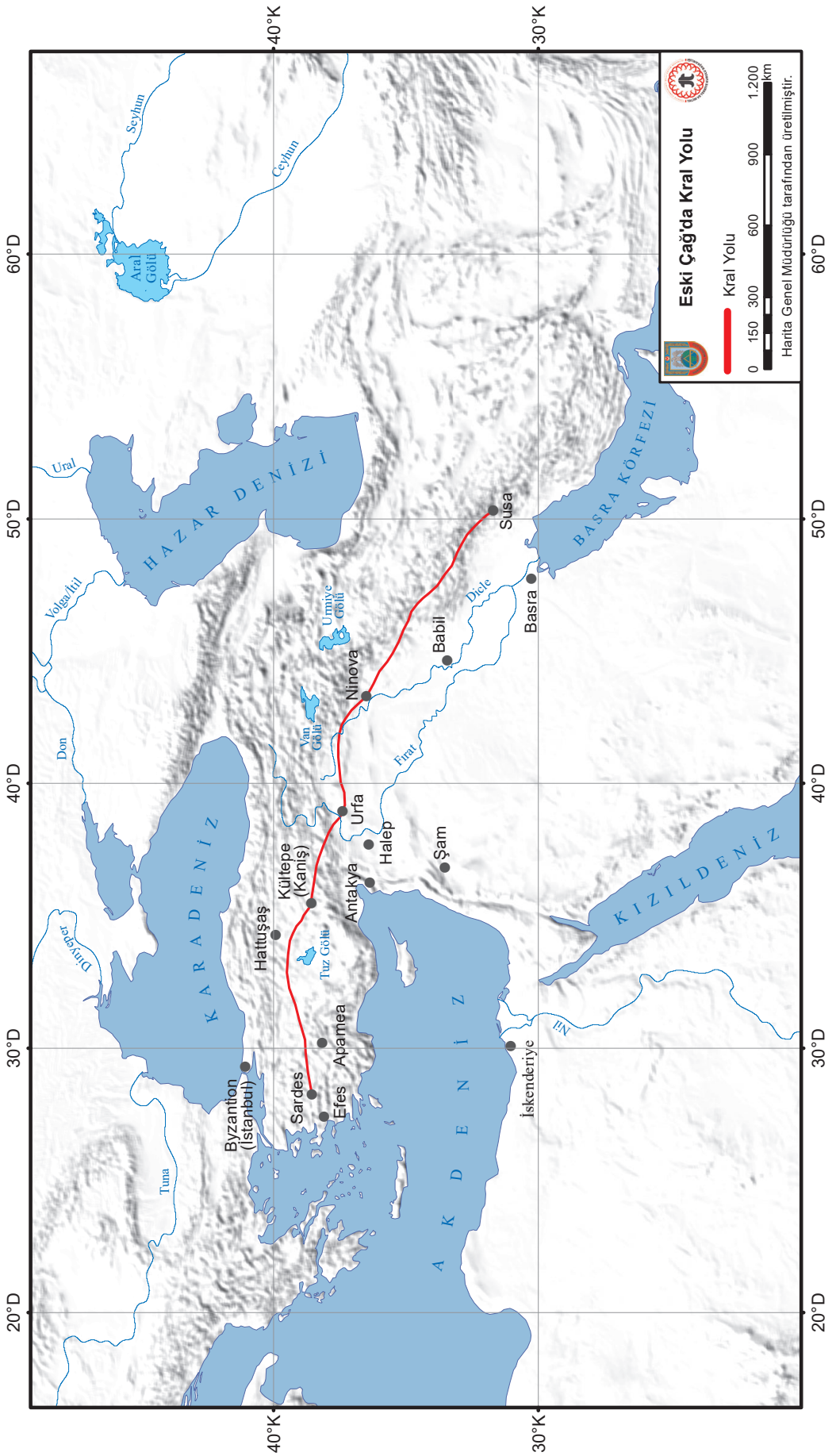

20°D
40°D
60°D
80°D
100°D
50°K
30°K
10°K
KARADENİZ
DOĞU ROMA İMPARATORLUĞU
Konstantiniye
Ankara
Samsun
Trabzon
Antalya
Konya
Kıbrıs
AKDENİZ
Beyrut
İskenderiye
Kahire
FATIMİ HALİFELİĞİ
Nil
MISIR
KIZILDENİZ
Tebük
Hayber
Medine
Mekke
Taif
Hicr
Mısır
Halep
Maraş
Erzurum
Malazgirt
Van
Musul
Dicle
Fırat
Azerbaycan
Kafkas Dağları
Don
Volga/İtil
İtil
HAZAR DENİZİ
Mangışlak
Ural
OĞUZ YABGULUĞU
Aral Gölü
Cent
Hive
Sığnak
Seyhun
Talas
Balasagun
Özkent
Balkaş Gölü
Issık Göl
Narin
KARAHANLI DEVLETİ
Taklamakan Çölü
İrtiş
Kaşgar
Yarkent
Hoten
Maveraünnehir
Gürgenc
Harezm
Dehistan
Cürcan
Dandanakan 1040
Buhara
Hokand
Semerkant
Ceyhun
Tirmiz
Talkan
Hemedan
Rey
Bistam
Nişabur
Merv
Damgan
Horasan
Badgis
Cüzcan
Garcistan
Hargirt
Hindukuş Dağları
Irak-ı Acem
İRAN
Tahiriler
Kuhistan
Zerenc
Hilment
Gazne
Kabil
Keşmir
TİBET
Bağdat
Kerbela
Kufe
Basra
Kuveyt
Şapur
Büveyhoğulları ve Saffaroğulları
İsfahan
Kirman
Şiraz
Fars
Basra Körfezi
Bahreyn
ARAP YARIMADASI
Keta
Kelat
Hürmüz
Mekran
Sohar
Umman
Hadramut
Mirbat
İndus
Lahur
Multan
Batinda
Ramganga
Himalaya Dağları
Lasa
Delhi
Uç
Rohrı
Tar Çölü
Nagor
Agra
Luknov
Ganj
Mansure
Haydarbaba
Acmir
Kalincar
Benares
Bengal
Gücerat
HİNDİSTAN
Fetihabat
Sumnat
UMMAN DENİZİ
Bombay
Dekka Yaylası
Bengal Körfezi
Gazneli Devleti
Gazneli Devleti: 963-1187
Sâmânoğulları Devleti: 874-999
Abbasi Devleti: 750-1258
Fatımi Halifeliği: 909-1171
Karahanlı Devleti: 840-1212
Savaş
0 125 250 500 750 1.000 km
Harita Genel Müdürlüğü tarafından üretilmiştir.

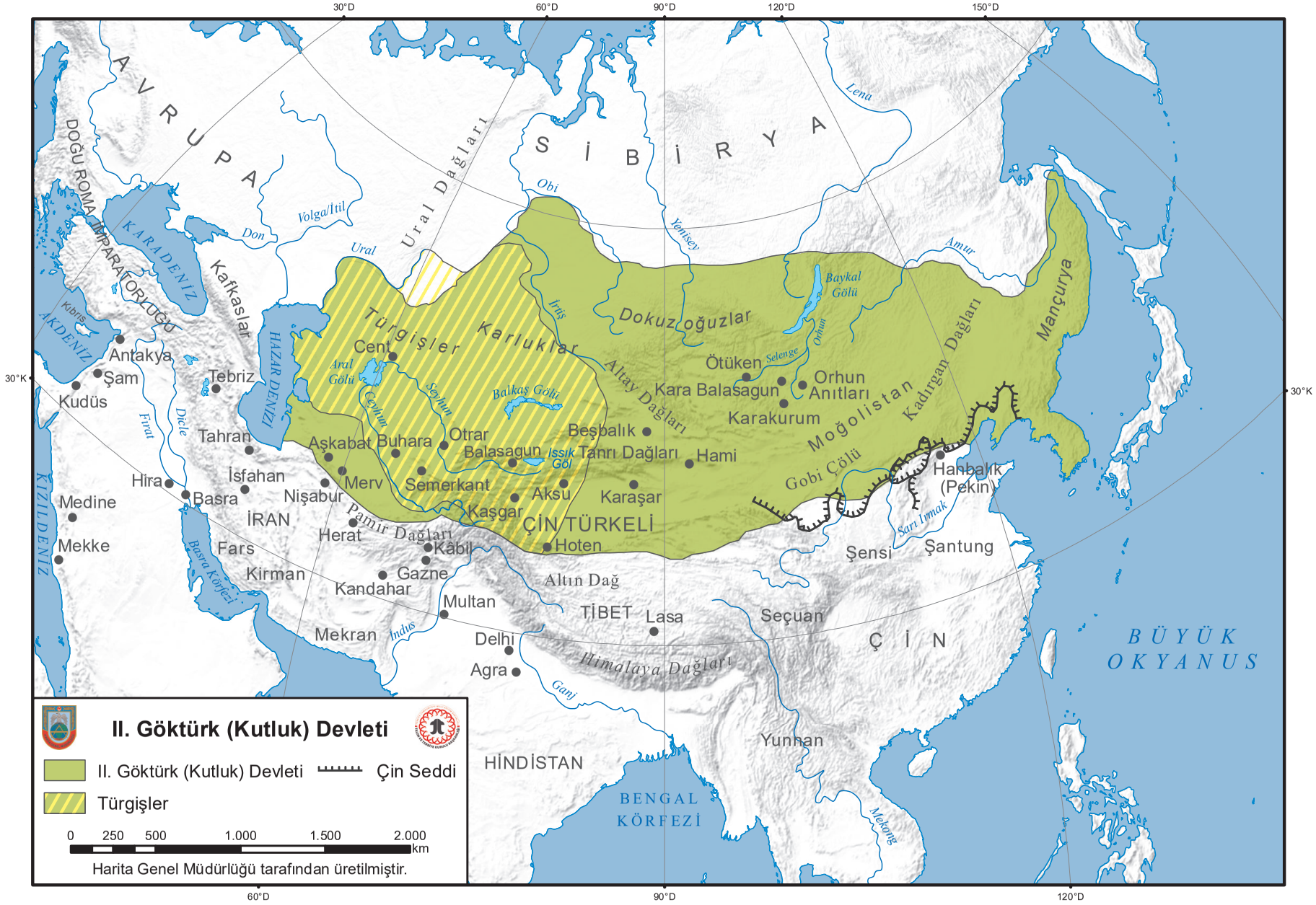

0°
20°D
40°D
60°D
70°K
50°K
30°K
10°K
10°G
ATLAS OKYANUSU
FRANK KRALLIĞI
VİZİGOT KRALLIĞI
AVARLAR
Volga/İtil
Dinyeper
Don
Ural
Tuna
KARADENİZ
DOĞU ROMA İMPARATORLUĞU
TUZ GÖLÜ
VAN GÖLÜ
Fırat
Dicle
HAZAR DENİZİ
ARAL GÖLÜ
Seyhun
Ceyhun
SÂSÂNÎ İMPARATORLUĞU
AKDENİZ
MISIR
Nil
KIZILDENİZ
BASRA KÖRFEZİ
HİCAZ
UMMAN DENİZİ
YEMEN
HABEŞ KRALLIĞI
İslamiyet'in Doğduğu Dönemde Asya-Avrupa-Afrika
İSLAMİYET'İN DOĞDUĞU BÖLGE
DOĞU ROMA İMPARATORLUĞU
ÇİN
GÖKTÜRKLER
HABEŞ KRALLIĞI
HİNDİSTAN
SÂSÂNÎ İMPARATORLUĞU
0 400 800 1.600 2.400 3.200
km
Harita Genel Müdürlüğü tarafından üretilmiştir.


80°D
100°D
120°D
140°D
70°K
50°K
30°K
10°K
10°G
Obi
Yenisey
Lena
İrtiş
Baykal Gölü
GÖKTÜRKLER
Amur
Balkaş Gölü
Issık Göl
Tanrı Dağları
Gobi Çölü
Taklamakan Çölü
Kaşgar
Sarı Irmak
İndus
ÇİN
Ganj
HİNDİSTAN
BÜYÜK OKYANUS
Mekong
HİNT OKYANUSU


Karahanlı Devleti: 840-1212
Karahanlı Devleti
Karahanlı Devleti'nin Fetihleri
Çin Seddi
Savaş
0 250 500 1.000 1.500 2.000 km
Harita Genel Müdürlüğü tarafından üretilmiştir.
40°D
60°D
80°D
100°D
120°D
50°K
30°K
Don
Volga/Itil
Ural
Kafkasya
HAZAR DENİZİ
Azerbaycan
Gence
Aral Gölü
Seyhun
Cent
Otrar
Taraz
Balkaş Gölü
Cungarya
Yedisu
Karluklar
Tokmak
Talas
Katvan
Özkent
Issık Göl
Balasagun
Tanrı Dağları
Tarbagatay Dağları
Altay Dağları
Kırgızlar
Kırgızistan
Irtiş
Obi
Yenisey
Lena
Amur
Baykal Gölü
Merkitler
Örhun
Selenge
Ötüken
Karakurum
Kingan Dağları
Naymanlar
Kerayitler
Kitan Kabileleri
Gobi Çölü
Hanbalık (Pekin)
Peçili
Ordos
Şansi
Şensi
Sarı Irmak
Gök Irmak
SUNG İMPARATORLUĞU
Urumçi
Pei-ting
Beşbalık
Almalık
Karahoço
Hami
Karaşar
Uygurlar
Tangutlar
Moko
Lon
Kansu
Çaydam Havzası
Aksu
Kaşgar
Yarkent
Hotan
Toharistan
Karakum Dağları
Karamlık Dağları
Harezm
Buhara
Ceyhun
Mery
Semerkant
Tirmiz
Kubazıyan
Tus
Horasan
Herat
Hemedan
Damgan
İsfahan
Basra
Yezd
HAREZMŞAHLAR DEVLETİ
Cüveyn
Kandehar
Gazne
Kâbil
Şiraz
Kirman
Fars
Basra Körfezi
Zeren
Sicistan
Keta
Bulucistan
Mekran
Hürmüz Boğazı
Mansure
Multan
İndus
Gazneliler
Pencap
Lâhur
Delhi
Agra
HİNT
Ganj
Himalaya Dağları
TİBET
ÇİN
Yunnan
TÜRKİSTAN

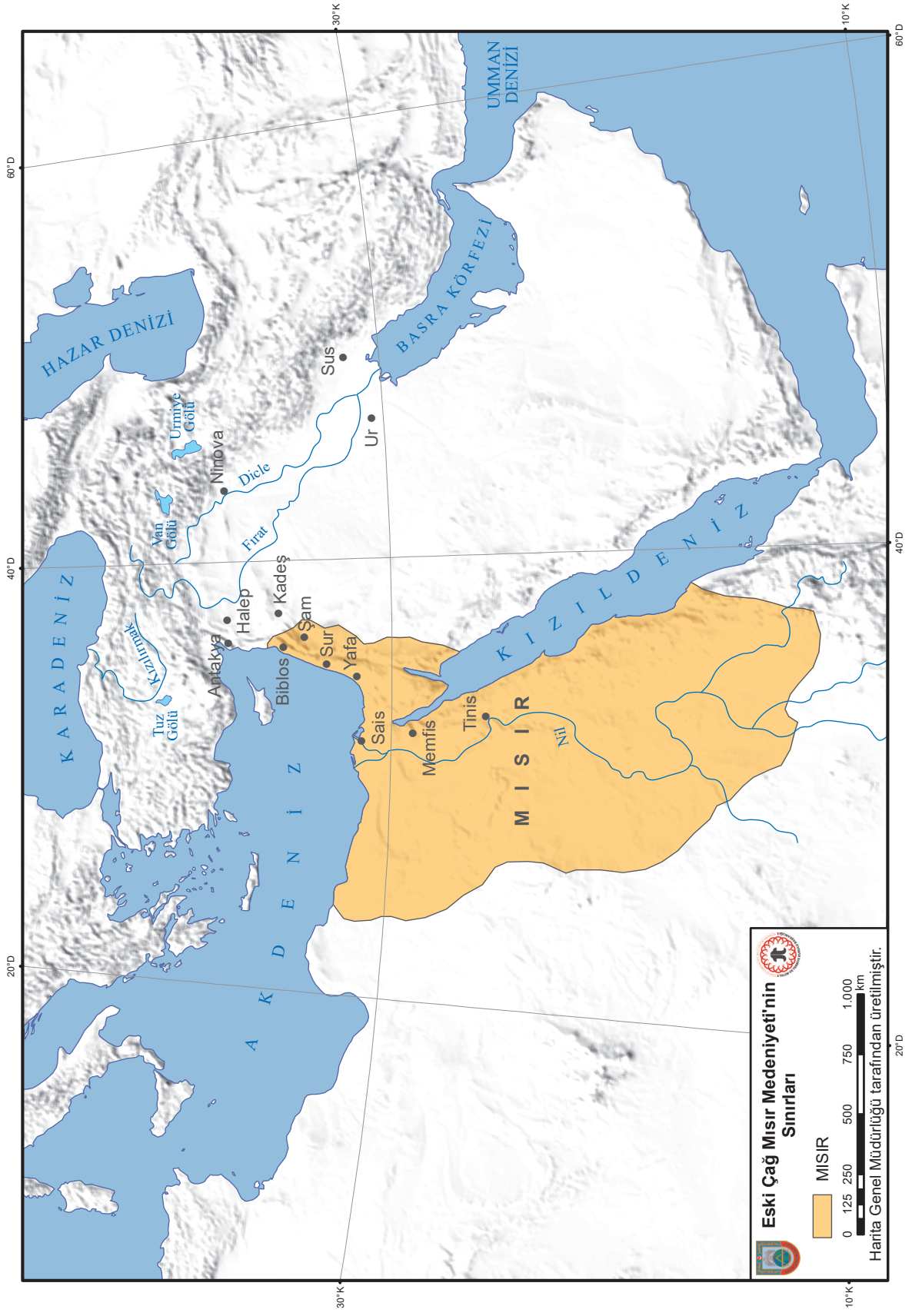

0°
30°D
60°D
90°D
120°D
60°K
30°K
0°
SİBİRYA
AVRUPA HUN DEVLETİ
İSKİTLER (SAKALAR)
ASYA HUN DEVLETİ
AK HUN DEVLETİ
ATLAS OKYANUSU
KARADENİZ
AKDENİZ
HAZAR DENİZİ
Volga/Jil
Ural
Don
Dinyeper
Tuna
Obi
İrtiş
Yenisey
Lena
Baykal Gölü
Ötüken
Karakurum
Amur
MANÇURYA
Altay Dağları
Balkaş Gölü
Aral Gölü
Buhara
Semerkant
Taklamakan Çölü
Turfan
Tanrı Dağları
Gobi Çölü
Seyhun
Ceyhun
Kâşgar
Yarkent
Hoten
El-Cezire
Dicle
Fırat
Sarı Irmak
SARI DENİZ
TİBET
ÇİN İMPARATORLUĞU
MISIR
BAŞRA KÖRFEZİ
KIZILDENİZ
Zil
UMMAN DENİZİ
Ganj
BENGAL KÖRFEZİ
Mekong
AFRİKA
BÜYÜK OKYANUS
HİNT OKYANUSU
Konargöçer Türk Toplulukları ve Devletleri
AK HUN DEVLETİ
ASYA HUN DEVLETİ
AVRUPA HUN DEVLETİ
İSKİTLER (SAKALAR)
Çin Seddi
0 425 850 1.700 2.550 3.400
km
Harita Genel Müdürlüğü tarafından yapılmıştır.

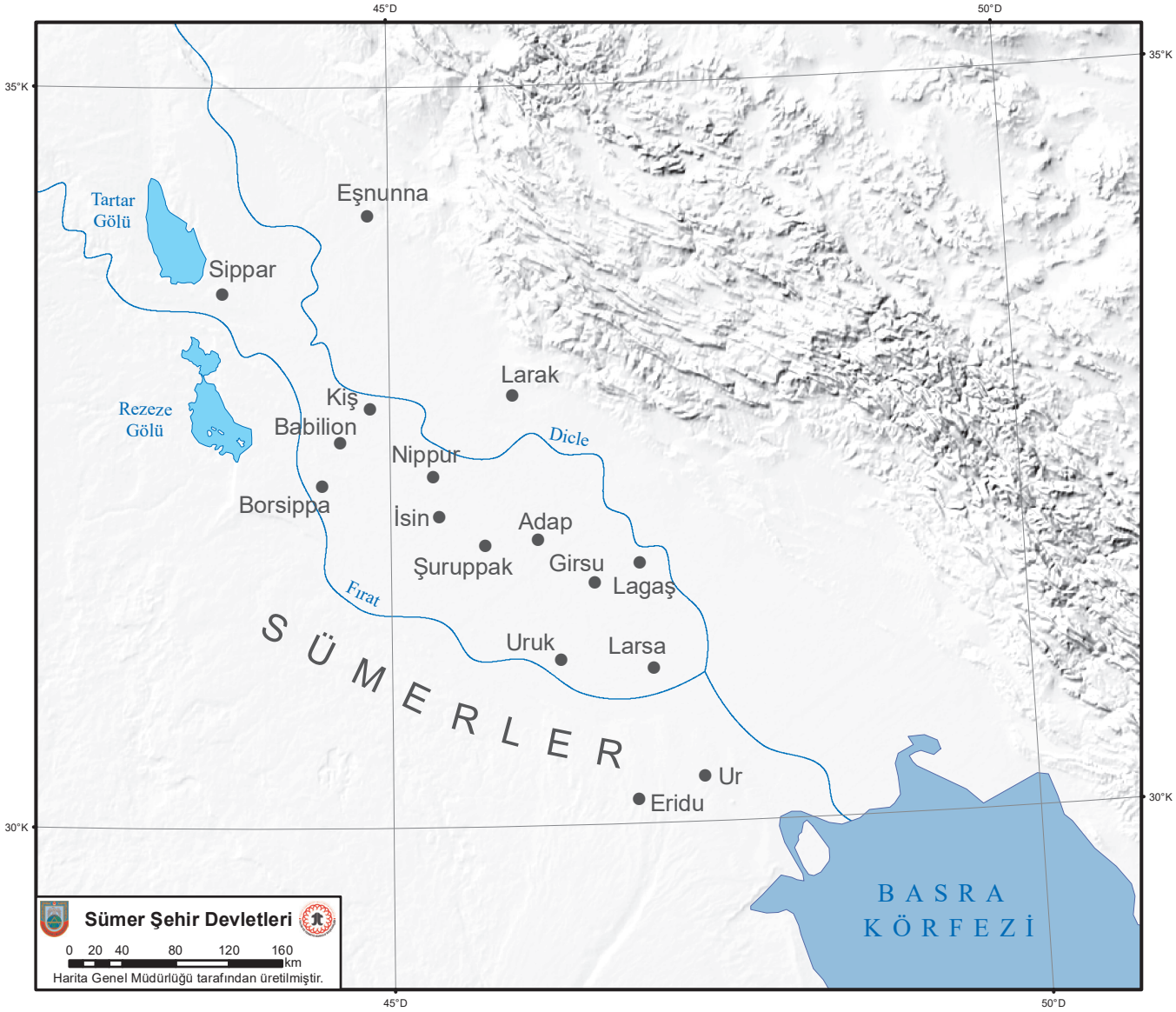

Eski Çağ'da Kral Yolu
Kral Yolu
0 150 300 600 900 1.200 km
Harita Genel Müdürlüğü tarafından üretilmiştir.
60°D
50°D
40°D
30°D
20°D
40°K
30°K
Seyhun
Ceyhun
Aral Gölü
Ural
HAZAR DENİZİ
Volga/Itil
Don
Dnyepr
Tuna
KARADENİZ
Urmiye Gölü
Van Gölü
Tuz Gölü
Dicle
Fırat
BASRA KÖRFEZİ
KIZILDENİZ
AKDENİZ
Susa
Babil
Basra
Ninova
Urfa
Halep
Şam
Antakya
Külтepe (Kaniş)
Hattuşaş
Byzantion (İstanbul)
Sardes
Efes
Apamea
İskenderiye
Nil


30°D
60°D
90°D
120°D
150°D
30°K
60°D
90°D
120°D
AVRUPA
SİBİRYA
Ural Dağları
Lena
Obi
Yenisey
Amur
Volga/İtil
Don
Ural
KARADENİZ
Kafkaslar
DOĞU ROMA İMPARATORLUĞU
Kıbrıs
AKDENİZ
HAZAR DENİZİ
Türgişler
Karluklar
Dokuzoğuzlar
Baykal Gölü
Mançurya
İrtiş
Ormun
Selenge
Altay Dağları
Kadırgan Dağları
Moğolistan
Gobi Çölü
Cent
Aral Gölü
Ceyhun
Seyhun
Balkaş Gölü
Issık Göl
Tanrı Dağları
Karakurum
Ötüken
Orhun Anıtları
Kara Balasagun
Beşbalık
Hami
Otrar
Buhara
Balasagun
Aşkabat
Merv
Semerkant
Aksu
Karaşar
Kaşgar
Hoten
Hanbalık (Pekin)
Sarı Irmak
Şensi
Şantung
Antakya
Şam
Kudüs
Tebriz
Tahran
Fırat
Dicle
İsfahan
Hira
Basra
Medine
Mekke
Nişabur
İRAN
Pamir Dağları
Herat
Kâbil
Fars
Kirman
Gazne
Kandahar
Multan
Altın Dağ
TİBET
Lasa
Seçuan
Çİ N
Mekran
İndus
Delhi
Agra
Himalaya Dağları
Ganj
HİNDİSTAN
Yunnan
BENGAL KÖRFEZİ
Mekong
BÜYÜK OKYANUS
KIZILDENİZ
Basra Körfezi
II. Göktürk (Kutluk) Devleti
II. Göktürk (Kutluk) Devleti
Çin Seddi
Türgişler
0 250 500 1.000 1.500 2.000
km
Harita Genel Müdürlüğü tarafından üretilmiştir.


0°
20°D
40°D
50°K
30°K
10°K
KUZEY DENİZİ
AVRUPA
Volga/İtil
Ural
Dinyeper
Don
Tuna
KARADENİZ
HAZAR DENİZİ
Anadolu
Van Gölü
Tuz Gölü
Urmiye Gölü
Biladü'ş-Şam
Fırat
Dicle
El-Cezire
AKDENİZ
Mısır
BASRA KÖRFEZİ
AFRİKA
Nil
KIZILDENİZ
YEMEN DENİZİ
Medeniyet Havzaları
0 300 600 1.200 1.800 2.400
km
Harita Genel Müdürlüğü tarafından üretilmiştir.


60°D
80°D
100°D
50°K
30°K
10°K
A S Y A
Obi
İrtiş
Yenisey
Baykal Gölü
Altay Dağları
Balkaş Gölü
Türkistan
Aral Gölü
Seyhun
Issık Göl
Tanrı Dağları
Gobi Çölü
Taklamakan Çölü
Ceyhun
Sarı Irmak
İndus
Ganj
Mekong
Hindistan
UMMAN DENİZİ
BENGAL KÖRFEZİ
HİNT OKYANUSU


HAZAR DENİZİ
KARADENİZ
AKDENİZ
KIZILDENİZ
BASRA KÖRFEZİ
UMMAN DENİZİ
MISIR
Urmiye Gölü
Van Gölü
Tuz Gölü
Kızılırmak
Fırat
Dicle
Nil
Ninova
Halep
Kadeş
Şam
Sur
Yafa
Antakya
Biblos
Sais
Memfis
Tinis
Sus
Ur
60°D
40°D
20°D
30°K
10°K
Eski Çağ Mısır Medeniyeti'nin Sınırları
MISIR
0 125 250 500 750 1.000 km
Harita Genel Müdürlüğü tarafından üretilmiştir.


45°D
50°D
35°K
30°K
Tartar Gölü
Eşnunna
Sippar
Rezeze Gölü
Kiş
Babilion
Larak
Dicle
Nippur
Borsippa
İsin
Adap
Şuruppak
Girsu
Lagaş
Fırat
Uruk
Larsa
SÜMERLER
Ur
Eridu
BASRA KÖRFEZİ
Sümer Şehir Devletleri
0 20 40 80 120 160
km
Harita Genel Müdürlüğü tarafından üretilmiştir.


BULGAR KRALLIĞI
KARADENİZ
Kafkasya
Gürcistan
Tuna
Suğdak
Sinop (Sinope)
Samsun (Amisos)
Tiflis
Konstantiniye (İstanbul)
Amasra
Ereğli
Paflagonya
Kastamonu
Çankırı
Kızılırmak
TRABZON DÜKALIĞI
Giresun
Trabzon
Kars
Gelibolu
İzmit (Nikomedia)
İznik (Nikaia)
Bithynia
Amasya
Niksar
Ş.Karahisar
Bayburt
Avnik
Malazgirt 1071
Imroz
LATİN KRALLIĞI
Limni Ad.
Edremit
Balıkesir
Bursa
Domaniç
Beypazarı
Ankara
Tokat
Kösedağ 1243
Erzincan
Erzurum
Yassıçimen 1230
Bergama
Harmancık
Eskişehir
Yozgat
Sivas
Kemah
Arapkir
Malazgirt
Midilli
İZNİK-BİZANS KRALLIĞI
Kırşehir
Harput
Muş
Ahlat
İLHANLI DEVLETİ
Manisa
Karahisar
TÜRKİYE SELÇUKLU DEVLETİ
Bitlis
Van
Sakız
Sisam
İzmir
Alaşehir (Philedelphia)
Akşehir (Philomelion)
Aksaray
Kayseri
Elbistan
Meyafarikin
Efesos
Aydın
Denizli (Ladik)
Eğridir
Konya
Niğde
KİLİKYA KRALLIĞI
Malatya
Gerger
Diyarbakır (Diyar-ı Bekir)
Hısnıkeyfa
Milas
Miryokefalon (1176)
Gâvele
Ereğli
Maraş
Raban
Samsat
Beyşehir
Karaman (Lârende)
Mardin
Nusaybin
Muğla (Menteşe)
Antalya
Ayıntap
Birecik
Urfa
Tarsus
Misis
Harran
Mersin
Adana
Kilis
Dicle
Ermenek
Fırat
Alâiye (Kandeloros)
Silifke
İskenderun
Musul
Rodos
Halep
Rakka
Girit
Antakya
Girne
Maarratunnuman
Lefkoşa (Nicosia)
Magosa
Lazkiye
Hama
Larnaka
Humus
KIBRIS KRALLIĞI
Limasol
Trablus
EYYUBİ DEVLETİ
Baalbek
AKDENİZ
Beyrut
Sayda
Şam
25°D
30°D
35°D
40°D
45°D
40°K
35°K
Türkiye Selçuklu Devleti
Türkiye Selçuklu Devleti
İznik-Bizans Krallığı
Latin Krallığı
Trabzon Dükalığı
Kilikya Krallığı
Savaş
Ülke Sınırı
0 50 100 200 300 400 km
Harita Genel Müdürlüğü tarafından üretilmiştir.


HAZAR DENİZİ
Ural
Ural
Irtış
Yenisey
Lena
Amur
Aral Gölü
Cent
Oğuzlar
Karaganda
Kimekler
Karluklar
Kırgızlar
Çikler
Kurıkanlar
Eski Moğollar
Tunguzlar
Maverâünnehir
Seyhun
Özbekistan
Harezm (Hive)
Ceyhun
Balkaş Gölü
Otrar
Tarazı
Türgişler
Cungarya
Tarbagatay Dağları
Altay Dağları
Selenge
Orhun
Baykal Gölü
Tatarlar
Töles Boyları
Ötüken
Uygurlar
Orhun Anıtları
Mançurya
Kingan Dağları
Kitanlar
Aşkabat
Talas 751
Yedisu
Tokmak
Almalık
Basmiller
Karakurum
Moğolistan
Tus
Harezm
Semerkand
Balasagun
Issık G.
Çiğiller
Uyguristan
Beşbalık
Karayitler
Gobi Çölü
Merv
Batı Türkistan
Urumçi
Kamul (Hamil)
Horasan
Tirmiz
Tanrı Dağları
Karaşar
Koço Hoço
Kaşgar
Aksu
Turfan Uygur Devleti
Onguntar
Herat
Taklamakan Çölü
Yarkent
Lon
Tun-Huang
Sarı Uygurlar
Tangutlar
Ordos
Toharlar
Toharistan
Cüveyn
AFGANİSTAN
Hoten
Doğu Türkistan
Bin Buda Mağaraları
Kandehar
Kabil
Gazne
Keşmir
Karatanlık Dağları
Çaydam
Salur Türkleri
Hanbalık (Pekin)
Şantung
SARI DENİZ
Sicistan
Keta
Pencap
Lâhur
Karakum Dağları
Kustar
Belûcistan
Multan
Mekran
TİBET
Himalaya Dağları
Şensi
Sarı Irmak
Lo-Yang
Nankin
Şankay
İndus
Gurcara
Delhi
Seçuan
Ç İ N
TANG İMPARATORLUĞU
DOĞU ÇİN DENİZİ
UMMAN DENİZİ
Brahmanabat
Agra
Lasa
Nepal
Anandapura
Mekong
Ganj
Patalputra
Kamarupa
Valabhi
Yunnan
HİNDİSTAN
BENGAL KÖRFEZİ
60°D
80°D
100°D
120°D
140°D
50°K
30°K
Uygur Devletleri
Uygur Kağanlığı: 745-840
Turfan Uygur Devleti: 856-1209
Sarı Uygur Devleti: 840-1028 (Turfan Uygur Devleti'ne Tabi)
Uygur Akınları ile Tabi Olan Bölgeler
Uygur Kağanlığı'nın Yaptığı Akınlar
Çin Seddi
Savaş
Tarihî Alan
0 180 360 720 1.080 1.440 km
Harita Genel Müdürlüğü tarafından üretilmiştir.

EK-5

DERS KİTABI KAPAĞI
TASARIM ÇERÇEVESİ

T.C. MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

TALİM VE TERBİYE KURULU BAŞKANLIĞI

DERS KİTABI KAPAĞI TASARIM ÇERÇEVESİ

ÇALIŞMA EKİBİ

Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı

Ders Kitapları ve Öğretim Materyalleri Daire Başkanlığı

İÇİNDEKİLER

ÖN SÖZ 1

1. DERS KİTABI KAPAĞI TASARIM İLKELERİ 2

2. DERS KİTABI KAPAĞI KURUMSAL KİMLİK STANDARTLARI 8

ÖN SÖZ

Ders kitapları, hem öğretmenlere hem de öğrencilere müfredat konusunda rehberlik etmesi sebebiyle öğretim sürecinde kullanılan materyallerin başında gelmektedir. Bu açıdan ders kitapları bireysel öğrenmede olduğu kadar bilginin kitleselleşmesi aşamasında da önemli rol oynamaktadır. Bu kadar önemli bir misyon taşıyan ders kitaplarının; içerik, tasarım, düzen ve işlevsellik gibi özelliklerinden her biri, hedeflenen kazanımların aktarılabilmesi açısından ayrı ayrı çok önemlidir.

Bir ders kitabının içeriğinin hedef kitleye en iyi biçimde aktarılabilmesi için kitap; kapağı, sayfa düzenlemesi ve görsel tasarımıyla bir bütün olarak ele alınmalıdır. Kapak tasarımı bilimsel ve sanatsal temel ilkeler dikkate alınarak estetik anlamda da en ideal forma sokulmaya çalışılmalıdır.

Bir ders kitabının kapağı; hem kitabın kimliğine dair bilgi edinmeye yarayan, hem kitabın içeriğine dair bilgi veren hem de öğrencinin ilgisini çekmeye ve öğrenciyi kitaptan bilgi almaya ikna eden bir tasarım ürünü olması hasebiyle kitabın önemli parçalarından biridir. Bu nedenle ders kitaplarının kapakları hem bilimsel hem de sanatsal açıdan gerekli birikime ve donanıma sahip kişiler tarafından hazırlanmalıdır. Diğer yandan, farklı ders kitapları için kapak hazırlanırken kapakları hazırlayan kişiler tarafından uyulacak temel tasarım ilkelerinin belirlenmesi gereklidir. Bu sayede, bütüncül bir yaklaşımın oluşturulması mümkün olabilecektir.

Bu amaçla Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı Ders Kitapları ve Öğretim Materyalleri Dairesi tarafından alan uzmanları, öğretmenler ve ilgili genel müdürlük temsilcilerinin katılımıyla Ders Kitapları Kapak Tasarımı Çalıştayı düzenlenmiştir. Çalıştay sonucunda ders kitap kapaklarının tasarımına rehberlik edecek bir belgeye ihtiyaç duyulduğu tespit edilmiştir. Bu önemli ihtiyaca cevap vermek için Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı bünyesinde Ders Kitapları ve Öğretim Materyalleri Daire Başkanlığı tarafından tasarımcılara rehberlik etmesi amacıyla Ders Kitabı Kapağı Tasarımı Rehberi hazırlanmıştır.

Prof. Dr. Cihad DEMİRLİ

Talim ve Terbiye Kurulu Başkanı



1 DERS KİTABI KAPAĞI TASARIM İLKELERİ


3

1.1. Görsel Tasarım

1. 1. 1. Kapakta yer alacak yazılı ve görsel unsurlar, taslak ders kitabı ve eğitim araçları ile bunlara ait elektronik içeriklerin incelenmesinde değerlendirmeye esas olacak kriter ve açıklamalara uygun olmalıdır.

1. 1. 2. Kapak, ön kapak ve sırt bir bütün olacak şekilde tasarlanmalıdır.

1. 1. 3. Kapak sayfası boyutu öğretim programında belirtilen ölçüde olmalıdır.

1. 1. 4. Kapak görsel tasarımı, kitabın genel tasarımı ile uyumlu ve bütünlük içinde; yalın, anlaşılır ve mesajın gerektirdiği kadar detay içerecek şekilde uygulanmalıdır.

1. 1. 5. Anlatım tasarımı, görsel tasarım ögeleri ve ilkeleri dikkate alınarak yapılmalıdır.

1. 1. 6. Kitap kapağında yer alan logo, görsel ve tipografik unsurların bütünü dersin içeriğine ve sınıf seviyesine uygun; hedef kitlesiyle iletişimi kolaylaştıran; ilgi çekici ve merak uyandıran; özgün bir kompozisyon ve anlatım üslubu barındıracak şekilde tasarlanmalıdır.

1. 1. 7. Arka plan rengi metin tasarımı ile uyumlu, görsel ve tipografik unsurların algılanmasını kolaylaştıracak şekilde seçilmeli ve kullanılmalıdır.

1. 1. 8. Görseller yüksek çözünürlük ve kalitede olmalıdır. Renk formatı CMYK olmalıdır.

1.2. Metin Tasarımı

1. 2. 1. Kapak Bilgileri

- Bilgiler sayfaya yerleştirilirken anlam bütünlüğü ve görsel bütünlük dikkate alınmalıdır. Kitap ön kapağında ve sırtta başlıkların sıralaması şu şekilde olmalıdır:
  - Okul türü
  - Kitabın (dersin) adı
  - Sınıf seviyesi
  - Kitabın türü
- Ön kapak ve sırt bir bütün olarak tasarlanması gerektiğinden ikisi birbiriyle tutarlı olarak düzenlenmelidir.
- Yabancı diller, yaşayan diller ve lehçeler için hazırlanan ders kitabı kapağında kullanılacak metinlerde sadece ilgili dil kullanılmalıdır.
- Kitabın sırtı varsa kitap yatık (ön kapak yüzü yukarı dönük) konumda iken yazı yönü soldan sağa doğru olmalıdır.

1. 2. 2. Yazı Ögeleri

- Yazı rengi ve ton değeri etkili kullanılmalı, yazının okunmasını engellemeyecek şekilde uygulanmalıdır.
- Okunabilirlik açısından yazı, zemin rengi ile benzer olmamalı ve zıtlık oluşturmamalıdır.
- Kelimeler, harfler ve satırlar arası boşluklar dengeli olmalıdır.
- Tipografik düzenleme okuma güçlüğü yaratmamalıdır.
- Büyük harflerin okunabilirliği daha az olduğu için tamamı büyük harflerden oluşan satırlar dikkatli hazırlanmalıdır. Normal, dik yazı tipi kullanılmalıdır.
- Vurgulanan kelimeler için daha büyük punto, kalın, italik yazı tipleri, büyük harf kullanımı; farklı yazı karakteri, farklı renk gibi çeşitlemelerin sayısı sınırlı ve tutarlı olmalıdır.


ABCÇDEFGĞHIİ
JKLMNOÖPR
SŞTUÜVYZ!?,:
0123456789

2 DERS KİTABI KAPAĞI KURUMSAL KİMLİK STANDARTLARI


TÜRKİYE CUMHURİYETİ MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

2.1. Boyut

Kapak sayfası, her dersin kendine ait öğretim programında (yer verilmişse) yazılı olan boyutta hazırlanmalıdır.

2.2. Kenar Boşluklar

Ekte verilmiş olan kitap künye bilgileri ile logo için belirlenmiş olan kurallar, kenarlarda bilgisi olan kenar boşlukları dikkate alınarak sayfaya konumlandırılmalıdır.

2.3. Okul Türleri Esas Alınarak Yapılan Sınıflandırma

Aşağıdaki listede görüldüğü şekilde guruplandırılmıştır.

2. 3. 1. Okul Öncesi

- Okul Öncesi
- Okul Öncesi Özel Eğitim

2. 3. 2. İlkokul

- Bilim ve Sanat Merkezi
- Görme Engelliler İlkokulu
- İlkokul
- İşitme Engelliler İlkokulu
- Ortopedik Engelliler İlkokulu
- Özel Eğitim İlkokulu
- Özel Eğitim Uygulama Okulu (1. Kademe)

2. 3. 3. Ortaokul ve İmam Hatip Ortaokulu

- Açık Öğretim Ortaokulu
- Bilim ve Sanat Merkezi
- Görme Engelliler Ortaokulu
- İmam Hatip Ortaokulu
- Ortaokul
- Ortopedik Engelliler Ortaokulu
- Özel Eğitim Ortaokulu
- Özel Eğitim Uygulama Ortaokulu (2. Kademe)

2. 3. 4. Ortaöğretim

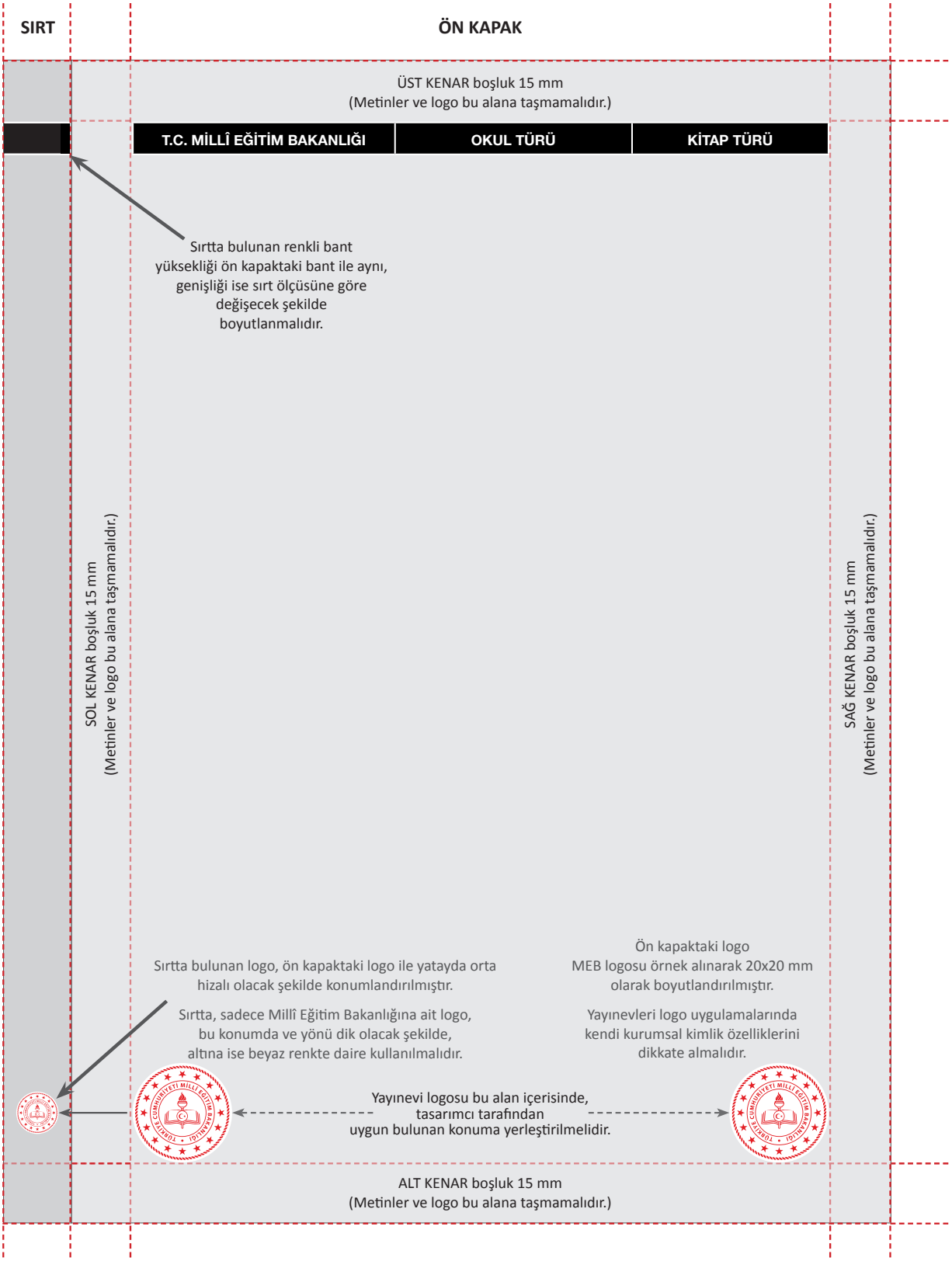
- Açık Öğretim İmam Hatip Lisesi
- Açık Öğretim Lisesi
- Anadolu İmam Hatip Lisesi
- Anadolu Lisesi
- Fen Lisesi
- Güzel Sanatlar Lisesi
- İşitme Engelliler Meslek Lisesi
- Mesleki Açık Öğretim Lisesi
- Mesleki Eğitim Merkezi
- Mesleki ve Teknik Ortaöğretim
- Ortopedik Engelliler Meslek Lisesi
- Özel Eğitim Meslek Okulu (Görme)
- Özel Eğitim Meslek Okulu (Zihin/Otizm)
- Özel Eğitim Uygulama Okulu (3. Kademe)
- Sosyal Bilimler Lisesi
- Spor Lisesi

2.4. Başlıklara Ait Alan ile Metin Özellikleri

Aşağıdaki tablo doğrultusunda hazırlanıp uygulanmalıdır.

UYGULAMA ÖRNEĞİ	T.C. MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI	OKUL TÜRÜ	KİTAP TÜRÜ
YAZIM ALANI BOYUTU	7x50 mm	7x70 mm	7x45 mm
YAZI ÖZELLİKLERİ	**Font :**	Myriad Pro	
	Yazı kalınlığı :	Bold	
	Yazı Boyutu :	10 punto	
	Yazı Rengi :	Serbest	
KUTU ÖZELLİKLERİ	**Dolgu Rengi :**	Serbest	
	Kontur Rengi :	Yazı rengi ile aynı	
	Kontur Özellikleri :	1 punto, dışa hizalı	

ALT OKUL TÜRÜ (GEREKLİ İSE) UYGULAMA ÖRNEĞİ	ORTAÖĞRETİM FEN LİSESİ	
ALT OKUL TÜRÜ KUTU ÖZELLİKLERİ	**Dolgu Rengi :**	Yazı rengi ile aynı
	Kontur Rengi :	Dolgu için seçilen renk
	Kontur Özellikleri :	1 punto, dışa hizalı


SIRT
ÖN KAPAK
ÜST KENAR boşluk 15 mm
(Metinler ve logo bu alana taşmamalıdır.)
T.C. MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
OKUL TÜRÜ
KİTAP TÜRÜ
Sırtta bulunan renkli bant yüksekliği ön kapaktaki bant ile aynı, genişliği ise sırt ölçüsüne göre değişecek şekilde boyutlanmalıdır.
SOL KENAR boşluk 15 mm
(Metinler ve logo bu alana taşmamalıdır.)
SAĞ KENAR boşluk 15 mm
(Metinler ve logo bu alana taşmamalıdır.)
Sırtta bulunan logo, ön kapaktaki logo ile yatayda orta hizalı olacak şekilde konumlandırılmıştır.
Sırtta, sadece Millî Eğitim Bakanlığına ait logo, bu konumda ve yönü dik olacak şekilde, altına ise beyaz renkte daire kullanılmalıdır.
Ön kapaktaki logo MEB logosu örnek alınarak 20x20 mm olarak boyutlandırılmıştır.
Yayınevleri logo uygulamalarında kendi kurumsal kimlik özelliklerini dikkate almalıdır.
Yayınevi logosu bu alan içerisinde, tasarımcı tarafından uygun bulunan konuma yerleştirilmelidir.
ALT KENAR boşluk 15 mm
(Metinler ve logo bu alana taşmamalıdır.)

13


arka kapak
sırt
ön kapak
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
TARAFINDAN UYGULANACAK
GÖRSELE AİT ALAN
T.C. MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI
OKUL TÜRÜ
KİTAP TÜRÜ
SERBEST ALAN


TÜRKİYE CUMHURİYETİ MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

EK-6

DİN KÜLTÜRÜ VE AHLAK BİLGİSİ
KAVRAMLARI YAZIM KILAVUZU



DİN KÜLTÜRÜ VE AHLAK BİLGİSİ KAVRAMLARI YAZIM KILAVUZU

ANKARA
2024

Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi Kavramları Yazım Kılavuzu

Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı

Ankara 2024

İÇİNDEKİLER

DKAB KAVRAMLARI YAZIM KURALLARI 1

PROGRAMDA YER ALAN DUA VE SURELER 8

KISALTMALAR TABLOSU 14

DKAB KAVRAMLARI LİSTESİ 15

DKAB KAVRAMLARI YAZIM KURALLARI

1. Yazılışları bir, anlamları ve söylenişleri ayrı olan kelimeleri ayırt etmek için okunuşları uzun olan ünlülerin üzerine düzeltme (şapka) işareti konur[1]: *adem (yokluk), âdem (insan); rahim (organ), rahîm (esirgeyen); şura (şu yer), şûra (danışma kurulu)* vb.

   Uyarı: Arapça "oğulları" anlamında kelime "benî" şeklinde yazılır: *Benî Haşim (Hâşimoğulları), Benî İsrail (İsrailoğulları), Benî Ümeyye (Ümeyyeoğulları) vb.*

2. Arapça ve Farsçadan dilimize giren birtakım kelimelerle özel adlarda bulunan ince /g/, /k/ ünsüzlerinden sonra gelen *a* ve *u* ünlüleri üzerine düzeltme işareti konur[2]: *dergâh, diğerkâm, kâfir, kâğıt, sükûn* vb.

3. Düzeltme işareti, nispet ekinin belirtme durumu ve iyelik ekiyle karışmasını önlemek için kullanılır[3]: *İslam dini - dinî bilgiler, kelam ilmi - ilmî tartışmalar, Türk askeri - askerî okul* vb.

4. TDK *Güncel Türkçe Sözlük*'teki kelimenin kökünde düzeltme işareti varsa bu kelime ek aldığında işaret korunur. *Bâtın - Bâtınîye, Haricî - Haricîlik, kâfir - kâfirlik vb.*

5. Farsça terkipler bitişik yazılır[4]: *adabımuaşeret, aklıselim, aşrışerif, darıdünya, dergâhıizzet, ehvenişer, ehlibidat, elfazıküfür, farzıkifaye, hırkaişerif, insanıkâmil, istikbalikıble, lafzayıcelal vb.*

   İstisna: Farsça terkip şeklindeki yer adlarının yazımında terkip ve büyük harf yazımı korunur. *Mekke-i Mükerreme, Medine-i Münevvere, Mescid-i Haram, Cebel-i Arafat, Kubbe-i Hadra, Ravza-i Mutahhara vb.*

   İstisna: Farsça terkiplerde ikinci kelime özel isim ise özel isim büyük harfle yazılır ve terkip yazımı korunur. *Bacıyan-ı Rum, Cenab-ı Hak, ezan-ı Muhammedi, Makam-ı İbrahim, nass-ı Kur'an, sure-i İhlas, siyer-i Nebi, ümmet-i Muhammed vb.*

   İstisna: Özel bir dinî sosyal gruba isim olarak kullanılan terkipler büyük harfle başlayarak yazılır. *Ashabıkehf, Aşereimübeşşere, Ehlisünnet vb.*

   Uyarı: Terkibin ilk kelimesi /a/ sesi ile bitiyorsa araya /y/ kaynaştırma harfi eklenir: *esmayıhüsna, ilayıkelimetullah, sılayırahim, Hulefayıraşidin, Hırkayışerif* vb. Ancak terkibin ilk kelimesi /e/ sesi ile bitiyorsa araya /y/ kaynaştırma harfi eklenmez: *kelimeitevhit, kelimeişehadet vb.*

---

1 Türk Dil Kurumu (TDK), "Yazım Kuralları", https://www.tdk.gov.tr/icerik/yazim-kurallari/duzeltme-isareti/
2 Türk Dil Kurumu (TDK), "Yazım Kuralları", https://www.tdk.gov.tr/icerik/yazim-kurallari/duzeltme-isareti/
3 Türk Dil Kurumu (TDK), "Yazım Kuralları", https://www.tdk.gov.tr/icerik/yazim-kurallari/duzeltme-isareti/
4 Türk Dil Kurumu (TDK), "Yazım Kuralları", https://www.tdk.gov.tr/icerik/yazim-kurallari/bitisik-yazilan-birlesik-kelimeler/

6. Arapça kurala göre oluşturulan sözler bitişik yazılır[5]: *aleykümselam, Ayetelkürsi, bismillah, Darülaceze, Darülfünun, fetretülvahiy, fenafillah, fisebilillah, Hacerülesved, Hatemülenbiya, Hilfülfudul, hüvelbaki, inşallah, maşallah, Resulullah, Muhammedülemin, şeyhülislam, Ümmülkitab, velhasıl* vb.
7. Arapça kökenli kavramlarda üstün harekesinden sonra gelen sakin ayın harfi a sesi ile gösterilir: *baas badelmevt, naaş, naat, vaat, vaaz, zaaf* vb.

8. Arapça kökenli kelimelerin sonunda yer alan hemze ve ayın yazımda gösterilmez: *cami, mâni, sema vb.*

9. Esmayıhüsna aşağıdaki kurallara göre yazılır:
    - Esmayıhüsnanın başındaki elif lâm yazılmaz: Aziz, *Rahman, Settar* vb.
    - Düzeltme işareti sadece karışma ihtimali olan esmayıhüsnada ve ince /k/ ünsüzünden sonra gelen /a/ ünlüsünü içeren isimlerde kullanılır: *Alîm, Rahîm, Kâfî* vb.
    - Kelimenin kökeninde ayın ve hemze olduğunu belirtmek için düz veya ters kesme işareti kullanılmaz: *Âlim, Bâri, Mâni* vb.
    - Tamlama şeklindeki esmayıhüsna birleşik yazılır: *Malikülmülk, Zülcelali velikram vb.*

    Uyarı: Kavram listesinde esmayıhüsna büyük harfle başlanarak yazılmıştır. Cümle içerisinde esmayıhüsna Allah için "isim" olarak kullanıldığında ilk harfi büyük, "sıfat" olarak kullanıldığında ise ilk harfi küçük yazılır. *"O, her şeyi yaratan Halık'tır.". "Evvel ve âhir olan Allah daima ibadete layıktır."*

    Uyarı: Esmayıhüsna görseli hat olarak ders kitabına eklenirse elif lâm takısı açıklama metninde korunur: er-Rahman, el-Halık, es-Sabur vb.

10. Sure isimleri aşağıdaki kurallara göre yazılır:
    - Surelerin başındaki elif lâm yazılmaz: *Bakara suresi, Enbiya suresi, Fatiha suresi* vb.
    - Yalnızca karışma ihtimalinde (*Şûra, Nâs vb.*) ve ince /k/ ünsüzünden sonra gelen /a/ ve /u/ ünlüleri üzerine düzeltme işareti konur (*Kâfirun,* Tekâsür).
    - Kelimenin kökeninde ayın ve hemze olduğunu belirtmek için düz veya ters kesme işareti kullanılmaz: *Araf, Enam, Nebe vb.*
    - Terkip hâlindeki sure adı *Al-i İmran* değiştirilmeden yazılır.

11. Şahıs isimleri aşağıdaki kurallara göre yazılır:
    - Tarihî bir şahsiyete ait isimler kaynaklarda yer aldığı hâli ile yazılır, harf değişikliği yapılmaz (d-t, b-p vb.): *Hz. Hud, Hz. Eyyüb, Hz. Davud, Hz. Muhammed, Hz. Aişe, Hz. Fatıma, Abdülmuttalib, Ahmed bin Hanbel, Ali bin Ebu Talib, Bahaeddin Nakşibend, Bayezid Bistami, Ebu Davud, Fahreddin Razi, II. Ahmed* vb.
    - Kişilerin nisbe veya lakabında yer alan elif lâm takısı (el-, er- vb.) yazılmaz: *Ömer bin Hattab, Cafer Sadık, Ebu Mansur Matüridi* vb.
    - *Ebu, İbn* ve *Ümm* ile başlayan şahıs isimleri ayrı yazılır: *Ebu Hanife, İbni Sina, İbni Rüşd, Ümmü Hani, Ümmü Gülsüm* vb. Ancak bunlardan sonraki kelime elif lâm ile başlarsa birleşik yazılır: *Ebülkasım, Ebüssuud, Ebülvefa, İbnülarabi, İbnülcevzi, Ümmülhakem, Ümmülfazl vb.*

[5] Türk Dil Kurumu (TDK), "Yazım Kuralları", https://www.tdk.gov.tr/icerik/yazim-kurallari/bitisik-yazilan-birlesik-kelimeler/

- *Bin* ve *Binti* kelimeleri kısaltılmadan yazılır: *Ali bin Ebu Talib, Ömer bin Hattab, Fatıma binti Muhammed, Ahmed bin Hanbel, Abdullah bin Mesud vb.*

12. Kişi adlarından önce ve sonra gelen unvanlar, saygı sözleri, rütbe adları ve lakaplar büyük harfle başlar[6]: *Peygamber Efendimiz, İbrahim Halilullah, Musa Kelimullah, İmam Matüridi, Zembilli Ali Efendi, Yemen Kralı Ebrehe, Habeş Necaşisi Ashame vb.*

    Uyarı: Kavram listesinde aziz, imam-hatip vb. tüm ünvanlar küçük harfle yazılmıştır. Cümle içindeki yerine göre küçük büyük harf değişimi yazar tarafından takdir edilir: *"Diyanet İşleri Başkanlığında müftü, vaiz, imam-hatip gibi din hizmeti görevleri bulunmaktadır.", "Ankara Müftüsü Rıfat Börekçi ilk Diyanet İşleri Başkanı'dır."*

13. Özel adlara veya isme karşılık kullanılan saygı ifadelerine getirilen iyelik, durum ve bildirme ekleri kesme işaretiyle ayrılır[7]: *Ey Allah'ım, Abbasi Devleti'ndeki, Cebrail'den, Cahiliye Dönemi'nin, Ebu Hüreyre'den (ra), Hendek Savaşı'nı, Hz. Muhammed'e (sas), Hz. Peygamber'e, Peygamber Efendimiz'in, Yunus Emre'yi* vb.

    Uyarı: "Rab" ve "Peygamber" kelimeleri ek aldığına kesme işaretiyle ayrılmadan "Rabbimizin" ve "Peygamberimizin" şeklinde yazılır.

14. Özel adlar yerine kullanılan *"o"* zamiri cümle içinde büyük harfle yazılmaz.[8]

    İstisna: Allah için kullanılan *"O"* zamiri cümle içinde büyük yazılır.

15. Türk devletleri ve topluluklarındaki kişi ve yer adları Türkçede yerleşmiş biçimlerine göre yazılır[9]: *Azerbaycan, Özbekistan; Bakü, Bişkek; Taşkent, Semerkant; Abdullah Tukay, Abdürrauf Fıtrat, Bahtiyar Vahapzade, Baykonur, Cengiz Aytmatov, İslam Kerimov* vb.

16. Eser isimleri aşağıdaki kurallara göre yazılır:
    - Kitap, dergi, gazete ve sanat eserlerinin (tablo, heykel, beste vb.) isimlerinin her kelimesi büyük harfle başlar:[10] *el-Camiü's-Sahih, Divanü Lügati't-Türk, Fethu'l-Kadir, Hak Dini Kur'an Dili, el-Kavaninü'l-Fıkhiyye, Kutadgu Bilig, Lisanü'l-Arab, Sahih-i Buhari, Divan-ı Hikmet, Türkiye Diyanet Vakfı İslam Ansiklopedisi, Vesiletü'n-Necat* vb.
    - Türkçe eser adlarında yer alan ve, ile, ya, veya, yahut, ki, da, de sözleriyle mı, mi, mu, mü soru eki küçük harfle yazılır:[11] *Kur'an-ı Kerim ve Yüce Meali, Din ve Bilim, Tarihi Dönemlere Ayırmak Şart mı? vb.*
    - Arapça eser adlarındaki bağlaçlar küçük yazılır ve tamlamalar korunur: *Kitabü'l-Erbain fi Usuli'd-Din, Kitabü't-Tevhid, Telhisü'l-Edille* vb.
    - Arapça eser adlarının başındaki elif lâm korunur: *er-Risale, el-Medinetü'l-Fazıla, el-Kanun fi't-Tıb* vb.

---

6 Türk Dil Kurumu (TDK), "Yazım Kuralları", https://www.tdk.gov.tr/icerik/yazim-kurallari/buyuk-harflerin-kullanildigi-yerler/
7 Türk Dil Kurumu (TDK), "Yazım Kuralları", https://www.tdk.gov.tr/icerik/yazim-kurallari/kesme-isareti/
8 Türk Dil Kurumu (TDK), "Yazım Kuralları", https://www.tdk.gov.tr/icerik/yazim-kurallari/buyuk-harflerin-kullanildigi-yerler/
9 Türk Dil Kurumu (TDK), "Yazım Kuralları", https://www.tdk.gov.tr/icerik/yazim-kurallari/yabanci-ozel-adlarin-yazilisi/
10 Türk Dil Kurumu (TDK), "Yazım Kuralları", https://www.tdk.gov.tr/icerik/yazim-kurallari/buyuk-harflerin-kullanildigi-yerler/
11 Türk Dil Kurumu (TDK), "Yazım Kuralları", https://www.tdk.gov.tr/icerik/yazim-kurallari/buyuk-harflerin-kullanildigi-yerler/

- Arapça eser isimlerinde karışma ihtimali olmadıkça düzeltme işareti gösterilmez: *el-Camiü's-Sahih, Divan, Usulü'l-Fıkıh* vb.
- Arapça eser adlarında yer alan ayın ve hemze harflerini belirtmek için düz veya ters kesme işareti kullanılmaz: *Akidetü'l-Mümin, Lisanü'l-Arab, Risaletü'l-Mebde ve'l-Mead* vb.
- Eser isimlerindeki şeddeli yazım korunur: *Istılahat-ı Fıkhiyye Kamusu, es-Siretü'n-Nebeviyye* vb.
- Kitap isimlerindeki Farsça tamlamalar değiştirilmeden yazılır: *Sahih-i Buhari, Tecrid-i Sarih Tercümesi, Sahih-i Müslim, Divan-ı Hikmet* vb.
- Kutsal kitap isimlerinin imlasında TDK'nın da benimsediği üzere Farsça tamlamalar değiştirilmeden yazılır: *Ahd-i Cedit, Ahd-i Atik, Kitab-ı Mukaddes, Kur'an-ı Kerim.*
- Hadis kitaplarında yer alan bölüm adlarının her kelimesi büyük harfle başlar, karışma ihtimali olmayan sözcükler düzeltme işareti konulmaksızın yazılır: *Kitabü'l-İman, Kitabü's-Sıyam* vb.

17. Din, mezhep ve tasavvufi yorum adları ile bunların mensuplarını bildiren sözler büyük harfle başlar[12]: *Müslümanlık, Müslüman; Musevilik, Musevi; Budizm, Budist; Eşarilik, Eşari; Hanefilik, Hanefi; Haricîlik, Haricî, Katoliklik, Katolik*; *Matüridilik, Matüridi; Şafiilik, Şafii; Şiilik, Şii; Mevlevilik, Mevlevi; Alevilik, Alevi; Bektaşilik, Bektaşi* vb.

    Uyarı: Arapçada mezhep adları ve kavramların sonunda yer alan şeddeli ya harfi tek olarak yazılır: *Matüridiye, Eşariye, ilahiyat, medeniyet vb.*

18. Özel adlardan türetilen kelimeler büyük harfle başlar[13]: *Alevilik, Babilik, Babailik, Bahailik, Bektaşilik, Eşarilik, Hanbelilik, Hanefilik, Malikilik, Matüridilik, Mevlevilik, Nakşibendilik, Rufailik, Şafiilik, Vehhabilik, Yesevilik* vb.

19. Özel adlara getirilen yapım ekleri, çokluk eki ve bunlardan sonra gelen diğer ekler kesmeyle ayrılmaz[14]: *Hanefiliğin, Hristiyanlığın, Müslümanlıkta, Şafiiliğin, Türkçenin* vb.

20. Akrabalık adı olup lakap veya unvan olarak kullanılan kelimeler büyük harfle başlar[15]: *Gül Baba, Hala Sultan, Nene Hatun, Telli Baba* vb.

21. Çift ünsüz harfle başlayan Batı kökenli alıntılar, ünsüzler arasına ünlü konulmadan yazılır: *grup, gnostik, Hristiyan* vb.[16]

22. Din ve mitoloji ile ilgili özel adlar büyük harfle başlar[17]: *Allah, Cebrail, Kibele, Osiris, Tanrı, Gök Tanrı, Yahve, Zeus* vb.

---

12 Türk Dil Kurumu (TDK), "Yazım Kuralları", https://www.tdk.gov.tr/icerik/yazim-kurallari/buyuk-harflerin-kullanildigi-yerler/
13 Türk Dil Kurumu (TDK), "Yazım Kuralları", https://www.tdk.gov.tr/icerik/yazim-kurallari/buyuk-harflerin-kullanildigi-yerler/
14 Türk Dil Kurumu (TDK), "Yazım Kuralları", https://www.tdk.gov.tr/icerik/yazim-kurallari/kesme-isareti/
15 Türk Dil Kurumu (TDK), "Yazım Kuralları", https://www.tdk.gov.tr/icerik/yazim-kurallari/buyuk-harflerin-kullanildigi-yerler/
16 Türk Dil Kurumu (TDK), "Yazım Kuralları", https://www.tdk.gov.tr/icerik/yazim-kurallari/alinti-kelimelerin-yazilisi/
17 Türk Dil Kurumu (TDK), "Yazım Kuralları", https://www.tdk.gov.tr/icerik/yazim-kurallari/buyuk-harflerin-kullanildigi-yerler/

Uyarı: Özel ad olarak kullanılmadığında "tanrı" ve "ilah" kelimeleri küçük harfle başlar: *Eski Yunan tanrıları, Allah'tan başka ilah yoktur* vb.

23. Yabancı özel adlardan türetilmiş akım adları Türkçe söylenişlerine göre yazılır[18]: *ateizm, Dekartçılık, Kalvencilik, Marksizm* vb.

24. Yunanca adlar yazılırken Yunan harflerinin ses değerlerini karşılayan Türk harfleri kullanılır[19]: *Aristoteles, Euripides, Herodotos, Homeros, Platon, Sokrates, Porfiryus vb.* Ancak *Aristoteles, Eukleides Herodotos, Platon, Pythagoras, Sokrates,* adları dilimize *Aristo, Eflatun, Herodot, Öklid*, *Pisagor, Sokrat* biçimlerinde yerleşmiştir.[20]

25. Ev kelimesiyle kurulan birleşik kelimeler bitişik yazılır[21]: *aşevi, cemevi, gözlemevi, huzurevi, taziyeevi vb.*

26. Kanun, tüzük, yönetmelik, yönerge, genelge vb. adlarının her kelimesi büyük harfle başlar[22]: *Akabe Biatı, Hudeybiye Antlaşması*, *Medine Vesikası* vb.

27. Kurum, kuruluş ve kurul adlarının her kelimesi büyük harfle başlar[23]: *Din İşleri Yüksek Kurulu, Diyanet İşleri Başkanlığı, Erdemliler Topluluğu, Türkiye Maarif Vakfı* vb.

28. Ulusal, resmî ve dinî bayramlarla anma ve kutlama günlerinin adları büyük harfle başlar[24]: *Arife Günü*, *Berat Kandili, Kadir Gecesi, Kurban Bayramı, Mevlit Kandili, Miraç Kandili, Nevruz Bayramı, Ramazan Bayramı, Regaip Gecesi, Aşure Günü* vb.

29. Tarihî olay, çağ ve dönem adları büyük harfle başlar[25]: *Asrısaadet, Cahiliye Dönemi, Dört Halife Dönemi, Elçiler Yılı, Fetret Dönemi, Hüzün Yılı, Medine Dönemi, Mekke Dönemi, Tanzimat Dönemi, Meşrutiyet Dönemi* vb.

30. Belirli bir tarih bildiren ay ve gün adları büyük harfle başlar[26]: *12 Rebiyülevvel 571 Cuma günü* gibi.

31. Yer adlarında ilk isimden sonra gelen ve deniz, nehir, göl, dağ, boğaz vb. tür bildiren ikinci isimler büyük harfle başlar[27]: *Arafat Dağı, Arabistan Yarımadası, Ayneyn Tepesi, Bedir Kuyuları, Cudi Dağı, Okçular Tepesi, Taberiye Gölü*, *Uhud Dağı* vb.

---

18 Türk Dil Kurumu (TDK), "Yazım Kuralları", https://www.tdk.gov.tr/icerik/yazim-kurallari/yabanci-ozel-adlarin-yazilisi/
19 Türk Dil Kurumu (TDK), "Yazım Kuralları", https://www.tdk.gov.tr/icerik/yazim-kurallari/yabanci-ozel-adlarin-yazilisi/
20 Türk Dil Kurumu (TDK), "Yazım Kuralları", https://www.tdk.gov.tr/icerik/yazim-kurallari/yabanci-ozel-adlarin-yazilisi/
21 Türk Dil Kurumu (TDK), "Yazım Kuralları", https://www.tdk.gov.tr/icerik/yazim-kurallari/bitisik-yazilan-birlesik-kelimeler/
22 Türk Dil Kurumu (TDK), "Yazım Kuralları", https://www.tdk.gov.tr/icerik/yazim-kurallari/buyuk-harflerin-kullanildigi-yerler/
23 Türk Dil Kurumu (TDK), "Yazım Kuralları", https://www.tdk.gov.tr/icerik/yazim-kurallari/buyuk-harflerin-kullanildigi-yerler/
24 Türk Dil Kurumu (TDK), "Yazım Kuralları", https://www.tdk.gov.tr/icerik/yazim-kurallari/buyuk-harflerin-kullanildigi-yerler/
25 Türk Dil Kurumu (TDK), "Yazım Kuralları", https://www.tdk.gov.tr/icerik/yazim-kurallari/buyuk-harflerin-kullanildigi-yerler/
26 Türk Dil Kurumu (TDK), "Yazım Kuralları", https://www.tdk.gov.tr/icerik/yazim-kurallari/buyuk-harflerin-kullanildigi-yerler/
27 Türk Dil Kurumu (TDK), "Yazım Kuralları", https://www.tdk.gov.tr/icerik/yazim-kurallari/buyuk-harflerin-kullanildigi-yerler/

Uyarı: Özel ada dâhil olmayıp tamlama kuran şehir, il, ilçe, belde, köy vb. sözler küçük harfle başlar:[28] *Ebva köyü, Konya ili* vb.

32. Mahalle, meydan, bulvar, cadde, sokak adlarında geçen mahalle, meydan, bulvar, cadde, sokak kelimeleri büyük harfle başlar[29]: *Benî Haşim Mahallesi, Ebu Talib Mahallesi* vb.

33. Anıt, han, kale, köprü, köşk, kule, saray vb. yapı adlarının bütün kelimeleri büyük harfle başlar[30]: *Hayber Kalesi, Karatay Medresesi, Kuba Mescidi, Mostar Köprüsü, Orhan Gazi Türbesi, Sivas Ulu Camii* vb.

34. *-an/-en, -r/-ar/-er/-ır/-ir, -maz/-mez* ve *-mış/-miş* sıfat-fiil ekleriyle kurulan kalıplaşmış birleşik kelimeler bitişik yazılır: *barışsever, kadirbilmez, tanrıtanımaz* vb.[31]

35. Somut olarak yer bildirmeyen *alt, üst* ve *üzeri* sözlerinin sona getirilmesiyle kurulan birleşik kelimeler bitişik yazılır[32]: *öğleüzeri, akşamüstü, bilinçaltı* vb.

36. Devlet adları büyük harfle başlar[33]: *Abbasiler, Emeviler, Endülüs Emevi Devleti, Eyyübiler*, *Osmanlı Devleti* vb.

37. Hayvanlara verilen özel adlar büyük harfle başlar[34]: *Kasva, Kıtmir, Düldül, Hüdhüd* vb.

38. Özgün biçimleri tek heceli bazı Arapça kökenli kelimeler *etmek, olmak, olunmak* yardımcı fiilleriyle birleşirken ses düşmesine, ses değişmesine veya ses türemesine uğradıklarında ya da önce gelen isim ögesi Türkçede tek başına kullanılan bir kelime değilse bitişik yazılır[35]: *affetmek, cemetmek, emretmek*, *hamdetmek,* lağvetmek, *menolunmak* vb.

39. Kavramların kök harflerini belirtmek için bu harflerin arasına kısa çizgi kullanılır: *İçtihat (c-h-d), Vahiy (v-h-y)* vb.

40. İki heceli bazı kelimeler ünlüyle başlayan bir ek aldıklarında ikinci hecelerindeki dar ünlüler düşer[36]: aşir, aşrin, *fıkıh - fıkhın, haşir - haşrin, sabır - sabrın, sadır-sadrı, vahiy - vahyin* vb.

---

28 Türk Dil Kurumu (TDK), "Yazım Kuralları", https://www.tdk.gov.tr/icerik/yazim-kurallari/buyuk-harflerin-kullanildigi-yerler/
29 Türk Dil Kurumu (TDK), "Yazım Kuralları", https://www.tdk.gov.tr/icerik/yazim-kurallari/buyuk-harflerin-kullanildigi-yerler/
30 Türk Dil Kurumu (TDK), "Yazım Kuralları", https://www.tdk.gov.tr/icerik/yazim-kurallari/buyuk-harflerin-kullanildigi-yerler/
31 Türk Dil Kurumu (TDK), "Yazım Kuralları", https://www.tdk.gov.tr/icerik/yazim-kurallari/bitisik-yazilan-birlesik-kelimeler/
32 Türk Dil Kurumu (TDK), "Yazım Kuralları", https://www.tdk.gov.tr/icerik/yazim-kurallari/bitisik-yazilan-birlesik-kelimeler/
33 Türk Dil Kurumu (TDK), "Yazım Kuralları", https://www.tdk.gov.tr/icerik/yazim-kurallari/buyuk-harflerin-kullanildigi-yerler/
34 Türk Dil Kurumu (TDK), "Yazım Kuralları", https://www.tdk.gov.tr/icerik/yazim-kurallari/buyuk-harflerin-kullanildigi-yerler/
35 Türk Dil Kurumu (TDK), "Yazım Kuralları", https://www.tdk.gov.tr/icerik/yazim-kurallari/bitisik-yazilan-birlesik-kelimeler/
36 Türk Dil Kurumu (TDK), "Yazım Kuralları", https://www.tdk.gov.tr/icerik/yazim-kurallari/unlu-dusmesi/

41. Arapçadan dilimize giren ve özgün biçimlerinde sonunda ikiz ünsüz bulunan kelimeler Türkçede tek ünsüzle kullanılır. Bu kelimeler ünlüyle başlayan ek veya yardımcı fiille kullanıldığında sondaki ünsüz ikizleşir[37]: *af-affi, hak - hakkı, his - hissi, met - meddi, nas - nassı, ret - reddi, şer - şerri, zan - zannı* vb.

42. Dilimizdeki *hac, şad, yâd* gibi birkaç örnek dışında, alıntı kelimelerin özgün biçimlerinin sonlarında bulunan yumuşak ünsüzler sertleşir: *ahenk (<aheng), cilt (<cild), kitap (<kitab), metot (<metod), sebep (<sebeb), standart (<standard)* vb. Bu gibi alıntılar ünlü ile başlayan bir ek aldıklarında kelime sonlarındaki sert ünsüzler yumuşar[38]: *ahenk - ahengi, akait-akaidi, cilt - cildi, kitap - kitabı, metot - metodu, sebep - sebebi, standart - standardı* vb.

43. Arapça kısa dua ve yüceltme ifadeleri bitişik yazılır: *aleyhisselam, Allahümme, aleykümselam, azzevecelle, bismillah, bismillahirrahmanirrahîm, cellecelalüh, elhamdülillah, euzübesmele, sübhanallah, yerhamükellah, radıyallahuanh, selamünaleyküm* vb.

    İstisna: Ders kitaplarında dua ve surelerin doğru öğretilmesi amaçlandığı için harfler ve uzatmalar aynen korunur.

44. Ayet ve hadis çevirisinin sadece imlasında maddi hata varsa düzeltilerek alıntılanır:
    "... Hala akıllanmıyor musunuz?" > "Hâlâ akıllanmıyor musunuz?"

[37] Türk Dil Kurumu (TDK), "Yazım Kuralları", https://www.tdk.gov.tr/icerik/yazim-kurallari/unsuz-turemesi/

[38] Türk Dil Kurumu (TDK), "Yazım Kuralları", https://www.tdk.gov.tr/icerik/yazim-kurallari/unsuzlerin-nitelikleri/

45. Dua ve sure isimleri ile okunuşları öğrenim kolaylığı gözetilerek aşağıdaki kurallara göre yazılır:
    - Dua ve surelerin isimleri bu kılavuzda yer aldığı şekilde yazılır.
    - Dua ve surelerin okunuşları, tecvit kurallarına uygun olarak yazılır.
    - Kelimelerin kökeninde yer alan ayın ve hemze harfleri kesme işareti (‘) ile gösterilir.
    - Öğrenimi kolaylaştırmak amacıyla durulması gereken yerlerde eğik çizgi (/) konulur.
    - Türk Dil Kurumu tarafından hazırlanan Türkçe Sözlük’te yer alan Çeviri Yazı Alfabesine göre kısmi transkripsiyon uygulanır. Kâf harfi için “ḳ”, hâ için “ḥ”, hı için “ẖ”, peltek se için “s”, peltek ze için ise “z̲’ karakteri kullanılır.

PROGRAMDA YER ALAN DUA VE SURELER

Euzübesmele

Eûzü billâhi mineşşeytânirracîm / Bismillâhirraḥmânirraḥîm

Kelimeitevhit

Lâ ilâhe illallah / Muḥammedürrasulüllâh

Kelimeişehadet

Eşhedü ellâ ilâhe illallah / Ve eşhedü enne Muḥammeden abdühû ve rasûlüh

Amentü Duası

Âmentü billâhi / Ve melâiketihî / Ve kütübihî / Ve rusülihî

Velyevmilâẖiri / Ve bilḳaderi ẖayrihî ve şerrihî minallâhi Teâlâ

Velba‘s̲ü ba‘delmevti haḳḳun

Eşhedü ellâ ilâhe illallâh / Ve eşhedü enne Muḥammeden abdühû ve rasûlüh

* Dinleme Bağlantısı: https://namaz.diyanet.gov.tr/namaz/#sureler-dualar.html

Sübhaneke Duası

Sübḥâneke / Allâhümme / Ve biḥamdik / Ve tebâra kesmük / Ve teâlâ ceddük

Ve celle s̲enâük / Ve lâ ilâhe ğayruk

* Dinleme Bağlantısı: https://namaz.diyanet.gov.tr/namaz/#sureler-dualar.html

Salli ve Barik Duaları

Allâhümme salli / Alâ Muḥammedin / Ve alâ âli-Muḥammed

Kemâ salleyte / Alâ İbrâhîme / Ve alâ âli-İbrâhîm

İnneke ḥamîdümmecîd

* Dinleme Bağlantısı: https://namaz.diyanet.gov.tr/namaz/#sureler-dualar.html

Allâhümme bârik / Alâ Muḥammedin / Ve alâ âli-Muḥammed

Kemâ bârakte / Alâ İbrâhîme / Ve alâ âli-İbrâhîm

İnneke ḥamîdümmecîd

* Dinleme Bağlantısı: https://namaz.diyanet.gov.tr/namaz/#sureler-dualar.html

Rabbena Duaları

Rabbenâ / Âtinâ / Fiddünyâ ḥaseneten / Ve fil âḫirati ḥaseneten / Ve ḳınâ azâbennâr

Rabbenağfirlî / Velivâlideyye / Velilmü'minîne / Yevme yeḳûmülḥisâb

Biraḥmetike yâ erḥamerrâḥimîn

* Dinleme Bağlantısı: https://namaz.diyanet.gov.tr/namaz/#sureler-dualar.html

Tahiyyat Duası

Etteḥiyyâtü / Lillâhi / Vessalavâtü / Vettayyibât

Esselâmü aleyke / Eyyühennebiyyü / Veraḥmetullâhi ve berekâtuh

Esselâmu aleynâ / Ve alâ ibâdillâhissâliḥîn

Eşhedü ellâ ilâhe illallâh / Ve eşhedü enne Muḥammeden abdühû ve rasûlüh

* Dinleme Bağlantısı: https://namaz.diyanet.gov.tr/namaz/#sureler-dualar.html

Kunut Duaları

Allâhümme innâ nestaînüke / Ve nestağfirüke / Ve nestehdîk

Ve nü'minü bike / Ve netûbü ileyk

Ve netevekkelü aleyk

Ve nüsnî aleykelḫayra küllehû neşküruke velâ nekfüruk

Ve naḫleu ve netrukü meyyefcüruk

* Dinleme Bağlantısı: https://namaz.diyanet.gov.tr/namaz/#sureler-dualar.html

Allâhümme iyyâkena'büdü / Velekenüsallî / Venescüdü / Veileyke nes'â

Venaḥfidü / Nercû raḥmeteke / Venaḫşâ azâbeke

İnne azâbeke bilküffâri mülhiḳ

* Dinleme Bağlantısı: https://namaz.diyanet.gov.tr/namaz/#sureler-dualar.html

Enam Suresi 162. Ayet

Ḳul inne salâtî ve nüsükî ve maḥyâye ve memâtî lillâhi rabbilâlemîn

Fatiha Suresi

1. Bismillâhirraḥmânirraḥîm
2. Elḥamdülillâhi rabbilâlemîn
3. Erraḥmânirraḥhîm
4. Mâliki yevmiddîn
5. İyyâke na'budü ve iyyâke nesteîn
6. İhdinassırâtalmüstaḳîm
7. Sırâtalleẕîne en'amte aleyhim / Ğayrilmağdûbi aleyhim veleddâllîn

* Dinleme Bağlantısı: https://namaz.diyanet.gov.tr/namaz/#sureler-dualar.html

Ayetelkürsi

Allâhü lâ ilâhe illâ hüvel ḥayyül ḳayyûm

Lâ te'ḫuẕühû sinetüvvelâ nevm

Lehû mâ fissemâvâti vemâ fil ard

Menẕellezî yeşfeu indehû illâ biiẕnih

Ya'lemü mâbeyne eydîhim vemâ ḫalfehüm

Velâ yuḥîtûne bişey'immin ilmihî illâ bimâ şâ'

Vesia kürsiyyühüs semâvâti vel ard

Velâ yeûdühû ḥıfzuhümâ

Vehüvel aliyyül azîm

* Dinleme Bağlantısı: https://kuran.diyanet.gov.tr/mushaf/kuran-meal-2/bakara-suresi-2/ayet-255/kuran-yolu-meali-5

Asr Suresi

1. Vel asr
2. İnnelinsâne lefî ḫusr
3. İllelezîne âmenû / Ve amilussâliḥâti / Vetevâsav bilhaḳḳi / Vetevâsav bissabr

   * Dinleme Bağlantısı: https://kuran.diyanet.gov.tr/mushaf/kuran-meal-2/asr-suresi-103/ayet-1/kuran-yolu-meali-5

Fil Suresi

1. Elem terâ keyfe feale rabbüke biesḥâbilfîl
2. Elem yec'al keydehüm fîtadlîl
3. Ve ersele aleyhim tayran ebâbîl
4. Termîhim biḥicâratim min siccîl
5. Fecealehüm keasfim me'kûl

   * Dinleme Bağlantısı: https://namaz.diyanet.gov.tr/namaz/#sureler-dualar.html

Kureyş Suresi

1. Liîlâfi Ḳurayş
2. Îlâfihim riḥleteşşitâi vessayf
3. Felya'büdû rabbe hâzelbeyt
4. Ellezî et'amehüm min cûivveâmenehüm min ḫavf

   * Dinleme Bağlantısı: https://namaz.diyanet.gov.tr/namaz/#sureler-dualar.html

Maun Suresi

1. Eraeytellezî yükezzibü biddîn
2. Fezâlikellezî yedu'ulyetîm
3. Velâ yeḥuddu alâ taâmilmiskîn
4. Feveylüllil musallin
5. Ellezînehüm an salâtihim sâhûn
6. Ellezînehüm yürâûne
7. Veyemneûnel mâûn

   * Dinleme Bağlantısı: https://namaz.diyanet.gov.tr/namaz/#sureler-dualar.html

Kevser Suresi

1. İnnâ e'taynâ kelkevser
2. Fesalli lirabbike venḥar
3. İnne şânieke hüvel ebter

* Dinleme Bağlantısı: https://namaz.diyanet.gov.tr/namaz/#sureler-dualar.html

Kâfirun Suresi

1. Ḳul yâ eyyühel kâfirûn
2. Lâ a'büdü mâ ta'büdûn
3. Velâ entüm âbidûne mâ a'büd
4. Velâ ene âbidümmâ abettüm
5. Velâ entüm âbidûne mâ a'büd
6. Leküm dînüküm veliye dîn

* Dinleme Bağlantısı: https://namaz.diyanet.gov.tr/namaz/#sureler-dualar.html

Nasr Suresi

1. İẕâcâe nasrullâhi velfetḥ
2. Veraeytennâse yedḫulûne fîdînillâhi efvâcâ
3. Fesebbiḥ biḥamdi rabbike vestağfirh / İnnehû kâne tevvâbâ

* Dinleme Bağlantısı: https://namaz.diyanet.gov.tr/namaz/#sureler-dualar.html

Tebbet Suresi

1. Tebbet yedâ ebî lehebivvetebb
2. Mâ ağnâ anhü mâlühû vemâ keseb
3. Seyaslâ nâran ẕâte leheb
4. Vemraetühû ḥammâletel ḥatab
5. Fî cîdihâ ḥablüm mimmesed

* Dinleme Bağlantısı: https://namaz.diyanet.gov.tr/namaz/#sureler-dualar.html

İhlas Suresi

1. Ḳul hüvallâhü eḥad
2. Allâhüssamed
3. Lem yelid ve lem yûled
4. Ve lem yeküllehû küfüven eḥad

   * Dinleme Bağlantısı: https://namaz.diyanet.gov.tr/namaz/#sureler-dualar.html

Felak Suresi

1. Ḳul eûzü birabbil felaḳ
2. Min şerri mâ ḫalaḳ
3. Ve min şerri ğâsiḳin iẕâ veḳab
4. Ve min şerrin neffâsâti fil uḳad
5. Ve min şerri ḥâsidin iẕâ ḥased

   * Dinleme Bağlantısı: https://namaz.diyanet.gov.tr/namaz/#sureler-dualar.html

Nâs Suresi

1. Ḳul eûẕü birabbinnâs
2. Melikinnâs
3. İlâhinnâs
4. Min şerril vesvâsil ḫannâs
5. Elleẕî yüvesvisü fî sudûrinnâs
6. Minel cinneti vennâs

   * Dinleme Bağlantısı: https://namaz.diyanet.gov.tr/namaz/#sureler-dualar.html

46. Kısaltmaların yazımında Türk Dil Kurumu Kısaltmalar Dizini[39] tercih edilir. Ancak TDK'nın Kısaltmalar Listesi'nde yer almayan alana yönelik kısaltmalarda bu kılavuzda yer alan tabloya uyulur.

KISALTMALAR TABLOSU

as	aleyhisselam
bk.	bakınız
b.y.	Basım yeri yok
cc	cellecelalüh
Hz.	Hazreti
C	Cilt
çev.	Çeviren
ed.	editör
H	Hicri
HÖ	Hicret'ten önce
HS	Hicret'ten sonra
haz.	hazırlayan
Ktp.	Kütüphane
M	Miladi
MÖ	Milattan önce
MS	Milattan sonra
No.	Numara
öl.	Ölüm tarihi
ör.	Örnek
ra	radıyallahüanh radıyallahüanha radıyallahüanhüma radıyallahüanhüm
s.	Sayfa
S	Sayı
sav	Sallallahü aleyhi vesellem
tah.	tahminî
ts.	tarihsiz
vb.	ve benzeri
vd.	ve devamı ve diğerleri
y.y.	yayıncı yok
yy.	yüzyıl

[39] Türk Dil Kurumu (TDK), "Yazım Kuralları", https://www.tdk.gov.tr/icerik/yazim-kurallari/kisaltmalar/

DKAB KAVRAMLARI LİSTESİ

Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi Kavramları Yazım Kılavuzu, alana özgü kelime, kavram, tamlama, özel isim ve kısaltmaların yazımında (imla) birlik sağlanması amacıyla hazırlanmıştır. Listede yer almayan kavramlar, kılavuzda yer alan ilkelere uygun olarak yazılır. İhtiyaç duyulması hâlinde kılavuza yeni kavramlar eklenebilecektir.

No.	DKAB Kavramları	Türü
1	Abbasiler	Hanedan Devlet Adı
2	abdal	Kavram
3	Abdal Musa	Şahıs Adı Künye
4	Abdalan-ı Rum	Dinî Sosyal Grup Adı
5	Abdullah bin Abbas	Şahıs Adı Künye
6	Abdullah bin Amr bin As	Şahıs Adı Künye
7	Abdullah bin Mesud	Şahıs Adı Künye
8	Abdullah bin Ömer	Şahıs Adı Künye
9	Abdullah bin Ömer bin Hattab	Şahıs Adı Künye
10	Abdullah bin Revaha	Şahıs Adı Künye
11	Abdurrahman bin Avf	Şahıs Adı Künye
12	Abdurrahman Hazini	Şahıs Adı Künye
13	Abdüddaroğulları	Kabile Topluluk Adı
14	Abdülaziz Duri	Şahıs Adı Künye
15	Abdülhak Şinasi	Şahıs Adı Künye
16	Abdülhamid bin Türk	Şahıs Adı Künye
17	Abdülkadir Geylani	Şahıs Adı Künye
18	Abdülkerim Hattabi	Şahıs Adı Künye
19	Abdülkerim Kuşeyri	Şahıs Adı Künye
20	Abdülkerim Zeydan	Şahıs Adı Künye
21	Abdülmelik bin Mervan	Şahıs Adı Künye
22	Abdülmuttalib	Şahıs Adı Künye
23	Abdülmuttaliboğulları	Kabile Topluluk Adı
24	Abdüluzzaoğulları	Kabile Topluluk Adı
25	Abese	Sure Adı
26	abide	Kavram
27	abit, -di	Kavram
28	acbüzzeneb	Kavram
29	Acem	Kabile Topluluk Adı

30	acem (musiki)	Kavram
31	aciz	Kavram
32	Acluni	Şahıs Adı Künye
33	adabımuaşeret	Kavram
34	adak, -ğı	İbadet Adı
35	adalet	Kavram
36	adap	Kavram
37	adem	Kavram
38	Âdem	Şahıs Adı Künye
39	âdemoğlu	Kavram
40	Aden	Yer Adı
41	adet	Kavram
42	âdet	Kavram
43	âdetullah	Kavram
44	Adeviye	Dinî Sosyal Grup Adı
45	adil	Kavram
46	Adiyat	Sure Adı
47	Adl	Allah'ın İsmi Sıfatı
48	adliilahi	Kavram
49	Adn	Yer Adı
50	adüv	Kavram
51	adüvvullah	Kavram
52	af	Kavram
53	afet	Kavram
54	affetmek	Fiil
55	afiyet	Kavram
56	Afüv	Allah'ın İsmi Sıfatı
57	agnostisizm	Felsefi Akım Adı
58	Ağlama Duvarı	Yer Adı
59	ahbar	Kavram
60	Ahd-i Atik	Kutsal Kitap Adı
61	Ahd-i Cedit	Kutsal Kitap Adı
62	ahenk	Kavram
63	Ahi	Dinî Sosyal Grup Üyesi
64	Ahi Evran	Şahıs Adı Künye
65	Ahilik	Dinî Sosyal Grup Adı
66	ahir	Kavram

67	Ahir	Allah'ın İsmi Sıfatı
68	ahir zaman	Kavram
69	ahiret âlemi	Yer Adı
70	ahiret hayatı	Kavram
71	ahit	Kavram
72	Ahiyan-ı Rum	Dinî Sosyal Grup Adı
73	Ahkaf	Sure Adı
74	ahkâm	Kavram
75	ahlak	Kavram
76	ahlaki	Kavram
77	Ahmed bin Hanbel	Şahıs Adı Künye
78	Ahmed Rifai	Şahıs Adı Künye
79	Ahmed Yesevi	Şahıs Adı Künye
80	Ahmediye Medreseleri	Kurum - Teşkilat Adı
81	ahsenitakvim	Kavram
82	ahsenülhalıkin	Kavram
83	Ahzab	Sure Adı
84	akait ilmi	İlim Adı
85	akait, -di	Kavram
86	akıbet	Kavram
87	akika	Kavram
88	akil baliğ	Kavram
89	aklıselim	Kavram
90	akli	Kavram
91	Akra bin Habis	Şahıs Adı Künye
92	akraba	Kavram
93	Akşemseddin	Şahıs Adı Künye
94	Al-i İmran	Sure Adı
95	Âlâ	Sure Adı
96	Alak	Sure Adı
97	alamet	Kavram
98	alametifarika	Kavram
99	alem	Kavram
100	âlem	Yer Adı
101	âlemiervah	Kavram
102	âlemşümul	Kavram
103	alet	Kavram

104	Alevi	Dinî Sosyal Grup Üyesi
105	Alevi Bektaşi	Dinî Sosyal Grup Üyesi
106	Alevilik	Dinî Sosyal Grup Adı
107	Alevilik Bektaşilik	Dinî Sosyal Grup Adı
108	aleyhisselam	Dua Yüceltme İfadesi
109	aleykümselam	Dua Yüceltme İfadesi
110	ali	Kavram
111	Alî	Allah'ın İsmi Sıfatı
112	Ali bin Ebu Talib	Şahıs Adı Künye
113	Ali bin Zeynelabidin	Şahıs Adı Künye
114	Ali Kuşçu	Şahıs Adı Künye
115	alicenap	Kavram
116	âlim	Kavram
117	Âlim	Allah'ın İsmi Sıfatı
118	alimallah (En iyisini Allah bilir)	Dua Yüceltme İfadesi
119	Allah	Allah'ın İsmi Sıfatı
120	Allah Resulü	Ünvan Saygı İfadesi
121	Allah Resulü, -'nü	Kavram
122	Allah Teala	Allah'ın İsmi Sıfatı
123	Allah'ın Resulü	Ünvan Saygı İfadesi
124	Allahüekber	Dua Yüceltme İfadesi
125	Allahümme Barik	Dua Ayet Adı
126	Allahümme Salli	Dua Ayet Adı
127	Allahümme salli alâ Muhammed	Dua Yüceltme İfadesi
128	amelî	Kavram
129	amelikesir	Kavram
130	amelisalih	Kavram
131	Amentü	Dua Ayet Adı
132	âmin	Dua Yüceltme İfadesi
133	Amine	Şahıs Adı Künye
134	amir	Kavram
135	Amr bin As	Şahıs Adı Künye
136	Ankebut	Sure Adı
137	ant olsun	Fiil
138	Arabi	Kavram
139	araf	Yer Adı

140	Araf	Sure Adı
141	arif	Kavram
142	arife	Belirli Zaman Dilimi
143	as (aleyhisselam)	Kısaltma
144	As bin Vail	Şahıs Adı Künye
145	asayiş	Kavram
146	Ashabıkehf	Dinî Sosyal Grup Adı
147	ashabıkiram	Dinî Sosyal Grup Adı
148	Ashabısuffe	Dinî Sosyal Grup Adı
149	ashabışimal	Kavram
150	Ashabıuhdud	Dinî Sosyal Grup Adı
151	ashabıyemin	Kavram
152	ashap, -bı	Kavram
153	asli günah	Kavram
154	Asr	Sure Adı
155	Asrısaadet	Belirli Zaman Dilimi
156	aşereimübeşşere	Kavram
157	Âşık Veysel	Şahıs Adı Künye
158	aşir, -şri	Kavram
159	aşrışerif	Kavram
160	aşure	Kavram
161	atabeg	Ünvan Saygı İfadesi
162	ateizm	Felsefi Akım Adı
163	avret	Kavram
164	ayet	Kavram
165	Ayetelkürsi	Kavram
166	ayetullah	Ünvan Saygı İfadesi
167	ayıp, -bı	Kavram
168	ayin	Kavram
169	ayinicem	Kavram
170	aynelyakin	Kavram
171	Ayneyn Tepesi	Yer Adı
172	aza	Kavram
173	azap, -bı	Kavram
174	azat, -dı	Kavram
175	Azer	Şahıs Adı Künye
176	azil, -zli	Kavram

177	Azîm	Allah'ın İsmi Sıfatı
178	azimet	Kavram
179	aziz	Ünvan Saygı İfadesi
180	Aziz	Allah'ın İsmi Sıfatı
181	Azrail	Melek Adı
182	azzevecelle	Dua Yüceltme İfadesi
183	baas	Kavram
184	bab	Kavram
185	Babil	Yer Adı
186	Babilik	Dinî Sosyal Grup Adı
187	Babilliler	Kabile Topluluk Adı
188	Bacıyan-ı Rum	Dinî Sosyal Grup Adı
189	Bahaeddin Nakşibend	Şahıs Adı Künye
190	Bahaeddin Veled	Şahıs Adı Künye
191	Bahai	Dinî Sosyal Grup Üyesi
192	Bahailik	Dinî Sosyal Grup Adı
193	bahis, -hsi	Kavram
194	bahtiyar	Kavram
195	Bais	Allah'ın İsmi Sıfatı
196	Bakara	Sure Adı
197	Baki	Allah'ın İsmi Sıfatı
198	baki	Kavram
199	bakire	Kavram
200	Balım Sultan	Şahıs Adı Künye
201	baliğ	Kavram
202	Bâr	Allah'ın İsmi Sıfatı
203	Barbaros Hayreddin Paşa	Şahıs Adı Künye
204	Bâri	Allah'ın İsmi Sıfatı
205	basar	Kavram
206	Basıt	Allah'ın İsmi Sıfatı
207	Basir	Allah'ın İsmi Sıfatı
208	basiret	Kavram
209	başörtüsü	Kavram
210	batıl	Kavram
211	Bâtın	Allah'ın İsmi Sıfatı
212	Bâtıni	Dinî Sosyal Grup Üyesi
213	Bâtınilik	Dinî Sosyal Grup Adı

214	Bâtıniye	Dinî Sosyal Grup Adı
215	Bayezid Bistami	Şahıs Adı Künye
216	Bayramiye	Dinî Sosyal Grup Adı
217	beda	Kavram
218	bedbaht	Kavram
219	beddua	Kavram
220	bedel	Kavram
221	bedene	Kavram
222	bedevi	Kavram
223	Bedeviye	Dinî Sosyal Grup Adı
224	Bedi	Allah'ın İsmi Sıfatı
225	Bedir	Yer Adı
226	beka	Kavram
227	bekâr	Kavram
228	Bektaşi	Dinî Sosyal Grup Üyesi
229	Bektaşilik	Dinî Sosyal Grup Adı
230	bela	Kavram
231	belagat ilmi	İlim Adı
232	belağ	Kavram
233	Belazüri	Şahıs Adı Künye
234	Beled	Sure Adı
235	bencillik	Kavram
236	Benî Abdüddar (Abdüddaroğulları)	Kabile Topluluk Adı
237	Benî Abdüluzza (Abdüluzzaoğulları)	Kabile Topluluk Adı
238	Benî Evs (Evs)	Kabile Topluluk Adı
239	Benî Haşim (Haşimoğulları)	Kabile Topluluk Adı
240	Benî Hazrec (Hazrec)	Kabile Topluluk Adı
241	Benî İsrail	Dinî Sosyal Grup Adı
242	Benî İsrail (İsrailoğulları)	Kabile Topluluk Adı
243	Benî Kurayza (Kurayzaoğulları)	Kabile Topluluk Adı
244	Benî Mustalik	Kabile Topluluk Adı
245	Benî Ümeyye (Ümeyyeoğulları)	Kabile Topluluk Adı
246	Benî Zühre (Zühreoğulları)	Kabile Topluluk Adı
247	Ber, -rr	Allah'ın İsmi Sıfatı
248	berat	Kavram
249	Berat Gecesi	Belirli Zaman Dilimi
250	Berat Kandili	Belirli Zaman Dilimi

251	bereket	Kavram
252	beri	Kavram
253	berid	Kurum - Teşkilat Adı
254	berzah	Kavram
255	besmele	Kavram
256	bestekâr	Kavram
257	beşairünnübüvve	Kavram
258	beşerî	Kavram
259	beşir	Kavram
260	Bettani	Şahıs Adı Künye
261	beyan	Kavram
262	Beyatürrıdvan	Olay Adı
263	Beyhaki	Şahıs Adı Künye
264	Beytullah	Yer Adı
265	Beytülhikme	Kurum - Teşkilat Adı
266	Beytülmakdis	Yer Adı
267	beytülmal, -li	Kavram
268	beyyine	Kavram
269	Beyyine	Sure Adı
270	beyza	Kavram
271	Beyzavi	Şahıs Adı Künye
272	bezmielest	Kavram
273	biat, -ti	Kavram
274	bidat, -ti	Kavram
275	Bilal Habeşi	Şahıs Adı Künye
276	bimarhane	Kurum - Teşkilat Adı
277	Birimaune	Olay Adı
278	birr	Kavram
279	Biruni	Şahıs Adı Künye
280	biset	Kavram
281	Bismillah	Dua Yüceltme İfadesi
282	boy abdesti	Kavram
283	Brahma	Kavram
284	Brahman	Kavram
285	Brahmanizm	Din Adı
286	Brahmin	Kavram
287	Buda	Şahıs Adı Künye

288	Budist	Dinî Sosyal Grup Üyesi
289	Budizm	Din Adı
290	buğz	Kavram
291	Buhara	Yer Adı
292	Buhari	Şahıs Adı Künye
293	Buhurizade Mustafa Itri Efendi	Şahıs Adı Künye
294	burhan	Kavram
295	Buruc	Sure Adı
296	buyruk	Kavram
297	bühtan	Kavram
298	büluğ	Kavram
299	Bünyamin	Şahıs Adı Künye
300	Cabir bin Hayyan	Şahıs Adı Künye
301	Cafer bin Ebu Talib	Şahıs Adı Künye
302	Cafer Sadık	Şahıs Adı Künye
303	Caferi	Dinî Sosyal Grup Üyesi
304	Caferilik	Dinî Sosyal Grup Adı
305	Caferiye	Dinî Sosyal Grup Adı
306	cahil	Kavram
307	Cahiliye Dönemi	Belirli Zaman Dilimi
308	Cahiz	Şahıs Adı Künye
309	caiz	Kavram
310	Calut	Şahıs Adı Künye
311	Câmi	Allah'ın İsmi Sıfatı
312	cami, -i, -si	Dinî Mimari Yapı Adı
313	Casiye	Sure Adı
314	Caynist	Dinî Sosyal Grup Üyesi
315	Caynizm	Din Adı
316	cc (cellecelalüh)	Kısaltma
317	Cebbar	Allah'ın İsmi Sıfatı
318	Cebel-i Arafat	Yer Adı
319	Cebel-i Nur	Yer Adı
320	Cebel-i Rahme	Yer Adı
321	Cebel-i Sevr	Yer Adı
322	Cebel-i Sincar	Yer Adı
323	cebir, -bri	Kavram
324	Cebrail	Melek Adı

325	cebrî	Kavram
326	Cebriye	Dinî Sosyal Grup Adı
327	cehalet	Kavram
328	cehennem	Yer Adı
329	cehrî (sesli)	Kavram
330	Celal	Allah'ın İsmi Sıfatı
331	celi	Kavram
332	Celil	Allah'ın İsmi Sıfatı
333	cellecelalüh	Dua Yüceltme İfadesi
334	cem	Kavram
335	cemaat	Kavram
336	Cemal	Allah'ın İsmi Sıfatı
337	cemaziyelahir	Hicri Ay Adı
338	cemaziyelevvel	Hicri Ay Adı
339	Cemel Vakası	Olay Adı
340	cemetmek	Fiil
341	cemevi	Dinî Mimari Yapı Adı
342	Cemil	Allah'ın İsmi Sıfatı
343	cemiyet	Kavram
344	Cenab-ı Allah	Allah'ın İsmi Sıfatı
345	Cenab-ı Hak, -kk'ı	Kavram
346	cenaze	Kavram
347	cenaze namazı	İbadet Adı
348	cenkname	Kavram
349	cennet	Yer Adı
350	Cennetiadn	Yer Adı
351	Cennetülbakî	Yer Adı
352	Cennetülfirdevs	Yer Adı
353	Cennetülhuld	Yer Adı
354	Cennetülmeva	Yer Adı
355	Cennetülmualla	Yer Adı
356	Cennetünnaim	Yer Adı
357	cer	Kavram
358	cesaret	Kavram
359	Cevdet Paşa	Şahıs Adı Künye
360	cevher	Kavram
361	ceza	Kavram

362	cezbe	Kavram
363	Cezeri	Şahıs Adı Künye
364	Cibril	Melek Adı
365	Cibriliemin	Melek Adı
366	cihanşümul	Kavram
367	cihat, -dı	Kavram
368	cin	Kavram
369	Cin	Sure Adı
370	cinayet	Kavram
371	cizye	Kavram
372	cud	Kavram
373	Cudi Dağı	Yer Adı
374	Cuma	Sure Adı
375	cuma namazı	İbadet Adı
376	cumhur	Kavram
377	cübbe	Kavram
378	Cüneyd Bağdadi	Şahıs Adı Künye
379	cünüp, -bü	Kavram
380	Cürcan	Yer Adı
381	Cürhümiler	Kabile Topluluk Adı
382	Cüveyriye binti Haris	Şahıs Adı Künye
383	cüz	Kavram
384	cüzi	Kavram
385	cüzi irade	Kavram
386	çarmıh	Kavram
387	Çaryârigüzin	Kavram
388	çelebi	Ünvan Saygı İfadesi
389	çerağ	Kavram
390	Çifte Minareli Medrese	Kurum - Teşkilat Adı
391	dabbetülarz	Kavram
392	dai	Kavram
393	Daim	Allah'ın İsmi Sıfatı
394	dalalet	Kavram
395	Dâr	Allah'ın İsmi Sıfatı
396	darıahiret	Kavram
397	darıdünya	Kavram
398	Darimi	Şahıs Adı Künye

399	Darülaceze	Kurum - Teşkilat Adı
400	darülahire	Kavram
401	Darülbedayi	Kurum - Teşkilat Adı
402	Darülelhan	Kurum - Teşkilat Adı
403	Darülerkâm	Kurum - Teşkilat Adı
404	Darülfünun	Kurum - Teşkilat Adı
405	darülhadis	Kurum - Teşkilat Adı
406	Darülhikme	Kurum - Teşkilat Adı
407	darülislam	Kavram
408	darülkurra	Kurum - Teşkilat Adı
409	Darünnedve	Kurum - Teşkilat Adı
410	Darüsselam	Yer Adı
411	darüşşifa	Kurum - Teşkilat Adı
412	dava	Kavram
413	davet	Kavram
414	Davud Kayseri	Şahıs Adı Künye
415	dayanışma	Kavram
416	debbağ	Ünvan Saygı İfadesi
417	def	Kavram
418	defin, -fni	Kavram
419	dehr	Kavram
420	dehrî	Kavram
421	Dehriye	Dinî Sosyal Grup Adı
422	deist	Kavram
423	deizm	Felsefi Akım Adı
424	delalet	Kavram
425	delil	Kavram
426	dergâh	Dinî Mimari Yapı Adı
427	dergâhıizzet	Kavram
428	dert, -di	Kavram
429	derviş	Kavram
430	dervişlik	Kavram
431	destur	Kavram
432	deva	Kavram
433	devir, -vri	Kavram
434	devran	Kavram
435	deyiş	Kavram

436	Dımad bin Salebe	Şahıs Adı Künye
437	Dımam bin Salebe	Şahıs Adı Künye
438	didar	Kavram
439	diğerkâm	Kavram
440	diğerkâmlık	Kavram
441	diğerkâmlık, -ğı	Kavram
442	din	Kavram
443	din görevlisi	Ünvan Saygı İfadesi
444	dindarlık	Kavram
445	dinî	Kavram
446	dinî musiki	İlim Adı
447	dinler tarihi	İlim Adı
448	dirhem	Kavram
449	divan	Kavram
450	diyanet	Kavram
451	dua	Kavram
452	dua etmek, yapmak	Fiil
453	Duha	Sure Adı
454	duhan	Kavram
455	Duhan	Sure Adı
456	Dursun Fakih	Şahıs Adı Künye
457	dünyevi	Kavram
458	dürüstlük	Kavram
459	düstur	Kavram
460	düşkünlük	Kavram
461	ebabil	Kavram
462	ebedî	Kavram
463	ebet, -di	Kavram
464	Ebrehe	Şahıs Adı Künye
465	ebru	Kavram
466	Ebu Bekir	Şahıs Adı Künye
467	Ebu Bekir Razi	Şahıs Adı Künye
468	Ebu Cafer Hazin	Şahıs Adı Künye
469	Ebu Cehil	Şahıs Adı Künye
470	Ebu Davud	Şahıs Adı Künye
471	Ebu Dücane	Şahıs Adı Künye
472	Ebu Eyyüb Ensari	Şahıs Adı Künye

473	Ebu Hamid Muhammed Gazali	Şahıs Adı Künye
474	Ebu Hanife	Şahıs Adı Künye
475	Ebu Hanife Numan bin Sabit	Şahıs Adı Künye
476	Ebu Huzeyfe	Şahıs Adı Künye
477	Ebu Hüreyre	Şahıs Adı Künye
478	Ebu İshak Saffar	Şahıs Adı Künye
479	Ebu Leheb	Şahıs Adı Künye
480	Ebu Mansur Matüridi	Şahıs Adı Künye
481	Ebu Musa Eşari	Şahıs Adı Künye
482	Ebu Sehl Kuhi	Şahıs Adı Künye
483	Ebu Süfyan	Şahıs Adı Künye
484	Ebu Talib	Şahıs Adı Künye
485	Ebu Ubeyde bin Cerrah	Şahıs Adı Künye
486	Ebu Yusuf	Şahıs Adı Künye
487	Ebu Zer Gıfari	Şahıs Adı Künye
488	Ebülesved Düeli	Şahıs Adı Künye
489	Ebülfida	Şahıs Adı Künye
490	Ebülhasan Eşari	Şahıs Adı Künye
491	Ebülhüseyin Nuri	Şahıs Adı Künye
492	Ebülkasım	Şahıs Adı Künye
493	Ebülmüin Nesefi	Şahıs Adı Künye
494	Ebülvefa Buzcani	Şahıs Adı Künye
495	ecdat, -dı	Kavram
496	ecel	Kavram
497	ecir, -cri	Kavram
498	eda	Kavram
499	edebiyat	İlim Adı
500	edep, -bi	Kavram
501	edilleişeriye	Kavram
502	edip	Kavram
503	efalimükellefin	Kavram
504	Ehad	Allah'ın İsmi Sıfatı
505	Ehliaba	Dinî Sosyal Grup Adı
506	Ehlibeyt	Dinî Sosyal Grup Adı
507	ehlibidat	Kavram
508	ehlihadis	Kavram
509	ehlihak	Kavram

510	ehlikıble	Kavram
511	Ehlikitap	Dinî Sosyal Grup Adı
512	ehlirey	Kavram
513	ehlisalat	Kavram
514	Ehlisuffe	Dinî Sosyal Grup Adı
515	Ehlisünnet	Dinî Sosyal Grup Adı
516	ehlitevhit	Kavram
517	ehlivukuf	Kavram
518	ehliyet	Kavram
519	ehlizimmet	Kavram
520	ekber	Kavram
521	elfazıküfür	Kavram
522	elhamdülillah	Dua Yüceltme İfadesi
523	Elhamra Sarayı	Yer Adı
524	elifba	Kavram
525	elim	Kavram
526	Elmalılı Muhammed Hamdi	Şahıs Adı Künye
527	eman	Kavram
528	emanet	Kavram
529	emare	Kavram
530	emel	Kavram
531	Emeviler	Hanedan Devlet Adı
532	emin	Kavram
533	emîr	Ünvan Saygı İfadesi
534	emir bilmaruf	Kavram
535	emir bilmaruf nehiy anilmünker	Kavram
536	Emir Sultan	Şahıs Adı Künye
537	emir, -mri	Kavram
538	emîrülmüminin	Ünvan Saygı İfadesi
539	emretmek	Fiil
540	Enam	Sure Adı
541	Enbiya	Sure Adı
542	encümen	Kavram
543	Encümen-i Daniş	Kurum - Teşkilat Adı
544	Endülüs	Yer Adı
545	Endülüs Emevileri	Hanedan Devlet Adı
546	Enes bin Malik	Şahıs Adı Künye

547	Enfal	Sure Adı
548	ensar	Kavram
549	epistemoloji	İlim Adı
550	erdem	Kavram
551	eren	Kavram
552	ergenlik	Kavram
553	Erkam bin Ebülerkam	Şahıs Adı Künye
554	erkân	Kavram
555	Ermeni Kilisesi	Dinî Sosyal Grup Adı
556	Esad bin Zürare	Şahıs Adı Künye
557	esbabınüzul	Kavram
558	esir	Kavram
559	Eski Ahit	Kutsal Kitap Adı
560	Esma binti Ebu Bekir Sıddık	Şahıs Adı Künye
561	esmayıhüsna	Kavram
562	Eşari	Dinî Sosyal Grup Üyesi
563	Eşarilik	Dinî Sosyal Grup Adı
564	eşratısaat	Kavram
565	eşref	Kavram
566	eşrefimahlukat	Kavram
567	Eşrefoğlu Rumi	Şahıs Adı Künye
568	euzübesmele	Dua Yüceltme İfadesi
569	evelallah (Allah'a güvenerek)	Dua Yüceltme İfadesi
570	evlad-ı Ali	Kavram
571	evladüiyal, -li	Kavram
572	evlat, -dı	Kavram
573	evliya	Kavram
574	Evliya Çelebi	Şahıs Adı Künye
575	evren	Kavram
576	Evsoğulları	Kabile Topluluk Adı
577	evvabin namazı	Kavram
578	Evvel	Allah'ın İsmi Sıfatı
579	Evzai	Şahıs Adı Künye
580	Ey Allah’ım	Dua Yüceltme İfadesi
581	Eyüpsultan	Yer Adı
582	Eyyübiler	Hanedan Devlet Adı
583	eza	Kavram

584	ezan	Kavram
585	ezan-ı Muhammedi	Kavram
586	ezel	Kavram
587	ezelî	Kavram
588	Ezra	Şahıs Adı Künye
589	ezvacıtahirat	Kavram
590	Fahreddin Razi	Şahıs Adı Künye
591	fahriâlem	Ünvan Saygı İfadesi
592	fahrikâinat	Ünvan Saygı İfadesi
593	faiz	Kavram
594	fakih	Kavram
595	fakir	Kavram
596	fakruzaruret	Kavram
597	fâni	Kavram
598	Farabi	Şahıs Adı Künye
599	Farisi	Kabile Topluluk Adı
600	farz	Kavram
601	farzıayn	Kavram
602	farzıkifaye	Kavram
603	fasık	Kavram
604	Fatıma binti Muhammed	Şahıs Adı Künye
605	Fatımiler	Hanedan Devlet Adı
606	Fatır	Sure Adı
607	Fatih Sultan Mehmed	Şahıs Adı Künye
608	Fatiha	Sure Adı
609	fazıl	Kavram
610	fazilet	Kavram
611	fazlukerem	Kavram
612	fecir, -cri	Kavram
613	Fecr	Sure Adı
614	fedakâr	Kavram
615	Fedek	Yer Adı
616	felah	Kavram
617	Felak	Sure Adı
618	felaket	Kavram
619	felsefe	İlim Adı
620	felsefi	Kavram

621	fena	Kavram
622	fenafillah	Kavram
623	feraset	Kavram
624	ferdî	Kavram
625	Fergani	Şahıs Adı Künye
626	Feridüddin Attar	Şahıs Adı Künye
627	ferman	Kavram
628	ferraş	Kavram
629	fert, -di	Kavram
630	fesat, -dı	Kavram
631	feta	Kavram
632	fetanet	Kavram
633	Fetih	Sure Adı
634	fetret	Kavram
635	fetretülvahiy	Kavram
636	Fettah	Allah'ın İsmi Sıfatı
637	fetva	Kavram
638	fetva emini	Ünvan Saygı İfadesi
639	fey	Kavram
640	feylesof, filozof	Kavram
641	feyz	Kavram
642	feza	Kavram
643	fezail	Kavram
644	Fezari	Şahıs Adı Künye
645	fıkhi	Kavram
646	fıkıh ilmi	İlim Adı
647	fıkıh usulü	İlim Adı
648	fırka	Kavram
649	fırkayınaciye	Kavram
650	fısk	Kavram
651	fıskufücur	Kavram
652	fıtır sadakası	İbadet Adı
653	fıtrat	Kavram
654	fıtri	Kavram
655	fidye	Kavram
656	fiil	Kavram
657	fiilî	Kavram

658	fikir, -kri	Kavram
659	fikrî	Kavram
660	Fil	Sure Adı
661	Fil Vakası	Olay Adı
662	firavun	Ünvan Saygı İfadesi
663	Firdevs	Kavram
664	Firdevsi	Şahıs Adı Künye
665	fitne	Kavram
666	fitre	Kavram
667	fiziki	Kavram
668	Fuat Sezgin	Şahıs Adı Künye
669	fuhuş	Kavram
670	fukaha	Kavram
671	fukara	Kavram
672	furkan	Kavram
673	Furkan	Sure Adı
674	Fussilet	Sure Adı
675	füruat	Kavram
676	Fütüvvet	Kurum - Teşkilat Adı
677	fütüvvetname	Kavram
678	Gadir-i Hum	Yer Adı
679	Gaffar	Allah'ın İsmi Sıfatı
680	gaflet	Kavram
681	Gafur	Allah'ın İsmi Sıfatı
682	galat	Kavram
683	galatımeşhur	Kavram
684	Gani	Allah'ın İsmi Sıfatı
685	ganimet	Kavram
686	garip	Kavram
687	gasil	Kavram
688	gasp	Kavram
689	Gaşiye	Sure Adı
690	gayb	Kavram
691	gaye	Kavram
692	gayret	Kavram
693	gayriahlaki	Kavram
694	gayriihtiyari	Kavram

695	gayriinsani	Kavram
696	gayriiradi	Kavram
697	gayrikabil	Kavram
698	gayrimeşru	Kavram
699	gayrimetlüv	Kavram
700	gayrimüslim	Kavram
701	gayriresmî	Kavram
702	gaza	Kavram
703	Gazali	Şahıs Adı Künye
704	gazap	Kavram
705	gazel	Kavram
706	gazi	Kavram
707	Gaziyan-ı Rum	Dinî Sosyal Grup Adı
708	Gazneli Mahmud	Şahıs Adı Künye
709	Gazneliler	Hanedan Devlet Adı
710	gazve	Olay Adı
711	Gazze	Yer Adı
712	Gelenbevi İsmail Efendi	Şahıs Adı Künye
713	Gevheri	Şahıs Adı Künye
714	Geyikli Baba	Şahıs Adı Künye
715	gıpta	Kavram
716	Gırnata	Yer Adı
717	gıyap, -bı	Kavram
718	Gıyaseddin Keyhusrev	Şahıs Adı Künye
719	gıybet	Kavram
720	Gök Tanrı	Kavram
721	Göktürkler	Hanedan Devlet Adı
722	gufran	Kavram
723	gusül	Kavram
724	güfte	Kavram
725	gülbank, -gi	Kavram
726	günah	Kavram
727	günaha girmek	Fiil
728	güzel ahlak	Kavram
729	H (Hicri)	Kısaltma
730	haberivahit	Kavram
731	habibullah	Ünvan Saygı İfadesi

732	hablullah	Kavram
733	Hac	Sure Adı
734	hac, -cı	İbadet Adı
735	hacamat	Kavram
736	haccıasgar	İbadet Adı
737	haccıekber	Kavram
738	haccıifrat	İbadet Adı
739	haccıkıran	İbadet Adı
740	haccışerif	İbadet Adı
741	haccıtemettü	İbadet Adı
742	hace, hoca	Kavram
743	hacegân	Ünvan Saygı İfadesi
744	Hacer	Şahıs Adı Künye
745	Hacerülesved	Kavram
746	hacet	Kavram
747	hacet namazı	İbadet Adı
748	hacı	Kavram
749	Hacı Arif Bey	Şahıs Adı Künye
750	Hacı Bayram Veli	Şahıs Adı Künye
751	Hacı Bektaş Veli	Şahıs Adı Künye
752	haç	Kavram
753	had, -ddi	Kavram
754	hademeihayrat	Kavram
755	hades	Kavram
756	Hâdi	Allah'ın İsmi Sıfatı
757	Hadid	Sure Adı
758	hadim	Kavram
759	hadimülharameyn	Kavram
760	hadis	Kavram
761	hâdis (sonradan olan)	Kavram
762	hadis ilmi	İlim Adı
763	hadisişerif	Kavram
764	hadr	Kavram
765	hads	Kavram
766	Hafaza	Melek Adı
767	hafazanallah	Dua Yüceltme İfadesi
768	hafız	Kavram

769	Hafız Osman	Şahıs Adı Künye
770	hafıza	Kavram
771	Hafi	Allah'ın İsmi Sıfatı
772	hafi (gizli)	Kavram
773	Hafiz	Allah'ın İsmi Sıfatı
774	haham	Kavram
775	hak, -kk	Kavram
776	Hak, -kk'ı	Allah'ın İsmi Sıfatı
777	hakan	Ünvan Saygı İfadesi
778	hakaret	Kavram
779	hakem	Kavram
780	Hakem	Allah'ın İsmi Sıfatı
781	Hakem Olayı	Olay Adı
782	hakikat	Kavram
783	Hakim	Allah'ın İsmi Sıfatı
784	Hakim bin Hizam	Şahıs Adı Künye
785	Hakim Tirmizi	Şahıs Adı Künye
786	hâkimiyet	Kavram
787	Hakka	Sure Adı
788	hakkalyakin	Kavram
789	halef	Kavram
790	Halep	Yer Adı
791	Halık	Allah'ın İsmi Sıfatı
792	Halid bin Velid	Şahıs Adı Künye
793	Halidiye	Dinî Sosyal Grup Adı
794	halif	Kavram
795	halife	Ünvan Saygı İfadesi
796	halilullah	Ünvan Saygı İfadesi
797	Halim	Allah'ın İsmi Sıfatı
798	Halime	Şahıs Adı Künye
799	halvet	Kavram
800	Hâm	Şahıs Adı Künye
801	hamdetmek	Fiil
802	hamdolsun	Dua Yüceltme İfadesi
803	hamdüsena	Dua Yüceltme İfadesi
804	Hamele-i Arş	Melek Adı
805	hamele-i Kur'an	Kavram

806	Hamid	Allah'ın İsmi Sıfatı
807	Hammad bin Ebu Süleyman	Şahıs Adı Künye
808	hamt, -dı	Kavram
809	Hanbeli	Dinî Sosyal Grup Üyesi
810	Hanbeli mezhebi	Dinî Sosyal Grup Adı
811	Hanefi	Dinî Sosyal Grup Üyesi
812	Hanefi mezhebi	Dinî Sosyal Grup Adı
813	Hanefilik	Dinî Sosyal Grup Adı
814	hanif	Kavram
815	hankah	Dinî Mimari Yapı Adı
816	haraç	Kavram
817	haram	Kavram
818	harbî	Kavram
819	harem	Kavram
820	Harem-i Şerif	Yer Adı
821	Haremeyn	Yer Adı
822	Harezmi	Şahıs Adı Künye
823	Haricîlik	Dinî Sosyal Grup Adı
824	harika	Kavram
825	harikulade	Kavram
826	Haris bin Abdülmuttalib	Şahıs Adı Künye
827	Haris bin Abdüluzza	Şahıs Adı Künye
828	Haris bin Hişam	Şahıs Adı Künye
829	Harizmi	Şahıs Adı Künye
830	Harizmşahlar	Hanedan Devlet Adı
831	harp, -bi	Kavram
832	hars	Kavram
833	Harut ve Marut	Melek Adı
834	has	Kavram
835	hasaisünnebi	Kavram
836	Hasan Basri	Şahıs Adı Künye
837	hasen	Kavram
838	hasenat	Kavram
839	hasene	Kavram
840	haset, -di	Kavram
841	Hasib	Allah'ın İsmi Sıfatı
842	hassa	Kavram

843	Hassan bin Sabit	Şahıs Adı Künye
844	Hâşimoğulları	Kabile Topluluk Adı
845	haşir, -şri	Kavram
846	Haşr	Sure Adı
847	haşyet	Kavram
848	hat	Kavram
849	hat sanatı	Kavram
850	hata	Kavram
851	hatem	Kavram
852	hatemülenbiya	Ünvan Saygı İfadesi
853	hatemünnebiyyin	Ünvan Saygı İfadesi
854	hatır	Kavram
855	hatırat	Kavram
856	hatîm	Yer Adı
857	hatim duası	Kavram
858	hatim indirmek	Fiil
859	hatim, -tmi	Kavram
860	hatip, -bi	Ünvan Saygı İfadesi
861	hatmihacegan	Kavram
862	hatminübüvvet	Kavram
863	hattat	Ünvan Saygı İfadesi
864	havadis	Kavram
865	havaiciasliyye	Kavram
866	havari	Kavram
867	havas, -ssı	Kavram
868	havassıselime	Kavram
869	havf	Kavram
870	havf ve reca	Kavram
871	havra	Dinî Mimari Yapı Adı
872	Havva	Şahıs Adı Künye
873	Havz-ı Kevser	Yer Adı
874	Hay bin Yakzan	Şahıs Adı Künye
875	Hay, yy	Allah'ın İsmi Sıfatı
876	haya	Kavram
877	hayâ	Kavram
878	Hayber	Yer Adı
879	Hayber Gazvesi	Olay Adı

880	hayır dua	Kavram
881	hayır, -yrı	Kavram
882	hayız	Kavram
883	Hazin	Melek Adı
884	Hazini	Şahıs Adı Künye
885	hazmedebilmek	Fiil
886	hazmetmek	Fiil
887	Hazrecoğulları	Kabile Topluluk Adı
888	hazret	Ünvan Saygı İfadesi
889	hedy	Kavram
890	helak	Kavram
891	helal	Kavram
892	Hendek Gazvesi	Olay Adı
893	hendese	Kavram
894	Herat	Yer Adı
895	hesap	Kavram
896	hesap günü	Kavram
897	heva	Kavram
898	heybet	Kavram
899	Hezarfen Ahmed Çelebi	Şahıs Adı Künye
900	Hıdırellez	Belirli Zaman Dilimi
901	hıfız, -fzı	Kavram
902	Hırka-i Şerif Camii	Yer Adı
903	Hırkayısaadet	Kavram
904	Hırkayışerif	Kavram
905	hışım, -şmı	Kavram
906	hıyanet	Kavram
907	hıyanetlik, -ği	Kavram
908	Hızır	Şahıs Adı Künye
909	hibe	Kavram
910	Hicaz	Yer Adı
911	Hicr	Sure Adı
912	Hicret	Olay Adı
913	hicret etmek	Fiil
914	hicri	Kavram
915	hicri takvim	Kavram
916	hidayet	Kavram

917	hikâye	Kavram
918	hikmet	Kavram
919	Hil	Yer Adı
920	hilaf	Kavram
921	hilafet	Kavram
922	hilal	Kavram
923	hile	Kavram
924	hileişeriye	Kavram
925	Hilfülfudul	Kurum - Teşkilat Adı
926	hilim	Kavram
927	hilim, -lmi	Kavram
928	hilkat, -ti	Kavram
929	hilye	Kavram
930	hilyeişerif	Kavram
931	himaye	Kavram
932	himmet	Kavram
933	Hindu	Dinî Sosyal Grup Üyesi
934	Hinduizm	Din Adı
935	Hira	Yer Adı
936	Hişam bin As bin Vail	Şahıs Adı Künye
937	hitabet	Kavram
938	hitap, -bı	Kavram
939	Hittin Savaşı	Olay Adı
940	hizip, -zbi	Kavram
941	hizlan	Kavram
942	hizmet	Kavram
943	hoca	Ünvan Saygı İfadesi
944	Hocazade	Şahıs Adı Künye
945	Hocazade Muslihuddin	Şahıs Adı Künye
946	Horasan	Yer Adı
947	hoşgörü	Kavram
948	HÖ (Hicretten önce)	Kısaltma
949	Hristiyan, -'a; Hristiyanlara	Dinî Sosyal Grup Adı
950	Hristiyanlık, -ğı	Din Adı
951	HS (Hicretten sonra)	Kısaltma
952	Hu	Allah'ın İsmi Sıfatı
953	Hubab bin Münzir	Şahıs Adı Künye

954	Hucurat	Sure Adı
955	Hud	Sure Adı
956	Hudeybiye Antlaşması	Olay Adı
957	hududullah	Kavram
958	hudus	Kavram
959	hudut, -du	Kavram
960	hukuk	Kavram
961	Hulefayıraşidin	Kavram
962	hulk	Kavram
963	humma	Kavram
964	Huneyn bin İshak	Şahıs Adı Künye
965	Huneyn Gazvesi	Olay Adı
966	hurafe	Kavram
967	hurufımukattaa	Kavram
968	husuf	Kavram
969	husumet	Kavram
970	huşu	Kavram
971	hutbe	Kavram
972	Huzaa Kabilesi	Kabile Topluluk Adı
973	huzur	Kavram
974	Hübel	Kavram
975	hüccet	Kavram
976	hücreisaadet	Yer Adı
977	Hüda	Allah'ın İsmi Sıfatı
978	hüküm, -kmü	Kavram
979	hükümdar	Ünvan Saygı İfadesi
980	hükümet	Kavram
981	Hülagu	Şahıs Adı Künye
982	hümayun	Kavram
983	Hümeze	Sure Adı
984	hünkâr	Ünvan Saygı İfadesi
985	hürmet	Kavram
986	hürriyet	Kavram
987	Hüseynî (makam adı)	Kavram
988	hüsn	Kavram
989	hüsnühat, -ttı	Kavram
990	hüsnülhuluk	Kavram

991	hüsnüniyet	Kavram
992	hüsnürıza	Kavram
993	hüsnüzan	Kavram
994	hüsran	Kavram
995	hüzün, -znü	Kavram
996	Hz. (Hazreti)	Kısaltma
997	Hz. Âdem	Peygamber Adı
998	Hz. Aişe	Şahıs Adı Künye
999	Hz. Amine	Şahıs Adı Künye
1000	Hz. Davud	Peygamber Adı
1001	Hz. Elyesa	Peygamber Adı
1002	Hz. Eyyüb	Peygamber Adı
1003	Hz. Hafsa	Şahıs Adı Künye
1004	Hz. Harun	Peygamber Adı
1005	Hz. Hatice	Şahıs Adı Künye
1006	Hz. Hud	Peygamber Adı
1007	Hz. Hüseyin	Şahıs Adı Künye
1008	Hz. İbrahim	Peygamber Adı
1009	Hz. İdris	Peygamber Adı
1010	Hz. İlyas	Peygamber Adı
1011	Hz. İsa	Peygamber Adı
1012	Hz. İshak	Peygamber Adı
1013	Hz. İsmail	Peygamber Adı
1014	Hz. Lut	Peygamber Adı
1015	Hz. Meryem	Şahıs Adı Künye
1016	Hz. Muhammed	Peygamber Adı
1017	Hz. Musa	Peygamber Adı
1018	Hz. Nuh	Peygamber Adı
1019	Hz. Peygamber, -'e	Şahıs Adı Künye
1020	Hz. Safiyye	Şahıs Adı Künye
1021	Hz. Salih	Peygamber Adı
1022	Hz. Sevde	Şahıs Adı Künye
1023	Hz. Süleyman	Peygamber Adı
1024	Hz. Şuayb	Peygamber Adı
1025	Hz. Yahya	Peygamber Adı
1026	Hz. Yakub	Peygamber Adı
1027	Hz. Yunus	Peygamber Adı

1028	Hz. Yusuf	Peygamber Adı
1029	Hz. Zekeriyya	Peygamber Adı
1030	Hz. Zeyneb	Şahıs Adı Künye
1031	Hz. Zülkifl	Peygamber Adı
1032	ıslah	Kavram
1033	ıstılah	Kavram
1034	iade	Kavram
1035	ibadat	Kavram
1036	ibadet	Kavram
1037	ibadetgâh	Yer Adı
1038	ibadethane	Yer Adı
1039	ibaha	Kavram
1040	İbni Asakir	Şahıs Adı Künye
1041	İbni Bacce	Şahıs Adı Künye
1042	İbni Battuta	Şahıs Adı Künye
1043	İbni Bibi	Şahıs Adı Künye
1044	İbni Cübeyr	Şahıs Adı Künye
1045	İbni Haldun	Şahıs Adı Künye
1046	İbni Hazm	Şahıs Adı Künye
1047	İbni Hibban	Şahıs Adı Künye
1048	İbni Hişam	Şahıs Adı Künye
1049	İbni İshak	Şahıs Adı Künye
1050	İbni Kesir	Şahıs Adı Künye
1051	İbni Mace	Şahıs Adı Künye
1052	İbni Manzur	Şahıs Adı Künye
1053	İbni Miskeveyh	Şahıs Adı Künye
1054	İbni Rüşd	Şahıs Adı Künye
1055	İbni Sad	Şahıs Adı Künye
1056	İbni Sina	Şahıs Adı Künye
1057	İbni Tufeyl	Şahıs Adı Künye
1058	İbnülarabi	Şahıs Adı Künye
1059	İbnülbaytar	Şahıs Adı Künye
1060	İbnülesir	Şahıs Adı Künye
1061	İbnülheysem	Şahıs Adı Künye
1062	İbnünnefis	Şahıs Adı Künye
1063	ibra	Kavram
1064	İbrahim	Sure Adı

1065	ibret	Kavram
1066	icap, -bı	Kavram
1067	icare	Kavram
1068	icat, -dı	Kavram
1069	îcaz (aciz bırakma)	Kavram
1070	icaz (az sözle çok şey ifade etme)	Kavram
1071	icazet	Kavram
1072	îcazülkur'an (a-c-z)	Kavram
1073	icazülkur'an (v-c-z)	Kavram
1074	icma	Kavram
1075	içtihat, -dı	Kavram
1076	idrak	Kavram
1077	ifa	Kavram
1078	iffet	Kavram
1079	iflas	Kavram
1080	ifrat	Kavram
1081	ifrat tefrit	Kavram
1082	ifta	Kavram
1083	iftar	Kavram
1084	iftihar	Kavram
1085	iftira	Kavram
1086	iftitah	Kavram
1087	ihanet	Kavram
1088	ihlal	Kavram
1089	ihlas	Kavram
1090	İhlas	Sure Adı
1091	ihram	Kavram
1092	ihsan	Kavram
1093	ihsan etmek, buyurmak	Fiil
1094	İhşidiler	Hanedan Devlet Adı
1095	ihtida	Kavram
1096	ihtikâr	Kavram
1097	ihtilaf	Kavram
1098	ihtiram duruşu	Kavram
1099	ihtiras	Kavram
1100	ihtiyar	Kavram
1101	ihya	Kavram

1102	ikamet	Kavram
1103	ikametgâh	Kavram
1104	ikindiüstü	Belirli Zaman Dilimi
1105	ikindiüzeri	Belirli Zaman Dilimi
1106	ikindiye doğru	Belirli Zaman Dilimi
1107	ikna	Kavram
1108	ikrah	Kavram
1109	ikrar	Kavram
1110	İkrime bin Ebu Cehil	Şahıs Adı Künye
1111	iktida	Kavram
1112	iktidar	Kavram
1113	iktisat, -dı	Kavram
1114	ilah	Kavram
1115	ilahi (dinî musiki)	Kavram
1116	İlahî (Ey Allah'ım)	Dua Yüceltme İfadesi
1117	ilahi (ör. ilahi dinler)	Kavram
1118	ilahiyat	Kavram
1119	ilayıkelimetullah	Kavram
1120	ilham	Kavram
1121	ilhat, -dı	Kavram
1122	ilim, -lmi	Kavram
1123	illet	Kavram
1124	ilmelyakin	Kavram
1125	ilmihâl, -li	Kavram
1126	ilmülensap	İlim Adı
1127	ima	Kavram
1128	imam	Ünvan Saygı İfadesi
1129	İmam Malik	Şahıs Adı Künye
1130	İmam Matüridi	Şahıs Adı Künye
1131	İmam Rabbani	Şahıs Adı Künye
1132	imam-hatip, -bi	Ünvan Saygı İfadesi
1133	İmam-ı Azam	Şahıs Adı Künye
1134	imame	Kavram
1135	imamet	Ünvan Saygı İfadesi
1136	İmamiye	Dinî Sosyal Grup Adı
1137	iman	Kavram
1138	imare	Kavram

1139	imaret	Yer Adı
1140	imarethane	Kavram
1141	imkân	Kavram
1142	imla	Kavram
1143	imsak	Kavram
1144	imsak, -ki	Belirli Zaman Dilimi
1145	imsakiye	Kavram
1146	imtihan	Kavram
1147	inayet	Kavram
1148	İncil	Kutsal Kitap Adı
1149	infak	Kavram
1150	İnfitar	Sure Adı
1151	inkâr	Kavram
1152	inkârcı	Kavram
1153	inkârcılık, -ğı	Kavram
1154	ins	Kavram
1155	insan	Kavram
1156	İnsan	Sure Adı
1157	insanıkâmil	Kavram
1158	inşa	Kavram
1159	inşallah	Dua Yüceltme İfadesi
1160	İnşikak	Sure Adı
1161	inşikakulkamer	Kavram
1162	İnşirah	Sure Adı
1163	intihar	Kavram
1164	intikam	Kavram
1165	inziva	Kavram
1166	irade	Kavram
1167	iradi	Kavram
1168	irfan	Kavram
1169	irşat, -dı	Kavram
1170	isar	Kavram
1171	İsevi	Dinî Sosyal Grup Üyesi
1172	İsfahan	Yer Adı
1173	İshak bin Huneyn	Şahıs Adı Künye
1174	İslam	Din Adı
1175	İslam ahlakı	Kavram

1176	İslam akaidi	Kavram
1177	İslam dini	Kavram
1178	İslam fıkhı	Kavram
1179	İslam hukuku	Kavram
1180	İslam hukuku ilmi	İlim Adı
1181	İslam mezhepleri tarihi	İlim Adı
1182	İslam tarihi	İlim Adı
1183	İslami	Kavram
1184	İslami ilimler	Kavram
1185	İslamiyet	Din Adı
1186	İslamofobi	Kavram
1187	İsmail bin İbrahim Mardini (İbni Fellus)	Şahıs Adı Künye
1188	ismet	Kavram
1189	ismiazam	Kavram
1190	İsnaaşeriye	Dinî Sosyal Grup Adı
1191	isnat, -dı	Kavram
1192	ispat	Kavram
1193	ispatıvacip, -bi	Kavram
1194	isra	Kavram
1195	İsra	Sure Adı
1196	israf	Kavram
1197	İsrafil	Melek Adı
1198	İsrailoğulları	Kabile Topluluk Adı
1199	istiaze	Kavram
1200	istifade	Kavram
1201	istiğfar	Kavram
1202	istihale	Kavram
1203	istihare	Kavram
1204	istihsan	Kavram
1205	istikamet	Kavram
1206	istikbalikıble	Kavram
1207	istiklal	Kavram
1208	İstiklal Marşı	Kavram
1209	istikra	Kavram
1210	istikraz	Kavram
1211	istila	Kavram
1212	istiska	Kavram

1213	istişare	Kavram
1214	İşbiliye	Yer Adı
1215	işrakilik	Felsefi Akım Adı
1216	itaat	Kavram
1217	itaatkâr	Kavram
1218	itibar etmek	Fiil
1219	itidal	Kavram
1220	itikadi	Kavram
1221	itikadi mezhep	Kavram
1222	itikâf	İbadet Adı
1223	itikat, -dı	Kavram
1224	itikatli	Kavram
1225	izzet	Kavram
1226	Kâbe	Yer Adı
1227	Kâbız	Allah'ın İsmi Sıfatı
1228	Kâbil	Şahıs Adı Künye
1229	kabile	Kavram
1230	kabir	Kavram
1231	kademişerif	Kavram
1232	kader	Kavram
1233	Kaderiye	Dinî Sosyal Grup Adı
1234	kadı	Ünvan Saygı İfadesi
1235	Kadızade Rumi	Şahıs Adı Künye
1236	kadim	Kavram
1237	Kadir	Allah'ın İsmi Sıfatı
1238	Kadir	Sure Adı
1239	Kadir Gecesi	Belirli Zaman Dilimi
1240	Kadirilik	Dinî Sosyal Grup Adı
1241	Kadiriye	Dinî Sosyal Grup Adı
1242	kadirşinas	Ünvan Saygı İfadesi
1243	kadrini bilmek, anlamak	Fiil
1244	Kaf	Sure Adı
1245	kâfi	Kavram
1246	Kâfî	Allah'ın İsmi Sıfatı
1247	kâfir	Kavram
1248	Kâfirun	Sure Adı
1249	kağan	Ünvan Saygı İfadesi

1250	Kahhar	Allah'ın İsmi Sıfatı
1251	kâhin	Kavram
1252	Kâhir	Allah'ın İsmi Sıfatı
1253	kaide	Kavram
1254	Kaim	Allah'ın İsmi Sıfatı
1255	kâinat	Kavram
1256	Kalem	Sure Adı
1257	kalübela	Kavram
1258	kam	Ünvan Saygı İfadesi
1259	Kamer	Sure Adı
1260	kamerî	Kavram
1261	kamerî ay	Kavram
1262	kamerî takvim	Kavram
1263	kamerî yıl	Kavram
1264	kamet	Kavram
1265	kâmil	Kavram
1266	kamus	Kavram
1267	kanaat	Kavram
1268	kanaat etmek	Fiil
1269	kanaatkâr	Kavram
1270	kanaatkârlık, -ğı	Kavram
1271	kanaatli	Kavram
1272	Karahanlılar	Hanedan Devlet Adı
1273	Karatay Medresesi	Kurum - Teşkilat Adı
1274	kari	Kavram
1275	Karia	Sure Adı
1276	Karluklar	Hanedan Devlet Adı
1277	karzıhasen	Kavram
1278	Kasas	Sure Adı
1279	kasır	Kavram
1280	kasıt, -stı	Kavram
1281	kaside	Kavram
1282	Kaşgarlı Mahmud	Şahıs Adı Künye
1283	katil	Kavram
1284	katil, -tli (Mastar)	Kavram
1285	Kâtip Çelebi	Şahıs Adı Künye
1286	kâtip, -bi	Kavram

1287	katliam	Kavram
1288	Katolik Kilisesi	Kurum - Teşkilat Adı
1289	Katoliklik	Dinî Sosyal Grup Adı
1290	kavi	Kavram
1291	Kavi	Allah'ın İsmi Sıfatı
1292	kavim	Kavram
1293	kavlî sünnet	Kavram
1294	Kaygusuz Abdal	Şahıs Adı Künye
1295	Kayrevan	Yer Adı
1296	kayser	Ünvan Saygı İfadesi
1297	Kayyum	Allah'ın İsmi Sıfatı
1298	kaza	Kavram
1299	kebir	Kavram
1300	Kebir	Allah'ın İsmi Sıfatı
1301	kefalet	Kavram
1302	kefaret	Kavram
1303	kefen	Kavram
1304	kefil	Kavram
1305	kehanet	Kavram
1306	Kehf	Sure Adı
1307	kelam	Allah'ın İsmi Sıfatı
1308	kelam ilmi	İlim Adı
1309	Kelam-ı Kadim	Kutsal Kitap Adı
1310	kelamullah	Kavram
1311	Keldaniler	Kabile Topluluk Adı
1312	kelimeişehadet	Kavram
1313	kelimeitevhit	Kavram
1314	kelimetullah	Kavram
1315	kelimullah	Ünvan Saygı İfadesi
1316	kemal	Kavram
1317	Kenan Rifai	Şahıs Adı Künye
1318	keramet	Kavram
1319	Kerbela	Yer Adı
1320	Kereci	Şahıs Adı Künye
1321	kerim	Kavram
1322	Kerim	Allah'ın İsmi Sıfatı
1323	Kerramiye	Dinî Sosyal Grup Adı

1324	keşif, -şfi	Kavram
1325	keşiş	Ünvan Saygı İfadesi
1326	Kevser	Sure Adı
1327	Kevser, Havz-ı Kevser	Yer Adı
1328	keyfiyet	Kavram
1329	kezzab	Kavram
1330	kıble	Yer Adı
1331	kıraat	Kavram
1332	kıraat ilmi	İlim Adı
1333	kıraatiaşere	Kavram
1334	kıraatiseba	Kavram
1335	kısasıenbiya	Kavram
1336	kıssa	Kavram
1337	kıyam	Kavram
1338	kıyambinefsihi	Kavram
1339	kıyamet	Belirli Zaman Dilimi
1340	Kıyamet	Sure Adı
1341	kıyas	Kavram
1342	kibir	Kavram
1343	kifayet	Kavram
1344	kilise hiyerarşisi	Kavram
1345	Kindi	Şahıs Adı Künye
1346	Kiramen Kâtibin	Melek Adı
1347	Kirman	Yer Adı
1348	kisra	Ünvan Saygı İfadesi
1349	Kitab-ı Mukaddes	Kutsal Kitap Adı
1350	kitabe	Kavram
1351	kitabet	Kavram
1352	kitabevi	Kavram
1353	kitabi	Kavram
1354	kitap, -bı	Kavram
1355	Konfüçyanizm	Din Adı
1356	Konfüçyüsçülük	Din Adı
1357	kral	Ünvan Saygı İfadesi
1358	Kuba	Yer Adı
1359	kubbe	Kavram
1360	Kubbe-i Hadra	Yer Adı

1361	Kubbetüssahra	Yer Adı
1362	Kuddüs	Allah'ın İsmi Sıfatı
1363	kudret	Kavram
1364	kudüm tavafı	Kavram
1365	Kudüs, Kudüs-i Şerif	Yer Adı
1366	Kufe	Yer Adı
1367	kul	Kavram
1368	Kul Ahmed	Şahıs Adı Künye
1369	kul hakkı	Kavram
1370	Kunut	Dua Ayet Adı
1371	Kur'an	Kutsal Kitap Adı
1372	Kur'an-ı Kerim	Kutsal Kitap Adı
1373	Kurayzaoğulları	Kabile Topluluk Adı
1374	kurban	İbadet Adı
1375	Kurban Bayramı	Belirli Zaman Dilimi
1376	kurbiyet	Kavram
1377	Kureyş	Sure Adı
1378	Kureyş (Benî Kureyş)	Kabile Topluluk Adı
1379	kurgan	Kavram
1380	kurra	Kavram
1381	Kurtuba	Yer Adı
1382	kuşluk vakti	Belirli Zaman Dilimi
1383	Kuşyar bin Lebban	Şahıs Adı Künye
1384	kutsal	Kavram
1385	kutsal emanetler	Kavram
1386	kutsi	Kavram
1387	kutsiyet	Kavram
1388	kutup, -tbu	Kavram
1389	küfür, -frü	Kavram
1390	küfüv	Kavram
1391	külah	Kavram
1392	külli	Kavram
1393	külli irade	Kavram
1394	külliyat	Kavram
1395	külliye	Kavram
1396	kümbet	Dinî Mimari Yapı Adı
1397	kürsü	Kavram

1398	küsuf	Kavram
1399	Kütübisitte	Kavram
1400	Kütübitisa	Kavram
1401	kütüphane	Kavram
1402	laedriye	Felsefi Akım Adı
1403	lafız, -fzı	Kavram
1404	lafzatullah	Kavram
1405	lafzayıcelal	Kavram
1406	lakap, -bı	Kavram
1407	Lat	Kavram
1408	Latif	Allah'ın İsmi Sıfatı
1409	lazım	Kavram
1410	lebbeyk	Dua Yüceltme İfadesi
1411	levhimahfuz	Kavram
1412	Levni	Şahıs Adı Künye
1413	Leyl	Sure Adı
1414	livaülhamd	Kavram
1415	Lokman	Sure Adı
1416	lütuf, -tfu	Kavram
1417	lütufkâr	Kavram
1418	mabet, -di	Kavram
1419	mabut, -du	Kavram
1420	Macid	Allah'ın İsmi Sıfatı
1421	maddi	Kavram
1422	mağfiret	Kavram
1423	Mahani	Şahıs Adı Künye
1424	mahfaza	Kavram
1425	mahfazalı	Kavram
1426	mahfil	Dinî Mimari Yapı Adı
1427	mahfuz	Kavram
1428	mahiyet	Kavram
1429	mahluk	Kavram
1430	mahlukat	Kavram
1431	mahrem	Kavram
1432	mahremiyet	Kavram
1433	mahsus	Kavram
1434	mahşer	Kavram

1435	mahya	Kavram
1436	Maide	Sure Adı
1437	makam	Kavram
1438	Makam-ı İbrahim	Yer Adı
1439	Makam-ı Mahmud	Kavram
1440	makasıdüşşeria	Kavram
1441	makasıt	Kavram
1442	makbul	Kavram
1443	malayani	Kavram
1444	Malik	Melek Adı
1445	Malik bin Enes	Şahıs Adı Künye
1446	Maliki	Dinî Sosyal Grup Üyesi
1447	Maliki mezhebi	Dinî Sosyal Grup Adı
1448	Malikilik	Dinî Sosyal Grup Adı
1449	Malikülmülk	Allah'ın İsmi Sıfatı
1450	mana	Kavram
1451	manastır	Dinî Mimari Yapı Adı
1452	manevi	Kavram
1453	mâni	Kavram
1454	Mâni	Allah'ın İsmi Sıfatı
1455	Maniheist	Dinî Sosyal Grup Adı
1456	Maniheizm	Din Adı
1457	manzum	Kavram
1458	manzume	Kavram
1459	marazımevt	Kavram
1460	marifet	Kavram
1461	Mariye	Şahıs Adı Künye
1462	maruf	Kavram
1463	maruz	Kavram
1464	maruzat	Kavram
1465	masiva	Kavram
1466	maslahat	Kavram
1467	masum	Kavram
1468	maşallah	Dua Yüceltme İfadesi
1469	matem	Kavram
1470	materyalizm	Felsefi Akım Adı
1471	Matrakçı Nasuh	Şahıs Adı Künye

1472	Matüridi	Dinî Sosyal Grup Üyesi
1473	Matüridilik	Dinî Sosyal Grup Adı
1474	Matüridiye	Dinî Sosyal Grup Adı
1475	Maun	Sure Adı
1476	mavera	Kavram
1477	Maveraünnehir	Yer Adı
1478	mazhar	Kavram
1479	meal	Kavram
1480	mealen	Kavram
1481	Mearic	Sure Adı
1482	mebde ve meat	Kavram
1483	mecaz	Kavram
1484	mecazi	Kavram
1485	Mecid	Allah'ın İsmi Sıfatı
1486	mecmua	Kavram
1487	mecnun	Kavram
1488	Mecusi	Dinî Sosyal Grup Üyesi
1489	Mecusilik, -ği	Din Adı
1490	medeni	Kavram
1491	Medeni sure	Kavram
1492	medeniyet	Kavram
1493	medet	Kavram
1494	medih, -thi	Kavram
1495	Medine-i Münevvere	Yer Adı
1496	medrese	Kurum - Teşkilat Adı
1497	Medyen	Kabile Topluluk Adı
1498	mefasit	Kavram
1499	mefhum	Kavram
1500	megazi ilmi	İlim Adı
1501	mehdi	Kavram
1502	mehir	Kavram
1503	Mehmed Nadir	Şahıs Adı Künye
1504	mekân	Kavram
1505	Mekke-i Mükerreme	Yer Adı
1506	Mekki	Kavram
1507	Mekki sure	Kavram
1508	mekruh	Kavram

1509	mektep, -bi	Kurum - Teşkilat Adı
1510	melaike	Kavram
1511	melamet	Kavram
1512	melek	Kavram
1513	meleke	Kavram
1514	Melekülmevt	Melek Adı
1515	melik	Ünvan Saygı İfadesi
1516	Melik	Allah'ın İsmi Sıfatı
1517	Melikşah	Şahıs Adı Künye
1518	Memlükler	Hanedan Devlet Adı
1519	Memun	Şahıs Adı Künye
1520	menakıp	Kavram
1521	menasik	Kavram
1522	Menat	Kavram
1523	mendup	Kavram
1524	menfaat	Kavram
1525	menolunmak	Fiil
1526	mensup, -bu	Kavram
1527	menzil	Kavram
1528	mera	Yer Adı
1529	merasim	Kavram
1530	merciitaklit	Kavram
1531	merhamet	Kavram
1532	mersiye	Kavram
1533	Merve	Yer Adı
1534	Meryem	Sure Adı
1535	mesalihimürsele	Kavram
1536	Mescid-i Aksa	Yer Adı
1537	Mescid-i Haram	Yer Adı
1538	Mescid-i Nebevi	Yer Adı
1539	mescit, -di	Dinî Mimari Yapı Adı
1540	mesh etmek	Fiil
1541	mesih	Kavram
1542	mesken	Yer Adı
1543	mesnevi	Kavram
1544	mest	Kavram
1545	Mesudi	Şahıs Adı Künye

1546	mesuliyet	Kavram
1547	meşakkat	Kavram
1548	Meşar-ı Haram	Yer Adı
1549	meşk etmek	Fiil
1550	meşru	Kavram
1551	meşşailik	Felsefi Akım Adı
1552	met ve kasır	Kavram
1553	met, -ddi	Kavram
1554	metafizik	Kavram
1555	metanet	Kavram
1556	methiye	Kavram
1557	Metîn	Allah'ın İsmi Sıfatı
1558	metin, -tni	Kavram
1559	mevcut, -du	Kavram
1560	Mevdudi	Şahıs Adı Künye
1561	mevki	Kavram
1562	mevla	Kavram
1563	Mevlana	Şahıs Adı Künye
1564	Mevlana Celaleddin Rumi	Şahıs Adı Künye
1565	Mevlevi	Dinî Sosyal Grup Üyesi
1566	Mevlevi ayini	Kavram
1567	mevlevihane	Dinî Mimari Yapı Adı
1568	Mevlevilik	Dinî Sosyal Grup Adı
1569	Mevlit Kandili	Belirli Zaman Dilimi
1570	mevlit, -di	Kavram
1571	mevlithan	Ünvan Saygı İfadesi
1572	mevt	Kavram
1573	Meymune	Şahıs Adı Künye
1574	meyyit	Kavram
1575	mezalim	Kavram
1576	mezar	Kavram
1577	mezarlık, -ğı	Yer Adı
1578	mezhep, -bi	Kavram
1579	Mezmur	Kutsal Kitap Adı
1580	mısra	Kavram
1581	mihrap, -bı	Yer Adı
1582	Mikâil	Melek Adı

1583	mikat, -dı	Yer Adı
1584	miladi takvim	Kavram
1585	milat	Kavram
1586	Mimar Sinan	Şahıs Adı Künye
1587	Mina	Yer Adı
1588	minare	Dinî Mimari Yapı Adı
1589	minber	Yer Adı
1590	minnet	Kavram
1591	minyatür	Kavram
1592	miraciye	Kavram
1593	Miraç Gecesi	Belirli Zaman Dilimi
1594	Miraç Kandili	Belirli Zaman Dilimi
1595	miraç, -cı	Kavram
1596	miras	Kavram
1597	Mirza Hüseyin Ali	Şahıs Adı Künye
1598	misafir	Kavram
1599	misafirhane	Ünvan Saygı İfadesi
1600	misak	Kavram
1601	miskin	Kavram
1602	misvak	Kavram
1603	misyonerlik	Kavram
1604	mitoloji	Kavram
1605	mizaç, -cı	Kavram
1606	mizan	Kavram
1607	molla	Ünvan Saygı İfadesi
1608	Molla Fenari	Şahıs Adı Künye
1609	Molla Gürani	Şahıs Adı Künye
1610	Molla Hüsrev	Şahıs Adı Künye
1611	monoteizm	Felsefi Akım Adı
1612	Mostar Köprüsü	Yer Adı
1613	muahat	Kavram
1614	Muahhir	Allah'ın İsmi Sıfatı
1615	muamelat	Kavram
1616	muamele	Kavram
1617	muaşeret	Kavram
1618	muaşeret adabı	Kavram
1619	Muaviye bin Ebu Süfyan	Şahıs Adı Künye

1620	Muavvizeteyn	Kavram
1621	Muaz bin Cebel	Şahıs Adı Künye
1622	Mucib	Allah'ın İsmi Sıfatı
1623	mucize	Kavram
1624	muhabbet	Kavram
1625	muhacir	Kavram
1626	muhaddis	Kavram
1627	muhakeme	Kavram
1628	muhal	Kavram
1629	muhalefetün lilhavadis	Kavram
1630	Muhammed	Sure Adı
1631	Muhammed Ali	Şahıs Adı Künye
1632	Muhammed bin İdris Şafii	Şahıs Adı Künye
1633	Muhammed bin İsmail Buhari	Şahıs Adı Künye
1634	Muhammed bin Mahmud	Şahıs Adı Künye
1635	Muhammed Hamidullah	Şahıs Adı Künye
1636	Muhammed İdrisi	Şahıs Adı Künye
1637	Muhammed İkbal	Şahıs Adı Künye
1638	Muhammedülemin	Şahıs Adı Künye
1639	muharrem	Hicri Ay Adı
1640	muhatap, -bı	Kavram
1641	muhkem	Kavram
1642	muhlis	Kavram
1643	Muhsi	Allah'ın İsmi Sıfatı
1644	muhsin	Kavram
1645	muhtasar	Kavram
1646	muhterem	Kavram
1647	Muhyi	Allah'ın İsmi Sıfatı
1648	Muhyiddin İbnülarabi	Şahıs Adı Künye
1649	Muid	Allah'ın İsmi Sıfatı
1650	Muiz	Allah'ın İsmi Sıfatı
1651	mukabele	Kavram
1652	mukabele okumak	Fiil
1653	mukaddes	Kavram
1654	mukaddes emanetler	Kavram
1655	Mukaddim	Allah'ın İsmi Sıfatı
1656	mukaddime	Kavram

1657	Mukarrebin	Melek Adı
1658	mukavele	Kavram
1659	mukim	Kavram
1660	Mukit	Allah'ın İsmi Sıfatı
1661	muktedi	Kavram
1662	muktedir	Kavram
1663	Muktedir	Allah'ın İsmi Sıfatı
1664	murakabe	Kavram
1665	murakıp, -bı	Ünvan Saygı İfadesi
1666	Musa bin Meymun	Şahıs Adı Künye
1667	Musa bin Nusayr	Şahıs Adı Künye
1668	Musa Carullah	Şahıs Adı Künye
1669	Musa Kâzım	Şahıs Adı Künye
1670	Musab bin Umeyr	Şahıs Adı Künye
1671	musahip, -bi	Kavram
1672	musahiplik	Kavram
1673	musalla	Yer Adı
1674	musalla taşı	Dinî Mimari Yapı Adı
1675	musannef	Kavram
1676	Musavvir	Allah'ın İsmi Sıfatı
1677	Musevi	Dinî Sosyal Grup Üyesi
1678	Musevilik, -ği	Din Adı
1679	Mushaf	Kavram
1680	musibet	Kavram
1681	musiki	Kavram
1682	Mustalikoğulları	Kabile Topluluk Adı
1683	mutaassıp, -bı	Kavram
1684	Mutaffifin	Sure Adı
1685	mutasavvıf	Kavram
1686	Mute Savaşı	Olay Adı
1687	Mutezile	Dinî Sosyal Grup Adı
1688	Mutezili	Dinî Sosyal Grup Üyesi
1689	Muti	Allah'ın İsmi Sıfatı
1690	mübah	Kavram
1691	mübarek	Kavram
1692	Mübdi	Allah'ın İsmi Sıfatı
1693	Mübin	Allah'ın İsmi Sıfatı

1694	Mücadele	Sure Adı
1695	mücahede	Kavram
1696	mücahit, -di	Kavram
1697	müçtehit, -di	Kavram
1698	müdafaa	Kavram
1699	Müddessir	Sure Adı
1700	müderris	Ünvan Saygı İfadesi
1701	müellefeikulub	Kavram
1702	müessese	Kavram
1703	müezzin	Ünvan Saygı İfadesi
1704	müezzin-kayyım	Ünvan Saygı İfadesi
1705	müfessir	Kavram
1706	müfredat	Kavram
1707	müfret	Kavram
1708	müftü	Ünvan Saygı İfadesi
1709	Müheymin	Allah'ın İsmi Sıfatı
1710	mükâfat	Kavram
1711	mükellef	Kavram
1712	mükellefiyet	Kavram
1713	Mülk	Sure Adı
1714	mülkiyet	Kavram
1715	mümin	Kavram
1716	Mümin	Sure Adı
1717	Mümin	Allah'ın İsmi Sıfatı
1718	Müminun	Sure Adı
1719	Mümit	Allah'ın İsmi Sıfatı
1720	Mümtehine	Sure Adı
1721	münacat	Kavram
1722	münafık	Kavram
1723	münafıklık	Kavram
1724	Münafikun	Sure Adı
1725	münakaşa	Kavram
1726	münazara	Kavram
1727	müneccim	Kavram
1728	münezzeh	Kavram
1729	münezzehlik, -ği	Kavram
1730	münker	Kavram

1731	Münker ve Nekir	Melek Adı
1732	münkir	Kavram
1733	münzir	Kavram
1734	Mürcie	Dinî Sosyal Grup Adı
1735	Mürcii	Dinî Sosyal Grup Üyesi
1736	mürsel	Kavram
1737	Mürselat	Sure Adı
1738	mürşit, -di	Ünvan Saygı İfadesi
1739	mürtet	Kavram
1740	mürüvvet	Kavram
1741	müsamaha	Kavram
1742	Müslüman, -'a; Müslümanlara	Dinî Sosyal Grup Adı
1743	Müslümanlık, -ğı	Din Adı
1744	müstehap	Kavram
1745	müşrik	Kavram
1746	Müteali	Allah'ın İsmi Sıfatı
1747	Mütekebbir	Allah'ın İsmi Sıfatı
1748	mütekellim	Kavram
1749	müteşabih	Kavram
1750	mütevatir	Kavram
1751	mütevazı	Kavram
1752	mütevazi	Kavram
1753	müttaki	Kavram
1754	Müzdelife	Yer Adı
1755	müzehhip, bi	Ünvan Saygı İfadesi
1756	Müzil, -ll	Allah'ın İsmi Sıfatı
1757	Müzzemmil	Sure Adı
1758	naaş	Kavram
1759	Nabi	Şahıs Adı Künye
1760	nafaka	Kavram
1761	Nafi	Allah'ın İsmi Sıfatı
1762	nafile	Kavram
1763	nafile ibadet	İbadet Adı
1764	Nahl	Sure Adı
1765	nakibüleşraf	Ünvan Saygı İfadesi
1766	Nakibüleşraflık	Kurum - Teşkilat Adı
1767	nakil, -kli	Kavram

1768	naklî	Kavram
1769	Nakşibendi	Dinî Sosyal Grup Üyesi
1770	Nakşibendilik	Dinî Sosyal Grup Adı
1771	Nakşibendiye	Dinî Sosyal Grup Adı
1772	namahrem	Kavram
1773	namaz	Kavram
1774	namazgâh	Yer Adı
1775	nankörlük	Kavram
1776	narh	Kavram
1777	narh koymak	Fiil
1778	Nâs	Sure Adı
1779	nas, -sı	Kavram
1780	Nasıra	Yer Adı
1781	nasih	Kavram
1782	nasihat	Kavram
1783	nasip, -bi	Kavram
1784	Nasir	Allah'ın İsmi Sıfatı
1785	Nasirüddin Tusi	Şahıs Adı Künye
1786	Nasirüddin Tusi	Şahıs Adı Künye
1787	Nasr	Sure Adı
1788	Nasreddin Hoca	Şahıs Adı Künye
1789	nass-ı Kur'an	Kavram
1790	nazarıdikkat, -ti	Kavram
1791	Naziat	Sure Adı
1792	nazif	Kavram
1793	nazikâne	Kavram
1794	nazil	Kavram
1795	Nebe	Sure Adı
1796	nebevi	Kavram
1797	nebi	Kavram
1798	necaset	Kavram
1799	Necaşi Ashame	Şahıs Adı Künye
1800	necat	Kavram
1801	Necef	Yer Adı
1802	necis	Kavram
1803	Necm	Sure Adı
1804	Necran	Yer Adı

1805	Nedim	Şahıs Adı Künye
1806	nefis, -fsi	Kavram
1807	nefsiemmare	Kavram
1808	nefsikâmile	Kavram
1809	nefsilevvame	Kavram
1810	nefsimarziye	Kavram
1811	nefsimutmainne	Kavram
1812	nefsimülhime	Kavram
1813	nefsiraziye	Kavram
1814	nehiy anilmünker	Kavram
1815	Nehrevan Savaşı	Olay Adı
1816	Neml	Sure Adı
1817	Nemrut	Şahıs Adı Künye
1818	Nesai	Şahıs Adı Künye
1819	nesep, -bi	Kavram
1820	Nesimi	Şahıs Adı Künye
1821	nesir	Kavram
1822	Nevevi	Şahıs Adı Künye
1823	ney	Kavram
1824	neyzen	Ünvan Saygı İfadesi
1825	nezaket	Kavram
1826	nezaket göstermek	Fiil
1827	nezir, -zri (adak)	İbadet Adı
1828	nezir, -zri (uyarmak)	Kavram
1829	nifak	Kavram
1830	nihayet	Kavram
1831	nihilizm	Felsefi Akım Adı
1832	nikâh	Kavram
1833	nikâhlanma	Fiil
1834	Nil	Yer Adı
1835	nimet	Kavram
1836	nimet bilmek	Fiil
1837	nirvana	Kavram
1838	Nisa	Sure Adı
1839	Nisaburi	Şahıs Adı Künye
1840	nisap, -bı	Kavram
1841	nisyan	Kavram

1842	Nişabur	Yer Adı
1843	niyaz	Kavram
1844	niyaz etmek, eylemek	Fiil
1845	nizam	Kavram
1846	Nizamiye Medresesi	Kurum - Teşkilat Adı
1847	nizamülmülk	Ünvan Saygı İfadesi
1848	Nuh	Sure Adı
1849	Nuh Tufanı	Olay Adı
1850	Numan bin Beşir	Şahıs Adı Künye
1851	Nun	Sure Adı
1852	Nur	Sure Adı
1853	Nur	Allah'ın İsmi Sıfatı
1854	nur	Kavram
1855	Nur Dağı	Yer Adı
1856	nurani	Kavram
1857	nuranilik, -ği	Kavram
1858	Nureddin Sabuni	Şahıs Adı Künye
1859	nübüvvet	Kavram
1860	nüfuz	Kavram
1861	nüfuz etmek	Fiil
1862	nüzul, -lü	Kavram
1863	Oğuzlar	Kabile Topluluk Adı
1864	on emir	Kavram
1865	On iki imam	Kavram
1866	Orhan Gazi Türbesi	Yer Adı
1867	Ortodoks	Dinî Sosyal Grup Üyesi
1868	Ortodoksluk	Dinî Sosyal Grup Adı
1869	oruç	İbadet Adı
1870	oruç tutmak	Fiil
1871	Osman bin Affan	Şahıs Adı Künye
1872	Osmanlı Devleti	Hanedan Devlet Adı
1873	Osmanlı İmparatorluğu	Hanedan Devlet Adı
1874	Osmanlılar	Hanedan Devlet Adı
1875	Ömer bin Abdülaziz	Şahıs Adı Künye
1876	Ömer bin Hattab	Şahıs Adı Künye
1877	Ömer Hayyam	Şahıs Adı Künye
1878	Ömer Nasuhi Bilmen	Şahıs Adı Künye

1879	öşür, -şrü	İbadet Adı
1880	papa	Ünvan Saygı İfadesi
1881	paryalar	Kabile Topluluk Adı
1882	patrik, -ği	Ünvan Saygı İfadesi
1883	patrikhane	Kurum - Teşkilat Adı
1884	peygamber	Kavram
1885	peygamber kıssaları	Kavram
1886	peygamberler tarihi	Kavram
1887	peygamberlik	Kavram
1888	pir	Ünvan Saygı İfadesi
1889	Pir Sultan Abdal	Şahıs Adı Künye
1890	Piri Reis	Şahıs Adı Künye
1891	politeizm	Felsefi Akım Adı
1892	post	Kavram
1893	postnişin	Ünvan Saygı İfadesi
1894	pozitivizm	Felsefi Akım Adı
1895	Protestan	Dinî Sosyal Grup Üyesi
1896	Protestanlık	Dinî Sosyal Grup Adı
1897	put	Kavram
1898	putperest	Kavram
1899	putperestlik, -ği	Kavram
1900	ra (radıyallahüanh, radıyallahüanha, radıyalla-hüanhüma, radıyallahüanhüm)	Kısaltma
1901	Rab, Rabbimiz	Allah'ın İsmi Sıfatı
1902	Rabbena	Dua Ayet Adı
1903	Rabbenağfirli	Dua Ayet Adı
1904	Rabia Adeviyye	Şahıs Adı Künye
1905	Rad	Sure Adı
1906	radıyallahüanh	Dua Yüceltme İfadesi
1907	radıyallahüanha	Dua Yüceltme İfadesi
1908	radıyallahüanhüm	Dua Yüceltme İfadesi
1909	radıyallahüanhüma	Dua Yüceltme İfadesi
1910	rahibe	Ünvan Saygı İfadesi
1911	Rahîm	Allah'ın İsmi Sıfatı
1912	rahip, -bi	Ünvan Saygı İfadesi
1913	rahle	Kavram
1914	rahleitedris	Kavram

1915	Rahman	Allah'ın İsmi Sıfatı
1916	Rahman	Sure Adı
1917	rahmet	Kavram
1918	rahmetine kavuşmak	Fiil
1919	rahmetli olmak	Fiil
1920	Rakib	Allah'ın İsmi Sıfatı
1921	ramazan	Hicri Ay Adı
1922	Ramazan Bayramı	Belirli Zaman Dilimi
1923	ramazaniyelik, -ği	Kavram
1924	rasathane	Kurum - Teşkilat Adı
1925	rast (musiki)	Kavram
1926	rasyonalizm	Felsefi Akım Adı
1927	Rauf	Allah'ın İsmi Sıfatı
1928	ravi	Kavram
1929	Ravza-i Mutahhara	Yer Adı
1930	razılık, -ğı	Kavram
1931	Rebia bin Haris	Şahıs Adı Künye
1932	rebiyülahir	Hicri Ay Adı
1933	rebiyülevvel	Hicri Ay Adı
1934	reca	Kavram
1935	recep	Hicri Ay Adı
1936	Regaip Gecesi	Belirli Zaman Dilimi
1937	Regaip Kandili	Belirli Zaman Dilimi
1938	rekât	Kavram
1939	resul, -lü	Kavram
1940	resulullah	Ünvan Saygı İfadesi
1941	reşit olmak	Fiil
1942	ret, -ddi	Kavram
1943	rey	Kavram
1944	Reyyan	Yer Adı
1945	Rezzak	Allah'ın İsmi Sıfatı
1946	Rıdvan	Melek Adı
1947	Rıdvan Biatı	Olay Adı
1948	rıza	Kavram
1949	rızasını almak	Fiil
1950	rızık, -zkı	Kavram
1951	riba	Kavram

1952	ribat	Kurum - Teşkilat Adı
1953	Rifai	Dinî Sosyal Grup Üyesi
1954	Rifailik	Dinî Sosyal Grup Adı
1955	Rifaiye	Dinî Sosyal Grup Adı
1956	rihle	Kavram
1957	risale	Kavram
1958	risalet	Kavram
1959	rivayet	Kavram
1960	rivayet etmek	Fiil
1961	riya	Kavram
1962	riyakâr	Kavram
1963	riyazet	Kavram
1964	rubai	Kavram
1965	ruh	Kavram
1966	ruhani	Kavram
1967	ruhban	Kavram
1968	ruhban sınıfı	Kavram
1969	Ruhulemin	Melek Adı
1970	Ruhulkudüs	Melek Adı
1971	Rum	Sure Adı
1972	Rumi takvim	Kavram
1973	rükû	Kavram
1974	rükün, -knü	Kavram
1975	rüşt, -dü	Kavram
1976	rüştiye	Kavram
1977	rüşvet	Kavram
1978	rüya	Kavram
1979	rüyet	Kavram
1980	rüyetihilal	Kavram
1981	rüyetullah	Kavram
1982	saba (musiki)	Kavram
1983	sabi	Kavram
1984	sabit	Kavram
1985	sabit fikirlilik, -ği	Kavram
1986	sabite	Kavram
1987	Sabuncuoğlu Şerefeddin	Şahıs Adı Künye
1988	Sabur	Allah'ın İsmi Sıfatı

1989	Sad	Sure Adı
1990	Sad bin Ebu Vakkas	Şahıs Adı Künye
1991	Sad bin Hişam	Şahıs Adı Künye
1992	Sad bin Muaz	Şahıs Adı Künye
1993	Sad bin Rebi	Şahıs Adı Künye
1994	sadaka	Kavram
1995	sadaka taşı	Dinî Mimari Yapı Adı
1996	sadakat	Kavram
1997	sadakayıcariye	Kavram
1998	sadakayıfıtır	İbadet Adı
1999	sadık	Kavram
2000	Sadık	Allah'ın İsmi Sıfatı
2001	sadık haber	Kavram
2002	sadık kalmak	Fiil
2003	sadıkane	Kavram
2004	sâdır (çıkan, görünen)	Kavram
2005	sadır, -drı (gögüs, sine)	Kavram
2006	sadrazam	Ünvan Saygı İfadesi
2007	Saf	Sure Adı
2008	Safa	Yer Adı
2009	safer	Hicri Ay Adı
2010	Saffat	Sure Adı
2011	safiyane	Kavram
2012	safiyet	Kavram
2013	Safiyyüddin Urmevi	Şahıs Adı Künye
2014	sahabe (çoğ.)	Kavram
2015	sahabeikiram	Dinî Sosyal Grup Adı
2016	sahabi (tek.), -ler (çoğ.)	Kavram
2017	sahaf	Kavram
2018	sahibitertip	Kavram
2019	sahih	Kavram
2020	sahihlik, -ği	Kavram
2021	Sahn-ı Seman	Kurum - Teşkilat Adı
2022	sahtekâr	Kavram
2023	sahtekârlık	Kavram
2024	sahur	Kavram
2025	sahura kalkmak	Fiil

2026	sahurluk, -ğu	Kavram
2027	Said bin Zeyd	Şahıs Adı Künye
2028	sakalışerif	Kavram
2029	saki	Kavram
2030	salah	Kavram
2031	salat	İbadet Adı
2032	salatıümmiyye	Kavram
2033	salatülcuma	İbadet Adı
2034	salatülhavf	İbadet Adı
2035	salatülhusuf	İbadet Adı
2036	salatülküsuf	İbadet Adı
2037	salatüselam	Dua Yüceltme İfadesi
2038	salavat	Dua Yüceltme İfadesi
2039	salavat getirmek	Fiil
2040	salih	Kavram
2041	salih amel	Kavram
2042	Salih Zeki	Şahıs Adı Künye
2043	salim	Kavram
2044	sallallahü aleyhi vesellem	Dua Yüceltme İfadesi
2045	Salli ve Barik	Dua Ayet Adı
2046	Samed	Allah'ın İsmi Sıfatı
2047	Sâmi	Allah'ın İsmi Sıfatı
2048	samimiyet	Kavram
2049	Samiri	Şahıs Adı Künye
2050	sancak	Kavram
2051	sancakışerif	Kavram
2052	sancaktar	Kavram
2053	Sare	Şahıs Adı Künye
2054	sarf etmek	Fiil
2055	sarfe teorisi	Kavram
2056	sarfınazar etmek	Fiil
2057	Sarı Saltuk	Şahıs Adı Künye
2058	sarık, -ğı	Kavram
2059	sarih	Kavram
2060	Satuk Buğra Han	Şahıs Adı Künye
2061	sav (Sallallahü aleyhi vesellem)	Kısaltma
2062	savm	Kavram

2063	say yapmak	Fiil
2064	say, -yi	İbadet Adı
2065	sebat	Kavram
2066	Sebe	Sure Adı
2067	sebülmesani	Kavram
2068	seccade	Kavram
2069	secde	Kavram
2070	Secde	Sure Adı
2071	secde etmek	Fiil
2072	secdeye varmak, kapanmak	Fiil
2073	seciye	Kavram
2074	seddizerai	Kavram
2075	Sedefkâr Mehmed Ağa	Şahıs Adı Künye
2076	seferî	Kavram
2077	seferilik	Kavram
2078	segâh (musiki)	Kavram
2079	seher vakti	Belirli Zaman Dilimi
2080	sekine	Kavram
2081	sekinet	Kavram
2082	sela	Kavram
2083	sela vermek	Fiil
2084	Selahaddin Eyyübi	Şahıs Adı Künye
2085	Selam	Allah'ın İsmi Sıfatı
2086	selam	Kavram
2087	selam (veya selamı) almak, vermek	Fiil
2088	selamet	Kavram
2089	selamete çıkmak	Fiil
2090	selamünaleyküm	Dua Yüceltme İfadesi
2091	Selçuklular	Hanedan Devlet Adı
2092	selef	Kavram
2093	Selefi	Dinî Sosyal Grup Üyesi
2094	Selefilik	Dinî Sosyal Grup Adı
2095	Selefiye	Dinî Sosyal Grup Adı
2096	Selimiye Camii	Yer Adı
2097	Selman Farisi	Şahıs Adı Künye
2098	sema	Kavram
2099	semah	Kavram

2100	semahane	Dinî Mimari Yapı Adı
2101	semazen	Ünvan Saygı İfadesi
2102	Semerkant	Yer Adı
2103	Semi	Allah'ın İsmi Sıfatı
2104	Semud	Kabile Topluluk Adı
2105	sena	Kavram
2106	senet, -di	Kavram
2107	Senetülhüzün	Olay Adı
2108	Senetülvüfut	Olay Adı
2109	Seneviye	Dinî Sosyal Grup Adı
2110	seriyye	Olay Adı
2111	setriavret	Kavram
2112	sevaba girmek	Fiil
2113	sevap, -bı	Kavram
2114	Sevr Mağarası	Yer Adı
2115	Seydi Ali Reis	Şahıs Adı Künye
2116	seyir, -yri	Kavram
2117	seyit, -di	Kavram
2118	seyitlik	Kavram
2119	seyrüsefer	Kavram
2120	seyrüsüluk	Kavram
2121	seyyah	Kavram
2122	Seyyid Lokman	Şahıs Adı Künye
2123	sıddık	Kavram
2124	sıdk	Kavram
2125	Sıffin Savaşı	Olay Adı
2126	sıhhat	Kavram
2127	sıla	Kavram
2128	sılayırahim, -hmi	Kavram
2129	sırat	Yer Adı
2130	sıratımüstakim	Kavram
2131	Sırçalı Medrese	Kurum - Teşkilat Adı
2132	sidretülmünteha	Kavram
2133	sihir, -hri	Kavram
2134	sihirbazlık, -ğı	Kavram
2135	sikke	Kavram
2136	siret	Kavram

2137	siret-i Nebi	Kavram
2138	siyer	Kavram
2139	siyer ilmi	İlim Adı
2140	siyer-i Nebi	Kavram
2141	sorumluluk, -ğu	Kavram
2142	sudur	Kavram
2143	sudur nazariyesi	Kavram
2144	Suffe	Kurum - Teşkilat Adı
2145	sufi	Kavram
2146	sufilik, -ği	Kavram
2147	sufiyane	Kavram
2148	suhuf	Kavram
2149	suizan	Kavram
2150	sulh	Kavram
2151	Sultan Veled	Şahıs Adı Künye
2152	sûr	Kavram
2153	sûra üflemek	Fiil
2154	sure	Kavram
2155	suret	Kavram
2156	surre	Kavram
2157	surre alayı	Kavram
2158	sübhanallah	Dua Yüceltme İfadesi
2159	Sübhaneke	Dua Ayet Adı
2160	Sübuti sıfatlar	Kavram
2161	Sühreverdi	Şahıs Adı Künye
2162	sükûn	Kavram
2163	sükûnet	Kavram
2164	Süleymaniye Camii	Yer Adı
2165	Süleymaniye Kütüphanesi	Kurum - Teşkilat Adı
2166	süluk	Kavram
2167	sünnet	Kavram
2168	sünneti gayrimüekkede	Kavram
2169	sünnetimüekkede	Kavram
2170	sünnetullah	Kavram
2171	Sünni	Dinî Sosyal Grup Üyesi
2172	Sünnilik	Dinî Sosyal Grup Adı
2173	Süryani	Dinî Sosyal Grup Üyesi

2174	Süryanice	Kavram
2175	Süryanilik	Dinî Sosyal Grup Adı
2176	sütre	Kavram
2177	Süveybe	Şahıs Adı Künye
2178	Süyuti	Şahıs Adı Künye
2179	şaban	Hicri Ay Adı
2180	şadırvan	Dinî Mimari Yapı Adı
2181	Şafii	Şahıs Adı Künye
2182	Şafii	Dinî Sosyal Grup Üyesi
2183	Şafii mezhebi	Dinî Sosyal Grup Adı
2184	Şafiilik	Dinî Sosyal Grup Adı
2185	şah	Ünvan Saygı İfadesi
2186	şahit, -di	Kavram
2187	şahsiyet	Kavram
2188	şakkıkamer	Kavram
2189	şakkısadır, -drı	Kavram
2190	Şam	Yer Adı
2191	şavt	Kavram
2192	şaz	Kavram
2193	Şazeli	Dinî Sosyal Grup Üyesi
2194	Şazelilik	Dinî Sosyal Grup Adı
2195	Şebiarus	Belirli Zaman Dilimi
2196	şecaat	Kavram
2197	şefaat	Kavram
2198	şefkat	Kavram
2199	şefkat, -ti	Kavram
2200	şehadet	Kavram
2201	Şehid	Allah'ın İsmi Sıfatı
2202	şehit düşmek (veya olmak)	Fiil
2203	şehit, -di	Kavram
2204	şehitlik, -ği	Kavram
2205	şehzade	Ünvan Saygı İfadesi
2206	Şekur	Allah'ın İsmi Sıfatı
2207	şemail	Kavram
2208	şemailişerif	Kavram
2209	Şems	Sure Adı
2210	şer, -rri	Kavram

2211	şeref	Kavram
2212	şerefe	Dinî Mimari Yapı Adı
2213	Şerefeddin Tusi	Şahıs Adı Künye
2214	şerh	Kavram
2215	şerhisadır	Kavram
2216	şeri (İslam hukukuyla ilgili)	Kavram
2217	şeriat	Kavram
2218	şerif	Ünvan Saygı İfadesi
2219	şevk	Kavram
2220	şevval	Hicri Ay Adı
2221	şeyh	Ünvan Saygı İfadesi
2222	Şeyh Edebali	Şahıs Adı Künye
2223	Şeyma	Şahıs Adı Künye
2224	şeytan	Kavram
2225	şeytan taşlama	Kavram
2226	Şia	Dinî Sosyal Grup Adı
2227	şifa	Kavram
2228	şifahane	Kurum - Teşkilat Adı
2229	şifahi	Kavram
2230	şifahi kültür	Kavram
2231	Şii	Dinî Sosyal Grup Üyesi
2232	Şiilik	Dinî Sosyal Grup Adı
2233	Şintoizm	Din Adı
2234	şirk	Kavram
2235	şirk koşmak	Fiil
2236	Şuara	Sure Adı
2237	Şûra	Sure Adı
2238	şûra	Kavram
2239	şuur	Kavram
2240	şüheda	Kavram
2241	şükretmek	Fiil
2242	şükür kurbanı	İbadet Adı
2243	şükür, -krü	Kavram
2244	taaddüt, -dü	Kavram
2245	taassup, -bu	Kavram
2246	taat, -ti	Kavram
2247	tabakat	Kavram

2248	Taberani	Şahıs Adı Künye
2249	Taberi	Şahıs Adı Künye
2250	tabi (bağlı, uyan, yayımcı)	Kavram
2251	tâbii	Kavram
2252	tâbiin	Kavram
2253	tabut	Kavram
2254	Tac Mahal	Yer Adı
2255	tadilierkân	Kavram
2256	Taha	Sure Adı
2257	tahammül	Kavram
2258	tahammülsüzlük, -ğü	Kavram
2259	taharet	Kavram
2260	tahiyyat	Kavram
2261	Tahiyyat	Dua Ayet Adı
2262	tahiyyetülmescit	Kavram
2263	tahkik	Kavram
2264	tahkikî iman	Kavram
2265	tahkim	Kavram
2266	tahrif	Kavram
2267	tahrif etmek	Fiil
2268	tahrifat	Kavram
2269	tahrim	Kavram
2270	Tahrim	Sure Adı
2271	tahrimen mekruh	Kavram
2272	tahrir	Kavram
2273	takdis	Kavram
2274	takke	Kavram
2275	taklidî iman	Kavram
2276	taklit, -di	Kavram
2277	takribî	Kavram
2278	takrir	Kavram
2279	takrir etmek	Fiil
2280	takrirî sünnet	Kavram
2281	takva	Kavram
2282	talak	Kavram
2283	Talak	Sure Adı
2284	Talas Savaşı	Olay Adı

2285	Talha bin Ubeydullah	Şahıs Adı Künye
2286	talip, -bi	Kavram
2287	tallahi	Yemin İfadesi
2288	Talmud	Kutsal Kitap Adı
2289	Talut	Şahıs Adı Künye
2290	tambur	Kavram
2291	tan yeri	Belirli Zaman Dilimi
2292	Tanburi Cemil Bey	Şahıs Adı Künye
2293	tanrı, Tanrı (özel ad)	Kavram
2294	tanrıtanımazlık, -ğı	Felsefi Akım Adı
2295	Taoculuk, -ğu	Din Adı
2296	tapınak	Kavram
2297	tarafgir	Kavram
2298	tarafgirlik, -ği	Kavram
2299	Tarık	Sure Adı
2300	Tarık bin Ziyad	Şahıs Adı Künye
2301	tarik	Kavram
2302	tarikat	Kavram
2303	tasadduk	Kavram
2304	tasarruf	Kavram
2305	tasavvuf edebiyatı	Kavram
2306	tasavvuf ilmi	İlim Adı
2307	tasavvuf musikisi	Kavram
2308	tasavvufi	Kavram
2309	tasavvur	Kavram
2310	tasdik	Kavram
2311	tasnif	Kavram
2312	tasrif	Kavram
2313	tasvir	Kavram
2314	Taşköprizade	Şahıs Adı Künye
2315	tatavvu	Kavram
2316	tavaf	İbadet Adı
2317	tazim	Kavram
2318	taziye	Kavram
2319	taziye ziyareti	Kavram
2320	taziyeevi	Dinî Mimari Yapı Adı
2321	tazmin	Kavram

2322	tazminat	Kavram
2323	Tebbet	Sure Adı
2324	tebdilihava	Kavram
2325	tebdilikıyafet	Kavram
2326	tebdilimekân	Kavram
2327	tebellüğ etmek	Fiil
2328	tebeuttâbiin	Kavram
2329	tebliğ	Kavram
2330	tebliğ etmek	Fiil
2331	Tebük	Yer Adı
2332	Tebük Seferi	Olay Adı
2333	tebyin	Kavram
2334	tecelli	Kavram
2335	tecessüs	Kavram
2336	tecrit, -di	Kavram
2337	tecvit ilmi	İlim Adı
2338	tecvit, -di	Kavram
2339	tecvitli	Kavram
2340	teçhiz	Kavram
2341	tedavül	Kavram
2342	tedebbür	Kavram
2343	tedhiş	Kavram
2344	tedricî	Kavram
2345	tedriç, -ci	Kavram
2346	tef	Kavram
2347	tefekkür	Kavram
2348	tefrik	Kavram
2349	tefrika	Kavram
2350	tefrit	Kavram
2351	tefsir	Kavram
2352	tefsir etmek	Fiil
2353	tefsir ilmi	İlim Adı
2354	tefsir usulü	İlim Adı
2355	Tegabün	Sure Adı
2356	Tehanevi	Şahıs Adı Künye
2357	teheccüt, -dü	Kavram
2358	Tekâsür	Sure Adı

2359	tekbir	Kavram
2360	tekfin	Kavram
2361	tekfir	Kavram
2362	tekfir etmek	Fiil
2363	tekke	Dinî Mimari Yapı Adı
2364	teklif	Kavram
2365	tekvin	Kavram
2366	Tekvir	Sure Adı
2367	telbiye	Kavram
2368	telkin	Kavram
2369	Temim Dari	Şahıs Adı Künye
2370	temkin	Kavram
2371	temsil	Kavram
2372	temsilî	Kavram
2373	tenasüh	Kavram
2374	teneşir	Kavram
2375	tenzih	Kavram
2376	tenzihen mekruh	Kavram
2377	teravih	İbadet Adı
2378	teravih namazı	İbadet Adı
2379	tercüme etmek	Fiil
2380	tertil	Kavram
2381	teselli etmek, vermek	Fiil
2382	tesettür	Kavram
2383	tesettürlü	Kavram
2384	teskin	Kavram
2385	teslimiyet	Kavram
2386	teslis	Kavram
2387	tesniye	Kavram
2388	tespih	Kavram
2389	tespih çekmek	Kavram
2390	tespih etmek	Fiil
2391	tespih namazı	İbadet Adı
2392	teşri	Kavram
2393	teşrik	Kavram
2394	teşrik tekbiri	Kavram
2395	teşvik	Kavram

2396	teşvik etmek	Fiil
2397	tevatür	Kavram
2398	tevazu	Kavram
2399	Tevbe	Sure Adı
2400	tevbeinasuh	Kavram
2401	teveccüh	Kavram
2402	tevekkül	Kavram
2403	tevfik	Kavram
2404	tevhit ehli	Kavram
2405	tevhit, -di	Kavram
2406	tevil	Kavram
2407	tevil etmek	Kavram
2408	Tevrat	Kutsal Kitap Adı
2409	Tevvab	Allah'ın İsmi Sıfatı
2410	teyemmüm	Kavram
2411	tezekkür	Kavram
2412	tezhip	Kavram
2413	tezkiye	Kavram
2414	tezyinat	Kavram
2415	tıbb-ı Nebevi	Kavram
2416	Tığlama	Kavram
2417	ticari	Kavram
2418	tilavet	Kavram
2419	Tin	Sure Adı
2420	Tolunoğulları	Hanedan Devlet Adı
2421	tövbe	Kavram
2422	tövbe etmek	Fiil
2423	tövbekâr	Kavram
2424	tul	Kavram
2425	tuliemel	Kavram
2426	Tur	Sure Adı
2427	Tur Dağı	Yer Adı
2428	Tur-i Sina	Yer Adı
2429	Tusi	Şahıs Adı Künye
2430	Tuva Vadisi	Yer Adı
2431	tüccar	Kavram
2432	türbe	Yer Adı

2433	türbedar	Ünvan Saygı İfadesi
2434	ubudiyet	Kavram
2435	uhrevi	Kavram
2436	Uhud	Yer Adı
2437	Uhud Dağı	Yer Adı
2438	Uhud Gazvesi	Olay Adı
2439	uhuvvet	Kavram
2440	Ukbe bin Amir	Şahıs Adı Künye
2441	Ukbe bin Nafi	Şahıs Adı Künye
2442	ukubat	Kavram
2443	Uluğ Bey	Şahıs Adı Künye
2444	uluhiyet	Kavram
2445	ulum	Kavram
2446	umre	İbadet Adı
2447	umretülkaza	İbadet Adı
2448	usturlap, -bı	Kavram
2449	usul, -lü	Kavram
2450	usulüddin	Kavram
2451	usulüselase	Kavram
2452	Utbe bin Rebia	Şahıs Adı Künye
2453	uzlet	Kavram
2454	Uzza	Kavram
2455	Übey bin Kab	Şahıs Adı Künye
2456	üç aylar	Belirli Zaman Dilimi
2457	ülfet	Kavram
2458	ülfet etmek	Fiil
2459	ülülazm	Kavram
2460	ülülemr	Kavram
2461	Ümame binti Ebülas	Şahıs Adı Künye
2462	Ümeyye bin Halef	Şahıs Adı Künye
2463	Ümeyyeoğulları	Kabile Topluluk Adı
2464	Ümmehatülmüminin	Kavram
2465	ümmet	Kavram
2466	ümmet-i Muhammed	Dinî Sosyal Grup Adı
2467	ümmi	Kavram
2468	ümmilik, -ği	Kavram
2469	Ümmü Cemil	Şahıs Adı Künye

2470	Ümmü Eymen	Şahıs Adı Künye
2471	Ümmü Gülsüm	Şahıs Adı Künye
2472	Ümmü Habibe	Şahıs Adı Künye
2473	Ümmü Ruman	Şahıs Adı Künye
2474	Ümmü Seleme	Şahıs Adı Künye
2475	Ümmülkitab	Kavram
2476	Ümmülkura	Yer Adı
2477	Üsame bin Zeyd	Şahıs Adı Künye
2478	üslup, -bu	Kavram
2479	üstat, -dı	Kavram
2480	üsveihasene	Kavram
2481	Üzeyir	Şahıs Adı Künye
2482	vaat, -di	Kavram
2483	vaaz	Kavram
2484	vaaz etmek	Fiil
2485	vaaz ve nasihat	Kavram
2486	vacibülvücut, -du	Kavram
2487	Vacid	Allah'ın İsmi Sıfatı
2488	vacip	Kavram
2489	vacip olmak	Fiil
2490	vahdaniyet	Kavram
2491	vahdetivücut, -du	Kavram
2492	Vahid	Allah'ın İsmi Sıfatı
2493	vahiy	Kavram
2494	vahiy kâtibi	Kavram
2495	vaiz	Ünvan Saygı İfadesi
2496	vakar	Kavram
2497	vakfe	Kavram
2498	vakfiye	Kavram
2499	Vakıa	Sure Adı
2500	Vakıdi	Şahıs Adı Künye
2501	vâkıf (bilen, farkında olan)	Kavram
2502	vakıf, -kfı	Kurum - Teşkilat Adı
2503	vakit, -kti	Kavram
2504	vakur	Kavram
2505	vallahi	Yemin İfadesi
2506	vallahi billahi	Yemin İfadesi

2507	vallahi tallahi	Yemin İfadesi
2508	Varaka bin Nevfel	Şahıs Adı Künye
2509	vâris	Kavram
2510	Vâris	Allah'ın İsmi Sıfatı
2511	varlıklar âlemi	Kavram
2512	vasıf	Kavram
2513	vasıta	Kavram
2514	Vasıti	Şahıs Adı Künye
2515	Vâsi	Allah'ın İsmi Sıfatı
2516	vasi	Kavram
2517	vâsi (geniş, engin)	Kavram
2518	vasiyet	Kavram
2519	vasiyet etmek	Fiil
2520	vasiyetname	Kavram
2521	vatanıasli	Yer Adı
2522	vatanıikamet	Yer Adı
2523	vatanısükna	Yer Adı
2524	vazetmek	Fiil
2525	vebal	Kavram
2526	vecibe	Kavram
2527	vecih, -çhi	Kavram
2528	vecize	Kavram
2529	vect, -cdi	Kavram
2530	Veda Haccı	Olay Adı
2531	Veda Hutbesi	Kavram
2532	Vedud	Allah'ın İsmi Sıfatı
2533	vefa	Kavram
2534	vefakâr	Kavram
2535	vefat	Kavram
2536	vefat etmek	Fiil
2537	Vehhab	Allah'ın İsmi Sıfatı
2538	Vehhabi	Dinî Sosyal Grup Üyesi
2539	Vehhabilik	Dinî Sosyal Grup Adı
2540	vehim, -hmi	Kavram
2541	Vekîl	Allah'ın İsmi Sıfatı
2542	veladet	Kavram
2543	velayet	Kavram

2544	velayetifakih	Kavram
2545	veli	Kavram
2546	Velî	Allah'ın İsmi Sıfatı
2547	Velid bin Abdülmelik	Şahıs Adı Künye
2548	vesile	Kavram
2549	vesvese	Kavram
2550	vesveseye düşmek	Fiil
2551	vicdan	Kavram
2552	virt, -di	Kavram
2553	vitir, -tri; vitir namazı	Kavram
2554	Vitr	Allah'ın İsmi Sıfatı
2555	vuslat	Kavram
2556	Ya Rab, -bb'i	Dua Yüceltme İfadesi
2557	Yafes	Şahıs Adı Künye
2558	yağmur duası	İbadet Adı
2559	Yahudi	Dinî Sosyal Grup Üyesi
2560	Yahudilik, -ği	Din Adı
2561	Yahya bin Ebu Mansur	Şahıs Adı Künye
2562	yakin	Kavram
2563	Yakub bin Şeybe	Şahıs Adı Künye
2564	Yaradan (Allah)	Kavram
2565	yaradılış (fıtrat, tıynet, cibilliyet)	Kavram
2566	yaratıcı	Kavram
2567	yaratılış	Kavram
2568	yaratmak	Fiil
2569	yardımseverlik, -ği	Kavram
2570	Yasin	Sure Adı
2571	yatır	Kavram
2572	yatsı vakti	Belirli Zaman Dilimi
2573	yegâne	Kavram
2574	Yehova	Kavram
2575	Yehuda	Kavram
2576	yemin billah	Yemin İfadesi
2577	yemin billah etmek	Fiil
2578	Yeni Ahit	Kutsal Kitap Adı
2579	yerhamükellah	Dua Yüceltme İfadesi
2580	Yermük Savaşı	Olay Adı
2581	Yesevilik	Dinî Sosyal Grup Adı

2582	Yeseviye	Dinî Sosyal Grup Adı
2583	Yesrib	Yer Adı
2584	yevmiddin	Kavram
2585	Yıldırım Bayezid	Şahıs Adı Künye
2586	yozlaşma	Fiil
2587	Yunus	Sure Adı
2588	Yunus Emre	Şahıs Adı Künye
2589	Yusuf	Sure Adı
2590	Yusuf Has Hacib	Şahıs Adı Künye
2591	zaaf	Kavram
2592	zaafa düşmek, kapılmak, uğramak	Fiil
2593	Zahir	Allah'ın İsmi Sıfatı
2594	zahit	Kavram
2595	zakir	Kavram
2596	zalim	Kavram
2597	zalimlik, -ği	Kavram
2598	zan, -nnı	Kavram
2599	zannetmek	Kavram
2600	Zariyat	Sure Adı
2601	zaruratıdiniye	Kavram
2602	zaruret	Kavram
2603	zaruri	Kavram
2604	zat	Kavram
2605	zatî	Kavram
2606	zatî sıfatlar	Kavram
2607	zaviye	Dinî Mimari Yapı Adı
2608	Zebani	Melek Adı
2609	Zebur	Kutsal Kitap Adı
2610	Zehebi	Şahıs Adı Künye
2611	Zehravi	Şahıs Adı Künye
2612	zekât	İbadet Adı
2613	zekât vermek	Fiil
2614	zelle	Kavram
2615	Zemahşeri	Şahıs Adı Künye
2616	zemzem	Kavram
2617	Zerdüştçülük, -ğü	Din Adı
2618	Zerkeşi	Şahıs Adı Künye
2619	Zernuci	Şahıs Adı Künye
2620	zerre	Kavram
2621	Zeyd bin Ali	Şahıs Adı Künye
2622	Zeyd bin Harise	Şahıs Adı Künye

2623	Zeyd bin Sabit	Şahıs Adı Künye
2624	Zeydi	Dinî Sosyal Grup Üyesi
2625	Zeydilik	Dinî Sosyal Grup Adı
2626	Zeydiye	Dinî Sosyal Grup Adı
2627	Zeyneb binti Huzeyme	Şahıs Adı Künye
2628	Zeynelabidin	Şahıs Adı Künye
2629	zındık	Kavram
2630	zırh	Kavram
2631	zihin, -hni	Kavram
2632	zihnî	Kavram
2633	zihni bulanmak, karışmak	Fiil
2634	zihniyet	Kavram
2635	zikir, -kri	Kavram
2636	zikretmek, -der	Fiil
2637	zilhicce	Hicri Ay Adı
2638	zilkade	Hicri Ay Adı
2639	zillet	Kavram
2640	Zilzal	Sure Adı
2641	zimmi	Kavram
2642	zina	Kavram
2643	Ziya Paşa	Şahıs Adı Künye
2644	ziyaretgâh	Kavram
2645	ziynet	Kavram
2646	zuhriahir	Kavram
2647	Zuhruf	Sure Adı
2648	zulüm, -lmü	Kavram
2649	Zübeyr bin Avvam	Şahıs Adı Künye
2650	Zühreoğulları	Kabile Topluluk Adı
2651	züht, -dü	Kavram
2652	Zülcelali velikram	Allah'ın İsmi Sıfatı
2653	Zülfikar	Kavram
2654	Zülkarneyn	Şahıs Adı Künye
2655	Zümer	Sure Adı
2656	Zünnun Mısri	Şahıs Adı Künye
2657	zürriyet	Kavram

EK-7

STANDART BÖLÜMLER VE ARKA KAPAK TASARIMLARI



İSTİKLÂL MARŞI

Korkma, sönmez bu şafaklarda yüzen al sancak;
Sönmeden yurdumun üstünde tüten en son ocak.
O benim milletimin yıldızıdır, parlayacak;
O benimdir, o benim milletimindir ancak.

Çatma, kurban olayım, çehreni ey nazlı hilâl!
Kahraman ırkıma bir gül! Ne bu şiddet, bu celâl?
Sana olmaz dökülen kanlarımız sonra helâl.
Hakkıdır Hakk'a tapan milletimin istiklâl.

Mehmet Âkif Ersoy

ANDIMIZ

Türküm, doğruyum, çalışkanım.

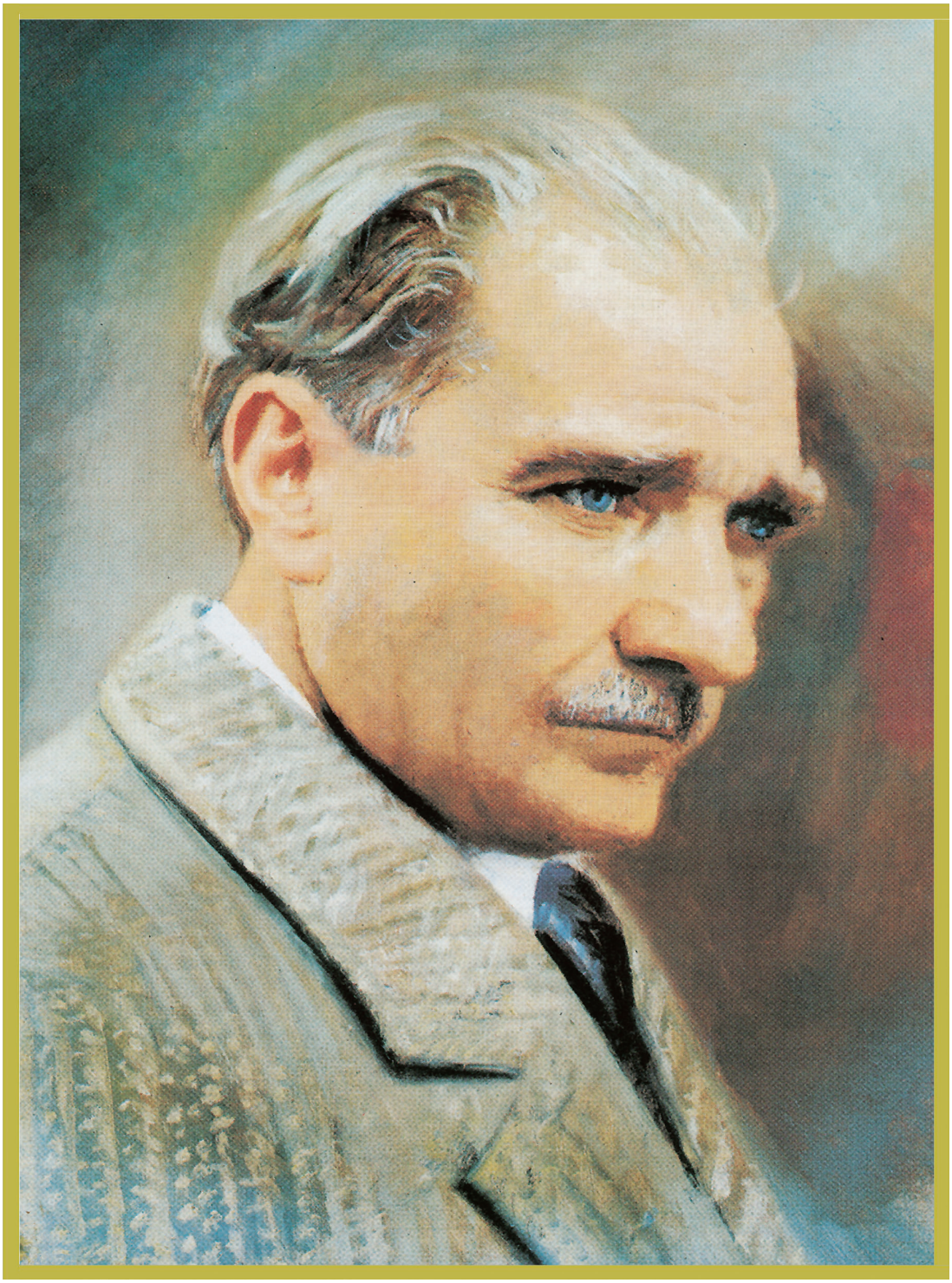
İlkem küçüklerimi korumak, büyüklerimi saymak; yurdumu, milletimi özümden çok sevmektir.
Ülküm yükselmek, ileri gitmektir.

Ey Büyük Atatürk!

Açtığın yolda, gösterdiğin hedefe durmadan yürüyeceğime ant içerim.

Varlığım Türk varlığına armağan olsun.

Ne mutlu Türküm diyene!



MUSTAFA KEMAL ATATÜRK



İSTİKLÂL MARŞI

Korkma, sönmez bu şafaklarda yüzen al sancak;
Sönmeden yurdumun üstünde tüten en son ocak.
O benim milletimin yıldızıdır, parlayacak;
O benimdir, o benim milletimindir ancak.

Çatma, kurban olayım, çehreni ey nazlı hilâl!
Kahraman ırkıma bir gül! Ne bu şiddet, bu celâl?
Sana olmaz dökülen kanlarımız sonra helâl.
Hakkıdır Hakk'a tapan milletimin istiklâl.

Ben ezelden beridir hür yaşadım, hür yaşarım.
Hangi çılgın bana zincir vuracakmış? Şaşarım!
Kükremiş sel gibiyim, bendimi çiğner, aşarım.
Yırtarım dağları, enginlere sığmam, taşarım.

Garbın âfâkını sarmışsa çelik zırhlı duvar,
Benim iman dolu göğsüm gibi serhaddim var.
Ulusun, korkma! Nasıl böyle bir imanı boğar,
Medeniyyet dediğin tek dişi kalmış canavar?

Arkadaş, yurduma alçakları uğratma sakın;
Siper et gövdeni, dursun bu hayâsızca akın.
Doğacaktır sana va'dettiği günler Hakk'ın;
Kim bilir, belki yarın, belki yarından da yakın.

Bastığın yerleri toprak diyerek geçme, tanı:
Düşün altındaki binlerce kefensiz yatanı.
Sen şehit oğlusun, incitme, yazıktır, atanı:
Verme, dünyaları alsan da bu cennet vatanı.

Kim bu cennet vatanın uğruna olmaz ki feda?
Şüheda fışkıracak toprağı sıksan, şüheda!
Cânı, cânânı, bütün varımı alsın da Huda,
Etmesin tek vatanımdan beni dünyada cüda.

Ruhumun senden İlâhî, şudur ancak emeli:
Değmesin mabedimin göğsüne nâmahrem eli.
Bu ezanlar -ki şehadetleri dinin temeli-
Ebedî yurdumun üstünde benim inlemeli.

O zaman vecd ile bin secde eder -varsa- taşım,
Her cerîhamdan İlâhî, boşanıp kanlı yaşım,
Fışkırır ruh-ı mücerret gibi yerden na'şım;
O zaman yükselerek arşa değer belki başım.

Dalgalan sen de şafaklar gibi ey şanlı hilâl!
Olsun artık dökülen kanlarımın hepsi helâl.
Ebediyyen sana yok, ırkıma yok izmihlâl;
Hakkıdır hür yaşamış bayrağımın hürriyyet;
Hakkıdır Hakk'a tapan milletimin istiklâl!

Mehmet Âkif Ersoy

GENÇLİĞE HİTABE

Ey Türk gençliği! Birinci vazifen, Türk istiklâlini, Türk Cumhuriyetini, ilelebet muhafaza ve müdafaa etmektir.

Mevcudiyetinin ve istikbalinin yegâne temeli budur. Bu temel, senin en kıymetli hazinendir. İstikbalde dahi, seni bu hazineden mahrum etmek isteyecek dâhilî ve hâricî bedhahların olacaktır. Bir gün, istiklâl ve cumhuriyeti müdafaa mecburiyetine düşersen, vazifeye atılmak için, içinde bulunacağın vaziyetin imkân ve şeraitini düşünmeyeceksin! Bu imkân ve şerait, çok namüsait bir mahiyette tezahür edebilir. İstiklâl ve cumhuriyetine kastedecek düşmanlar, bütün dünyada emsali görülmemiş bir galibiyetin mümessili olabilirler. Cebren ve hile ile aziz vatanın bütün kaleleri zapt edilmiş, bütün tersanelerine girilmiş, bütün orduları dağıtılmış ve memleketin her köşesi bilfiil işgal edilmiş olabilir. Bütün bu şeraitten daha elîm ve daha vahim olmak üzere, memleketin dâhilinde iktidara sahip olanlar gaflet ve dalâlet ve hattâ hıyanet içinde bulunabilirler. Hattâ bu iktidar sahipleri şahsî menfaatlerini, müstevlîlerin siyasî emelleriyle tevhit edebilirler. Millet, fakr u zaruret içinde harap ve bîtap düşmüş olabilir.

Ey Türk istikbalinin evlâdı! İşte, bu ahval ve şerait içinde dahi vazifen, Türk istiklâl ve cumhuriyetini kurtarmaktır. Muhtaç olduğun kudret, damarlarındaki asil kanda mevcuttur.

Mustafa Kemal Atatürk


TÜRKİYE'NİN MÜLKİ İDARE BÖLÜMLERİ İLE KARA VE DENİZ KOMŞULARI HARİTASI
BAŞKENT
İL MERKEZİ
GÖL
Ankara
Elazığ
ÜLKE SINIRI
ÖZERK BÖLGE SINIRI
AKARSU
Harita Genel Müdürlüğü tarafından üretilmiştir.
KARADENİZ
AKDENİZ
EGE DENİZİ
MARMARA DENİZİ
HAZAR DENİZİ
ROMANYA
BULGARİSTAN
YUNANİSTAN
UKRAYNA
RUSYA FEDERASYONU
GÜRCİSTAN
ERMENİSTAN
AZERBAYCAN
İRAN
IRAK
SURİYE
LİBYA
MISIR
İSRAİL
LÜBNAN
KUZEY KIBRIS TÜRK CUMHURİYETİ
GÜNEY KIBRIS RUM YÖNETİMİ

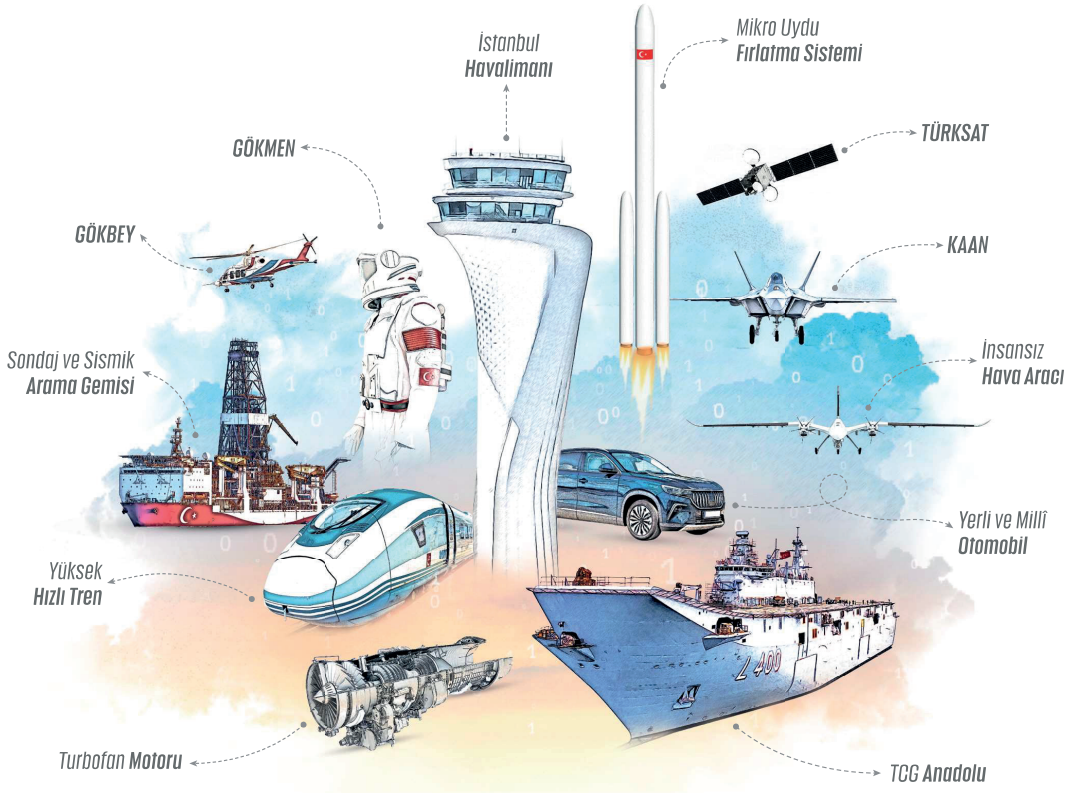

TÜRK DÜNYASI HARİTASI
Bağımsız Türk Devletleri
Türk Cumhuriyetleri, Türk Bölgeleri
Türk Toplulukları
TÜRK CUMHURİYETLERİ, TÜRK BÖLGELERİ
1 GAGAVUZ YERİ
2 KARAÇAY-ÇERKESYA
3 KABARDİN-BALKARYA C.
4 DAĞİSTAN C.
5 ÇUVAŞİSTAN C.
6 TATARİSTAN C.
7 BAŞKURT C.
8 KARAKALPAKİSTAN C.
9 ALTAY C.
10 HAKASYA C.
TÜRK TOPLULUKLARI
a Avrupa'daki Türkler
b Kosova Türkleri
c Yunanistan Türkleri
ç Bulgaristan Türkleri
d Romanya Türkleri
e Suriye Türkmenleri
f Irak Türkmenleri
g İran Türkleri
h Afganistan Türkmenleri
ı Pakistan Türkmenleri
i Hindistan Türkmenleri
j Çin H. C. Türkleri
k Moğolistan Türkleri
l Rusya Federasyonu Türkleri
ÜLKE KISALTMALARI
ARNAVUTLUK ARN
BELÇİKA BEL
BOSNA - HERSEK BH
GÜNEY KIBRIS RUM YÖNETİMİ GKRY
HIRVATİSTAN HRV
İSVİÇRE İSV
KARADAĞ KRD
KOSOVA KSV
KUZEY KIBRIS TÜRK CUMHURİYETİ KKTC
KUZEY MAKEDONYA KMKD
LİHTENŞTAYN LİH
SIRBİSTAN SRB
TÜRKİYE
KAZAKİSTAN
TÜRKMENİSTAN
ÖZBEKİSTAN
KIRGIZİSTAN
TACİKİSTAN
AFGANİSTAN
PAKİSTAN
HİNDİSTAN
ÇİN HALK CUMHURİYETİ
MOĞOLİSTAN
SİNCAN UYGUR ÖZERK BÖLGESİ
TUVA C.
SAHA (YAKUTİ) C.
RUSYA FEDERASYONU

Bu kitaba sığmayan daha neler var!

www.eba.gov.tr

Karekodu okut, bu kitapla ilgili EBA içeriklerine ulaş!

Teknoloji Yolculuğumuz



BU DERS KİTABI MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞINCA ÜCRETSİZ OLARAK VERİLMİŞTİR.
PARA İLE SATILAMAZ.

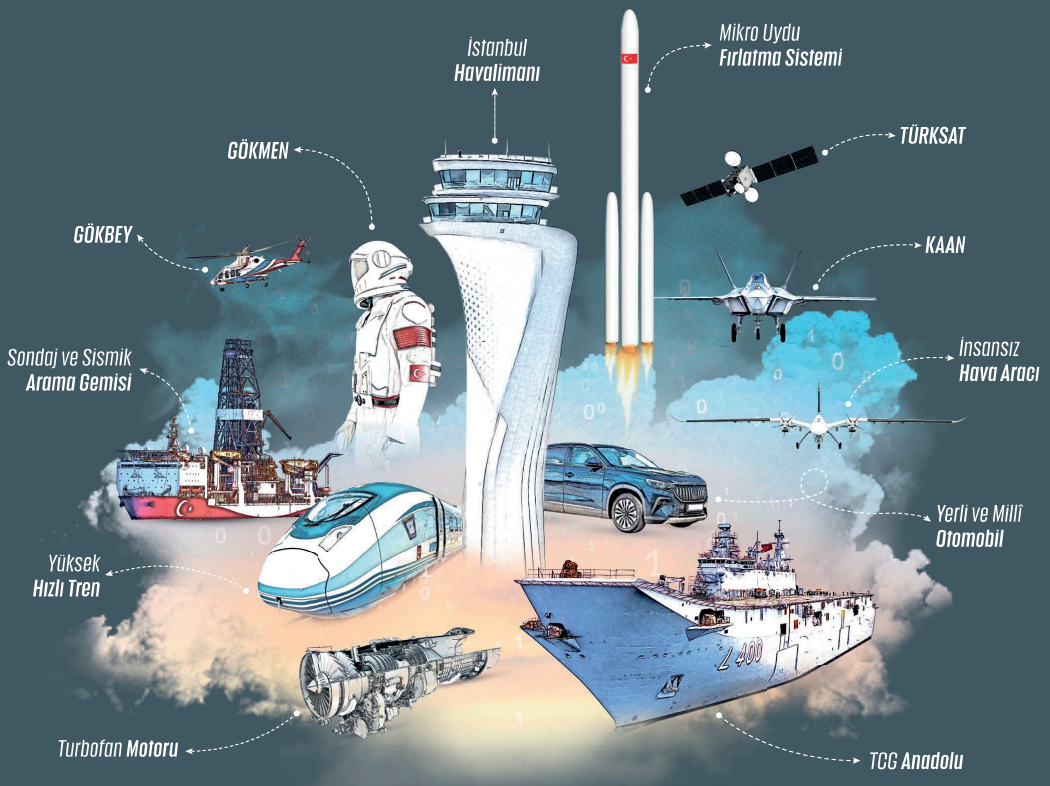
Bandrol Uygulamasına İlişkin Usul ve Esaslar Hakkında Yönetmeliğin Beşinci Maddesinin İkinci Fıkrası Çerçevesinde Bandrol Taşıması Zorunlu Değildir.

Bu kitaba sığmayan daha neler var!

eba
www.eba.gov.tr

Karekodu okut, bu kitapla ilgili EBA içeriklerine ulaş!

Teknoloji Yolculuğumuz



BU DERS KİTABI MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞINCA ÜCRETSİZ OLARAK VERİLMİŞTİR.
PARA İLE SATILAMAZ.

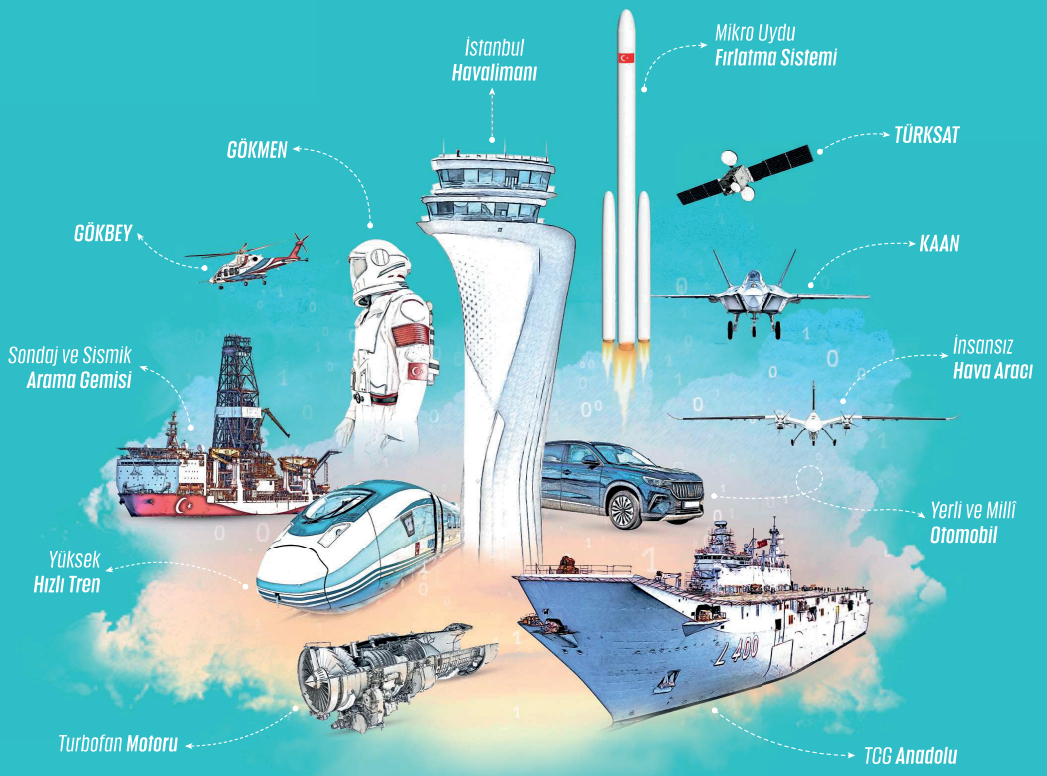
Bandrol Uygulamasına İlişkin Usul ve Esaslar Hakkında Yönetmeliğin Beşinci Maddesinin İkinci Fıkrası Çerçevesinde Bandrol Taşıması Zorunlu Değildir.

Bu kitaba sığmayan daha neler var!

eba
www.eba.gov.tr

Karekodu okut, bu kitapla ilgili EBA içeriklerine ulaş!

Teknoloji Yolculuğumuz



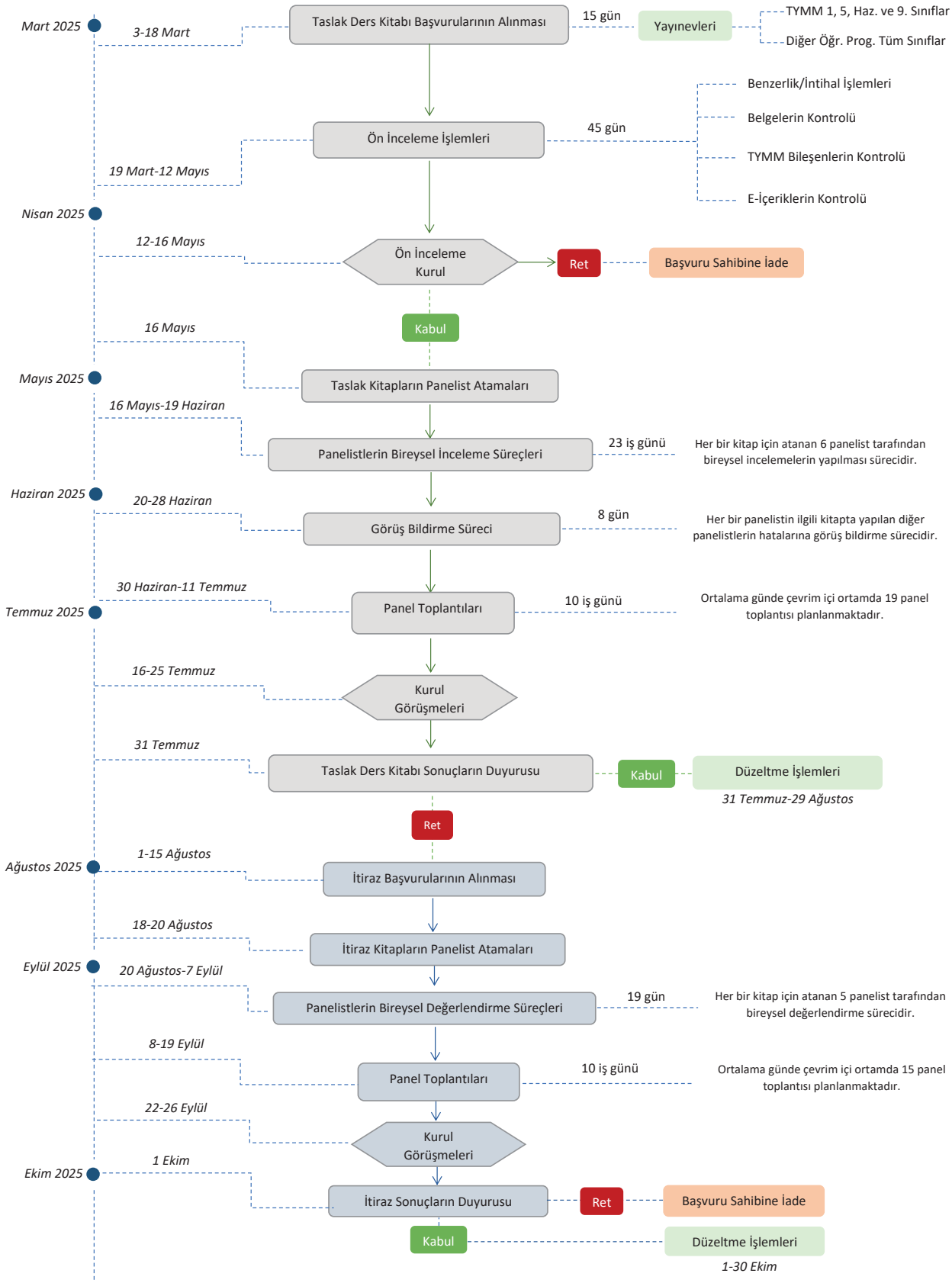
BU DERS KİTABI MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞINCA ÜCRETSİZ OLARAK VERİLMİŞTİR.
PARA İLE SATILAMAZ.

Bandrol Uygulamasına İlişkin Usul ve Esaslar Hakkında Yönetmeliğin Beşinci Maddesinin İkinci Fıkrası Çerçevesinde Bandrol Taşıması Zorunlu Değildir.

EK-8

TASLAK DERS KİTAPLARI BAŞVURU VE İNCELEME SÜRECİ TAKVİM ÖRNEĞİ

Mart 2025 - Taslak Ders Kitabı Başvuruları İnceleme ve Değerlendirme Süreci



EK-9

TASLAK DERS KİTABI
BAŞVURU DUYURU ÖRNEĞİ

T.C. MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

TALİM VE TERBİYE KURULU BAŞKANLIĞI

2026 Yılı

Taslak Ders Kitabı Başvuru Duyurusu

A. Başvurusu Alınacak Taslak Ders Kitaplarının Türü/Alanı/Seviyesi

14/10/2021 tarihli ve 31628 sayılı Resmî Gazete'de yayımlanan Millî Eğitim Bakanlığı Ders Kitapları ve Eğitim Araçları Yönetmeliği'nin 11'inci maddesi kapsamında 2027-2028 eğitim öğretim yılından itibaren okutulmak üzere başvurusu alınacak taslak ders kitaplarının türü, alanı, seviyesi ve temin usulüne ilişkin tablo aşağıda yer almaktadır.

Temin Usulü	Türü	Alan/Ders	Sınıf Seviyeleri	Değerlendirmeye Esas Olacak Kriterler
Başvuru Sahiplerince Hazırlama	*Ders Kitabı	TYMM Öğretim Programlarının Uygulandığı Dersler	1, 2, 3, 5, 6, 7 Hazırlık, 9 ve 10 ve 11. Sınıflar	15.10.2024 tarih ve 117172165 sayılı Kurul Mütalaası'yla kabul edilen Değerlendirmeye Esas Olacak Kriterler ve Açıklamaları
** Derslerin öğretim programlarında yer alması hâlinde ders kitabı; öğrenci çalışma kitabı ve öğretmen kılavuz kitabıyla birlikte hazırlanmalıdır.*				

B. Taslak Ders Kitabı Başvuru Tarihleri

Taslak ders kitabı başvuru tarihlerine ilişkin tablo aşağıda yer almaktadır. Taslak ders kitabı başvuru tarihlerine ilişkin tablo aşağıda yer almaktadır. Taslak ders kitaplarının başvuru, inceleme, değerlendirme, değerlendirme sonuçlarının ilanı ve diğer hususlarına ilişkin iş ve işlemler Başkanlıkça yayımlanacak Taslak Ders Kitabı Başvuru Kılavuzu'nda belirtilecektir.

Sınıf ve Seviyeleri*	Başvuru Tarihleri	Ders Kitabı Uygunluk Süresi
TYMM 1, 2, 3, 5, 6, 7, Hazırlık, 9, 10 ve 11. Sınıflar	**20 Ekim-2 Kasım 2026**	2027-2028 eğitim öğretim yılından itibaren 5 (beş) öğretim yılıdır.

Serhat Mah. 1290. Sokak No.8/B 06374

Yenimahalle/ANKARA

TTKB İnternet Adresi:

https://ttkb.meb.gov.tr

Başvuru ve Sonuçlar için İnternet Adresi:

https://kitapinceleme.meb.gov.tr

Telefon:

0 (312) 413 43 00 / 43 43

E-posta adresi:

ttkb.kitapinceleme@meb.gov.tr

EK-10

TASLAK DERS KİTABI
BAŞVURU KILAVUZU ÖRNEĞİ

T.C. MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

TALİM VE TERBİYE KURULU BAŞKANLIĞI

2025 Yılı

Taslak Ders Kitabı Başvuru Kılavuzu

İçindekiler

A. DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI YÖNETMELİĞİ 3
B. GENEL USUL VE ESASLAR 6
C. BAŞVURUSU ALINACAK TASLAK DERS KİTAPLARI 7
D. TASLAK DERS KİTABI BAŞVURU TARİHLERİ 7
E. TASLAK DERS KİTABI BAŞVURU KOŞULLARI 8
1. Başvuru Sahipleri 8
2. Taslak Ders Kitabının Hazırlanmasında Görev Alanlar 8
3. Taslak Ders Kitaplarının Hazırlanması 9
4. Elektronik İçerikler 12
5. Diğer Hususlar 13
F. EKLER 15

A. DERS KİTAPLARI VE EĞİTİM ARAÇLARI YÖNETMELİĞİ

Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli (TYMM) eğitim ve öğretim programlarına ait ders kitapları ve eğitim araçlarının hazırlanma, incelenme ve değerlendirme süreçleri ile Bakanlığımızın diğer politikaları çerçevesinde ortaya çıkan ihtiyaçlara yönelik olarak hazırlanan "Millî Eğitim Bakanlığı Ders Kitapları ve Eğitim Araçları Yönetmeliğinde Değişiklik Yapılmasına Dair Yönetmelik" 30.07.2025 tarihli ve 32971 sayılı Resmî Gazete'de yayımlanarak yürürlüğe girmiştir.

1. Taslak ders kitabının hazırlanmasında görev alan kişiler arasına "çoklu ortam tasarımcısı" eklenerek "editör" ve "rehberlik uzmanı" tanımlarında kapsayıcı şekilde düzenlemeye gidilmiştir. Buna göre
   - Çoklu Ortam Tasarımcısı: Kitabın elektronik eğitim içeriklerini yapan kişi,
   - Editör: Kitabın yazıldığı alanda en az lisans düzeyinde öğrenim görmüş veya kitabın yazıldığı alanda lisans programı olmaması hâlinde Millî Eğitim Bakanlığına bağlı eğitim kurumlarına öğretmen olarak atanacakların atamalarına esas olan karara uygun alanda lisans düzeyinde öğrenim görmüş ve kitabın üretim sürecinin koordinasyonunu sağlayan kişi,
   - Rehberlik Uzmanı: Rehberlik ve psikolojik danışmanlık, eğitimde psikolojik hizmetler veya psikoloji alanlarından herhangi birinden en az lisans düzeyinde eğitim görmüş ve pedagojik formasyona sahip olan kişi olarak belirlenmiştir.
2. TYMM eğitim ve öğretim programları kapsamında hazırlanacak ders kitaplarının niteliklerinde aşağıda belirtildiği şekilde güncellemeler yapılmıştır:
   - Anayasa ve diğer mevzuata uygun olarak hazırlanmalıdır.
   - Bilimsel yeterliğe uygun olmalıdır.
   - Eğitim ve öğretim programının amaç ve kapsamını karşılamalıdır.
   - Eğitim ve öğretim programının bütünleşik yapısına uygun olmalıdır.
   - Öğrencilerin bilgi ve beceri düzeylerinin ölçülmesi ile biçimlendirici ve geliştirici ölçme ve değerlendirme etkinliklerini içermelidir.
   - Dil ve anlatım yeterliği taşımalıdır.
   - Görsel tasarım ve içerik tasarımı öğrenmeyi destekleyecek nitelikte ve öğrencilerin gelişim özelliklerine uygun olmalıdır.
   - Dersin türüne ve içeriğine göre yaş/sınıf seviyesine uygun olarak etkili bir öğrenme-öğretme sağlayacak nitelik ve nicelikte elektronik içeriğe sahip olmalıdır.
3. TYMM eğitim ve öğretim programları kapsamında hazırlanacak ders kitaplarının inceleme ve değerlendirme sürecinde yer alan kriter başlıklarında güncellemeye gidilmiştir. Buna göre
   - Anayasa ve diğer mevzuata uygunluğu,
   - Bilimsel olarak yeterliği,
   - Eğitim ve öğretim programının amaç ve kapsamına uygunluğu,
   - Eğitim ve öğretim programının bütünleşik yapısına uygunluğu,
   - Ölçme ve değerlendirme sürecinin uygunluğu,
   - Dil ve anlatım yönünden yeterliği,
   - Görsel tasarımın ve içerik tasarımının uygunluğu,

- Elektronik içeriklerinin kapsam ve tasarımın uygunluğu kriterleri birlikte dikkate alınır.

4. Taslak ders kitapları, öğrenci çalışma kitapları ile öğretmen kılavuz kitaplarının hazırlanmasına yönelik aşağıda belirtilen hususlar çerçevesinde güncellemeler yapılmıştır.

- Ders kitaplarında Türkiye Mülki İdare Bölümleri ile Kara ve Deniz Komşuları Haritası ve Türk Dünyası Haritası yer alır.
- Türkçe ve yabancı dil ders kitapları, temel dil becerilerini kazandırmaya yönelik elektronik eğitim içerikleri ile takım hâlinde hazırlanır ve değerlendirmeleri birlikte yapılır.
- Arka kapakta Talim ve Terbiye Kurulu tarafından uygun görülen tasarımlar kullanılır.
- Öğrenci çalışma kitabında öğrencilerin bilgi, beceri, tutum, değer ve okuryazarlıklarını geliştirmelerine yardımcı olacak çeşitli ünite/tema/öğrenme alanı, konu, örnek ve alıştırmalarla ilgili kaynaklara yer verilir.
- Öğrenci çalışma kitabında dersin özelliğine göre bazı ünite/tema/öğrenme alanı veya konularda kullanılmak üzere öğrencinin ilgisini çekecek örneklere, eğitim ve öğretimi destekleyici çeşitli elektronik eğitim içeriklere yer verilir.
- Öğretmen kılavuz kitabında konuların işlenişinde ulaşılmak istenen kazanımlar/öğrenme çıktıları belirtilir.
- Öğretmen kılavuz kitabında ünite/tema/öğrenme alanına ait bilgi, beceriler ve bu becerilerin süreç bileşenleri kapsamında temel kabuller dikkate alınarak ön değerlendirme ve köprü kurma süreçlerine, öğrenme-öğretme süreciyle ilişkilendirilen sosyal-duygusal öğrenme ve okuryazarlık becerileri ile değerler kapsamında öğrenme-öğretme yaşantılarının hayata geçirildiği uygulamalara, farklılaştırma sürecine yönelik uygulamalara ve elektronik eğitim içeriklerine ait kullanım açıklamalarına yer verilir.

5. 2024 yılından itibaren Talim ve Terbiye Kurulu tarafından öğretim programı değişikliğine gidilmemiş veya öğretim programı değişikliğine gidilmiş olsa dahi uygulanmasına başlanılmamış olan derslere ait taslak ders kitapları ve eğitim araçları Talim ve Terbiye Kurulunun 14.09.2023 tarih ve 83980939 sayılı Mütalaası'yla kabul edilen "Taslak Ders Kitabı ve Eğitim Araçları ile Bunlara Ait Elektronik İçeriklerin İncelenmesinde Değerlendirmeye Esas Olacak Kriterler ve Açıklamaları"na uygun olarak hazırlanması ve ilgili taslak ders kitaplarının incelemesi ve değerlendirmesinde Yönetmelik'in 19. maddenin üçüncü fıkrasındaki değişikliğin yürürlüğe girdiği tarihten önce yürürlükte olan mevzuat hükümlerinin esas alınmasına yönelik geçici madde eklenmiştir. Buna göre söz konusu taslak ders kitaplarının incelenmesi ve değerlendirilmesinde:

- Anayasa ve kanunlara uygunluğu,
- Bilimsel olarak yeterliği,
- Eğitim ve öğretim programının kapsamını ve kazanımlarını gerçekleştirme yeterliği,
- Dil ve anlatım yönünden yeterliği,
- Görsel tasarımın ve içerik tasarımının, öğrenmeyi destekleyecek nitelikte olması ve öğrencilerin gelişim özelliklerine uygunluğu kriterleri birlikte dikkate alınır.

6. Taslak ders kitabının başvuru hükümlerine yönelik aşağıda belirtilen maddelerde düzenlemeye gidilmiştir.

- Kitabın kimliğini belirleyici nitelikte bilgi veya kenar süsü, sayfa numarası gibi simge ya da işaretler bulunan taslak ders kitapları incelemeye alınmaz, incelemeye alınmış olsa dahi inceleme ve

değerlendirmenin herhangi bir safhasında fark edilmesi hâlinde Talim ve Terbiye Kurulunca inceleme işlemi durdurularak başvuru ücretinin geri ödemesi yapılmadan başvuru sahibine iade edilir. İnceleme sürecinde yabancı dil kitaplarında özel ad kullanılamaz.

- Son başvuru tarihinden sonra taslak ders kitabı için inceletme talebinden vazgeçilmesi hâlinde başvuru ücretinin geri ödemesi yapılmadan inceleme süreci sonlandırılır.
- Ders kitaplarının yazım ve hazırlanmasında görevlendirilecek kişiler ile başvuru sahibi şartlarının bu Yönetmelik hükümlerine uymadığının tespiti durumunda taslak ders kitapları incelenmez ve başvuru ücretinin geri ödemesi yapılmadan iade edilir.
- Taslak ders kitabının başvurusu sırasında 8'inci maddenin birinci fıkrası ile 11'inci maddenin birinci fıkrası gereği Başkanlıkça duyurusu yapılan diğer belgelerin elektronik ortamda Başkanlığa teslim edilmesine yönelik hüküm eklenmiştir.

7. Baskısı yapılan ders kitaplarının ilk ve müteakip baskıları, basıldığı tarihten itibaren 30 (otuz) gün içerisinde basılı nüshanın elektronik kopyası ile bir adet basılı eserinin Başkanlığa teslim edilme süreci 7 (yedi) iş gününe indirilmiştir.

8. Ders kitabının uygunluk süresine yönelik uzatma hükümleri yürürlükten kaldırılmıştır.

9. Taslak ders kitabının başvuru ücretinde düzenlemeye gidilmiştir.

B. GENEL USUL VE ESASLAR

Bu Kılavuz, 14.10.2021 tarihli ve 31628 sayılı Resmî Gazete'de yayımlanan Millî Eğitim Bakanlığı Ders Kitapları ve Eğitim Araçları Yönetmelik hükümleri gereğince 2025 yılı içerisinde başvurusu alınacak taslak ders kitaplarının türü, alanı, seviyesi, temin usulü, başvuru tarihleri ile başvuru şartlarına ilişkin diğer hususlara yönelik usul ve esasları belirlemek için hazırlanmıştır.

Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı tarafından taslak ders kitabı başvuru süreci ile ilgili olarak alınan yeni kararlar ve gerekli görülen değişikliklere ilişkin bilgiler Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı internet sayfası **"https://ttkb.meb.gov.tr"** üzerinden kamuoyuna duyurulur. Duyuru ile birlikte başvuru sahipleri, duyuruda yer alan düzenlemeleri kabul etmiş sayılırlar.

Başvurusu alınacak taslak ders kitaplarının duyurusu, taslak ders kitabı başvurularının alınması ile inceleme ve değerlendirme sonuçlarının başvuru sahiplerine açıklanması işlemlerinin tamamı ilgili Yönetmelik'in 11'inci maddesinin ikinci fıkrası doğrultusunda elektronik ortam üzerinden yapılır. Bu kapsamda taslak ders kitabı başvurularının alınması ile inceleme ve değerlendirme sonuçlarının başvuru sahiplerine açıklanması işlemleri **"https://kitapinceleme.meb.gov.tr"** internet sayfası üzerinden yapılacaktır.

Başvuru sahipleri duyurusu yapılan başvuru tarih aralığı içinde inceletme talebindenvazgeçebilecektir. Son başvuru tarihinden sonra taslak ders kitabı için inceletme talebinden vazgeçilmesi hâlinde ilgili Yönetmelik'in 16'ncı maddesinin birinci fıkrası gereği başvuru ücretinin geri ödemesi yapılmadan inceleme süreci sonlandırılır. Taslak ders kitabı başvuru tarihinin son giriş saatinden sonra başvurunun tamamlanması mümkün olmayıp Yönetmelik'te ve bu Kılavuz'da talep edilen bilgi ve belgelerinherhangi birinin veya bir kısmının eksik yüklenmiş olması ya da içeriklerinde eksik/hata olması hâlinde Yönetmelik'in ilgili hükümleri uygulanır ve inceleme süreci sonlandırılır.

Yönetmelik'in 5'inci maddesi çerçevesinde yayınevlerince verilen herhangi bir belgenin veya yazılı beyanın gerçek dışı olduğunun idari ve/veya adli makamlarca tespit edilmesi hâlinde belgenin/beyanın ait olduğu baskıya hazır nüsha veya nüshalara ait Kurul Kararı iptal edilir. İlgili başvuru sahiplerinin başvuruları 2 (iki) yıl süreyle kabul edilmez.

C. BAŞVURUSU ALINACAK TASLAK DERS KİTAPLARI

14/10/2021 tarihli ve 31628 sayılı Resmî Gazete'de yayımlanan Millî Eğitim Bakanlığı Ders Kitapları ve Eğitim Araçları Yönetmeliği'nin 11'inci maddesi kapsamında 2026-2027 eğitim öğretim yılından itibaren okutulmak üzere başvurusu alınacak taslak ders kitaplarının türü, alanı, seviyesi ve temin usulüne ilişkin tablo aşağıda yer almaktadır.

Temin Usulü	Türü	Alan/Ders	Sınıf Seviyeleri	Değerlendirmeye Esas Olacak Kriterler
Başvuru Sahiplerince Hazırlama	*Ders Kitabı	TYMM Öğretim Programlarının Uygulandığı Dersler	1, 2, 5, 6, Hazırlık, 9 ve 10. Sınıflar	15.10.2024 tarih ve 117172165 sayılı Kurul Mütalaası'yla kabul edilen Değerlendirmeye Esas Olacak Kriterler ve Açıklamaları
		Diğer Öğretim Programlarının Uygulandığı Dersler	Tüm Sınıf Seviyeleri	14.09.2023 tarih ve 83980939 sayılı Kurul Mütalaası'yla kabul edilen Değerlendirmeye Esas Olacak Kriterler ve Açıklamaları
** Derslerin öğretim programlarında yer alması hâlinde ders kitabı; öğrenci çalışma kitabı ve öğretmen kılavuz kitabıyla birlikte hazırlanmalıdır.*				

TASLAK DERS KİTABI BAŞVURU TARİHLERİ

Taslak ders kitabı başvuru tarihlerine ilişkin tablo aşağıda yer almaktadır.

Sınıf ve Seviyeleri*	Başvuru Tarihleri	Ders Kitabı Uygunluk Süresi	Başvuru Süreci
TYMM 1, 5, Hazırlık ve 9. Sınıflar	**3-18 Mart 2025**	2026-2027 eğitim öğretim yılından itibaren 5 (beş) öğretim yılıdır.	**Tamamlandı**
Diğer Öğretim Programları Tüm Sınıf Seviyeleri	**3-18 Mart 2025**	2026-2027 eğitim öğretim yılından itibaren 5 (beş) öğretim yılıdır.	**Tamamlandı**
TYMM 2, 6 ve 10. Sınıflar	**11-24 Kasım 2025**	2026-2027 eğitim öğretim yılından itibaren 5 (beş) öğretim yılıdır.	**Devam Ediyor**
TYMM 1, 5, Hazırlık ve 9. Sınıflar ile Diğer Öğretim Programları Tüm Sınıf Seviyeleri	**11-24 Kasım 2025**	2026-2027 eğitim öğretim yılından itibaren 5 (beş) öğretim yılıdır.	**Devam Ediyor**
** 18.08.2025 tarihli ve 138445390 sayılı Makam Oluru ile güncellenmiştir.*			

E. TASLAK DERS KİTABI BAŞVURU KOŞULLARI

1. Başvuru Sahipleri

1.1. Başvuru sahipleri; taslak ders kitabı başvurusundan önce **"https://kitapinceleme.meb.gov.tr"** internet sayfası üzerinden başvuru sahibi kaydında bulunmalıdır.

- Yayınevinin bağlı olduğu şirketin sahipleri, varsa ortakları ve yönetim kurulu üyeleri ile başvuru sahibi yetkilisinin bilgileri ayrıca girilmelidir.
- Sistemde başvuru sahibi yetkilisi "kurumun yasal imza yetkilisi" olmalıdır. Bu kapsamda başvuru sahibi yetkilisi; şirketin sahibi, ortakları veya yönetim kurulu üyeleri arasından biri dahi olsa ayrıca tanımlanmalıdır.
- Başvuru sahiplerine ait kurumsal ve kişisel bilgiler güncel olmalıdır.

1.2. Başvuru sahibi yetkilisi, başvuru sahibine ait yayınevinin bağlı olduğu şirketin sahipleri, varsaortakları ve yönetim kurulu üyeleri için Yönetmelik'in 5'inci maddesinin birinci fıkrasında yer verilensuçlardan ceza almamış olması ve haklarında bu suçlardan dolayı kovuşturma bulunmaması, terör örgütlerine ya da Millî Güvenlik Kurulunca devletin millî güvenliğine karşı faaliyette bulunduğuna karar verilen yapı, oluşum veya gruplara üyeliği, mensubiyeti ya da iltisakı yahut bunlarla irtibatı olmaması şartı aranır.

- Başvuru sahibi yetkilisi, başvuru sahibine ait yayınevinin bağlı olduğu şirketin sahipleri, varsa ortakları ve yönetim kurulu üyelerine ait güncel adli sicil kayıtları (son 6 ay içerisinde alınmış) elektronik ortama yüklenmelidir.

2. Taslak Ders Kitabının Hazırlanmasında Görev Alanlar

2.1. Taslak ders kitabının hazırlanmasında görev alanlar için Yönetmelik'in 5'inci maddesinin birinci fıkrasında yer verilen suçlardan ceza almamış olması ve haklarında bu suçlardan dolayı kovuşturma bulunmaması, terör örgütlerine ya da Millî Güvenlik Kurulunca devletin millî güvenliğine karşı faaliyette bulunduğuna karar verilen yapı, oluşum veya gruplara üyeliği, mensubiyeti ya da iltisakı yahut bunlarla irtibatı olmaması şartı aranır.

- Taslak ders kitabının hazırlanmasında görevli olan yazar/yazarlar, editör, dil uzmanı, görsel tasarımcı, çoklu ortam tasarımcısı, program geliştirme uzmanı, ölçme ve değerlendirme uzmanı ve rehberlik uzmanına ait güncel adli sicil kayıtları (son 6 ay içerisinde alınmış) elektronik ortama yüklenmelidir.

2.2. Taslak ders kitabının hazırlanmasında yazar/yazarlar, editör, dil uzmanı, görsel tasarımcı, çoklu ortam tasarımcısı, program geliştirme uzmanı, ölçme ve değerlendirme uzmanı ile rehberlik uzmanı görev almalıdır. Bununla birlikte taslak ders kitabının hazırlanmasında görevli olan yazar/yazarlar, editör, dil uzmanı, görsel tasarımcı, çoklu ortam tasarımcısı, program geliştirme uzmanı, ölçme ve değerlendirme uzmanı ve rehberlik uzmanına ait öz geçmiş ve diploma örnekleri Başkanlığa teslim edilmelidir.

- Türkçe ve Türk dili ve edebiyatı ile yabancı dil ders kitaplarında ayrıca dil uzmanı, resim/görsel alanı ile ilgili ders kitaplarının hazırlanmasında da ayrıca görsel tasarımcı bulundurma zorunluluğu bulunmamaktadır.

- Taslak ders kitabının hazırlanmasında görev alan kişiler; aynı taslak ders kitabında yazar, editör, dil uzmanı, görsel tasarımcı, çoklu ortam tasarımcısı, program geliştirme uzmanı, ölçme ve değerlendirme uzmanı veya rehberlik uzmanı arasından yalnızca birinde görev alabilirler.
- Taslak ders kitabının hazırlanmasında görevli olan yazar/yazarlar, editör, dil uzmanı, görsel tasarımcı, çoklu ortam tasarımcısı, program geliştirme uzmanı, ölçme ve değerlendirme uzmanı ve rehberlik uzmanına ait öz geçmiş ve diploma örnekleri EK-3 formatında elektronik ortama yüklenmelidir.
- Öz geçmişte talep edilen tüm bilgiler eksiksiz doldurulmalı ve öz geçmiş sahibinin imzasını içermelidir. Ad veya soyad değişikliği bulunması durumunda ilgili belge (mahkeme kararı vb.) özgeçmişe eklenmelidir.
- Taslak ders kitabının hazırlanmasında görev alanların diploma örnekleri ise Yönetmelik'te yer alan şartları sağlamalıdır.

3. Taslak Ders Kitaplarının Hazırlanması

3.1. Taslak ders kitabında tüm sayfalar, ders kitabına ait ekler ve standart bölümler (ders kitabı kapağı, içindekiler, organizasyon şeması, sözlük, kaynakça, cevap anahtarı, görsel ve genel ağ kaynakçası, arka kapak) eksiksiz ve sıralı bir biçimde yer almalıdır.

- Taslak ders kitabının sayfa sayısı ilgili dersin öğretim programında yer alan -varsa- forma sayısı şartına uygun olmalıdır.
- Taslak ders kitabı kapağı Talim ve Terbiye Kurulunca uygun görülen "Ders Kitabı Kapağı Tasarım Çerçevesi"ne uygun olarak hazırlanmalıdır.
- Arka kapakta Talim ve Terbiye Kurulunca uygun görülen tasarımlar kullanılmalıdır.
- Atatürk Portresi, İstiklâl Marşı, Gençliğe Hitabe, Andımız ile Türkiye Mülki İdare Bölümleri ile Kara ve Deniz Komşuları Haritası ve Türk Dünyası Haritası Talim ve Terbiye Kurulunun uygun gördüğü şekilde ilgili sayfalarda kullanılmalıdır.
- Taslak ders kitabının "Cevap Anahtarı, Görsel Kaynakça ve Genel Ağ Kaynakçası" bölümleri elektronik ortamda hazırlanmalıdır.
- İlkokul birinci sınıf seviyesine ait ders kitapları ve eğitim araçlarında cevap anahtarı kullanmayı gerektirmeyecek düzeyde etkinlikler yer aldığından standart bölümlerden biri olan "Cevap Anahtarı" bölümüne yer verilmeyebilir.
- Türkçe 5, 6, 7 ve 8. sınıflarda "Sözlük" bölümüne yer verilmemelidir.
- Kaynakçada kullanılan atıf sistemi tutarlı ve bütünlük arz edecek şekilde olmalı ve metin içi ile sayfa altı dipnot gösteriminde de ilgili atıf sisteminin yazı stili bütünlük arz edecek şekilde kullanılmalıdır. Kullanılan atıf sisteminin adı kaynakçanın sonunda belirtilmelidir.
- İçerikte yer verilen basın veya genel ağdan alıntılanan içeriklerin kaynağının verilmesinde ilgili içeriklerin altında yalnızca "Genel ağdan/Basından alınmıştır." ifadesi kullanılmalıdır.

3.2. Taslak ders kitabında kullanılacak haritaların seçiminde öncelikle Başkanlığın internet sayfası üzerinde yer alan haritalar **"https://ttkb.meb.gov.tr/www/haritalar/icerik/739"** esas alınmalıdır. İlgili bölümde yer almayan haritalarda ise Harita Genel Müdürlüğü tarafından yayımlanan güncel ve resmî haritalar kullanılmalıdır.

3.3. Taslak ders kitabının hangi aşamasında yapay zekâ araçlarından faydalanıldığı ifade edilmelidir. Bu kapsamda yapay zekâ tarafından üretilen metin, video, görsel vb. çoklu ortam unsurlarına yönelik "Yapay zekâ tarafından üretilmiştir." ibaresine ilgili kaynakçada yer verilmelidir. Yapay zekâ araçları ile üretilen içerikler kriter, kılavuz ve Yönetmelik hükümlerine uygun olmalıdır.

3.4. Metinleri kullanılan yazar ve şairlerin biyografilerinin verilişinde sınıf seviyesi göz önünde bulundurulmalıdır. Bu kapsamda ilkokul Türkçe ders kitaplarında, metinleri bulunan yazar ve şairlerin biyografilerine yer verilmemelidir. Ortaokul Türkçe ve Türk dili ve edebiyatı ders kitaplarında Türk ve dünya edebiyatından şair ve yazarların metinleri kullanıldığında biyografi verilmesi durumunda, sanatçıların edebî yönü ve eserlerini öne çıkaran biyografilerine yer verilmelidir.

3.5. İlkokul kademesinde ölçme değerlendirme faaliyetlerinin öğrenci gelişimini sürekli takip edecek şekilde yapılması esastır. Bu kapsamda ilkokul kademesine ait taslak ders kitaplarında süreç odaklı değerlendirmeye yönelik hazırlanan ölçme araçlarında çoktan seçmeli sorular kullanılmamalıdır.

3.6. Taslak ders kitabı varsa öğrenci çalışma kitabı ile öğretmen kılavuz kitabı kimlikli ve kimliksiz olmak üzere iki (2) nüsha olarak hazırlanmalıdır.

- Taslak ders kitabının kimliksiz nüshasında yazarın/yazarların adı ve soyadı, varsa akademik ünvanı, başvuru sahibinin adı veya adresi, amblemi; iç kapağın arka yüzünde yazarın/yazarların dışında kitabı hazırlayanların adı, soyadı vb. taslak ders kitabın kimliğini gösteren bilgi veya kenar süsü, sayfa numarası gibi simge ya da işaretler yer almamalıdır.
- Kitabın kimliğini belirleyici nitelikte bilgi ya da işaretler dışında kimlikli ve kimliksiz taslak ders kitabı nüshaları birebir aynı olmalıdır.

TYMM Kapsamında Hazırlanacak Taslak Ders Kitaplarına Özgü Hususlar

3.7. 23.05.2024 tarihli ve 20 sayılı Kurul Kararı ile kabul edilen TYMM öğretim programları kapsamında hazırlanacak taslak ders kitapları Talim ve Terbiye Kurulunun 15.10.2024 tarih ve 117172165 sayılı Kurul Mütalaası'yla kabul edilen "Taslak Ders Kitabı ve Eğitim Araçları ile Bunlara Ait Elektronik İçeriklerin İncelenmesinde Değerlendirmeye Esas Olacak Kriterler ve Açıklamaları"na uygun olmalıdır.

3.8. TYMM öğretim programları kapsamında hazırlanacak ilgili taslak ders kitabına ait **"EK-4 TYMM Öğretim Programları Bileşenler Tablosu"** "Öğrenme Çıktıları ve Süreç Bileşenleri", "Ön Değerlendirme Süreci", "Köprü Kurma", "Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri", "Erdem-Değer-Eylem Çerçevesi", "Okuryazarlık Becerileri", "Eğilimler", "Beceriler Arası İlişkiler" ve "Disiplinler Arası İlişkiler" bölümlerinden oluşmaktadır. Söz konusu bölümlerde yer alan her bir "sayfa(lar)/e-içerik(ler)" kısmına ise ilgili maddenin taslak ders kitabında karşılık gelen içeriğinin sayfası/sayfaları veya e-içeriğinin adı yazılmalıdır.

- İlgili öğretim programının "Öğrenme-Öğretme Uygulamaları" bölümlerinde aynı beceri, değer, eğilim veya diğer bileşenlere birden fazla yer verilmiş ise ilgili maddenin taslak ders kitabında karşılık gelen içeriğinin sayfası/sayfaları veya e-içeriğinin adı "sayfa(lar)/e-içerik(ler)" kısmına ayrıca yazılmalıdır.
- Tabloda belirtilen bilgiler ile taslak ders kitabında karşılık gelen içeriğinde ilgili öğretim programının amaç ve kapsamı ile bütünleşik yapısı açısından herhangi birinin veya bir kısmının eksik ya da hatalı olması hâlinde Yönetmelik'in 12'nci maddesinin ikinci fıkrasının (f) bendi ve 13'üncü maddesinin ikinci fıkrası hükümleri kapsamında taslak ders kitabı başvurusuna yönelik aynı Yönetmelik'in 16'ncı maddesinin üçüncü fıkrası gereğince işlem yapılır.

3.9. Talim ve Terbiye Kurulunun 15.10.2024 tarihli ve 117172477 sayılı Kurul Mütalaası gereğince başvurusu yapılacak taslak ders kitaplarında TYMM eğitim öğretim programlarına ait "Farklılaştırma" bölümlerine yer verilmemelidir.

Diğer Öğretim Programları Kapsamında Hazırlanacak Taslak Ders Kitaplarına Özgü Hususlar

3.10. 23.05.2024 tarihinden itibaren Talim ve Terbiye Kurulunca öğretim programı değişikliğine gidilmemiş veya öğretim programı değişikliğine gidilmiş olsa dahi 2025-2026 eğitim öğretim yılında uygulanılmasına geçilmeyecek derslere ait öğretim programları kapsamında hazırlanacak taslak ders kitapları Talim ve Terbiye Kurulunun 14.09.2023 tarih ve 83980939 sayılı Kurul Mütalaası ile kabul edilen "Taslak Ders Kitabı ve Eğitim Araçları ile Bunlara Ait Elektronik İçeriklerin İncelenmesinde Değerlendirmeye Esas Olacak Kriterler ve Açıklamaları"na uygun olmalıdır.

3.11. TYMM öğretim programları kapsamında hazırlanan taslak ders kitabı için öğretim programında yer alan program bileşenleri başvuru sırasında elektronik ortamda ilişkili sayfalarla ilişkilendirilmek zorunda olmayıp "EK-4 TYMM Öğretim Programları Bileşenler Tablosu" dokümanı eksiksiz olarak işlenerek sisteme yüklenmelidir. Diğer öğretim programları kapsamında hazırlanan taslak ders kitabına ait öğretim programlarında yer alan kazanımlar elektronik ortam üzerinde eksiksiz bir şekilde ilgili sayfalarla ilişkilendirilmeli ve bununla birlikte "EK-4 Diğer Öğretim Programları Bileşenler Tablosu"

da sisteme yüklenmelidir.

3.12. Taslak ders kitabının ilgili öğretim programlarında yer alan değerler ve temel yetkinliklerin karşılandığı ilgili sayfalar/elektronik içerikler EK-4 formatında hazırlanmalıdır.

4. Elektronik İçerikler

4.1. Taslak ders kitabına ait elektronik içeriklerin tamamı EBA platformuna yüklenmelidir. Yüklenen tüm elektronik içeriklerin çalışırlığının kontrolü ilgili başvuru sahibi sorumluluğundadır.

4.2. Taslak ders kitabına ait elektronik içeriklerin teknik standartları "İçerik Ekleme Standartları" EBA platformuna yüklenebilir ve erişebilir nitelikte olmalıdır.

4.3. Elektronik içerik yüklenmesinde içerik kategorisi "TTKB Panel İçerik" olarak seçilmeli ve herhangi biri "Moderasyon" kontrolüne sunulmamalıdır.

4.4. Taslak ders kitabına ait tüm elektronik içeriklerde ve bunların dosya ya da etiketleme isimlerinde taslak ders kitabının, başvuru sahibinin veya hazırlayanların kimliğini belirten hiçbir ibare, işaret ve ifade yer almamalıdır.

4.5. Taslak ders kitaplarının ilgili bölümlerinde yer verilmek üzere "Ders Kitapları ve Eğitim Araçları E-içerik Tablosu"nda belirtilen elektronik içerikler hazırlanmalıdır.

- E-içerik Tablosu e-içeriğin ilişkili olduğu dersi, ünite/tema/öğrenme alanını, hazırlanacak e-içerik türünü ve Başkanlığımızca önerilen asgari senaryo özetini ifade eden açıklama bölümlerinden oluşmaktadır.
- E-içerik tablosunda tek bir satırda birden fazla kazanım/öğrenme çıktısı yer alıyorsa hazırlanacak e-içerik bunlardan en az biri ile ilgili olmalıdır.
- E-içerik tablosunda yer alan her bir satırda tek bir e-içerik türü verilmişse bu durumda adı geçen e-içerik türünü içeren e-içerik hazırlanması gerekir. Bununla birlikte ilgili satırda birden fazla e-içerik türü belirtilmiş ise o satır için bu e-içerik türlerinden en az birinin hazırlanması gerekir.
- E-içerikler içeriğin yapısı, konunun uygunluk durumu ve e-içeriğin türü göz önüne alınarak tabloda istenen e-içeriklerden birkaçını kapsayacak şekilde hazırlanabilir.

4.6. Taslak ders kitabının tüm ünite/tema/öğrenme alanlarında yer verilmek üzere sınıf seviyesi ve alan türleri dikkate alınarak etkili bir öğretim sağlayacak nitelikte özet elektronik içerik hazırlanmalıdır.

- Özet e-içerikler ünite/tema/öğrenme alanı içeriğini ana hatlarıyla özetleyecek şekilde ve ders işlenişine uygun olmalıdır.
- Özet e-içerikler basılı kitabın birebir aynısı olmamalı, özgün bir anlatım ve bakış açısı sunmalıdır.
- Özet e-içerikler kitaptaki bilgilerle çelişmemeli ve tutarlı olmalıdır.

4.7. Tüm ünite/tema/öğrenme alanları için e-içerik olarak ek etkinlik veya sorular hazırlanmalıdır.

- E-içerik olarak hazırlanan ek etkinlik veya sorular öğrenme çıktılarının tamamını ölçmeye yönelik, yeterli sayıda ve çeşitlilikte olmalıdır.

4.8. Taslak ders kitabında yer alan elektronik içeriklere yönlendirilen karekodların tamamı **"https://kitapinceleme.meb.gov.tr"** internet sayfası üzerinden üretilmelidir.

- Karekod oluşturmaya başlarken kitap ekleme aşamasında ilgili ekranda mutlaka "Başvuru No" da yazılmalıdır.

4.9. Taslak ders kitabına ait elektronik içeriklerin tamamı EBA platformuna yüklenerek üretilen bağlantı adresleri ilgili karekodlarla eşleştirilmeli ve karekodlar taslak ders kitabının ilgili alanına yerleştirilmelidir.

- Arka kapak karekodu taslak ders kitabının arka kapağında yer almalıdır.
- Ünite/tema/öğrenme alanına yönlendiren karekodlar taslak ders kitabının ilgili ünite/tema/öğrenme alanlarının kapaklarında yer almalıdır.
- Özet e-içeriklere yönlendiren karekodlar ilgili ünite/tema/öğrenme alanı kapağında yer almalıdır.
- E-içerik olarak hazırlanan ek etkinlik veya sorulara yönlendiren karekodlar ilgili ünite/tema/öğrenme alanı sonunda yer almalıdır.
- Taslak ders kitabına ait cevap anahtarı, görsel kaynakça ve genel ağ kaynakçasına yönlendirilen karekodlar taslak ders kitabının ilgili bölümlerinde yer almalıdır.
- E-içerik tablosu kapsamında üretilen elektronik içeriklere yönlendiren karekodlar taslak ders kitabının ilgili bölümlerinde yer almalıdır.

4.10. Taslak ders kitabında yer verilen karekodlar standartlara uygun olarak tasarlanmalı ve yerleştirilmelidir.

- Önceki dönemlere ait üretilmiş karekodlar kullanılmamalıdır.
- Karekodlar ilişkili olduğu içeriğe uygun sayfalara yerleştirilmelidir.
- Karekodların yönlendirdiği e-içeriğin alt yazısı e-içeriği tanıtıcı, kısa ve öz olmalıdır.
- Karekodlar, kitabın sırt kısmına yakın olmayacak, netliği sağlayacak ve okumayı zorlaştırmayacak şekilde yerleştirilmelidir.
- Aynı sayfada iki veya daha fazla karekod kullanılması durumunda karekodlar birbirlerinin okunurluğunu etkilemeyecek şekilde yerleştirilmelidir.
- E-içeriklere karekodu okutma ve tıklama yoluyla erişim sağlanabilmelidir.

5. Diğer Hususlar

5.1. Başvurusu yapılacak taslak ders kitabının alan ve ders seçimi doğru ve eksiksiz bir şekilde yapılmalıdır.

5.2. Taslak ders kitabının hazırlanmasında görev alan kişiler oluşturulan profiller arasından eksiksiz ve doğru bir şekilde tanımlanmalıdır.

5.3. Taslak ders kitabı varsa öğrenci çalışma kitabı ile öğretmen kılavuz kitabı kimlikli ve kimliksiz olmak üzere iki (2) nüsha olarak elektronik ortama yüklenmelidir.

- Taslak ders kitabı varsa öğrenci çalışma kitabı ve öğretmen kılavuz kitabı kimlikli ve kimliksiz aranabilir PDF formatında olmalı ve her birinin boyutu 250 MB'yi geçmemelidir.

5.4. Taslak ders kitabına ait elektronik içeriklerin bağlantı adresleri ilgili sayfalar ile ilişkilendirilerek girilmelidir.

5.5. Taslak ders kitabına ait "Başvuru Dilekçesi" EK-1 formatında elektronik ortama yüklenmelidir.

- Belgede sisteme kayıtlı olan başvuru sahibi yetkilisinin (kurumun yasal imza yetkilisi) imzası ve yayıncı kuruluşun kaşesi yer almalıdır.

5.6. Taslak ders kitabının "Başvuru Sahibi ve Hazırlayanlar Hakkında Dair Beyan Belgesi" EK-2

formatında elektronik ortama yüklenmelidir.

- Taslak ders kitabının hazırlanmasında hizmet satın alınmış ise "Hizmetin Türü" bölümünde yer alan "Dış" seçeneği işaretlenmelidir.
- Belgede sisteme kayıtlı olan başvuru sahibi yetkilisinin (kurumun yasal imza yetkilisi) imzası ve yayıncı kuruluşun kaşesi yer almalıdır.
- Taslak ders kitabının kimlikli nüshasındaki yazar ve diğer görev alanların bilgileri bu belgede yer alan bilgilerle aynı olmalıdır.

5.7. Taslak ders kitabına ait ve ilgili öğretim programı kapsamında hazırlanan "Öğretim Programları Bileşenler Tablosu" EK-4 formatında elektronik ortamda sunulmalıdır. Söz konusu bilgilerde başvuru sahibinin veya hazırlayanların kimliğini belirten hiçbir ibare, işaret ve ifade yer almamalıdır.

5.8. Taslak ders kitabında kullanılacak eserlerin telifleriyle ilgili muvafakatname beyanı ve ekinden oluşan "Muvafakatname Beyan Belgesi" EK-5 formatında elektronik ortama yüklenmelidir.

- Belgede taslak ders kitaplarının yazar/yazarlarının tamamının ve sisteme kayıtlı olan başvuru sahibi yetkilisinin (kurumun yasal imza yetkilisi) imzası ile yayıncı kuruluşun kaşesi yer almalıdır.
- Bu belgenin ekine varsa taslak ders kitabının içeriğinde yer alan ve 5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu'na (FSEK) göre izin alınması gereken/alınan görsel ve işitsel unsurlar, metinler ile eser ve icralara ait bilgiler eklenmelidir. Alınan izin belgeleri ise taslak ders kitabı kabul edildikten sonra düzeltme aşamasında Başkanlığa teslim edilmelidir.

5.9. Taslak ders kitabında doğrudan alıntı yapılarak kullanılan metin ve görsellerin orijinal kaynağının kopyası elektronik ortama yüklenmelidir.

- Hazırlanan belgede ve dosya isminde taslak ders kitabının, başvuru sahibinin veya hazırlayanların kimliğini belirten hiçbir ibare, işaret ve ifade yer almamalıdır.

5.10. Taslak ders kitabına ait varsa "Elektronik İçeriklerin Yönerge ve Ses Dokümanları" elektronik ortama yüklenmelidir.

- Türkçe ve yabancı dil derslerine ait taslak ders kitaplarının dinleme metinlerinin dökümü aranabilir PDF formatında olmalıdır.
- Hazırlanan belgede ve dosya isminde taslak ders kitabının, başvuru sahibinin veya hazırlayanların kimliğini belirten hiçbir ibare, işaret ve ifade yer almamalıdır.

5.11. Taslak ders kitabının inceletme ücretinin Bakanlık Döner Sermaye İşletmesi hesabına yatırıldığını gösteren dekont belgesi elektronik ortama yüklenmelidir.

- İnceletme ücretleri Yönetmelik'in 14'üncü maddesinin ikinci fıkrası hükümlerinde verilen gösterge rakamları çerçevesinde belirtilen banka hesap numaraları veya IBAN numaralarına yatırılmalı ve dekont açıklamasında firma adı, vergi dairesi ve vergi numarası ile inceletilecek taslak ders kitabı adı belirtilmelidir.

F. EKLER

Ekin Adı	Erişim Linki
Ders Kitabı ve Eğitim Araçları Yönetmeliği	
Değerlendirmeye Esas Olacak Kriterler	
Değerlendirmeye Esas Olacak Kriterler (TYMM)	
Ders Kitapları ve Eğitim Araçları E-İçerik Tablosu	
Ders Kitabı Kapağı Tasarım Çerçevesi	
Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi Kavramları Yazım Kılavuzu	
Standart Bölümler	
Taslak Ders Kitabı Başvuru Dilekçesi (EK-1) **Beyan Belgesi (EK-2)** **Muvafakatname Beyan Belgesi (EK-5)**	Başvuru aşamasında sistem tarafından oluşturulmaktadır.
Öz Geçmiş (EK-3) **Diğer Eğitim Öğretim Programları Bileşenler Tablosu (EK-4)**	
TYMM Eğitim Öğretim Programları Bileşenler Tablosu (EK-4)	

EK-11

PANELİST ETİK SÖZLEŞMESİ

T.C. MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı

TASLAK DERS KİTABI İNCELEME VE DEĞERLENDİRME

PANELİST ETİK SÖZLEŞMESİ

1. Okutulma süresi biten ya da devam eden veya incelenmek üzere Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığına sunulmuş olan taslak ders kitabında/eğitim aracında yazar, editör, dil uzmanı, görsel tasarımcı, program geliştirme uzmanı, ölçme ve değerlendirme uzmanı veya rehberlik uzmanı olarak görev almadığımı,

2. İlköğretim ve/veya ortaöğretim kurumlarında okutulan herhangi bir dersin, hâlen devam eden kitap yazımını, editörlüğünü veya yazım sürecine dair danışmanlığını yapmadığımı,

3. İncelemeye başladığım andan, inceleme sürecinin sonuçlanmasına kadar herhangi bir aşamada taslak ders kitabının, yayınevi veya yazarlarının kimliği hakkında bir bilgiye sahip olmam hâlinde eseri ivedi olarak iade edeceğimi ve panel moderatörünü bilgilendireceğimi,

4. Taslak ders kitabının incelenmesi ve değerlendirilmesiyle ilgili bilgileri, bu kitabın yazarı/yazarları, yayınevi sahibi veya çalışanları ile paylaşmayacağımı,

5. Taslak ders kitabının içeriğini resmî olarak yaptığım inceleme görevi dışında, başka amaçlarla kullanmayacağımı,

6. Taslak ders kitabı ile ilgili her türlü bilgiyi, yazışmaları, panel sürecinde görev alanların kimliklerini, panel toplantısında ifade edilen görüş ve düşünceler ile rapor içeriklerini üçüncü kişilerle paylaşmayacağımı ve tüm bilgi-belgelerin gizliliğini koruyacağımı,

7. Çevrimiçi panel toplantısında akıllı telefon, bilgisayar, ya da tablet gibi diğer teknolojik cihazlarla toplantıyı veya herhangi bir bölümünde kayıt almayacağımı,

8. Çevrimiçi panel toplantısının gizlilik ve güvenliğini ihlal edebilecek davranışlarda bulunmayacağımı,

9. İnceleme sürecinde bireysel inceleme, görüş bildirme, puanlama ve Başkanlıkça belirtilen tarih ve saatte fiziki/çevrimiçi panel toplantısına katılma görevlerini eksiksiz yerine getireceğimi,

10. Taslak ders kitabına ilişkin inceleme ve değerlendirme ile ilgili tüm işlemleri, ilgili yasa ve 14/10/2021 tarihli ve 31628 sayılı Resmî Gazetede yayımlanan Millî Eğitim Bakanlığı Ders Kitapları ve Eğitim Araçları Yönetmeliği hükümleri ile Kurul karar ve mütalaaları çerçevesinde yapacağımı,

11. Eylem, işlem ya da davranışımın anılan düzenlemelere aykırılığının tespitinin ders kitabı veya eğitim aracının iptali sonucunu doğurması hâlinde, Millî Eğitim Bakanlığı ve üçüncü kişiler için doğmuş veya doğacak bütün tazminatlar ile masraflardan sorumlu olacağımın bilgim dâhilinde olduğunu,

12. Panel öncesi, sırası veya sonrası dönem ile panel dışı değerlendirmelerde, gerçeğe aykırı beyan verdiğimin veya yukarıda sayılan hususlar ile aşağıda belirtilen mevzuat hükümlerine aykırı eylem, işlem ya da davranışlarda bulunduğumun tespit edilmesi hâlinde başvurumun geçersiz sayılacağını, yeniden görevlendirilmeme dair işlem yapılmayacağını, bir şekilde görevlendirmem yapılmış olsa dahi bunun iptal edileceğini, inceleme sistemi veri tabanından kaydımın silineceğini ve benzeri durumlarda hiçbir şekilde hak talebimin söz konusu olmayacağını,

13. Bu sözleşmeye aykırı davranmam durumunda hakkımda 26/09/2004 tarihli ve 5237 sayılı Türk Ceza Kanununun 204, 205, 206, 207, 208, 212, 250, 252, 257, 258, 268. maddeleri; 19/04/1990 tarihli ve 3628 sayılı Mal Bildiriminde Bulunulması, Rüşvet ve Yolsuzluklarla Mücadele Kanununun 2, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16. maddeleri; 02/10/1981 tarihli ve 2531 sayılı Kamu Görevlerinden Ayrılanların Yapamayacakları İşler Hakkında Kanunun 2 ve 4. maddeleri; 14/07/1965 tarihli ve 657 sayılı Devlet Memurları Kanununun 15, 29, 30, 31. maddeleri ile "Disiplin" başlıklı 7. Bölümde düzenlenen 124-136. maddeleri; 13/04/2005 tarihli ve 25785 sayılı Resmî Gazetede yayımlanan Kamu Görevlileri Etik Davranış İlkeleri ile Başvuru Usul ve Esasları Hakkında Yönetmeliğin 5, 7, 9, 10, 12, 13, 14, 15, 18, 38. maddeleri; 31/07/2009 tarihli ve 27305 sayılı Resmî Gazetede yayımlanan Kamu Hizmetlerinin Sunumunda Uyulacak Usul ve Esaslara İlişkin Yönetmeliğin 8, 9. madde hükümleri ve ilgili diğer mevzuat hükümleri uyarınca Millî Eğitim Bakanlığının Cumhuriyet Başsavcılığına suç duyurusunda bulunma ve disiplin hükümlerini işletme yetkisinin bilgim dâhilinde olduğunu, beyan ve taahhüt ederim.

EK-12

FORMA SAYILARI

Kurul Kararı Tarih ve Sayısı	Öğretim Programı	Sınıfı	Türü	Mevcut Forma Sayısı	Yeni Forma Sayısı
12/08/2025 - 46	Çoklu Yabancı Dil Eğitim Modeli İngilizce Dersi	5	Ders Kitabı	24 - 30	24 - 26
12/08/2025 - 46	Çoklu Yabancı Dil Eğitim Modeli İngilizce Dersi	6	Ders Kitabı	10 - 14	11 - 13
12/08/2025 - 46	Çoklu Yabancı Dil Eğitim Modeli İngilizce Dersi	7	Ders Kitabı	10 - 14	11 - 13
12/08/2025 - 46	Çoklu Yabancı Dil Eğitim Modeli İngilizce Dersi	8	Ders Kitabı	10 - 14	11 - 13
12/08/2025 - 46	Çoklu Yabancı Dil Eğitim Modeli İngilizce Dersi	5	Çalışma Kitabı	8 - 16	8 - 10
12/08/2025 - 46	Çoklu Yabancı Dil Eğitim Modeli İngilizce Dersi	6	Çalışma Kitabı	4 - 8	5 - 7
12/08/2025 - 46	Çoklu Yabancı Dil Eğitim Modeli İngilizce Dersi	7	Çalışma Kitabı	4 - 8	5 - 7
12/08/2025 - 46	Çoklu Yabancı Dil Eğitim Modeli İngilizce Dersi	8	Çalışma Kitabı	4 - 8	5 - 7
12/08/2025 - 46	Çoklu Yabancı Dil Eğitim Modeli İngilizce Dersi	5	Öğretmen Kılavuz Kitabı	24 - 30	24 - 26
12/08/2025 - 46	Çoklu Yabancı Dil Eğitim Modeli İngilizce Dersi	6	Öğretmen Kılavuz Kitabı	10 - 14	11 - 13
12/08/2025 - 46	Çoklu Yabancı Dil Eğitim Modeli İngilizce Dersi	7	Öğretmen Kılavuz Kitabı	10 - 14	11 - 13
12/08/2025 - 46	Çoklu Yabancı Dil Eğitim Modeli İngilizce Dersi	8	Öğretmen Kılavuz Kitabı	10 - 14	11 - 13
23/05/2024 - 20	Fen Bilimleri Dersi	7	Ders Kitabı	17 - 19	18 - 20
12/08/2025 - 45	İngilizce Dersi	2	Ders Kitabı	10 - 14	8 - 10
12/08/2025 - 45	İngilizce Dersi	3	Ders Kitabı	10 - 14	8 - 10
12/08/2025 - 45	İngilizce Dersi	4	Ders Kitabı	10 - 14	8 - 10
12/08/2025 - 45	İngilizce Dersi	5	Ders Kitabı	10 - 14	10 - 12
12/08/2025 - 45	İngilizce Dersi	6	Ders Kitabı	10 - 14	10 - 12
12/08/2025 - 45	İngilizce Dersi	7	Ders Kitabı	10 - 14	10 - 12
12/08/2025 - 45	İngilizce Dersi	8	Ders Kitabı	10 - 14	10 - 12
12/08/2025 - 45	İngilizce Dersi	2	Çalışma Kitabı	3 - 7	3 - 5
12/08/2025 - 45	İngilizce Dersi	3	Çalışma Kitabı	3 - 7	3 - 5
12/08/2025 - 45	İngilizce Dersi	4	Çalışma Kitabı	3 - 7	3 - 5
12/08/2025 - 45	İngilizce Dersi	5	Çalışma Kitabı	4 - 8	4 - 6
12/08/2025 - 45	İngilizce Dersi	6	Çalışma Kitabı	4 - 8	4 - 6
12/08/2025 - 45	İngilizce Dersi	7	Çalışma Kitabı	4 - 8	4 - 6
12/08/2025 - 45	İngilizce Dersi	8	Çalışma Kitabı	4 - 8	4 - 6
12/08/2025 - 45	İngilizce Dersi	2	Öğretmen Kılavuz Kitabı	10 - 14	8 - 10
12/08/2025 - 45	İngilizce Dersi	3	Öğretmen Kılavuz Kitabı	10 - 14	8 - 10
12/08/2025 - 45	İngilizce Dersi	4	Öğretmen Kılavuz Kitabı	10 - 14	8 - 10
12/08/2025 - 45	İngilizce Dersi	5	Öğretmen Kılavuz Kitabı	10 - 14	10 - 12
12/08/2025 - 45	İngilizce Dersi	6	Öğretmen Kılavuz Kitabı	10 - 14	10 - 12
12/08/2025 - 45	İngilizce Dersi	7	Öğretmen Kılavuz Kitabı	10 - 14	10 - 12
12/08/2025 - 45	İngilizce Dersi	8	Öğretmen Kılavuz Kitabı	10 - 14	10 - 12

190205

Kurul Kararı Tarih ve Sayısı	Öğretim Programı	Sınıfı	Türü	Mevcut Forma Sayısı	Yeni Forma Sayısı
23/05/2024 - 20	Biyoloji Dersi	9	Ders Kitabı	12 - 14	10 - 12
23/05/2024 - 20	Biyoloji Dersi	10	Ders Kitabı	12 - 14	10 - 12
23/05/2024 - 20	Biyoloji Dersi	11	Ders Kitabı	16 - 18	14 - 16
23/05/2024 - 20	Biyoloji Dersi	12	Ders Kitabı	16 - 18	14 - 16
23/05/2024 - 20	Coğrafya Dersi	9	Ders Kitabı	15 - 17	14 - 16
23/05/2024 - 20	Coğrafya Dersi	10	Ders Kitabı	15 - 17	14 - 16
23/05/2024 - 20	Fizik Dersi	9	Ders Kitabı	20 - 22	17 - 19
28/08/2025 - 70	Görsel Sanatlar Dersi	Hazırlık	Öğretmen Kılavuz Kitabı	16 - 18	14 - 16
28/08/2025 - 70	Görsel Sanatlar Dersi	9	Öğretmen Kılavuz Kitabı	16 -18	14 - 16
28/08/2025 - 70	Görsel Sanatlar Dersi	10	Öğretmen Kılavuz Kitabı	16 - 18	14 - 16
28/08/2025 - 70	Görsel Sanatlar Dersi	11	Öğretmen Kılavuz Kitabı	18 - 20	14 - 16
28/08/2025 - 70	Görsel Sanatlar Dersi	12	Öğretmen Kılavuz Kitabı	18 - 20	14 - 16
12/08/2025 - 47	İngilizce Dersi	9	Ders Kitabı	10 - 14	10 - 12
12/08/2025 - 47	İngilizce Dersi	10	Ders Kitabı	10 - 14	10 - 12
12/08/2025 - 47	İngilizce Dersi	11	Ders Kitabı	10 - 14	10 - 12
12/08/2025 - 47	İngilizce Dersi	12	Ders Kitabı	7 - 11	7 - 9
12/08/2025 - 47	İngilizce Dersi	9	Çalışma Kitabı	3 - 7	4 - 6
12/08/2025 - 47	İngilizce Dersi	10	Çalışma Kitabı	3 - 7	4 - 6
12/08/2025 - 47	İngilizce Dersi	11	Çalışma Kitabı	3 - 7	4 - 6
12/08/2025 - 47	İngilizce Dersi	12	Çalışma Kitabı	3 - 7	3 - 5
12/08/2025 - 47	İngilizce Dersi	9	Öğretmen Kılavuz Kitabı	9 - 13	10 - 12
12/08/2025 - 47	İngilizce Dersi	10	Öğretmen Kılavuz Kitabı	9 - 13	10 - 12
12/08/2025 - 47	İngilizce Dersi	11	Öğretmen Kılavuz Kitabı	9 - 13	10 - 12
12/08/2025 - 47	İngilizce Dersi	12	Öğretmen Kılavuz Kitabı	8 - 12	7 - 9
12/08/2025 - 48	İngilizce Dersi	Hazırlık	Ders Kitabı	23 - 27	24 - 26
12/08/2025 - 48	İngilizce Dersi	9	Ders Kitabı	10 - 14	10 - 12
12/08/2025 - 48	İngilizce Dersi	10	Ders Kitabı	10 - 14	10 - 12
12/08/2025 - 48	İngilizce Dersi	11	Ders Kitabı	10 - 14	10 - 12
12/08/2025 - 48	İngilizce Dersi	12	Ders Kitabı	10 - 14	10 - 12
12/08/2025 - 48	İngilizce Dersi	Hazırlık	Çalışma Kitabı	9 - 13	8 - 10
12/08/2025 - 48	İngilizce Dersi	9	Çalışma Kitabı	3 - 7	4 - 6
12/08/2025 - 48	İngilizce Dersi	10	Çalışma Kitabı	3 - 7	4 - 6
12/08/2025 - 48	İngilizce Dersi	11	Çalışma Kitabı	3 - 7	4 - 6
12/08/2025 - 48	İngilizce Dersi	12	Çalışma Kitabı	3 - 7	4 - 6
12/08/2025 - 48	İngilizce Dersi	Hazırlık	Öğretmen Kılavuz Kitabı	26 - 30	26 - 28
12/08/2025 - 48	İngilizce Dersi	9	Öğretmen Kılavuz Kitabı	9 - 13	10 - 12

12/08/2025 - 48	İngilizce Dersi	10	Öğretmen Kılavuz Kitabı	9 - 13	10 - 12
12/08/2025 - 48	İngilizce Dersi	11	Öğretmen Kılavuz Kitabı	9 - 13	10 - 12
12/08/2025 - 48	İngilizce Dersi	12	Öğretmen Kılavuz Kitabı	9 - 13	10 - 12
02/07/2024-24	Matematik Dersi	11	Ders Kitabı	23 - 25	23 - 25
23/05/2024 - 20	T.C. İnkılap Tarihi ve Atatürkçülük Dersi	12	Ders Kitabı	20 - 22	20 - 22
23/05/2024 - 20	Tarih Dersi	9	Ders Kitabı	16 - 18	16 - 18
23/05/2024 - 20	Tarih Dersi	10	Ders Kitabı	18 - 20	18 - 20
23/05/2024 - 20	Tarih Dersi	11	Ders Kitabı	20 - 22	20 - 22
23/05/2024 - 20	Türk Dili ve Edebiyatı Dersi	Hazırlık	Ders Kitabı	19 - 20	18 - 20
23/05/2024 - 20	Türk Dili ve Edebiyatı Dersi	9	Ders Kitabı	19 - 20	18 - 20
23/05/2024 - 20	Türk Dili ve Edebiyatı Dersi	10	Ders Kitabı	19 - 20	18 - 20
23/05/2024 - 20	Türk Dili ve Edebiyatı Dersi	11	Ders Kitabı	19 - 20	18 - 20
23/05/2024 - 20	Türk Dili ve Edebiyatı Dersi	12	Ders Kitabı	19 - 20	18 - 20

9093304 - 41190933

EK-13

EĞİTİM ARAÇLARININ İKİYE BÖLÜNMESİ

1 VE 5. SINIF DERS KİTAPLARININ BÖLÜNMESİ

	Ders	1. Kitap		2. Kitap	
		Ünite No.	Sayfa No.	Ünite No.	Sayfa No.
1.Sınıflar	İlk Okuma Yazma	Hazırlık,1,2	241	3,4,5	235
	Türkçe	1,2	157	3,4	161
	Hayat Bilgisi	1, 2 ,3	111	4,5,6	110
	Matematik	1, 2 ,3	166	4, 5, 6, 7	145
5.Sınıflar	Türkçe	1,2,3	149	4,5,6	307
	Matematik	1, 2 ,3	200	4, 5, 6, 7	200
	Fen Bilimleri	1, 2 ,3	125	4, 5, 6, 7	148
	Sosyal Bilgiler	1, 2 ,3	157	4,5,6	110

1 VE 5. SINIF EĞİTİM ARAÇLARININ BÖLÜNMESİ

	Ders	Açıklama
1. Sınıflar	İlk Okuma Yazma	Eğitim araçlarının 1 ve 2. nüshalarında yer alan konular arasında hacim bakımından ilgili öğretim programına uygun bir denge gözetilmeli ve ünite içeriğinin hedeflenen süresi bazında dengesi korunmalıdır.
	Türkçe	
	Hayat Bilgisi	
	Matematik	
5. Sınıflar	Türkçe	
	Matematik	
	Fen Bilimleri	
	Sosyal Bilgiler	

EK-14

YAYINEVİ İŞLEMLERİ DOKÜMANI

Yayınevi İşlemleri Dokümanı

Kitap İnceleme Sistemi

İçindekiler

A. Genel Açıklamalar 2

B. Başvuru 4

C. Kayıt İşlemleri 4

1. Kimlik Bilgileri 5

2. Adres ve İletişim Bilgileri 6

3. Ön İzleme ve Onay Bilgileri 7

Ç. Kullanıcı İşlemleri **7**

1. İletilerim 8

2. Duyurularım 8

3. Kurum Bilgilerim 8

D. Taslak Ders Kitabı Başvuru Adımları 10

1. Başvuru Sahibi Bilgileri Girme 10

2. Yazar Ekibi Oluşturma 12

3. Elektronik İçerik Yükleme 13

Elektronik İçerik Yüklenirken Dikkat Edilecek Hususlar 14

4. Karekod Oluşturma ve Elektronik İçerik İlişkilendirme 20

E. Taslak Ders Kitabı Başvuru İşlemleri 22

1. Alan/Ders Seçimi 23

2. Kitap Yazar Ekibi Ekle 23

3. Taslak Kitap Yükle 24

4. E-İçerikleri Yükle 26

5. Öğretim Programları İlişkilendirme 27

6. Belgeleri Yükle 28

7. Onayla ve Başvuruyu Tamamla 29

F. İletişim 30

A. Genel Açıklamalar

Bu doküman; yayınevleri ve MEB'in hizmet birimlerinin kitap inceleme sistemi üzerinden yapacakları başvuru, kayıt, kullanıcı işlemleri ve taslak ders kitabı başvurularına ilişkin işlem adımlarını kapsamaktadır.

TANIMLAR VE AÇIKLAMALAR	
Başkanlık	Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı
Başvuru Sahipleri	Ders kitabı hazırlayan hizmet birimini veya yayınevini ifade eder.
Çoklu ortam tasarımcısı	Kitabın elektronik eğitim içeriklerini yapan kişiyi ifade eder.
Dil Uzmanı	Türkçe veya Türk Dili ve Edebiyatı derslerinin atamaya esas alanlarında en az lisans düzeyinde öğrenim görmüş kişiyi ifade eder.
Editör	Kitabın yazıldığı alanda en az lisans düzeyinde öğrenim görmüş veya kitabın yazıldığı alanda lisans programı olmaması hâlinde Millî Eğitim Bakanlığına bağlı eğitim kurumlarına öğretmen olarak atanacakların atamalarına esas olan karara uygun alanda lisans düzeyinde öğrenim görmüş ve kitabın üretim sürecinin koordinasyonunu sağlayan kişiyi ifade eder.
EBA Platformu	https://www.eba.gov.tr/
Görsel Tasarımcı	Kitabın görsel tasarımını yapan kişiyi ifade eder.
Kitap İnceleme Sistemi	https://kitapinceleme.meb.gov.tr/
Yönetmelik	Millî Eğitim Bakanlığı Ders Kitapları ve Eğitim Araçları Yönetmeliği
Ölçme ve Değerlendirme Uzmanı	Ölçme ve değerlendirme alanında en az lisans düzeyinde öğrenim görmüş kişiyi ifade eder.
Program Geliştirme Uzmanı	Program geliştirme alanında en az lisans düzeyinde öğrenim görmüş kişiyi ifade eder.
Rehberlik Uzmanı	Rehberlik ve psikolojik danışmanlık, eğitimde psikolojik hizmetler veya psikoloji alanlarından herhangi birinden en az lisans düzeyinde eğitim görmüş ve pedagojik formasyona sahip olan kişiyi ifade eder.

Taslak Ders Kitabı	Herhangi bir eğitim ve öğretim programı çerçevesinde hazırlanmış basılı veya dijital ortamdaki kitap ve eklerinin taslak veya model prototipini ifade eder.
Yazar/Yazarlar	Taslak ders kitabını yazan en az lisans düzeyinde öğrenim görmüş veya öğretmen olarak atanmış ya da daha önce alanda yayımlanmış ders kitabı olan kişiyi/kişileri ifade eder.

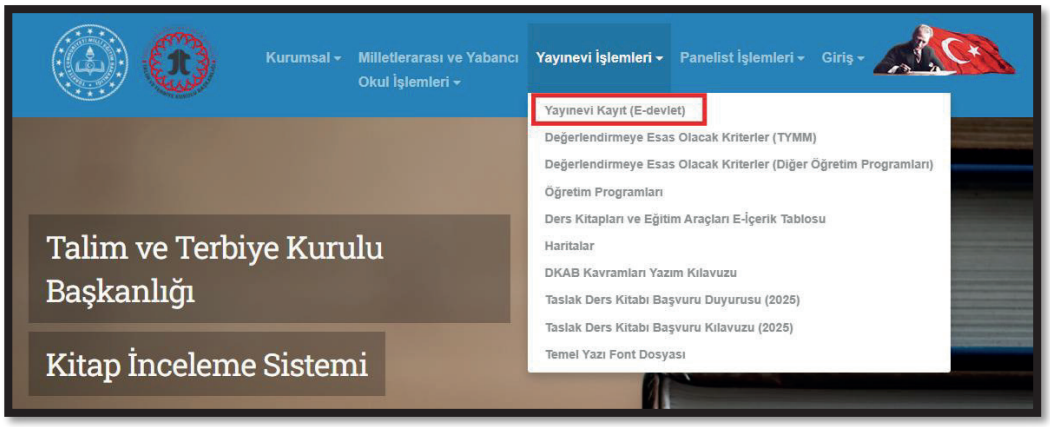
B. Başvuru

MEB'in hizmet birimleri ile Ders Kitapları ve Eğitim Araçları Yönetmeliği'nin 5'inci maddesinde belirtilen şartları taşıyan, yayıncılık faaliyetinde bulunmakta olan kurum ve kuruluşlar kitap inceleme sistemine "http://kitapinceleme.meb.gov.tr/" internet adresi üzerinden başvuru yapabilmektedir.

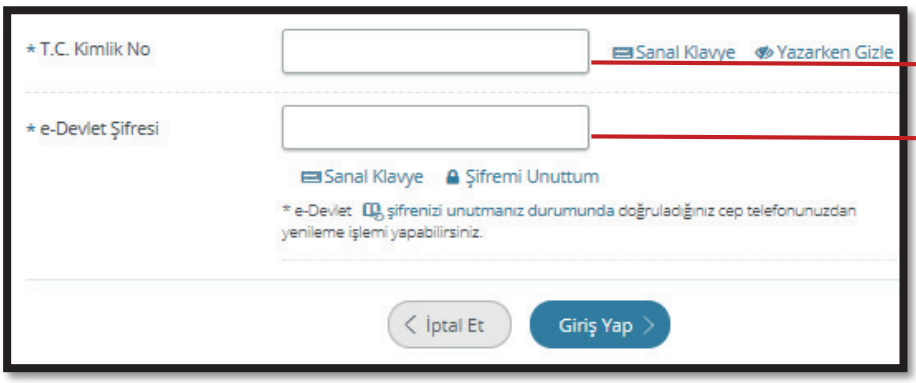


C. Kayıt İşlemleri

Yayınevleri ve MEB'in hizmet birimleri, ana sayfada yer alan Yayınevi İşlemleri menüsüne tıkladıktan sonra Yayınevi Kayıt (e-Devlet) butonunu kullanarak kayıt işlemi yapabilmektedir.



Yayınevi Kayıt (e-Devlet) butonuna tıklandığında e-Devlet kullanıcı girişi ekranı açılacaktır.



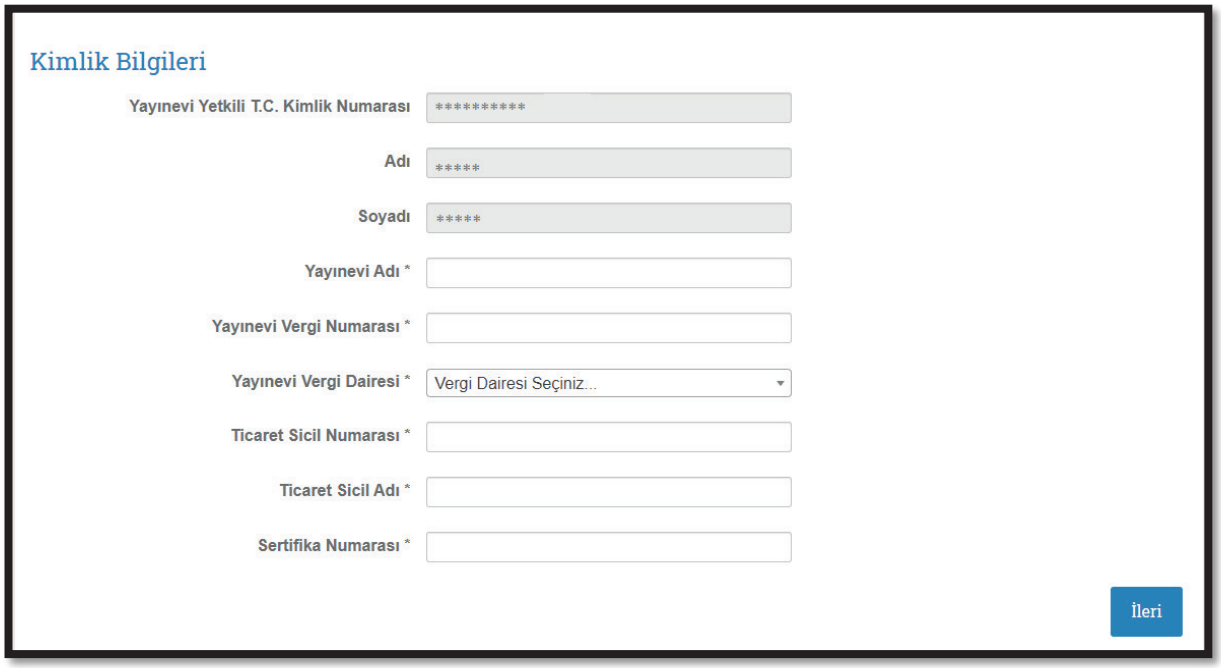
İlgili personelin T.C. kimlik numarasıdır.

E-Devlet tarafından kullanıcıya verilmiş şifredir.

E-Devlet şifrenizi hatırlamıyorsanız **"https://giris.turkiye.gov.tr"** adresine girerek **"Şifremi Unuttum"** bölümünden şifrenizi yenileyebilirsiniz.

1. Kimlik Bilgileri

E-Devlet şifresi ile kitap inceleme sistemine giriş yaptıktan sonra başvurunun ilk adımı olarak başvuru sahibine ait kimlik bilgilerinin (Yayınevinin bağlı olduğu şirketin sahipleri, varsa ortakları ve yönetim kurulu üyelerinin bilgileri, yayınevi sistem yetkilisinin T.C. kimlik numarası, adı, soyadı ile başvuru sahibine ait ticaret sicil adı, sertifika numarası vb.) yer aldığı ekran gelecektir.



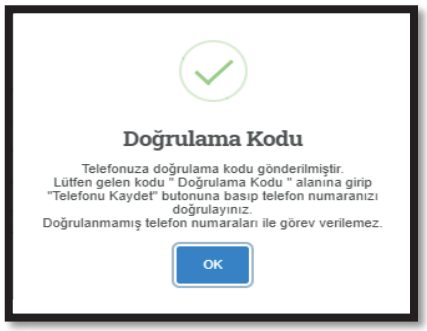
Kimlik bilgilerinizin kontrolünü sağladıktan sonra İleri butonuna basınız.

2. Adres ve İletişim Bilgileri

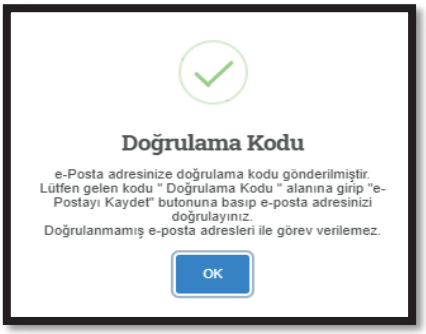
Başvurunun ikinci adımında adres ve iletişim bilgileri alanlarını doldurmanız gerekmektedir. Size ulaşılabilecek güncel telefon numaranızı ve e-posta adresinizi yazarak doğrulama işlemlerini gerçekleştirmelisiniz. Başkanlığımızın sizinle yapacağı bütün iletişim işlemlerinde bu bilgilerin kullanılacağını unutmayınız. Bu kapsamda telefon ve e-posta doğrulama işlemlerinde size ulaşan doğrulama kodunu eksiksiz bir şekilde ilgili alanlara girdiğinizden, "Telefon Doğrula" ve "E-posta Doğrula" butonlarını kullanarak bilgilerinizi doğruladığınızdan emin olunuz. Doğrulama işlemini gerçekleştirmeden kayıt işleminiz tamamlanmayacaktır.



Başvuru sahibinin adına alınmış olan e-posta adresiniz mutlaka ".tr" uzantılı olmak zorundadır. Ayrıca e-posta adresinizin kitap inceleme sistemine kayıtlı bir başka bir başvuru sahibi tarafından da kullanılmamış olması gerekmektedir.



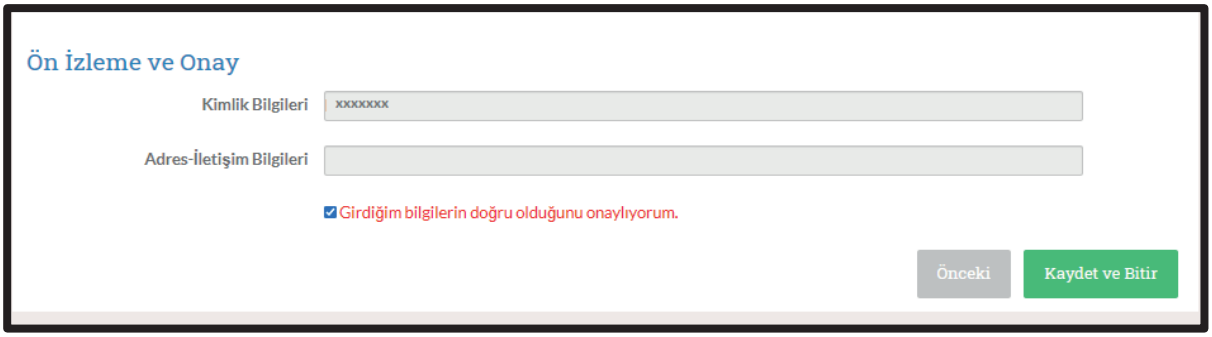
Cep telefonunuza gelen 4 haneli onay kodunu ilgili alana girdikten sonra Telefonu Kaydet butonuna basıp telefon numaranızı doğrulamalısınız.



E-posta adresinize iletilen 4 haneli onay kodunu ilgili alana girdikten sonra E-postayı Kaydet butonuna basıp e-postanızı doğrulamalısınız.

3. Ön İzleme ve Onay Bilgileri

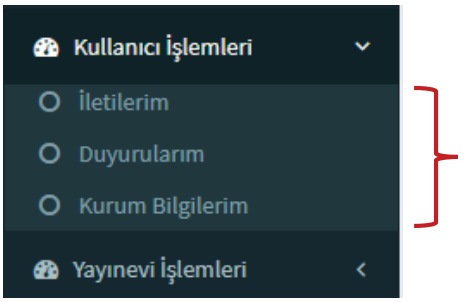
Bilgilerinizin kontrolünü yaparak doğruluğunu onaylayınız. Kaydet ve Bitir butonuna tıkladığınızda başvuru bilgileriniz kitap inceleme sistemine kaydedilecektir. Başvuru adımlarında bilgilerin doğru ve eksiksiz olarak doldurulması başvuru sahibi yetkilisinin sorumluluğundadır. Millî Eğitim Bakanlığı Ders Kitapları ve Eğitim Araçları Yönetmeliği'nin 12. maddesinin 6. fıkrası hükmü çerçevesinde verilen bilgilerin Millî Eğitim Bakanlığı tarafından kitap inceleme sisteminde belirtilen amaçlar için kullanılmasını ve Millî Eğitim Bakanlığı tarafından saklanmasına yönelik hükümleri kabul ettiğiniz takdirde Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı tarafından başvurunuzun tamamlandığına dair SMS ve e-posta ile bilgilendirme yapılacaktır.



Başvuru işlemlerini tamamladıktan sonra kendinize ait kullanıcı adı ve şifre ile giriş yaparak kitap inceleme sistemi üzerinden kayıt sonrası aşamaları ve duyuruları takip edebilirsiniz.

Ç. Kullanıcı İşlemleri

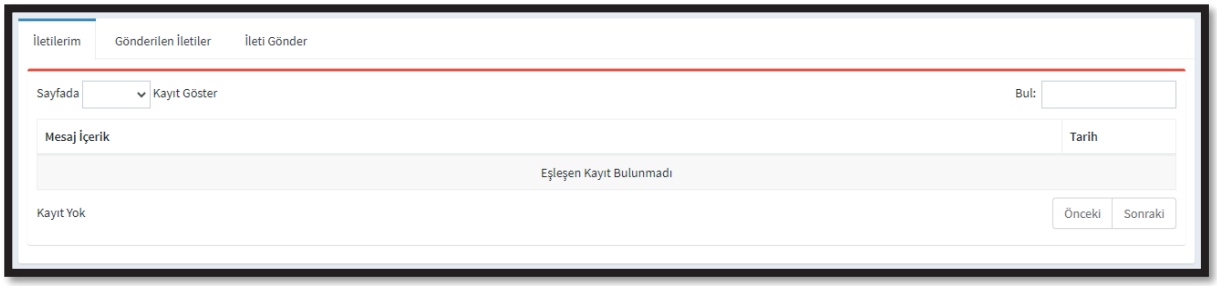
Yayınevleri, kurum bilgileri ile ilgili değişiklik yapmak istediklerinde kendi profillerinden bu bilgileri güncelleyebilmektedir.



Kullanıcı İşlemleri menüsü altında bulunan sekmelerde bilgilerinizi görüntüleyebilir ve güncelleyebilirsiniz.

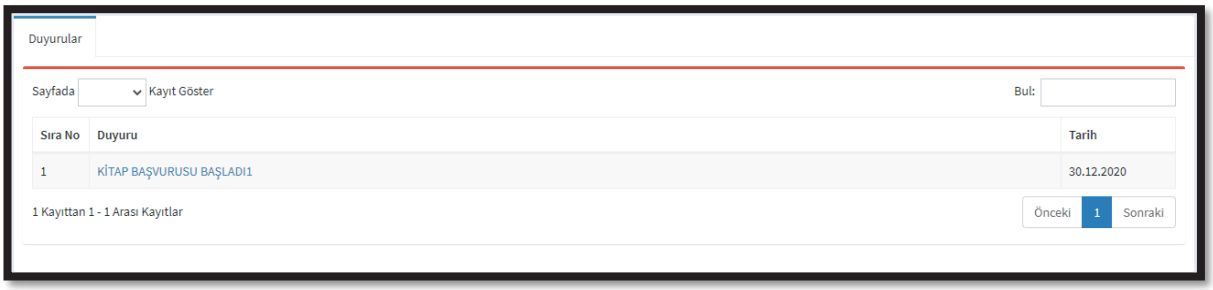
1. İletilerim

Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı tarafından yönetilen iş ve işlemlerden sonra otomatik olarak başvuru sahiplerine gönderilen iletiler ile yayınevlerinin gönderdiği iletiler bu bölümde görüntülenmektedir.



2. Duyurularım

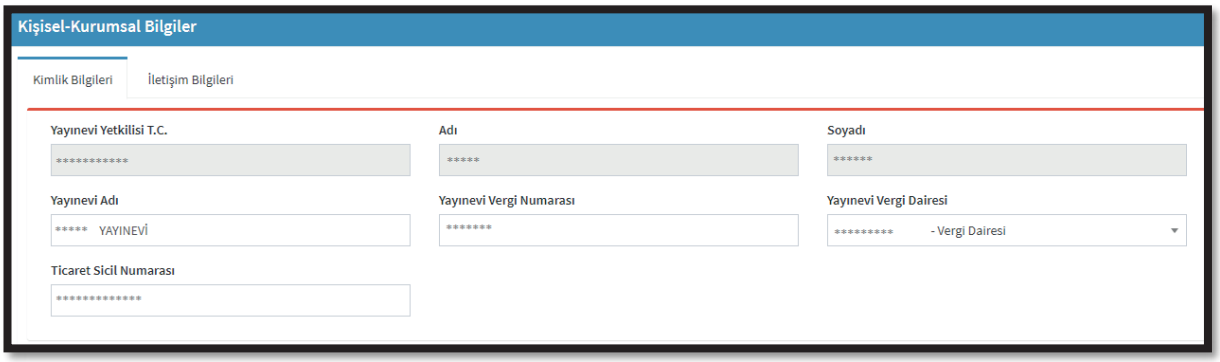
Taslak ders kitabı başvuru duyuruları, kitap inceleme sistemi tarafından otomatik olarak gönderilmektedir.



3. Kurum Bilgilerim

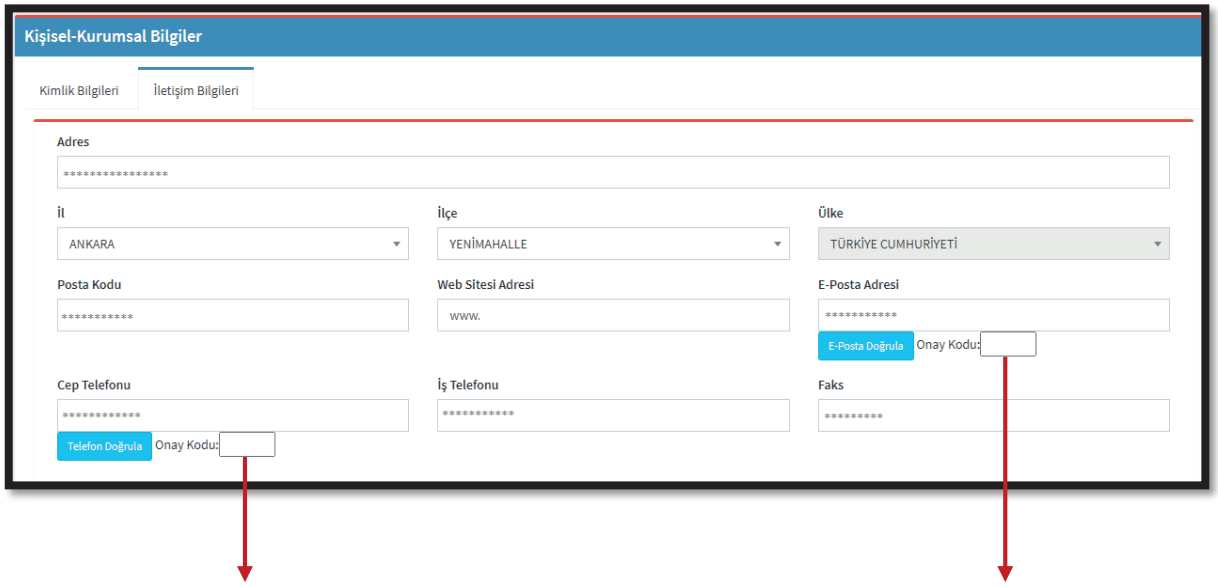
3.1. Kimlik Bilgileri

Bilgilerinizde değişiklik olması durumunda bu bölümden güncelleme yapabilirsiniz.



3.2. İletişim Bilgileri

Kayıtlı e-posta adresinizi ve telefon numaranızı değiştirmek isterseniz iletişim bilgileri alanlarına size ulaşılabilecek güncel bilgilerinizi yazarak doğrulama işlemlerini gerçekleştirmelisiniz.



Telefon Doğrulama Kodu

e-Posta Doğrulama Kodu



Cep telefonunuza gelen 4 haneli onay kodunu ilgili alana girdikten sonra Telefonu Kaydet butonuna basıp telefon numaranızı doğrulamalısınız.



E-posta adresinize iletilen 4 haneli onay kodunu ilgili alana girdikten sonra E-postayı Kaydet butonuna basıp e-postanızı doğrulamalısınız.

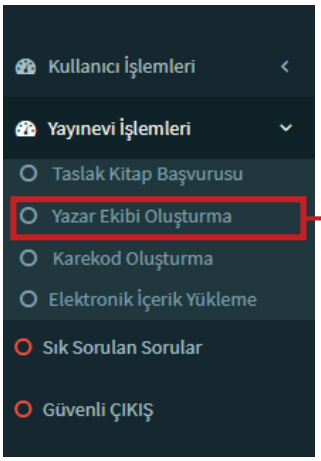
D. Taslak Ders Kitabı Başvuru Adımları

1. Başvuru Sahibi Bilgileri Girme

Başvuru sahibi bilgileri girme süreci taslak ders kitabı başvurusunda bulunacak yayınevinin sahibi bağlı olduğu şirketin sahibi/sahipleri, varsa ortakları ve yönetim kurulu üyelerinin bilgilerinin girildiği aşamadır. Başvuru sahibi tarafından talep edilen bilgiler öncelikle Yayınevi İşlemleri>Yazar Ekibi Oluşturma> Başvuru Sahibi (Yetkili-Ortak-Sahip-Üye) bölümünden eklenmeli ve eklenen profile Yayınevi İşlemleri>Yazar Ekibi Oluşturma>Başvuru Sahibi İşlemleri sekmesinden Sicil Belgesi yüklenmelidir.

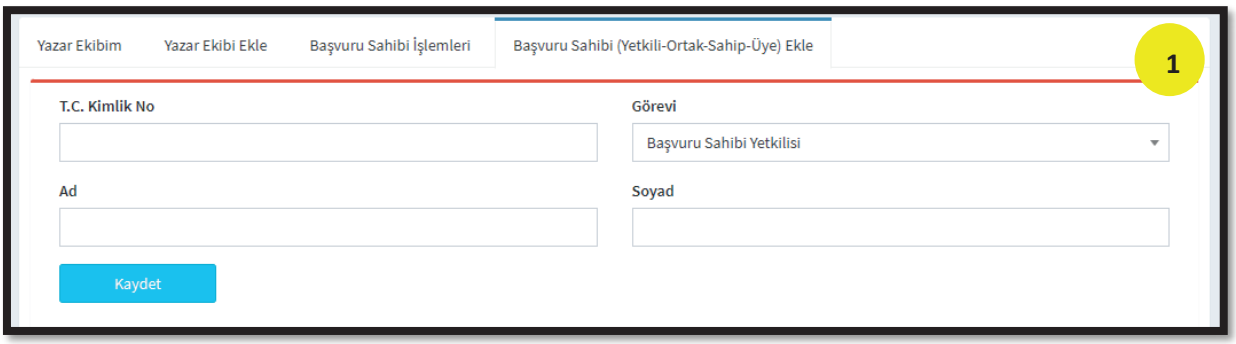
Kişi/Kurum	Kitap İnceleme Sisteminde Talep Edilen Bilgi/Belgeler	Yükleme Alanları
Sahip, ortak, yönetim kurulu üyesi, başvuru sahibi yetkilisi	T.C. kimlik numarası, Adı, Soyadı, Görevi	Yayınevi İşlemleri>Yazar Ekibi Oluşturma> Başvuru Sahibi (Yetkili-Ortak-Sahip-Üye)
Sahip, ortak, yönetim kurulu üyesi, başvuru sahibi yetkilisi	Sicil Belgesi	Yayınevi İşlemleri>Yazar Ekibi Oluşturma>Başvuru Sahibi İşlemleri

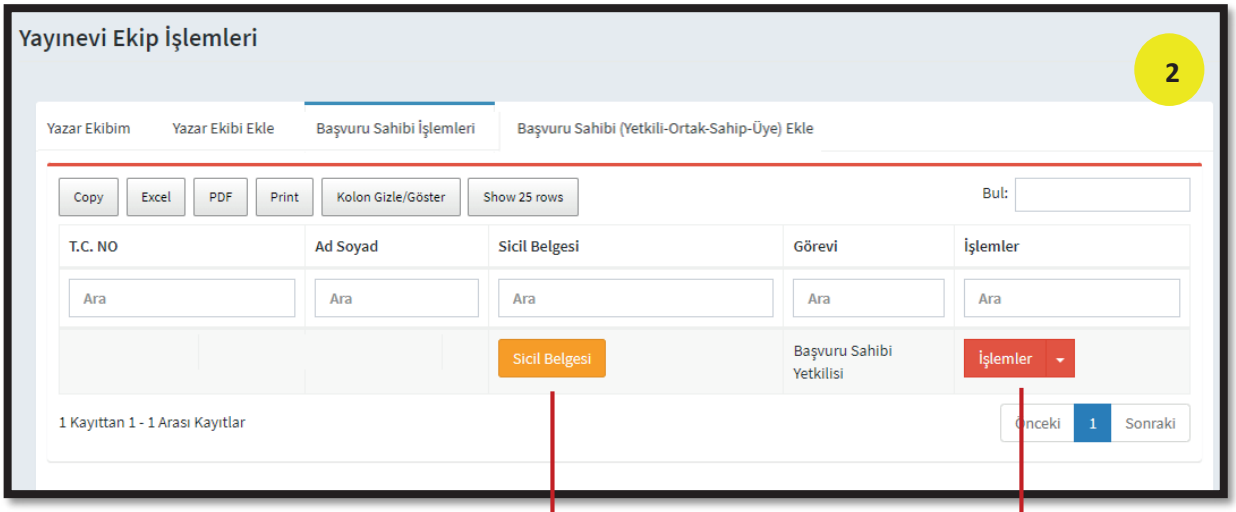
! Başvuru sahibi yetkilisi "kurumun yasal imza yetkilisi" olmalıdır. Başvuru sahibi yetkilisi şirketin sahipleri, ortakları veya yönetim kurulu üyeleri arasından biri dahi olsa ayrıca **Yayınevi İşlemleri>Yazar Ekibi Oluşturma>Başvuru Sahibi (Yetkili-Ortak-Sahip-Üye)** sekmesinden tanımlanarak eklenmelidir.



Yayınevi İşlemleri menüsü altında Yazar Ekibi Oluşturma bölümü Başvuru Sahibi (Yetkili-Ortak-Sahip-Üye) sekmesinden bağlı olduğu şirketin sahipleri, varsa ortakları ve yönetim kurulu üyelerinin bilgileri girilerek eklenmelidir. *(1)*

Oluşturulan profillere Başvuru Sahibi İşlemleri bölümünden **güncel sicil belgeleri (son 6 ay içerisinde alınmış)** yüklenmelidir. *(2)*





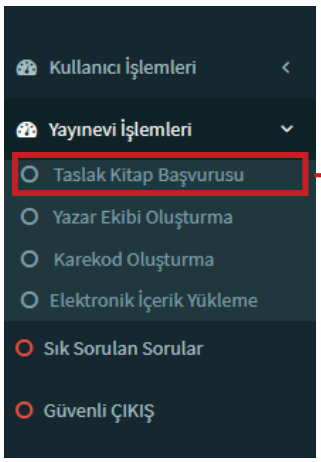
Yüklediğiniz belgeyi bu bölümden görüntüleyebilirsiniz.

Bu bölümden belge güncellemesi yapabilirsiniz.

2. Yazar Ekibi Oluşturma

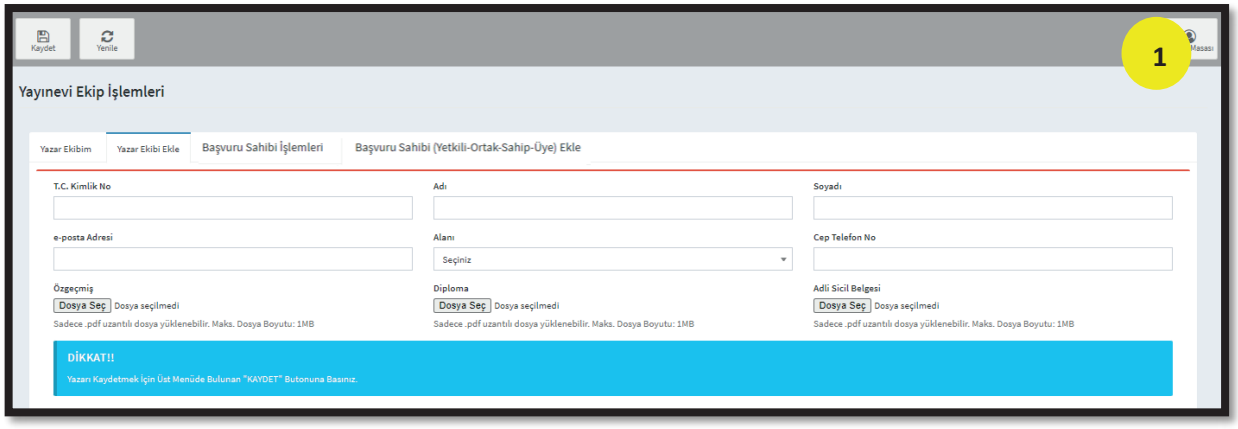
Başvuru sahiplerinin başvuru yapacakları taslak ders kitabını hazırlayan ve hazırlanmasında görevlendirilen yazar/yazarlar, editör, dil uzmanı, çoklu ortam tasarımcısı, görsel tasarımcı, ölçme ve değerlendirme uzmanı, program geliştirme uzmanı ve rehberlik uzmanına yönelik profiller oluşturacağı adımdır. Kitap yükleme sürecinde bu profillerde yer alan diploma, öz geçmiş ve adli sicil kaydı (sicil belgesi, son 6 ay içerisinde alınmış) formları kullanılmalıdır. Başvuru sahibi Yayınevi İşlemleri>Yazar Ekibi Oluşturma>Yazar Ekibi Ekle bölümünden taslak ders kitabını hazırlayan ve hazırlanmasında görevlendirilen kişilere yönelik profiller oluşturmalıdır.

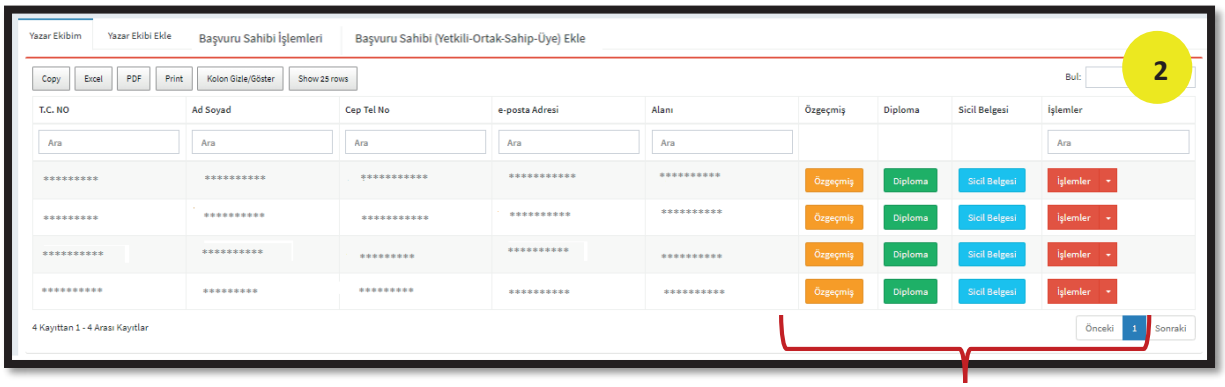
Kişi/Kurum	Kitap İnceleme Sisteminde Talep Edilen Bilgi/Belgeler	Yükleme Alanları
Yazar/yazarlar, editör, dil uzmanı, çoklu ortam tasarımcısı, görsel tasarımcı, ölçme ve değerlendirme uzmanı, program geliştirme uzmanı ve rehberlik uzmanı	T.C. kimlik numarası, Adı, Soyadı, E-posta adresi, İletişim numarası, Alanı, Öz geçmiş, Diploma, Sicil belgesi	Yayınevi İşlemleri>Yazar Ekibi Oluşturma>Yazar Ekibi Ekle



Yayınevi İşlemleri menüsü altında Yazar Ekibi Oluşturma bölümü Yazar Ekibi Ekle sekmesinden taslak ders kitabında görev alan kişilere yönelik bilgi/ belgeler eklenerek Kaydet butonuna basılmalıdır. *(1)*

Oluşturulan profillerde Yazar Ekibim bölümünden güncelleme yapılabilmektedir. *(2)*





Yüklediğiniz belgeleri bu bölümden görüntüleyebilir ve güncelleyebilirsiniz.

- Öz geçmiş, Diploma, Sicil Belgesi hazır formları kitap inceleme sistemi **Başvuru Dokümanları** başlığı altında yer almaktadır. Doldurulması gereken dokümanlar sadece ".pdf" uzantılı dosya olarak yüklenmelidir. Dosya boyutu 1 MB'yi geçmemelidir.

- Yazarlara ait bilgi ve belgelerin güncelleme işlemlerini İşlemler-Güncelleme adımı kullanarak yapılmalıdır.

- Başvuru sahipleri ve yazar ekibine ait güncel adli sicil belgeleri **son 6 ay içerisinde** alınmış olmalı, özgeçmişler güncel olmalıdır.
- **Ad veya soyad bilgilerinde değişiklik olması** durumunda resmi belge (mahkeme kararı vb.) özgeçmişe eklenmelidir.

3. Elektronik İçerik Yükleme

Başvuru sahipleri tarafından başvuru yapacakları taslak ders kitabına ait elektronik içeriklerinin Yayınevi İşlemleri>Elektronik İçerik Yükleme>EBA (Eğitim Bilişim Ağı) platformuna yükleneceği aşamadır. Buradan üretilen elektronik içeriğe ait bağlantı adresi Karekod Oluşturma bölümünden üretilen karekodlarla ilişkilendirilmelidir. Bu doğrultuda karekodlar okutulduğu anda ilişkilendirilen elektronik içeriğe erişmelidir. Taslak ders kitabında yer alacak karekodların tamamı Kitap İnceleme Sistemi-Karekod Oluşturma bölümünden üretilmeli ve bağlantı adreslerin tamamı kitap inceleme sistemine başvuru aşamasında yüklenmelidir.

Başvurusu yapılacak taslak ders kitabında yer alacak karekodların tamamı kitap inceleme sistemi-karekod oluşturma bölümünden üretilmelidir. Önceki dönemlere ait üretilmiş karekodlar kullanılmamalıdır. Bununla birlikte önceki dönemler için taslak ders kitaplarında kullanılmak üzere

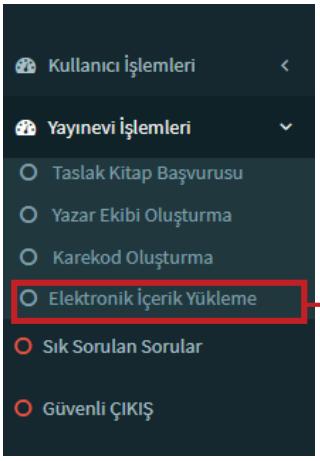
üretilen ve EBA platformuna yüklenmiş elektronik içeriklerin ve erişim linklerinin kullanımlarında herhangi bir sınırlama bulunmamaktadır.

Elektronik İçerik Yüklenirken Dikkat Edilecek Hususlar

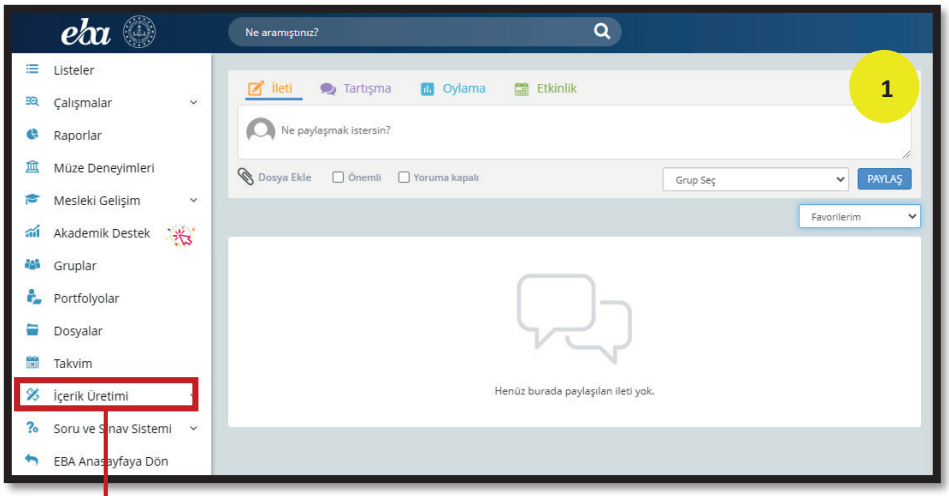
1. Elektronik içeriklere ait dosya isimleri ve yükleme alanlarında girilecek bilgilerinde kod, açıklama, anahtar kelime, öğrenme döngüsündeki yeri, öğrenme döngüsündeki tipi, öğrenci performans düzeyi ve hedef kullanıcı tipi vb. yayınevinin/hizmet biriminin ve yazarların kimliğini belirten hiçbir ibare, işaret ve ifade bulunmamalıdır.
2. EBA platformuna elektronik içeriklerin yüklenme aşamasında başlık bölümündeki bilginin **ilk harfleri büyük** olmalıdır.
3. İçerik kategorisi TTKB Panel İçerik seçilmelidir.
4. Taslak ders kitabına ait video, görsel, ses ve etkileşimli içerikler aşağıda erişim linkleri yer alan teknik standartlara uygun olarak yüklenmelidir. Ayrıca bu teknik standartlara EBA platformu üzerinden İçerik Ekleme Standartları dokümanından da ulaşabilirsiniz.
5. EBA platformuna elektronik içeriklerin yüklenme aşamasında herhangi biri "Moderasyon kontrolü"ne sunulmamalıdır.
6. Yüklenen elektronik içeriklerin çalışırlığının kontrolü ilgili başvuru sahibi sorumluluğundadır.
7. Başvuru sahipleri aşağıda yer verilmiş elektronik içerik türlerinin dışında bir elektronik içeriğe sahip ise bu durumu ttkb.kitapinceleme@meb.gov.tr e-posta adresine bildirmeleri gerekmektedir.

Elektronik İçerik Türü	Teknik Standartlar Dokümanı	Yükleme Alanları (EBA)	Ders Kitapları Elektronik Eğitim İçerikleri Tablosu
Video	https://cdnpub.eba.gov.tr/icerik-ekleme-standartlari/video-boyut-v1.pdf	İçerik Üretimi>İçerikler>İçerik Ekle>Video>Video Dosyası	• Animasyon • 3D Animasyon • Animasyonlu Bilgilendirme • Video • Belgesel • Kısa Film
Ses	https://cdnpub.eba.gov.tr/icerik-ekleme-standartlari/ses-boyut-v1.pdf	İçerik Üretimi>İçerikler>İçerik Ekle>Ses	• Ses Dosyası
Etkileşimli İçerik	https://cdnpub.eba.gov.tr/icerik-ekleme-standartlari/etkilesim-boyut-v1.pdf	İçerik Üretimi>İçerikler>İçerik Ekle>Etkileşim	**Etkileşimli Uygulama ve Eğitsel E-Oyunlar** • Sürükle Bırak Etkinlikleri • Eşleştirme Etkinlikleri • Boşluk Doldurma Etkinlikleri • Doğru/Yanlış Etkinlikleri • Yapılandırılmış Grid Etkinlikleri • Çoklu Seçim Etkinlikleri

			• Bulmaca Etkinlikleri • Kısa Cevap Etkinlikleri • Sesli Sözlük • Etkileşimli Oyun • Etkileşimli Harita • Etkileşimli Zaman Çizelgesi • Etkileşimli Video • Etkileşimli Deney • Etkileşimli PDF • Etkileşimli İnfografik **Simülasyon / Benzetim** • 3D Simülasyon • Modelleme / 3D Modelleme • Deney Simülasyonu • Sanal Gezi **Artırılmış Gerçeklik** • Sanal Laboratuvar Uygulamaları
Görsel	https://cdnpub.eba.gov.tr/icerik-ekleme-standartlari/gorsel-boyut-v1.pdf	İçerik Üretimi>İçerikler>İçerik Ekle>Görsel	• Kavram Haritası • İnfografik • Zihin Haritası (Mind Map) • Afiş • Poster • Broşür • Bilgi kartları • Akış Şeması
Doküman	https://cdnpub.eba.gov.tr/icerik-ekleme-standartlari/dokuman-boyut-v1.pdf	İçerik Üretimi>İçerikler>İçerik Ekle>Doküman	• Konu Özeti • PDF / Elektronik Doküman • Sunu

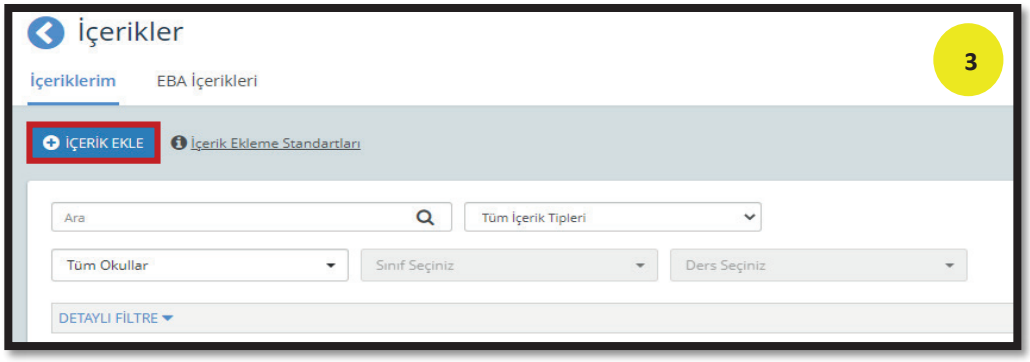


Yayınevi İşlemleri sekmesi altında Elektronik İçerik Yükleme bölümü bulunmaktadır. Taslak ders kitabına ait elektronik içerikleri bu bölümden yüklemelisiniz. Bu bölüme tıkladığınızda EBA (Eğitim Bilişim Ağı) platformuna erişim sağlayacaksınız.



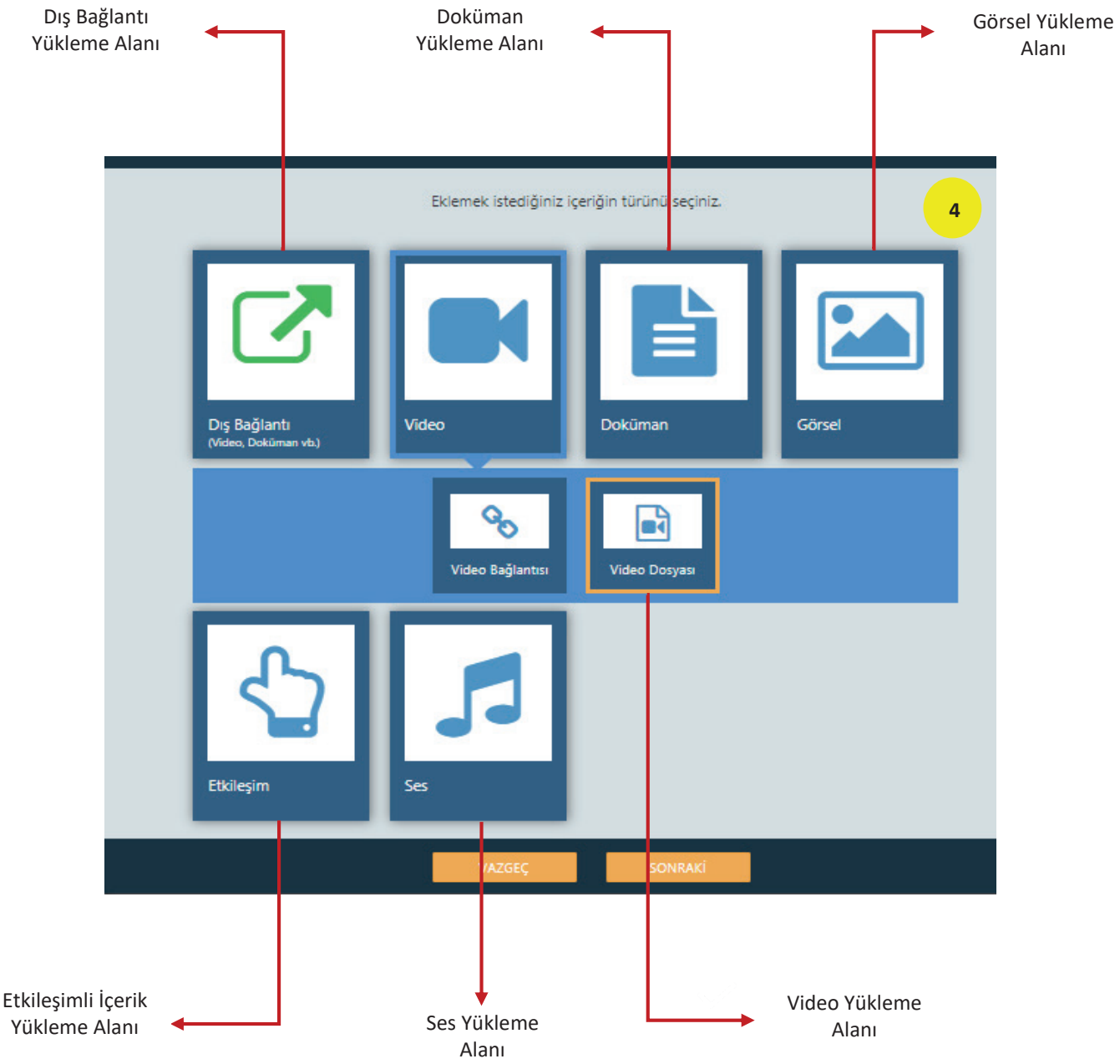


EBA üzerinde menüde yer alan İçerik Üretimi bölümünde İçerikler sekmesine tıklamanız gerekmektedir.



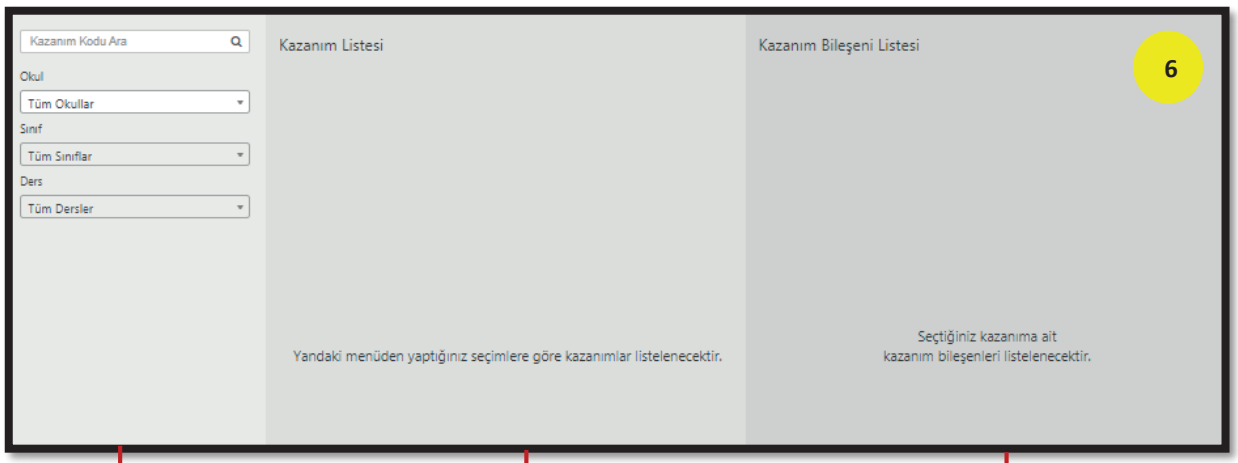
İçerik Ekle ile birlikte yüklediğiniz içeriklerin görüntülenebileceği alanlar bulunmaktadır.

İçerik Ekle butonuna tıkladığınızda taslak ders kitabına ait elektronik içerik türünün seçme ekranı gelmektedir.





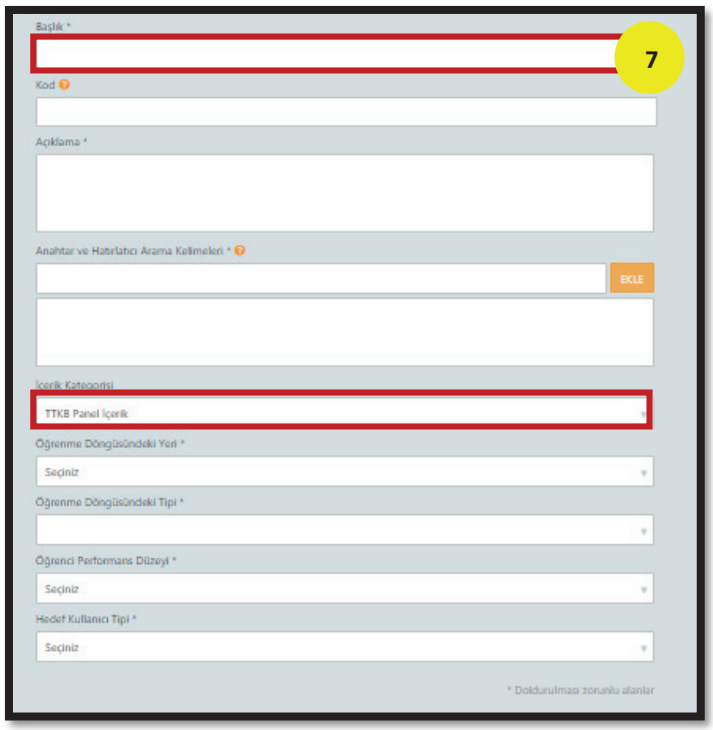
Elektronik içeriğini buraya sürükleyiniz ya da Dosya Seçiniz sekmesinden seçerek yükleyiniz.



Başvurusu yapılan taslak ders kitabının okul, sınıf ve ders, ünite/öğrenme alanı/tema seçiniz.

Kazanım/öğrenme çıktısı listesinde seçiniz.

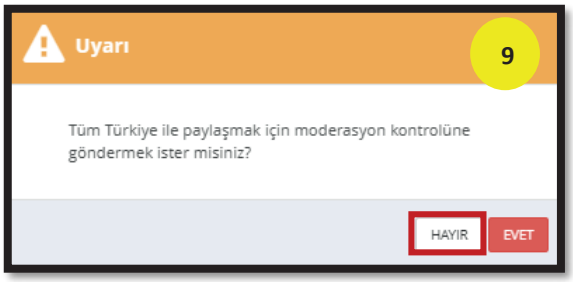
Kazanım/öğrenme çıktısı bileşeni listeden elektronik içeriğin kazanım bileşenlerini seçiniz.



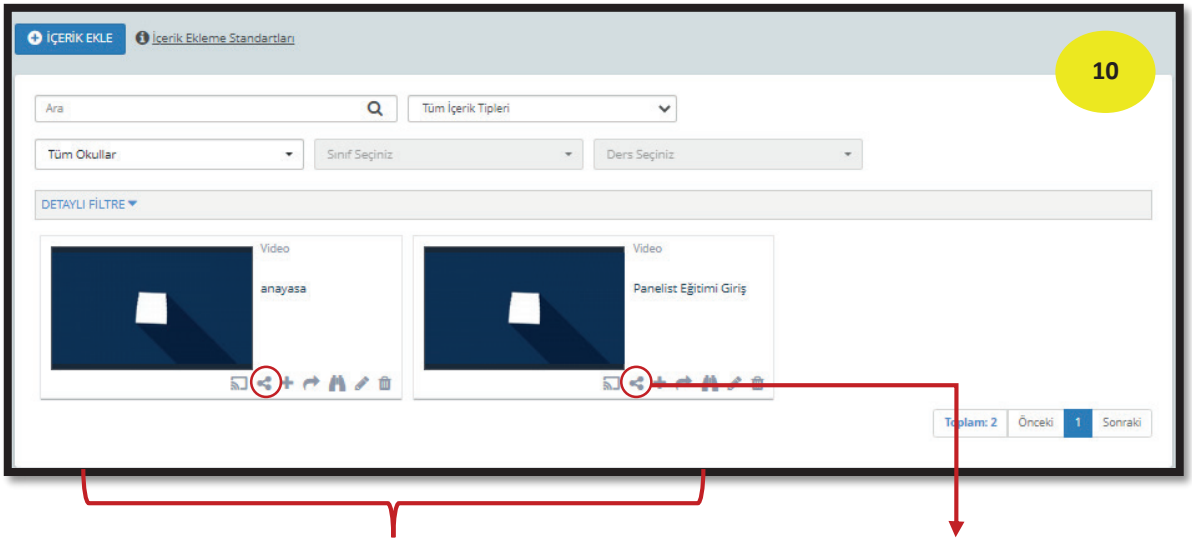
Başlık **"İlk harfleri büyük olmalıdır.",** kod, açıklama, anahtar kelime, içerik kategorisi **"TTKB Panel İçerik seçilmelidir."**, öğrenme döngüsündeki yeri, öğrenme döngüsündeki tipi, öğrenci performans düzeyi ve hedef kullanıcı tipi bilgilerini giriniz. Burada girilen bilgilerde yayınevi veya hizmet birimi ile hazırlayıcıların kimliğini belirten hiçbir ibare, işaret ve ifade **bulunmamalıdır.**



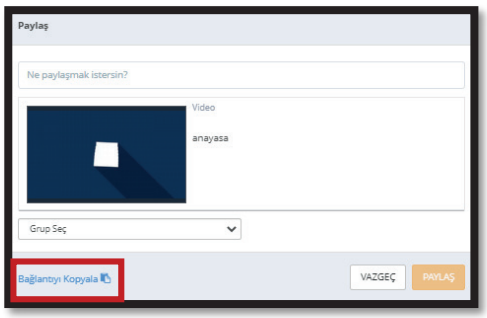
Bu bölümde içeriğin ekran görüntüsünü eklemelisiniz ve ardından Kaydet butonuna tıklayınız.



Ekranda açılan uyarıdan Hayır seçeneğini seçmelisiniz.

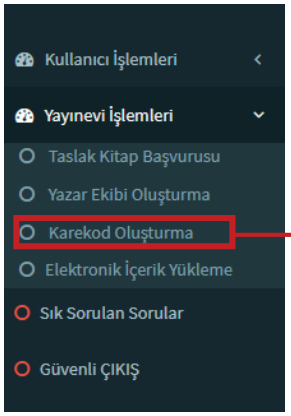


Bu ekranda yüklediğiniz elektronik içerikleri görebilirsiniz. Paylaş butonuna tıkladığınızda açılan Paylaş ekranından Bağlantıyı Kopyala seçeneği ile elektronik içeriğin doğrudan erişim adresini ilgili karekodla ilişkilendirmelisiniz.



4. Karekod Oluşturma ve Elektronik İçerik İlişkilendirme

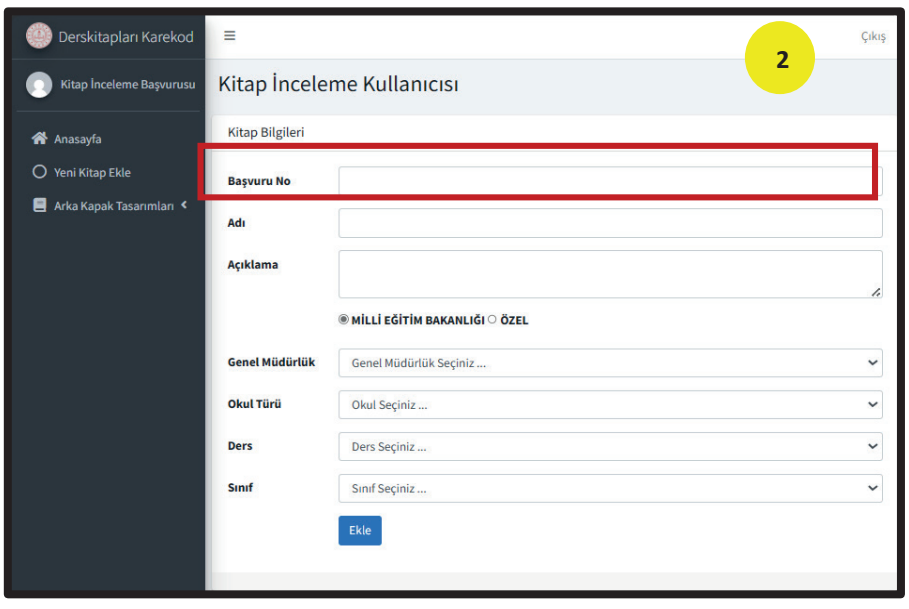
Taslak ders kitabına ait elektronik içerikler, görsel ve genel ağ kaynakçası ile cevap anahtarı bölümlerine erişim sağlayan karekodların üretileceği süreçtir.



Yayınevi İşlemleri menüsü Karekod Oluşturma sekmesinden erişim sağlayabilirsiniz.

Taslak ders kitabına ait karekod üretiminden önce Yeni Kitap Ekle sekmesinden kitap bilgilerinin girilmesi gerekmektedir. Ürettiğiniz taslak ders kitabına ait karekodlar Kitaplar bölümünden güncellenebilmektedir.

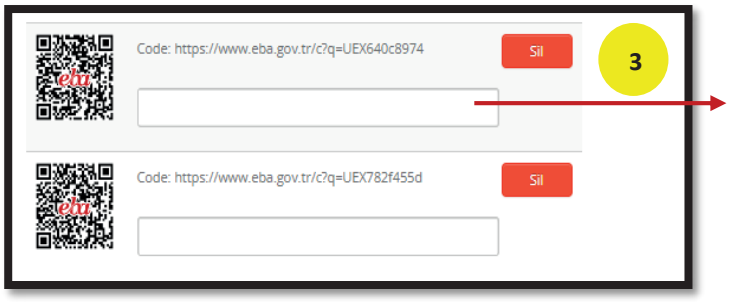




Taslak ders kitabı için **Başvuru No**, kitabın adı, yayınevi adı, kademesi, okul, sınıf seviyesi, ders ve açıklama bilgileri girilmelidir.

Kaydet butonuna tıklandıktan sonra açılan sayfada taslak ders kitabına ait arka kapak ve ünite alanına yönlendiren karekod listesi gelmektedir. Bu karekodlar taslak ders kitabının ilgili alanlarına

yerleştirilmelidir. Bununla birlikte üniteyi veya temayı destekleyici özet elektronik içeriklere yönlendiren karekodlar, elektronik ortamda hazırlanan etkinlik ve sorulara yönlendiren karekodlar, görsel ve genel ağ kaynakçasına yönlendiren karekod, cevap anahtarına yönlendiren karekod ve ünite/konu içerisine yerleştirilen karekodlar ayrıca üretilmelidir.



EBA platformunda üretilen bağlantı adresleri üretilen ilgili karekodun altında yer alan adres çubuğuna girilerek kaydedilmelidir.

E. Taslak Ders Kitabı Başvuru İşlemleri

Taslak ders kitabı başvuruları 14.10.2021 tarihli ve 31628 sayılı Resmî Gazete'de yayımlanan Millî Eğitim Bakanlığı Ders Kitapları ve Eğitim Araçları Yönetmeliği ve 2025 Yılı Taslak Ders Kitabı Başvuru Kılavuzu doğrultusunda yapılmaktadır.

Kılavuzda belirtilen başvuru tarih aralığında Yayınevi İşlemleri menüsü Taslak Ders Kitabı Başvuru sekmesinde başvurular yapılabilmektedir.

Başvuruya başlamadan önce aşağıda belirtilen adımların eksiksiz ve doğru bir biçimde tamamlanması zorunludur. Başvuru işlemi başladıktan sonra bu adımlara ilişkin herhangi bir güncelleme yapılamayacaktır.

- Yayınevinin bağlı olduğu şirketin sahipleri, varsa ortakları ve yönetim kurulu üyeleri ile başvuru sahibi yetkilisine ait tüm bilgi ve belgelerin sisteme yüklenmiş olması gerekmektedir.
- Taslak ders kitabının hazırlanmasında görevlendirilen tüm kişilerin bilgi ve belgeleri eksiksiz şekilde sisteme yüklenmiş olmalıdır.
- Alan ve ders seçiminin doğru yapıldığından emin olunmalıdır.

Yayınevi İşlemleri>Yazar Ekibi Oluşturma> Başvuru Sahibi (Yetkili-Ortak-Sahip-Üye) sekmesinden;

- Yayınevinin bağlı olduğu şirketin sahipleri, varsa ortakları ve yönetim kurulu üyeleri ile başvuru sahibi yetkilisinin tamamının bilgileri girilmelidir.
- Sistemde başvuru sahibi yetkilisi "kurumun yasal imza yetkilisi" olmalıdır. Bu kapsamda başvuru sahibi yetkilisi; şirketin sahibi, ortakları veya yönetim kurulu üyeleri arasından biri dahi olsa ayrıca tanımlanmalıdır.
- Başvuru sahibi yetkilisi, başvuru sahibine ait yayınevinin bağlı olduğu şirketin sahipleri, varsa ortakları ve yönetim kurulu üyelerine ait **güncel adli sicil kayıtları (son 6 ay içerisinde alınmış)** elektronik ortama yüklenmelidir.

Yayınevi İşlemleri>Yazar Ekibi Oluşturma>Yazar Ekibi Ekle/Güncelle sekmesinden;

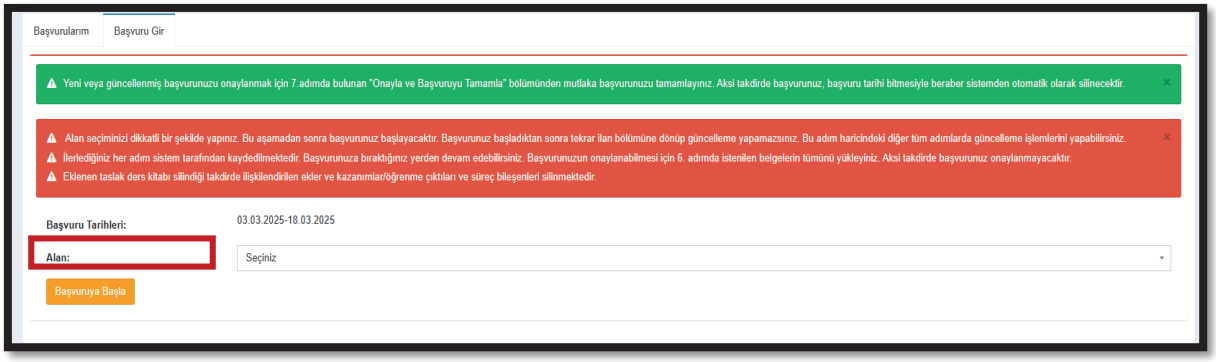
- Taslak ders kitabının hazırlanmasında görevli olan yazar/yazarlar, editör, dil uzmanı, görsel tasarımcı, çoklu ortam tasarımcısı, program geliştirme uzmanı, ölçme ve değerlendirme uzmanı ve rehberlik uzmanına ait **güncel adli sicil kayıtları (son 6 ay içerisinde alınmış)** elektronik ortama yüklenmelidir.
- Taslak ders kitabının hazırlanmasında görevli olan yazar/yazarlar, editör, dil uzmanı, görsel tasarımcı, çoklu ortam tasarımcısı, program geliştirme uzmanı, ölçme ve değerlendirme uzmanı ve rehberlik uzmanına ait öz geçmiş (EK-3 formatında) ve diploma örnekleri elektronik ortama yüklenmelidir.

1. Alan/Ders Seçimi

Başvurusu oluşturulacak taslak ders kitabının alan ve sınıf seviyesini seçtikten sonra Başvuruya Başla butonuna tıklayarak devam ediniz.

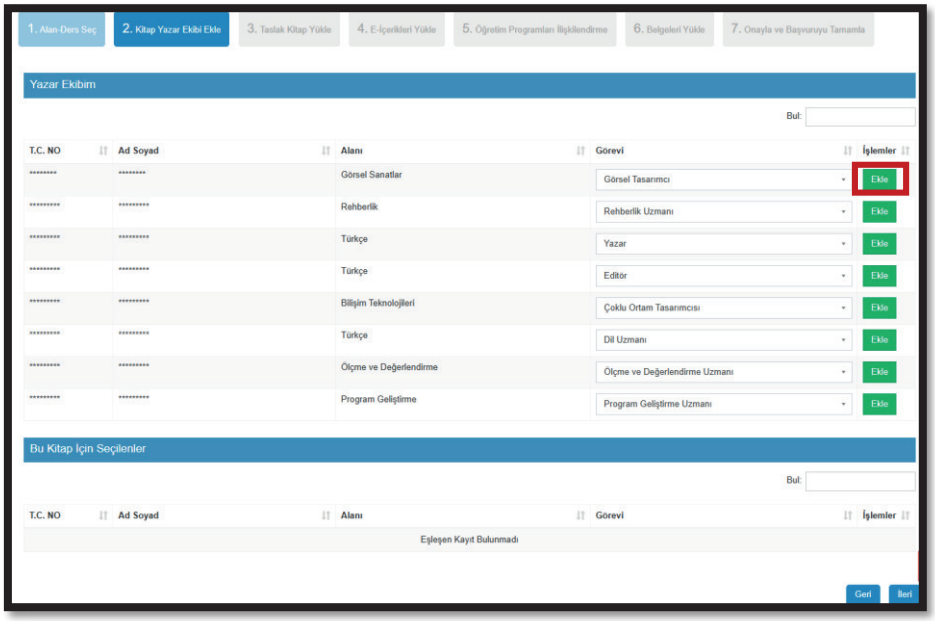
Sistem, ilerlediğiniz her adımı otomatik olarak kaydetmektedir. Dilerseniz başvurunuza kaldığınız yerden devam edebilirsiniz. Başvurunuzun onaylanabilmesi için 6. adımda talep edilen tüm belgelerin eksiksiz yüklenmiş olması zorunludur. Aksi hâlde başvurunuz onaylanmayacaktır.

Eklenen taslak ders kitabının silinmesi durumunda ilgili taslak ders kitabına ilişkilendirilmiş olan ekler, kazanımlar/öğrenme çıktıları ve süreç bileşenleri de eşzamanlı olarak silinecektir.



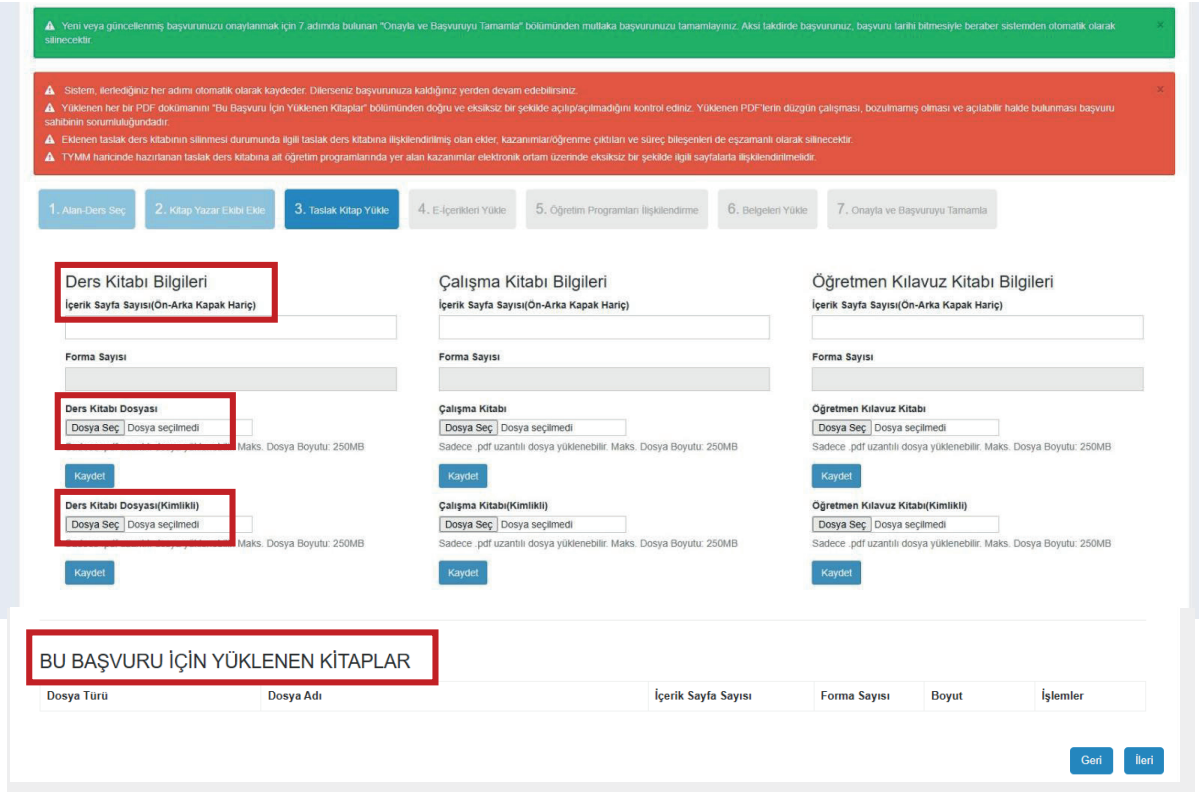
2. Kitap Yazar Ekibi Ekle

Daha önceden oluşturduğunuz yazar ekibi profillerinden ilgili taslak ders kitabının hazırlanmasında görev alanların tamamı Ekle butonu kullanılarak seçilmektedir.

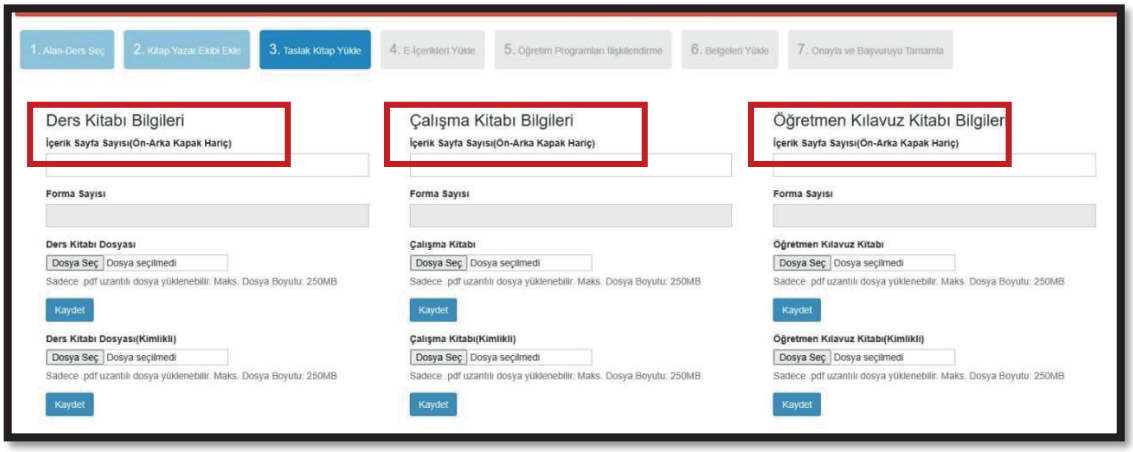


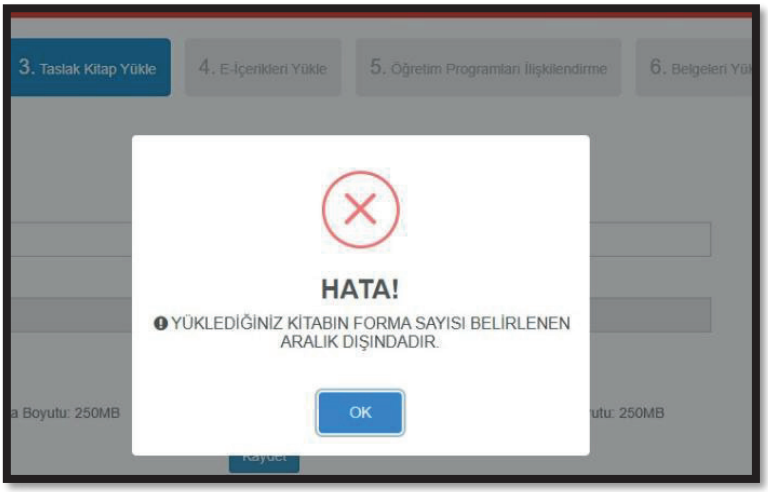
3. Taslak Kitap Yükle

Taslak ders kitabı varsa öğrenci çalışma kitabı ile öğretmen kılavuz kitabı kimlikli ve kimliksiz olmak üzere iki (2) nüsha olarak içerik sayfa yazıları belirtilerek elektronik ortama yüklenmelidir.



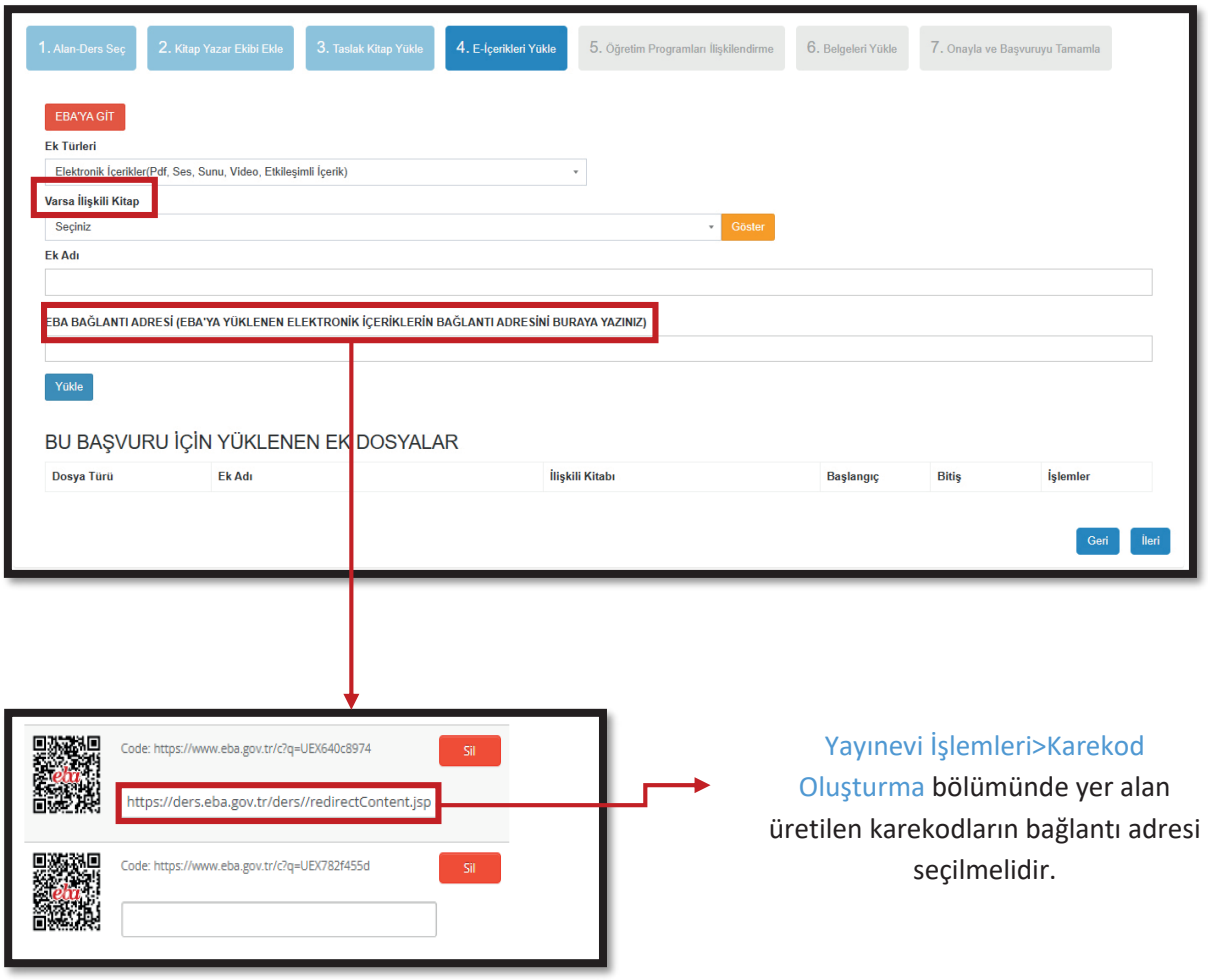
- Taslak ders kitabı varsa öğrenci çalışma kitabı ve öğretmen kılavuz kitabı kimlikli ve kimliksiz, aranabilir PDF formatında -Acrobat 7.0 (PDF 1.6) ve üzeri- olmalı ve her birinin boyutu 250 MB'yi geçmemelidir.
- Yüklenen her bir PDF dokümanının "**Bu Başvuru İçin Yüklenen Kitaplar"** bölümünden doğru ve eksiksiz bir şekilde açılıp/açılmadığını kontrol ediniz. Yüklenen PDF'lerin düzgün çalışması, bozulmamış olması ve açılabilir hâlde bulunması başvuru sahibinin sorumluluğundadır.
- Taslak ders kitabı varsa öğrenci çalışma kitabı ve öğretmen kılavuz kitabı belirlenen forma sayıları kapsamında hazırlanmalı ve sisteme yüklenmelidir. Bu forma sayısı şartlarına uyulmaması durumunda sistem tarafından uyarı görüntülenecektir.


1. Alan-Ders Seç
2. Kitap Yazar Ekibi Ekle
3. Taslak Kitap Yükle
4. E-İçerikleri Yükle
5. Öğretim Programları İlişkilendirme
6. Belgeleri Yükle
7. Onayla ve Başvuruyu Tamamla
Ders Kitabı Bilgileri
İçerik Sayfa Sayısı(Ön-Arka Kapak Hariç)
Forma Sayısı
Ders Kitabı Dosyası
Dosya Seç
Dosya seçilmedi
Sadece .pdf uzantılı dosya yüklenebilir. Maks. Dosya Boyutu: 250MB
Kaydet
Ders Kitabı Dosyası(Kimlikli)
Çalışma Kitabı Bilgileri
Çalışma Kitabı
Çalışma Kitabı(Kimlikli)
Öğretmen Kılavuz Kitabı Bilgileri
Öğretmen Kılavuz Kitabı
Öğretmen Kılavuz Kitabı(Kimlikli)


3. Taslak Kitap Yükle
4. E-İçerikleri Yükle
5. Öğretim Programları İlişkilendirme
HATA!
YÜKLEDİĞİNİZ KİTABIN FORMA SAYISI BELİRLENEN ARALIK DIŞINDADIR.
OK

4. E-İçerikleri Yükle

Taslak ders kitabına ait EBA platformunda üretilen tüm elektronik içerik bağlantı adresleri ilgili sayfalar ile ilişkilendirilerek yüklenmelidir.



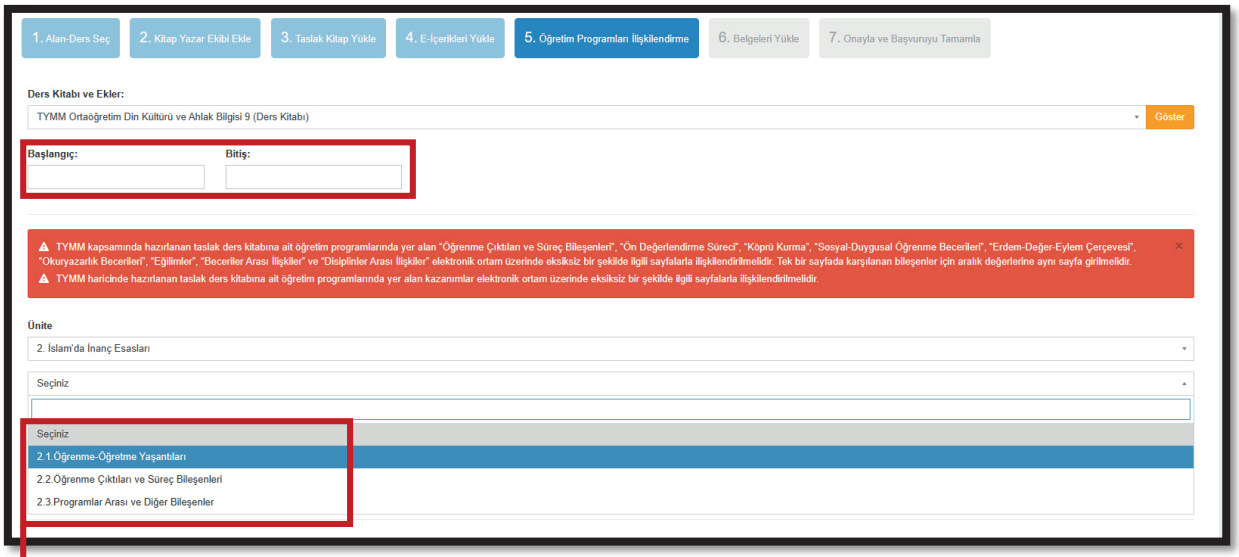
Yayınevi İşlemleri>Karekod Oluşturma bölümünde yer alan üretilen karekodların bağlantı adresi seçilmelidir.

! Elektronik içeriklere ait dosya isimleri ve yükleme alanlarında girilecek bilgilerinde kod, açıklama, anahtar kelime, öğrenme döngüsündeki yeri, öğrenme döngüsündeki tipi, öğrenci performans düzeyi ve hedef kullanıcı tipi vb. yayınevinin ve yazarların kimliğini belirten hiçbir ibare, işaret ve ifade bulunmamalıdır.

5. Öğretim Programları İlişkilendirme

TYMM öğretim programları kapsamında hazırlanan taslak ders kitabı için öğretim programında yer alan "Öğrenme Çıktıları ve Süreç Bileşenleri", "Ön Değerlendirme Süreci", "Köprü Kurma", "Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri", "Erdem-Değer-Eylem Çerçevesi", "Okuryazarlık Becerileri", "Eğilimler", "Beceriler Arası İlişkiler" ve "Disiplinler Arası İlişkiler" bölümlerinde, başvurusu yapılan taslak ders kitabının karşılık gelen sayfaları/e-içerikleri ilişkilendirme işlemi zorunlu olmayıp, "EK-4 TYMM Öğretim Programları Bileşenler Tablosu" belge yükleme aşamasında mutlaka yüklenmelidir.

Diğer öğretim programları kapsamında hazırlanan taslak ders kitabı için öğretim programında yer alan kazanımlar, başvurusu yapılan taslak ders kitabında karşılık gelen sayfaları/e-içerikleri ile eksiksiz bir şekilde ilişkilendirilmeli ve "EK-4 Diğer Öğretim Programları Bileşenler Tablosu" belge yükleme aşamasında sisteme yüklenmelidir *(TYMM haricinde başvurusu yapılan taslak ders kitapları için geçerlidir.).*



- **Öğrenme-Öğretme Yaşantıları**

  İlgili öğretim programında yer alan "Ön Değerlendirme Süreci" ve "Köprü Kurma" bölümlerinin taslak ders kitabında karşılık gelen içerik sayfası/sayfaları yazılmalı veya e-içerik seçilmelidir.

- **Öğrenme Çıktıları ve Süreç Bileşenleri**

  İlgili öğretim programında yer alan "Öğrenme Çıktıları ve Süreç Bileşenleri" bölümlerinin taslak ders kitabında karşılık gelen içerik sayfası/sayfaları yazılmalı veya e-içerik seçilmelidir.

- **Programlar Arası ve Diğer Bileşenler**

  İlgili öğretim programında yer alan "Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri", "Erdem-Değer-Eylem Çerçevesi", "Okuryazarlık Becerileri", "Eğilimler", "Beceriler Arası İlişkiler" ve "Disiplinler Arası İlişkiler" bölümlerinin taslak ders kitabında karşılık gelen içerik sayfası/sayfaları yazılmalı veya e-içerik seçilmelidir.

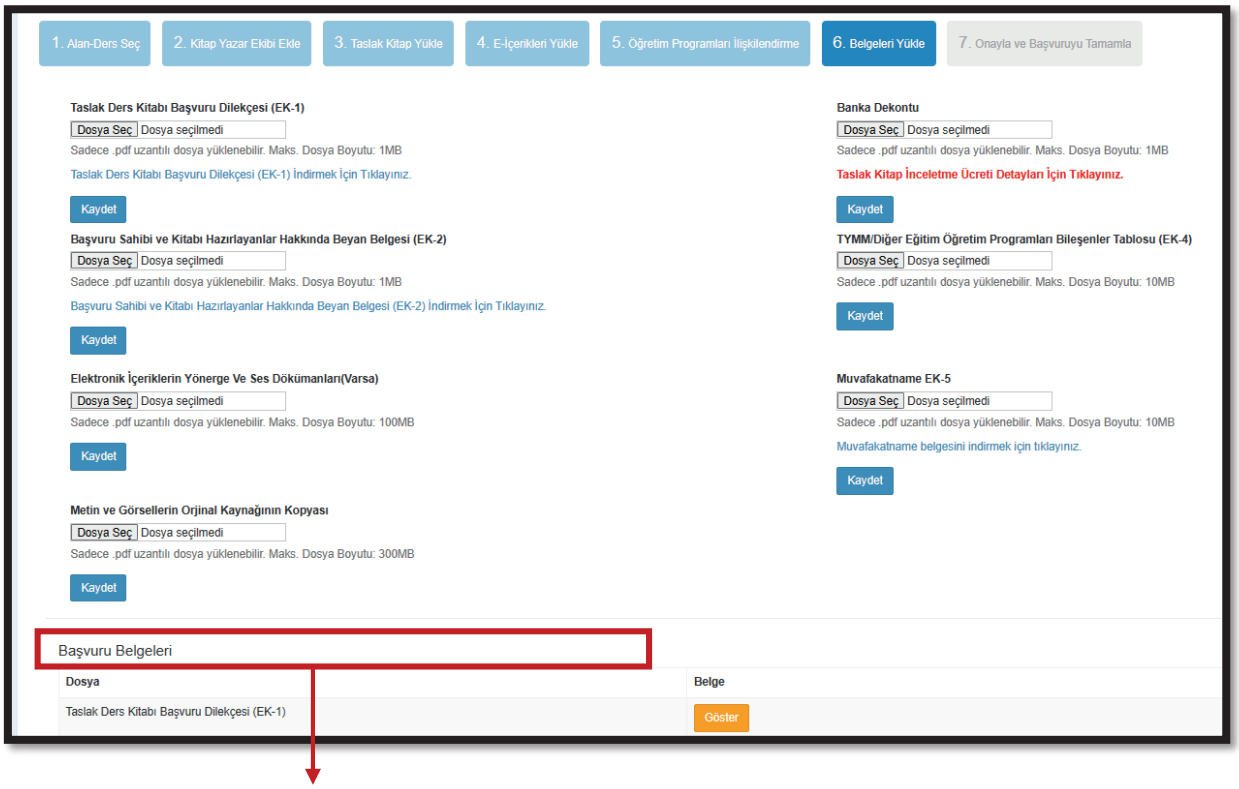
! Tek bir sayfada karşılanan bileşenler için sayfa aralık değerlerine aynı sayfa girilmelidir.

6. Belgeleri Yükle

Başvuru Kılavuzu'nda belirtilen hükümler doğrultusunda Taslak Ders Kitabı Başvuru Dilekçesi (EK-1), Başvuru Sahibi ve Kitabı Hazırlayanlar Hakkında Beyan Belgesi (EK-2) ve Muvafakatname Beyan Belgesi (EK-5) belgeleri yükleme alanlarının altında yer alan erişim adreslerinden indirilmelidir. Bu belgelerde yer alan tüm bilgiler kontrol edildikten sonra imza ve kaşe işlemleri tamamlanarak PDF formatında sisteme yüklenmelidir.

Başvuru Kılavuzu'nda belirtilen hükümler doğrultusunda başvurusu yapılan taslak ders kitabının ilgili öğretim programı çerçevesinde TYMM/Diğer Öğretim Programları Bileşenler Tablosu (EK-4), Metin ve Görsellerin Orijinal Kaynağının Kopyası, Elektronik İçeriklerin Yönerge ve Ses Dokümanları (varsa) hazırlanmalı ve yayınevinin ya da yazarların kimliğini belirten hiçbir ibare, işaret ve ifade bulunmadığı kontrol edildikten sonra PDF formatında sisteme yüklenmelidir.

Bununla birlikte taslak ders kitabına ait ilgili Yönetmelik'te belirtilen katsayıya uygun inceletme ücretinin Bakanlık Döner Sermaye İşletmesi hesabına yatırıldığına dair dekont PDF formatında sisteme yüklenmelidir. Dekont açıklamasında firma adı, vergi dairesi ve vergi numarası ile inceletilecek taslak ders kitabı adı belirtilmelidir. Taslak Ders Kitabı İnceletme Ücreti Detayları İçin Tıklayınız butonuna tıklayarak taslak ders kitabı inceletme ücreti detaylarını görüntüleyebilirsiniz.



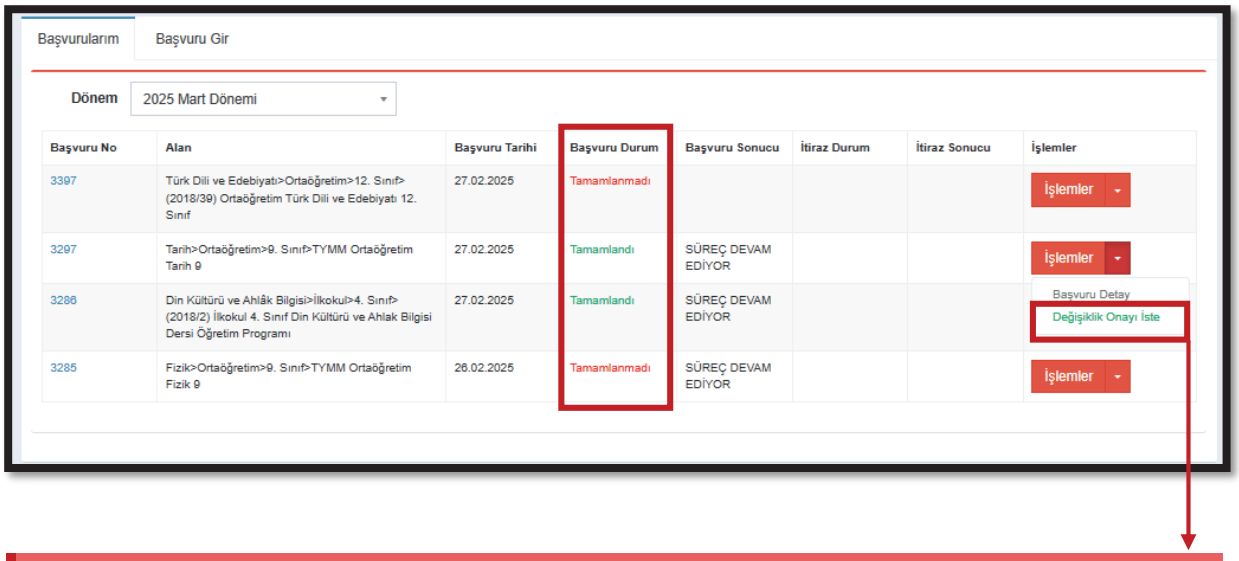
! Başvurunuzu tamamlamadan önce yüklediğiniz tüm belgeleri görüntüleyiniz ve girilen bilgilerin doğruluğundan emin olunuz.

7. Onayla ve Başvuruyu Tamamla

Yasal Uyarı'yı onayladıktan sonra Başvuruyu Tamamla butonu tıklandığında kitap başvurusu tamamlanmaktadır.



Başvuru tamamlandıktan sonra Başvurularım ekranından başvuru sonucunu görüntüleyebilirsiniz. Aynı ekranda yer alan İşlemler sekmesinden Başvuru Detay butonuna tıklayarak başvurunuza ait dokümanları görüntüleyebilirsiniz.



Başvurunuzda değişiklik yapmak isterseniz Başvurularım bölümünden başvuru tarihleri aralığında, **Değişiklik Onayı İste** butonuna tıklayarak kitap inceleme sistem yöneticisinden düzeltme onayı alınız.

F. İletişim

Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı

Serhat Mah. 1290. Sokak No.8/B 06374 Yenimahalle/ANKARA

TTKB İnternet Adresi:

http://ttkb.meb.gov.tr/

Başvuru ve Sonuçlar için İnternet Adresi:

https://kitapinceleme.meb.gov.tr

Telefon:

0 (312) 413 43 00 / 43 43

E-posta adresi:

ttkb.kitapinceleme@meb.gov.tr

EK-15

PANELİST İŞLEMLERİ KILAVUZU

Panelist İşlemleri Kılavuzu

Kitap İnceleme Sistemi | kitapinceleme.meb.gov.tr

2026

İçindekiler

A. Kitap İnceleme Sistemi Hakkında 2

B. Kayıt İşlemleri 3

C. Kullanıcı İşlemleri 6

1. Bilgi Güncelleme ve İletişim 6

2. Taslak Ders Kitabı Kabul/Ret İşlemleri 7

3. Bireysel İnceleme Süreci 8

4. Görüş Bildirme Süreci 15

5. Panel Toplantı Süreci 17

Ç. İletişim 19

A. Kitap İnceleme Sistemi Hakkında

Kitap İnceleme Sistemi; Bakanlığımıza bağlı okullarda okutulması planlanan ders kitapları ve diğer eğitim araç gereçlerinin inceleme ve değerlendirme sürecini belli standartlarla ülkemizdeki akademisyen ve öğretmenlere açan şeffaflık ve katılımcılık üzerine kurulmuş bir sistemdir.

Taslak ders kitaplarının inceleme ve değerlendirmesinde görev almak isteyen, Millî Eğitim Bakanlığı Ders Kitapları ve Eğitim Araçları Yönetmeliği'nin 17. maddesine göre başvuru şartlarını taşıyan tüm öğretmen ve alan eğitimcileri/uzmanları kitap inceleme sistemine başvurabilir. Aday başvuruları, Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığınca değerlendirmeye alınır. Yapılan değerlendirme sonucu başvuru şartlarını sağlayan adaylar gerekli eğitimleri tamamlayarak panelist veri tabanında yer alır. Başkanlıkça inceleme işleminde görevlendirilecek alan eğitimcileri/uzmanları, dil inceleme uzmanları, tasarım inceleme uzmanları ve çoklu ortam tasarım inceleme uzmanlarının kayıt, seçme ve görevlendirilme işlemleri bu panelist veri tabanından yansız olarak gerçekleştirilmektedir.

Panelist başvurusu http://kitapinceleme.meb.gov.tr/index.aspx internet adresi üzerinden yapılmaktadır. Ayrıca ilgili Yönetmelik'e Kitap İnceleme Sistemi'nin ana sayfasında bulunan "Kurumsal-Mevzuat" bölümünden de erişilebilmektedir.



B. Kayıt İşlemleri

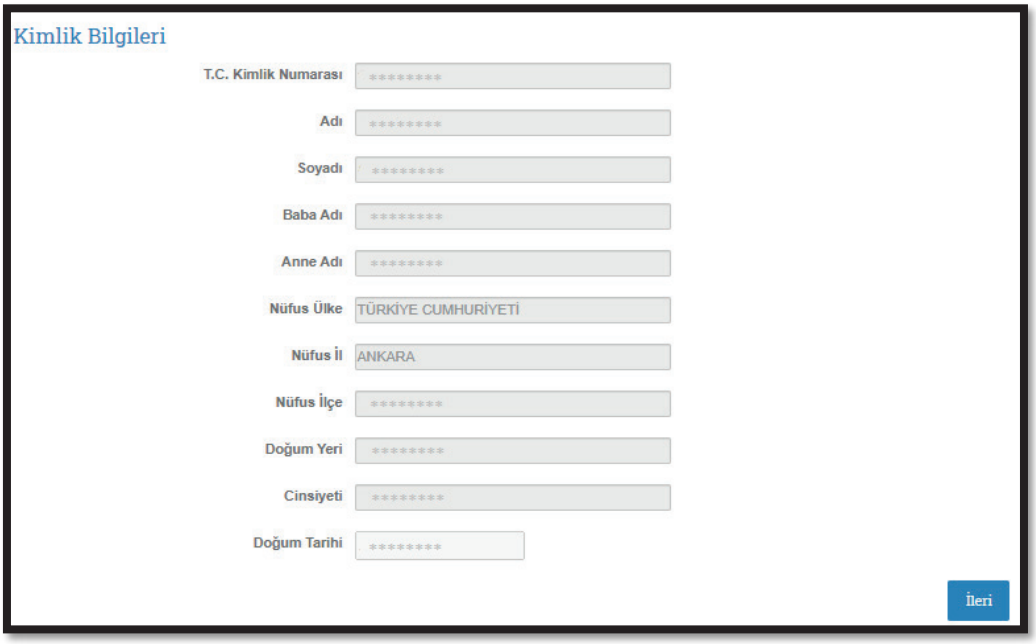
Panelist adayları, herhangi bir başvuru merkezine gitmelerine veya belge temin etmelerine gerek kalmaksızın MEBBİS ya da e-Devlet bilgileriyle Kitap İnceleme Sistemi'ne elektronik ortamda kayıt işlemlerini gerçekleştirebilirler.



Millî Eğitim Bakanlığı (MEB) personeli adaylar MEBBİS veya e-Devlet bilgileriyle MEB dışı adaylar ise yalnızca e-Devlet bilgileriyle Panelist İşlemleri menüsü üzerinden kayıt sürecine başlayabilirler.

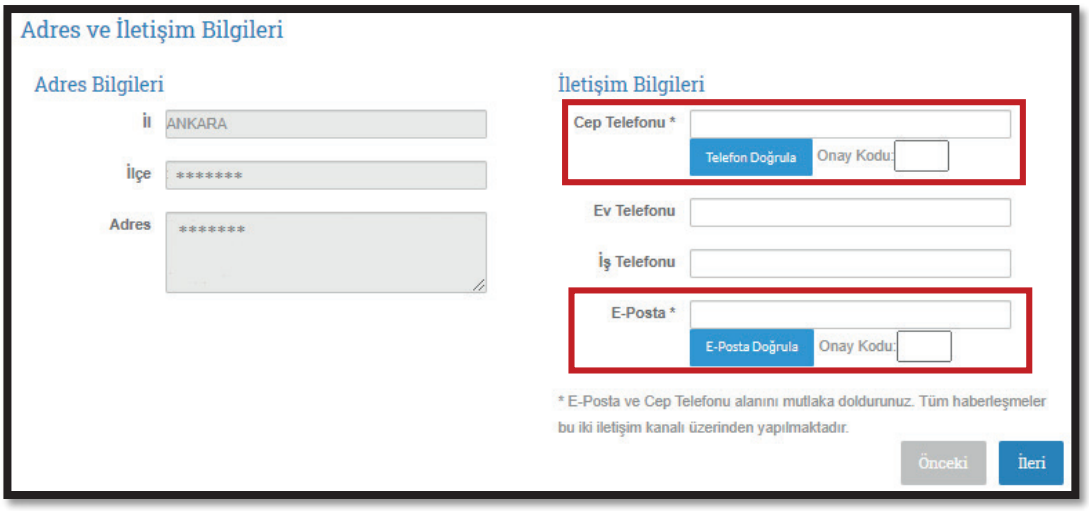
Kayıt işlemlerine başlamadan önce iş yeri bilgilerinizin YÖKSİS (Yükseköğretim Bilgi Sistemi) veya MEBBİS (Milli Eğitim Bakanlığı Bilişim Sistemleri) üzerinde kayıtlı ve güncel olması gerekmektedir. Bilgileri eksik olan ya da güncel olmayan panelist adaylarının bağlı oldukları kurumlara başvurarak gerekli güncellemelerin yapılmasını sağlamaları gerekmektedir.

MEBBİS veya e-Devlet şifrenizle sisteme giriş yaptıktan sonra kayıt sürecinin ilk adımı olarak kimlik bilgilerinizi (T.C. Kimlik Numarası, Ad, Soyad, Doğum Yeri vb.) içeren ekran karşınıza gelecektir.

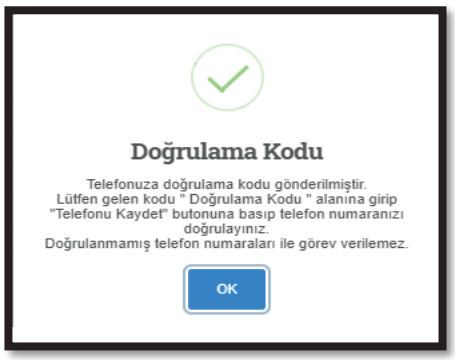


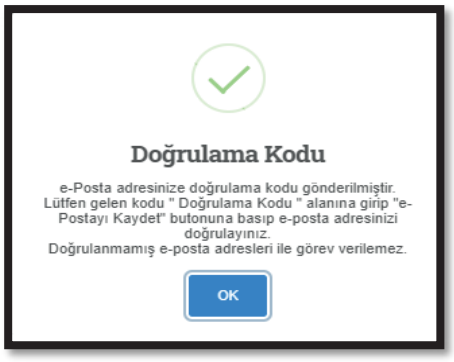
Kimlik bilgilerinizi kontrol ettikten sonra İleri butonuna tıklayarak bir sonraki adıma geçiniz.

Kayıt işleminin ikinci adımında adres ve iletişim bilgileri alanlarını eksiksiz ve doğru şekilde doldurmanız gerekmektedir. Tarafınıza ulaşılabilmesi için güncel telefon numaranızı ve e-posta adresinizi yazarak gerekli doğrulama işlemlerini tamamlayınız.



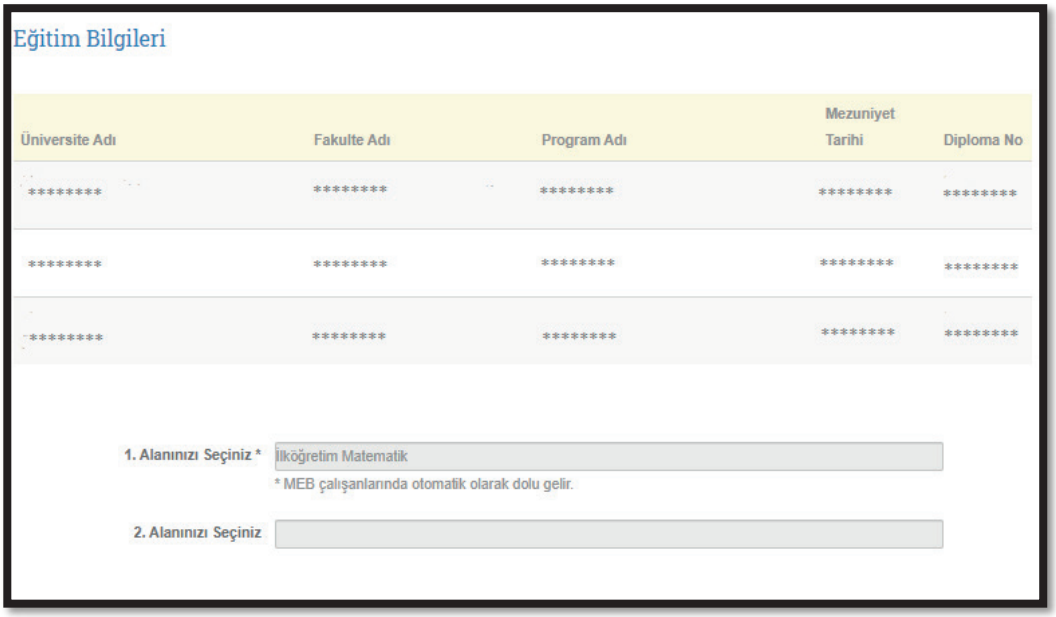
Başkanlığımız tarafından sizinle kurulacak tüm iletişimlerde bu bilgiler kullanılacaktır. Bu nedenle telefon ve e-posta doğrulama adımlarında tarafınıza iletilen doğrulama kodlarını eksiksiz şekilde ilgili alanlara girmeniz ardından "Telefon Doğrula" ve "e-Posta Doğrula" butonlarını kullanarak doğrulama işlemlerini tamamlamanız gerekmektedir. Doğrulama işlemleri tamamlanmadan kayıt başvurunuz geçerli sayılmayacaktır.





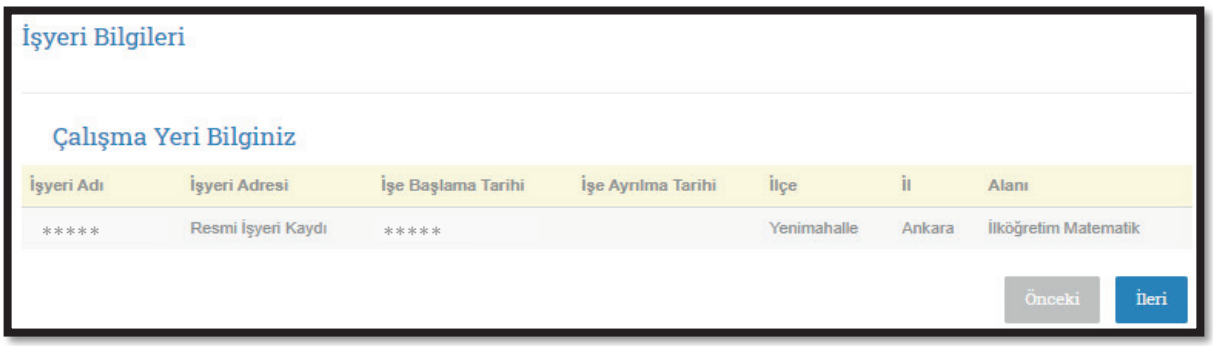
Cep telefonunuza ve e-posta adresinize gönderilen 4 haneli onay kodlarını ilgili alanlara girdikten sonra sırasıyla "Telefonu Kaydet" ve "e-Postayı Kaydet" butonlarına tıklayarak iletişim bilgilerinizi doğrulayabilirsiniz.

Kayıt işleminin üçüncü adımında eğitim bilgilerinizi doğrulamanız ve alan bilginizi seçmeniz gerekmektedir. *(İkinci alan seçimi yalnızca doktora düzeyinde eğitim bilgisi bulunanlar için geçerlidir.)* Millî Eğitim Bakanlığı personelinin alan bilgisi MEBBİS üzerinden temin edildiğinden MEB personelinin ayrıca alan seçimi yapmasına gerek yoktur.



Gerekli kontrolleri sağladıktan sonra İleri butonuna tıklayarak bir sonraki adıma geçiniz.

İş yeri bilgilerinize YÖKSİS veya MEBBİS üzerinden erişilmektedir. Bilgilerinizin doğru ve güncel olduğundan emin olduktan sonra başvuru adımlarını takip edebilirsiniz.



İş yeri bilgileri eksik veya hatalı olan adayların bağlı bulundukları kurumlarla iletişime geçerek gerekli güncellemelerin yapılmasını sağlamaları gerekmektedir.

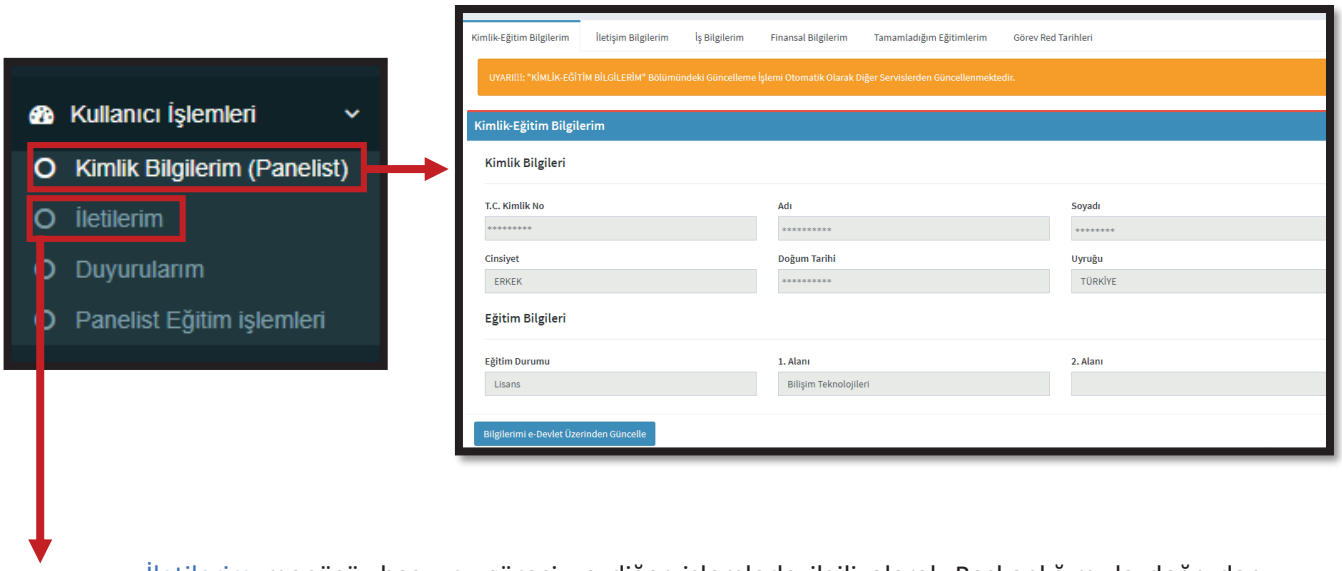
Kayıt işleminin son adımında IBAN bilginizi girip yasal uyarıyı onayladıktan sonra Kaydet ve Bitir butonuna tıklamanız gerekmektedir. Bu işlemle birlikte başvuru bilgileriniz sisteme kaydedilecektir. Başvuru sürecinde girilen bilgilerin doğru ve eksiksiz olması adayın sorumluluğundadır.

Başkanlığımız tarafından başvurunuzun tamamlandığına dair SMS ve e-posta yoluyla tarafınıza bilgilendirme yapılacaktır. Başvuru işlemlerini tamamlayan panelist adayları, kendilerine ait kullanıcı adı ve şifre ile sisteme giriş yaparak kayıt sonrası işlemleri ve yapılacak duyuruları takip edebilirler.

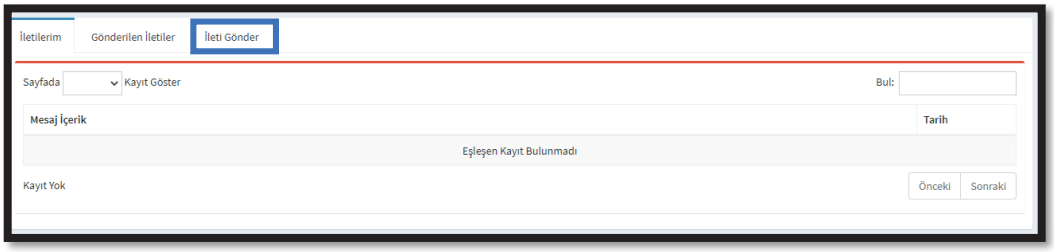
C. Kullanıcı İşlemleri

1. Bilgi Güncelleme ve İletişim

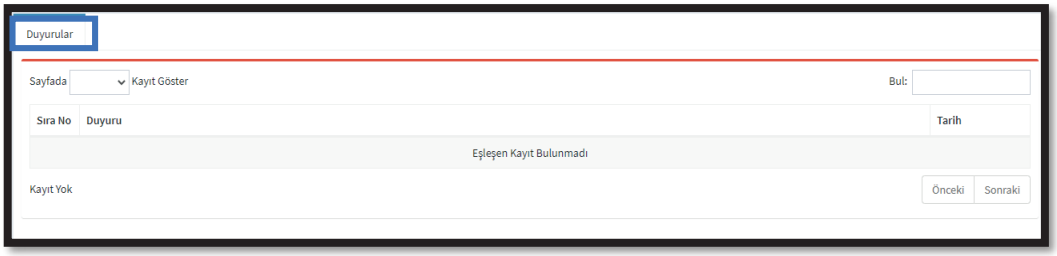
Panelistler, iletişim ve eğitim bilgilerine ilişkin güncellemeleri kendi profilleri üzerinden gerçekleştirebilmektedir. Kimlik ve eğitim bilgileri "Kimlik-Eğitim Bilgilerim" alanında yer alan "e-Devlet Üzerinden Güncelle" butonu ile güncellenebilirken iletişim bilgileri ise doğrulama yöntemiyle güncellenebilmektedir. Bununla birlikte aynı ekran üzerinden "Finansal Bilgilerim" sekmesi aracılığıyla IBAN bilgileri de güncellenebilmektedir.



İletilerim menüsü; başvuru süreci ve diğer işlemlerle ilgili olarak Başkanlığımızla doğrudan iletişim kurabileceğiniz bir alandır. Bu bölüm üzerinden yeni ileti gönderebilir, daha önce gönderdiğiniz iletilere gelen cevaplara yine aynı bölümden ulaşabilirsiniz.

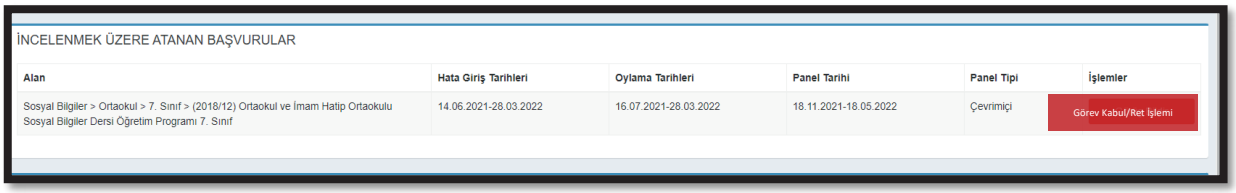


Başkanlığımız tarafından yapılan bilgilendirme, uyarı ve yönlendirme amaçlı duyurulara Duyurularım menüsünden erişebilirsiniz. Bu alanlar aracılığıyla tüm süreci etkin bir şekilde takip etmeniz mümkündür.



2. Taslak Ders Kitabı Kabul/Ret İşlemleri

İncelenmek üzere tarafınıza atanan taslak ders kitabına ilişkin bilgilendirme, e-posta ve SMS yoluyla yapılmaktadır. Atanan taslak ders kitabına ait bireysel inceleme süresi, görüş bildirme süresi ile çevrim içi veya fiziksel olarak gerçekleştirilecek toplantı tarihleri sistem üzerinden görüntülenebilmektedir.



Bu bilgiler doğrultusunda Görev Kabul/Ret işlemlerinizi belirtilen süre içerisinde tamamlamanız gerekmektedir. Kabul işlemini gerçekleştirebilmeniz için öncelikle Panelist Etik Sözleşmesi'ni okuyarak onaylamanız zorunludur.

Taslak Ders Kitabını İnceleme Görevini Kabul Etmeden Önce Dikkatle Okuyunuz!

- *İnceleme görevi verilen panelistlere atanan taslak ders kitabına ilişkin bilgilendirme yalnızca SMS ve e-posta yoluyla yapılmakta olup ayrıca telefonla arama yoluyla bilgilendirme yapılmamaktadır.*
- *Taslak ders kitabı inceleme sürecinin tamamı yalnızca masaüstü veya dizüstü bilgisayarlar üzerinden yürütülebilmektedir. Mobil cihazlar aracılığıyla kabul/ret, inceleme ve değerlendirme işlemleri gerçekleştirilememektedir.*
- *Kabul/ret işlemleri ekranında; bireysel inceleme süresi, görüş bildirme süresi ve panel (çevrim içi/fiziksel) tarihi ilan edilmekte olup bu süre ve tarihlerde herhangi bir değişiklik yapılmamaktadır. Panelistlerin kendi uygunluk durumlarını dikkate alarak kabul veya ret işlemini belirtilen süre içerisinde tamamlamaları gerekmektedir.*
- *Kabul ya da ret işlemlerinin belirtilen süre içerisinde gerçekleştirilmemesi hâlinde panelistlere ek süre tanınmamaktadır. Belirtilen süre içinde ret işlemi yapılması veya işlem yapılmaksızın sürenin sona ermesi durumunda paneliste herhangi bir yaptırım uygulanmaz; ancak taslak ders kitabı inceleme süreci yürütülmek üzere sistem tarafından otomatik olarak başka bir paneliste atanır.*
- *Kabul/ret işlemleri ekranında panelin hangi yöntemle (çevrim içi/fiziksel) gerçekleştirileceği bilgisi yer almaktadır. Toplantılar aksi belirtilmedikçe çevrim içi olarak ZOOM programı üzerinden yapılmaktadır.*
- *Panelistler yalnızca panel toplantısının gerçekleştirileceği tarihte görevli izinli sayılacaktır. Bu duruma ilişkin resmî yazı e-posta yoluyla panelistlere iletilmektedir. İlgili resmî yazı ile birlikte tarafınıza gönderilen e-postanın ekran görüntüsünü kurumunuza dilekçe ekinde ibraz etmeniz gerekmektedir.*

3. Bireysel İnceleme Süreci

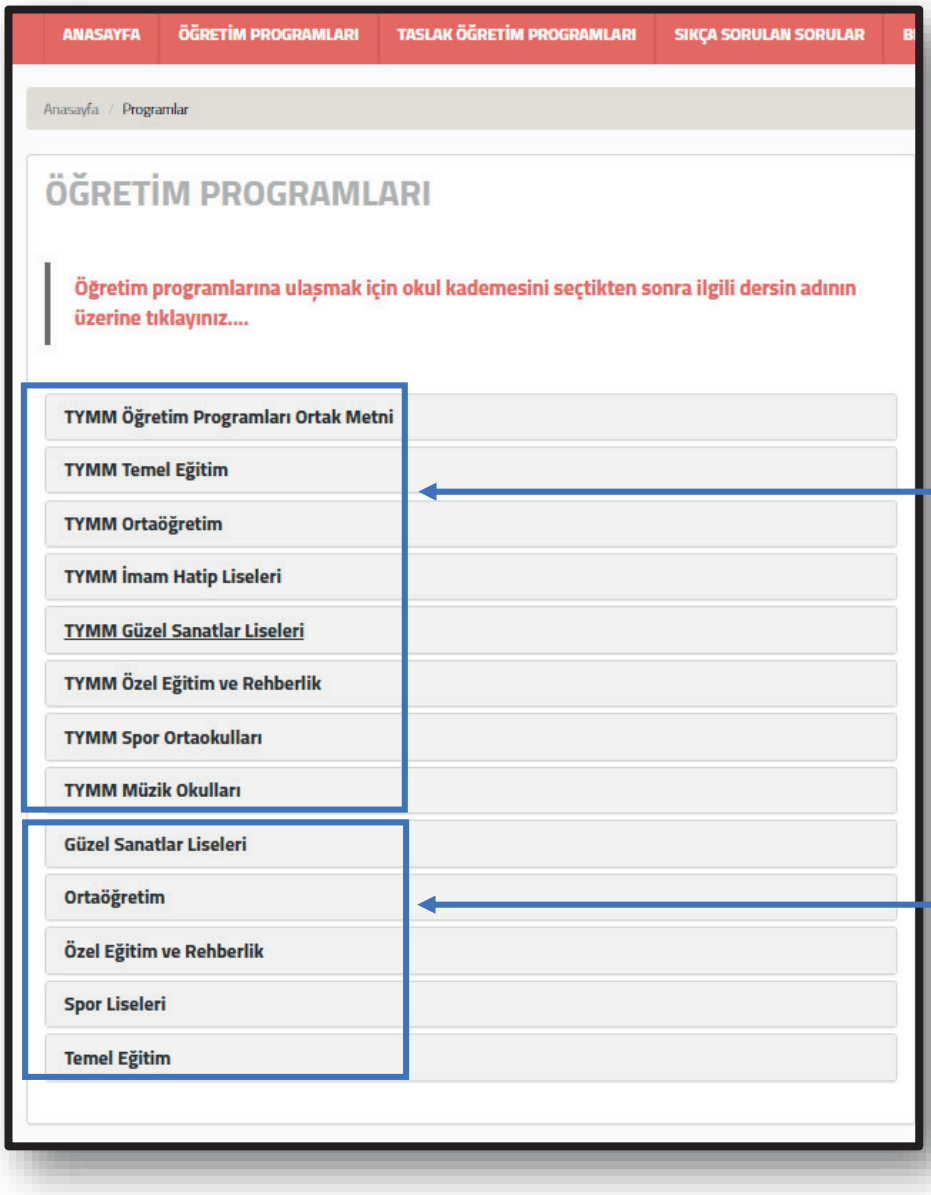
Tarafınıza atanan taslak ders kitabı ilgili öğretim programı ve Talim ve Terbiye Kurulu tarafından belirlenmiş değerlendirme kriterleri doğrultusunda incelenmektedir. Bu çerçevede Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli (TYMM) kapsamında hazırlanan taslak ders kitapları ile diğer öğretim programlarına ait taslak ders kitapları içerik ve yapı bakımından farklı kriterlere tabidir.





TYMM Öğretim Programları Kapsamında Hazırlanan Taslak Ders Kitapları İçin	Diğer Öğretim Programları Kapsamında Hazırlanan Taslak Ders Kitapları İçin
8 temel kriter esas alınmaktadır: **1.** Anayasa ve Diğer Mevzuata Uygunluk **2.** Bilimsel Olarak Yeterlik **3.** Eğitim ve Öğretim Programının Amaç ve Kapsamına Uygunluk **4.** Eğitim ve Öğretim Programının Bütünleşik Yapısına Uygunluk **5.** Ölçme ve Değerlendirme Sürecinin Uygunluğu **6.** Dil ve Anlatım Yönünden Yeterlik **7.** Görsel Tasarımın ve İçerik Tasarımının Uygunluğu **8.** Elektronik İçeriklerin Kapsam ve Tasarımına Uygunluk	**5 temel kriter esas alınmaktadır:** **1.** Anayasa ve Kanunlara Uygunluk **2.** İçeriğin Bilimsel Olarak Yeterliği **3.** İçeriğin Eğitim ve Öğretim Programının Kapsamını ve Kazanımlarını Karşılama Yeterliği **4.** Dil ve Anlatım Yönünden Yeterlik **5.** Görsel Tasarımın ve İçerik Tasarımının Öğrencilerin Gelişim Özelliklerine Uygunluğu
TYMM öğretim programları için hazırlanan taslak ders kitaplarını inceleme kriterlerine ulaşmak için tıklayınız.	Diğer öğretim programları için hazırlanan taslak ders kitaplarını inceleme kriterlerine ulaşmak için tıklayınız.

Öğretim programlarına https://mufredat.meb.gov.tr/Programlar.aspx adresinden erişim sağlayabilirsiniz.



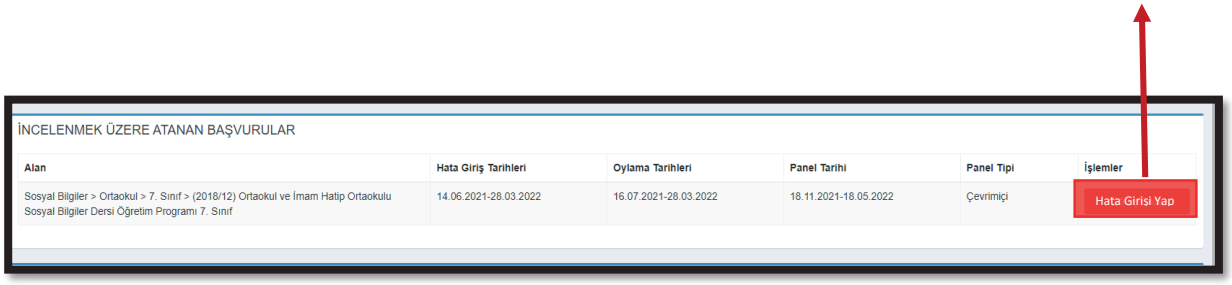
TYMM öğretim programlarına ve Ortak Metin'e bu bölümden ulaşabilirsiniz.

Diğer öğretim programlarına bu bölümden ulaşabilirsiniz.

Bireysel İnceleme Sürecine Başlamadan Önce Dikkatle Okuyunuz!

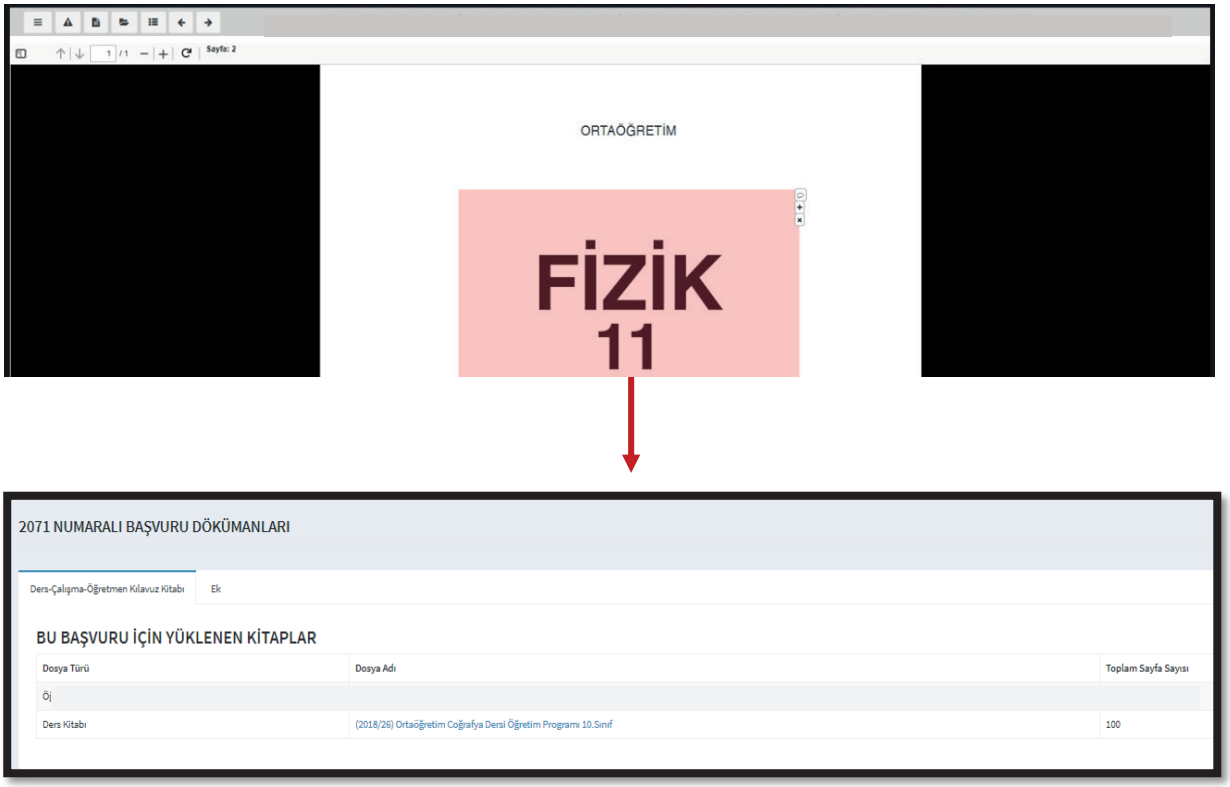
- *Bireysel inceleme işlemine başlamadan önce ilgili dersin öğretim programı ile değerlendirmeye esas alınacak kriterlerin dikkatle incelenmesi gerekmektedir.*
- *Taslak ders kitabı, elektronik içerikleriyle birlikte öncelikli olarak uzmanlık alanları esas alınarak her panelist tarafından eksiksiz şekilde incelenmelidir.*
- *Bireysel inceleme işlemini tamamlamanız durumunda ayrıca bir sonlandırma işlemi yapmanıza gerek yoktur, süre sona erene kadar hata tespit girişinde bulunabilirsiniz. Sürenin sonunda sistem otomatik olarak kapanacaktır. Bu kapsamda size tanınan sürenin verimli ve etkili bir şekilde kullanılması gerektiği unutulmamalıdır.*
- *İncelemenin tüm aşamalarında Panelist Etik Sözleşmesi hükümlerine riayet edilmesi gerektiği unutulmamalıdır. Bu kapsamda size atanan taslak ders kitabı ve eklerine ait hiçbir içerik basılı ya da dijital ortamda kopyalanmamalı, paylaşılmamalı ve kişisel arşivlerde saklanmamalıdır.*
- *Taslak ders kitabına ait tüm elektronik içeriklere PDF üzerinde yer alan karekodları okutarak, karekodların üzerindeki bağlantılara tıklayarak ya da Bireysel İnceleme Sistemi'nde bulunan "Ekleri Göster" bölümündeki erişim adresi üzerinden ulaşabilirsiniz. E-içeriklere erişebilmek için öncelikle EBA platformuna 'Öğretmen/e-Devlet Girişi' seçeneği üzerinden giriş yapmanız gerekmektedir.*
- *Taslak ders kitabına ait "Ekleri Göster" bölümünde yer alan Öğretim Programları Bileşenler Tablosu, Metin ve Görsellerin Orijinal Kaynağının Kopyası ile Elektronik İçeriklere ilişkin Yönerge ve Ses Dokümanları, taslak ders kitabının doğrudan bir parçası değildir. Bu dokümanlar ilgili kriterler doğrultusunda yapılacak incelemelerde yardımcı dokümanlar olarak kullanılmalı ve söz konusu dokümanlarda bulunan bir ifade veya herhangi bir içerik için hata girişi yapılmamalıdır.*
- *Taslak ders kitaplarında öğrenmeyi desteklemeye yönelik olarak "Ders Kitapları Elektronik Eğitim İçerikleri Tablosu" hazırlanmıştır. Bu tabloda yer alan elektronik içeriklerin öncelikle ilgili konu ve öğrenme çıktısı/kazanım kapsamında yer alıp almadığı kontrol edilmeli, ardından taslak ders kitabının inceleme ve değerlendirme işlemleri bu doğrultuda gerçekleştirilmelidir.*
- *Taslak ders kitabına ait "Ekleri Göster" bölümünde yer alan elektronik içeriklerle ilgili tespit edilen hatalar ilgili elektronik içeriğe yönlendirme yapan karekod üzerine veya ilişkilendirildiği sayfa aralığındaki ilk sayfa üzerine işaretlenmelidir.*
- *Taslak ders kitabında yer alan Atatürk Portresi, İstiklâl Marşı, Gençliğe Hitabe, Öğrenci Andı, Türkiye'nin Mülki İdare Bölümleri İle Kara ve Deniz Komşuları Haritası, Türk Dünyası Haritası, Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı logosu yer alan diğer haritalar ile arka kapak tasarımı standart nitelikte olup inceleme kapsamına alınmamalı ve bu alanlara yönelik herhangi bir hata girişi yapılmamalıdır.*
- *Bireysel inceleme raporu oluşturulurken yazım ve imla kurallarına dikkat edilmeli; açık, anlaşılır ve tutarlı bir dil kullanılmalıdır.*

Tarafınıza atanan taslak ders kitabını inceleme görevini kabul ettikten sonra ana sayfada yer alan Başvurular başlığı altındaki Hata Girişi Yap butonuna tıklayarak taslak ders kitabına ulaşabilirsiniz.





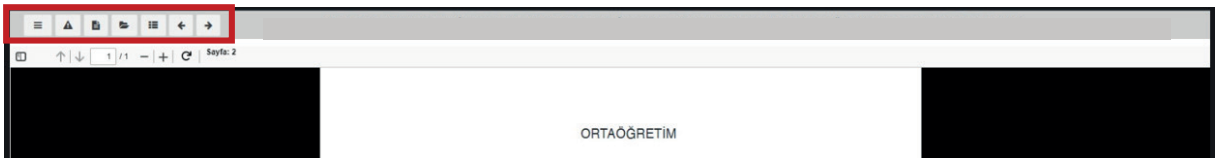
Hata girişi yapabilmeniz için kullandığınız internet tarayıcısının ekran yakınlaştırma (büyütme) seviyesini ayarlar bölümünden %100 olarak ayarlayınız.



Bu bölümde ders kitabı ile varsa öğrenci çalışma kitabı ve öğretmen kılavuz kitabına ait bağlantılar yer almaktadır. İnceleyeceğiniz taslak ders kitabına ulaşmak için ilgili bağlantıya tıklamanız gerekmektedir.

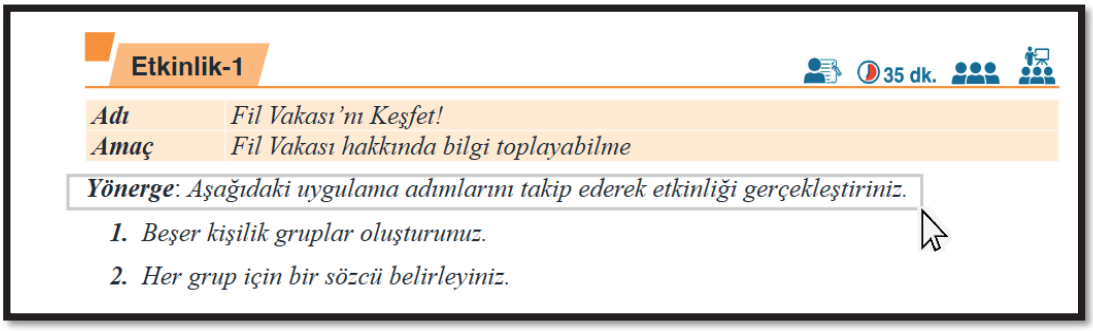
Hata Giriş Ekranı

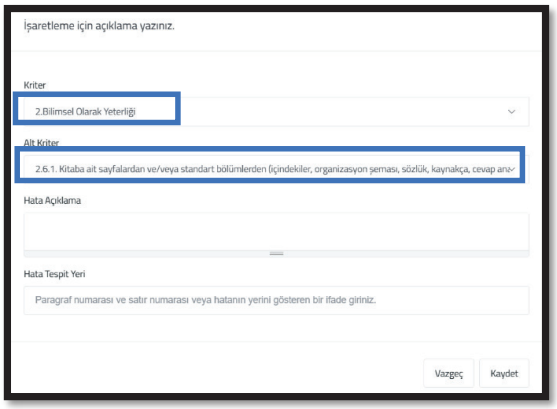
Hata Giriş Ekranı taslak ders kitabı üzerinde hata tespiti yapmanızı sağlayan alandır. Bu ekran üzerinden belirlediğiniz hataları işaretleyebilir ve sisteme kaydedebilirsiniz. Aşağıda yer alan tabloda ise ekranda yer alan menülere ilişkin açıklamalar sunulmaktadır.



	Dokümanlar menüsünden Değerlendirmeye Esas Olacak Kriterler, Panelist İşlemleri Kılavuzu ile ilgili dersin öğretim programına erişebilirsiniz.
	Hataları Göster menüsünde taslak ders kitabı üzerinde tarafınızca kaydedilen tüm hata tespitleri listelenmektedir. Bu bölüm aracılığıyla daha önce işaretlediğiniz hata tespitlerini görüntüleyebilirsiniz.
	Bileşenleri Göster menüsünde ilgili dersin öğretim programında yer alan öğrenme çıktıları/kazanımlar ile bütünleşik yapıya ait bileşenlerin taslak ders kitabındaki sayfa aralıkları arasındaki ilişkilendirmeler görüntülenmektedir.
	Ekleri Göster menüsünde; ▪ Taslak ders kitabına ait elektronik içeriklerin bağlantıları, ▪ Taslak ders kitabında yer alan alıntı metin ve görsellerin orijinal kaynağına ait kopyalar dokümanı (Metin ve Görsellerin Orijinal Kaynağının Kopyası), ▪ Öğretim programlarında belirtilen öğrenme çıktıları ve süreç bileşenlerinin kitapta karşılandığı sayfaları gösteren tablo (TYMM/Diğer Eğitim Öğretim Programları Bileşenler Tablosu), ▪ Varsa dinleme metinleri ile e-içeriklerin yer aldığı yönergeler (Elektronik İçeriklerin Yönerge ve Ses Dokümanları) görüntülenebilmektedir.
	Sayfa Numaralarını Göster menüsünden taslak ders kitabında erişmek istediğiniz sayfayı seçerek ilgili sayfaya doğrudan ve hızlı bir şekilde geçiş yapabilirsiniz.
	Mevcut sayfanın bir öncesine veya sonrasına geçiş yapmanızı sağlar.
	Elektronik İçerik Tablosu menüsünden taslak ders kitaplarının ilgili bölümlerinde yer alması gereken e-içeriklerin belirtildiği dokümana erişebilirsiniz.

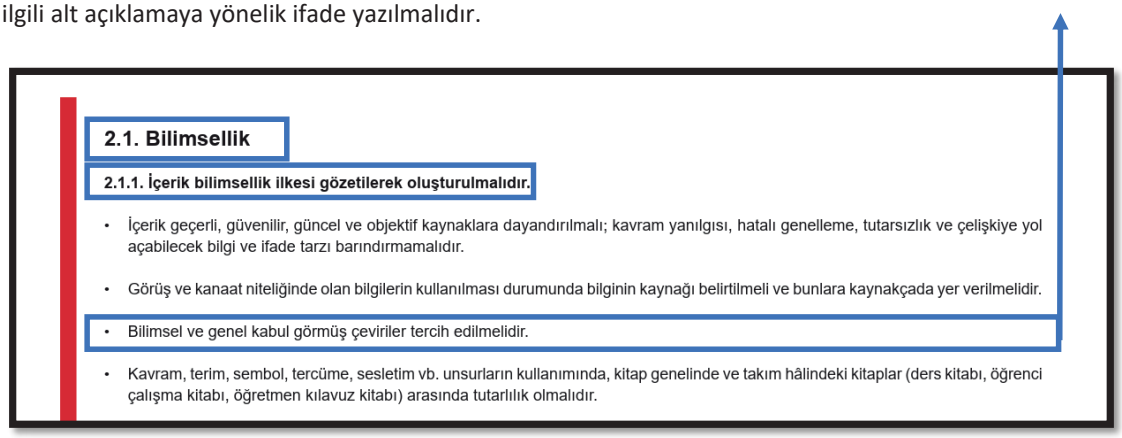
Her bir tespitin sisteme kaydedilebilmesi için öncelikle hatanın bulunduğu alan PDF üzerinde işaretlenmelidir.





İşaretleme işleminin ardından açılacak hata giriş penceresinde öncelikle hataya ilişkin kriter başlığı Kriter açılır listesinden seçilmelidir. Sonrasında Alt Kriter açılır listesinden uygun ifade seçilmeli, açıklama metni girilmeli ve hatanın sayfadaki konumu açık ve net bir ifade ile ilgili alana yazılarak hata kaydı tamamlanmalıdır.

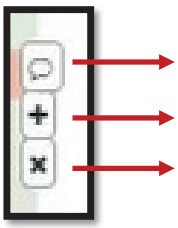
Kriter Seti ve Tespit Seti'nde yer alan numaralandırmalar; "Değerlendirmeye Esas Olacak Kriterler (TYMM için)" dokümanındaki numaralandırmalarla birebir örtüşmektedir. İlgili kriterlerin alt açıklamalarına dair bir tespitte bulunulmak istenirse üst kriterin numarası seçilmeli ve açıklama alanına ilgili alt açıklamaya yönelik ifade yazılmalıdır.



Hata giriş penceresi görüntülenemiyorsa kullandığınız internet tarayıcısının güncel olduğundan, açılır pencerelere (pop-up) izin verdiğinden ve varsa pop-up engelleyicisinin devre dışı olduğundan emin olunuz.

Tespitinizi kaydettikten sonra işaretlediğiniz alanın sağ üst köşesinde hata tespiti üzerinde güncelleme, silme vb. işlemleri yapabileceğiniz butonlar görüntülenecektir.





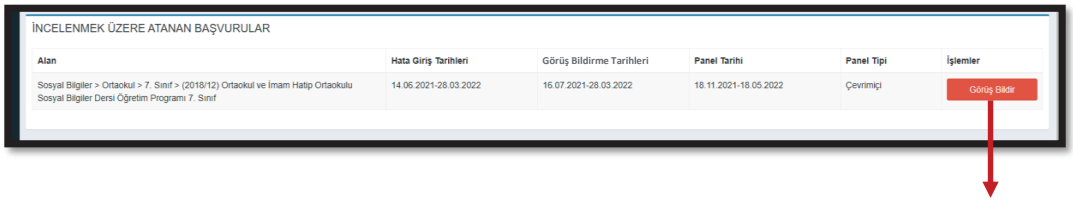
Seçilen butona tıklanarak ilgili tespit bilgileri güncellenebilir.

Aynı alanda yeni bir tespit eklemek için bu butona tıklayabilirsiniz.

Tespit ettiğiniz hatayı silmek için bu butona tıklayabilirsiniz.

4. Görüş Bildirme Süreci

Bireysel inceleme süresinin tamamlanmasının ardından Başkanlıkça belirlenen tarih aralığında her panelistin diğer panelistler tarafından yapılan tüm tespitlere ilişkin görüş bildirdiği süreçtir.

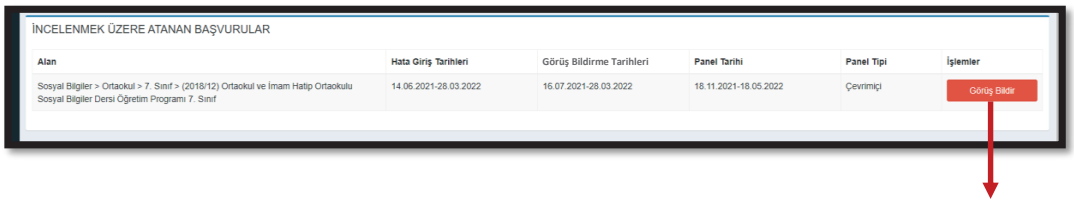


Görüş bildirme işlemine başlamak için sistemde İncelenmek Üzere Atanan Başvurular başlığı altında yer alan Görüş Bildir butonuna tıklamanız gerekmektedir.

Görüş bildirme ekranında taslak kitaba ilişkin diğer panelistler tarafından yapılmış tüm hata tespitleri görüntülenmektedir. Ekranın sol üst köşesinde yer alan Panelist başlığı altından ilgili panelist seçilerek o paneliste ait hatalara taslak ders kitabı üzerinde işaretlenmiş şekilde ulaşılabilir.

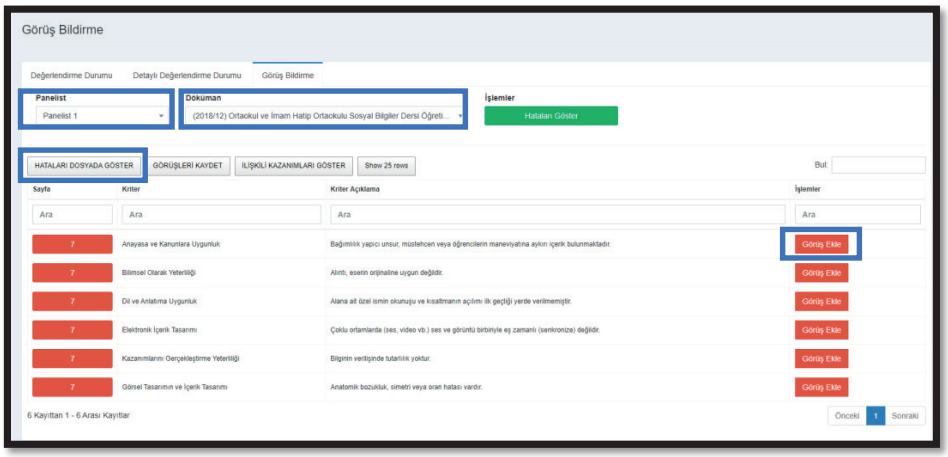
4. Görüş Bildirme Süreci

Bireysel inceleme süresinin tamamlanmasının ardından Başkanlıkça belirlenen tarih aralığında her panelistin diğer panelistler tarafından yapılan tüm tespitlere ilişkin görüş bildirdiği süreçtir.



Görüş bildirme işlemine başlamak için sistemde İncelenmek Üzere Atanan Başvurular başlığı altında yer alan Görüş Bildir butonuna tıklamanız gerekmektedir.

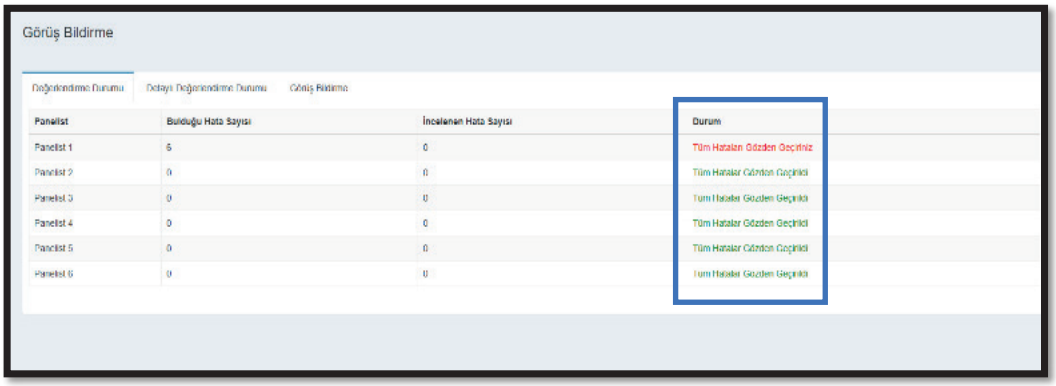
Görüş bildirme ekranında taslak kitaba ilişkin diğer panelistler tarafından yapılmış tüm hata tespitleri görüntülenmektedir. Ekranın sol üst köşesinde yer alan Panelist başlığı altından ilgili panelist seçilerek o paneliste ait hatalara taslak ders kitabı üzerinde işaretlenmiş şekilde ulaşılabilir.



Görüş bildireceğiniz hatanın üzerine tıklayarak açılan menüden Katılıyorum, Katılmıyorum veya Fikrim Yok seçeneklerinden birini işaretleyebilir ve görüşünüze ilişkin açıklama yazabilirsiniz. İlgili hata tespitine "Katılmıyorum" şeklinde görüş bildirmeniz durumunda gerekçenizi açıklama kutusuna yazmanız gerekmektedir. Bildirdiğiniz görüşleri daha sonra güncelleyebilir veya silebilirsiniz.

Taslak ders kitabına ait tüm hataları tek bir doküman üzerinden görüntülemek için Hataları Dosyada Göster butonunu kullanabilirsiniz. Eğer taslak ders kitabına ek olarak öğrenci çalışma kitabı veya öğretmen kılavuz kitabı da varsa bu kitaplara ait hatalara Doküman seçeneğini kullanarak ulaşabilirsiniz.

Yaptığınız tüm görüş bildirimlerini Görüş Bildirme ekranından takip edebilirsiniz.

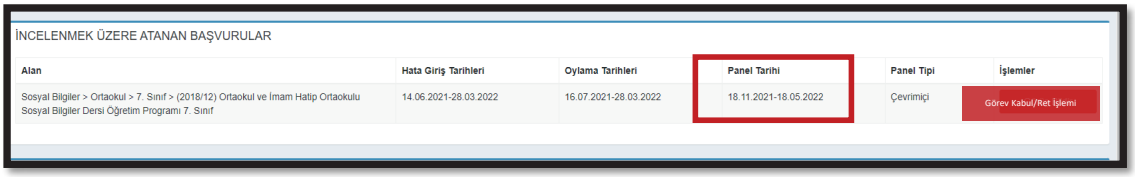


Görüş Bildirme Sürecine Başlamadan Önce Dikkatle Okuyunuz

- *Görüş bildirme işlemini tamamlamanız durumunda ayrıca bir sonlandırma işlemi yapmanıza gerek yoktur, süre sona erene kadar görüş bildiriminde bulunabilirsiniz. Sürenin sonunda sistem otomatik olarak kapanacaktır. Bu kapsamda size tanınan sürenin verimli ve etkili bir şekilde kullanılması gerektiği unutulmamalıdır.*
- *Taslak kitaba ilişkin diğer panelistler tarafından yapılan tüm hata tespitlerine belirlenen süre içerisinde tüm panelistlerin görüş bildirmesi zorunludur. Ancak uzmanlık alanınız dışında kalan ya da doğruluğu konusunda kesin bir bilgiye sahip olmadığınız tespitler için Fikrim Yok seçeneğini işaretlemelisiniz. Katılmıyorum şeklinde görüş bildirmeniz durumunda gerekçenizi ilgili alana yazmanız gerekmektedir.*
- *Görüş bildirme sürecinde yapılan açıklamalarda yazım ve imla kurallarına dikkat edilmeli; açık, anlaşılır ve tutarlı bir dil kullanılmalıdır.*

5. Panel Toplantı Süreci

Panel toplantısı taslak ders kitabına atanan tüm panelistlerin katılımıyla sistemde tarafınıza bildirilen tarih ve saatte çevrim içi ortamda gerçekleştirilen, ortak raporun oluşturulduğu ve müzakere puanlamasının yapıldığı toplantıdır.



Panel toplantısı Kurul tarafından görevlendirilen moderatörün yönetiminde yürütülmekte olup çevrim içi toplantı katılım linki aracılığıyla uzaktan konferans sistemi (ZOOM) üzerinden gerçekleştirilmektedir.

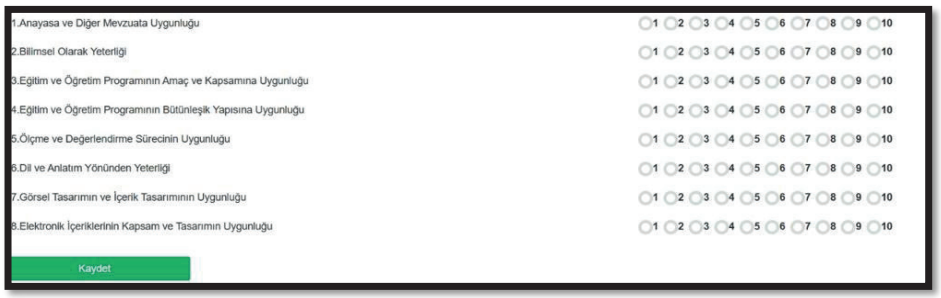
Panel Toplantısına Katılmadan Önce Dikkatle Okuyunuz

- *Çevrim içi panel toplantısına ait bağlantı linki toplantı tarihinden önce panelistlere SMS ve e-posta yoluyla iletilmektedir.*
- *Panel toplantısında tüm panelistlerin yaptığı hata tespitleri ve bildirdikleri görüşler ortak bir kanaate varılana kadar müzakere edilir. Müzakere sürecinin ne zaman sona ereceği önceden belirlenemeyeceğinden panel gününü yalnızca toplantıya ayırmanız ve planlamanızı buna göre yapmanız gerekmektedir. Mesai saati sona ermiş olsa bile tüm hata tespitleri müzakere edilmeden toplantı sonlandırılmaz.*
- *Panelistler yalnızca panel toplantısının gerçekleştirileceği tarihte görevli izinli sayılacaktır. Bu duruma ilişkin resmî yazı e-posta yoluyla panelistlere iletilmektedir. İlgili resmî yazı ile birlikte tarafınıza gönderilen e-postanın ekran görüntüsünü kurumunuza dilekçe ekinde ibraz etmeniz gerekmektedir.*
- *Panelist Etik Sözleşmesi gereği çevrim içi panel toplantısının gizliliğini ve güvenliğini ihlal edebilecek herhangi bir davranışta bulunulmamalıdır.*
- *Toplantıya katılmadan önce kullanacağınız ekipmanların (kamera, mikrofon, hoparlör vb.) sorunsuz çalıştığından ve ses/görüntü ayarlarının doğru yapılandırıldığından emin olunuz. Ayrıca arka planda çalışan internet bağlantınızı yavaşlatabilecek uygulamaları kapatınız.*
- *Kameranızı göz hizasında ekrandaki görüntünüzü ortalayacak şekilde konumlandırınız ve toplantı süresince açık tutunuz.*
- *Görüntü kalitesi için bulunduğunuz ortamın yeterli ve dengeli aydınlatıldığından emin olunuz ve toplantı süresince yalnızca konuşma yaparken mikrofonunuzu açık tutunuz.*
- *Zaruri durumlar dışında ekran başından ayrılmamaya ve toplantıya odaklanmaya özen gösteriniz.*

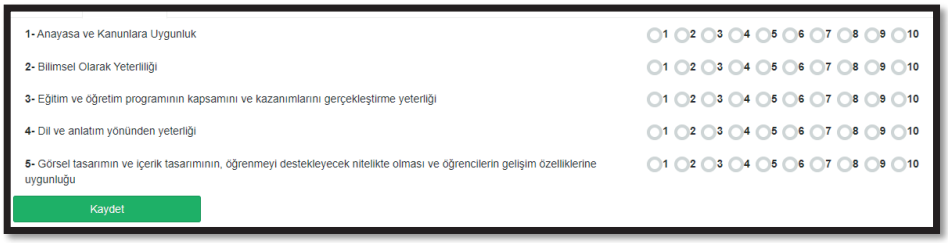
Panel toplantısında müzakerelerin tamamlanmasının ardından tüm panelistler puanlama işlemine katılmakla yükümlüdür. Tüm panelistler her bir kriter başlığı için ayrı ayrı puanlama yapmalıdır.

Müzakerelerin tamamlanmasının ardından tüm panelistler aşağıda belirtilen kriterlere göre puanlama işlemini gerçekleştirmelidir. Puanlama yapılırken müzakere sonucunda oluşturulan ortak raporda yer alan değerlendirme hususları dikkate alınarak her bir kriter özelinde kitabın genel niteliği göz önünde bulundurulmalıdır. Her bir kriter için 1 ile 10 arasında bir puan verilmelidir ve yalnızca bir puan seçilmelidir.

TYMM Öğretim Programları Kapsamında Hazırlanan Taslak Ders Kitapları



Diğer Öğretim Programları Kapsamında Hazırlanan Taslak Ders Kitapları



EK-16

PANEL ODALARI KONTROL LİSTESİ

TALİM VE TERBİYE KURULU BAŞKANLIĞI
(DERS KİTAPLARI VE ÖĞRETİM MATERYALLERİ DAİRE BAŞKANLIĞI)

PANEL ODALARI KONTROL LİSTESİ FORMU

PANEL ODA NO:

SIRA	KONTROL LİSTESİ	Bilgisayar 1	Bilgisayar 2
1	İnternet bağlantısı kontrol edildi.	❒	❒
2	Yazıcı bağlantıları ve sürücüleri kontrol edilerek sarf malzemeleri ile birlikte hazır hale getirildi.	❒	❒
3	Projeksiyon cihazı bağlantıları yapılarak kablo bağlantısı yapılan paneldeki her bilgisayardan kullanılır olması sağlandı.	❒	❒
4	Zoom son sürüm indirilip yeniden yüklendi. (6.75.30439 sürümü)	❒	❒
5	Chrome tarayıcısı yüklendi.	❒	❒
6	Firefox kurulumu kontrol edildi.	❒	❒
7	Chrome tarayıcısı ayarlardan güncellendi. (145.07632.46 sürümüne)	❒	❒
8	Chrome tarayıcısı tarama geçmiş temizliği yapıldı.	❒	❒
9	Firefox, tarayıcısı tarama geçmiş temizliği yapıldı.	❒	❒
10	Edge tarayıcısı tarama geçmiş temizliği yapıldı.	❒	❒
11	Zoom toplantı denemesi yapıldı.	❒	❒
12	Zoom toplantı kamera görüntüsü, ses kontrolü yapıldı.	❒	❒
13	Usb bellek kullanımının pasif olduğu kontrol edildi.	❒	❒
14	Microsoft Office(Word, Excel, Powerpoint) kurulumu kontrol edildi.	❒	❒
15	Microsoft Word, Excel ve Powerpoint programlarının kısa yolları masa üstüne eklendi.	❒	❒
16	Adobe Reader/Professional kurulumu yapılarak çalışır olduğu kontrol edildi.	❒	❒
17	Masaüstü temizlendi.	❒	❒
18	Belgelerim klasörü temizlendi.	❒	❒
19	İndirilenler klasörü temizlendi.	❒	❒
20	Çöp kutusu klasörü temizlendi.	❒	❒
21	Güç planı ayarlarından Uyku Moduna geçiş hiçbir zaman olarak ayarlandı.	❒	❒
22	Panel dokümanları klasörü Masaüstüne klasör olarak yerleştirildi.	❒	❒

- Kontrol listesindeki tüm ayar, kurulum ve değişiklikler panel odasındaki tüm bilgisayarlar için gerçekleştirilmiştir.

KONTROL EDEN ADI SOYADI: **TARİH:**

İMZA:

EK-17

DERS KİTABI/EĞİTİM ARACI İNCELEME SÜREÇLERİ KONTROL LİSTESİ

TALİM VE TERBİYE KURULU BAŞKANLIĞI
(DERS KİTAPLARI VE ÖĞRETİM MATERYALLERİ DAİRE BAŞKANLIĞI)

DERS KİTABI /EĞİTİM ARACI İNCELEME SÜREÇLERİ KONTROL LİSTESİ FORMU

KİTAP/EĞİTİM ARACI ADI:

SIRA	KONTROL LİSTESİ	☑
1	Kitabın Millî Eğitim Bakanlığı Ders Kitapları ve Eğitim Araçları Yönetmeliği'ne, Ders Kitapları ve Eğitim Araçları İle Bunlara Ait Elektronik İçeriklerin İncelenmesinde Değerlendirmeye Esas Olacak Kriterler ve Açıklamaları'na uygun olarak hazırlandığı kontrol edildi.	❒
2	Kitabın forma sayısının ilgili öğretim programına uygunluğu kontrol edildi.	❒
3	Kitabın puntosunun Yönetmelik'e uygun olarak hazırlandığı kontrol edildi.	❒
4	Kitabın kapağının "Ders kitabı Kapağı Tasarım Çerçevesi"ne uygunluğu kontrol edildi.	❒
5	Kitabın sırt bölümünde bulunan "okul türü, dersin adı, sınıf seviyesi, kitabın türü" sıralamasının doğru verildiği ve MEB logosunun varlığı kontrol edildi. [Beş formayı geçmeyen kitaplarda (80 sayfa) sırt olmasına gerek yoktur.]	❒
6	Ön kapakta "Sınıf" ibaresinin yazılı olduğu kontrol edildi (Yabancı dil kitaplarında öğretim programının öngördüğü şekilde yazıldığı kontrol edildi.).	❒
7	Seçmeli dersler için kitap kapağında "Seçmeli" ibaresinin olmadığı kontrol edildi.	❒
8	Ön kapağın üst bandında yer alan okul ve kitap türünün (ders kitabı, öğrenci çalışma kitabı, öğretmen kılavuz kitabı vb.) kitaba uygunluğu kontrol edildi (Üst bant dışında kitap kapağında kitap türünün yazılmaması gerekmektedir.).	❒
9	Kapak tasarımında kullanılan görseller ünite/tema/öğrenme alanı kapak görselleri ile aynı olmadığı kontrol edildi.	❒
10	Arka kapağın Kurulun uygun bulduğu şekilde (sınıf seviyesine göre) hazırlandığı kontrol edildi.	❒
11	İlk sayfada okul türü, ders adı, sınıf seviyesi ve kitabın türü kontrol edildi.	❒
12	İlk sayfada MEB logosunun varlığı kontrol edildi. Yayınevlerine ait kitaplarda ilgili yayınevine ait logonun varlığı kontrol edildi.	❒
13	Sayfa numaralarının kitabın içindekiler sayfasından itibaren yazıldığı ve her sayfaya (ünite/tema/öğrenme alanı kapakları ve haritalar dâhil) sayfa numarası verildiği kontrol edildi.	❒
14	İlk sayfanın arkasında "Hazırlayanlar" bölümünde "Editör, Dil Uzmanı, Görsel Tasarımcı, Çoklu Ortam Tasarımcısı, Program Geliştirme Uzmanı, Ölçme ve Değerlendirme Uzmanı, Rehberlik Uzmanı"nın varlığı ve sıralamasının doğru şekilde verildiği kontrol edildi (Yabancı dil kitaplarında ilgili bölümün kitabın orijinal diline uygun olarak yazıldığı kontrol edildi.). (Yazar tek ise "Yazar", birden fazla ise "Yazarlar" şeklinde olması gerekmektedir.) (Hazırlayanlar bölümündeki uzman ibaresinin tekil kullanılması gerekmektedir. Yabancı dil kitaplarında gramer yapılarından kaynaklı istisna olabilir.)	❒
15	İlk sayfanın arkasında yer alan aşağıdaki ifadelerin uygunluğu kontrol edildi. ***EĞİTİM ARACI/DERS KİTAPLARI*** "Millî Eğitim Bakanlığı Yayınları No…….. Ders Kitapları Dizisi No……."	❒

TALİM VE TERBİYE KURULU BAŞKANLIĞI
(DERS KİTAPLARI VE ÖĞRETİM MATERYALLERİ DAİRE BAŞKANLIĞI)

DERS KİTABI /EĞİTİM ARACI İNCELEME SÜREÇLERİ KONTROL LİSTESİ FORMU

16	İlk sayfanın arkasında yer alan aşağıdaki ifadelerin yönetmeliğe uygunluğu kontrol edildi. ***EĞİTİM ARACI*** Millî Eğitim Bakanlığı Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığının ..... tarih ve ..... sayılı yazısı ile eğitim aracı olarak kabul edilmiştir. Kurulca bu kitabın kabul edilmiş olması ders kitabından yayınevi ve yazarın/yazarların sorumluluğunu kaldırmaz. ***DERS KİTAPLARI*** Millî Eğitim Bakanlığı Talim ve Terbiye Kurulunun ..... tarih ve ..... sayılı Kurul kararı ile …… öğretim yılından itibaren 5 (beş) yıl süre ile Ders Kitabı olarak kabul edilmiştir. Kurulca bu kitabın kabul edilmiş olması ders kitabından yayınevi ve yazarın sorumluluğunu kaldırmaz.	❒
17	"İçindekiler" bölümündeki başlıkların ve sayfa numaralarının içerikle uyumlu olduğu kontrol edildi.	❒
18	"İçindekiler" bölümünde yer alan harita isimlerinin harita lejandında yer alan isimlerine uygun olarak yazıldığı kontrol edildi (Yabancı dil kitaplarında kitabın orijinal diline uygun olarak çevrildiği kontrol edildi.).	❒
19	Yabancı dil kitaplarında "İçindekiler" bölümünün kitabın orijinal diline uygun olarak yazıldığı kontrol edildi.	❒
20	Organizasyon şemasında yer alan mikro sayfaların içerikle aynı olduğu kontrol edildi.	❒
21	Kitap içeriğinde yer alan başlık, sembol ve vinyetlerin açıklamalarının organizasyon şemasında doğru verildiği kontrol edildi.	❒
22	Ünite/tema/öğrenme alanı kapağında iki adet karekodun varlığı kontrol edildi. (Dil kitaplarında öğretim programından kaynaklı ikiden fazla karekod bulunabilir. Öğretmen kılavuz kitaplarında özet içerik olmayabilir.)	❒
23	Ünite/tema/öğrenme alanı kapağındaki karekodlardan birinin EBA'ya (İlgili ünite/tema/öğrenme alanına) yönlendirdiği diğerinin ise ünite/tema/öğrenme alanı özeti olduğu kontrol edildi.	❒
24	Ünite/tema/öğrenme alanı sonunda ek değerlendirme sorularına karekod ile yer verildiği kontrol edildi.	❒
25	Kitap sonundaki haritaların güncel olduğu kontrol edildi (Haritaların arkalı önlü veya karşılıklı sayfalarda olması forma sayısına göre değişkenlik gösterebilir. Harita lejantları sağa bakmalıdır.).	❒
26	"Görsel ve genel ağ kaynakçası"nın karekod ile verildiği kontrol edildi (Kaynakçalar tek karekod ya da ayrı karekodla verilebilir. Kitabın sonunda görsel ve genel ağ kaynakçasının birlikte verilmesi durumunda başlığın "Görsel ve Genel Ağ Kaynakçası" şeklinde tekil olarak yazılması gerekmektedir.).	❒
27	Karekodların okutma ve tıklama yolu ile açıldığı kontrol edildi.	❒
28	Kullanılan atıf sisteminin adının kaynakçanın sonunda yazılı olduğu kontrol edildi.	❒
29	Sözlük bölümünün varlığı ve kriterlere uygunluğu kontrol edildi (Türkçe 5, 6, 7 ve 8. sınıflarda "Sözlük" bölümüne yer verilmemelidir.).	❒
30	Kitabın dosyasının kapağına "kitabın adı" yazıldı, kitabın incelendiği maddeye göre güncel olan formlar (TTKB web sitesi) kullanıldı, formlarda ilgili alanlar doldurulup işaretlemeler yapıldı ve imzalar tamamlandı.	❒

EK-18

FARKLI OKUL TÜRLERİNDE KULLANILAN DERS KİTABI İLE DİĞER EĞİTİM ARAÇ VE GEREÇLERİNİN İNCELENMESİNE ESAS OLACAK KRİTERLER

T.C. MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

TALİM VE TERBİYE KURULU BAŞKANLIĞI

Farklı Okul Türlerinde Kullanılan Ders Kitabı ile Diğer Eğitim Araç ve Gereçlerinin İncelenmesine Esas Olacak Kriterler

İçindekiler

1. Millî Güvenlik 3
2. Eşitlik ve Kapsayıcılık 3
3. Millî Kültür ve Değerler 4
4. Güvenli, Etik ve Çevreci İçerik 4

Bu kriterlerin uluslararası ya da kendi ülke programlarını uygulayan milletlerarası özel öğretim kurumları, yabancılar tarafından açılmış özel okullar, azınlık okulları ve UDSP uygulayan ortaöğretim kurumlarına ait ders kitabı ile diğer eğitim araç ve gereçlerinin inceleme süreçlerinde kullanılması 26.05.2025 tarihli ve 133204310 sayılı Kurul Mütalaası ile uygun bulunmuştur.

1. Millî Güvenlik

1.1. İçerikte Türkiye Cumhuriyeti'nin millî birliğine ve bütünlüğüne zarar veren unsurlar yer almamalıdır.

1.2. İçerikte Türkiye Cumhuriyeti'nin toprak bütünlüğüne yönelik tehditleri meşrulaştıran ya da destekleyen herhangi bir yazılı/görsel ifade, mesaj veya ima yer almamalıdır.

1.3. İçerikte Türk Bayrağı'na yer verilmesi durumunda bayrak görseli Türk Bayrağı Kanunu'na uygun olmalıdır.

1.4. İçerikte Türkiye Cumhuriyeti'nin uluslararası itibarını zedeleyebilecek, millî menfaatlerine veya stratejik çıkarlarına zarar verebilecek, dış politika hedeflerine aykırı düşecek, devlet kurumlarına olan saygıyı zedeleyecek ya da uluslararası alanlarda zor durumda bırakacak herhangi bir yazılı/görsel ifade, mesaj veya ima yer almamalıdır.

1.5. İçerikte terör örgütleriyle, Millî Güvenlik Kurulunca devletin millî güvenliğine karşı faaliyette bulunduğuna karar verilen yapı, oluşum veya gruplarla ilişkili herhangi bir yazılı/görsel ifade, mesaj veya ima yer almamalıdır.

1.6. İçerik Türkiye Cumhuriyeti'nin uluslararası ilişkilerine, küresel sorunların çözümlerine ilişkin katkılarına ve uluslararası alandaki önemine aykırılık teşkil etmemelidir.

2. Eşitlik ve Kapsayıcılık

2.1. İçerik, Anayasa ve Millî Eğitim Temel Kanunu'nda hükme bağlanan eşitlik ilkesi gözetilerek temel insan hak ve özgürlüklerini destekleyen bir yaklaşıma sahip olmalıdır.

2.2. İçerikte ırk, renk, dil, din, siyasi görüş, etnik köken, mülkiyet, varsa engel durumu veya başka herhangi bir ayrım gözetilmeksizin insan haklarının herkes için geçerli olduğu ilkesi esas alınmalıdır.

2.3. İçerikte toplumsal huzuru bozacak veya toplumu ayrıştırıcı unsurlara yer verilmemelidir.

2.4. İçerikte farklı kültürel ve etnik yapılar ile yerel ayrıntılar, din ve mezhep kaynaklı özellik ve davranışlar üzerinden olumsuz genellemelere yer verilmemelidir.

2.5. İçerikte farklı ülkelerin kültür, inanç ve geleneklerine hassasiyet gösterilmelidir.

2.6. İçerikte din ve vicdan hürriyeti, düşünce ve ifade özgürlüğü, adalet, toplumsal barış ve insan hakları gözetilmeli; bu anlayışa uymayan herhangi bir yazılı/görsel ifade, mesaj veya ima yer almamalıdır.

2.7. İçerikte farklı toplumsal kesimleri, düşünce, inanç biçimi ya da siyasi görüşleri nedeniyle küçük düşürebilecek unsurlar yer almamalıdır.

2.8. İçerikte bireysel, sosyal, mesleki kimlikleri ve kişilikleri küçülten herhangi bir ifade veya ima yer almamalıdır.

2.9. İçerikte sosyal konumuna veya gelir düzeyine göre bireyi aşağılayan ya da yücelten ifade, mesaj veya ima yer almamalıdır.

3. Millî Kültür ve Değerler

3.1. İçerikte Türk milletinin millî manevi değerlerine saygı gösterilmeli, din ve vicdan özgürlüğü korunmalıdır.

3.2. İçerik Türk tarihiyle ilgili yansız, doğru ve bilimsel bilgilere dayanmalı; yanıltıcı veya tarihî gerçekliği çarpıtan bilgiler içermemelidir.

3.3. İçerikte Türk milletinin kültürüne ve millî bilincine zarar verecek veya ters düşecek unsurlara yer verilmemelidir.

4. Güvenli, Etik ve Çevreci İçerik

4.1. İçerikte Kişisel Verilerin Korunması Kanunu'na aykırılık teşkil edecek herhangi bir unsur yer almamalıdır.

4.2. İçerikte kullanılan ögeler; lehte veya aleyhte reklam yahut ticari bir tercih ve yönlendirme içermemeli, çağrışımda bulunmamalıdır.

4.3. İçerikte çocuk haklarına aykırılık teşkil edecek yazılı veya görsel herhangi bir unsur bulunmamalıdır.

4.4. İçerikte bağımlılık yapıcı, müstehcen, öğrencilerin maneviyatına ve kişilik gelişimlerine olumsuz etki edebilecek herhangi bir unsur açık veya örtük bir biçimde bulunmamalıdır.

4.5. İçerikte öğrencilerin duyuşsal ve bilişsel gelişimini olumsuz etkileyecek korku, şiddet, hakaret, aşağılama içeren herhangi bir mesaj veya ima yer almamalıdır.

4.6. İçerikte öğrencilerin yaş ve gelişim seviyesine uygun olmayan rol modeli, ürün, sembol, imge gibi yazılı veya görsel herhangi bir unsur yer almamalıdır.

4.7. İçerikte öğrencilerin fiziksel gelişimini ve beden sağlığını olumsuz etkileyecek ögelere yer verilmemelidir.

4.8. İçerikte hayvan haklarına aykırılık teşkil edecek yazılı ve görsel herhangi bir unsur bulunmamalıdır.

4.9. İçerikte çevre bilinci ve çevresel sürdürülebilirliğe aykırı unsur bulunmamalıdır.

EK-19

UDSP KAPSAMINDA KULLANILACAK EĞİTİM MATERYALLERİNİN BAŞVURU İLE İNCELEME USUL VE ESASLARINA YÖNELİK KILAVUZ

T.C. MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

TALİM VE TERBİYE KURULU BAŞKANLIĞI

Uluslararası Diploma ve Sertifika Programları (UDSP) Kapsamında Kullanılacak Eğitim Materyallerinin Başvuru ile İnceleme Usul ve Esaslarına Yönelik Kılavuz

26878662 - 41268786 - 41268786 - 41268786

İÇİNDEKİLER

1. Tanım ve Açıklamalar.....3
2. Genel Usul ve Esaslar.....4
3. Başvuru Koşulları 5
4. Sistem Kayıtlarının Alınması.....6
5. Eğitim Materyallerinin İncelenmesine Esas Olacak Kriterler (EK-1).....7
6. Başvuru Dilekçesi (EK-2) 9

Bu kılavuzun Uluslararası Diploma ve Sertifika Programları (UDSP) uygulayan okullara ait eğitim materyallerinin başvuru ve inceleme süreçlerinde kullanılması 27.112025 tarihli ve ……..sayılı Kurul Mütalaası ile uygun bulunmuştur.

4126878662 - 4126878662 - 4126878662 - 4126878

1. Tanım ve Açıklamalar

Bakanlık: Millî Eğitim Bakanlığını,

Başkanlık: Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığını,

Başvuru Sahibi: Eğitim materyallerini hazırlayan yayınevi veya yayınevinin Türkiye temsilcisini,

Eğitim Materyali: Bakanlıkça onaylanan uluslararası diploma veya sertifika programının uygulanmasında kullanılan kitabı ve kitaba ait e-içerikleri,

Genel Müdürlük: Uluslararası Diploma ve Sertifika Programları (UDSP) uygulayan Millî Eğitim Bakanlığına bağlı resmî ve özel ortaöğretim kurumlarının bağlı bulundukları ilgili hizmet birimini,

Kitap İnceleme Sistemi: Genel Müdürlük tarafından eğitim materyallerinin dijital ortamda inceleme başvurularının yapıldığı, inceleme sürecinin yönetildiği ve takip edildiği (https://www.kitapinceleme.meb.gov.tr) platformunu,

İncelenmeye Esas Olacak Kriterler: Eğitim materyallerinin incelenmesine esas olacak kriterleri,

UDSP: Uluslararası Diploma ve Sertifika Programlarını,

Yönerge: Millî Eğitim Bakanlığı Uluslararası Diploma ve Sertifika Programları Uygulama Yönergesini ifade eder.

26878662 - 41268786

2. Genel Usul ve Esaslar

2.1. Bu Kılavuz, Millî Eğitim Bakanlığı Özel Öğretim Kurumları Yönetmeliği ve Millî Eğitim Bakanlığı Uluslararası Diploma ve Sertifika Programları Uygulama Yönergesi doğrultusunda hazırlanmıştır.

2.2. İncelenmek üzere başvurusu alınacak UDSP uygulayan Millî Eğitim Bakanlığına bağlı resmî ve özel ortaöğretim kurumlarına ait eğitim materyallerine ilişkin kılavuzun yayımlanması, başvurularının alınması, inceleme raporlarının açıklanması işlemleri elektronik ortam üzerinden yapılır. Başkanlıkça elektronik ortam üzerinden yapılan duyurular ve sonuçlar ilgililere tebliğ hükmündedir.

2.3. Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı tarafından alınan yeni kararlar ve gerekli görülen değişikliklere ilişkin bilgiler Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı genel ağ sayfası (https://ttkb.meb.gov.tr) üzerinden kamuoyuna duyurulur. Duyuru ile birlikte ilgililer duyuruda yer alan düzenlemeleri kabul etmiş sayılır.

2.4. Eğitim materyallerinin inceleme başvurusu bu Kılavuzda belirtilen usul ve esaslara göre ilan edilen başvuru tarihleri içerisinde Başkanlığa yapılır. Başvuru tarihlerinin sona ermesinden sonra UDSP uygulamasına yeni başvuru yapan okulların bulunması hâlinde; bu okulların bağlı olduğu Genel Müdürlük söz konusu okulun öğretim yılı başlamadan en az 6 (altı) ay önce incelenmek üzere ilgili eğitim materyallerini Başkanlığa sunar.

2.5. Kılavuzda belirtilen usul ve esasların en az birine uyulmadığının tespiti hâlinde inceleme süreci sonlandırılarak eğitim materyali ilgili Genel Müdürlüğe veya başvuru sahibine iade edilir.

2.6. UDSP uygulanan okullarda kullanılacak eğitim materyallerine ilişkin inceleme başvuruları, ilgili Genel Müdürlük tarafından gerekli başvuru belgelerinin ve başvuru sahibi tarafından programın uygulanmasında kullanılacak eğitim materyalinin sisteme yüklenmesi ile tamamlanır. Ayrıca ilgili Genel Müdürlük, kendisine bağlı UDSP uygulayan resmî ve özel ortaöğretim kurumlarının söz konusu program veya sertifikanın uygulanmasında kullanılacak eğitim materyallerini inceletmek üzere Başkanlığa başvuruda bulunmakla yükümlüdür.

2.7. Başvurusu alınacak eğitim materyalleri "Farklı Okul Türlerinde Kullanılan Ders Kitabı ve Diğer Eğitim Araç ve Gereçlerinin İncelenmesine Esas Olacak Kriterler"e (EK-1) uygun olmalıdır.

2.8. Başvurusu alınan eğitim materyalleri; Başkanlıkça oluşturulacak komisyonlar tarafından "Farklı Okul Türlerinde Kullanılan Ders Kitabı ve Diğer Eğitim Araç ve Gereçlerinin İncelenmesine Esas Olacak Kriterler" doğrultusunda incelenir ve hazırlanan rapor belirtilen süre içinde elektronik ortamda Başkanlığa sunulur.

2.9. Eğitim materyallerinin incelenme raporları ve sonuçları Başkanlığa başvuru tarihinden itibaren 6 (altı) ay içinde ilgili Genel Müdürlüğe bildirilir.

2.10. UDSP uygulayan resmî ve özel ortaöğretim kurumlarında kullanılacak eğitim materyallerinin Başkanlıkça inceleme sonucu uygun bulunan içeriklerle aynı olması gereklidir.

2.11. UDSP uygulayan okullar inceleme sonucu uygun bulunan eğitim materyallerini, herhangi bir güncelleme veya değişiklik yapılmadığı sürece sonraki öğretim dönemlerinde yeniden başvuru yapmaksızın kullanabilir. Başkanlıkça incelenen eğitim materyallerinde güncelleme veya değişiklik yapılması hâlinde inceleme başvuruları ilgili Genel Müdürlük tarafından Başkanlığa yeniden yapılır.

2.12. Eğitim materyali içeriğinde yer alan ve 5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu (FSEK) /işitsel unsurlar, metinler ile eser ve icralara ilişkin gerekli izinlerin alınması öğretim materyallerinin eser sahiplerinin; söz konusu materyalin incelenmek üzere başvurusu için telif hakkı sahiplerinden gerekli kullanım izinlerinin temin edilmesi ise ilgili başvuru sahiplerinin sorumluluğundadır.

2.13. İnceleme süreçleriyle ilgili uygulamalar konusunda tereddüt edilmesi hâlinde; konu, gerekçeleriyle birlikte Talim ve Terbiye Kuruluna sunulur. Kurulun vereceği karar doğrultusunda işlem yapılır.

2.14. Millî Eğitim Bakanlığına bağlı UDSP uygulayan resmî ve özel ortaöğretim kurumlarına ait eğitim materyallerinin başvuru türleri ile tarihlerine ilişkin tablo aşağıda yer almaktadır.

<table>
<tr><th colspan="2">Başvuru Adresi</th><th colspan="2">Başvuru Tarihleri</th></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="4">https://www.kitapinceleme.meb.gov.tr</td><td>Başlangıç:</td><td>08 Aralık 2025 Saat: 09.00</td></tr>
<tr><td>Bitiş:</td><td>26 Aralık 2025 Saat: 18.00</td></tr>
<tr><td>Başlangıç:</td><td>24 Mart 2026 Saat: 09.00</td></tr>
<tr><td>Bitiş:</td><td>09 Nisan 2026 Saat: 18.00</td></tr>
<tr><th colspan="4">İncelenmek Üzere Başvurusu Alınacak Eğitim Materyalleri</th></tr>
<tr><th>Kurum Türü</th><th>Alan/Seviye</th><th>Kitap Türü</th><th>Başvuruda Bulunacak Birim</th></tr>
<tr><td>UDSP uygulayan Millî Eğitim Bakanlığına bağlı resmî ortaöğretim kurumları</td><td>Tüm Alan ve Sınıf Seviyeleri</td><td>Eğitim Materyali</td><td>• Din Öğretimi Genel Müdürlüğü
• Ortaöğretim GenelMüdürlüğü</td></tr>
<tr><td>UDSP uygulayan Millî Eğitim Bakanlığına bağlı özel ortaöğretim kurumları</td><td>Tüm Alan ve Sınıf Seviyeleri</td><td>Eğitim Materyali</td><td>• Özel Öğretim Kurumları Genel Müdürlüğü</td></tr>
</table>

3. Başvuru Koşulları

3.1. Genel Müdürlük kendisine bağlı kurumların uluslararası diploma veya sertifika programlarında kullanılacak eğitim materyalini inceletmek üzere "https://www.kitapinceleme.meb.gov.tr" adresi üzerinden elektronik ortamda gerekli belge yüklemelerini yapar.

3.2. Tüm belgelerin doğru ve eksiksiz olarak sisteme yüklenmesi sonucu sistem tarafından üretilen başvuru kodunu ilgili başvuru sahibine bildirir.

3.3. Genel Müdürlükler tarafından yüklenen belgelerle uyumlu eğitim materyali, başvuru sahibi tarafından "https://www.kitapinceleme.meb.gov.tr" adresi üzerinden elektronik ortamda sisteme yüklenmelidir.

3.4. Başvurusu alınacak eğitim materyallerinde yer alan tüm sayfalar eksiksiz bir şekilde ve üzerinde arama yapılabilir PDF formatında olmalıdır.

- Eğitim materyaline ait ayrıca çalışma veya kılavuz kitabı varsa takım hâlinde başvurusu yapılır.
- Başvurusu yapılacak her bir eğitim materyalinin boyutu 250 MB'yi geçmemelidir.

26878662 - 41268786

3.5. Başvurusu yapılacak eğitim materyaline ait "Başvuru Dilekçesi (EK-2)" eksiksiz olarak doldurulup imzalandıktan sonra elektronik ortama yüklenmelidir.

3.6. Başvurusu yapılacak eğitim materyaline ait varsa elektronik içeriklerin erişim adresleri elektronik ortama yüklenmelidir.

3.7. Genel Müdürlükler tarafından yüklenen belgelerle başvuru sahipleri tarafından yüklenen eğitim materyalinin uyumlu olmadığının tespiti hâlinde inceleme süreci sonlandırılarak eğitim materyali ilgili Genel Müdürlüğe veya başvuru sahibine iade edilir.

4. Sistem Kayıtlarının Alınması

4.1. Başkanlığımıza başvuruda bulunacak başvuru sahipleri, öncelikle "https://kitapinceleme.meb.gov.tr" internet adresi üzerinden kurum kayıt başvurusunda bulunmalıdır.

4.2. Kurum kayıtları kuruluşun yasal temsilcisi tarafından yapılmalıdır.

4.3. Kurum kayıt aşamasında talep edilen bilgilerin tamamı eksiksiz ve güncel olmalıdır.

4.4. "Başvuru Sahibi Yetkilisi" kuruluşun yasal temsilcisi olarak tanımlanmalıdır.

4.5. Başvuru aşamasında talep edilen tüm belgelerde başvuru sahibi yetkilisinin (kuruluşun yasal temsilcisinin) imzası ve kurumun kaşesi bulunmalıdır.

4.6. Kurum kayıt aşamasında iletişim bilgilerinin tamamı eksiksiz ve güncel olmalıdır. Başkanlıkça yapılan tüm duyurular ve iletiler bu iletişim adresleri üzerinden yapılacaktır.

4.7. Başkanlıkça kurum kayıtlarının onaylanması sonucunda başvuru sahibi yetkilisine ayrıca bilgilendirme yapılacaktır.

26878662 - 41268786

4. Eğitim Materyallerinin İncelenmesine Esas Olacak Kriterler (EK-1)

1. Millî Güvenlik

- İçerikte Türkiye Cumhuriyeti'nin millî birliğine ve bütünlüğüne zarar veren unsurlar yer almamalıdır.
- İçerikte Türkiye Cumhuriyeti'nin toprak bütünlüğüne yönelik tehditleri meşrulaştıran ya da destekleyen herhangi bir yazılı/görsel ifade, mesaj veya ima yer almamalıdır.
- İçerikte Türk Bayrağı'na yer verilmesi durumunda bayrak görseli Türk Bayrağı Kanunu'na uygun olmalıdır.
- İçerikte Türkiye Cumhuriyeti'nin uluslararası itibarını zedeleyebilecek, millî menfaatlerine veya stratejik çıkarlarına zarar verebilecek, dış politika hedeflerine aykırı düşecek, devlet kurumlarına olan saygıyı zedeleyecek ya da uluslararası alanlarda zor durumda bırakacak herhangi bir yazılı/görsel ifade, mesaj veya ima yer almamalıdır.
- İçerikte terör örgütleriyle, Millî Güvenlik Kurulunca devletin millî güvenliğine karşı faaliyette bulunduğuna karar verilen yapı, oluşum veya gruplarla ilişkili herhangi bir yazılı/görsel ifade, mesaj veya ima yer almamalıdır.
- İçerik Türkiye Cumhuriyeti'nin uluslararası ilişkilerine, küresel sorunların çözümlerine ilişkin katkılarına ve uluslararası alandaki önemine aykırılık teşkil etmemelidir.

2. Eşitlik ve Kapsayıcılık

- İçerik, Anayasa ve Millî Eğitim Temel Kanunu'nda hükme bağlanan eşitlik ilkesi gözetilerek temel insan hak ve özgürlüklerini destekleyen bir yaklaşıma sahip olmalıdır.
- İçerikte ırk, renk, dil, din, siyasi görüş, etnik köken, mülkiyet, varsa engel durumu veya başka herhangi bir ayrım gözetilmeksizin insan haklarının herkes için geçerli olduğu ilkesi esas alınmalıdır.
- İçerikte toplumsal huzuru bozacak veya toplumu ayrıştırıcı unsurlara yer verilmemelidir.
- İçerikte farklı kültürel ve etnik yapılar ile yerel ayrıntılar, din ve mezhep kaynaklı özellik ve davranışlar üzerinden olumsuz genellemelere yer verilmemelidir.
- İçerikte farklı ülkelerin kültür, inanç ve geleneklerine hassasiyet gösterilmelidir.
- İçerikte din ve vicdan hürriyeti, düşünce ve ifade özgürlüğü, adalet, toplumsal barış ve insan hakları gözetilmeli; bu anlayışa uymayan herhangi bir yazılı/görsel ifade, mesaj veya ima yer almamalıdır.
- İçerikte farklı toplumsal kesimleri, düşünce, inanç biçimi ya da siyasi görüşleri nedeniyle küçük düşürebilecek unsurlar yer almamalıdır.
- İçerikte bireysel, sosyal, mesleki kimlikleri ve kişilikleri küçülten herhangi bir ifade veya ima yer almamalıdır.
- İçerikte sosyal konumuna veya gelir düzeyine göre bireyi aşağılayan ya da yücelten ifade, mesaj veya ima yer almamalıdır.

4126878662 - 4126878662 - 4126878662

3. Millî Kültür ve Değerler

- İçerikte Türk milletinin millî manevi değerlerine saygı gösterilmeli, din ve vicdan özgürlüğü korunmalıdır.
- İçerikte Türk milletinin kültürüne ve millî bilincine zarar verecek veya ters düşecek unsurlara yer verilmemelidir.
- İçerik Türk tarihiyle ilgili yansız, doğru ve bilimsel bilgilere dayanmalı; yanıltıcı veya tarihî gerçekliği çarpıtan bilgiler içermemelidir.

4. Güvenli, Etik ve Çevreci İçerik

- İçerikte Kişisel Verilerin Korunması Kanunu'na aykırılık teşkil edecek herhangi bir unsur yer almamalıdır.
- İçerikte kullanılan ögeler; lehte veya aleyhte reklam yahut ticari bir tercih ve yönlendirme içermemeli, çağrışımda bulunmamalıdır.
- İçerikte çocuk haklarına aykırılık teşkil edecek yazılı veya görsel herhangi bir unsur bulunmamalıdır.
- İçerikte bağımlılık yapıcı, müstehcen, öğrencilerin maneviyatına ve kişilik gelişimlerine olumsuz etki edebilecek herhangi bir unsur açık veya örtük bir biçimde bulunmamalıdır.
- İçerikte öğrencilerin duyuşsal ve bilişsel gelişimini olumsuz etkileyecek korku, şiddet, hakaret, aşağılama içeren herhangi bir mesaj veya ima yer almamalıdır.
- İçerikte öğrencilerin yaş ve gelişim seviyesine uygun olmayan rol modeli, ürün, sembol, imge gibi yazılı veya görsel herhangi bir unsur yer almamalıdır.
- İçerikte öğrencilerin fiziksel gelişimini ve beden sağlığını olumsuz etkileyecek ögelere yer verilmemelidir.
- İçerikte hayvan haklarına aykırılık teşkil edecek yazılı ve görsel herhangi bir unsur bulunmamalıdır.
- İçerikte çevre bilinci ve çevresel sürdürülebilirliğe aykırı unsur bulunmamalıdır.

26878662 - 41268786

5. Başvuru Dilekçesi (EK-2)

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

TALİM VE TERBİYE KURULU BAŞKANLIĞINA

……/……/……

"……" adlı eğitim materyali incelenmek üzere elektronik ortamda Başkanlığınıza sunulmuştur.

Aşağıda sunduğumuz bilgilerin tamamı tarafımıza ait olup doğrudur.

Genel Müdürlük:	
Eğitim Materyalinin Adı ve Sınıf Seviyesi:	
Eğitim Materyalinin Yazarı/Yazarları:	
Eğitim Materyalinin Yayınevi Adı:	
Eğitim Materyalinin Yayınevi Adresi:	
Materyalin İlgili Olduğu Programının/Sertifikanın Adı:	
Genel Müdürlük Telefonu:	
Genel Müdürlük E-posta Adresi:	
Başvuru Sahibinin T.C. Kimlik Numarası:	
Başvuru Sahibinin Adı ve Soyadı:	
Başvuru Sahibinin E-posta Adresi:	
Başvuru Sahibinin Cep Telefonu:	
Başvuru Sahibinin Açık Adresi:	

Genel Müdürlük Yasal Yetkilisi

Adı Soyadı

İmza

26878662 - 41268786 - 41268786 - 41268786

Serhat Mah. 1290. Sokak No.8/B 06374

Yenimahalle/ANKARA

TTKB Genel Ağ Adresi:

www.ttkb.meb.gov.tr

Başvuru ve İnceleme Raporları için Genel Ağ Adresi:

https://www.kitapinceleme.meb.gov.tr

Telefon:

0 (312) 413 43 43 / 43 67

E-posta adresi:

ttkb.yardimcikitaplar@meb.gov.tr

1(

26878662 - 41268786

EK-20

MİLLETLERARASI ÖZEL ÖĞRETİM KURUMLARI İLE YABANCILAR TARAFINDAN AÇILMIŞ ÖZEL OKULLARIN DERS KİTABI VE DİĞER EĞİTİM ARAÇ-GEREÇLERİNİN BAŞVURU USUL VE ESASLARINA YÖNELİK KILAVUZ

T.C. MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

TALİM VE TERBİYE KURULU BAŞKANLIĞI

Milletlerarası Özel Öğretim Kurumları ile Yabancılar Tarafından Açılmış Özel Okulların Ders Kitabı ve Diğer Eğitim Araç Gereçlerinin Başvuru Usul ve Esaslarına Yönelik Kılavuz

2025

İÇİNDEKİLER

1. TANIM VE AÇIKLAMALAR....3
2. GENEL USUL VE ESASLAR....4
3. KURUM KAYITLARININ ALINMASI....5
4. BAŞVURU KOŞULLARI....5
5. İNCELETME ÜCRETİ....6
6. DİĞER HUSUSLAR....7
7. EKLER....8

Bu kılavuzun milletlerarası özel öğretim kurumları ile yabancılar tarafından açılmış özel okullarına ait ders kitabı ve diğer eğitim araç gereçlerinin başvuru ve inceleme süreçlerinde kullanılması 26.05.2025 tarihli ve 133204310 sayılı Kurul Mütalaası ile uygun bulunmuştur.

1. TANIM VE AÇIKLAMALAR

Bakanlık: Millî Eğitim Bakanlığını,

Başkanlık: Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığını,

Başvuru Sahibi Yetkilisi: Kuruluşun yasal temsilcisini,

Daire Başkanlığı: Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı - Ders Kitapları ve Öğretim Materyalleri Daire Başkanlığını,

Ders Kitabı: Milletlerarası özel öğretim kurumları ile yabancılar tarafından açılmış özel okulların öğretim programlarının uygulanmasında kullanılan ders kitaplarını,

Eğitim Araç Gereci: Milletlerarası özel öğretim kurumları ile yabancılar tarafından açılmış özel okulların öğretim programlarının uygulanmasında ders kitaplarının yanı sıra kullanılan diğer araç gereçleri,

Kitap İnceleme Sistemi: Milletlerarası özel öğretim kurumları ile yabancılar tarafından açılmış özel okullara ait ders kitapları ve diğer eğitim araç gereçlerinin dijital ortamda inceleme başvurularının yapıldığı, inceleme sürecinin yönetildiği ve sonuçların takip edildiği (kitapinceleme.meb.gov.tr) platformu,

İncelenmeye Esas Olacak Kriterler: Talim ve Terbiye Kurulunun 26.05.2025 tarihli ve 133204310 sayılı Kurul Mütalaası'yla kabul edilen Farklı Okul Türlerinde Kullanılan Ders Kitabı ile Diğer Eğitim Araç ve Gereçlerinin İncelenmesine Esas Olacak Kriterler,

İnceletme Ücreti: Milletlerarası özel öğretim kurumları ile yabancılar tarafından açılmış özel okulların ders kitapları ve diğer eğitim araç gereçlerinin inceletilmesi için Bakanlık Döner Sermaye İşletmesi hesabına yatırılan ücreti,

Yabancı Okullar: Yabancılar tarafından açılmış özel okulları,

Yönetmelik: 14/10/2021 tarihli ve 31628 sayılı Resmî Gazete'de yayımlanan Millî Eğitim Bakanlığı Ders Kitapları ve Eğitim Araçları Yönetmeliği'ni ifade eder.

2. GENEL USUL VE ESASLAR

Bu Kılavuz, 14/10/2021 tarihli ve 31628 sayılı Resmî Gazete'de yayımlanan Millî Eğitim Bakanlığı Ders Kitapları ve Eğitim Araçları Yönetmeliği kapsamında hazırlanmıştır.

İncelenmek üzere başvurusu alınacak milletlerarası özel öğretim kurumları ile yabancılar tarafından açılmış özel okullara (yabancı okullar) ait ders kitapları ve diğer eğitim araç gereçlerine ilişkin kılavuzun yayımlanması, başvurularının alınması, inceleme raporlarının açıklanması işlemleri elektronik ortam üzerinden yapılır. Başkanlıkça elektronik ortam üzerinden yapılan duyurular ve sonuçlar ilgililere tebliğ hükmündedir.

Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı tarafından alınan yeni kararlar ve gerekli görülen değişikliklere ilişkin bilgiler Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı internet sayfası (ttkb.meb.gov.tr) üzerinden kamuoyuna duyurulur. Duyuru ile birlikte kurum sahipleri, duyuruda yer alan düzenlemeleri kabul etmiş sayılır.

Milletlerarası özel öğretim kurumları ile yabancı okulların kayıtlarının alınması, başvuruların yapılması ve inceleme raporlarının açıklanması işlemleri **"https://kitapinceleme.meb.gov.tr"** internet adresi üzerinden yapılacaktır.

Milletlerarası özel öğretim kurumları ile yabancı okullara ait ders kitapları ve diğer eğitim araç gereçlerinin başvuru türleri ile tarihlerine ilişkin tablolar aşağıda yer almaktadır.

Başvuru Adresi	**Başvuru Tarihleri**	
https://kitapinceleme.meb.gov.tr	**Başlangıç:**	**08 Aralık 2025 Saat: 09.00**
	Bitiş:	**26 Aralık 2025 Saat: 18.00**
	Başlangıç:	**24 Mart 2026 Saat: 09.00**
	Bitiş:	**09 Nisan 2026 Saat: 18.00**

İncelenmek Üzere Başvurusu Alınacak Ders Kitapları ve Diğer Eğitim Araç Gereçleri			
Kurum Türü	**Alan/Seviye**	**Türü**	**Uygunluk Süresi**
Milletlerarası Özel Öğretim Kurumları	*Tüm Alan ve Sınıf Seviyeleri	Bakanlıkça onaylanan öğretim programlarının uygulanmasında kullanılan ders kitapları ile diğer eğitim araç ve gereçleri	Uygunluk süresinin alındığı tarihten itibaren beş öğretim yılıdır.
Yabancı Okullar	*Tüm Alan ve Sınıf Seviyeleri	Bakanlıkça onaylanan öğretim programlarının uygulanmasında kullanılan ders kitapları ile diğer eğitim araç ve gereçleri	Uygunluk süresinin alındığı tarihten itibaren beş öğretim yılıdır.
** Bakanlık tarafından belirlenerek dağıtılan ders kitaplarının sadece İngilizce, Fransızca, Almanca ve Arapça gibi Türkiye'deki örgün eğitim kurumlarında öğretimi yapılması uygun görülen dillerdetercüme edilerek kullanılması hâlinde, bu kitapların tercüme edilmiş nüshasının inceleme başvuruları kabul edilecektir.*			

3. KURUM KAYITLARININ ALINMASI

4.1. Ders kitapları ve diğer eğitim araç gereçlerini inceletmek üzere Başkanlığımıza başvuruda bulunacak tüm milletlerarası özel öğretim kurumları ile yabancı okullar, öncelikle **"https://kitapinceleme.meb.gov.tr"** internet adresi üzerinden kurum kayıt başvurusunda bulunmalıdır.

4.2. Kurum kayıtları kuruluşun yasal temsilcisi tarafından yapılmalıdır.

4.3. Kurum kayıt aşamasında talep edilen bilgilerin tamamı eksiksiz ve güncel olmalıdır.

4.4. "Başvuru Sahibi Yetkilisi" kuruluşun yasal temsilcisi olarak tanımlanmalıdır.

4.5. Başvuru aşamasında talep edilen tüm belgelerde başvuru sahibi yetkilisinin (kuruluşun yasal temsilcisinin) imzası ve kurumun kaşesi bulunmalıdır.

4.6. Kurum kayıt aşamasında iletişim bilgilerinin tamamı eksiksiz ve güncel olmalıdır. Başkanlıkça yapılan tüm duyurular ve iletiler bu iletişim adresleri üzerinden yapılacaktır.

4.7. Başkanlıkça kurum kayıtlarının onaylanması sonucunda başvuru sahibi yetkilisine ayrıca bilgilendirme yapılacaktır.

4. BAŞVURU KOŞULLARI

5.1. Milletlerarası özel öğretim kurumları ile yabancı okullar Bakanlıkça onaylanan öğretim programlarının uygulanmasında kullanacakları ders kitapları ve diğer eğitim araç gereçlerini inceletmek üzere "https://kitapinceleme.meb.gov.tr" üzerinden elektronik ortamda başvuru yapar. Başvuruların bu kapsam dışında yapıldığının tespiti hâlinde inceleme süreci sonlandırılarak ilgili kurumun başvurusu ile yatırılan inceletme ücretinin yüzde onu kesilerek kalan miktar iade edilir.

5.2. Ders kitapları ve diğer eğitim araç gereçleri orijinal ya da tercüme edilmiş haliyle inceletmek üzere başvurusu yapılabilir.

- Kurum, tercümenin orijinal eserle tutarlılığını sağlamakla yükümlüdür. Tercüme edilmiş ders kitapları ve diğer eğitim araç gereçlerinde ortaya çıkabilecek her türlü hata, yanlış anlam veya uyumsuzluklardan doğan sorumluluk başvuruyu yapan kuruma aittir.
- Bakanlık tarafından belirlenerek dağıtılan ders kitaplarının sadece İngilizce, Fransızca, Almanca ve Arapça gibi Türkiye'deki örgün eğitim kurumlarında öğretimi yapılması uygun görülen dillerde tercüme edilerek kullanılması hâlinde, bu kitapların tercüme edilmiş nüshasının inceleme başvuruları kabul edilecektir.

5.3. Başvurusu alınacak ders kitapları ve diğer eğitim araç gereçlerinde yer alan tüm sayfalar eksiksiz bir şekilde ve aranabilir PDF formatında olmalıdır.

- Ders kitabına ait öğrenci çalışma kitabı ve öğretmen kılavuz kitabı varsa takım hâlinde başvuru yapılır.
- Başvurusu yapılacak her bir kitabın boyutu 250 MB'yi geçmemelidir.

5.4. Başvurusu alınacak milletlerarası özel öğretim kurumları ile yabancı okullara ait ders kitapları ve diğer eğitim araç gereçleri Talim ve Terbiye Kurulunun 26.05.2025 tarihli ve 133204310 sayılı Kurul

Mütalaası'yla kabul edilen "Farklı Okul Türlerinde Kullanılan Ders Kitabı ile Diğer Eğitim Araç ve Gereçlerinin İncelenmesine Esas Olacak Kriterler"e uygun olmalıdır.

5.5. Başvurusu yapılacak ders kitabı ve diğer eğitim araç gereçlerine ait "Başvuru Dilekçesi" eksiksiz doldurulmalı ve EK-1 formatında elektronik ortama yüklenmelidir. Belgede sisteme kayıtlı olan başvuru sahibi yetkilisinin (kuruluşun yasal temsilcisinin) imzası ve kurumun kaşesi yer almalıdır.

5.6. Başvuru sahibi yetkilisi ile başvurusu yapılacak ders kitabı ve diğer eğitim araç gereçlerinin hazırlanmasında görev almış kişiler için Yönetmelik'in 5'inci maddesinin birinci fıkrasında yer verilen suçlardan ceza almamış olması ve haklarında bu suçlardan dolayı kovuşturma bulunmaması, terör örgütlerine ya da Millî Güvenlik Kurulunca devletin millî güvenliğine karşı faaliyette bulunduğuna karar verilen yapı, oluşum veya gruplara üyeliği, mensubiyeti ya da iltisakı yahut bunlarla irtibatı olmaması şartı aranır. Bu kapsamda başvuru sahibi yetkilisi tarafından söz konusu ders kitabı ve diğer eğitim araç gereçlerine ait "Hazırlanmasında Görev Alan Kişiler Hakkında Beyan Belgesi" eksiksiz doldurulmalı ve EK-2 formatında elektronik ortama yüklenmelidir. Belgede sisteme kayıtlı olan başvuru sahibi yetkilisinin (kuruluşun yasal temsilcisinin) imzası ve kurumun kaşesi yer almalıdır.

5.7. Başvurusu yapılacak ders kitabı ve diğer eğitim araç gereçlerine ait telifleriyle ilgili muvafakatname beyanından oluşan Muvafakatname Beyan Belgesi eksiksiz doldurulmalı ve EK-3 formatında elektronik ortama yüklenmelidir. Belgede sisteme kayıtlı olan başvuru sahibi yetkilisinin (kuruluşun yasal temsilcisinin) imzası ve kurumun kaşesi yer almalıdır.

5.8. Başvurusu yapılacak ders kitabı ve diğer eğitim araç gereçlerine ait elektronik içerikler, varsa e-içerik uygulamasına ait kullanıcı bilgileri ile dinleme metinlerinin dökümleri elektronik ortama yüklenmelidir.

5.9. Başvurusu yapılacak ders kitabı ve diğer eğitim araç gerecine ait inceletme ücretinin Bakanlık Döner Sermaye İşletmesi hesabına yatırıldığını gösteren dekont belgesi elektronik ortama yüklenmelidir.

5. İNCELETME ÜCRETİ

6.1. Milletlerarası özel öğretim kurumları ile yabancılar tarafından açılmış özel okulların ders kitapları ve diğer eğitim araç gereçleri ücret karşılığında inceletilir.

6.2. Türk programını uygulayan milletlerarası özel öğretim kurumları ile yabancılar tarafından açılmış özel okullarda Bakanlık tarafından belirlenerek dağıtımı yapılan kitapların Türkiye'deki örgün eğitim kurumlarında öğretimi yapılması uygun görülen dillerde tercüme edilerek kullanılması hâlinde söz konusu tercüme kitaplarının inceletme ücreti yatırılmadan başvuruları yapılabilir.

6.3. Milletlerarası özel öğretim kurumları ile yabancılar tarafından açılmış özel okulların ders kitapları;

- İlkokul seviyesindeki her biri için 170.000,
- Ortaokul seviyesindeki her biri için 200.000,
- Lise seviyesindeki her biri için 230.000 gösterge rakamının Devlet memuru aylık katsayısı ile çarpımı sonucu bulunacak tutar Bakanlık Döner Sermaye İşletmesi hesabına yatırılır.

6.4. Aynı kademede aynı dersin farklı sınıf ve seviyelerine ait ders kitapları ile diğer eğitim araç ve gereçleri için yalnızca tek bir takım kitap inceletme ücreti ödenir.

6.5. Milletlerarası özel öğretim kurumları ile yabancılar tarafından açılmış özel okulların ders kitapları dışındaki diğer eğitim araç gereçlerinin her biri için 100.000 gösterge rakamının Devlet memuru aylık katsayısı ile çarpımı sonucu bulunacak tutar Bakanlık Döner Sermaye İşletmesi hesabına yatırılır.

6.6. Milletlerarası özel öğretim kurumları ile yabancılar tarafından açılmış özel okullara ait ders kitaplarının orijinal dilinde başvurulması hâlinde ödenecek ücret %25 oranında artırılır.

6.7. Kitapların takım olması hâlinde ödenecek ücret %25 oranında artırılır.

6.8. İnceletme ücretleri Yönetmelik'in 14'üncü maddesinin ikinci fıkrası hükümlerinde verilen gösterge rakamları çerçevesinde aşağıda belirtilen tutar ilgili IBAN numaralarına yatırılmalı ve dekont açıklamasına kurum adı, vergi dairesi ve vergi numarası ile inceletilecek kitabın adı belirtilmelidir.

BANKA IBAN NUMARALARI	
T.C. ZİRAAT BANKASI A.Ş.	TR 1000 0100 1745 0549 5213 5174
TÜRKİYE HALK BANKASI A.Ş.	TR 7500 0120 0921 6000 4400 0175
TÜRKİYE VAKIFLAR BANKASI TAO	TR 5400 0150 0158 0073 0085 3447

6. DİĞER HUSUSLAR

7.1. Milletlerarası özel öğretim kurumları ile yabancı okullara ait ders kitabı ve diğer eğitim araç gereçlerinin inceleme başvurusu bu Kılavuzda belirtilen usul ve esaslar çerçevesinde ilgili kurum tarafından Başkanlığa yapılmalıdır. Ders kitabı ve diğer eğitim araç gereçlerinin inceletme ücretinin Bakanlık Döner Sermaye İşletmesi hesabına yatırılması ile başvurusu tamamlanır.

7.2. İnceleme süreci başlatılmadan bu Kılavuzda belirtilen usul ve esasların en az birine uyulmadığının tespiti hâlinde milletlerarası özel öğretim kurumları ile yabancı okullara ait ders kitabı ve diğer eğitim araç gereçlerinin başvurusuyla birlikte yatırılan inceletme ücretinin yüzde onu kesilerek kalan miktar iade edilir.

7.3. Son başvuru tarihinden sonra milletlerarası özel öğretim kurumları ile yabancı okulların ders kitapları ve diğer eğitim araç gereçleri için inceletme talebinden vazgeçilmesi hâlinde başvuru ücretinin geri ödemesi yapılmadan inceleme süreci sonlandırılır.

7.4. Ders kitapları ve diğer eğitim araç gereçlerinin inceleme sürecinde ya da uygunluk süresinin herhangi bir safhasında ilgili kurum tarafından verilen herhangi bir belgenin veya yazılı beyanın gerçek dışı olduğunun idari ve/veya adli makamlarca tespit edilmesi hâlinde milletlerarası özel öğretim kurumları ile yabancı okullarda okutulan ders kitapları ve diğer eğitim araç gereçlerinin başvuru ücretinin geri ödemesi yapılmadan inceleme süreci veya uygunluk süresi sonlandırılır.

7.5. Başkanlıkça inceleme sürecinin sonunda başvuruya ait komisyon raporu, ilgili kuruma elektronik ortamda gönderilir. Komisyon raporunda tespitlerin gereğinin bildiriminden itibaren 45 (kırk beş) gün

içinde son düzeltmelerin yansıtıldığı ilgili ders kitabı ve diğer eğitim araç gereçleri kurum tarafından Başkanlığa teslim edilir. Bu süre içerisinde teslim edilmeyen ilgili ders kitabı ve diğer eğitim araç gereçlerinin başvuru ücretinin geri ödemesi yapılmadan inceleme süreci sonlandırılır.

7.6. Ders kitapları ve diğer eğitim araç gereçlerinin uygunluk süresi, uygunluk süresinin alındığı tarihten itibaren 5 (beş) öğretim yılıdır. Kurumlarda okutulan ders kitapları ve diğer eğitim araç gereçlerinin Başkanlıkça uygun bulunan içeriklerle aynı olması esastır. Uygunluk süresi içerisinde yeniden yazımını gerektirmeyen güncelleme ya da değişiklik taleplerinden Başkanlıkça uygun görülenler, ilgili kurum tarafından ders kitabı ve diğer eğitim araç gereçlerine yansıtılır ve düzeltmelerin yansıtıldığı nüsha Başkanlığa teslim edilir.

7.7. Eğitim ve öğretim programında kitabın yeniden yazımını gerektirecek oranda değişiklik olması hâlinde uygunluk süresi sona erer.

7.8. Başkanlıkça incelenmeyen milletlerarası özel öğretim kurumları ile yabancı okulların ders kitapları ve diğer eğitim araç gereçleri öğrencilere okutulamaz.

7.9. Milletlerarası özel öğretim kurumları ile yabancı okulların ders kitapları ve diğer eğitim araç gereçlerinin incelenme işlemleri Başkanlığa başvuru tarihinden itibaren 6 (altı) ay içinde tamamlanır.

7.10. Başkanlığımızca incelenmiş ve uygunluk süresi devam eden ders kitapları ve diğer eğitim araç gereçlerinin aynı eğitim öğretim programını uygulayan tüm milletlerarası özel öğretim kurumları ile yabancılar tarafından açılmış özel okullar tarafından kullanılabilir.

7. EKLER

Ekin Adı	Erişim Linki
Millî Eğitim Bakanlığı Ders Kitabı ve Eğitim Araçları Yönetmeliği	
Farklı Okul Türlerinde Kullanılan Ders Kitabı ile Diğer Eğitim Araç ve Gereçlerinin İncelenmesine Esas Olacak Kriterler ve Kitap İnceleme Sistemi	
<u>Başvuru Belgeleri</u> Başvuru Dilekçesi (EK-1) Kitabı Hazırlayanlar Hakkında Beyan Belgesi (EK-2) Muvafakatname Beyan Belgesi (EK-3)	



Serhat Mah. 1290. Sokak No.8/B 06374

Yenimahalle/ANKARA

TTKB İnternet Adresi:

ttkb.meb.gov.tr

Başvuru ve İnceleme Raporları için İnternet Adresi:

https://kitapinceleme.meb.gov.tr

Telefon:

0 (312) 413 43 43 / 43 67

E-posta adresi:

ttkb.yardimcikitaplar@meb.gov.tr

EK-21

MİLLETLERARASI ÖZEL ÖĞRETİM KURUMLARI İLE YABANCILAR TARAFINDAN AÇILMIŞ ÖZEL OKULLARIN DERS KİTABI VE DİĞER EĞİTİM ARAÇ-GEREÇLERİNİN ÖN İNCELEME KONTROL LİSTESİ

TALİM VE TERBİYE KURULU BAŞKANLIĞI

**Milletlerarası Özel Öğretim Kurumları ile Yabancılar Tarafından Açılmış
Özel Okullara Ait Ders Kitapları ve Diğer Eğitim Araç Gereçlerinin
Ön İnceleme Kontrol Listesi**

…/…/2025

Taslak Ders Kitabının/ Eğitim Araç ve Gerecinin Adı ve Kodu:

KONTROL LİSTESİ	EVET	HAYIR
KİTAPLAR		
1. Taslak ders kitabı/eğitim araç ve gereci için elektronik ortamda yer alan "Başvuru Yapılan Alan" ile taslak ders kitabı adı aynıdır.		
2. Taslak ders kitabının/eğitim araç ve gerecinin sisteme yüklenen nüshası "içinde arama yapılabilir (.pdf)" formatındadır.		
3. Taslak ders kitabının/eğitim araç ve gerecinin dijital nüshası (tüm üniteleri içerecek şekilde, **eksiksiz** olarak) sisteme yüklenmiştir.		
4. Taslak ders kitabı/eğitim araç ve gereci **çeviri kitap ise** Başkanlıkça uygun görülen bir eğitim aracının çevirisidir.		
5. Başvurusu yapılan taslak ders kitabı ve diğer eğitim araç gereçlerine ait elektronik içerikler, varsa e-içerik uygulamasına ait kullanıcı bilgileri ile dinleme metinlerinin dökümleri elektronik ortama yüklenmiştir.		
BAŞVURU BELGELERİ		
6. Banka dekontu elektronik ortama yüklenmiştir ve inceleme ücreti doğru yatırılmıştır. **İLKOKUL** 170 000 x (Güncel memur maaş katsayısı) **İLKOKUL TAKIM ya da ORİJİNAL DİLDE** 212 500 x (Güncel memur maaş katsayısı) **İLKOKUL TAKIM ve ORİJİNAL DİLDE** 265 625 x (Güncel memur maaş katsayısı) **ORTAOKUL** 200 000 x (Güncel memur maaş katsayısı) **ORTAOKUL TAKIM ya da ORİJİNAL DİLDE** 250 000 x (Güncel memur maaş katsayısı) **ORTAOKUL TAKIM ve ORİJİNAL DİLDE** 312 500 x (Güncel memur maaş katsayısı) **LİSE** 230 000 x (Güncel memur maaş katsayısı) **LİSE TAKIM ya da ORJİNAL DİLDE** 287 500 x (Güncel memur maaş katsayısı) **LİSE TAKIM ve ORJİNAL DİLDE** 359 375 x (Güncel memur maaş katsayısı) ***Not:** Eğitim araçlarının çevirisi kitaplarda inceleme ücreti ve dekont aranmamaktadır.*		
7. Başvuru Dilekçesi EK-1 formatında elektronik ortama yüklenmiştir (Belgede sisteme kayıtlı **başvuru sahibi yetkilisinin imzası** ve **Yayıncı Kuruluşun kaşesi** yer almaktadır. *(Ortaklar bölümünde beyan edilen başvuru sahibi yetkilisi (kurumun yasal imza yetkilisi) olmalıdır.)*		
8. Taslak ders kitabının/eğitim araç ve gerecinin hazırlanmasında görev alanlara dair düzenlenen "Kitabı Hazırlayanlar Hakkında Beyan Belgesi" EK-2 formatında sisteme yüklenmiştir. • (*Taslak ders kitabının/eğitim araç ve gerecinin yazar ve diğer görev alanların bilgileri bu belgede yer alan bilgilerle aynı olmalıdır.)* • (*Belgede sisteme kayıtlı **başvuru sahibi yetkilisinin imzası** ve Yayıncı Kuruluşun kaşesi yer almalıdır.*)		
9. "Muvafakatname Beyan Belgesi" (EK-3) formatında elektronik ortama yüklenmiştir. **Not:** *Belgede sisteme kayıtlı **başvuru sahibi yetkilisinin imzası** ve Yayıncı Kuruluşun kaşesi yer almalıdır. Belgenin tablo kısmında yer verilen tüm yazarların bilgileri sisteme yüklenen nüshadaki bilgilerle aynı olmalıdır.* **Not:** *Açıklamalar bölümünde ise varsa eser içeriğinde yer alan FSEK'e göre izin alınması gerekli unsurlar maddeler hâlinde yazılı olmalıdır.*		

Açıklama:……
……

Ön İncelemeci Adı ve Soyadı:
İmza:

EK-22

E-İÇERİK KRİTERLERİ (İGYS)



ELEKTRONİK İÇERİK GELİŞTİRME VE YÖNETİMİ (İGYS) KAPSAMINDA HAZIRLANAN E-İÇERİKLERİ İNCELEME VE DEĞERLENDİRME KRİTERLERİ VE AÇIKLAMALARI

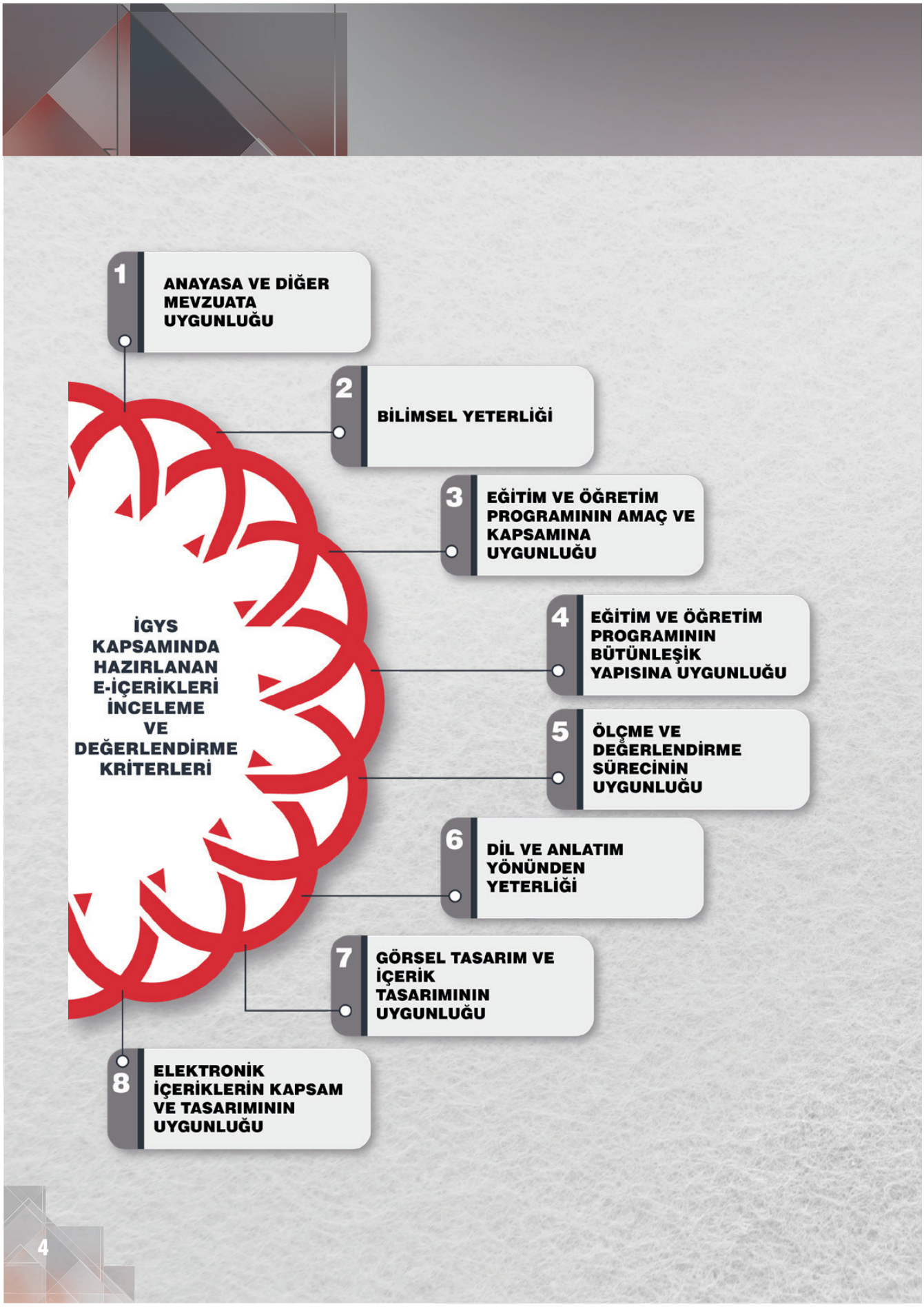


Bu kriterler ve açıklamalarının, "Millî Eğitim Bakanlığı Elektronik İçerik Geliştirme ve Yönetimi Sistemi Yönergesi (İGYS)" kapsamında hazırlanan e-içerikleri inceleme ve değerlendirme süreçlerinde kullanılması 21.08.2025 tarihli ve 138675050 sayılı Kurul Mütalaası ile uygun bulunmuştur.

Bu doküman **HİZMETE ÖZEL** olarak, Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı tarafından hazırlanmıştır. Başka bir amaçla kullanılamaz.

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI ELEKTRONİK İÇERİK GELİŞTİRME VE YÖNETİMİ (İGYS) KAPSAMINDA HAZIRLANAN E-İÇERİKLERİ İNCELEME VE DEĞERLENDİRME KRİTERLERİ VE AÇIKLAMALARI

3


İGYS KAPSAMINDA HAZIRLANAN E-İÇERİKLERİ İNCELEME VE DEĞERLENDİRME KRİTERLERİ
1 ANAYASA VE DİĞER MEVZUATA UYGUNLUĞU
2 BİLİMSEL YETERLİĞİ
3 EĞİTİM VE ÖĞRETİM PROGRAMININ AMAÇ VE KAPSAMINA UYGUNLUĞU
4 EĞİTİM VE ÖĞRETİM PROGRAMININ BÜTÜNLEŞİK YAPISINA UYGUNLUĞU
5 ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME SÜRECİNİN UYGUNLUĞU
6 DİL VE ANLATIM YÖNÜNDEN YETERLİĞİ
7 GÖRSEL TASARIM VE İÇERİK TASARIMININ UYGUNLUĞU
8 ELEKTRONİK İÇERİKLERİN KAPSAM VE TASARIMININ UYGUNLUĞU
4

1 Anayasa ve Diğer Mevzuata Uygunluğu

1.1. Genel 8
1.2. Millî Güvenlik 8
1.3. Eşitlik ve Kapsayıcılık 8
1.4. Millî ve Manevi Değerler 10
1.5. Güvenli ve Etik İçerik 10
1.6. Kişisel Verilerin Korunması 11
1.7. Reklam Unsurları 11
1.8. Telif ve İntihal 11
1.9. Çevre ve Sürdürülebilir Yaşam 12

2 Bilimsel Yeterliği

2.1. Bilimsellik 14
2.2. Metin, Görsel ve Ses Uyumu ... 14
2.3. Kavram ve Terimlerin Kullanımı 15
2.4. Orijinal Metinler 15
2.5. Yazar Biyografileri 15
2.6. Sözlük 16
2.7. Kaynak Gösterimi 16

3 Eğitim ve Öğretim Programının Amaç ve Kapsamına Uygunluğu

3.1. Eğitim ve Öğretim Programıyla Uyumluluk 19
3.2. Anlaşılırlık ve Tutarlılık 19
3.3. Hedef Kitleye Uygunluk 19
3.4. Öğrenme-Öğretme Süreci 20

4 Eğitim ve Öğretim Programının Bütünleşik Yapısına Uygunluğu

4.1. İçeriğin Eğitim ve Öğretim Programının Bütüncül Eğitim Yaklaşımına Uygunluğu 21

5 Ölçme ve Değerlendirme Sürecinin Uygunluğu

5.1. Ölçme Araçlarının Niteliği ve Temel İlkeler 23
5.2. Ölçme ve Değerlendirme Sürecinin Eğitim ve Öğretim Programına Uygunluğu 24
5.3. Ön Değerlendirme ve Pekiştirme Araçları 24
5.4. Geri Bildirim 25
5.5. Zorluk Düzeyi ve Çeşitlilik..... 25

6 Dil ve Anlatım Yönünden Yeterliği

6.1. Dil ve Üslup 28
6.2. Yazı Dili Standartlarına Uygunluk 28
6.3. Anlam ve Anlatım 29

7 Görsel Tasarım ve İçerik Tasarımının Uygunluğu

7.1. Genel Tasarım 31
7.2. Özgünlük 32
7.3. Renk Kullanımı 32
7.4. Görsel Destekli Öğrenme 32
7.5. Görsel Unsurların Özellikleri.... 33
7.6. Tipografi ve Okunabilirlik..... 34

8 Elektronik İçeriklerin Kapsam ve Tasarımının Uygunluğu

8.1. Etkili Bilişsel Yük Dengesi.....36
8.2. Arayüz Tasarımı ve Kullanılabilirlik 36
8.3. Erişilebilirlik 38
8.4. Ses ve Görüntü Kalitesi 40
8.5. Güvenlik, Güncellik ve Uyumluluk 41
8.6. Sanal Gerçeklik ve Artırılmış..... Gerçeklik Uygulamaları.....42

Sözlük 43

1. ANAYASA VE DİĞER MEVZUATA UYGUNLUĞU

Bu bölümde elektronik içeriklerin Anayasa ve diğer mevzuata uygunluk açısından incelenmesi ve değerlendirilmesinde dikkate alınacak kriterler ve açıklamaları yer almaktadır.

1.1. Genel

1.1.1. İçerikte Anayasa, taraf olduğumuz milletlerarası anlaşmalar, kanunlar ve diğer mevzuata aykırı bir husus bulunmamalıdır.

- İçerik, Anayasa'da ve Millî Eğitim Temel Kanunu'nda açıkça hükme bağlanmış eşitlik ilkesi gözetilerek temel insan hak ve özgürlüklerini destekleyen ve her türlü ayrımcılığı reddeden bir yaklaşımla hazırlanmalıdır.
- İçerik; demokratik, laik ve sosyal bir hukuk devleti olan Türkiye Cumhuriyeti'ne karşı görev ve sorumluluklarını bilen ve bunları davranış hâline getirmiş vatandaşlar yetiştirme amacına uygun hazırlanmalıdır.
- İçerik, 1739 sayılı Millî Eğitim Temel Kanunu'nun 2'nci maddesinde ifade edilen "Türk Millî Eğitiminin Genel Amaçları" ile ikinci bölümünde yer alan "Türk Millî Eğitiminin Temel İlkeleri" esas alınarak hazırlanmalıdır.
- İçerik; 1739 sayılı Millî Eğitim Temel Kanunu'nun 2'nci maddesinde ifade edilen Türk milletinin millî, ahlaki, insani, manevi ve kültürel değerlerini benimseyen, koruyan ve geliştiren bir vatandaş yetiştirme anlayışıyla tasarlanmalıdır.
- İçerikte yer alan Türk bayrağı görseli; Türk Bayrağı Kanunu'na uygun olarak herhangi bir tartışmaya, değersizleştirmeye neden olmayacak şekilde, sayfa düzenine ve görsel tasarıma uygun olarak çizilmeli ve konumlandırılmalıdır.

1.1.2. İçeriğin herhangi bir bölümünde hazırlayanlara ait isim, ünvan, logo, sembol veya kimlik belirleyici herhangi bir unsur bulunmamalıdır.

1.2. Millî Güvenlik

1.2.1. İçerikte terör örgütleri ile irtibatlı veya iltisaklı herhangi bir görsel veya yazılı öge, ifade yahut ima bulunmamalıdır.

1.2.2. Türkiye Cumhuriyeti'ni uluslararası alanlarda zor duruma düşürecek veya millî menfaatlere zarar verecek içerik bulunmamalıdır.

1.3. Eşitlik ve Kapsayıcılık

1.3.1. İçerik eşitlikçi ve kapsayıcı şekilde tasarlanmalı, bireylerin hak ve özgürlüklerini ihlal edebilecek herhangi bir unsur bulundurmamalıdır.

- İçerikte çoğulculuk ilkesi gözetilmelidir.

- İçerikte ırk, renk, dil, din, siyasi tercih, etnik köken, mülkiyet veya başka herhangi bir ayrım gözetilmeksizin evrensel insan haklarının herkes için geçerli olduğu ilkesi esas alınmalıdır.
- Konuların işlenişinde veya örneklerde, insanların betimlenmesi ve olayların sunulmasında toplumsal eşitlik ilkesi gözetilmelidir.
- İçerik oluşturulurken toplumun tüm kesimlerine hitap edilerek toplumsal temsiliyet dikkate alınmalıdır.

1.3.2. İçerikte din ve vicdan hürriyeti, düşünce ve ifade özgürlüğü, adalet, toplumsal barış ve insan hakları ve onuru gözetilmelidir; bu anlayışı bozan herhangi bir ifade veya ima yer almamalıdır.

- İçerik rol, statü ve kuşaklar arası çatışma oluşturmayacak mahiyette olmalıdır.
- Toplumsal kesimlerin düşünce ve inanç biçimini, siyasi görüş ve felsefi tercihini küçük düşürebilecek, ön yargı ile değerlendirilmesine yol açabilecek anlatımlara yer verilmemelidir.

1.3.3. İçerikte tarafsızlık ilkesi gözetilerek kişileri ve toplulukları aşağılayıcı, dışlayıcı, etiketleyici veya aşırı yüceltici ifadeler bulunmamalıdır.

- İçerikte farklı kültürel ve etnik yapılar ile yerel-yöresel ayrıntılar, din ve mezhep kaynaklı özellik ve davranışlar üzerinden gidilecek genellemelere yer verilmemelidir.
- İçerikte gelir düzeyine veya sosyal konuma göre bireyi aşağılayacak ya da yüceltecek ifade, kinaye, ima yer almamalıdır.
- İçerikte bireysel, sosyal, mesleki kimlikleri ve kişilikleri küçülten herhangi bir ifade veya ima yer almamalıdır.
- Kadın-erkek temsilinde isnat, ön yargı, kalıp yargı vb. ifadeler bulunmamalıdır.

1.3.4. Verilen örneklerde ve kullanılan karakterlerde içeriğin tamamı dikkate alınarak kadın ve erkek dağılımında makul bir denge gözetilmelidir.

- İçerikte eğitim ve öğretim programı ile uyumlu olacak şekilde kadın hakları, kadınların toplum hayatına katılımı ile tarihsel ve güncel başarıları konusunda pozitif bir temsil sağlanmalıdır.

1.3.5. İçerikte engelli bireyler hakkında genellemeler yapılarak bu bireyleri belirli kısıtlamalarla tanımlayan ifade ve görseller yer almamalıdır.

1.3.6. İçerik genelinde engellilik konusunda farkındalık oluşturacak pozitif bir temsil sağlanmalıdır.

- Verilen örneklerde ve kullanılan karakterlerde farklı engel durumlarına yönelik yazılı, görsel işitsel unsurlara yer verilmelidir.
- İçeriklerde eğitim ve öğretim programına uygun olarak ilgili ünite/tema/öğrenme alanlarının bağlamları göz önünde bulundurulup engelli bireylerin günlük yaşamlarına ve deneyimlerine yer verilmelidir.

1.3.7. İçerikte çocuk haklarına (yaşama hakkı, gelişim hakkı, koruma ve katılım hakkına vb.) aykırılık teşkil edecek yazılı veya görsel herhangi bir unsur bulunmamalıdır.

- İçerik çocuk haklarının dayandığı ayrımcılık yapmama, çocuğun yüksek yararı, yaşama-gelişme ve çocuğun görüşlerine yer verme gibi temel ilkelere uygun bir yaklaşımla hazırlanmalıdır.

1.4. Millî ve Manevi Değerler

1.4.1. İçerik, öğrencilerin adalet bilinci ve hakkaniyet duygusunu geliştirecek ahlaki değerleri benimsemeleri ve pekiştirmelerini, millî birlik ve beraberliğe katkı sorumluluğunu içselleştirmelerini sağlayacak bir işlev görmelidir.

1.4.2. İçeriği oluşturan unsurlarda millî ve manevi değerler, toplumsal hassasiyetler göz önünde bulundurulmalı; toplumun giyim ve hayat tarzı gerçeğe uygun yansıtılmalıdır.

1.4.3. İçerikte fal, batıl inanç ve benzeri nitelikte unsurlar yer almamalıdır.

1.5. Güvenli ve Etik İçerik

1.5.1. İçerikte bağımlılık yapıcı, müstehcen, öğrencilerin maneviyatına, kişilik gelişimlerine ve genel sağlığına olumsuz etki edebilecek herhangi bir unsur açık veya örtük bir biçimde bulunmamalıdır.

- İçerikte öğrencilerin duyuşsal ve bilişsel gelişimini olumsuz etkileyecek korku, şiddet, hakaret, aşağılama, cinsel içerikli öge; bağımlılık yapıcı unsurları özendirici herhangi bir mesaj veya ima yer almamalıdır.
- İçerik piyango/çekiliş ve benzeri nitelikte unsurlar içermemeli, kullanıcılara ikramiye verilmemeli veya ikramiye verilmesine aracılık edilmemelidir.

- İçerikte öğrencilerin yaş ve gelişim seviyesine uygun olmayan rol modeli, ürün, sembol, imge gibi yazılı veya görsel herhangi bir unsur yer almamalıdır.

1.5.2. İçerikte öğrencilerin fiziksel gelişimini ve beden sağlığını olumsuz etkileyecek ögelere yer verilmemelidir.

1.5.3. İlgili ünite/tema/öğrenme alanının bağlamıyla örtüştüğü ve öğrenme çıktıları açısından eğitsel olarak uygun olduğu hâllerde içerikte psikolojik, fiziksel, sözlü ve siber zorbalıkla mücadeleye ilişkin yazılı, görsel ya da işitsel unsurlara yer verilmelidir.

1.6. Kişisel Verilerin Korunması

1.6.1. İçerikte Kişisel Verilerin Korunması Kanunu'na aykırılık teşkil edecek herhangi bir unsur yer almamalıdır.

- İçerik, hiçbir surette kimliği belirli veya belirlenebilir bir gerçek kişiyle ilişkilendirilebilecek şekilde verilmemelidir.
- İçerikte gerçek kişilere ait veriler (fotoğraf, ses, video, özel bilgiler vb.) izinsiz kullanılmamalıdır.
- Kurulum gerektiren e-içeriklerde kullanıcıdan gerekli izinler alınmalı, hangi iznin neden istendiği ve ne tür bilgiler toplanacağı kullanıcılara açık ve net bir şekilde belirtilmelidir.
- E-içerikler, bilgi sistem ağındaki veri akışının iz kayıtlarını tutmamalı, ajanlı ya da ajansız iz toplama yöntemi içermemeli ve kullanıcıdan gereksiz izin istememelidir.
- E-içeriklerde kişisel verilerin tamamı veya bir kısmının otomatik ya da otomatik olmayan yollarla elde edilmesi, kaydedilmesi, depolanması gibi işlemler yapılmamalıdır.

1.7. Reklam Unsurları

1.7.1. İçerikte kullanılan ögeler haksız rekabete yol açabilecek lehte veya aleyhte reklam yahut manipülasyon unsuru taşımamalı, ticari bir tercih ve yönlendirme içermemeli, çağrışımda bulunmamalıdır.

1.8. Telif ve İntihal

1.8.1. E-içerik telif hakları mevzuatına uygun bir şekilde hazırlanmalıdır.

- İçerikler, 5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu'na uygun olarak hazırlanmalı; telif hakları ihlali oluşturan unsurlar içermemelidir.

- Kullanılan metin, görsel, ses, video gibi tüm bileşenler için telif haklarına ve lisans koşullarına riayet edilmelidir.
- Kaynak gösterilmeden alıntı yapılmamalıdır.
- Alıntı yapılan veya faydalanılan tüm eserlere (metin, görsel, video, ses vb.) eksiksiz ve doğru bir şekilde atıf yapılmalıdır.
- Alıntı ve atıflar, kanunda belirtilen mali ve manevi haklar dikkate alınarak ve uygun şekilde kaynak gösterilerek yapılmalıdır.
- Eser sahiplerinin haklarını ihlal edecek şekilde kopyalama, uyarlama veya çoğaltma yapılmamalıdır.
- İçerikte herhangi bir ders kitabı ya da eğitim aracı kaynak olarak gösterilmemeli, bu kitaplardan alıntı yapılmamalıdır.

1.8.2. İçeriğin hangi aşamasında yapay zekâ araçlarından faydalanıldığı ifade edilmelidir.

- Yapay zekâ tarafından üretilen metin, video, görsel vb. çoklu ortam unsurlarına yönelik "Yapay zekâ tarafından üretilmiştir." ibaresine ilgili kaynakçada yer verilmelidir.

1.9. Çevre ve Sürdürülebilir Yaşam

1.9.1. İçerikte çevre bilincine aykırı mesajlar içeren yazılı veya görsel herhangi bir unsur bulunmamalıdır.

1.9.2. İçerikte öğrencilerin çevre bilinçlerinin artması teşvik edilmelidir.

- İçerikte, eğitim ve öğretim programı ile tutarlı olacak biçimde çevre bilinci, sürdürülebilirlik, iklim değişikliği, doğal kaynakların korunması ve yeşil dönüşüm gibi temalara duyarlı bir yaklaşım benimsenmeli, bu temalar içeriğin yapısı ve amacına uygun olduğu ölçüde yazılı, görsel veya işitsel unsurlarla desteklenmelidir.

1.9.3. İçerikte hayvan haklarına aykırılık teşkil edecek herhangi bir unsur bulunmamalıdır.

2. BİLİMSEL YETERLİĞİ

Bu bölümde, elektronik içeriklerin bilimsel yeterlik yönünden incelenmesi ve değerlendirilmesinde dikkate alınacak kriterler ve açıklamaları yer almaktadır.

2.1. Bilimsellik

2.1.1. İçerik, bilimsellik ilkesi gözetilerek oluşturulmalıdır.

- İçerik; geçerli, güvenilir, güncel ve objektif kaynaklara dayandırılmalıdır.
- İçerik; kavram yanılgısı, hatalı genelleme, tutarsızlık ve çelişkiye yol açabilecek bilgi ve ifade tarzı barındırmamalıdır.
- Görüş ve kanaat niteliğinde olan bilgilerin kullanılması durumunda bilginin kaynağı belirtilmeli ve bunlara kaynakçada yer verilmelidir.
- Bilimsel ve genel kabul görmüş çeviriler tercih edilmelidir.
- Kavram, terim, sembol, çeviri, seslendirme ve telaffuz gibi unsurların kullanımında tutarlılık sağlanmalıdır.
- İçerikte kullanılan tüm unsurlar (trafik işaretleri, logo, istatistiki veriler, vb.) güncel ve aslına uygun olarak verilmelidir.

2.1.2. İçerikte bilgi hatası veya bilgi eksikliği bulunmamalıdır.

- Konu anlatımı, tanım, açıklama, örnek, simülasyon, animasyon, video, seslendirme, etkinlik, deney, şema, grafik, tablo, terim, sembol, kısaltma ve benzeri unsurlar hata veya eksiklik içermemelidir.

2.2. Metin, Görsel ve Ses Uyumu

2.2.1. Yazılı, görsel ve işitsel unsurlar birbiriyle uyumlu ve bütünleşik olmalıdır.

- Görsel (grafik, harita vb.) işitsel (seslendirme, video vb.) ve yazılı (alt yazı, açıklama metni, konuşma balonu vb.) unsurlar birbiriyle çelişmemeli, anlatımı desteklemeli ve bir bütünlük oluşturmalıdır.
- Seslendirme, ekrandaki görsellerle konu, yer, zaman ve olay açısından örtüşmelidir.
- Yazılı, görsel ve işitsel unsurlar konu, yer, zaman ve olay bakımından birbiriyle uyumlu olmalı; anlatımı destekleyecek bütünlükte kullanılmalıdır.

2.2.2. Açıklama gerektiren görsele ait alt yazıda hata ve eksiklik bulunmamalıdır.

- Görsele eklenen alt yazı ile görsel uyumlu olmalıdır.

- Görselin açıklama gerektirip gerektirmediği ve içerikle olan ilişkisi göz önünde bulundurulmalı, açıklama ve numaralandırma bu doğrultuda yapılmalıdır.
- Yazılı, görsel ve işitsel unsurlar anlatım açısından tutarlı olmalı; konu, yer, zaman ve olay bakımından birbirini desteklemelidir.
- Açıklama gerektiren görsele ait alt yazı; görselde anlatılmak istenen olay, duygu, durum vb. hususları yansıtıcı nitelikte, kısa ve öz olmalıdır.
- Görselde verilen eserlerin ismi, biliniyorsa sanatçısı ve dönemi, bulunduğu ve sergilendiği yer gibi bilgiler görsel alt yazısında veya etkileşimli bir unsurla belirtilmelidir.

2.3. Kavram ve Terimlerin Kullanımı

2.3.1. Alana ve konunun özelliğine uygun kavram ve terimler kullanılmalıdır.

- Alana özgü özel isim, terim, simge, noktalama işareti, birim, sembol, sabit vb. yazımında varsa Kurulca uygun görülen ve yayımlanan yazım kılavuzu/kılavuzları esas alınmalıdır.
- Yazım kılavuzunda/kılavuzlarında yer almayanların yazımında ise sırasıyla ilgili dersin öğretim programı, TDK Bilim ve Sanat Terimleri Ana Sözlüğü, ilgili bilim dalının alanda kabul görmüş sözlükleri ve Uluslararası Birim Sistemi (SI) esas alınmalıdır.

2.4. Orijinal Metinler

2.4.1. İçerikte kullanılan alıntı, eserin orijinaline uygun olarak verilmelidir.

- Alıntılarda, öğrenci seviyesi ve içerik süresi göz önünde bulundurularak kısaltma yapılabilir. Bu durum metnin/eserin altında belirtilmelidir.
- Kısaltma yapılırken eserin orijinal anlamından uzaklaşmamaya ve bağlamdan kopmamaya dikkat edilmelidir.
- Yazarın üslubundan ya da Türkçenin dönemsel özelliklerinden kaynaklı yazım ve noktalama farklılıkları hata olarak nitelendirilip düzeltilmemelidir.

2.5. Yazar Biyografileri

2.5.1. Metinleri kullanılan yazar ve şairlerin biyografilerinin verilişinde sınıf seviyesi göz önünde bulundurulmalıdır.

- İlkokul Türkçe ders içeriklerinde metinleri bulunan yazar ve şairlerin biyografilerine yer verilmemelidir.

- İçerikte metinleri kullanılan şair ve yazarların biyografileri verilmesi durumunda, sanatçıların edebî yönü ve eserlerini öne çıkaran biyografilerine yer verilmelidir.

2.6. Sözlük

2.6.1. E-içerikte sözlük verilmesi durumunda, sözlük belirli ilkeler doğrultusunda oluşturulmalıdır.

- Sözlük bölümü, TDK sözlükleri referans alınarak sözlük hazırlama ilkelerine uygun şekilde hazırlanmalıdır.
- İçerikte kullanılan ve anlamda kilit rol oynayan sözcük, kavram ve terimlerin metindeki anlamları, ders ve konunun niteliğine uygun olarak öncelikle güncel TDK sözlüklerine göre verilmelidir.
- TDK sözlüklerinde yer almayan kelimeler için alanda kabul görmüş sözlükler ilgili kaynakçada yer verilmek kaydıyla kullanılabilir. İlkokul düzeyindeki içeriklerde yer alan sözlüklerde sözcük, kavram ve terimlerin anlamları verilirken öğrencilerin gelişim düzeyine uygun, açık ve anlaşılır olacak şekilde ve bağlamdan kopmadan düzenleme yapılabilir.
- Sözlük bölümünde sözcüklerin anlamları, öğrencilerin sınıf seviyelerine ve içerik açıklamalarına uygun olmalıdır.

2.7. Kaynak Gösterimi

2.7.1. Kaynakça belirli ilkeler doğrultusunda, belli bir standarda bağlı kalınarak oluşturulmalıdır.

- Kaynakçada kullanılan atıf sistemi tutarlı ve bütünlük arz edecek şekilde olmalı ve metin içi ile sayfa altı dipnot gösteriminde de ilgili atıf sisteminin yazı stili bütünlük arz edecek şekilde kullanılmalıdır.
- Kullanılan atıf sisteminin adı kaynakçanın sonunda belirtilmelidir.
- Kullanılan tüm kaynaklar (yazılı, görsel, dijital) senaryo bölümünde eksiksiz ve doğru bir şekilde belirtilmelidir.
- İlgili öğrenme çıktısına yönelik bilimsel kaynakların sunulması gerektiği durumlarda e-içeriğin türü ve konunun özelliğine göre kaynaklar e-içerik içerisinde uygun bir tasarımla verilmelidir.

2.7.2. Alınan bilginin kaynağı tam, doğru ve erişilebilir olarak belirtilmelidir.

- Verilen kaynak, dipnot ve alıntılarda hata veya eksiklik bulunmamalıdır.
- Kaynakçada verilen her kaynağın içerikte bir karşılığı olmalıdır.

- Basın veya genel ağdan alıntılanan içeriklerin kaynağının verilmesinde ilgili içeriklerin altında yalnızca “Genel ağdan/Basından alınmıştır.” ifadesi kullanılmalıdır.
- Alıntı metinlerin başlıklarında geçen özel isim, yabancı sözcük ve sözcük gruplarının okunuşu dipnot ile verilmelidir.
- Genel Ağ kaynakları, atıf sisteminde yer almasa bile tıklanabilir ve çalışır durumda tam bağlantı adresi ve erişim tarihi ile verilmelidir.
- Alıntı yapılan veya atıfta bulunulan kaynaklar, e-içerikte kullanıldıkları bölüm, ekran veya video zaman damgası ile eşleştirilerek verilmelidir.
- Orijinal metinlerde yazarın üslubundan ya da Türkçenin dönemsel özelliklerinden kaynaklı yazım ve noktalama farklılıklarına yönelik açıklama dipnot şeklinde verilmelidir.

2.7.3. Güvenli hizmet kapsamına uygun internet siteleri dışında herhangi bir site genel ağ kaynağı olarak kullanılmamalıdır.

- Güvenirliği şüpheli içerikler barındıran genel ağ sayfalarından alıntı yapılmamalıdır.

2.7.4. Mealler, Diyanet İşleri Başkanlığından alınmalı ve güncel olmalıdır.

3. EĞİTİM VE ÖĞRETİM PROGRAMININ AMAÇ VE KAPSAMINA UYGUNLUĞU

Bu bölümde elektronik içeriklerin eğitim ve öğretim programının amaç ve kapsamına uygunluğu yönünden incelenmesi ve değerlendirilmesinde dikkate alınacak kriterler ve açıklamaları yer almaktadır.

3.1. Eğitim ve Öğretim Programıyla Uyumluluk

3.1.1. İçerik, ilgili eğitim ve öğretim programına uygun bir şekilde hazırlanmalıdır.

- İçerik amaç bakımından açık, net ve öğretim programına uygun olmalıdır.
- İçerik, ilgili ünite/tema/öğrenme alanının içerik çerçevesi, öğrenme çıktıları ve süreç bileşenlerine uygun olmalıdır.
- İçerik, eğitim ve öğretim programının belirlediği kapsam ve sınırlılıkların dışına çıkan gereksiz ayrıntılar içermemelidir.
- Köprü kurma sürecine ilişkin bölümler ilgili olduğu temel kabuller ve öğrenme çıktıları dikkate alınarak yapılandırılmalıdır.

3.2. Anlaşılırlık ve Tutarlılık

3.2.1. İçerik anlaşılır olmalıdır.

- İçerik, belirsizliğe yer bırakmadan ve herhangi bir tartışmaya yol açmayacak şekilde net olmalıdır.
- İçerik bir öğrencinin başkasının yardımı olmadan anlayabileceği ve öğrenebileceği yapıda sunulmalıdır.

3.2.2. İçerik konu alanının özelliğine uygun olarak bütünsel bir yapıda verilmelidir.

- İçeriği oluşturan tüm birimler (konu anlatımı, ölçme ve değerlendirme vb.) birbirleri arasında ve kendi içinde tutarlılığa sahip olmalıdır.
- Öğrenme çıktılarına bağlı olarak farklı içeriklerin bir araya getirilmesi ya da işleniş süresi bakımından uzun olabilecek çıktıların ele alınması durumunda içerikler amaç, kapsam ve akış bakımından bütünlüğü destekleyecek şekilde düzenlenmelidir.

3.3. Hedef Kitleye Uygunluk

3.3.1. İçerik ilgili yaş ve sınıf seviyesine uygun olmalıdır.

- İçerik, öğrencinin hazır bulunuşluk düzeyine ve sınıf seviyesine uygun olmalıdır.
- İçerik, öğrencinin yaşına ve sınıf seviyesine uygun bir pedagojik yaklaşımla hazırlanmalıdır.

3.4. Öğrenme-Öğretme Süreci

3.4.1. İçerik, ilgili eğitim ve öğretim programının öğrenme-öğretme uygulamaları kapsamındaki eğitim ve öğretim ilkeleri dikkate alınarak oluşturulmalıdır.

3.4.2. İçerik öğrencilerin farklı öğrenme stratejileri ve stillerini kullanmasına imkân tanımalıdır.

- İçerik, öğrencinin bağımsız ve iş birlikli öğrenmesini destekleyecek biçimde zenginleştirilmelidir.
- İçerik, öğrencilere becerilerini uygulayabilecekleri fırsatlar sunan ve farklı öğrenme stratejilerini destekleyen etkinlikler içermelidir.
- İçerikte, e-içeriğin türüne ve konunun uygunluğuna bağlı olarak öğrencileri farklı kaynaklardan araştırma ve inceleme yapmaya ve günlük yaşamda karşılaşılan çeşitli sorunlara çözüm üretmeye yöneltecek etkinliklere yer verilmelidir.

3.4.3. Strateji, yöntem ve teknik seçimi dersin niteliğine ve eğitim öğretim programına uygun olmalıdır.

- İçerikte öğrencinin sosyal-duygusal öğrenme ve okuryazarlık becerilerinin gelişimini destekleyici yöntem ve teknikler kullanılmalıdır.
- Yöntem ve teknikler, öğretim programlarının “Erdem-Değer-Eylem Çerçevesi”ne uygun olarak öğrencinin sahip olduğu değerlerin gelişimine ve değerleri içselleştirmesine katkıda bulunacak şekilde planlanmalıdır.
- Yöntem ve teknikler öğrencide alan ve kavramsal becerilerin geliştirilmesine katkı sunacak bir yapıda olmalıdır.

3.4.4. İçerik mantıklı, ilgi çekici ve motive edici senaryolar üzerinden kurgulanmalıdır.

- İçerik, öğrencinin dikkatini çekip öğrencide merak uyandıracak nitelikte hazırlanmalıdır.
- İçerik, e-içeriğin türüne ve konunun özelliğine bağlı olarak öğrencilerin aktif olarak katılmasını teşvik eden etkileşimli ögeler içermelidir.
- Seslerin ve videoların uzunluğu içeriğin amacına uygun olmalıdır.

4. EĞİTİM VE ÖĞRETİM PROGRAMININ BÜTÜNLEŞİK YAPISINA UYGUNLUĞU

Bu bölümde elektronik içeriklerin eğitim ve öğretim programının bütünleşik yapısına uygunluğu yönünden incelenmesi ve değerlendirilmesinde dikkate alınacak kriterler ve açıklamaları yer almaktadır.

4.1. İçeriğin Eğitim ve Öğretim Programının Bütüncül Eğitim Yaklaşımına Uygunluğu

4.1.1. İçerik, ilgili öğretim programında öngörülen ve öğrenme çıktılarıyla ilişkili bilgi, beceri, eğilim ve değerlerin geliştirilmesine katkıda bulunacak şekilde hazırlanmalıdır.

- İçerik, öğretim programında belirtilen eğilimleri, disiplinler arası ilişkileri ve bütüncül eğitim yaklaşımını destekleyici nitelikte hazırlanmalıdır.
- İçerik, ilgili ünite, tema veya öğrenme alanının öğrenme-öğretme uygulamaları bölümlerinde öngörülen sosyal-duygusal öğrenme becerileri, Erdem-Değer-Eylem Çerçevesi, sistem okur-yazarlığı ve eğilimleri destekleyecek şekilde hazırlanmalıdır.

5. ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME SÜRECİNİN UYGUNLUĞU

Bu bölümde, elektronik içeriklerin ölçme ve değerlendirme sürecinin uygunluğunun incelenmesi ve değerlendirilmesinde dikkate alınacak kriterler yer almaktadır.

5.1. Ölçme Araçlarının Niteliği ve Temel İlkeler

5.1.1. İçerikte yer alan ölçme ve değerlendirmeye yönelik etkinlikler hatalı veya eksik olmamalıdır.

5.1.2. Ölçme ve değerlendirme unsurları, temel ölçme ve değerlendirme ilkelerine ve ilgili mevzuata uygun olarak hazırlanmalıdır.

- Yönergeler açık, net ve anlaşılır olmalıdır. Yönergelerde gereksiz bilgiye yer verilmemelidir.
- Maddelerin kurgusu, soru kökü ve öncüller açık, anlaşılır ve tam olmalıdır.
- Çoktan seçmeli ve doğru yanlış türü maddelerde cevaplar bir örüntü oluşturmamalıdır.
- Seçenekler tek sözcükten oluşuyorsa alfabetik sırayla, sayısal değerlerden oluşuyorsa küçükten büyüğe veya büyükten küçüğe doğru sıralanmalıdır.
- “Hepsi”, “Hiçbiri”, “Tümü” gibi seçenekler kullanılmamalıdır.
- Bir sorunun yanıtı, başka bir sorunun yanıtı için ipucu içermemelidir.
- Olumsuz soru ifadeleri (değildir, olamaz vb.) açıkça vurgulanmalıdır.
- Çoktan seçmeli sorularda “çoğunlukla”, “bazen”, “nadiren” gibi sözcükler kullanılmamalı; seçeneklerin ifade tarzı, uzunluğu ve kapsamı birbirine benzer olmalı, çeldiriciler nitelikli olmalıdır.
- Yazım yanlışı kullanılarak çeldirici oluşturulmamalıdır.
- Kısa cevaplı sorular önemli bir bilgiyi yoklamalı, bilinen bir kaynaktan olduğu gibi alınmamalı ve soru ifadesinde ipucu bulunmamalıdır.
- Açık uçlu sorular, ölçülmek istenen öğrenme çıktısı kapsamına uygun şekilde sınırlandırılmış olmalıdır.
- Doğru yanlış soruları kesinlikle doğru veya kesinlikle yanlış olmalı, olumsuz ifade içermemeli ve her soru sadece tek bir özelliği ölçmelidir.
- Eşleştirmeli sorularda uzun ifadeler öncül olarak kullanılmalı ve eşleştirme oluşturan soruların tümü aynı sayfada yer almalıdır.
- Eşleştirme türü sorularda öncüller ve yanıtların eşit sayıda olmamasına dikkat edilmeli, cevaplar sorulardan daha fazla olmalıdır.
- Maddeye ait bilgi veya beceriler, öğrencilerin neyi öğrenmesi gerektiği ile doğrudan ilişkili olmalıdır.

5.1.3. Cevap anahtarı eksik veya hatalı olmamalıdır.

- İçerikte kullanılan ölçme ve değerlendirme etkinliklerindeki tüm soruların cevapları hatasız olarak senaryo bölümünde yer almalıdır. Cevap anahtarında sadece cevaplara yer verilmeli, sorular tekrar verilmemelidir.

- Açık uçlu sorularda e-içeriğin kurgusu dikkate alınarak öğrencinin kendi yazdıklarını karşılaştırabilecekleri örnek cevaplar hazırlanmalıdır.

5.1.4. Türkçe ve yabancı dil derslerine yönelik temel dil becerilerini destekleyici ölçme ve değerlendirme etkinlikleri hazırlanmalıdır.

- Hazırlanan ölçme ve değerlendirme etkinlikleri ilgili ünite/tema/öğrenme alanındaki dil becerilerini destekleyici nitelikte olmalıdır.

- İlkokul düzeyindeki içeriklerde Türkçenin doğru ve güzel kullanımını geliştirmek amacıyla e-içeriğin türü ve konunun özelliği dikkate alınarak dinleme, konuşma, okuma ve yazma becerilerinin izlenmesi ve geliştirilmesine yönelik ölçme araçları kullanılmalıdır.

5.2. Ölçme ve Değerlendirme Sürecinin Eğitim ve Öğretim Programına Uygunluğu

5.2.1. İçerikte kullanılan ölçme ve değerlendirme etkinliklerinin planlanmasında ilgili ünite/tema/öğrenme alanının öğrenme kanıtları bölümleri ve öğrenme-öğretme uygulamaları bölümleri esas alınmalıdır.

- Ölçme ve değerlendirme etkinlikleri, içerikte yer verilen öğrenme çıktılarının tamamını karşılamalıdır.

- Ölçme ve değerlendirmeye yönelik etkinlikler, öğrenme çıktıları ve bu çıktıların süreç bileşenleri ile öğrenme-öğretme uygulamalarına uygun olmalıdır.

- Ölçme ve değerlendirme etkinlikleri ilgili eğitim ve öğretim programının sınırlılıkları ve beklentileri dikkate alınarak yapılmalıdır.

- Ölçme ve değerlendirme etkinlikleri öğrenme çıktılarını destekleyen, beceri ve süreç odaklı bir biçimde tasarlanmalıdır.

5.3. Ön Değerlendirme ve Pekiştirme Araçları

5.3.1. İçerikte ön öğrenmeleri belirleyici, konuya hazırlayıcı ve öğrenilenleri pekiştirici nitelikte etkinlik ve maddelere yer verilmelidir.

- İçerikte ünite/tema/öğrenme alanına ilişkin temel kabullerde yer alan bilgileri hatırlatıcı, yeni

konuya çerçeve oluşturacak, öğrenme isteği ve merak uyandırıcı, motive edici nitelikte hazırlayıcı etkinliklere yer verilmelidir.

- Ölçme ve değerlendirmeye yönelik etkinlikler, öğrencileri konuya hazırlayıcı, öğrendiklerini uygulamasını ve pekiştirmesini teşvik edecek biçimde yapılandırılmalıdır.
- Sınıf seviyesi ve alan türleri dikkate alınarak konunun niteliği, öğrenme çıktıları ve süreç bileşenlerinin düzeyine bağlı olarak farklı soru çeşitleri ve ölçme araçları ile öğrenilenleri pekiştirici etkinlik veya sorular hazırlanmalıdır.
- Ön değerlendirme sürecinde öğrenilenleri pekiştirici nitelikte etkinlik ve maddelere yeterli oranda yer verilmelidir.
- Ön değerlendirme sürecine ilişkin bölümler ilgili olduğu temel kabuller dikkate alınarak yapılandırılmalıdır.

5.4. Geri Bildirim

5.4.1. Etkileşimli içeriklerde e-içeriğin türüne, konusuna ve öğrenenin özelliklerine uygun geri bildirimlere yer verilmelidir.

- Geri bildirimler öğrenciye en uygun sürede ve sıklıkta sağlanmalıdır.
- Etkileşimli etkinliklerde, öğrenci en fazla üç deneme yaptıktan sonra hâlâ tüm cevapları doğru verememişse, hatalı cevapları görebilmesine ve doğru cevaplara erişebilmesine imkân tanınmalıdır.
- Geri bildirimin içeriği, öğrenme süreciyle doğrudan ilişkili olmalıdır.
- Geri bildirim yapıcı olmalı, öğrencilerin güçlü yönlerini ortaya çıkarmalı, gelişimlerini teşvik etmeli, öz güvenlerini desteklemeli ve aynı zamanda gelişim alanlarıyla ilgili farkındalık kazandırmalıdır.
- Bir soruya verilen yanıtlarla ilgili geri bildirimlerde sorunun türüne bağlı olarak sadece yanıtın doğru veya yanlış olduğu belirtilmemeli, aynı zamanda açıklayıcı bilgiler ve ipuçları verilmeli veya yönlendirmeler yapılmalıdır.
- Geri bildirimde metin, ses ve görsel gibi çeşitli formatları kullanarak çok yönlü bir yaklaşım sergilenmelidir.
- Doğru cevaplarda pekiştirme, yanlış cevaplar sonrasında kullanıcıya öğrenmeyi kolaylaştırıcı ve bir sonraki adımı yönlendiren ipuçları sağlanmalıdır.

5.5. Zorluk Düzeyi ve Çeşitlilik

5.5.1. Ölçme ve değerlendirme etkinliklerinde kullanılacak yöntem ve tekniklerde çeşitlilik sağlanmalıdır.

- Ölçme ve değerlendirmeye yönelik etkinlikler öğrencilerin yetenek farklılıkları, özel gereksinimleri ve öğrenme profilleri göz önünde bulundurularak çeşitlendirilmeli ve çok yönlü bir biçimde tasarlanmalıdır.
- Ölçme ve değerlendirmeye yönelik etkinlikler öğrencinin kendisini değerlendirmesine fırsat vermelidir.
- Farklı bilgi ve beceri düzeyini ölçmeye yönelik soru çeşitliliği sağlanmalı, belirli soru türlerinde yığılma olmamalıdır.
- Soru türlerinde (çoktan seçmeli, açık uçlu, eşleştirme, doğru yanlış, boşluk doldurma vb.) çeşitlilik sağlanmalıdır.
- Resim, tablo, grafik ve benzeri destekleyici ögeler kullanılarak farklı öğrenme stillerine hitap edilmelidir.

5.5.2. Ölçme soruları, öğrenme hedefleri doğrultusunda basitten karmaşığa, kolaydan zora doğru kademeli olarak düzenlenmelidir.

- Etkinlikler öğrencilerin gelişimine katkı sunacak zorluk seviyesinde tasarlanmalıdır.

6. DİL VE ANLATIM YÖNÜNDEN YETERLİĞİ

Bu bölümde, elektronik içeriklerin dil ve anlatım yönünden yeterliğinin incelenmesi ve değerlendirilmesinde dikkate alınacak kriterler ve açıklamaları yer almaktadır.

6.1. Dil ve Üslup

6.1.1. İçerik Türkçenin doğru ve özenli kullanımını, dilin anlatım zenginliğini, gücünü ve anlam inceliklerini yansıtır nitelikte olmalıdır.

- Dilin kullanımında kültürel miras niteliğindeki dil ve edebiyat ürünleri ile aradaki bağı koparmayacak bir hassasiyet gözetilmelidir.
- Söz varlığı yönünden zengin olan metinler tercih edilmelidir.
- Türkçeye henüz yerleşmemiş yabancı sözcükler yerine varsa Türkçe karşılıkları kullanılmalıdır.
- Öğrencilerin sınıf seviyelerine uygun ve söz varlıklarını zenginleştirmeye yönelik bir dil kullanılmalıdır.
- Dönemsel söyleyiş, yöresel kullanımlar ve ağız özellikleri konunun niteliğine göre değerlendirilmelidir.

6.1.2. Özel isim, yabancı sözcük ve sözcük gruplarının okunuşu ile kısaltmaların açılımı ilk geçtiği yerde verilmelidir.

- Özel isim, yabancı sözcük ve sözcük gruplarının yazılışı ile okunuşu aynı olsa bile ilk geçtiği yerde okunuşuna yer verilmelidir.

6.2. Yazı Dili Standartlarına Uygunluk

6.2.1. İçerikte yazım yanlışı bulunmamalıdır.

- Alana özgü olmayan ifadelerin yazımında Türk Dil Kurumu Yazım Kılavuzu esas alınmalıdır.
- Alt yazılarda yazım yanlışı bulunmamalıdır.

6.2.2. İçerikte noktalama eksikliği ve yanlışlığı olmamalıdır.

- Gereksiz noktalama işareti kullanılmamalıdır.
- Sayılar ve birimlerden sonra gelen eklerin kesme işareti ile ayrılması hususunda TDK yazımı esas alınmalıdır. Karışıklığa yol açabilecek sembol ve gösterimlere (türev, tümleyen, değişken, mutlak değer, aralık, geometrik ifadeler, vb.) gelen eklerin yazımında kesme işareti kullanılmamalıdır.

6.2.3. Yabancı diller, yaşayan diller ve lehçeler alanındaki e-içerikler, ilgili olduğu dilin dil bilgisi kurallarına uygun olmalıdır.

6.2.4. Yabancı diller, yaşayan diller ve lehçeler alanındaki e-içerikler, ilgili olduğu dilin öğretim programında temel alınan lehçeye özgü kullanım şekline uygun hazırlanmalıdır.

6.3. Anlam ve Anlatım

6.3.1. İçerikte anlamsal veya yapısal anlatım bozukluğu bulunmamalıdır.

6.3.2. Anlatım ilkelerine (akıcılık, yalınlık, açıklık, duruluk vb.) uygun bir dil kullanılmalıdır.

- Anlatım hiçbir tartışmaya yol açmadan tek bir yargıyı açıkça ifade etmelidir.
- Anlatım gereksiz söz sanatları ve sözcük öbeklerinden uzak, basit ve yalın; ifadeler sade ve anlaşılır olmalıdır.
- Anlatım gereksiz sözcüklerden, aynı anlama gelen ifadelerden ve sözcük tekrarlarından arınmış olmalıdır.
- Anlatım, akıcılığı bozacak nitelikte uzun cümlelerden ve karışık ifadelerden uzak; okumayı yavaşlatmayan ve kolay anlaşılabilir nitelikte olmalıdır.

6.3.3. Metin içerisinde kullanılan sözcük ve sözcük grupları, bağlama uygun biçimde verilmelidir.

6.3.4. Metni oluşturan birimler (cümle, paragraf vb.) arasında anlam ve anlatım bütünlüğü sağlanmalıdır.

6.3.5. Sesli anlatım, dil ve anlatım ilkelerine uygun olmalıdır.

- Kelimeler açık, anlaşılır ve doğru telaffuz edilmelidir.
- Anlatım hızı hedef yaş grubuna ve içerik türüne uygun olmalıdır.
- Tonlama, vurgu ve ritim metnin anlamını destekleyici ve monotonluğu önleyici biçimde kullanılmalıdır.
- Ses rengi ve üslup, hedef kitlenin ilgisini sürdürecek nitelikte olmalıdır.
- Anlatım gereksiz tekrar, dolgu kelimeler ve konuşma hatalarından arındırılmış olmalıdır.

7. GÖRSEL TASARIM VE İÇERİK TASARIMININ UYGUNLUĞU

Bu bölümde elektronik içeriklerin görsel tasarım ve içerik tasarımının uygunluğunun incelenmesi ve değerlendirilmesinde dikkate alınacak kriterler ve açıklamaları yer almaktadır.

7.1. Genel Tasarım

7.1.1. İçerik genel tasarım ilkelerine uygun ve estetik olarak tasarlanmalıdır.

- Tasarımda denge, birlik, hiyerarşi, baskınlık, oran-orantı, uygunluk, zıtlık gibi ilkeler dikkate alınmalıdır.
- Tasarımda perspektif kuralları dikkate alınmalıdır.
- Görsel ögeler, ekran düzenine uygun ve okuma akışını engellemeyecek şekilde yerleştirilmeli, içeriğe dengeli bir biçimde dağıtılmalıdır.
- Tasarımsal ögelerdeki çizgi, boyut, doku, ışık, gölge, tonlama gibi unsurlar öğrenmeye katkı sağlayacak şekilde kullanılmalıdır.
- Sayfa/sahne numaraları kolaylıkla görülebilecek, takibi güçleştirmeyecek ve karışıklığa yol açmayacak şekilde tasarlanmalıdır.

7.1.2. Tasarım öğrencinin yaşına ve sınıf seviyesine uygun olmalıdır.

- Tasarım, öğrencinin ilgisini çekecek, gelişim özellikleriyle uyumlu ve görsel algısını kolaylaştıracak biçimde hazırlanmalıdır.
- İçerikte kullanılan metin, görsel, ses vb. çoklu ortam unsurları öğrencinin yaşına ve sınıf seviyesine uygun olmalıdır.
- Kullanılan renkler, hedef yaş grubunun görsel algı gelişimi, dikkat süresi ve öğrenme ihtiyaçlarına uygun olmalıdır.
- Etkileşim öğrencinin yaşına ve sınıf seviyesine uygun tasarlanmalıdır.

7.1.3. Dikkat gerektiren bölümler vurgulama teknikleri kullanılarak etkili bir biçimde tasarlanmalıdır.

7.1.4. E-içeriklerin genel yapısı ve tasarımı kendi içinde bir bütünlük oluşturmalıdır.

- Ekranlar ve geçişler arasında tematik bir bütünlük olmalıdır.
- İçerikte kullanılan tüm ögeler, tutarlı bir görsel ve işlevsel düzen içinde yer almalıdır.
- E-içeriklerin farklı ekranları, menüleri, düğmeleri, sayfa numarası, madde imleri, kullanılan yazı tipi ve boyutu; renk, boşluk, hizalama gibi tasarım özellikleri ve benzeri yapıları arasında renk, biçim, kompozisyon gibi unsurlar açısından tematik bütünlük sağlanmalıdır.

- Metinlerde vurgulama amaçlı kullanılan çeşitli yöntemler içeriğin tamamında tutarlı olmalıdır.
- Metin, kaynak bağlacı, kaynakça, dipnotlar, görsel alt yazıları vb. bölümler elektronik içeriğin tamamında bütünlük oluşturacak şekilde hazırlanmalıdır.
- İçerikte sayfa düzeni, yazı karakteri ve büyüklüğü, satır boşluğu, kenar boşluk ayarları gibi ögeler arasında bütünlük ve devamlılık sağlanmalıdır.
- Aynı nitelikteki yazıların (başlık, alt başlık, gövde metni, metin kutusu, düğme etiketi, menü vb.) punto büyüklükleri aynı olmalıdır.

7.2. Özgünlük

7.2.1. Özgün veya konunun niteliğine uygun olarak özgün kabul edilebilecek tasarım ögeleri kullanılmalıdır.

- Tasarım ögeleri, konunun niteliğine uygun ve özgün bir yaklaşımla hazırlanmalıdır.

7.3. Renk Kullanımı

7.3.1. Renkler, içerik ve işlevselliği destekleyecek nitelikte olmalıdır.

- Renkler, içeriğin anlaşılmasını kolaylaştıracak ve öğrenmeyi destekleyecek biçimde kullanılmalıdır.
- Renk paleti, arayüzdeki bilgilerin düzenini ve bilgi akışını anlaşılır kılacak şekilde planlanmalıdır.
- Seçilen renk tonları göz yormayan, rahat ve kullanıcı dostu olmalıdır.
- İçeriğe uygun, öğrenmeyi destekleyici, görsel algı açısından uyumlu, bilgi akışına katkı sunan ve ilgi çekici renkler tercih edilmelidir.

7.4. Görsel Destekli Öğrenme

7.4.1. İçerikte öğrenmeyi destekleyici ve anlamayı kolaylaştıracak görsel unsurlara yer verilmelidir.

- İçerik öğrenmeyi destekleyecek sayıda, amaca hizmet eder nitelikte ve metinle bütünlük oluşturacak çeşitlilikte görsellerle zenginleştirilmelidir.
- Konunun niteliğine bağlı olarak anlamayı ve yorumlamayı kolaylaştıracak sözel /yazılı unsurları destekleyecek görsel ögelere (Tablo, Şema, Grafik, Fotoğraf, Kavram Haritası, Zihin Haritası, Bilgi Görseli vb.) yer verilmelidir.

7.4.2. Görsellerin seçiminde yakından uzağa ilkesi gözetilmelidir.

- Konunun niteliğine bağlı olarak varsa ülkemizden örneklere öncelik verilmelidir.

7.5. Görsel Unsurların Özellikleri

7.5.1. Görseller anlaşılır ve net olmalıdır.

- Görseller ve içinde kullanılan ögeler yüksek çözünürlük ve kalitede olmalıdır.
- Görseller ve görsellerin içinde yer alan yazılı unsurlar okunabilir, belirgin ve anlaşılır olmalıdır.
- Görseller kolay algılanabilecek büyüklükte olmalıdır.
- Görseller verilmek istenen mesajı açık bir biçimde iletmelidir.

7.5.2. Görsel ve görseli oluşturan ögeler hata ve eksiklik içermemelidir.

- Görsellerde yükseklik, genişlik ve derinlik özellikleri açısından perspektif hataları bulunmamalıdır.
- Görsellerde öge eksikliği bulunmamalıdır.
- Görseller ışık kaynağına uygun şekilde çizilmeli, tonlama ve gölgelendirmede ışık kaynağının konumu göz önünde bulundurulmalıdır.
- Nesne ve varlıklar birbirlerine göre oran ve orantı bakımından uygun bir şekilde verilmelidir.
- Görsellerde anatomik bozukluklar olmamalıdır. Ancak animasyon, vektörel çizim ve karikatür tarzı sanatsal çalışmalarda, anatomik değişiklikler sanatçının özgün üslubu ve ifadesine dayalı olarak kullanılmışsa bu durum sanatsal bir yaklaşım olarak değerlendirilmelidir.
- Görsellerde denge unsurlarına (simetrik ve asimetrik) dikkat edilmelidir.
- Nesnelerin göze olan uzaklık ve yakınlığına, göz hizasından aşağıda ve yukarıda oluşuna göre çizgi, yüzey, renk değişikliklerini yansıtan ölçü ve oranlar doğru kullanılmalıdır.
- Görseller içeriğe uygun şekilde bir bütün olarak alınmalı veya bütünlüğü bozmayacak şekilde kesit alınarak gösterilmelidir.
- Figürlerin bulundukları mekân ve nesnelerle ilişkisi, mekândaki konumlandırılışı, yerleşimi ve mekânla bütünleşmesi doğru kompozisyona oturtulmalıdır.

7.5.3. Görseller konunun niteliğine bağlı olarak gerçek durumları yansıtıcı özellikte olmalıdır.

7.5.4. Orijinal sanat eserleri, fotoğraflar ve benzeri görsel unsurlar aslına uygun şekilde kullanılmalıdır.

- Orijinal sanat eseri niteliğindeki eserlerden detay görüntüler seçildiğinde, orijinal eserin detay görüntüsü eseri anımsatıcı şekilde; oran, ölçü ve çözünürlük değerlerine dikkat edilerek kullanılmalıdır.

7.6. Tipografi ve Okunabilirlik

7.6.1. Yazılı unsurlar, okunaklılığı ve öğrenmeyi destekleyecek şekilde tasarlanmalıdır.

- Seçilen yazı tipi, öğrenci düzeyine uygun ve kolay okunabilir nitelikte olmalıdır.
- Öğrencilerin okuma hızını ve anlama yeteneğini olumsuz etkileyecek, bilişsel yükü artıracak sayıda farklı yazı tipi kullanılmamalıdır.
- Metin içerisinde vurgulama amaçlı olarak büyük harf kullanılmamalıdır.
- Paragraflar arası boşluklar, satır arası boşluklardan fazla olmalıdır.
- Başlık ile metin arasındaki boşluk paragraflar arası boşluktan fazla olmalıdır.
- Punto büyüklüğü satır aralığı ile uyumlu olmalıdır.
- Başlık ile gövde metni arasında tipografik hiyerarşiyi bozacak ölçüsüz punto farkı oluşturulmamalıdır.
- Metinlerde tipografik tasarım hataları (sözcüklerin ve harflerin aralarında yeterli ve dengeli boşluk bırakılmamasından kaynaklı sıkışık metin tasarımı vb.) bulunmamalıdır.
- Farklı özellikteki yazılarda punto büyüklükleri okumayı kolaylaştıracak şekilde dengeli olmalıdır.
- Ana ve alt başlıkların punto, renk, yazı tipi vb. özellikleri metinden ayırt edilecek ve konuyu toparlayacak şekilde bir sistematik içinde düzenlenmelidir.
- Tutarsız boşluklar nedeniyle okumanın kesintiye uğramaması için otomatik tam bloklama (iki yana yaslı hizalama) yapılmamalıdır.

8. ELEKTRONİK İÇERİKLERİN KAPSAM VE TASARIMININ UYGUNLUĞU

Bu bölümde elektronik içeriklerin kapsam ve tasarımının uygunluğunun incelenmesi ve değerlendirilmesinde dikkate alınacak kriterler ve açıklamaları yer almaktadır.

8.1. Etkili Bilişsel Yük Dengesi

8.1.1. E-içerikler bilişsel yük dengesi açısından etkili bir öğretim sağlayacak nitelikte tasarlanmalıdır.

- İçerik öğrenme amacıyla doğrudan ilgili olmayan, dikkat dağıtıcı ve kafa karıştırıcı görsel veya işitsel unsurlardan arındırılmalıdır.
- Birden fazla adımdan oluşan görevler, alt görevlere bölünmeli ve açık bir şekilde talimatlandırılmalıdır.
- Öğrencilerin içerikte zorlandıkları noktalarda gerekli ipucu desteği sağlanmalıdır.
- Öğrencinin aktif katılacağı içeriklerde karmaşık görevler olması durumunda (deney, etkinlik, alıştırma, oyun vb.) anlaşılır, sistematik ve tutarlı yönergelere yer verilmelidir.
- Bilgi sunumunda bilişsel yükü azaltmak ve öğrenmeyi kolaylaştırmak için e-içeriğin türüne uygun olarak yazılı, görsel ve işitsel ögeler dengeli ve etkili bir şekilde kullanılmalıdır.
- İçerik, dersin türü ve ilgili ünite/tema/öğrenme alanları dikkate alınarak video, etkileşimli içerik, bilgi görselleri gibi farklı e-içerik türleri ile zenginleştirilmelidir.
- Birbirleriyle ilişkili ögelerin birbirine yakın ve eş zamanlı olarak sunulmasına özen gösterilmelidir.

8.2. Arayüz Tasarımı ve Kullanılabilirlik

8.2.1. Arayüz basit, anlaşılır ve kullanımı kolay olmalıdır.

- Arayüz basit, anlaşılır, sezgisel ve kullanıcı dostu bir yapıda tasarlanmalıdır.
- Araç çubukları, menüler ve düğmeler gibi denetim ögeleri işlevini doğru yansıtacak şekilde, kolay hatırlanabilir ve anlaşılır olmalıdır.
- Arayüzdeki denetim ögelerinde (menü, düğme, bağlantı vb.) eksiklik olmamalıdır.

8.2.2. Oynatıcı, içeriğin amacına uygun bir şekilde yapılandırılmalıdır.

- Video veya sesli anlatım içeren etkileşimli içeriklerde durdurma, geri ve ileri sarma gibi oynatma seçenekleri sunulmalıdır.
- Oynatma seçenekleri kullanıcı tarafından kolayca bulunabilecek ve erişilebilecek konumda olmalıdır.

- Etkileşimli içeriklerde kullanıcı akışı açık, tutarlı ve takip edilebilir olmalıdır; dallanma veya yönlendirme yapılarında kullanıcıyı çıkmaz yollara sürükleyen tasarımlar bulunmamalıdır.
- Etkileşimli içeriklerde kullanıcı, içerikte hangi aşamada olduğunu ve ilerleme durumunu görebilmelidir.
- Etkileşimli içeriklerde, öğrenci önceki adımlara veya bölümlere geri dönebilme ve gerektiğinde tekrar izleme/inceleme yapabilme imkânına sahip olmalıdır.
- Oynatıcı ekranında tam ekran düğmesi bulunmalıdır. Ayrıca seslendirme varsa başlat/durdur, kaydırma çubuğu, ileri-geri sarma, tekrar oynat, ses aç/kapa, oynatma hızı gibi oynatıcı özellikleri bulunmalıdır.

8.2.3. E-içerikler sorunsuz bir şekilde çalışmalıdır.

- Düğmeler, bağlantılar, menüler gibi etkileşimli ögeler tıklandığında veya kullanıldığında beklenen işlevi yerine getirmelidir.
- Sürükle-bırak, eşleştirme gibi etkileşimler sorunsuz çalışmalı, ögeler kolayca seçilip taşınabilmeli ve hedef alanlara doğru şekilde yerleştirilebilmelidir.
- İçerikler herhangi bir eklenti ya da yazılım kurulumu gerektirmeden kullanılabilmelidir.
- Kurulum gerektiren uygulamalarda, uygulamanın çalıştırılması için asgari sistem gereksinimleri ve kurulum aşamalarının gösterimi gibi teknik detaylara yer verilmelidir.
- Etkileşimli etkinlikler her açılışta baştan başlamalıdır.

8.2.4. Etkileşimli içeriklerde alanlar etkileşime uygun tasarlanmalıdır.

- Etkileşimli içeriklerde sunulan eşleştirme, yazma, tıklama, boşluk doldurma vb. alanlar ile diğer etkileşim bölümleri amacına uygun ve dokunmatik ekranlarda da rahat kullanılabilecek şekilde tasarlanmalıdır.
- Eşleşen ögeler arasında içeriğin kurgusu dikkate alınarak görsel bir bağlantı kurma (örneğin renk değişimi veya çizgi) gibi yöntemler kullanılarak eşleşmenin doğruluğu vurgulanmalıdır.
- Yazma alanları yeterli büyüklükte olmalı ve öğrencinin rahatça yazmasına imkân tanımalıdır.
- Yazma alanlarındaki yazı tipi ve boyutu okunaklı olmalıdır.
- Boşlukların uzunluğu, beklenen cevaba uygun olmalıdır.

8.3. Erişilebilirlik

8.3.1. E-içerikler, bütün kullanıcıların bilgiye eşit düzeyde erişimini sağlayacak evrensel tasarım ve erişilebilirlik ilkeleri esas alınarak hazırlanmalıdır.

- Renk ve kontrast, uluslararası erişilebilirlik standartlarına (WCAG) uygun olmalı; yazı ve arka plan arasında ve diğer renkler arasında yeterli kontrast sağlanmalıdır.
- Bilgiler yalnızca renk farkıyla ayırt edilmemeli; gerekli durumlarda ek semboller, metin etiketleri veya farklı doku/desenler kullanılmalıdır.
- Renk körlüğü bulunan bireyler için kırmızı, yeşil, sarı ve turuncu renklerin iç içe kullanımından kaçınılmalıdır.
- Görsel, simge, grafik, tablo ve diğer önemli görsel ögeler için, amacını ve içeriğini net, kısa ve bağlama uygun şekilde ifade eden alternatif metinler sağlanmalıdır.
- Alternatif metinler ve düğme etiketleri, yazım ve noktalama kurallarına uygun şekilde yazılmalı; “.png, .jpg, .mp4” gibi dosya uzantılarına yer verilmemelidir.
- Bağlantılar, “tıklayınız” gibi belirsiz ifadeler yerine, tıklanacak ögenin işlevini açıklayan anlamlı metinlerle verilmelidir.
- Ağaç yapısındaki konu başlıkları, sayfa başlıkları ve sayfa numaraları tutarlı olmalıdır.
- Başlık, sayfa numarası, görsel betimleme, yönerge, ekran yazısı, sayfa ögeleri ve ileri–geri butonları mantıklı bir sırada konumlandırılmalıdır.
- Tüm denetim ögeleri (düğmeler, bağlantılar, menüler, açılır kutular, giriş alanları vb.) ve etkileşimli içerikler yalnızca klavye kullanılarak eksiksiz bir şekilde erişilebilir ve çalıştırılabilir olmalıdır.
- Kullanıcıların tab, enter ve ok gibi tuşlarla bağlantılar, form alanları, düğmeler ve diğer etkileşimli ögeler arasında dolaşabilmesi sağlanmalıdır.
- Tab tuşuyla odak geçişleri mantıklı bir sırada ilerlemeli; tüm bağlantı, buton ve form alanlarına erişim sağlanmalıdır.
- Tüm arayüz bileşenleri ve içerik ögeleri, ekran okuyucu teknolojileri tarafından doğru şekilde algılanacak ve seslendirilecek biçimde etiketlenmelidir.
- Ögelerin sayfa içindeki görsel düzeni ile klavye ve ekran okuyucu tarafından takip edilen sıralama tutarlı olmalıdır.
- Tıklanabilir nesnelerin “Normal”, “Seçili”, “Pasif” ve “Ziyaret Edildi” gibi tüm durumları doğru ve anlaşılır biçimde etiketlenmelidir.

- Ögelerin odak sırası senaryoya uygun ve mantıksal bir hiyerarşide düzenlenmelidir.
- Katmanlı sahnelerde, katmanı açacak butonların “Normal” ve “Ziyaret Edildi” durumları bulunmalı; “Kapat” butonu odak sırasında en sonda yer almalıdır.
- Sayfalarda işlevi bulunmayan kalıntı (ok, tik işareti, grup, dikdörtgen vb.) ögeler ekran okuyucu erişimine kapatılmalıdır.
- Videolarda yer alan grafik, tablo ve diğer önemli görseller için sesli betimlemeler eklenmesi durumunda betimlemeler görseldeki ögelerin neyi temsil ettiğini ve nasıl göründüğünü açık ve anlaşılır biçimde ifade etmelidir.

8.3.2. Erişilebilir olarak hazırlanamayan içerikler için alternatif yöntemler kullanılmalıdır.

- Teknik olarak erişilebilir hâle getirilemeyen etkinlikler için, bir sonraki erişilebilir sayfaya yönlendiren ve yalnızca ekran okuyucular tarafından algılanan bir “geçiş düğmesi” eklenmelidir.
- Geçiş düğmesi uygun bir biçimde etiketlenmelidir.
- Geçiş düğmesi kullanılan sayfalarda başlık ve sayfa numarası gibi kullanıcıyı bilgilendirme amacı olmayan tüm ögeler ekran okuyucu erişimine kapatılmalıdır.
- Geçiş düğmesi kullanılması durumunda, öğrenme çıktılarını karşılayacak en az bir adet etkileşimli ve erişilebilir bölüm sunulmalıdır.

8.3.3. Sesli anlatım bulunan video içerikler için alt yazı hazırlanmalıdır.

- Alt yazılar ortamın desteklediği formatta hazırlanmalı ve sesli içerikle bire bir örtüşmelidir.
- Seslendirme, ekran üzerindeki metinler ve alternatif metinlerle anlam ve içerik açısından tutarlı olmalıdır.
- Ses ile alt yazı eş zamanlı (senkronize) olmalıdır.
- Ekran metni olmayan seslendirmelerin hepsi için alt yazı olmalı ve gizlenebilir olmalıdır.
- Alt yazılar içeriğin amacına uygun olarak öğrenmeyi destekleyici nitelikte kullanılacaksa yalnızca konuşmaları değil aynı zamanda anlamlı ses efektlerini de içermelidir.
- Alt yazılar ekranda bir veya iki satır hâlinde gösterilmeli ve kullanıcı tarafından gizlenebilir olmalıdır.
- Öğretim programlarındaki dinleme becerisinin geliştirilmesine yönelik hazırlanan içerikler için alt yazı hazırlanmayabilir.

8.4. Ses ve Görüntü Kalitesi

8.4.1. Ses ile içerik uyumlu olmalıdır.

- Ses ve görüntü birbirine eş zamanlı (senkronize) olmalıdır.
- Tonlamanın oluşturduğu algı içerikle uyumlu olmalıdır.
- Ses rengi ve sesler, içeriğin yazılı ve görsel ögeleriyle uyumlu olmalıdır.

8.4.2. Sesler net ve anlaşılır olmalıdır.

- Sesler profesyonel kalitede olmalıdır.
- Dikkat dağıtıcı arka plan sesleri olmamalıdır.
- Sesler bozulma olmayacak şekilde uygun ses hacmi ve kalitesinde olmalıdır.
- Sesler net, dip gürültüsüz, akıcı (kesintisiz) olmalıdır.
- Seçilen işitsel efektler içeriğe uygun ve dikkat dağıtmayacak bir ses hacmi ile verilmelidir.

8.4.3. Videolar net, yüksek çözünürlükte ve estetik açıdan uygun olmalıdır.

- Görüntülerde bulanıklık, renk sapması veya sıkıştırmaya bağlı bozulmalar bulunmamalıdır.
- Videolarda yeterli ve uygun ışıklandırma kullanılmalıdır.
- Video çekimleri doğru şekilde çerçevelenmeli ve önemli detaylar odak noktası olmalıdır.
- Farklı çekim ölçekleri (yakın plan, genel plan vb.) ve açılar kullanılarak görsel çeşitlilik sağlanmalıdır.
- Videolar estetik ve dengeli bir kompozisyona sahip olmalıdır.
- Karakter, doku ve benzeri yapıların detayları doğru bir biçimde verilmelidir.

8.4.4. Video akışı ve geçişler sorunsuz olmalıdır.

- Videoların akış boyutu, bit oranı, bit yoğunluğu ve kare hızı uygun ve hatasız olmalıdır.
- Geçiş efektleri ve kurgu teknikleri uygun şekilde kullanılmalıdır.

- Farklı görüntüler arasındaki geçişler dikkat dağıtıcı nitelikte olmamalıdır.
- Videolar akıcı olmalı, kesintiye uğramamalıdır.

8.5. Güvenlik, Güncellik ve Uyumluluk

8.5.1. İçerik, güvenlik bakımından gerekli uyarı ve tedbirlere uygun şekilde düzenlenmelidir.

- Güvenlik tedbirlerinin alınmasını gerektiren içeriklerde (deney videoları, simülasyonlar, etkinlikler vb.) güvenlik kurallarına aykırı ögeler bulunmamalıdır.
- Deney, etkinlik ve uygulamalarda gerekli durumlarda güvenlik uyarıları (metin, ses veya sembol olarak) açık bir şekilde ve doğru zamanda sunulmalıdır.

8.5.2. E-içerikler zararlı yazılımlar içermemelidir.

- Virüs, truva atı, solucan ve benzeri nitelikte zararlı unsurlar içermemeli ve bu nitelikteki üçüncü tür uygulama veya web sayfalarına yönlendirme yapmamalıdır.

8.5.3. E-içerikler sunulduğu ortama ve duyarlı tasarım ilkelerine uygun şekilde hazırlanmalıdır.

- E-içerikler bilişim teknolojileri cihazlarının (mobil-masaüstü) farklı ekran boyutları, çözünürlükleri ve özelliklerine uygun, bunlarla uyumlu, kullanışlı ve işlevsel fark olmayacak şekilde hazırlanmalıdır.

8.5.4. E-içerikler güncel teknolojilere ve standartlara uygun olarak geliştirilmelidir.

- İçerikler güvenlik açıkları ve sınırlamalarla karşılaşılmaması için güncel çoklu platformlarda, farklı işletim sistemleri ve cihazlarda çalışabilecek yapıda ve güncel geliştirme ortamları, araç ve kütüphaneleri ile hazırlanmalıdır.
- E-içerikler uluslararası açık kaynaklı e-içerik standart ve belirtimlerine uygun olarak hazırlanmalıdır.

8.5.5. E-içeriklerde Türkçe karakter setleri kullanılmalıdır.

- Türkçe karakterlerin kodlanmasında Windows 1254, UTF 8 ve ISO 8859-9 karakter kümeleri kullanılmalıdır.

- Yabancı diller, yaşayan diller ve lehçeler için hazırlanan eğitim araçlarında o dile uygun karakter seti kullanılmalıdır.

8.6. Sanal Gerçeklik ve Artırılmış Gerçeklik Uygulamaları

8.6.1. Sanal gerçeklik ve artırılmış gerçeklik uygulamaları standartlara uygun olarak hazırlanmalıdır.

- Sanal gerçeklik ve artırılmış gerçeklik cihazlarının genel ağ tarayıcısı desteği olmalıdır.
- Sanal gerçeklik uygulamaları güncel sanal gerçeklik başlıklarıyla uyumlu olmalıdır.
- Sanal gerçeklik deneyimi için gerekli olan asgari sistem gereksinimleri (işlemci, RAM, grafik kartı vb.) belirtilmelidir.
- Sanal gerçeklik uygulamaları düşük gecikme süresi ile kesintisiz bir deneyim sunmalıdır.
- Sanal gerçeklik uygulamaları kullanıcının gerçeklik hissini yaşayabileceği nitelikte tasarlanmalıdır.
- Sanal gerçeklik uygulamalarında üç boyut ve derinlik duygusu yeterli bir biçimde verilmelidir.
- Sanal ortamdaki ögelerle etkileşim hissi etkili bir biçimde verilmelidir.
- Artırılmış gerçeklik uygulamaları mobil cihazlar ve artırılmış gerçeklik gözlükleri ile uyumlu olmalıdır.
- Artırılmış gerçeklik uygulamaları, gerçek zamanlı izleme ve nesne tanıma özelliklerini desteklemelidir.
- Artırılmış gerçeklik uygulamalarında kullanılan işaretleyiciler yüksek tanıma oranına sahip olmalıdır.
- İşaretleyiciler çeşitli yüzeylerde ve ışık koşullarında doğru şekilde çalışmalıdır.

SÖZLÜK

Ajanlı İz Toplama Yöntemi: Hedef sistemlere yerleştirilen küçük yazılım bileşenleri (ajanlar) aracılığıyla, bu sistemlerin performans, etkinlik ve durum bilgilerini toplayıp merkezi bir yönetim sistemine ileten bir izleme yöntemi.

Ajansız İz Toplama Yöntemi : Hedef sistemlere herhangi bir yazılım bileşeni (ajan) yüklemeden veya çalıştırmadan yapılan izleme ve veri toplama yöntemi.

Alternatif Metin (Alt Text): Görsel veya simgelerin ekran okuyucu tarafından tanımlanması için eklenen kısa açıklama.

Anlamlı Ses Efektleri : Alt yazıda sadece konuşmayı değil öğrenmeye katkı sunan ses olaylarını (örn. zil çalması, alkış, kapı kapanması) da betimleyen ses ögeleri.

Arayüz: Kullanıcının elektronik içerikle etkileşime geçtiği, ekran düzeni, menü, düğme ve simgeler gibi ögelerden oluşan, işlevsel ve görsel bütünlük sağlayan yapı.

Bilişsel Yük: İnsan belleğine belirli bir zaman dilimi içerisinde yüklenen görsel ve işitsel algı yoğunluğu.

Duyarlı Tasarım İlkeleri: Genel ağ sayfaları görüntülenirken uygulamanın kullanılan farklı cihaz ve ekran boyutlarını algılayarak görsel tasarım ve ögelerin yerleşimini cihaz ve ekran boyutuna uyarlayarak kullanıcıya sorunsuz ve etkili bir şekilde görünüm sağladığı tasarım biçimi.

Eklenti: Kendi başına çalışabilen bir program için genellikle özel bir alanda duyulan gereklilik üzerine geliştirilen, programın daha hızlı çalışmasını veya daha fazla özelliğe sahip olmasına neden olan, programa yeni özellikler ekleyen yazılım, bilgisayar programı.

SÖZLÜK

Ekran Okuyucu: Görsel ögeleri seslendiren, özellikle görme engelli bireyler için erişilebilirliği sağlayan yazılım.

Erişilebilirlik: (1) Genel ağda bir sayfanın ulaşılabilir olması. (2) Farklı özelliklerdeki bireyler tarafından, farklı uygulamalarda yer alan bilgi veya içeriğe kolay ulaşım ve kullanım imkânı bulunması.

Etkili Bilişsel Yük Dengesi: İçeriğin öğrenciyi gereksiz ayrıntı, fazla görsel veya karmaşık yönergelerle yormadan, öğrenmeyi destekleyecek şekilde düzenlenmesi.

Geçiş Düğmesi: Erişilebilir olmayan içerikten erişilebilir bölüme yönlendiren, yalnızca ekran okuyucular tarafından algılanabilen özel düğme.

İşaretleyici (Marker): Artırılmış gerçeklik uygulamalarında, cihazlar tarafından tanındığında dijital bilgilerin, 3D modellerin veya diğer sanal içeriklerin gerçek dünya üzerine yerleştirilmesine olanak tanıyan belirli bir desen, kod, sembol veya görsel olarak tanımlanan fiziksel işaretler.

Odak Sırası: Klavye ile erişimde tuş kombinasyonlarının hangi sırayla etkileşim ögelerine yöneldiğini belirleyen yapı.

Oynatıcı: Video, ses, animasyon ve benzeri çoklu ortam içeriklerini ya da SCORM gibi e-öğrenme paketlerini çalıştırmaya yarayan; oynatma, durdurma, ileri-geri sarma, ses denetimi ve tam ekran gibi işlevlerin yanı sıra içerik akışını yöneten bileşen.

Sesli Betimleme: Görsel unsurların sözlü olarak açıklanması (örneğin video içeriğinde grafiklerin sesle tanımlanması).


TÜRKİYE CUMHURİYETİ MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
TALİM VE TERBİYE KURULU BAŞKANLIĞI


TÜRKİYE CUMHURİYETİ MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI
TALİM VE TERBİYE KURULU BAŞKANLIĞI
100
TALİM VE TERBİYE
yıl
KURULU BAŞKANLIĞI







ttkb.meb.gov.tr
ttkb@meb.gov.tr
0 (312) 413 43 00
meb_ttkb
meb_ttkb
Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı
Serhat Mahallesi 1290. Sok No:8/B Yenimahalle/Ankara